

Ła pozwoleniem Lwierzchuosci,

W PONIEDZIAŁEK dnia 1go Grudnia 1845 roku.

w Sali Pana Kuotza

J. KRZYŻANOWSKI

UCZEŃ KONSERWATORYUM PARYZKIEGO.

Będzie miał zaszczyt odegrać

NA FORTIEPIANIE

NASTĘPUJĄCE SZTUKI:

- | | | |
|--|---|----------------|
| 1. Andante z Lucy z Lamermoru | } | Thalberga. |
| 2. Fantazy z Huguenotów | | |
| 3. Baladę — — — | | Chopina. |
| 4. Spiew Węgierski — — — | | Lisza. |
| 5. Koncert Webera (wykonany przez Lisza w Paryżu w r. 1844.) | | |
| 6. Fantazy z Roberta Diabla — — — | | Lisza. |
| 7. Mazurka — — — | | Chopina. |
| 8. Polkę z waryacyami — — — | | A. Kontskiego. |

Szanowna Publiczności!

Jużto przed trzema laty doznawszy łaskawych względów Szanownej Publiczności, widziałem w tem podjęte do gorliwej pracy w moim zawodzie. Później zachęta Lisza, równie dojrzałe pojęcie sztuki, spowodowały mnie do udania się do Paryża w jedynym celu dalszego kształcenia się w tym zawodzie. Tam zasiągając rad od pierwszych mistrzów, gdy pracą i tęsknotą za krajem nadwreżone zdrowie rychłego wymagało ratunku, zmuszony byłem przerwać mój zawód, wracając w domowe progi. Obecnie z pokrzepionemi siły, rozpoczętego chcąc dokończyć dzieła, wracam znowu do Paryża i w tym to celu ośmielam się wystąpić przed Szanowną Publicznością w miłej ufności, iż licznem zebraniem się jedyną nadzieją mego funduszu, raczy wesprzeć chęci moje — chęci rzetelnego służenia krajowi, któremu to celowi całe me poświęcę życie.—

J. Krzyżanowski.

CENA MIEJSC: Krzesło numerowane Złp. 6 gr. 5. na ubogich — Sala Złp. 4 gr. 5. — Galerya Złp. 3 gr. 5.

Biletów dostać można w Księgarni P. Czecha i przy wnijsciu na Salę.

Początek o godzinie 7mej.

Sala otwartą będzie o godzinio 6.

La postolantun I wieszchuta

W POZIBDIALEK dnia 1go Grudnia 1845 roku

w sali Jana Kusla

J. KUSLA

UCZEN KONSERWATORUM PARYZKIEGO

Behic mial xaxaxaxi ohegic

NA FORTPIANIE

ZASTĘPUCZKI SZTUKI

- | | |
|--------------------------------|---------------|
| 1. Andante x Lucie x Lamartini | Thalberga |
| 2. Fantazja x Huguenotom | |
| 3. Balada | Chopina |
| 4. Spion Węgierski | Liszt |
| 5. Koncert Webera | Liszt |
| 6. Fantazja x Roberta Diabla | Chopina |
| 7. Mazurka | A. Roniskiego |
| 8. Polka x wariacjami | |

Summa Publikacji
 Jakiż przed tymczasem laty domawany byłby w tymże Szanownym Publikacji, widzieliśmy w tym podnie
 do kądbyż może w moim zawodzie. Pożycie, kądbyż może w tymże Szanownym Publikacji, widzieliśmy w tym podnie
 udziału się do Paryża w jednym celu dalszego kształcenia się w tym zawodzie. Tam znajdziemy rad od pierwszych
 mistrzów, gdy przez i kształcił na krajem nadzwyczajnie zdolnie i szybko wywagało istniała, amaxony bytem przez
 wac mój zawód, wzięjąc w domowe progi. Obecnie z polskimi siły, rozpaczywego chce dokonywać dzieła, wia
 cam, xawo do Paryża i w tym to celu osmieszam się wysyłać przed Szanowną Publikacją w nadziei, iż lekcom
 zechcą się jeden nadzieję mogą fundusz, tacy wspaniałe chęci moje — całej trzeźwego sławna krajowi, krowu
 to celowi całe me poświęcę życie.

CENA MIĘSKO: Kwesto umiarkowane Xlp. 6 gr. 5. na miodoch — Sala Xlp. 4 gr. 5. — Galicja Xlp. 3 gr. 5.

Biletów dostać można w Księgarni N. Cascha i przy wejściu na Salę.

Początek o godzinie 7mej.

Sala otwartą będzie o godzinie 6.

Muz. DZS 1, 8

Bibl. Jagiell.
Muz. 2017SZ 1/8
DZS

Bibl. Jag.