



Die Briganten

Novelle

von

Otto Rose.

(Fortschreibung u. Schluss.)

(Nachdruck verboten.)

„Ja, ja, die Schulbildung liegt hier zu Lande noch im Argen. Die klassische Basis fehlt,“ bestätigte der Schulrat mit missbilligen- dem Blick auf den Doktor, dessen Italienisch er nicht zu verstehen vermochte.

Dieser ließ seine stechenden Auglein von Einem zum Anderen wandern und begann dann, jede Silbe artikulirend: „Non ca-pi-sce, si-gno-re?“
(Verstehen Sie mich nicht, mein Herr?)

So verstanden ihn die Philologen, und die Konsultation konnte in aller Regel vor sich gehen. Der Arzt erklärte, nachdem er den Professor untersucht und namentlich dessen umgewandte Augenlider beschaut hatte, daß bei starken Dosen Chinin eine gefährliche Wiederkehr des Fiebers nicht zu befürchten sei. Doch sollte der Professor sich an einem behaglichen Orte mit reiner Luft in gute Pflege geben und kräftige Kost nebst starkem Wein genießen. „Sie haben noch von Glück zu sagen, daß wir im Frühjahr sind,“ erklärte er mit Bestimmtheit, „denn im Herbst würden Sie nicht so leichten Kaufes davon kommen.“

Inzwischen waren die Garbinieri, die in der Thüre gestanden und der Weisheit des Medikus gelauscht hatten, hinausgerufen worden. Man hörte sie draußen mit einander reden und dazwischen eine weibliche Stimme, deren Klang in Aurelianu's alles Blut nach dem Herzen drängte. Jetzt öffnete sich die Thüre und Lydia erschien. Todtentblaßt bedeckte ihr Antlitz; sie warf einen Blick auf ihren Vater, der hager und

blaß in den Kissen lag, ging schwankend auf ihn zu und brach mit herzzerreibendem Schrei am Fußende des Bettes zusammen.

„Lydia!“ rief Aurelian. Der ganzen Umgebung vergessend, sprang er der Ohnmächtigen bei und hob sie vom Boden auf. „Lydia, meine liebe, holde Lydia!“ Er trug sie zum Sessel, stützte sie in seinen Armen und bedeckte ihr Antlitz mit Küschen. „Lydia, was ist Dir begegnet? Sprich, mein theures Wesen! Wer verfolgte Dich? Hier bist Du sicher, hier an meiner Brust!“ Er umfang die Leblose, während der Doktor hinauseilte, um Riechessenzen zu holen. Doch ärztliche Hilfe war nicht mehr

vonnöthen. Lydia öffnete die Augen und flüsterte: „Mein Vater! Gott, ich komme zu spät! Ich Elende ließ ihn allein!“

„Nein, Du kommst zur guten Stunde; Dein Vater wird genesen, Dein Vater ist gerettet.“

Das Mädchen richtete sich auf und blickte wie aus einem schweren Traum erwachend noch ungläubig auf den Genesenden. „Die Garbinieri sagten mir —“ begann sie zitternd und verstört.

„Ich bin gerettet!“ fiel der Professor ein, „gerettet durch diesen braven Freund, der mich aufopfernd gepflegt hat — ich bin gerettet durch Deinen Aurelianu,“ setzte er nach einer Pause und einem heiteren Blick auf den Liebenden hinzu, der die Geliebte noch in seinen Armen hielt.

Lydia wand sich sanft los und stand wie von Blut übergossen. Dann eilte sie auf den Vater zu, warf sich vor seinem Lager auf die Knie und umarmte und küßte ihn stürmisch. „Verzeih' mir, Vater, daß ich Dich allein ließ! Ich wollte Dich befreien und ich bringe Dir die Freiheit. Gott, konnte ich ahnen —“

Er hielt ihr Köpfchen zwischen den Händen und sprach endlich, indem er ihr tief in die Augen sah: „Glaubst Du denn, Lydia, daß ich nicht längst schon Deine Liebe zu Aurelianu durchschaut?“ Wieder traten ihm die Thränen in die Augen, als er seine blutlosen Lippen auf Lydia's Stirn preßte und dem jungen Gelehrten die Hand hinreichte.

„Halten Sie ein, mein wertgeschätzter Freund,“ that jetzt der Schulrat Einspruch, „auch mir gebührt ein Wort in diesem Drama.“

Lydia wandte sich zu ihm, er streckte ihr die Hände entgegen. „So überraschend mir die Wendung kommt, so nehme ich sie als Tüfung des hohen Schicksalslenkers!“ Und väterlich schloß er die in ihrer italienischen



Kraft Freiherr v. Grailshain, kgl. bayrischer Minister des Auswärtigen. (S. 347)

Bauerntracht doppelt reizende Lydia in seine Arme.

"Ich komme zu spät, ich komme zu spät!" plärrte der Doktor, der jetzt mit zwei Körben voll Phiole, Bandagen und Instrumenten hereinstolperte. "Meinen Gaul sticht der Haser, das Vieh lässt sich nicht ankommen; ehe ich die Sachen vom Sattel nahm, ist die Patientin genesen. Um so besser, um so besser!" Doch da er seine Körbe nicht umsonst hereingebracht haben wollte, packte er eifrig aus.

Lydia erzählte unterdessen in kurzen Worten ihre Fahrt. Ein Brief aus dem Ministerium des Innern löste jedes Misverständniß. Nach Empfang des Schreibens war sie mit ihrer Begleiterin zum Bahnhof geeilt und hatte von Velletri aus dann Extrapost genommen. Jetzt durften die Gefangenen frei ziehen. Wohin? Auch hierfür hatte das besonnene Mädchen gesorgt. Zu Trofiono verweilte ein deutscher Arzt, der ihr von der Botschaft empfohlen war. Mit einem guten Wagen, wie er aus Piperno zu beschaffen war, ließ sich die liebliche Stadt im Cosathale in einer Nachmittagsfahrt erreichen. Noch vor Anbruch der Nacht konnten sie dort sein, wenn sofort ein Gilbote zur Bestellung der Karosse nach Piperno gefandt wurde und die Gesellschaft einszuwilen in einem leichten Gefährt von Sonnino aufbrach.

Der Arzt, der nun mit seinem ausgewählten Waaren herantrat — als Landarzt war er zugleich Drogist und Apotheker — gab seine Zustimmung. Zwar hätte er gern den Patienten noch länger behalten, doch gab er sich zufrieden, da er aus den freudestrahlenden Gesichtern der Gesellschaft auf ein außergewöhnliches Honorar schloß. Trofionone besaß, wie er zugestand, die zur Genesung des Professors dienliche reine Lust, nur sollte der Patient wohl verwaht und bis zum Fuße des Berges getragen werden. Der Doktor selber übernahm die nötigen Anordnungen. Chinin gab er sofort dem Professor ein; auch stärkenden Wein führte er in seinen Vorrathskörben und bot ihn zum Kaufe an.

"Sie sind deutsche Gelehrte," fragte er pfiffig, die Herren musterten. Er kannte die schwache Seite unserer Philologen. "Nun, hier haben Sie Falernerwein, den vino il più generoso."

"Falerner, den Wein unseres Horaz!" rief der Schulrat in Elfstage. Nun, dann wollen wir im klassischen Maß ein Trankopfer der frohen Verlobung darbringen!

Und so geschah es: in feierlicher Libation wurde die Verlobung des jungen Paars zugleich mit der Beilegung der philologischen Fehde der Väter besiegt.

Die Fahrt nach dem Cosathale ging glücklich von Staaten und der Professor fand bald die ersehnte Heilung. Einige tödliche Wochen verlebten die Deutschen noch in dem reizenden Gebirgsstädtchen, und als es zur Heimkehr ging, zog aus Trofionone der Trofion in Lydia's Gestalt mit ein in die Studirstube von Aurelianus Scharfenberg.

Auf See.

Novelle

von

Friedrich Friedrich.

(Nachdruck verboten.)

Der reiche Rheder Jakob van der Elten saß in seinem Privatbureau, einem kleinen, unfreundlichen Raum, in dem nichts außer dem großen, schweren, eisernen Geldschrank auf das bedeutende Vermögen des Mannes hindeutete. Alles in diesem engen Zimmer trug die Farbe des Alters, die Wände, das einfache Schreibtischpult, die wenigen Stühle und selbst das harte Sophia.

Am wenigsten hatte aber Jakob van der Elten selbst das Aussehen eines reichen Mannes. Die mittelgroße hagere Gestalt war gebeugt, aber nicht durch das Alter, denn sie zählte noch keine fünfzig Jahre, und auch nicht durch die Sorgen, denn wirkliche Sorgen hatte der reiche Mann nie kennen gelernt. Daß er Tag für Tag an dem Schreibtischpulte über seine Geschäftsbücher gebeugt saß und rechnete, das hatte seinen Rücken gekrümmkt. Gab es doch für ihn kaum ein anderes Vergnügen, als zu rechnen und zu zählen, wie sehr sein Reichtum mit jedem Jahre sich mehre.

Das Gesicht des Mannes war blau, eingefallen, glatt rasiert, um die scharf geschnittenen Lippen zuckte häufig ein schlaues Lächeln, in den kleinen, grauen stechenden Augen lag etwas Scheues.

Noch vor wenigen Jahren hatte Jakob van der Elten alles befehlt, was nach dem Urtheil der Menge zu einem vollkommenen Glücke nötig ist, eine schöne, geistig fein angelegte Frau, eine reizende Tochter und ein Vermögen, welches ihm gestattete, fast jeden Wunsch zu befriedigen, aber er hatte das Glück nicht zu würdigen verstanden, all' sein Sinn war nur auf Geld gerichtet gewesen, und er war wenig dazu gekommen, das häusliche Glück zu genießen.

Er hatte seine Frau geliebt, soweit sein Herz überhaupt lieben konnte; als sie vor mehreren Jahren gestorben war, hatte er, erbittert über das Mißgeschick, mit den Bähnen geknirscht, er hatte ein Gefühl der Ode in sich empfunden, und um dasselbe zu verscheuchen, hatte er der Habgier und dem Geize noch mehr Gewalt über sich eingeräumt.

Er liebte auch seine Tochter Anna, die jetzt fünfzehn Jahre zählte, allein diese Liebe ging doch nicht so weit, daß er ihr viel Zeit widmete. Ihr jugendlich heiterer Sinn passte freilich wenig zu seinem verschlossenen und mißmuthigen Wesen. Machte ihm irgend einer seiner Bekannten den Vorwurf, daß er das Leben zu wenig genieke, so erwiederte er wohl, er habe die Pflicht, für die Zukunft seiner Tochter zu sorgen, in Wahrheit suchte er aber nur seine Habgier zu befriedigen. Der Besitz des Geldes an und für sich machte ihm Freude, nicht der Gedanke, dasselbe seiner Tochter zu hinterlassen.

Die Thür des kleinen Zimmers wurde geöffnet und die mittelgroße, gedrungene Gestalt eines Mannes mit wettergebräuntem Gesicht trat ein.

"Guten Tag, Kapitän," rief der Rheder, als er den Eingetretenen kaum erblickt hatte, mit freundlicher Miene. Er erhob sich schnell von dem hohen Schemel vor dem Pulte, trat dem Kapitän entgegen und reichte ihm die Hand.

Das Gesicht des Kapitäns Gregor Raft verzog sich kaum, es blieb ernst, fast finster. Freilich war dies der gewohnte Gesichtsausdruck des Mannes, der bei Allen, die ihn kannten, für einen schroffen, harten und verschlagenen Charakter galt. Er zählte etwa fünfundvierzig Jahre, allein er sah älter aus. Seitdem er aus der Schule entlassen war, war er fast fortwährend auf der See gewesen, und die Beschwerden des Seelenz, der stete Kampf mit den Elementen hatte tiefe Furchen in sein Gesicht gebrannt. Zugleich hatten sie aber auch seinen Körper gestählt; ihm war es gleichgültig, ob die Sonne mit fast verbengender Gluth schien, oder ob er in eisiger kalter Nacht in Sturm und Wetter auf dem Deck stand.

"Sie haben mich zu sprechen gewünscht," entgegnete er ruhig auf die freundliche Begrüßung des Rheders, in dessen Diensten er schon seit langen Jahren stand.

"Ganz recht, lieber Kapitän," erwiederte van der Elten. "Aber zuerst setzen Sie sich und dann zünden Sie sich eine Cigarre an. Hier!"

Er holte aus seinem Pulte eine kleine Kiste und hielt dieselbe dem Kapitän hin. Dieser zögerte zugreifen, denn er hatte von den Cigarren des Rheders nicht die beste Meinung und zog es meistens vor, seine eigenen zu rauchen.

Van der Elten bemerkte sein Bögern.

"Nehmen Sie nur, Kapitän," fuhr er lächelnd fort. "Sie sollen sehen, daß ich für Freunde auch ein gutes Blatt habe. Sie sind zwar verwöhnt, diese Cigarre wird Ihnen aber dennoch schmecken. So — nun setzen Sie sich."

Gregor Raft nahm auf dem harten Sophiaplatz, während der Rheder sich zwar einen Stuhl hinrückte, aber nicht setzte.

"Das Schiff ist klar, in zwei Tagen können Sie in See gehen," sprach van der Elten weiter.

"Mir ist es recht," gab der Kapitän kurz zur Antwort. "Die Zeit wird mir hier schon verteuft lang."

"Ich glaube es," fiel der kleine Mann ein. "Sie sind an die See gewöhnt, um so weniger begreife ich, daß dies Ihre letzte Fahrt sein soll. Sie werden sich, auch wenn Sie sich zur Ruhe setzen, doch nach der See und einem guten Schiffe zurückkehren."

"Das mag sein, mein Entschluß steht indeffen fest, denn ich sehe nicht ein, daß dies in zehn oder zwanzig Jahren anders sein würde. Dann würde ich mich noch schwerer an ein ruhiges Leben gewöhnen."

"Ich will gar nicht an Ihrem Entschluß rütteln," fuhr der Rheder fort. "Sie haben ein ruhiges Leben verdient, da Sie Mühen und Beschwerden hinreichend ertragen haben. Haha! Sie können auch ein sehr behagliches, sorgenfreies Leben führen, denn ich weiß, daß Sie eine hübsche Summe zurückgelegt haben. Wir haben beide ganz leidliche Geschäfte gemacht, aber ich gönne es Ihnen."

Er rieb sich vergnügt die hageren Hände.

"Ich habe nur einen kleinen Anteil gehabt," entgegnete Raft, dem das Gespräch nicht besonders zu gefallen schien.

"Sie sind ein reicher Mann," fiel van der Elten ein. "Mein Anteil war freilich der größere, aber ich habe auch hundertmal mehr Sorgen als Sie, tausendmal mehr. Und diese letzte Fahrt könnte Ihnen noch einen sehr reichen Gewinn bringen."

"Wie so?" fragte Raft kurz.

"Wir sprechen noch darüber," erwiederte der Rheder halb ausweichend. "Ich will Ihnen zunächst mittheilen, daß Sie einen Passagier mitnehmen sollen, oder richtiger, daß ein neuer Schiffsjunge Sie begleiten wird."

"Die Mannschaft zu heuern ist meine Sache," fiel der Kapitän ein.

"Gewiß, Kapitän, gewiß! Sie wissen, daß ich Ihnen deshalb nie Vorschriften gemacht habe, aber dieses Mal liegt die Sache etwas anders. Mein Neffe, Wilhelm Hansen, der Sohn meiner verstorbenen Schwester, hat sich in den Kopf gesetzt, Kapitän zu werden. Da muß er doch natürlich als Schiffsjunge anfangen, und ich wußte nicht, wem ich ihn besser als Ihnen anvertrauen könnte. Sie kennen ja den Jungen."

"Ja, ich kenne ihn, und gerade deshalb will mir die Sache nicht recht in den Kopf," gab Gregor Raft zur Antwort. "Wer zu meiner Mannschaft gehört, von dem verlange ich, daß er seine volle Schuldigkeit thut; wenn ich auf solch' jungen Burschen Rücksicht nehmen muß, so lockt das die Bucht bei den Anderen."

"Wer sagt Ihnen denn, daß Sie Rücksicht nehmen sollen?" warf der Rheder ein.

"Er selbst wird es verlangen. Solche junge Herren bilden sich ein, der Seedienst sei nicht schwerer für sie, als wenn sie hier in den Straßen umherflanieren und nach jedem hübschen Mädchengesicht gaffen. Das paßt mir nicht."

"Er hat gar nichts zu verlangen, ich habe über ihn zu bestimmen, denn ich bin sein Vormund! Kapitän, hören Sie mich ruhig an," sprach van der Elten mit leiserer Stimme, indem er sich auf dem Stuhle niederließ, doch so, daß er die Thüre im Auge behielt. "Der Junge ist reich und steht ganz allein im Leben da, denn sein Vater ist ja schon gestorben, als er kaum zehn Jahre zählte; wenn auch er stirbe, so würde ich ihn beerben, weil ich sein nächster und fast sein einziger Verwandter bin. Haha! Das wäre ein ganz gutes Geschäft. Eine solche Seefahrt, wie Sie vorhaben, bringt manche Gefahr mit sich, zumal für einen jungen Menschen, der an das Leben auf der See noch nicht gewöhnt ist; wenn Sie mir nun bei Ihrer Rückkehr die Nachricht überbringen, daß er unterwegs gestorben ist, so werde ich Ihnen baare zwanzigtausend Thaler als Ihr Eigentum auszahlen. Haha! Was meinen Sie dazu?"

Seine Augen hatten sich halb geschlossen, waren aber um so forschender auf das Gesicht des Kapitäns gerichtet.

Die Augen Gregor Kast's leuchteten bei dem Nennen der Summe flüchtig auf, denn seine Habensucht war nicht geringer als die des Rheders.

"Zu dem Geschäfte tauge ich nicht," erwiderte er jedoch dann kurz ablehnend.

Van der Elten schien ihn indeß besser zu kennen, denn sein verschmitzt lächelndes Gesicht veränderte sich nicht.

"Zu einem guten Geschäfte haben Sie immer getaugt," fuhr er fort. "Und so klug sind Sie auch, daß Sie eine solche Summe, wie ich Ihnen verheißen habe, zu schätzen wissen. Ohne Mühe verdient die nicht leicht Jemand."

Handelte es sich nur um eine Müh oder selbst um eine schwere Arbeit, so würde ich nicht schwanken, ich habe aber wahrhaftig nicht Lust, Alles, was ich mir in den langen Jahren erworben habe, auf's Spiel zu setzen."

"Haha! Sie sind nicht immer so ängstlich gewesen. Als wir vor drei Jahren das gute Geschäft mit dem hochversicherten Schiffe, welches aufführ und unterging, machten, da schwankten Sie nicht."

"Ich habe aber damals geschworen, meinen Kopf nie wieder in solch' eine verdammte Schlinge zu stecken, denn es fehlte kaum die Breite eines Fingers, so war die Schlinge zu gezozen und mein Kopf wäre darin hängen geblieben."

"Nun, so weit war es noch lange nicht," fiel der Rheder ein. "Ich hätte Sie immer noch rechtzeitig herausgezogen. Es geschah freilich mehr, als wir verabredet hatten."

"Haben Sie eine Kugel, die Sie abgeschossen, in Ihrer Gewalt, oder können Sie, wenn Sie ein Haus in Brand gesetzt haben, wissen, wie weit das Feuer um sich greift? Ich hatte damals Alles auf das Sorgfältigste vorbereitet; daß freilich der Bootsmann dabei um's Leben kam, das konnte ich nicht ahnen, und gerade deshalb würde es mir selbst an's Leben gegangen sein, wenn mir hätte nachgewiesen werden können, daß ich das Schiff absichtlich auslaufen ließ. Reichen Sie dem Teufel den kleinen Finger und er faßt Sie bei der ganzen Hand. Ich mag mit solchen Sachen nicht wieder zu thun haben!"

"Kapitän, ich erkenne Sie kaum wieder; früher hatten Sie zu Allem Mut. Ihr Gewissen scheint mit einem Male sehr eng geworden zu sein."

"Mein Gewissen hat damit nichts zu thun," erwiderte Kast unwillig. "Mein Verstand sagt mir, daß es Thorheit ist, wenn man eine genügende Summe erworben hat, Alles auf's Spiel zu setzen, nur um noch etwas mehr zu gewinnen!"

"Das wäre auch eine Thorheit, aber ist das

hier etwa der Fall?" fuhr der Rheder fort, und der Besucher rückte immer näher an den Kapitän heran. "Sie haben selbst gesagt, daß Sie nicht gewohnt sind, gegen irgend einen Ihrer Untergebenen Rücksicht zu nehmen, das ist auch ganz richtig, und wenn es selbst meinen Neffen betrifft. Wer kann Ihnen einen Vorwurf machen, wenn Sie dem Jungen, um ihn zum tüchtigen Seemann auszubilden, irgend eine gefährliche Aufgabe stellen und er dabei verunglückt? Es ist seine Schuld, wenn er nicht vorsichtig genug ist."

Der Kapitän schwieg und blickte starr vor sich hin, die zwanzigtausend Thaler gingen ihm doch durch den Kopf.

"Ihr Ansinnen geht viel weiter, weshalb sprechen Sie dasselbe nicht offen aus?" sprach er endlich. "Sie haben nicht den Mut, es zu sagen, und ich soll es thun!"

Van der Elten wiegte den Kopf langsam hin und her.

"Ich kann nur wiederholen, daß ich Ihnen zwanzigtausend Thaler auszahle, wenn Sie mir bei Ihrer Rückkehr den Tod des Jungen melden. Ist das nicht deutlich genug? Sie haben mich früher stets richtig verstanden."

"Ja, es ist deutlich genug!" entgegnete der Kapitän, erbittert auflachend. "Ich soll den Jungen einfach in's Meer werfen, ob mit eigener Hand oder durch eine gefährliche Lage, in die ich ihn bringe, das ist Ihnen gleichgültig, wenn er nur nie wiederkehrt."

"Ganz recht," warf der Rheder ein.

"Aber mir ist es nicht gleichgültig, denn der Tod des Jungen kann leicht auch mich verderben!"

Gewiß, zumal wenn Sie es sehr ungern machen, oder wohl gar noch ein paar Zeugen hinzurufen. Ich habe von Ihrer Klugheit aber eine bessere Meinung und denke, wenn Sie etwas im Dunkeln thun wollen, so würden Sie nicht vorher ein Licht an. Nun, Kapitän, Sie haben sehr lange Zeit, sich die Sache zu überlegen, mein Neffe macht als Schiffsjunge die Fahrt mit, und ich halte mein Versprechen aufrecht. Sie sollen sich heute auch nicht durch ein Wort binden, denn eine wichtige Sache muß man reiflich überlegen. Sie sind zwar ein reicher Mann, allein ich denke, wenn Sie sich mit zwanzigtausend Thalern mehr zur Ruhe setzen, so hat das auch keine Annäherlichkeit. Kommen Sie schließlich zu anderer Ansicht — nun gut, Sie wissen, daß ich Ihnen noch nie einen Vorwurf gemacht habe. Wir werden auch dann als gute Freunde scheiden."

Der Rheder stand auf, als sei die Sache damit abgethan.

"Wir müssen wohl Freunde bleiben," meinte der Kapitän.

"Weshalb?"

"Weil es verschiedene Bande gibt, die uns fest aneinander fesseln. Der Eine kann sich von dem Andern nicht mehr völlig lössagen!"

"Kapitän, es ist schließlich vollständig gleichgültig, ob wir als Freunde oder Feinde von einander scheiden," bemerkte van der Elten mit kaltem, überleginem Lächeln. "Sehen Sie, wenn zwei Menschen fest aneinander gebunden an dem Rande eines steilen und tiefen Abgrundes stehen, da ist es in der That ohne Belang, ob sie Freunde oder Feinde sind. Der Eine kann den Andern nicht hinabstoßen, weil er selbst mit hinabgerissen würde. Jeder hat das Verlangen, sein Leben zu retten, das genügt für Beide."

Der Kapitän sah den Rheder einen Augenblick lang starr an, dann erhob er sich und erwiederte ruhig: "Sie haben Recht, Herr van der Elten, der Eine muß den Andern halten, sonst fallen sie Beide."

"Die Papiere meines Neffen liegen bereit, ich werde Ihnen dieselben morgen übergeben," fuhr der Rheder fort, als denke er an das,

was sie soeben besprochen hatten, bereits nicht mehr. "Haben Sie selbst noch einen Wunsch?"

"Ich wüßte nicht," gab Gregor Kast zur Antwort und verließ mit kurzen Gruße das Zimmer.

Jakob van der Elten setzte sich in scheinbar sehr aufzriedener Stimmung wieder an das Schreibpult. Er war fest überzeugt, daß sein Vorhaben gelingen werde, denn er kannte den Kapitän nur zu gut. Hatte derselbe auch sein Unsinne zurückgewiesen, so ließ doch seine Habensucht die ihm angebotene Summe nimmermehr fahren. Kast hatte ohnehin auf der langen Seefahrt Zeit genug, Alles reißlich zu überlegen und Vorkehrungen zu treffen, damit er von Niemand zur Verantwortung gezogen werden könne.

Der Rheder nahm ein Buch aus dem Pulte und blätterte darin. Dasselbe enthielt die Aufstellung des Vermögens, welches seine Schwester ihrem einzigen Sohne, der nun schon über ein Jahr in seinem Hause lebte, hinterlassen hatte. Er verwaltete dasselbe als Vormund, und wer dies sorgfältig geführte Buch ansah, hätte ihn für den gewissenhaftesten Menschen halten müssen. Das Vermögen war in durchaus sicherer Weise angelegt, er hatte es freilich von Anfang an als sein eigenes betrachtet.

Er saß noch über dem Buche und seine Augen ruhten mit unheimlichem Leuchten auf den Zahlen in demselben, als die Thüre geöffnet wurde und seine Tochter hastig eintrat, ihren Vetter Wilhelm an der Hand mit sich ziehend.

"Papa, ist es wahr, daß Wilhelm zur See gehen will?" fragte die Eingetretene.

Es war ein frisches, hübsches Kindergesicht, das sich fragend zu van der Elten emporrichtete. Aus den großen blauen Augen leuchtete eine fast trockne Entschlossenheit. Daß dieses frische, hübsche Mädchen die Tochter des Rheders war, würde Niemand errathen haben, der es nicht wußte; sie glich ganz ihrer verstorbenen Mutter und hatte nichts vom Vater.

(Fortsetzung folgt.)

Freiherr v. Crailsheim, königl. bayr. Minister des Auswärtigen.

(Mit Porträt auf S. 345.)

Bei den außerordentlichen Maßregeln, welche in den letztervergangenen Monaten seitens der bairischen Regierung ergripen werden mußten, um die zur politischen Notwendigkeit gewordene Einsetzung einer Regentschaft herbeizuführen, fiel neben dem Vorsitzenden im Ministerrath, Freiherrn v. Luz, der Haupttheil der amtlichen Tätigkeit dem Minister des Auswärtigen, Kraft Freiherrn v. Crailsheim zu, dessen Porträt die Leser auf Seite 345 finden. Derselbe ist am 15. März 1841 als Sohn eines bayrischen Kavallerie-Oßiziers geboren, studierte Jura und trat 1865 bei der Regierung in Ansbach in den bayrischen Staatsdienst. Später wurde er Bezirksamtsassessor in Brückenau und nach einigen Jahren Legationssekretär im Staatsministerium des Neuzerren, wo er zum geheimen Legationsrat aufgestiegen war, als er am 4. März 1880 an Stelle des Freiherrn v. Preyschner zum Minister des Auswärtigen und des königlichen Hauses ernannt wurde. Freiherr v. Crailsheim hat seit jener Zeit mehrfach Gelegenheit gehabt, sich um die Regelung der Beziehungen Bayerns zu anderen Staaten Verdiente zu erwerben, die ihm den Ruf eines gewandten Staatsmannes und viele äußere Auszeichnungen eintrugen. Eine noch umfassendere Tätigkeit aber, welche einem bayrischen Minister des Neuzerren obliegt, besteht in der Leitung der staatlichen Verkehrsanstalten, deren Direktion zum Ressort seines Ministeriums gehört. In dieser Richtung, und zwar namentlich als Chef des Eisenbahnwesens, das in Bayern rechts vom Rhein fast ausnahmslos dem Staate unterstellt und in fortduernder Erweiterung begriffen ist, hat Freiherr v. Crailsheim von jeher eine sehr verdienstliche und von allen Seiten anerkannte Wirksamkeit entfaltet.

Das Mora-Spiel.

(Mit Abbildung.)

Eine Lieblingsunterhaltung der Italiener der unteren Stände ist das Mora-Spiel, von welchem unsere Abbildung eine anschauliche Vorstellung zu geben vermag. Es war schon bei den alten Römern beliebt und besteht darin, daß die beiden Spieler einander gegenüber stehen oder sitzen, die geschlossene Faust bis zur Gesichtshöhe emporgehoben und plötzlich gleichzeitig eine beliebige Anzahl von Fingern ausstrecken, wobei dann der Eine immerfort zu errathen sucht und augenblicklich angeben muß, wie viel Finger der Andere ausgestreckt hat. Wenn nun Einer der Beiden richtig räth, so hat er gewonnen; ratthen aber beide richtig, oder trifft keiner die wirkliche Zahl, so ist das Spiel ungültig. Da nun dies Alles blitzschnell geht, und Jeder von Anderen genau kontrollirt wird, so gerathen sowohl die Spieler, wie auch etwaige Zuschauer sehr bald in Aufregung und legen die ganze Erregbarkeit ihres südlischen Temperaments an den Tag. Die dunklen

Augen funkeln, die Gesichter verrathen die größte Spannung, die Stimmen erheben sich zum lautesten Ton, aber es geht trotz allen Schreis und aller wilden Geberden doch meist friedlich zu, und eine solche Gruppe Mora-Spieler liefert stets ein interessantes Schauspiel für einen Fremden. Dasselbe Spiel ist übrigens auch in China und unter vielen Stämmen der Eingeborenen auf den Südsee-Inseln üblich.

Die gefangene Maus.

(Mit Bild auf Seite 349.)

Ein Mäuselein, das dem verlockenden Duft des gebratenen Specks nicht zu widerstehen vermochte, ist in die Falle geschlüpft und darin gefangen. Bald haben die Kinder dies wichtige Ereignis wahrgenommen, und die kleine Amrei holt alsbald die Haussäge, ihren ganz besonderen Liebling, herbei, welchen Moment unser Holzschnitt auf S. 349, nach einem allerliebsten Genrebilde des Malers Wilhelm Schütze, wiedergibt. Schon funkeln die Augen der

Mieze beim Anblick der armen Gefangenen, und ungebüldig harrt sie des Augenblicks, wo man das kleine Nagethier aus dem Käfig entschlüpfen läßt, damit die Todfeindin des Mäusegeschlechts ihr dann den Garaus mache. Dieser Schlüsselkett ist es augenscheinlich, auf welchen auch die Kinder im höchsten Grade gespannt sind.

Der alte Emmerich.

Historische Erzählung aus dem Anfange dieses Jahrhunderts.

Von
Georg Zachmann.

(Nachdruck verboten.)

Noch hatten Frühlingsluft und Sonnenschein die Berge des Hessenlandes nicht vom glitzernden Schnee befreit, und die Lahn fäumt den in sie mündenden klaren Bachen lag noch in den Tiefeln des Winters. Obwohl schon der



Mora-Spieler.

April des Jahres 1809 gekommen war, zeigte sich noch nirgends eine Spur, daß die kalte Jahreszeit weichen wollte.

Es mochte zwischen fünf und sechs Uhr Nachmittags sein, als zwei stattliche Reiteroffiziere in der Uniform der westphälischen Gardejäger in gestrecktem Trabe an dem alten Dorfe Hebalde, dort, wo die grotesken Trümmer der Burg Faltenburg auf steilem Felsen aus den klaren Wellen der Schwalm sich zu erheben scheinen, vorüberzogen.

„Es muß doch eine unheimliche Sache sein,“ sagte beim Vorüberjagen der jüngere Offizier zu seinem älteren Kameraden, „hier um die Mitternachtsstunde das alte Raubnest dort oben zu passiren; der alte Ritter Kunzmann, der drüben im Wald den edlen Herzog Friedrich von Braunschweig erschlug, soll in den Trümmern umgehen und schon manch' einsamen Wanderer zum Tode erschreckt haben.“

Der zweite Reiter hob sich im Bügel und blickte hinter sich, wo das alte Schloß auf dem einsamen Bergkegel sich scharf und bestimmt von dem röthlichblauen Abendhimmel abhob. „Ein ernster Zeuge, daß der Abfall vom Vaterland stets seine Strafe findet!“ rief er; „die einst so gewaltige Burg ist heute Wohnstätte der Eulen, und von dem Geschlecht des Richtwürdigen lebt Niemand mehr. So mag es Allen exehen, die Namen und Ehre um Geld und Wohlstand an den Fremden verlaufen! Glaube mir, Hasserodt, nicht lange mehr wird es währen, und die französischen Zwingburgen sinken wie jene Bergfeste in Trümmer und das eiserne Scepter Napoleon's wird von der deutschen Jugend zerbrochen; und wir, Hasserodt, gehören zu Denen, die das Geschick gewürdigt hat, den ersten Thron der Napoleonischen Austerkönige in den Staub zu stürzen!“

„Ich denke, Dörnberg,“ versetzte der erste

Reiter, „wir sind das unserem Namen schuldig; ein Dörnberg und ein Hasserodt können doch unmöglich zu Verräthern an ihrem angestammten Fürstenhause werden!“

Beide Reiter trugen die Uniform der Gardejäger, des ausgesuchtesten Regiments in dem neuen Königreich Westphalen und gehörten den ältesten Geschlechtern von Kurhessen an. Ferdinand Wilhelm, Freiherr v. Dörnberg, der Ältere von Beiden und Oberst der Gardejäger, war ein sehr stattlicher, hochgewachsener Offizier, der, in allen Leibesübungen Meister, sich durch Liebenswürdigkeit und untadelhafte Ehrenhaftigkeit die Herzen seiner Kameraden im Fluge eroberte. Er hatte in der Schlacht bei Jena in den preußischen Reihen mitgefchten, war von König Jerome als westphälischer Unterthan reklamirt, zum Kommandeur des Marburger Jägerbataillons und später der Gardejäger in Kassel ernannt worden. Sein Begleiter, der



Die gesangene Maus. Nach einem Gemälde von W. Schütze. (S. 348)

Premierlieutenant v. Hafferodt, etwas kleiner und zierlicher gebaut als Dörnberg, war der verwegene Reiter der Kasseler Garnison und hatte durch seine oft unbedachten Äußerungen die französischen Hofkreise nicht darüber in Zweifel gelassen, daß er kein Freund der neuen Zustände sei. Beide waren die eifrigsten Anhänger der patriotischen Bestrebungen in Deutschland und Mitglieder des Jugendbundes, dessen Grundidee, „unter der Fremdherrschaft den deutschen Geist aufrecht zu erhalten“, Dörnberg wie Hafferodt zur Rückkehr in ihr Vaterland bewogen hatte. Sie waren am Morgen des 1. April von ihrem Garnisonsort Kassel aufgebrochen, um das Osterfest bei ihren Verwandten in Homberg, in der Mitte zwischen Kassel und Marburg gelegen, einzubringen. Das v. Wallenstein'sche Fräuleinstift, welches in Homberg die meisten Besitzungen hatte und das Reiseziel Dörnberg's und Hafferodt's war, bildete den Sammelpunkt der althessischen Edelleute der Umgegend, die fast alle mit einer oder der anderen Stiftsdame verwandt waren. So war Hafferodt der Neffe der Äbtissin v. Gilza, während Dörnberg ein Vetter der Kanonissin v. Metzsch war. Damals zählte das Stift nur noch eine Pfründnerin, die Dechantin Marianne v. Stein, die Lieblingschwester des Ministers v. Stein und diesem in der Festigkeit des Charakters und im Haß gegen die Franzosen ähnlich.

Das Stiftsgebäude mit seinen Renaissance-Verzierungen über den Fenstern und Thüren war hell erleuchtet, als die beiden Offiziere in den weiten Vorhof eintritten. Ein alter Diener mit einer großen alterthümlichen Laterne kam beim Schalle des Hufschlagens herbeieilt, um den Ankommenden seine Dienste anzubieten.

„Na, Jakob, so einen langen Winter hat Er wohl auch in seinem Leben noch nicht durchgemacht,“ sagte Dörnberg, indem er dem Alten auf die Schulter klopfte, „he!“

„Seitdem wir den Namen Hessen vergessen mußten und Westphalen heißen, begegnen uns aller Orten Dinge, die man sonst nie hier zu Lande erfuhr,“ antwortete der Alte, „seitdem kann man sogar um Ostern im Schnee stecken bleiben!“

„Still, still, Jakob! Sei vorsichtig!“ bestätigte Dörnberg den patriotischen Diener. „Sind Fremde oben?“

„Nur der Herr Oberst Emmerich aus Marburg!“ war die Antwort.

„Das trifft sich ja vortrefflich!“ meinten Dörnberg und Hafferodt, indem sie die breite Freitreppe hinauf eilten. Oben an der Thüre trat ihnen jetzt eine ältere Dame, die Kanonissin v. Metzsch entgegen. Sie war hochgewachsen, und das weiße Haar umrahmte in kurzen anliegenden Locken nach damaliger Tracht das Gesicht, über welchem der Schimmer der Milde und Herzengüte lag.

„Na, Gott sei Dank, daß Du endlich kommst,“ rief sie Dörnberg entgegen, indem sie ihm die Hand hinstreckte, die dieser ehrfurchtvoll an die Lippen führte, „und auch Sie, Herr v. Hafferodt, erwartet die Frau Äbtissin schon lange.“

„Ja, Tante, wir wären früher gekommen, aber der Dienst —“

„Ach was, Dienst, Wilhelm!“ unterbrach die alte Dame Dörnberg, „klagst über Dienst und hast doch keinen Bopf mehr zuwickeln, wie zu Kurfürst Wilhelm's Zeiten. Aber nun folgt mir, Ihr Ausbleiber.“

Der alte Oberst Emmerich, der neben der Äbtissin in der Stube saß, in welche die Drei nun eintraten, war eine jener eisernen Soldatenaturen, die von Sturm und Wetter gehärtet, wohl äußerlich die Merkmale des Alters an sich tragen, aber deren Wille sie innerlich nicht altern läßt. Andreas Emmerich war fünfundsiebenzig Jahre alt, und der schneeweiche Bart wie das gleiche Haar verliehen dem stattlichen und strammi einhergehenden Greise ein ehr-

würdiges und gewinnendes Auftreten. Unter dem Herzog Ferdinand von Braunschweig hatte er die sämlichen Feldzüge des siebenjährigen Krieges gegen die Franzosen in Hessen, Hannover, Westphalen und am Rhein mitgemacht, und gab es ein kühnes, waghalsiges Unternehmen auszuführen, wo es nach gewöhnlicher Berechnung den Hals kosten konnte, so war gewiß Emmerich einer der ersten Offiziere, die sich dazu meldeten. Als dann der Krieg in Deutschland zu Ende war, behagte dem fühnen Soldaten das ruhige Leben hinter dem Ofen und der hessische Kammerdienst nicht mehr. Er meldete sich als Freiwilliger für die hessisch-englische Armee, die in Nordamerika kämpfte, und wurde mit Freuden als Kapitän angestellt. Als der Krieg auch im neuen Welttheile zu Ende war, lehrte er mit dem Charakter und der Pension eines englischen Obersten nach Marburg zurück. Auf seinen Kriegszügen hatte er sich zwar Geld und Gut nicht erworben, aber was bedurfte dessen auch ein Soldat, der täglich sein Leben in die Schanze schlagen muß? Eins nur hatte er sich bewahrt, eine begeisterte Liebe für sein Hessenland und daneben lebte in seinem Herzen glühender Haß gegen Alles, was französisch hieß. Man kann sich denken, wie hart den alten Herrn die Ereignisse der letzten Jahre getroffen hatten! Jene Franzosen, die er noch bei Roßbach und Krefeld davonlaufen sahen, die ein Gespött der Zeitgenossen gewesen waren, sie hatten die siegengewohnten Armeen des alten Fritz über den Haufen geworfen, hatten seinen Herrn aus dem Hessenlande gejagt und ihn selbst zum französischen Unterthanen gemacht! Selbst die kurze Pfeife, die der alte Soldat nie aus dem Munde ließ, wollte ihm nicht mehr unter der fremden Zwingherrschaft schmecken, und der einzige Gedanke, um den sich sein ganzes Dasein von da an drehte, war der, wie man wieder frei von den drückenden Fesseln werden, wie man die Franzosen vertreiben und den zertrümmerten hessischen Kurfürstenstuhl wieder aufrichten könnte. Er erschien jetzt öfter als sonst in den Wirtschaften, wo die Bürger, Bauern und die alten hessischen Soldaten ihren Abendschoppen tranken, und erzählte ihnen von seinen Kriegstaten, von den alten hessischen Zuständen, von dem verjagten Fürsten und von den Schandtaten der fremden Unterdrücker. Man hörte dem alten Hausegen mit offenem Munde zu, und bald hatte er unter den Augen der französischen Verbündeten zahlreiche Männer geworben, die mit ihm der Ansicht waren, daß es so, wie es war, nicht weiter geben könnte, daß man, den Degen in der Hand, die fremden Unterdrücker über die Grenze jagen müßte. Dörnberg, den die gleichen Gedanken besetzten, war, als er noch Oberstlieutenant in Marburg war, dem alten Emmerich nahegetreten und hatte ihn nach seiner Befreiung nach Kassel als Haupt der Aufständischen an der Lahn zurückgelassen; und Emmerich hatte mit Feuerreißer für die gute Sache weiter gearbeitet.

In kurzen Worten legte Emmerich nach den ersten Begrüßungen den beiden Offizieren den Standpunkt dar, auf welchem sich die patriotische Partei in Marburg befand. Unter den Universitäts-Professoren zählte sie nur zwei eifrig Anhänger, den Professor Sternberg, Direktor der chirurgischen Klinik, und den Professor Ullmann; doch hoffte Emmerich, daß der größere Theil der Marburger Studentenschaft sich bei einem Aufstande, wenn er erst ausgebrochen sei, beteiligen würde. Sicher konnte die Partei nur auf die alten gedienten Soldaten in Marburg und auf einige Bürger der Stadt rechnen, während die männlichen Bewohner der umliegenden Ortschaften durch zwei alte hessische Soldaten, Mentel Günther aus Sterzhausen und Daniel Ruth aus Ockershausen, vollkommen

für einen Aufstand gewonnen waren. „Wir in Marburg,“ so schloß der Oberst, indem seine Faltenaugen unter den grauen buschigen Brauen feuriger hervorblitzen, „warten nur auf das Signal zum Losbruch, um die französische Besatzung gefangen zu nehmen und das feste Schloß zu befreien!“

„Das sind ja vortreffliche Nachrichten, Herr Oberst, die Sie uns aus Marburg mitbringen,“ sagte Dörnberg, als der alte Herr geendet hatte; „so viel ich gehört habe, hat auch der Friedensrichter Martin mit seiner Werbung in der Schwalm viel Glück gehabt; war Martin nicht hier, Tante?“

„Herr Martin war bis vor einer Stunde bei uns,“ versetzte Fräulein v. Metzsch, „da Du aber nicht kamst, ist er wieder nach Frieldorf zurückgekehrt.“

„Nun, und wie steht's bei ihm?“

„Vortrefflich!“ versetzte der alte Emmerich mit Nachdruck, „es bedarf nur eines Zeichens, und die ganze Schwalm steht auf und zieht mit Sensen und Beilen in's Feld! Martin hofft auf fünftausend Köpfe!“

„Ja, wenn es so steht, Oberst,“ rief Dörnberg feurig aus, „dann ist es Zeit, loszubrechen. Hören Sie also meinen Feldzugsplan!“

Dörnberg hatte, wie er nun ausführlich mittheilte, mit den Unzufriedenen in Berlin, deren Haupt der furchtlose Major v. Schill war, und in der Mark, wo ein Herr v. Katt und ein Herr v. Prosigk-Poplitz den Aufstand organisierten wollten, sowie mit dem Herzog von Braunschweig-Oels angeknüpft. Sein Plan, der in Berlin von der Landgräfin Amalie von Hessen und dem Minister v. Stein eifrig unterstützt wurde, ging dahin, daß der Aufstand zu gleicher Zeit an verschiedenen Orten Mitteldeutschlands losbrechen sollte, um es den feindlichen Streitkräften, die durch den Krieg an der Donau schon wesentlich geschwächt waren, unmöglich zu machen, sich zu sammeln. Dörnberg wollte die Besatzung von Kassel zum Abfall bewegen und sich des Königs Jerome selbst bemächtigen. Die Aufständischen im Lande sollten die Thore der hessischen Hauptstadt offen finden, und ein allgemeines Aufgebot des Landsturmes sollte die gesamte waffenhafte Mannschaft Hessens zur Abwehr des Feindes zusammenrufen.

Als Dörnberg mit der Auseinandersetzung seines groß und kühn angelegten Insurrektionsplanes zu Ende war, sprang der alte Emmerich mit freudestrahlendem Gesichte auf und fiel ihm um den Hals.

„Das muß gelingen, Hessen wird frei sein!“ rief er einmal über das andere Mal in seinem Enthusiasmus aus; „wir müssen siegen, oder vor der Zeit ein Grab in der Heimat finden!“

„Ich freue mich,“ antwortete Dörnberg, „daß Ihnen, Herr Oberst, mein Plan gefällt. Eine schwere Aufgabe steht Ihnen bevor; Sie müssen sich des Schlosses in Marburg bemächtigen und es vertheidigen, bis Sie Nachricht von mir erhalten haben. Wollen Sie das?“

„Hier die Hand des alten Emmerich,“ rief dieser, „so lange noch ein Atemzug in meiner Brust ist, wird kein Franzose das Schloß betreten!“

Der alte Jakob trat während dieses eifigen Gesprächs in's Zimmer, um eine neue Flasche aufzusuchen.

„Darf ich auch mit dabei sein?“ fragte der Alte schüchtern, indem ihm die hellen Thränen in die Augen traten.

„Ja, Alter,“ antwortete Dörnberg ernst, „wer eine Sense führen kann, darf an jenem Tage des heiligen Kampfes nicht fehlen! Wohlan, Freunde, stoßen wir an: Das Wohl Alddeutschlands!“

„Hoch lebe Hessenland!“ rief Emmerich; „hoch der Kurfürst!“ tönte es von Hafferodt's Lippen, indem er heftig an das Glas des alten Obersten anstieß. Emmerich's und Hafferodt's

Gläser zersprangen, während Dörnberg das seinige austrank.

"Man sagt, wenn Gläser springen, so naht sich der Tod!" sagte melancholisch der junge Lieutenant.

"Sei's drum!" rief der Alte, indem er aufstand, "ich nehm's als gutes Zeichen: Tod allen fremden Tyrannen!" —

Ungefähr drei Wochen waren seit jenem Zusammentreffen in Homberg vergangen, als eines Abends der alte Emmerich in seiner gewohnten Stammkneipe am Grün in Marburg saß und bei einem Glase Bier die kurze Meerschaumpfeife rauchte. Der alte Förster Herrmann aus Odershausen leistete ihm Gesellschaft. Da drang plötzlich von der Straße ein Getöse von Menschenstimmen herauf.

"Na, was ist denn da wieder los?" fragt der Förster, aber Emmerich war schon aufgesprungen und hatte das Fenster aufgerissen; deutlich dröhnte Trommelwirbel vom Schloßwege herab. Mit dem Ausruf: "Himmel, das ist Generalmarsch!" stürzte Emmerich zur Thüre hinaus und unter die dichte Volksmenge. Auf seine Frage, was es gäbe, hieß es, in Kassel sei Revolution ausgebrochen, der Kurfürst sei wieder im Lande und der König Jerome gefangen. "Hurrah!" schrie der alte Soldat und eilte, so schnell ihn seine Beine tragen wollten, nach dem Hause des Professors Sternberg. Als er in die Stube hineinstürmte, fand er den Professor am lodernden Kamin neben einem großen Stoß Papier sitzen, von denen er eins nach dem andern in's Feuer warf. "Was," fuhr Emmerich heraus, "Sie sitzen hier und verbrennen Briefe, und draußen tönt der Generalmarsch! Der Kurfürst ist wieder im Lande, der König ist gefangen!"

"Alter Mann," antwortete Sternberg, indem er sich nicht in seiner Arbeit unterbrechen ließ, "wer hat Sie so schmählich belogen? Der Kurfürst sitzt ruhig in Prag, die Kasseler Verschwörung ist entdeckt, die Anführer derselben sind verhaftet, die Aufständischen aus der Schwalm sind an der Knallhütte völlig geschlagen. Ich habe diese Nachrichten vor wenig Augenblicken erhalten. Alles ist verloren, und ich verbrenne eben meine Korrespondenz mit Schill, Katt und Stein, nach der die französische Polizei sehr großes Verlangen tragen soll."

Der alte Soldat war halb ohnmächtig in einen Stuhl gesunken und vermochte nur einmal über das andere zu fragen: "Ist es denn wahr, wirklich wahr?"

Es war in der That so, wie Sternberg erzählt hatte. Am 20. April war König Jerome nach Kassel zurückgekehrt mit der ausgesprochenen Absicht, das westphälische Armeecorps nach Sachsen zu führen; dies mußte naturgemäß den Ausbruch der Rebellion beschleunigen, und man hatte infolge dessen die einzelnen Führer davon in Kenntniß gesetzt, daß es nothwendig erscheine, noch im April loszubrechen. Auch der alte Emmerich wußte dies, aber noch war ein bestimmter Tag nicht festgesetzt, als die Verräthelei eines jungen Lieutenants v. Gail Dörnberg und einige andere Offiziere in Kassel zur Ausgabe ihres ursprünglichen Planes, den König gefangen zu nehmen, und zur Flucht nach der Schwalm, wo durch die eisige Thätigkeit des Friedensrichters Martin der Aufstand bereits ausgebrochen war, bestimmt. Und davon erfuhr Emmerich wie Sternberg zunächst nichts. Als Dörnberg in Homberg ankam, fand er mehrere tausend Bauern und hessische Soldaten, zum Theil in ihrer fleidamen Nationaltracht, zum Theil in ihrer alten Uniform, die ihn mit donnerndem Hurrah begrüßten. Bei der Besichtigung des Landsturmes, der fast nur mit Sägen, Dreschflegeln, alten Piken und Säbeln bewaffnet war, konnte er sich nicht verhehlen, daß der erste Zusammenstoß dieser zügellosen

Banden mit regulären Truppen das Ende des Aufstandes sein würde. Trotz alledem blieb ihm nichts Anderes übrig, als den Zug gegen Kassel zu wagen, so geringe Aussichten auf Erfolg auch vorhanden waren. Der würdige Friedensrichter Martin wurde bewogen, eine feurige Rede zu halten, und Karoline v. Baumgärtner überreichte der Schaar ein rothweißes Banner mit der Devise: "Sieg oder Tod im Kampfe für's Vaterland!" Noch am Abend rückte das Insurgentenheer, an dessen Spitze ein baumlanger Bauer mit einer großen Stallaterne ging, gegen Kassel vor; erst bei der Knallhütte stieß man auf die königlichen Truppen, die sofort Feuer gaben. Das Gefecht, welches sich darauf in der Dunkelheit entwickelte, dauerte kaum eine Stunde und endete mit gänzlicher Verstreitung der Aufständischen; nur mit Mühe retteten sich Dörnberg und Martin, während Hasserodt und zahlreiche Andere verhaftet wurden, um vor ein Kriegsgericht gestellt zu werden.

Der alte Emmerich hatte sprachlos der Erzählung Sternberg's, der unterdessen auch den letzten seiner kompromittirenden Briefe in's lodernde Feuer geworfen hatte, zugehört, seine kurze Pfeife war ihm aus den Händen gefallen, und er selbst saß vornübergebeugt starr wie eine Bildsäule da.

"Erinnieren Sie sich, Herr Oberst!" sagte Sternberg, indem er dem gebrochenen Greis theilnehmend auf die Schulter klopfte, "eilen Sie nach Hause, verbrennen Sie, was Sie an gefährlichen Papieren besitzen, wie ich es gethan habe, und thun Sie Alles, um die Ruhe unter den Bürgern aufrecht zu erhalten!"

Emmerich stand auf, drückte dem Professor die Hand, aber sprechen konnte er nicht, große Thränen rollten über die gebräunten Wangen; er stürzte hinaus wie ein Mann, dem sein Letztes und Liebstes geraubt worden ist. Als am anderen Morgen französische Präfekturbeamte Haussuchung bei dem Obersten hielten, kamen sie zu spät, denn es war Alles, was mit der Verschwörung zusammenhangt, noch am Abend vorher in's Feuer gewandert.

Bald nach diesem verhängnißvollen 23. April brach in Norddeutschland der Katt'sche und Schill'sche Aufstand gegen die Franzosen aus. Der Moniteur brachte die Nachricht, daß Lieutenant v. Hasserodt nach Kriegsrecht erschossen worden sei, und zu Marburg sah man zahlreiche Opfer des verunglückten Aufstandes, darunter zwei Prediger, in Ketten durch die Straßen ziehen. Auch Schill fiel nach blutigem Kampfe in Stralsund. Trotz aller dieser Misserfolge, welche die patriotische Partei in Deutschland erlitten hatte, hielt der alte Emmerich mit Zähigkeit daran fest, daß der Plan zu einem Aufstande in Marburg selbst nicht aufgegeben würde; es bedürfe nur eines Anstoßes und ganz Hessen würde die französischen Fesseln von sich. Vergeblich machte ihn Sternberg auf die Gefahr aufmerksam, die allen Betheiligten drohe; der alte Soldat blieb dabei, daß er lieber sterben wolle, als in Fesseln leben. Ja, als Sternberg einst in einer Versammlung meinte, daß er als Vater Rücksicht auf seine Familie zu nehmen habe, rief ihm Emmerich zu, daß der kein echter Patriot sei, dem die Liebe zu seiner Familie höher stehe als das Wohl des Vaterlandes. Sternberg gab endlich nach, als die Nachricht von dem Siege der Österreicher über Napoleon bei Aspern nach Marburg kam, und von Dresden aus das Erscheinen des kürfürstlichen Freicorps in Sachsen signalisiert wurde. Zur Ausführung des Marburger Insurrektionsplanes wurde die Nacht vom 23. bis 24. Juni ausersehen, und Emmerich sollte der Führer des Aufstandes werden.

Nur ungefähr zweihundert Mann bildeten unter dem Obersten v. Dalwigk die Besatzung der Stadt Marburg, deren Befestigungswerke

nach dem Soldatenaufstande des Jahres 1806 zum größten Theil demolirt waren, als in der Nacht zum 24. Juni fünfzig bis sechzig Bauern aus Odershausen unter ihrem Anführer Daniel Muth zum Grünthore hereinbrachen und mit dem Ruf: "Es lebe der Kurfürst!" die Wache entwaffneten. Hier schloß sich ihnen der alte Emmerich mit einem Haufen bewaffneter Bürger an. Die Hauptwache auf dem alterthümlichen Schloß streckte beim Herannahen der wütenden Schaar nach wenigen Schüssen die Waffen, und ein Kanonenschuß den Emmerich auf dem Schloßhofe, der die Stadt und das Lahntal beherrscht, losbrennen ließ, sowie das Läuten der großen Glocke der Schloßkapelle zeigten den Bürgern an, daß Emmerich mit seinen Scharen im Besitz des Schlosses sei.

Oberst v. Dalwigk war unterdessen mit seinen Besatzungsstruppen den Steinweg hinabgezogen, um durch das Elisabeththor, welches in der Nähe der Kirche der heiligen Elisabeth, eines der berühmtesten Baudenkmäler Deutschlands, liegt, den freien Abzug nach Kassel zu gewinnen. Kaum aber hatte derselbe vernommen, daß die Schaar, welche Emmerich befehligte, nur hundert Mann betrug, so marschierte er wieder zurück den Steinweg hinauf und traf am Eingange zum Markte mit Emmerich's ungeordneten Bauernhaufen zusammen. Vergeblich hatte der alte Oberst sämtliche Glocken der Stadt läuten lassen, vergeblich rief er Bürger und Studenten zu den Waffen; die Häuser blieben verschlossen, und nur Wenige von den Hunderten, die der Verschwörung angehörten, erschienen. Mit einem echten Soldatenfluch über die Feiglinge, die hinter dem Ofen hockten, wenn das Vaterland zum Kampfe riefe, ordnete er seine Schaar und zog entschlossen der Übermacht entgegen. Aber auch hier ging es wie an der Knallhütte; kaum schlugen die ersten französischen Kugeln in den dichten Haufen ein, als die Leute erschreckt aus einander stoben; vergebens suchte der alte Soldat die Flüchtigen aufzuhalten, umsonst schlug er mit dem Säbel unter die Feigen, in wenigen Augenblicken sah er sich allein, während die Truppen Dalwigk's mit lautem Hurrah den Schloßweg hinaufstürmten. Der alte Emmerich blieb im tiefen Dunkel der Häuser allein zurück; auf einem Prellsteine sitzend schaute er in dumpfer Resignation den fortstürmenden Feinden nach; es war ihm gleichgültig, was nun geschah. An seine eigene Rettung dachte der alte Soldat nicht; was lag auch an einem fünfundsechzigjährigen Greise; aber der Schmerz, daß ihn die Bürger verlassen, daß Keiner von ihnen den Muth gehabt hatte, für die verlorene Freiheit das Leben einzusezen, umklammerte eifrig sein Herz. Als droben auf dem Berge die Umriffe des gewaltigen Schlosses im hellen Scheine der von den siegreichen Franzosen angezündeten Freudenfeuer scharf hervortraten und ein mächtiges "Vive le roi!" über der Stadt erklang, da lachte er bitter; er stand auf, ging zu dem daliegenden einzigen Todten seiner Bauern und schüttelte ihm voll Wehmuth die eiskalte Hand.

"Fahr' wohl, Kamerad!" rief er, "wär' ich doch auch so wie Du ehrenvoll im Kampfe gefallen, aber ich komme bald, bald nach!"

"Finde ich Sie hier, Herr Oberst!" rief eine Stimme leise hinter ihm, "das ist gut; retten Sie sich, denn morgen erwartet Sie der Tod!" Es war Emmerich's Getreuer aus Odershausen, Daniel Muth.

Der alte Oberst sah seinen Waffengefährten lange an. "Also Du bist mit Jemem, der da liegt, der Einzige, der mir treu geblieben ist, nun, dann kann Dir auch am Leben nichts mehr liegen. Bleibe bei mir, Daniel! Laß uns nicht fliehen, es wäre unserer unwürdig. Sie werden uns hinaus auf den Kämpftränen führen und uns tödtchießen; aber was schert das uns; lieber ein Ende mit Schrecken, als

ein Schrecken ohne Ende, wie der Held Schill sagte, als er in's Feld zog. Du stehst allein, wie ich. Hoffnung haben wir beide nicht mehr, Sklaven können Männer wie wir auch nicht werden, darum lieber den Tod! Willst Du das?"

Daniel Muth konnte vor Rührung nicht sprechen, sondern reichte seinem Obersten nur stumm die Hand. Dann schritten sie Arm in Arm die Gasse hinab nach der Wohnung Emmerich's, um die französischen Schergen zu erwarten.

In der Morgenfrühe des 18. Juli 1809 spielte sich auf dem Platz bei Kassel die letzte blutige Scene unserer Erzählung ab. An derselben Stelle, wo vor zwei Monaten an einem düstigen Maimorgen der tüchtige Hasserodt mit dem Ruf: "Es lebe der Kurfürst, mein rechtmäßiger Herr!" unter französischen Augeln sein junges Leben ausgehaucht hatte, stand der alte Emmerich jetzt vor dem französischen Exekutionskommando. Furchtlos blickte der Greis in den

drohenden Tod. Unwillig wies er die Binde zurück, mit der man ihm die Augen bedecken wollte. Als das Peloton chargierte, bat er den kommandirenden Kapitän, ihm als alten Offizier, wie es Sitte sei, das Kommandowort "Feuer" zu überlassen, und als ihm dies gestattet war, trat er zurück an den Hügel und warf die dampfende Tabaksfeife weg. Wie Hasserodt seine tapfere Seele mit einem Hochrufe auf den Kurfürsten ausgehaucht hatte, so tönte auch im Todeskampfe von den zuckenden Lippen des braven Emmerich: "Es lebe der Kurfürst!"

Drei Gefährten des alten Obersten eilete am folgenden Tage dasselbe Schicksal; es waren der Professor Sternberg und die beiden Vertrauten Emmerich's, Daniel Muth, der Anführer der Oktershäuser Bauern, und Mentel Günther aus Sterzhausen.

Kein ehrendes Denkmal bezeichnet die Grabstätte des tapferen Emmerich. Der geizige Kurfürst von Hessen hatte mehr zu thun, als daß er an die edelste Menschenpflicht, die Dank-

barkeit gegen seine treuen Unterthanen denken konnte, und auch seine Nachfolger haben es nicht für nötig gehalten, denen, die für die Aufrichtung ihres Fürstenthrones bluteten, ein Grabmal zu errichten; aber aus dem Herzen des hessischen Volkes sind die Namen der gefallenen Helden des Jahres 1809 nicht entchwunden, und Jung und Alt in Marburg weiß dem Fremden die Geschichte vom alten Emmerich zu erzählen.

Mannigfaltiges.

(Nachdruck verboten.)

Erstaunliche Körperkraft. — Im Juli 1830 wurden auf den Hichtenebenen des County Hancock im Staate Mississippi mehrere tausend Stück Hornvieh in einer Hürde zusammengetrieben, um die Kälber zu markiren und zu brennen. Dazu hatten sich viele Zuschauer eingefunden. Bei dieser Gelegenheit wurden mehrere Bullen wütend und der Hauptbulle der Herde brachte einen Knaben in große Lebensgefahr. In demselben Augenblicke sprang

Humoristisches.



Triftige Ursache.

Junger Herr (nachdem er eine Dame eine Zeitlang schweigend angestarrt): Mein Fräulein, Sie besitzen so glühende Augen, daß ich Feuer zu fangen fürchte.

Dame: Holzern genug sind Sie dazu.



Auf der Promenade.

A.: Ich möchte nur wissen, warum die häßliche Gräfin X. niemals ohne ihren Bedienten ausgeht —
B.: Damit sie später einmal mit gutem Gewissen sagen kann, daß ihr Einer nachgelaufen ist!

einen Zuschauer, General Bray, auf das wütende Thier zu, ergriff es bei den Hörnern und warf es mit einem Ruck zu Boden. Der Stier zuckte nur noch einmal und starb auf der Stelle. Es stellte sich heraus, daß ihm das Genick gebrochen war. Diese Thatzache haben Hunderte von Augenzeugen bestätigt.

E. R.

Ein tapferer Spieler. — Nach der unglücklichen Schlacht von Kunersdorf (12. August 1759) wurden die Preußen von den Russen hart verfolgt. Unter Anderen suchte ein Kosak einen Jagottisten, der sein Instrument unter'm Arme, über eine Wiese lief, zu erreichen. Friedrich II. konnte zufällig diese Verfolgung aus der Ferne beobachten und machte zu einem seiner Begleiter die Bemerkung: "Es soll mich doch wundern, ob Apollo und die Musen ihren Jünger schützen werden." Der Kosak kam dem Musiker immer näher, da wendete sich letzterer plötzlich um, legte sein Jagott wie ein Gewehr an und zielte damit auf den Kosaken. Dieser hatte wohl in seinem Leben noch kein Jagott gesehen, machte daher schleunigst kehrt und sprengte in wilder Hast davon. Jetzt setzte der muthige Spieler sein Jagott wieder ab und seine Flucht fort. König Friedrich, entzückt über die Geistesgegenwart und Kaltblütigkeit des Spielmanns, ließ denselben einige Tage später zu sich rufen, belobte ihn und beschenkte ihn reichlich. E. R.

Bilder-Rätsel.



Auflösung folgt in Nr. 45.

Auflösung des Bilder-Rätsels in Nr. 43:
Man soll jedem Armen helfen, wenn man es im Stande ist.

Charade.

Machst Du nach Frankreich eine Reise,
So fragt es sich, auf welche Weise
Man wohl Dich auf als Deutschen nimmt:
Die Eins bist freilich Du bestimmt!

Als Stadt kennst Du die Zweite sehen,
Sobald Du wirst nach Bayern gehen,
Ob sie auch sonst noch Dorf und Stadt
In großer Zahl zu eigen hat.

Wohin Du aber mögest wandern,
Das Wichtigste von allem andern
Ist doch das Ganze, suchest Du
Ernattet Speise, Trank und Ruh? A. Heinrich.

Auflösung folgt in Nr. 45.

Auflösungen von Nr. 43:

des Rätsels: Mode, Dom;
des Arithmographen: Madras, Lemans, Drama,
Salamander.

Alle Rechte vorbehalten.

Verlag der Thorner Ostdentschen Zeitung.
Kommandit-Gesellschaft auf Aktien.
Redigirt, gedruckt und herausgegeben von
Hermann Schönlein in Stuttgart.