

2. ~~musy 4460 III~~

# SŁODKI

## SPIEWNIK DOMOWY

Stanisława Moniuszki

### Spis rzeczy.

1. Kraśna Góra. Słowa Edwarda Żeligowskiego.....	Kop.	40.
2. Pieśń pochodu Litwinów. Słowa L. Kondratowicza.....	"	30.
3. Dziadek i babka. Słowa P. Jankowskiego (Dycalpa).....	"	40.
4. „O dziecię rozkoszne“.....	"	20.
5. „Matko, już nie ma cię!“ (Mère, tu n'es plus là).....	"	20.
6. „Żałuję.“ Słowa B. Morgenszterna.....	"	20.
7. Do Faona. Słowa Safony.....	"	30.
8. Wróżby. Słowa z Gwiazdy Kijowskiej.....	"	30.
9. Niepewność. Słowa Mickiewicza.....	"	20.
10. Nasza ziemia. Słowa L. Kondratowicza.....	"	30.
11. Sen (Le Songe.) Słowa Debordes Valmore.....	"	30.
12. Grajek. Słowa Kolankowskiego.....	"	30.
13. Łza.....	"	30.
14. Bartek i cietrzew. Słowa Czeczota.....	"	30.
15. Coś i ktoś, Epitalamium. Słowa E. Żeligowskiego.....	"	20.
16. Smętność. Słowa Wolskiego.....	"	20.
17. Dobra noc. Słowa z albumu Jachowicza.....	"	20.
18. Chłopak. Słowa Brodzińskiego.....	"	20.
19. Pieśń pustelnika. Słowa z Dziadów Mickiewicza.....	"	30.
20. Powiedzcie mi.....	"	20.
21. Kocham cię.....	"	30.
22. Śpiew Szekspira z opery „Sen wieszca. Słowa L. Kondratowicza.....	"	40.
23. Kolęda, duet. Słowa L. Kondratowicza.....	"	50.
24. Darmozjad. Słowa W. Szymanowskiego.....	"	30.

Cena kompletnego Śpiewnika Rs. 1.50 kop. netto

Nakład i własność wydawców  
WARSZAWA

**GEBETHNER i WOLFF**

KRAKÓW, G. GEBETHNER i SPÓŁKA

Filja w Lublinie.

100-  
9.8-50

Stanisława Moniuszki

WYDAWNICTWO POLSKIE  
KRAKÓW

11771

# 12. Grajek.

Mus. [12]

Słowa Kolanowskiego.

St. Moniuszko.

Moderato.

GŁOS.

Fortepian.

v Na za - gro - dzie gos - po - dy za - siadł gra - jek. ^

v Ze sto - krot - ka u skro - ni, ^ głów - ke ^ wspar - ła

(sonore) (d) dziew - czy - rno ko - cha - na, (dolce) mo - ja gwiazd - ko

chłop mło - dy, v o - kiem smut - nóm za - to - czył ^ po nie -

na dło - ni, v po ja - go - dach ^ ta - jo - na lza ^ sply -

^ świe - tła - na, v Któ - ra świe - cisz ^ na ma rzeń mych nie -



K 1970 nr 383

bie, Po - tém w stru - ny za - brze - czy,  
 wa, Żal jej graj - ka, \* nie - bo - dze,  
 bie, Mam krzyż swie - ty na cza - ry,

*f* (*energico*)

mp *mp* *p* *mp*  
 v a - le skrzyp - ka \* coś je - czy, ^ jak sie - ro - ta v na  
 ^ mu - si cier - pić on \* sro - dze, v kie - dy nu - te za -  
 (*dolente*) ^ a - le ju - tro \* swat sta - ry v od Bar - to - sza przy -

*mp* (*più lento*) *p* (*rite.*) (*a tempo*)

mat - ki po - grze - - - - - bie.  
 ło - sna ^ wy - gry - - - - - wa.  
 je - dzie, ^ po cie - - - - - bie.

(*sostenuto*)

*mf* *sf* *p* *gra*  
 v Cze - ka mło - dzież na ta - ny ^ „cóż to, ^ gra - jek  
 (*dolce*), Jan - ku zło - ty! co to - bie, ^ żeś w tak cięż - kiej  
 (*con calore*) Ty mnie ko - chasz, \* nie - bo - go, (*mesto*) ^ a - le pój - dziesz

*mf* *energico* *sf* *p* (*rite.*)

Ossia: *gra*

4

jek pi - je - ny? " *mp*

dziś pja - ny? " v szem - rze z ci - cha ^ we - so - ła dru -  
 za - lo - bie? " v szep - nie wresz - cie do graj - ka ^ nie -  
 swa dro - ga v i za - pom - nisz o graj - ku ^ sie -

*mp (a tempo)*

*p più lento*

ży - na; v Je - dna - tyl - ko mil - cza - ła,  
 śmia - ło; v „Ozy cie u - rzekł kto ^ mo - że,  
 ro - cie; v Ja sam je - den ^ zo - sta - ne

*p > più lento*

*mp crescendo*

^ je - dna v tań - czyć nie chcia - ła, v czar - no - o - ka go -  
 v czy téż my - ślisz, ^ broń Bo - że, v że cie ko - cham, ^ ser -  
 pe - dziec no - ce ^ nie - spa - ne, v wło - czyć cież - ką ma

*mp > crescendo (rit. ad lib.)*

*f*

*p* *f*

łab - ka ^ dziew - czy - na -  
 decz - ny, ^ za - ma - ło? "  
 do - le ^ w tesk - no - cie. "

*pp*