

Za pozwoleniem Zwierzchności.

Dziś w Niedzielę, t. j. d. 11 Kwietnia 1847 r.

W SALI P. KNOTZA

NA DOCHÓD UCZNIĄ SZKOŁY RYSUNKOWEJ

DANY BĘDZIE

KONCERT

z następujących sztuk złożony:

- 1) Adagio i Marziale sextet Löwego na Valtornie odegra Muzyka C. K. pułku Palombini.
- 2) Fantazją Beriota odegra na Skrzypcach P. *Szklarski*.
- 3) Waryacje z Lunatyczki Lipińskiego Karola odegra na Skrzypcach P. *Studziński Karol*.
- 4) Andante z Waryacjami Löwego odegra Muzyka C. K. pułku Palombini.
- 5) Wspomnienia z Boulogne Beriota odegra na Skrzypcach P. *Szklarski*.
- 6) Piąty Koncert Beriota odegra na Skrzypcach P. *Wincenty Studziński*.

P. Szklarski czyniąc zadość powszechnym życzeniom i ciekawości (jako grający na Skrzypcach mimo braku ręki prawej) wystąpi w tym Koncercie po raz pierwszy powodowany jedynie przychylnością PP. Studzińskich i szkolną przyjaźnią tego, dla którego dochód z tegoż Koncertu jest przeznaczony.

CENA MIEJSC. Krzesło . . . Złp. 4 gr. 5.
Sala i Galerya . . . Złp. 2 gr. 5.

POCZĄTEK O GODZINIE 12 W POŁUDNIE PUNKTUALNIE.

Na posiedzeniu Zarządu

W dniu 11 kwietnia 1943 r.

W SALL P. KNOTZA

W DOMU URZĘDOWYM

DANY BEZCIE

KONCERT

z następującymi utworami:

- 1) Adagio i Marziale sztetl Lövego na Violonie odgra na-
zyka C. K. pułku Palombini.
- 2) Fantazyj Berioła odgra na Skrzypcach P. Szklarski.
- 3) Wstęp i I. część i II. część odgra na
Skrzypcach P. Szklarski.
- 4) Andante z Warygrami Lövego odgra muzyka C. K. puł-
ku Palombini.
- 5) Wspomnienie z Boulogne Berioła odgra na Skrzypcach
P. Szklarski.
- 6) Pięć Koncertu Berioła odgra na Skrzypcach P. Wier-
ceny Szklarski.

P. Szklarski czyniąc sobie podziękowania za
ciekawość (jako grzeby na Skrzypcach mimo braku rze-
prawy) wystąpi w tym Koncercie po raz pierwszy poro-
wany jedynie przychodzący P. Szklarski i szkolny przy-
jawnia tego, dla którego dochód z tego Koncercie jest prze-
znaczony.

CENA MIĘSIA. Kieszko Np. 4 gr. 5.
Sala i Galerya Np. 2 gr. 5.

POCZĄTEK O GODZINIE 12 W PORÓDNI PUNKTUALNIE

Muz. DZS 1,37