

# Thorn'sche Zeitung



Ercheint wöchentl. sechs Mal Abends mit Ausnahme des Montags.  
Als Beilagen: „Illustrirtes Sonntagsblatt“ u. „Der Zeitspiegel“.  
Vierteljährlicher Abonnements-Preis: Bei Abholung aus der Expedition und den Depots 1,50 Mark. Bei Zusendung frei ins Haus in Thorn, Forstb. A. oder Podgorz. 2 Mark. Bei sämtlichen Postanstalten des deutschen Reiches (ohne Bestellgeld) 1,50 Mark.

Begründet 1760.

Redaction und Expedition Bäckerstr. 39.  
Fernsprech-Anschluss Nr. 75.

Anzeigen-Preis:  
Die 5spaltene Zeitungszeile oder deren Raum 10 Pfennig.  
Annahme bei der Expedition und in der Buchhandlung Walter Lamböck Fernsprech-Anschluss Nr. 81, bis zwei Uhr Mittags.  
uswärts bei allen Annoncen-Expeditoren.

Nr. 139.

Dienstag, den 16. Juni

1896.

## Die lebhaften Erörterungen.

welche sich an den bekannten Zwischenfall auf einem Festmahle in Moskau und an den dort gesprochenen Protest des Prinzen Ludwig von Bayern, des ältesten Sohnes des Regenten Prinz Luitpold, geknüpft hatten, sind heute bereits ruhiger geworden und werden sicher bald ganz verstummen. Stellenweise war eine bemerkbare Erregung entstanden, die ihren Weg auch in die Zeitungspalten gefunden hatte, aber sie wendete sich nur an die unrichtige Adresse. Daß der bayerische Prinz den Ausdruck „Gefolge“ nicht ruhig passieren ließ, war Recht, dem Redner hatte ein erster Verweis gebührt, aber bei uns in Deutschland hat niemals und nimmer eine ähnliche, dem Sinne nach verwandte Aeußerung Ort und Stelle gefunden. Man lese nur einmal die Reden des deutschen Kaisers nach, wenn er an deutschen Fürstentöfen zu Besuch war, sie lassen an Verbindlichkeit, ja an weitgehendster Aufmerksamkeit des jüngeren Reichsoberhauptes gegenüber einem an Jahren älteren verbündeten Fürsten nichts zu wünschen übrig. Nirgends weniger als gerade an der Spitze des Reiches, und auf diese allein kommt es doch hier an, waltet der Gedanke ob, eine Aenderung des heutigen verfassungsmäßigen Zustandes herbeizuführen.

Ebenso wenig war in den Worten des künftigen bayerischen Königs ein Zweifel enthalten; Prinz Ludwig von Bayern ist durch packende, patriotische Reden bekannt geworden; wenn ein deutscher Fürst treu zum Reiche steht, dann gewiß er. Zwischen Süddeutschland und Norddeutschland aber ist ein völliger Ausgleich der natürlichen Charakterverschiedenheit noch nicht vollzogen, und darum rief der Zwischenfall südlich vom Main eine ziemlich starke Bewegung hervor. Es muß gesagt werden: Nicht jeder Norddeutsche bemüht sich, dem süddeutschen Wesen so Rechnung zu tragen, wie es bei Bürgern eines Reiches eigentlich selbstverständlich sein sollte, wie es zu guter Freundschaft nötig ist. Man sage nicht, daß dies Rechnungstragen schwer sei. Wo der Wille ist, da ist auch die That. Einer hat dies meisterhaft verstanden, Einer, dessen Andenken heute im ganzen deutschen Volke noch hoch verehrt wird, dessen Namen auch der trotzigste Altbayer heute noch im Tone tiefer Rührung nennt: Kaiser Friedrich! Kaiser Friedrich war der belle Geist, der für die Schaffung der Freundschaft zwischen dem deutschen Norden und dem deutschen Süden das Größte geleistet hat, dessen Name unvergänglich sein würde, wenn er nur dies vollbracht. Acht Jahre sind jetzt seit dem Tode des so hart betroffenen Lieblinges des Volkes verstrichen, ein Vierteljahrhundert seit der Wiedererrichtung des Reiches; kann da schon wieder ein innerer Zwiespalt im deutschen Volke selbst Platz greifen, das ohnehin schon Arbeit genug hat, einen erbitterten Feind zu bekämpfen, der sein kerniges Volkstum bedroht? Das sollte man doch nicht glauben, und erst recht nicht wollen.

Die ganze Angelegenheit war nur einem Funken gleich, der aufsprühend zeigte, woher uns wieder eine wirkliche Ge-

fahr für unsere nationale Größe und für unsere politische Machtstellung kommen könnte, nämlich aus Uneinigkeit im Volke. Kaiser Friedrich's aber sollten wir uns allenthalben im deutschen Vaterlande gerade jetzt wieder erinnern, uns bemühen, seinem Beispiel zu folgen. Der war es, der die Brücke über den Main geschlagen und die Hände der Norddeutschen und Süddeutschen zum festen Treubunde, zur Waffengemeinschaft bis zum Tode in einander gefügt hat. Das kann und das darf nicht zerstört werden, weil damit auch des Reiches Bestand gefährdet werden würde. Die Erörterungen über den unerquicklichen Fall werden, wie Eingangs bemerkt, bald verstummen, und des wollen wir uns freuen. Allein damit ist es nicht genug, nordwärts und südwärts vom Main soll Sorge getragen werden, daß solche Debatten nie wieder ausleben können. Treuz um Treuz wie 1870/71 unter allen deutschen Fürsten, einig das deutsche Volk, dann wollen wir Allem getroßt zusehen, was da kommt.

## Deutsches Reich.

Berlin, 13. Juni.

Der Kaiser wohnte am Sonnabend Nachmittag nach der Besichtigung der Garde-Kavallerieregimenter mit der Kaiserin einer Schülerregatta in Grünau unweit Berlin bei. Abends weilte der Monarch bei den Offizieren des 2. Ulanenregiments. Am Sonntag empfing das Kaiserpaar den chinesischen Vizekönig Li-Hung-Tschang, welcher Tags zuvor in Berlin eingetroffen, im Kgl. Schloße mit besonderen Ehren in Audienz. Ein Galawagen, eskortirt von einem Zug Kavallerie, führte den chinesischen Gast ins Schloß, wo auf dem Hofe eine Ehrenkompanie Aufstellung genommen hatte. Die Begrüßung zwischen dem Kaiser und Li war die herzlichste. Bei der Audienz, welcher der Reichskanzler und die Minister, die Generalität und Admiralität anwohnten, überreichte der Vizekönig unserem Kaiser kostbare Geschenke des chinesischen Herrschers. Ein Festmahl machte den Schluß des Empfanges. — In rascher Aufeinanderfolge werden sich in den nächsten Tagen alle geplanten Konferenzen des chinesischen Staatsmannes mit Vertretern der deutschen Reichsregierung und Besichtigung industrieller Etablissements, sowie Ausflüge nach Kiel und Hamburg anschließen.

Ein großartiges militärisches Schauspiel spielte sich am Sonnabend von früher Morgenstunde bis zur Mittagszeit auf dem umfangreichen Platz des Tempelhofer Feldes bei Berlin ab. Die Einleitung zu demselben bildete die Besichtigung des Garde-Kürassier- und des 2. Ulanen-Regiments. Punkt 6 Uhr traf der Kaiser im weißen Koller der Gardekürassiere, einen Braunen reitend, am rechten Flügel der Aufstellung ein und ritt dieselbe unter den Klängen des Präsentirmarsches ab. Die Regimenter formirten sich sodann zum Vorbeimarsch in Zügen, bei dem die Kürassiere einen von der Erbprinzessin von Meiningen komponirten Marsch bliesen.

prichtige Neubauten, und auch in der inneren Stadt, wo noch vor einem Jahr zahlreiche unansehnliche Hütten wenig angenehm aussahen, dort sind heute viele von diesen durch stattliche Neubauten ersetzt, die zum Theil schon vollendet sind, zum Theil ihrer baldigen Vollendung entgegengeben. Unternehmungslust ist in hohem Maße vorhanden, davon zeugt — für jedermann sichtlich — die Fähigkeit, mit welcher das jetzt verwirklichte Projekt der Ausstellung verfolgt wurde, davon zeugt auch ein anderes Unternehmen, welches jetzt ebenfalls glücklich vollendet ist: die Graudenzener Straßenbahn. „Wird sie fertig werden?“ — diese Frage kam in den letzten Tagen daselbst unzählige Male von Aller Lippen. Und sie ist fertig geworden. In der schier unglaublich kurzen Zeit von zwölf Tagen sind auf der fast eine halbe Meile langen Strecke vom Bahnhof durch die Stadt bis zum Ausstellungsplatze („Tivoli“) dank bewundernswerther Unternehmer-Energie die Schienen fix und fertig verlegt worden, Sonnabend erfolgte die landespolizeiliche Aufnahme, und am gestrigen Sonntag beförderte die neue Straßenbahn schon eine stattliche Zahl Personen vom Bahnhof nach der Ausstellung. Freitags werden noch einige Tage vergehen, bis der Betrieb ein ganz geregelter ist, da noch hier und dort mancherlei zu erledigen ist, aber die Hauptfache ist geschafft. — Doch jetzt zu unseren eigentlichen Ziel, zur Ausstellung.

Programmaktia sollte die Westpreussische Gewerbe-Ausstellung gestern Mittag 12 Uhr in Gegenwart einer zahlreichen Festversammlung, darunter viele hohe Persönlichkeiten aus der Provinz, durch den Ehrenpräsidenten, Oberpräsident Staatsminister v. Gölker eröffnet werden. Die Stadt hatte aus Anlaß dieser Feier ein festliches Gewand angelegt, Flaggenmasten standen zu beiden Seiten der Hauptverkehrsstraße, welche in die innere Stadt führt, Flaggen schmückten auch die Bürgerhäuser, die festlichen und andere öffentliche Gebäude, und in den Straßen herrschte ein lebhaftes Gewoge festlich gestimmter Menschen.

Auf dem Ausstellungsplatze selbst, wo noch vor wenigen Tagen ein gar wüßes Durcheinander — das „unermeldliche“ Attribut aller Ausstellungen kurz vor dem Eröffnungstermin — geherrscht haben soll, war alles nach Möglichkeit zum Empfange der Gäste vorbereitet. Und sie fanden sich in großer Zahl ein, besonders in dem vordern Theil des Ausstellungsgebietes, dem großen, schattigen Tivoli-Garten. Kurz vor dem Zeitpunkt der Eröffnung nahmen im Garten vor der Veranda im Halbkreis die Innungen mit ihren Fahnen Aufstellung, wir bemerkten

Gleich darauf begann das Vorezzerieren der beiden Regimenter das bei jedem mit einer brillant gerittenen Attache unter persönlicher Führung des Kaisers endete. Bei dem Beginn des Exzerzirens waren die Araber aus „Kairo“ auf dem Felde als Zuschauer eingetroffen. Die Beduinen erschienen in langem weißen Gewande, in der Rechten das langgestreckte Gewehr, theils beritten auf schön gezäumten Schimmeln, theils auf Kamelen in reicher Ausstattung. Ein weiterer Theil ritt auf Eseln. — Um 1/8 Uhr war die Besichtigung der beiden genannten Regimenter zu Ende; um 8 Uhr begann das Gefecht der inzwischen angekommenen acht anderen Garde-Kavallerie-Regimenter unter Betheiligung der reitenden Abtheilungen der beiden Garde-Feldartillerie-Regimenter. Es wurden drei Attacken geritten, die einen ganz imposanten Anblick boten. Den Beschluß bildete ein Parademarsch sämtlicher Truppen. Nach der Kritik führte der Kaiser unter dem brausenden Jubel einer nach Tausenden zählenden Menschenmenge die Standartene Eskadron nach dem Schloße zurück und begab sich dann zum Frühstück in das Offizierskasino der Kürassiere.

Anlässlich des zehnten Todestages König Ludwigs II. von Bayern fand in der Michaelskirche zu München ein Gedächtnißgottesdienst im Beisein der Königsfamilie statt. Im Sternberger Schloßgarten erfolgte die Grundsteinlegung der Gedächtnißkirche für Ludwig II. Nach einleitendem Gesänge hielt der Stiftungsprobst v. Türk eine Ansprache, worauf die Weihe des Grundsteins stattfand. Prinzregent Luitpold that die üblichen Hammerschläge unter folgenden Worten: „In demüthiger banger Erinnerung an den unglücklichen, schwergeprüften und von seinem Volke treu geliebten König Ludwig II.“ Die Feier nahm einen äußerst würdigen Verlauf.

Der japanische Marichall und Kriegsminister Yamagata ist nebst Gefolge von den Krönungsfeierlichkeiten aus Moskau in Berlin eingetroffen.

Das Staatsministerium war Sonnabend unter Vorsitz des Fürsten Hohenlohe im Reichstagsgebäude zu einer Sitzung versammelt.

Die „Nordd. Allg. Ztg.“ tritt an leitender Stelle etwaigen Bedenken entgegen, die sich gegen eine vermeintliche Ueberhastung der Erledigung des Bürgerlichen Gesetzbuchs hie und da geltend machen könnten. Wann soll denn nach der Meinung derer, die so besorgt vor einer überhasteten Berathung warnen, die Verhandlung im Reichstage vor sich gehen? Etwa in einer Session im Herbst? Wird denn bis dahin Reichstag und Volk besser informiert sein? Glaubt jemand im Ernst daran, daß, wenn jetzt der Reichstag auseinandergeht, seine Mitglieder und die übrigen Bevölkerungskreise sich alsbald hinsetzen werden, um während der Sommermonate das Gesetz zu studiren? Das wird kaum jemand voraussetzen. Deshalb ist die baldige Erledigung das Wichtigste.

u. a. die Schmiede- und Stellmacher-, die Schlosser-, Schuhmacher-, Fleischer-, Bäcker- und Schneider-Innung, sowie den Hirsch-Dunderschen Gewerbeverein. Am den Mittelpunkt der Veranda, wo Excellenz von Gölker Platz nahm, gruppirten sich die Ehrengäste, die Mitglieder des Ausstellungscommittees etc., sowie auch ein reicher Damenstolz. Unter den Ehrengästen, welche der Eröffnungsfeier beiwohnten, seten hier genannt die Herren Oberbürgermeister Dr. Rohli-Thorn, welcher die besten Glückwünsche der Stadt Thorn für das Gelingen und den Erfolg der Ausstellung übermittelte, Landrath Dr. Miesitzsch von Wilschau-Thorn, Hermann Schwartz jun., Präsident der Thorner Handelskammer, Landrath Petersen-Brielen, Bürgermeister Trampe-Danzig, v. Puttkamer-Plauth, Vorsitzender der westpreussischen Landwirtschaftskammer, sowie die Spitzen der Civil- und Militärbehörden der Stadt Graudenz; Herr Regierungspräsident v. Horn-Marienwerder, welcher ein großes Interesse für die Ausstellung hegt, war wegen eines Unwohlseins am Erscheinen behindert. — Pünktlich zur festgesetzten Zeit wurde die Eröffnungsfest durch den von der Kapelle des Infanterie-Regiments Graf Schwerin, Nr. 14 gespielten, von dem Dirigenten der Kapelle, Herrn Wolke komponirten Graudenz-Ausstellungsmarsch eingeleitet, worauf Gesang der Graudenz-Vierertafel: O Schutzgeist alles Schönen, von Mozart, folgte. Alsdann hielt der Vorsitzende des Ausstellungscommittees und Geschäftsführenden Ausschusses, Justizrath Rabilinski-Graudenz folgende Ansprache:

## „Hochgeehrte Festversammlung!“

So darf ich Sie ja bezeichnen, die Sie heute von nah und fern zusammen gekommen sind, um an der Feier der Eröffnung der Westpreussischen Gewerbe-Ausstellung theilzunehmen. Namens des Komitees heiße ich Sie Alle herzlich willkommen! Der heutige Tag ist für uns, zumeist für Graudenz, aber auch für ganz Westpreußen ein wahrer Festtag! Das Gewerbe der Provinz ist aufgerufen, um in edlen Wettkampf zu treten und seine Leistungsfähigkeit darzulegen, freilich auch die Grenzen der letzteren erweitern zu lassen, zugleich aber Anregung und Belehrung für den Kampf um das eigene Dasein, aber auch für die Verbesserung und Verbesserung der allgemeinen Lebensverhältnisse zu schöpfen. Ihre zahlreiche Betheiligung legt Zeugniß von dem lebhaften Interesse ab, das man allgemein dem gemeinnützigen Unternehmen entgegenbringt; es legt uns aber auch den Wunsch nahe, daß das Werk, welches heute Ihren Blicken sich erschließen

## Westpreussische Gewerbe-Ausstellung in Graudenz.

I.

„Die Berliner Gewerbe-Ausstellung mag sich vor der Graudenz Konkurrenz in Acht nehmen!“ — „Wer wird jetzt nach Berlin gehen? Um eine gute Ausstellung zu sehen, geht man doch nach Graudenz!“ — diese und ähnliche ironische Aeußerungen waren in letzter Zeit wohl des öfteren zu hören, besonders auch hier in unserer guten Stadt Thorn, wo manches ja einen gewissen „Zug ins Große“ hat, dessen Berechtigung nicht immer ganz einwandfrei und den gegebenen Verhältnissen entsprechend ist. Nun, wir sind selbstverständlich weit entfernt, solche Aeußerungen in jedem Falle als ernst gemeint aufzufassen; wären sie dies, so würde es auch nur von einer vollständigen Verkennung der Dinge, wie sie in Wirklichkeit sind, zeugen. Die Graudenz Ausstellung ist selbstverständlich kein „Konkurrenz“-Unternehmen der Berliner; ist der Hauptzweck auch schließlich bei beiden Ausstellungen im Großen und Ganzen derselbe, nämlich: in übersichtlicher Anordnung hier wie dort ein möglichst erschöpfendes Bild zu geben von der Leistungsfähigkeit des heimischen Gewerbes, so ist die Graudenz Ausstellung für uns doch insofern von besonderem Interesse, als das Gewerbe, welches uns in Graudenz seine Erzeugnisse vorstellt, unser westpreussisches Gewerbe ist. Die Gewerbetreibenden, die in unserer Heimath Provinz leben und wirken, zeigen uns hier, was sie leisten können, und zwar nicht nur das Großgewerbe, die Industrie, sondern in hervorragendem Maße auch unser Kleingewerbe, und daneben schließlich noch die heimische Frauennarbeit und die Viehhaberei- oder Dilettantenarbeit. Von diesem Gesichtspunkte aus wird jeder, dem das Wohl und Wehe des heimischen Gewerbes am Herzen liegt, der Graudenz Westpreussischen Gewerbe-Ausstellung ein lebhaftes Interesse entgegenbringen, und so hieß denn auch für uns zum gestrigen Eröffnungstage der Ausstellung die Devise: Auf nach Graudenz!

Unsere Schwesterstadt an der Weichsel ist — mag daselbst auch noch manches zu schaffen sein, dessen sich die Bürger in anderen Städten von gleicher Größe und Bedeutung wie Graudenz schon längst erfreuen, — doch eine stetig und mächtig aufblühende Stadt. Davon konnten wir uns auch gestern wieder überzeugen. Wo noch vor einem Jahre auf weitem Felde Getreide stand, dort erheben sich heute große und







# Beilage d. Thorner Zeitung Nr. 139.



Dienstag, den 16. Juni 1896.

## Lebenskrisen.

Erzählung von J. Gerber.

(Nachdruck verboten.)

(26. Fortsetzung.)

Mit weit offenen glänzenden Augen starrte Harber hinüber, ein Ausdruck der reinsten Freude glitt über seine Züge. Bei Wanda's Anblick war mit einem Hauch aller Schmerz aus seinem Herzen verschwunden und was ihn sonst noch bedrückt hatte, das verlor an Wichtigkeit. Einer leidenschaftlichen Regung seines Innern folgend, streckte er verlangend beide Arme aus, als wollte er die Geliebte an seine Brust schließen.

Am liebsten wäre er sofort zu ihr geeilt, aber er mußte seine Ungeduld zügeln. Die Höflichkeit erforderte es, erst einige Stunden vergehen zu lassen, die er mit fieberisch klopfendem Herzen und voller Aufregung die Minuten zählend, verbrachte.

Endlich war es so weit und nun flog er mehr als er ging durch die Stadt und den Klosterberg hinan, um dann athemlos über die Schwelle des Thurmzimmers zu treten, in dem er das Wesen anzutreffen hoffte, welches ihm das Theuerste auf Erden war.

Und richtig: Die junge Gräfin stand vor ihrem Nähtischchen und war mit dem Ordnen von Stickereien beschäftigt. Die kleine Hängelampe, die von der Decke hing, breitete ein sanftes Licht über ihre feine elastische Gestalt, welche in dem langen schleppenden Seidenkleide, das sie heute angelegt hatte, noch größer und vornehmer ausah als sonst und ganz den Eindruck einer hoheitsvollen Erscheinung machte. Das schöne Antlitz war noch bleicher und unbewegter als früher und blickte stolz aus der Umrahmung der dunkeln Lockenfülle hervor. Unter den großen schwarzen Augen, die bei seinem Eintritt mit unterhohlener Befremdung zu ihm aufblickten, als hätten sie sein Kommen weder erwartet noch gewünscht, lagen tiefe Schatten.

Der erste Blick, den Harber auf Wanda warf, überzeugte ihn schon davon, daß ein eisiger erstarrender Hauch über seine herrliche Blume gegangen war, der seine schönsten Hoffnungen zerstörte. Er fand sie so wieder, wie er sie nach den vertraulichen Mittheilungen ihrer Mutter wiederzufinden gesücht hatte.

Und es war sonderbar, daß die starre Kälte und Ruhe, die sie umfloß, nun auch auf ihn überging. Seine Hand, die er ihr bereits zum Gruß entgegengestreckt hatte, senkte sich wieder. Er begnügte sich damit, eine steife Verbeugung zu machen, die sie mit einem kaum merklichen Neigen des Kopfes erwiderte.

Seine Züge verdüsterten sich, jeder Nerv bebte in ihm, so gewaltig bewegte ihn dieses Wiedersehen, das er ganz anders erhofft und ersehnt. Aber er fühlte zugleich, daß alles verfehlt, alles verloren war, wenn er diesem stolzen, von hochfahrenden

Wünschen erfüllten Mädchen gegenüber noch ferner den demüthig bittenden Freier spielen würde. Nein, nur keine Schwäche mehr. Sein Mannesstolz bäumte sich dagegen auf und so fand er auch schnell die äußerliche Fassung wieder, um, wie sie es that, die zwischen ihnen bestehenden Beziehungen zu ignoriren.

„Gestatten Sie mir, Comtesse, Sie willkommen zu heißen,“ sagte er in leichtem, fremden Ton. „Ich bin erfreut, Sie so bald wiederzusehen. Vermuthlich hat die Saison in der Residenz ihr Ende erreicht, da unserer guten Stadt die Ehre zu Theil wird, ihren glänzendsten Stern wieder leuchten zu sehen.“

Das junge Mädchen war sichtlich überrascht von seinen Worten, deren spöttischer Beigeschmack sie verletzte. Er, der ihr bisher mit dem größten Zartsinn gehuldigt und bei ihrer Abreise so offen sein warmes überquellendes Herz offenbart hatte, zeigte sich plötzlich von anderer Seite. Ein böser Zauber mußte ihn während ihrer Abwesenheit verwandelt haben.

Sie warf rasch einen forschenden Blick auf ihn. Er war inzwischen näher getreten und lehnte mit verschränkten Armen an der Ecke des großen Kamins, in dem, wie gewöhnlich, ein lodernes Holzfeuer brannte. Er hielt den Kopf hoch und wenn er wirklich durch die Trennung von ihr gelitten hatte, wie ihr die Mutter geschrieben, so war wenigstens auf seinen energischen, ausdrucksvollen Zügen keine Spur davon zu bemerken. Im Gegentheil, sie waren frisch und blühend und in diesem Moment spielte sogar ein seltsam ironisches Lächeln darüber hin.

Das reizte sie und nun wurde ihre Haltung noch steifer, noch eisiger. Ein trotziger Ausdruck legte sich über ihr Gesicht, als sie mit Nachdruck jedes Wort scharf betonend, entgegnete:

„Ich hatte wenig Muße, mich um das kleine Krähwinkel hier zu bekümmern; meine Gedanken wurden völlig von anderen interessanteren und angenehmeren Dingen in Anspruch genommen. Diese Saison der Vergnügungen in Berlin war entzückend, himmlisch! Mit einem Worte, ein Rausch, ein Sturm, der in alle Nerven ging! Ich besuchte mit der Baronin Liebenstein alle distinguirten Gesellschaften und lernte viele vom diplomatischen Corps kennen. Alle jene reizvollen Amüsements, welche nur hohe Lebensstellung, Reichthum und guter Geschmack zu bieten vermögen, habe ich mit vollen Zügen genossen. Eine ganz andere Luft umgab mich dort. Die Aristokratie unserer Residenz ist wirklich lebenswürdig und geistreich und es ist ein Vergnügen, sich in ihr zu bewegen. Selbst die Prinzessin Luise beehrte meine Freundin und mich mit ihrer Beachtung; wir hatten die Ehre, zu einem Thee, und zwar im engsten Kreise, befohlen zu werden!“

Das klang alles so herausfordernd, so hochmüthig. Dabei blitzte ein triumphirender Strahl aus ihren dunkeln Augen zu ihm hinüber.

Aber seltsamer Weise schienen ihre Schilderungen gar keinen Eindruck auf ihn zu machen. Er zuckte die Achseln und sagte gleichgiltig:

„Man erzählte mir, daß die Kleinen intimen Cirkel bei Hofe die großen an Etikette und Langweile noch übertreffen, aber ich stelle mir vor, daß Gräfin Wanda nur Entzücken und Bönne in einem Kreise empfunden hat, der so harmonisch mit ihren eigenen Neigungen übereinstimmt.“

Wieder traf ihn ein großer verwunderter Blick aus ihren Augen.

Einen Augenblick kämpfte sie mit sich selbst, um das Unbehagen, welches seine fortdauernde verletzende Fronte in ihr hervorrief, zu verbergen. Dann antwortete sie in einem weniger herausfordernden Tone:

„Ich habe die bittersten Thränen geweint, als ich Berlin und meinen Bekannten daselbst Lebewohl sagen mußte. Es war mir, als hörte ich zu leben auf. Aber dringende Arbeit, die so lange ruhte, und meine Pflichten gegen Mama riefen mich wieder nach Hause.“

„Allerdings, dem Rufe der Pflicht mußten Sie folgen. Es ist bewundernswerth, daß es jetzt nach Verlauf von drei Monaten noch nicht zu früh für Sie war, daran zu denken.“

(Fortsetzung folgt.)

## „Im wunderschönen Monat Mai.“

Erzählung von Sühning-Bardey.

(Nachdruck verboten.)

(Schluß aus Nummer 138.)

„Meine liebe Ursel,“ flüsterte mit Thränen in den Augen der „flotte, leichtsinnige“ Lieutnant, „wirfst Du mir aber auch immer glauben, wenn ich Dir sage, daß ich Dich unsagbar lieb' habe?“

Glücklich nickte Ursel mit dem Kopf: „Immer, immer Fritz! Aber was hast Du denn eigentlich an mir lieb? Ich bin doch so garnicht nach Deinem Geschmack!“ Schelmisch blickten die braunen Augen zu ihm auf.

„Ich war ein Dummkopf!“ kam es mit großer Energie von Fritz Maltens Lippen, und dann ganz leise: „Alles, Alles an Dir hab ich lieb! Aber am meisten Dein kleines, weiches, goldiges Herz.“

Dann wurde es still da oben in der alten ehrwürdigen Kaskanie, und man hörte eine ganze Weile nur seitwärts in dem blühenden Fliedergebüsch zwei Nachtigallen um die Wette singen. Wovon sie sangen? — — — Ja, wovon anders, als von Lenz und Liebe und Küßen!

Da plötzlich fuhren die Beiden im Baum erschrocken auf, unter ihnen erklangen Stimmen, und zwar die von Forken und Kläre Brandt.

„Nun sagen Sie mir blos, Herr Forken, was ist hier eigentlich los im Hause? Ursula verschwindet zuerst und kommt nicht wieder, der Lieutenant wird mit Ihnen unsichtbar. Na, kurz und gut, schließlich sitze ich ganz allein, das ist ja schrecklich!“

„Ja, ja, gnädiges Fräulein, es schwebt etwas in der Luft!“ —

„Das habe ich schon gemerkt, aber was denn? — was denn?“

„Nun, was wohl Anderes, als eine Verlobung! Sie lieben sich und können nicht zu einander gelangen. Frikens Schulden stehen zwischen Beiden, — er wagt nicht um die Hand Ihrer Freundin anzuhalten.“

„Also doch! In der ersten Zeit kam es mir manchmal so vor, aber nachher nicht mehr. — Na, die Geschichte ist doch riesig einfach, wenn er so verrückt ist, dann muß sie, Ursel, eben den Anfang machen und ihm sagen, daß sie ihm gut ist.“

„Ja Sie! Sie! — Sie brächten das schon fertig, aber die kleine, sanfte Ursel versteht sich auf so etwas nicht, die ist zu —“

„Zu weiblich natürlich! Sprechen Sie es nur ruhig aus! Ich halte es aber für keine Unweiblichkeit, wenn die Frau in solch einem Fall zuerst von Liebe spricht.“

Die beiden oben im Baum nickten sich energisch zu, als wollten sie sagen „jetzt kommen sie in's Feuer“, — aber da erklang auch schon wieder Forkens Stimme: „Ja wohl, Sie würden in Fräulein Ursulas Stelle dem Lieutenant um den Hals fallen und rufen: Zum Donnerwetter! So nimm mich doch, ich hab' Dich ganz abscheulich lieb!“ Ein kurzes, hartes Aufschrecken folgte den Worten, dann einen Augenblick lautlose Stille.

Vorsichtig wurden oben in der Kastanie die Zweige auseinander gebogen und zwei blaue und zwei braune Augen schauten gespannt, ja erschrocken auf die Streitenden, — das war denn doch etwas zu arg von Forken! Was würde Kläre darauf erwidern? So etwas nahm sie entschieden nicht ruhig hin! — Da — — jetzt trat sie mit zornfunkelnden Augen dicht vor Forken hin und mit unbändiger Heftigkeit kam es von ihren Lippen: „So? Also Sie meinen, das würde ich thun! Wie können Sie so etwas von mir glauben? — Gab ich Ihnen je ein Recht dazu? — Habe ich Ihnen denn vielleicht auch nur ein einziges Mal durch Wort oder Blick verrathen, wie ich Sie liebe, — o, wie namenlos!“ Plötzlich brach sich ihre Stimme in heißem Aufschluchzen und beide Hände gegen ihr Gesicht pressend, lehnte sie den Kopf gegen den Stamm der Kastanie.

Leise schlossen sich oben die Zweige! — Forken starrte wie versteinert auf die Mädchengestalt vor sich. Dann hob er die Arme, — ließ sie aber langsam wieder sinken. Es war ja nicht möglich, es konnte nicht sein.

„Was kann ich dafür, daß ich so ein unausstehliches Frauenzimmer bin!“ fuhr Kläre jetzt, kaum verständlich vor Weinen fort. — „D, wäre ich wie Ursel, am Ende würden Sie mich dann —“ Weiter kam sie nicht, zwei Arme hielten sie plötzlich fest umschlungen, und eine tiefe bebende Stimme murmelte: „D, Du! Du! Ich habe Dich ja immer geliebt, schon in Berlin. Nur Deine kräftige Redeweise mochte ich nicht. Aber

von jetzt an lieb ich auch die; ich weiß ja nun, daß doch ein echtes, süßes Weib dahinter verborgen ist.“

Mit ungläubigen, seligen Augen sah Kläre zu dem Sprechenden auf. Sie konnte es nicht fassen, was sie da hörte, und halblaut kam es von ihren Lippen: „D, das Glück! das Glück!“ — Erst nach einer ganzen Weile fuhr sie fort: „Und ich gab mir schon alle erdenkliche Mühe, mich in Leutnant Frik zu verlieben, nur um Dich glauben zu machen, Du seist mir gleichgültig.“

„Ja, meine Gnädigste, da hätten Sie früher aufstehen müssen!“ erscholl plötzlich Frik Maltens Stimme über ihnen. Entsetzt flogen Kläre und Forken auseinander. Dann aber, als sie das Pärchen dort oben in dem dichten Laubwerk Arm in Arm entdeckt, jubelten und lachten sich die vier glücklichen, jungen Menschenkinder hell entgegen.

Papa und Mama Linde wollten erst durchaus Einwendungen machen. Frik sollte sich erst bessern, ein anderes Leben anfangen und dann in einem Jahr wieder anfragen. Als ihr Kind, ihre Ursel, aber mit Thränen in den Augen bat: „Ach, warum ihn erst in Versuchung führen wieder Schulden zu machen? Ich weiß, wenn ich seine Braut bin, dann bleibt er gut. Und — — und — heirathen thu ich ihn doch!“ Da rief Herr Linde ganz erschrocken: „Mädel! Mädel! läufst uns am Ende noch bei Nacht und Nebel davon! Nein, Kinder, da kommt nur lieber gleich her und gbt Euch die Hände. Bleibt gut und glücklich und — vergeht mit beiden Alten nicht ganz. Wir haben ja nur das eine Kind.“

Fest und heilig schwur sich der junge Lieutenant in diesem Augenblick, die Worte seiner kleinen Braut wahr zu machen. Und er hielt seinen Schwur.

Als Ursulas Eltern auch von der zweiten Verlobung hörten, war der Jubel groß. — „Unser Wortkling ist ja das reine Heirathsbureau!“ rief die Hände zusammenschlagend Frau Linde. — „Und Du, Alte, der Heirathsvermittler!“ entgegnete lachend ihr Mann. „Gesteh' es nur ein, Du hattest von Anfang an solche Gedanken! Ich habe es wohl gemerkt.“

Als einige Tage darauf Kläre und Forken abreisten, gaben sie den Zurückbleibenden das feste Versprechen, sich in zwei Jahren mit Ursel und Frik — als junge Ehepaare — wieder in Wortkling zu treffen, und zwar auch im Mai.

Aber es kam anders. Maltens konnten nicht erscheinen, „ein derber Junge war ihnen störend in den Weg gerathen“, wie Frik selbst an Forken schrieb. — Und ein Jahr darauf, saßen Ursel und Frik in Wortkling und warteten auf Forkens, — aber vergebens.

Als dann im Sommer die Anzeige von der Geburt „eines kräftigen Töchterleins“ eintraf, da meinte lachend Herr Linde: „Na, wenn das so fortgeht, dann werden die Alte und ich wohl darüber hinwegsterben, bevor wir Euch vier hier wieder zusammen sehen!“

Aber sie starben nicht darüber hinweg, die lieben Alten! Im nächsten Mai finden wir das alte Paar und die beiden jungen Paare fröhlich vereint unter der Kastanie im Wortklinger Park, in und unter deren Zweigen sich damals die vier jungen Herzen gefunden.

„Na, wißt Ihr“, meinte eben lachend Frau Kläre, ihre Blick über sich in das grüne Laubwerk richtend, „so viel sieht doch fest, die Ursel hat sich damals viel unweiblicher benommen als ich. Sich so hoch oben im Baum zu verloben, nein, das —“

„Finde ich ganz und gar nicht!“ unterbrach sie lachend der junge Ehemann Maltens. „Wo sollte sich eine Grasmücke wohl anders verloben, als im Baum? — Ja, freilich, solch Unteroffizier, und sei er auch ein noch so niedlicher, der kann sein Liebstes nur auf Erden suchen.“

„Halt, keine Anspielungen auf Vergangenes!“ rief ganz böse jetzt Kläre's Mann, „der Unteroffizier wurde zur Disposition gestellt, als ich mir eine Frau nahm. Und als unsere kleine Ursel das Licht der Welt erblickte, da nahm er für immer seinen Abschied.“ Fest drückte er den Kopf seines Weibes an sich und sah ihr innig in die feucht schimmernden Augen.

„Du, Alter“, flüsterte jetzt ganz leise, mit einem zärtlichen Blick auf die beiden jungen Paare, Frau Linde, „es war doch die richtige Liebe, die sich damals „im wunderschönen Monat Mai“ angesponnen — bei beiden Paaren.“

„Und bei uns nicht, Frau? Oder hast Du schon vergessen, in welchem Monat wir uns gefunden?“

„Nein, Herzens-Mann! Das vergißt keine richtige Frau, nie und nimmer, und wenn sie hundert Jahr alt würd!“

„Nun, guck doch mal einer an!“ ertönte da plötzlich nach einer Weile Frau Ursulas helle Stimme in die Stille hinein. „ich glaube wahrhaftig, Papa und Mama haben sich eben auch geküßt! So etwas wirkt wohl ansteckend!“

„Bilde Dir ja nichts ein, Du Guckindiewelt Du!“ schalt lächelnd der Vater. „Das kommt nicht von Ansteckung, das kommt davon, wenn ein Kind seine Eltern treulos verläßt. Da denken die Alten, sie sind wieder jung geworden, so allein. Und die Flitterwochen lehren wieder, ehe sie sich's versehen. Nicht wahr, Alte?“

Für die Redaktion verantwortlich: Karl Frank in Thorn.

### Foulard - Seide

sowie weisse, schwarze u. farbige Seidenstoffe jed. Art zu wirkl. Fabrikpreis, unter Garantie f. Aechtheit u. Solidität von 65 Pf. bis M. 15 p. M. porto- u. zollfrei ins Haus. Beste u. direktteste Bezugsquelle für Private. Tausende v. Anerkennungs-schreiben. Muster fee. Doppelt. Briefporto nach d. Schweiz.

**Adolf Grieder & Co.**, Seidenstoff-Fabrik-Union. Zürich

Königl. Spanische Hoflieferanten.

## Seidenstoffe

direct an Private — ohne Zwischenhandel — in allen existirenden Geweben und Farben von 1 bis 18 Mark per Meter. Bei Probenbestellungen Angabe des Gewünschten erbeten. Deutschlands größtes Specialhaus für Seidenstoffe u. Sammete Michels & Cie., Königl. Niederl. Hofliefer., Berlin, Leipzigerstr. 43.