

Chörner Zeitung.



Nr. 108

Dienstag, den 10. Mai

1898

China's Kaiserstadt.

Eine Skizze zum Besuch des Prinzen Heinrich in Peking.
Von Rudolf Langenbach.

(Nachdruck verboten).

Wer eine chinesische Stadt gesehen hat, der hat sie alle gesehen. Das ist eine alte Erfahrung; aber Chinas Kaiserstadt bildet eine Ausnahme, vielleicht die einzige Ausnahme davon. Sie verhält sich zu den übrigen Städten des himmlischen Reiches annähernd so, wie St. Petersburg zu den Städten Russlands. Peking ist plötzlich, auf den Befehl eines Despoten, gebaut worden und verdeckt auch seine Bevölkerung einem almächtigen Herrscherwillen, der von Ost und West, von Nord und Süd seine Unterthanen zur Besiedelung der neuen Stadt zwangsweise heranholte. Noch heut wimmeln in Peking Chinesen und Mongolen, Tartaren und Mandchu's bunt durcheinander, und jede Provinz des Kaisertums ist hier vertreten. Es war in einer Heldenepoche der chinesischen Geschichte, als Peking zur Residenz erhoben wurde an Stelle von Nanking, der „Südresidenz“. Und noch heute erzählen in und um Peking zahlreiche Zeugnisse von einer großen Zeit.

Da sind vor allem Pekings berühmte Stadtmauern. Ungeheuer, überwältigend ragen sie dem, der sich der Hauptstadt nähert, entgegen. Sie sind 15 Meter hoch, ihre Dicke vermag man an dem Thorweg zu schätzen, der durch sie hindurchführt, und gar kein Ende nehmen zu wollen scheint. Auch sehen sie gar kriegerisch aus mit ihren mächtigen Wachtürmen, die grüne Dächer von 5 - 6 Etagen tragen und zwischen den wichtigen Granitsäulen Mündungen von Kanonenrohren zeigen. Aber, ach! die Kanonenrohre sind aus Holz oder selbst nur an die Mauern angemalt, was die Chinesen so täuschen wollten zu haben glauben, daß sie den gemalten Schrecken zur Abwehr der Feinde für völlig genügend erachten. Und das ist gewissermaßen ein Symbol für Alles' was den überraschten Reisenden hinter diesen imponierenden Mauern erwartet. Verfall und wieder Verfall — das ist das Kennzeichen dieser Residenz, in der Niemand etwas zerstören und Niemand etwas wiederherstellen darf. Die Straßen waren einst gepflastert; heut sind die schönen breiten Fliesen mit einer uralten Schmutzkruste bedeckt, die überall dem Wanderer Hiedernisse in den Weg stellt. Die großen öffentlichen Gebäude verfallen langsam; von den Wällen bröckeln die Steine ab, die von Hause aus sehr schön angelegten Kanäle und Wallgräben füllen sich langsam aus, kurz, wohin man sieht: Ruinen, Ruinen! Und der Verfall ist leider nicht einmal malerisch. Es ist der schmutzige melancholische, abstoßende Verfall einer trügen, abgestorbenen Masse.

Freilich, wer in die Chinesenstadt eintritt, dem einen Oblong gleichenden südlichsten Quartiere der Stadt, der wird, wenigstens was die Menschen angeht, von Trägheit nicht viel merken. Ein ungeheurer Menschen Schwarm wälzt sich durch die engen und windigen Gassen und Straßen; man ist versucht zu glauben, daß irgend etwas Besonderes los sein müsse, was diese Menschenwogen herbeigeführt habe. Aber es ist nichts Besonderes los; es ist das Bild des Tageslebens, das sich hier bietet. Durch diese dichten Menschen schwärme rasselt die chinesischen Wagenkarren, Marterinstrumente für jeden Europäer, sprengen zahlreiche Reiter, klingeln die Esel, und Alles schreit und rennt und tobt und wirbelt Staub auf, daß ein wildes Chaos von Menschen, Stimmen, Gerüchten entsteht. Dazwischen arbeitet auf offener Straße ein Babier an seinen Kunden herum, entzündet eine Garfütte aus riesigen Pfannen den Geruch ranzigen Fettes und den Rauch ihres Feuers — auch ihre appetitlichen Geschäfte vollziehen sich durchaus en plein air — die Bettler lungern schmutzig und aufdringlich umher, und Pekings andere Plage, die Hunde, machen sich ebenfalls lästig. Kurz, es ist ein Höllensland, der sich hier Tag aus, Tag ein entfaltet. Bricht vollends die Dunkelheit herein, so erreicht die Verwirrung ihren Höhepunkt. Denn die Beleuchtung der Residenz besteht noch heut aus kümmerlichen Papierlaternen, die Scheiben auf pyramidenförmigen Posten stehen, theils von den Straßenpassanten in den Händen getragen werden.

Was den Aufenthalt in Peking für den Europäer wenigstens noch besonders erschwert, das ist der furchtbare Staub, der sich

Am Hochzeitsabend.

Novellette von Guy de Maupassant.

Aus dem Französischen von Heinrich Weber.

(Nachdruck verboten.)

Die Sterbende hauchte leise, kaum hörbar, als käme die Stimme aus weiter Ferne:

— „Ich sterbe, Jacques. — — Versprich mir, daß Du hier bleibst, bis alles vorüber ist, verlaß mich nicht im letzten Augenblit.“

Er küßte ihr Haar und Stirn und schluchzte: „Ich bleibe bei Dir.“

Dann flüsterte die Sterbende:

„Ich schwör Dir bei Gott und bei meinen ewigen Seelenheil, ich schwör Dir in meiner Todesstunde, daß ich nie einen Andern geliebt, nur Dich. Versprich mir, daß Du unser Kind nicht verlassen wirst.“

Jacques stammelte von Gewissensbissen gepeinigt:

„Ich schwör Dir, das ich's erzählen werde. Ich werde es nicht verlassen.“

Sie machte eine Bewegung, als wollte sie ihn küssen, aber der Kopf sank kraftlos zurück. Er beugte sich mitleidig über die wachsblichen Lippen.

„Bring' mir das Kind her. Ich will sehn, ob Du es liebst.“

überall geltend macht. In dichte Wolken hüllt er Mensch und Thier, Häuser und Läden ein. Tritt die Regenzeit ein so ist man den Staub allerdings los, dafür aber ist die ganze Stadt in eine Art Schlammsee verwandelt, in dem man bis zum Knie waten muß. Allerdings hat die Weisheit der Behörden darauf Bedacht genommen, den Staub durch regelmäßige Besprengung zu bekämpfen. Aber den Tonnen, die allabendlich zu diesem Zwecke erscheinen, entströmt eine Art Pestjauche. Denn die Reservoirs, denen dies angebliche Wasser entnommen ist, haben sich längst in Unratgruben schlimmster Art verwandelt. Einst freilich waren sie reinlich und großartig, aber sie sind verfallen, wie die Triumphbögen, die hier und dort über dem tollen Treiben der Straße sich erheben, wie die Brücken, die einst so sauber und zierlich über die Kanäle der Stadt führten, wie die Instrumente, die Ludwig XIV. einst dem Bogdchan verehrte und die heut auf der Plattform des Observatoriums verstaubten. Kein Wunder, daß diese Atmosphäre von Staub und Schmutz und Gestank den Europäer beeinträchtigt, und dazu kommen noch die ungeheueren Mauern, die jeden Theil der Stadt umgeben und sie wie ein Gefängnis absperren, die Gitter, die vor alten Zeiten aufgeführt wurden, um im Fall eines Volksaufstandes die Straßen mit ihnen zu sperren, heut freilich auch längst schon völlig unbrauchbar geworden sind, endlich aber nicht am wenigsten, die geringe Unmuth der Häuser.

Die Chinesenstadt ist die Stadt des Handels und Verkehrs, der Vergnügungen, Restaurants, Theater u. s. w. Hier befinden sich die zahlreichen Läden, in denen man jene chinesischen Kostbarkeiten, jene „bibelots“ kaufen kann, von denen die besten heut schon selten geworden sind. Man muß aber beim Handel vorsichtig sein, da der chinesische Kaufmann, sobald er merkt, daß der Käufer seinen Blick auf einen bestimmten Gegenstand gerichtet hat sofort mit dem Preise aufschlägt. Uebrigens ist es für den Europäer überhaupt nicht so leicht, Gigläufe zu machen, da jedem „fremden Teufel“ Schaaren neugieriger Eingeborenen zu folgen pflegen und der Kaufmann schließlich in seiner Besorgniß den Gast bitten, seinen Laden überhaupt zu verlassen. An der Chinesenstadt schließt sich im Norden die quadratische Tartarenstadt an, die von dem Chinesenviertel wiederum durch jene mächtige Mauer getrennt ist. Die Thore dieser Mauern sind Nachts geschlossen, aber wenn die Herren Mandarinen etwas spät von den Amusements in der Chinesenstadt zurückkehren, so können sie mit den Thormächtern immer ein Arrangement treffen. Die Tartarenstadt ist etwas ruhiger als die chinesische Stadt. Sie ist bewohnt von Mandarinen, von der Beamtenwelt und von der Garnison. In ihrem südöstlichen Theile befinden sich auch die europäischen Gesandtschaften. Da die Zahl der Läden hier eine beschränkte ist, so bieten die Straßen ein verändertes Bild, dessen hauptsächliche Phantasie durch die Truppen gebildet wird, die hier ihre Übungen anstellen, die Wachen beziehen, Domino spielen oder in der Sonne schlafen. In ihrer Mitte schließt die Tartarenstadt die kaiserliche Stadt ein. Hier sieht man vorwärtschreitend außer den ausgedehnten Palästen der höchsten Mandarinen, nichts als niedrige Kasernen für die Marschtruppen, Kasernen an Kasernen die ganze Straße entlang. Diese kaiserliche Stadt ist aber noch nicht der Wohnsitz des Sohnes des Himmels. Er haust in ihrem innersten Theile, in der „verbotenen“ Stadt, die auch, nach der sie rings abschließenden rothen Granitmauer die rothe Stadt genannt wird.

Ja, da lebt er nun, der große Bogdchan, und außerst selten kommt er aus seinen rosenrothen Mauern heraus. An den wenigen Tagen, wo es geschieht, eilt die Polizei vor ihm her und jagt die Bevölkerung in ihre Häuser, daß sie das Gesicht des Sohnes des Himmels nicht erblicken. Zur Audienz bei ihm haben seine Unterthanen auch wenig Gelegenheit; sie erbitten, hieße vom Leben Abschied nehmen. In die „Rothe Stadt“ ist noch kein Europäer eingedrungen. Nur von fern und von oben haben die „fremden Teufel“ bisher die angeblich hervorragend schönen Gärten mit Wasseranlagen, die zahllosen Dächer in der kaiserlichen Farbe des Gelb, die Kioske, Tempel und Paläste sehen können. Peking ist eigentlich überhaupt eine an Gärten reiche Stadt, da sich selbst der Arme ein kleines Gärtnchen anlegt; nur daß die erwähnten Nebenstände keinen Genuss dieser Einrichtung ermöglichen.

Jacques legte das weinende Kleine Geschöpfchen auf's Kissen, und es hörte sofort auf zu wimmern. So saß Jacques regungslos an dem Bett; die Hand, die vor einer Stunde im Liebesglück gehebet, hielt die kalte Hand der Sterbenden umschlossen. Das Kind schlief, und die Mutter schien auch zu schlummern.

Der Arzt hatte sich zurückgezogen, auch die Wärtetinnen nickten auf den Sesseln ein. Er blickte verstohlen auf die Uhr. Mitternacht war vorüber, es war Eins, dann Zwei.

Plötzlich, als das Frühlicht zum Fenster hereindämmerte, streckte die Mutter die Arme mit so rascher Bewegung von sich, daß das Kind fast zu Boden fiel. Ein Rötheln, und es war vorbei.

Jacques warf noch einen langen Blick auf die Leiche derjenigen, die er einst geliebt, dann auf die Uhr welche die vierte Morgenstunde zeigte, und rannte dann, den Überrock zurücklassend, im Träume im Arm davon.

Seine junge Frau hatte im Boudoir seiner Rückkehr geharrt, als sie sah, daß er nicht kam, begab sie sich anscheinend ruhig in den Salon. Ihre Mutter merkte, daß sie allein sei und fragte: „Und Dein Mann?“ „Er ist auf sein Zimmer gegangen, in wenigen Minuten kommt er zurück.“

Nach Verlauf einer Stunde, als alle sie mit Fragen bestürmten gestand sie, was geschehen war.

Die Gäste zerstreuten sich nach und nach, nur die nächsten Verwandten blieben. Um Mitternacht brachten sie die schluchzende junge Frau zu Bett. Mutter und Tanten saßen bei ihr und lauschten verzweifelt ihrem Schluchzen. Der Vater begab sich auf die Polizei, um zu erkundigen.

In der verbotenen Stadt aber erreicht die Gartenkunst der Chinesen ihren höchsten Gipfel: prächtige, vortrefflich unterhaltene Alleen führen durch die Gärten, in denen übrigens im Juli 1891 ein deutscher Artillerieoffizier eine elektrische Beleuchtung eingerichtet hat. Ob der arme Bogdchan aber wohl viel Genüg von seinen schönen Gärten und Palästen hat? Er ist ja selbst nur ein Gefangener seiner Umgebung, seiner Mutter und — da das Ewig-Weibliche vermutlich auch in der „Roten Stadt“ seine weltbekannte Rolle spielt — seiner beiden Gemahlinnen, der Kaiserin des Ostens und der Kaiserin des Westens, von denen die östliche den höheren Rang einnimmt. Der Osten ist nämlich im himmlischen Reiche überhaupt feiner, als der Westen.

Und nun soll der Kaiser, der sein himmlisches Angesicht bisher nur seinen nächsten Angehörigen und den höchsten Mandarinen des Reiches gezeigt hat, mit einem fremden Fürstensohne zu Tische sitzen und sprechen! So viel aus den bisherigen Nachrichten erkennbar ist, wird der Kaiser ihn in dem etwa fünf Stunden von Peking entfernten Sommerpalast, der durch die Plünderung der Franzosen im Jahre 1860 berühmt geworden ist, empfangen. Für uns hat nun natürlich dieser Sommerpalast gegenwärtig ein ganz besonderes Interesse. Er bedeckt im Ganzen ca. 60 ha. Der Plan des Palastes ist nach dem französischen Marineteutnant Bouinais unregelmäßig, wie der aller Lusthäuser des himmlischen Reiches. Die Kioske, die Pagoden, die Yamen's sind gehäuft, außthilige Alleen durchkreuzen die ausgedehnten Parkanlagen. Einige der Pavillons sind von den Jesuiten erbaut worden, in jener Zeit, als sie das Vertrauen des chinesischen Hofes besaßen; diese zeigen eine eigenartige Vermengung des chinesischen und französischen Stiles. Statuen, Reliefs phantastische Thiere, reiche Säulen, Wasserfälle Bäche mit Marmorbrücken und vergleichbar mehr finden sich überall und in großer Zahl; eine lippige Vegetation hüllt die Gärten in ein liebliches Gewand. Die berühmteste, aber auch die sonderbarste Sehenswürdigkeit des Sommerpalastes ist die Kameelstraße, sogenannt, weil sie zu beiden Seiten von mächtigen phantastischen Thieren, Löwen, Tigern, Drachen, Elefanten, Kamele, begleitet ist, die in Granit ausgehauen sind. Später lösen steinerne Mandarin und Krieger die Thiere ab, und durch diese mehr bizarre, als schöne Avenue gelangt man endlich zu der Gräberstadt der Ming-Dynastie, die, im Halbkreise angeordnet, dreizehn Gräberhügel zeigt. Da auf diese Gräber die höchste Sorgfalt verwandt worden ist, so zeigt sich hier die Architektur der Chinesen besonders glänzend und kostbar. Marmorhallen, Dächer mit reichen Skulpturen, Säulen aus indochinesischen Teckholz, überall reichster und kostbarster Schmuck, gestalten die Minggräber zu den hervorragendsten Denkmälern dieser Art in ganz China. So spricht auch hier Chinas große Vergangenheit mit bereiteten Zungen. Was aber die Gegenwart angeht, so erzählen die Straßen der Kaiserstadt, die Paläste und Tempel ihrer Umgebung, erzählt selbst der feenhafte Sommerpalast immer nur die eine, gleiche, ermüdende, trostlose Wahrheit: fruit Ilium.

Vermischtes.

Der erste Wähler, welcher den Namen Gladstone auf einen Wahlzettel geschrieben hat, ist noch unter den Lebenden. Eine Londoner illustrierte Zeitung hat soeben sein Porträt publiziert in einem Artikel über die politische Kampagne des großen englischen Staatsmannes. Der erste Wähler Gladstone's heißt Cooper, und seine nummehr historische Leistung datirt vom September 1832 in Newark-upon-Trent. Wie es heißt, leben noch ein Dutzend Greise, welche 1832 in Newark an der Wahl Gladstone's — der damals 24 Jahre alt war — teilgenommen haben, und alle haben ihm das beste Andenken bewahrt. Gladstone seinerseits hat seiner ersten Wähler nicht vergessen, und noch vor einigen Jahren jedem derselben als Zeichen seiner Dankbarkeit — einen großen Plum-pudding gesandt!

Für die Redaktion verantwortlich: Karl Frank, Thorn.

Endlich gegen fünf Uhr war auf dem Korridor ein leises Geräusch hörbar. Eine Thür wurde geöffnet und leise geschlossen; dann tönte ein langgezogener schmerzlicher Laut, wie das Miauen eines jungen Kätzchens durch das stillle Haus.

Alle Frauen, so viel ihrer waren, sprangen empor. Bertha schlüpfte rasch in ihr Negligé, ohne auf Mutter und Tanten zu hören und lief zur Thür, auf deren Schwelle Jaques mit erdfahrem Gesicht, atemlos und das Kind in den Armen haltend, erschien.

Entsetzt blickten ihn alle an, nur Bertha fasste Mut und auf ihn zueilend, fragte sie:

„Was ist das, sprich, was ist das?“

Jacques war halb wahnsinnig vor Aufregung. Nur abgerissen vermochte er zu stammeln:

„Das ist — mein Kind, die Mutter ist eben jetzt gestorben.“

Bertha erwiederte kein Wort, stumm nahm sie ihm das weinende Kind aus dem Arm, küßte es und drückte es ans Herz indeß ihre schönen Augen sich mit schweren Thränen füllten.

„Das Kind hat die Mutter verloren?“

„Ja, sie ist jetzt in meinen Armen gestorben — — Der Arzt hat mich rufen lassen — — ich habe keine Ahnung gehabt — — ich habe schon im Sommer mit ihr gebrochen — — —

Bertha flüsterte leise:

„Wir werden es erziehen, wie unser eigenes. Ich werde seine Mutter sein.“

Bekanntmachung.

Die Lieferung und das Einrammen von Spundwänden, die Ausführung von Erd- und Pfleiferarbeiten, die Lieferung von Pilastersteinen, Schutsteinen, Pfleistertiles und Hinterfüllungstiles zur Herstellung der Uferbefestigung am rechten Weichselufer an der bisher unbefestigten Uferseite vorläufig des ehemaligen Hollabergtigungschuppens soll im Wege der öffentlichen Verdingung vergeben werden.

Die Verdingungsunterlagen sind werktäglich während der Dienststunden im hiesigen Stadtbauamt eingesehen oder von ebdenbauer gegen Erstattung von 4,5 M. Bervieläufigungsgebühr zu beziehen.

Der Verdingungstermin findet

Mittwoch, den 11. Mai cr., Vormittags 11 Uhr

im hiesigen Stadtbauamt statt, in welchem die bis dahin eingegangenen Angebote, welche postfrei und wohlverschlossen an das Stadtbauamt eingehen und mit der Aufschrift:

"Angebote für die Lieferung und die Arbeiten bei Herstellung einer Uferbefestigung" zu versehen sind, im Beisein der etwa erschienenen Bieter eröffnet werden.

Jeder Bieter hat vor dem genannten Termin eine Bietungsaufnahme von 100 Pt. bei der Kämmererstafette hier selbst zu hinterlegen und den betreffenden Hinterlegungsschein bei Eröffnung des Termins vorzulegen.

Angebote ohne hinterlegte Bietungsaufnahme haben keine Gültigkeit.

1819

Buchlagsfrist 8 Wochen.

Thorn, den 2. Mai 1898.

Der Magistrat.

Bekanntmachung.

Nachdem die Gemeindesteuerliste der Stadt Thorn für das Steuerjahr 1. April 1898/99 durch den Herrn Vorstehenden der Einkommensteuer-Veranlagungs-Kommission festgesetzt worden ist, wird dieselbe in der Zeit vom

29. April bis einschl. 12. Mai cr. in unserer Kämmererei - Nebenkasse im Rathaus während der üblichen Dienststunden zur Sicht ausliegen.

Oben erwähnte Liste enthält nur diejenigen Steuerpflichtigen, welche nach einem Einkommen von weniger als 900 M. jährlich veranlagt und demzufolge zur Staatseinkommensteuer nicht herangezogen worden sind.

Gegen diese Veranlagung können die Steuerpflichtigen innerhalb einer Ausschlussfrist von 4 Wochen nach Ablauf der Auslegungsfrist, also bis einschließlich den 9. Juni d. J., das Rechtsmittel der Beschwerde bei dem Eingangs angeführten Herrn Vorstehenden einlegen.

1728

Thorn, den 23. April 1898.

Der Magistrat.

Bekanntmachung.

Diejenigen Militärpflichtigen, welche sich in diesem Jahre hier in Thorn zum Erstgeschäft gestellt haben, sind verpflichtet, vor ihrem etwaigen Verzuge von heit, sich bei dem Stammvollführer im Servis-Amt (Rathaus 1 Treppe) unter Vorlegung ihres Geburts- bzw. Losungsscheins abzumelden.

Desgleichen haben diejenigen Militärpflichtigen, welche sich in anderen Kreisen zum Erstgeschäft gestellt haben und hier zugezogen sind, sogleich ihre Anmeldung zu bewirken.

1727

Thorn, den 22. April 1898.

Der Magistrat.

Junges Mädchen,

geht in Schneideri u. Wäschenähen, empfiehlt sich in und außer dem Hause.

Wacker, Nahonstraße 25.

Menage-Lieferung.

Die Lieferung für die Menagelüche des Königl. 2. Bataillons R/S. Fußartillerie-Regiments Nr. 50 während der Dauer der Schießübung auf dem Wege der Submission vergeben werden.

Offerten mit Angabe der Preise für Fleischwaren und Getreide sind bis zum 15. d. Mts. an die unterzeichnete Lüchen-Verwaltung einzuenden.

Die Lüchen-Verwaltung

des 2. Bataill. R/S. Fußart.-Regts.

Nr. 5. 1887.

Bekanntmachung.

Die bereits im Jahr 1882 gegründete städtische Volksbibliothek wird zur allgemeinen Benutzung insbesondere Seitens des Handwerker- und des Arbeiter-Standes angelegerlich empfohlen.

Dieselbe enthält eine reichhaltige Sammlung von Werken der Klassiker, Geschichte, Erdkunde, Naturkunde, Unterhaltung, von Jugendbüchern, illustrierten Werken, älteren Zeitschriften aller Art.

Das Leibzettel beträgt vierteljährlich 50 Pt. Mitglieder des Handwerkervereins dürfen die Bibliothek anentgeltlich benutzen.

Personen, welche dem Bibliothekar nicht persönlich als sicher bekannt sind, müssen den Haftchein eines Bürgen beibringen.

Die Herren Handwerksmeister und sonstigen Arbeitgeber wollen ihr Personal auf die geheimnige Einrichtung aufmerksam zu machen und zu deren Benutzung behilflich sein.

Die Volksbibliothek befindet sich im Hause Hospitalstraße Nr. 6 (gegenüber der Jacobs-Kirche) und ist geöffnet:

Mittwoch Nachmittags von 6 bis 7 Uhr, Sonntag Vormittags von 11½ bis 12½ Uhr.

Thorn, den 4. Mai 1898. 1876

Der Magistrat.

Polizei-Bericht.

Während der Zeit vom 1. bis Ende April 1898 sind:

6 Diebstähle, 1 Körperverletzung, 1 Heherei, 1 Bechprellerei, 1 Sittlichkeitsverbrechen, 1 Erpressung zur Gestellung, ferner:

Lieberliche Dirnen in 42 Fällen, Obdachlose in 12 Fällen, Bettler in 12 Fällen, Truflinge in 9 Fällen, Personen wegen Strafanstands und Unfug in 14 Fällen,

21 Personen zur Verbüßung von Polizeistrafen, 3 Personen zur Verbüßung von Schulstrafen, zur Arrestierung gefommen.

1506 Fremde sind angemeldet.

Als gefunden angezeigt und bisher nicht abgeholt:

Mehrere Schirme, früher im Artushof zurückgelassen, 2 Fahrrad-Luftpumpen, 1 ansehnlich goldenes Ketten, 1 alte silberne Uhr mit Kette und Kapsel, 1 silberner Ring, 1 goldener kleiner Ohrring, Pennal, verschiedene Schlüssel, 1 Liederbuch für evangelische Kindergottesdienste, 1 Pack-Schrauben, 1 Pack russ. Thee, 1 Zollstock, 1 Pack buntes Seidenpapier, 1 Maulkorb, 1 Paar Pferdeleinen, 1 Litternaah, 5 Geschäfte mit Jagdpulver, 1 Buch "Johannishand in Böhmen".

Zugelaufen: 1 schwarzbrauner Teckel, Käfernstraße 34, 1 Henne, Junkerstraße 5, Thomas.

Die Verlierer bzw. Eigentümer werden aufgefordert, sich zur Gelendmachung ihrer Rechte binnen 3 Monaten an die unterzeichnete Behörde zu wenden.

Thorn, den 6. Mai 1898. 1893

Die Polizei-Verwaltung.

10 000 Mark

werden zur 1 Stelle gesucht. Öffentl. unter A. L. in der Exped. d. Btg. niedergulegen.

Die Polizei-Verwaltung.



Jugend

Münchner illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben.
Herausg. v. G. Hirth. Red.: F. v. Ostini.
Quartal (13 Nummern) 3 Mark.
Monat (4-5 Nummern) 1 Mark.
Einzelnummer 30 Pfennig.

Beliebteste Reiselectüre.

An allen Bahnhöfen, in allen Hotels, Cafés, Bädern und Sommerfrischen zu finden.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, Postämter u. Zeitungskäufer sowie durch

G. HIRTH's Kunstverlag MÜNCHEN.

Bekanntmachung.

Die Erhebung des Schulgeldes für die Monate April, Mai, Juni cr., resp. für die Monate April, Mai wird

in der Knaben-Mittelschule

am Dienstag, den 10. Mai cr.,

von Morgens 8 Uhr ab,

in der Höheren und Bürger-

Mädchen-Schule am Mittwoch, den 11. Mai cr.,

von Morgens 8 Uhr ab,

1875

Thorn, den 7. Mai 1898.

Der Magistrat.

Polizei. Bekanntmachung.

Diejenigen Besitzer von Hunden, welche mit der seit dem 1. April dieses Jahres fälligen Hundesteuer für das II. Halbjahr 1898/99 noch im Rückstande sind, werden hierdurch aufgefordert, dieselbe binnen acht Tagen bei Bezeichnung der zwangsweisen Einziehung an die hiesige Polizei-Bureau-Kasse einzuzahlen.

1853

Die Polizei-Verwaltung.

F. F. Resag's Deutscher Kvern Cichorien

aus garantirt
reinen
Cichorien-Wurzeln

Ist das
beste
und
ausliebigste aller
bisher bekannten
Caffé - Surrogate.

Soolbad und Sanatorium

Wittekind

Prima Sauerkohl,
Prima harte haltbare Gurken

offerirt billigst.

F. Ermisch, Grasdorf.

14. Ziehung der 4. Klasse 198. Hgl. Preuß. Lotterie.

(Vom 22. April bis 14. Mai 1898.) Nur die Gewinne über 210 M. sind den betreffenden Nummern in Klammern beigelegt. (Ohne Gewähr.)

7. Mai 1898, vormittags.

240 429 592 757 864 935 1025 [500] 92 98 146 27 430 536 [300] 701 807 11 2043 110 218 301 9 [500] 420 565 637 712 918 87 3092 133 205 19 34 336 418 74 99 627 74 97 70 72 815 4033 87 129 82 584 922 5059 130 90 [500] 209 87 375 505 688 779 [1500] 992 6015 193 97 427 55 926 7300 46 62 431 [300] 79 528 652 765 702 8002 21 51 119 308 26 89 421 551 709 61 9038 142 444 [500] 664 65 755 842 942 65

10000 7 34 [300] 211 568 732 801 8 906 11259 71 96 309 528 35 640 51 756 877 239 527 52 604 82 770 957 14011 54 99 110 261 238 39 463 506 16 647 62 761 822 [300] 79 1510 27 268 489 712 16181 257 86 339 [300] 86 688 986 1710 237 377 [300] 83 [1500] 84 64 651 754 84 18650 78 174 234 355 149 [1500] 543 272 76 36 81 742 25828 48 532 113 704 21 52 119 308 29 249 224 73 61 592 713 61 [500] 208 55 608 11259 71 96 309 528 35 640 51 756 877 239 527 52 604 82 770 957 14010 54 99 110 261 238 39 463 506 16 647 62 761 822 [300] 79 1510 27 268 489 712 16181 257 86 339 [300] 86 688 986 1710 237 377 [300] 83 [1500] 84 64 651 754 84 18650 78 174 234 355 149 [1500] 543 272 76 36 81 742 25828 48 532 113 704 21 52 119 308 29 249 224 73 61 592 713 61 [500] 208 55 608 11259 71 96 309 528 35 640 51 756 877 239 527 52 604 82 770 957 14011 54 99 110 261 238 39 463 506 16 647 62 761 822 [300] 79 1510 27 268 489 712 16181 257 86 339 [300] 86 688 986 1710 237 377 [300] 83 [1500] 84 64 651 754 84 18650 78 174 234 355 149 [1500] 543 272 76 36 81 742 25828 48 532 113 704 21 52 119 308 29 249 224 73 61 592 713 61 [500] 208 55 608 11259 71 96 309 528 35 640 51 756 877 239 527 52 604 82 770 957 14012 54 99 110 261 238 39 463 506 16 647 62 761 822 [300] 79 1510 27 268 489 712 16181 257 86 339 [300] 86 688 986 1710 237 377 [300] 83 [1500] 84 64 651 754 84 18650 78 174 234 355 149 [1500] 543 272 76 36 81 742 25828 48 532 113 704 21 52 119 308 29 249 224 73 61 592 713 61 [500] 208 55 608 11259 71 96 309 528 35 640 51 756 877 239 527 52 604 82 770 957 14013 54 99 110 261 238 39 463 506 16 647 62 761 822 [300] 79 1510 27 268 489 712 16181 257 86 339 [300] 86 688 986 1710 237 377 [300] 83 [1500] 84 64 65