

Thornher Zeitung

Nr. 135

Sonntag, den 12. Juni

1898

Wunderdinge in Vogelnestern.

Bekannt ist es, daß Raben, Krähen, Dohlen und Elstern die Neigung haben, glänzende Dinge, Münzen, Kleinodien und dergl., wenn sie können, fortzuschleppen und zu verbergen, und zwar besonders gern in ihre Nester. „Er stiehlt wie ein Rabe“ ist eine sprichwörtliche Redensart. An vielen Orten werden Geschichten erzählt von Gefangenen, Gefolterten und Gerichteten, die unschuldig des Diebstahls angeklagt waren und für solche diebische Vögel büßen mußten. Nirgends aber ist der Sammeleifer deutlicher ausgeprägt und seinem Grund und Wesen nach verständlicher, als bei den Laubvögeln. Diese Thiere bewohnen, so erzählt die Köln Ztg., das an Seltsamkeiten so reiche Festland von Australien, zum Theil auch Neuguinea, gehören zur Sippe der rabenartigen Vögel im weitesten Sinne und schwanken in ihrer Größe zwischen Drosseln und Dohlen. Bei den australischen Gattungen der Atlas- und Kragen-Laubvögel bauen mehrere Männchen gemeinsam aus dünnen Reisern Bauwerke, die eigentlich keine Nester sind, denn die Weibchen nisten und brüten nicht darin, sondern als eine Art von Tanzhäusern dienen. Hier versammeln sich in der Brunszeit mehrere Pärchen der wunderlichen Vögel, treiben sich umher und jagen sich durch die oft meterlangen, an beiden Enden offenstehenden Lauben, die Männchen nehmen dabei bisweilen irgend einen der ausgestellten Gegenstände, ein Blatt, eine Blume u. s. w., und schwenken ihn vor den Augen der Weibchen oder trommeln mit ihren Schnäbeln auf einem anderen, harten. Alles, was in den von ihnen bewohnten Gebieten einigermaßen auffällt und der Mühe werth scheint, schleppen sie herbei, breiten es vor der Laube aus oder schmücken ihre Wände damit: bunte Federn, Blumen, Beeren, farbige Steinchen, Muschelschalen, gebleichte Knochen, oft Dinge von verhältnißmäßig bedeutendem Gewichte, die sie aus ziemlichlicher Entfernung herbeischaffen, aber immer nur farbige oder rein weiße, oft in einer Menge von einem halben Schöfel. Eine andere Bedeutung und eine nur in der Nacht in die Erscheinung tretende Wirkung haben Dinge, die ein anderer Vogel an sein Nest befestigen soll. In Südchina, Indien und auf den Sundainseln lebt ein Wandervogel von der Größe und auch einigermaßen von dem Aussehen eines Haussperlings, das ist der Tisserin Baja der Malagen, der Flaschenvogel der dort wohnenden Europäer. Die Nester dieses Vogels sind kleine Kunstwerke, und kaum hat ein Pärchen das seinige vollendet, so schleppt es Klumpchen feuchten Leimes herbei, die es in der Wandung des Nestes, besonders um das Schlupfloch herum, befestigt. Die Eingeborenen behaupten, der Tisserin Baja stecke in diese Leimklumpchen lebende Leuchtkäfer, um mit deren Licht die nächtlichen Besuche von Schlangen abzuhalten. Nach den Angaben des französischen Forschers Dubois ist die ganze Bauart des Nestes des Flaschenvogels darauf zugeschnitten, seinen Inhalt, Alte, Junge oder Eier, vor feindlichen Angriffen von Außen her zu sichern. Schlangen sind aber in wärmeren Ländern die schlimmsten Feinde der Vogelbruten. Der Tisserin Baja baut oft in der Nähe menschlicher Wohnungen, wo es in Indien von Ratten, ebenso klüsternden Gierdieben und ebenso rücksichtslos verfolgenden junger Vögel wie die Schlangen, wimmelt. Man hat aber beobachtet, daß sich Ratten, die sich Nachts auf Dächern und Gallerien der Häuser herumtrieb, sofort davonmachten, wenn sich nur ein Leuchtkäfer in ihrer Nähe niederließ. Diese beweglichen kleinen Feuerballen dürften dem frechen Gefindel unheimlich sein. Ein paar Punkte scheinen in dieser Geschichte noch unklar zu sein. Wie lange behalten die Leimklumpchen Feuchtigkeit genug, daß die Insekten in ihnen haften bleiben, und wie befestigen die Vögel diese Leuchtkäfer, ohne sie mit ihren harten Schnäbeln zu verletzen? Denn ohne Zweifel wird hierzu doch immerhin eine gewisse Gewalt erforderlich sein.

Cherubin!

Humoreske von Léon Lazi.

Uebersetzt von Ilse Ludwig

(Nachdruck verboten.)

Das Garnisonleben in einem kleinen Provinznest pflegt nicht sonderlich unterhaltend für einen jungen Offizier zu sein, um so mehr wenn dieser, wie der Unterleutnant Ferdinand Pignolet geradewegs von Paris kommt, wo hundertlei Zerstreuungen die Stunden verkürzen und dem Dasein immer wieder neuen Reiz verleihen.

Wenn der Dienst abgewickelt war, was hatte man dann in Brives-la-Gaillarde? Das kleine Theater blieb geschlossen, Dank der Sparsamkeit des Stadtvorstandes, und von acht Uhr an brannte kein Licht mehr, die biedereren Bürger legten sich auf zwei Ohren und schliefen.

Was nicht besonders bequem ist, — versucht's nur einmal! Zwei Ohren abwechselnd, das genügt für gewöhnlich zum Schlafen, doch in Brives-la-Gaillarde herrschte ein solches Schlafbedürfnis, daß man die beiden zu gleicher Zeit dazu brauchte.

Donnerstag und Sonntag spielte die Regimentsmusik auf der Promenade, wo sich alsdann sämtliche Schlafmützen zu versammeln pflegten. Auch Ferdinand Pignolet fehlte nie, obgleich er in Paris vor Musik wer weiß, wie weit geflohen war.

Jedes Mal erschien eine alte Dame mit ihrer jungen Tochter und einem großen Pudel.

Die alte Dame sah würdig aus, war sehr mager und sprach mit Niemandem. Sie hatte eine gewisse Art, die Leute, und besonders jugendliche Offiziere, durch ihr Schilbpat-Vorgnon zu mustern, daß selbst der Rechte gern Reithaus nahm. Zu keizergrader Haltung auf ihrem Stuhl sitzend, besaß die Alte eine verächtliche Neugiertheit mit den schützenden Drachen im Märchen.

Der Schatz befand sich dicht neben ihr. Ich spreche nicht von dem schrecklichen gemästeten Antlitz, dessen kurze Pfoten in der Rundung des Körpers verschwanden, so daß das Ganze wie ein schlecht gelochter grauer Wollmuff ausah.

Cherubin — dies war der Name des Schreckbildes — genoß die höchste Gunst seiner Herrin, die ihn durch beständige Liebkosungen an ihre Seite fesselte.

Cherubin allein vermochte Bewegung in die Statue zu bringen, wenn er Vorübergehende anbellte. Dann schnitt der Drache wohl eine Grimasse, was gütiges Lächeln ausdrücken sollte und streichelte den Hund mit den Worten:

„Cherubin, sei artig! — Schweig, Liebchen!“

Natürlich fing das verzogene Kind dann von Neuem an.

Rein, der unartige Pudel war's nicht, den die alte Dame verteidigte, der Schatz war ein reizendes junges Mädchen, welches ihr schüchtern und sanft gegenüber saß.

Wer sie waren? Wie sie hießen? Niemand wußte es dem Unterleutnant zu sagen. Es sollten Fremde sein, die sich der kräftigenden Vergnügung halber hier aufhielten. Es wurde behauptet, im Interesse von Cherubin, der schwach auf der Brust sei. Man hieß sie im Städtchen die Cherubins.

Ferdinand Pignolet vermochte trotz aller Anstrengungen nichts Weiteres erfahren. Aber nichts hätte ihn davon abhalten können, ein Konzert zu versäumen, wo er Fräulein Cherubin verstoßen beobachtete. Mit schleppendem Säbel schritt er auf und ab und ließ sich von dem nervösen Diebling nach Kräften anbellern.

Er, der Pariser, war nach Brives-la-Gaillarde gegangen, um sich zu verlieben! Es geht wirklich wunderbar zu in der Welt!

Der unglückliche Unterleutnant litt ernstlich unter seiner Leidenschaft, sah er doch keine Möglichkeit vor Augen, der alten Dame mit dem Vorgnon kund zu thun, daß er ihre Tochter liebe. Die Damen verkehrten nirgends.

Es ging doch nicht gut an, daß Ferdinand Pignolet, im Angesicht von ganz Brives-la-Gaillarde auf offener Promenade vor Frau Cherubin hintrat, zwischen der Zampa-Ouverture und dem Jüdischen Marsch seine Liebe erklärte und um die Hand von Fräulein Cherubin bat.

Ferdinand Pignolet war ein netter Junge aus angesehener Familie, reich, mit guten Aussichten auf Beförderung. Doch Frau Cherubin konnte nicht in die Kaserne gehen, um sich nach ihrem zukünftigen Schwiegersohn zu erkundigen, ebenso wenig wie das Regiment bei ihr antreten konnte.

Was thun? Der Unterleutnant war der Verzweiflung nahe. Dazu fühlte er seine Leidenschaft bei jedem Wellen heftiger werden, seit er bemerkte, daß Fräulein Cherubin nicht nur entschuldigend aussah, sondern jetzt sogar lächelte — kaum zu merken allerdings, aber bezaubernd!

„Ich muß sprechen,“ sagte er sich. „Rein Zögern mehr, Donnerstag muß es klar werden.“

Und der Donnerstag kam. Der Unterleutnant machte sich so schön, als wenn's zum Thee bei der Generalin ginge und betrat die Promenade.

Die Familie Cherubin saß bereits auf ihrem gewohnten Platz. Auf dem Programm stand „Die Aufforderung zum Tanz.“

„Der Situation entsprechend,“ meinte der Lieutenant. „Danach kommt meine Erklärung.“

Um seine Angebetete besser bewundern zu können, stellte er sich in der Nähe des Musik-Kiosks auf.

„Was für Augen die Mutter hat“, dachte er nicht ohne Schauder, „diese Augen!“

Der feierliche Augenblick trat ein. Die „Aufforderung zum Tanz“ schloß unter lebhaftem Beifall.

Ferdinand Pignolet näherte sich den Damen Cherubin.

„Muth, Muth!“ wiederholte er sich, „es handelt sich um das Glück Deines ganzen Lebens.“

Ein Stuhl war unbefestigt.

Cherubin spielte am Boden, seine Herrin hielt ihn an der Leine fest.

„Ein glücklicher Zufall“ dachte der junge Offizier, „jetzt kann er doch nicht wau wau auf meine Erklärung jagen.“

Gerade riß er die Mühe ab, da ging's Tzim-bum-bum!

Die Musik begann einen feurigen Galopp.

Zu dieser Begleitung einen Heirathsantrag, unmöglich!

In seiner Wuth wandte Ferdinand Pignolet rasch den Kopf nach dem Kapellmeister mit seinen Lärminstrumenten und stampfte mit dem Fuß auf.

Ein langgezogenes Schmerzensgeheul erscholl, wie es Hunde ausstießen, wenn sie auf die Pfote getreten werden.

Ferdinand Pignolet hatte durch seine Wuth Cherubin verletzt!

— Das Drama nahm seinen Anfang!

Frau Cherubin sprang mit einem Satz in die Höhe, auf einen plötzlichen Ruck, wie von einer Feder geschnellt.

„Unwürdiger“, schrie sie. „Sie hätten auch gleich ihren Degen gegen das unschuldige Geschöpf ziehen können.“

Ferdinand Pignolet stand starr da.

„Aber Mama“, sagte schüchtern Fräulein Cherubin, die den heulenden Hund in ihren Armen wiegte, um ihn zu beruhigen, „der Herr hat es nicht absichtlich gethan.“

„Schweig!“ schrie die Mutter wieder. „Es ist niedrige Rachsucht! weil ihn mein Liebling anbellte — wegen seines einfältigen Degens, deswegen hat er's gethan.“

„Ich sah doch, Mama,“ wagte nochmals das blonde junge Mädchen zu bemerken, „daß der Herr den Kopf nach der anderen Seite gewandt hatte, als das Unglück geschah.“

Bei dieser warmen Vertheidigung gewann Ferdinand Pignolet seine Fassung wieder. Er stammelte eine Entschuldigung.

„Ich bitte tausend Mal um Verzeihung“, begann er, „tausend Mal, Frau Cherubin.“

„Frau Cherubin!“ schrie die alte Dame entrüstet. „Frau Cherubin!“ — Das hat noch gerade gefehlt an ihrer Frechheit!

„Rein, gnädige Frau, gestatten Sie —“, flüsterte der Unterleutnant, den das unglückselige Wort vollständig verwirrt machte,

„ich will sagen, daß — Cherubin, nicht absichtlich, ich will ihn pflegen, heilen —“

Pflegen, heilen — ein genialer Gedanke kam ihm.

Aus Fräulein Cherubins Armen riß er den noch immer heulenden Pudel und stürzte mit ihm nach dem nächsten Café.

Frau Cherubin, die das Ende der Leine in der Hand hielt, wollte ihn nicht loslassen.

Sie wurde mit fortgerissen von dem Lieutenant. Als Fräulein Cherubin ihre Mutter laufen sah, ergriff sie dieselbe am Rock, um nicht allein gelassen zu werden. So flogen sie zu Viert dahin über die Promenade, im Angesicht von ganz Brives-la-Gaillarde.

Das war ein Ereignis! Niemand kümmerte sich mehr um die Musik, vor den Fensterstößen des Café staute sich eine neugierige Menge.

Frau Cherubin ließ sich athemlos auf einen Stuhl fallen; ihre Tochter war um sie bemüht, während der Unterleutnant den Pudel unterjuchte.

Glücklicherweise fand sich keinerlei Verletzung, und nach dem Pignolet das Thier mit Zucker gefüttert hatte, zeigte sich dieses sehr liebenswürdig.

Dieser Anblick brachte Frau Cherubin wieder zur Besinnung. Sie nahm den Hund auf den Arm, setzte ihr Vorgnon fest und tauschte stumm und würdig zur Thüre.

„Danke,“ konnte Fräulein Cherubin noch leise zu dem Lieutenant sagen.

Trotz dieses Wortes, des freundlichen Blickes, des bezaubernden Lächelns der jungen Göttin, blieb Ferdinand Pignolet tief unglücklich zurück. Er wühlte sein Glück auf ewig verloren und fehlte bei drei Konzerten.

Dann litt es ihn nicht länger, in der Ungewißheit, und um zu wissen, ob er wirklich keine Hoffnung mehr hegen dürfe, näherte er sich dem Musikloft.

Er hatte den Muth, auf die Gruppe loszugehen und ließ seinen Säbel rasseln, wie früher.

Oh, Wunder! Anstatt zu bellern, wie früher, verkündete der Hund sein Kommen durch kurze Freundentöne.

Vor diesem Liebesbeweis schmolz Frau Cherubins Strenge. Sie geruhte zu lächeln.

Der junge Unterleutnant glaubte zu träumen. Frau Cherubin lächelte ihn an! War es möglich!

Er kam auf die Gruppe Cherubin zu, wie am Tag seines Unglücks und grüßte.

Cherubin wackelte mit dem kurzen fetten Schwänzchen, und Fräulein Cherubin erröthete.

„Ich bin hier“, sagte der Unterleutnant zu Frau Cherubin „um nach dem Befinden meines Opfers zu fragen!“

„Oh, mein Herr“, erwiderte die alte Dame, „Cherubin fehlt nichts. Er ist ein zu verwöhntes Kind, zu empfindlich, er weint bei dem geringsten Anlaß. — Ich möchte sagen, daß er im Gegentheil, anstatt böse auf Sie zu sein, eine plötzliche Zuneigung zu Ihnen gefaßt hat und beständig nach Ihnen verlangt.“

„Das liebe, geschelte kleine Thier! Auch ich habe viel an ihn denken müssen. — Wenn ich ihm etwas zugesagt hätte, ich wäre nie wieder ruhig geworden.“

Während des Sprechens hatte Ferdinand Pignolet einen angefehlten Vorrath Zuckerstücken aus seiner Tasche zu Tage gefördert.

Von da ab gewöhnte sich Cherubin an die Näscherereien des Lieutenants, der nicht einmal vergaß zum großen Erstaunen von ganz Brives-la-Gaillarde, bei jedem Konzert einen Vederbissen mitzubringen.

Muß ich jetzt noch sagen, daß der glückliche Unterleutnant schließlich Frau Cherubin die feierliche Rede gehalten hat, welche das Tzim-bum-bum des feurigen Galopps ihm vernichtete?

Heute ist die hübsche Blonde, die der Wahrheit gemäß den Namen Cherubin verdiente, Frau Ferdinand Pignolet.

Es ist mir zu Ohren gekommen, daß beim Polsterabend der Unterleutnant als Beweis seiner unbegrenzten Dankbarkeit den Pudel mit dem Inhalt einer riesigen Bonbonniere erfreute und stopfte.

Cherubin litt an einer Magenverstimmung, die fast verhängnisvoll für ihn geworden wäre.

Deshalb hat sich auch Frau Cherubin vorgenommen, ein wachjames Auge auf ihren Schwiegersohn zu haben bei derartigen Gelegenheiten. Und das dürfte wohl angebracht sein bei der demnächstigen Taufe des erstgeborenen Pignolet, dessen Ankunft die ganze Familie Cherubin in Entzücken versetzt hat.

Vermischtes.

Durch Ertrinken in der Elbe bei Hamburg legte Sonnabend Nacht einer der Theilnehmer der Nanfischen Expedition, der Maschinist Lars Pettersen seinen Tod gefunden. Er war in Schweden geboren und diente seit 1888 als Schmiel in Minenwesen der norwegischen Marine wo er 1893 Abschied nahm, um die Nanfische Expedition mit zumachen, bei der er als Schmiel fungirte. Nach der Rückkehr der Expedition wurde er Heizer bei der Eisenbahn und war zuletzt Maschinist. Diesen Posten hatte er vorigen Monat aufgegeben um eine Stellung als Maschinist in Hamburg anzutreten. Dort erkrankte Pettersen nun. Seine Leiche wurde an Bord eines norwegischen Dampfers nach Horten, in der Nähe von Christiania gebracht, wo die Beisegung stattgefunden hat. — Es ist eine eigenthümliche Schicksalsfügung, daß der Mann, der drei Jahre lang allen Gefahren in Nacht und Eis getrotzt hat, jetzt seinen Tod in den Wassern der Elbe finden mußte. Allen denen, welche Nanf-Buch über seine Nordpolfahrt gelesen haben, ist der biedere Lars Pettersen ein lieber Bekannter, und die Kunde von seinem jähen Tode wird bei ihnen ein Gefühl schmerzlichen Bedauerns wachrufen.

Für die Redaktion verantwortlich Karl Frank, Thorn.

Polizeiliche Bekanntmachung.

Die durch das Gesetz v. 8. April 1874 (R. G. B. S. 31) vorgeschriebene Schutzpocken-Impfung wird in diesem Jahre nach folgendem Plane ausgeführt werden.

Nummer.	Stadtrevier bezw. Schule.	Erst- bezw. Wiederimpfung.	Impflok.	Tag und Stunde	
				der Impfung.	der Revision.
1.	Schule von Fräulein Künzel.	Wieder-Impfung.	Wohnung des Herrn Kreibitzhofs Breitestraße 18 II.	6. Mai Vormitt. 9	13. Mai Vormitt. 9
2.	Schule von Fräulein Kaste.	" "	" "	6. " " 9	13. " " 9
3.	Mädchen-Bürger-Schule.	" "	Höhere Mädchenschule.	6. " " 11	13. " " 11
4.	Höhere Mädchenschule.	" "	" "	6. " " 12	13. " " 11 1/2
5.	2. Gemeindefschule.	" "	" "	17. " " 11	24. " " 11
6.	Gymnasium und Realschule.	" "	Gymnasium.	17. " " 12	24. " " 12
7.	Knabenmittelschule.	" "	Knabenmittelschule.	7. Juni " 11	14. Juni " 11
8.	1. Gemeindefschule.	" "	" "	7. " " 12	14. " " 12
9.	Mitstadt 1. Drittel.	Erst-Impfung.	2. Gemeindefschule Bäderstraße.	1. " Nachm. 4	8. " Nachmitt. 4
10.	Neustadt 1.	" "	" "	1. " " 4 1/2	8. " " 4 1/2
11.	Mitstadt 2.	" "	" "	1. " " 5	8. " " 4 1/2
12.	Neustadt 2.	" "	" "	1. " " 3 1/2	8. " " 5
13.	Mitstadt 3.	" "	" "	3. " " 4	10. " " 5
14.	Neustadt 3.	" "	" "	3. " " 5	10. " " 5
15.	Knaben der 3. Gemeindefschule	Wieder-Impfung.	3. Gemeindefschule Schulstraße	14. " " 4	21. " " 4
16.	" 3.	" "	" "	14. " " 4 1/2	21. " " 4 1/2
17.	Fischer-Vorstadt.	Erst-Impfung.	" "	14. " " 5	21. " " 5
18.	Bromberger- und Schulstraße.	" "	" "	15. " " 4	22. " " 4
19.	Kellnerstraße.	" "	" "	15. " " 4 1/2	22. " " 4 1/2
20.	Kasernenstraße und Rest der Bromberger-Vorstadt.	" "	4. Gemeindefschule	15. " " 5 1/2	22. " " 5 1/2
21.	4. Gemeindefschule.	Wieder-Impfung.	Jacobsvorstadt.	15. " Vormitt. 12	22. " Vorm. 12
22.	Jacobsvorstadt.	Erst-Impfung.	" "	15. " Nachm. 12 1/2	22. " Nachm. 12 1/2
23.	Culmer-Vorstadt.	" "	Goldsches Gasthaus.	17. " " 4	24. " " 4

Indem wir diesen Plan hierdurch bekannt machen, werden gleichzeitig folgende durch das oben erwähnte Gesetz erlassenen Bestimmungen zur genauesten Beachtung mitgeteilt:

§ 1. Der Impfung mit Schutzpocken sollen unterzogen werden:

1) Jedes Kind vor dem Ablauf des auf sein Geburtsjahr folgenden Kalenderjahres, sofern es nicht nach ärztlichem Zeugnis die natürlichen Blattern überstanden hat.

In diesem Jahre sind also alle im Jahre 1897 geborenen Kinder zu impfen.

2) Jeder Zögling einer öffentlichen Lehranstalt oder einer Privatschule mit Ausnahme der Sonntags- und Abendschulen innerhalb des Jahres, in welchem der Zögling das 12. Lebensjahr zurücklegt, sofern er nicht nach ärztlichem Zeugnis in den letzten fünf Jahren die natürlichen Blattern überstanden hat oder mit Erfolg geimpft worden ist.

Hiernach werden in diesem Jahre alle Zöglinge, welche im Jahre 1886 geboren sind, wiedergeimpft.

§ 5. Jeder Impfling muß frühestens am 6., spätestens am 8. Tage nach der Impfung dem impfenden Arzte vorgestellt werden.

§ 12. Eltern, Pflegeeltern und Vormünder sind gehalten, auf amtliches Erfordern mittelst der vorgeschriebenen Bescheinigungen den Nachweis zu führen, daß die Impfung ihrer Kinder und Pflegebefohlenen erfolgt oder aus einem gesetzlichen Grunde unterblieben ist.

§ 14. Eltern, Pflegeeltern und Vormünder, welche den nach § 12 ihnen obliegenden Nachweis zu führen unterlassen, werden mit einer Geldstrafe bis zu 20 Mk. bestraft. Eltern, Pflegeeltern und Vormünder, deren Kinder und Pflegebefohlene ohne gesetzlichen Grund und trotz erfolgter amtlicher Aufforderung der Impfung oder der ihr folgenden Stellung zur Revision (§ 5) entgangen geblieben sind, werden mit Geldstrafe bis zu 50 Mk. oder mit Haft bis zu drei Tagen bestraft.

Thorn, den 18. April 1898.

Die Polizei-Verwaltung.

Bekanntmachung.

Auf Anordnung des Königl. Konsistorium zu Danzig ist die altstädtische Gemeinde der Zahl der an ihr angestellten Geistlichen entsprechend in zwei Seelsorgebezirke eingetheilt. Der Bezirk des ersten Geistlichen umfaßt die Altstadt Thorn, der des zweiten die Bromberger-, Fischer- und Culmer-Vorstadt, soweit dieselbe zur Pfarodie gehört, sowie Neu-Weißhof, Oskaszyn und Smolnik.

Jedem von beiden Geistlichen liegt die Vornahme sämtlicher auf seinen Bezirk entfallenden Amtshandlungen der Regel nach ob, desgleichen fällt ihm der Unterricht sämtlicher Konfirmanden des Bezirks zu, welche nicht seitens ihrer Eltern oder Pfleger persönlich einem oder dem andern Geistlichen übergeben worden sind. Denjenigen Gemeindegliedern, welche bei vorkommenden Amtshandlungen das Bedürfnis der Wahl eines ihnen besonders zuzugenden Geistlichen haben, soll das Recht dazu im Einzelfalle nicht verwehrt sein. Auch bedarf es eines besonderen Dimissoriale nicht. Jedoch wird im Allgemeinen ein engerer Anschluß der im Bezirk Wohnenden an den ihnen zunächst bestimmten Geistlichen erwartet. Eine Verpflichtung zur Uebernahme von Amtshandlungen über seinen Bezirk hinaus, sowie zur Annahme von Konfirmanden, welche nicht dem Bezirk angehören, besteht für jeden der beiden Geistlichen nicht. Die an Sonn- oder Festtagen in der Kirche stattfindenden Taufen einfachster Form werden wie bisher aus der ganzen Gemeinde ohne Rücksicht auf die Einteilung in Seelsorgebezirke von beiden Geistlichen wochenweise abwechselnd verrichtet. Ebenso erleiht der bisher regelmäßige Wechsel in der Abhaltung der Gottesdienste und Abendmahlsfeiern keine Veränderung.

Die Pfarrgeschäfte und der Vorsitz im Gemeinde-Kirchenrath verbleiben dem ersten Geistlichen.

Beide Geistliche sind verpflichtet, sich bei vorkommenden Beurlaubungen und sonstigen dringenden Behinderungsfällen gegenseitig zu vertreten.

Der Gemeinde-Kirchenrath.

Dittrich Pianos,

Flügel und Harmoniums,
in Tonschönheit und Haltbarkeit das Vollkommenste unter schriftlicher 15 jähriger Garantie. Von Künstlern und Kennern gespielt und empfohlen. Viele lobende Anerkennungen.

Preise außerordentlich billig bei streng reeller und constanter Bedienung. Theilzahlungen von Mk. 20 monatlich an. Bei Barzahlung entspr. Rabatt. Nach Auswärts franco auf Probe. Man verlange illustrierte Preisliste.

A. M. Dittrich,

Begr. 1869. — Berlin W. — Begr. 1869.

Friedrichstr. 171, I. Ede Französischestr.

**K. Schall,
THORN,**

verkauft zu aussergewöhnlich bill. Preisen ganze Wohnungs-Einrichtungen, Salons, Wohn-, Herren-, Speise- und Schlafzimmer, einz. Büffets, Tische, Schreibtische, Chaiselongues, Stühle, Truhen, Bettstellen, Waschtölpchen etc. etc. Eigene Tischler- und Tapissier-Werkstatt.

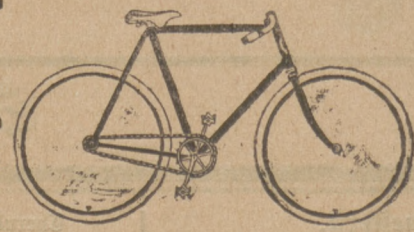
Möbel

Druck und Verlag der Reichsdruckerei Ernst Lambach, Thorn.

Münchener Loewenbräu.

Generalvertreter: Georg Voss, Thorn.
Verkauf in Gebinden von 15 bis 100 Liter.
Ausschank Baderstrasse No. 19.

Unter weitgehender Garantie empfehle zu den billigsten Preisen:



Victoria-Sirius-
u. Diamant-
Fahrräder.

Ausserdem offerire solide amerikanische

Herren- und Damen-Fahr-Räder von 150 Mark an.

G. Petings Ww.,

THORN, Gerechtestrasse No 6.

Deffentliche Erklärung!

Die gefertigte Portrait-Kunst-Anstalt hat, um unliebsamen Entlassungen ihrer künstlerisch vorzüglichst geschulten Porträtmaler entgehen zu sein und nur, um dieselben weiter beschäftigen zu können, für kurze Zeit und nur bis auf Widerruf beschlossen, auf jeglichen Nutzen oder Gewinn zu verzichten.

Wir liefern

für nur 13 Mark
als kaum der Hälfte des Werthes der blossen Herstellungskosten
ein Portrait in Lebensgrösse

(Brustbild)

in prachtvollem, eleganten, Schwarz-Gold-Barockrahmen
dessen wirklicher Werth mindestens 60 Mark ist.

Wer daher anstrebt, sein eigenes, oder das Portrait seiner Frau, seiner Kinder, Eltern, Geschwister oder anderer theurer, selbst längst verstorbener Verwandter oder Freunde machen zu lassen, hat blos die betreffende Photographie, gleichviel in welcher Stellung, einzusenden und erhält in 14 Tagen ein Portrait, woran er gewiss aufs höchste überrascht und entzückt sein wird.

Die Kiste zum Portrait wird zum Selbstkostenpreise berechnet.

Bestellungen mit Beischluss der Photographie, welche mit dem fertigen Portrait unbeschädigt retournirt wird, werden nur bis auf Widerruf zu obigen Preise gegen Postvorschuss (Nachnahme) oder vorherige Einsendung des Betrages entgegengenommen von der

Portrait-Kunst-Anstalt

"KOSMOS"

Wien, Mariahilferstr. 116.

Für vorzüglichste, gewissenhafteste Ausführung und naturgetreueste Ähnlichkeit der Porträts wird Garantie geleistet. Massenhafte Anerkennungs- und Danksagungsschreiben liegen zur öffentlichen Einsicht für Jedermann auf.

Maurermeister Adolf Zeufel,

Thorn, Gerechtestrasse 25.

Baugeschäft u. technisches Bureau

empfiehlt sich zur

Uebernahme von Bauten jeder Art, Ausarbeitung von Projecten für Neu-, Um- oder Erweiterungsbauten von Wohn- u. Geschäftshäusern, sowie Fabrikanlagen etc., Facadenentwürfen in moderner Stylrichtung, Anfertigung von Kosten- und Massenberechnungen zu massigen Preisen. 2229



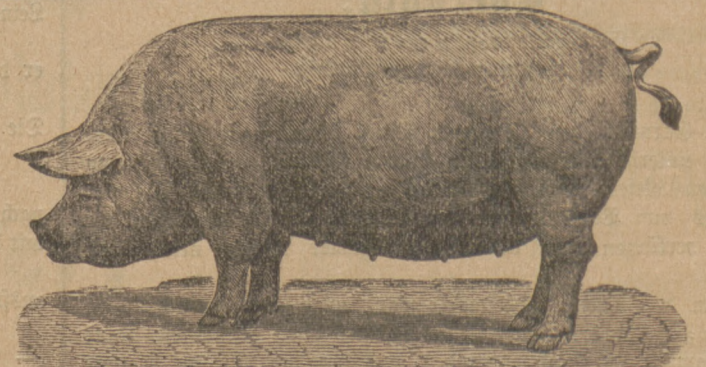
Spezial-Fahrräder

Modell 1898.

Alle Neuheiten. Stannend billig.

Woelfel & Kropf, Nürnberg.

Verlangen Sie Preisliste.



Stammzüchterei der großen weißen

Edelschweine

(Yorkshire) der Domäne Friedrichswerth (S.-Kob.-Gotha), Station Friedrichswerth.

Auf allen beschickten Ausstellungen höchste Preise. Allein auf den Ausstellungen der Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft

135 Preise.

Die Herde besteht in Friedrichswerth seit 1885. Zuchtziel ist bei Erhaltung einer derben Konstitution: formvollendeter Körperbau, Schnelligkeit und höchste Fruchtbarkeit. Die Preise sind fest. Es kosten:

2-3 Monate alte Eber 60 Mk., Sauen 50 Mk.

3-4 " " 80 " " 70 "

(Zuchttiere 1 Mk. pro Stück Stallgeld dem Bäcker.)

Prospekt,

welcher Näheres über Aufzucht, Fütterung und Verbandsbedingungen enthält, gratis und franco.

Friedrichswerth, 1897.

Ed. Meyer,
Domänenrath.

2801

Königsberg 1895

Grosse silberne Medaille.

Ziegelei u. Thonwaren-Fabrik
Antoniewo b. Leihitsch.

Inhaber:
G. Plehwe, Thorn III.

Graudenz 1896

Goldene Medaille.

Fabrik

für
Hintermauerziegel, Vollverblendsiegel,
Lochverblendsiegel,
Klinker, Keilziegel, Brunnenziegel,
Schornsteinziegel,
Formziegel jeder Art,
Glasierte Ziegel jeder Art
in brauner, grüner, gelber,
blauer Farbe,
Biberpfannen, Holl. Pfannen,
Firstziegel.

Corsets
neuester Mode
sowie
Geradehalter
Nähe- und
Umstands-
Corsets
nach sanitären
Vorschriften
Ren!
Büstenhalter
Corsethosen
empfehlen

Lewin & Littauer,
Altstädtischer Markt 25.

Möbliertes Zimmer nebst Cabinet zu
vermieten. Bräunstr. 22. III. Hof.