

# Thorner Zeitung



Nr. 266

Sonnabend, den 12. November

1898

## Die Stecknadel.

Novellette von Jean Racourc.

Deutsch von A. Heim.

(Nachdruck verboten)

I.

Fräulein Anni Sorel war ein entzückendes Geschöpfchen und der Sonnenstrahl ihrer Eltern.

Als einziges und recht verzogenes Töchterchen betrachtete sie es als ihr gutes Recht, den lieben Eltern stets ihre Ansichten als maßgebend hinzustellen, und es bedurfte dazu auch gar nicht erst großer diplomatischer Künste. Wollte der Herr Papa wirklich einmal ein strenges Gesicht zeigen, so war er durch das schmeichelnde Blaudern seines Töchterchens gar bald zu deren Ansichten bekehrt, und wenn Anni in amüsanten Weise ihre Vollerlebnisse und die etwaigen Ungeschicklichkeiten ihrer Tänzer durch Wort und Mimik schilderte, so hallte das Haus von dem herzlichen Lachen der Zuhörer wider.

Das Trio befand sich in der Besetzung in Dieppe, und an einem hellen, sonnigen Nachmittage wanderte Anni mit Vater und Mutter am Strande auf und ab. Ihr Gesichtchen zeigte einen entschlossenen Ausdruck, der weiße Sonnenschirm welchen sie wie ein Stoch in der Hand trug, bewegte sich fieberhaft, und plötzlich beschrieb sie einen großen Kreis damit auf dem weißen Sande, setzte noch einen Schlupfunkt darauf, als wenn sie einen Ausspruch unterzeichnete und rief energisch:

„Ich? — Einen Arzt heirathen? Nein! Niemals, ganz gewiß nicht! — Erstens riechen sie immer ganz schrecklich nach Carbol — und dann sind sie ja stets unterwegs! — Niemals pünktlich zu den Mahlzeiten, und wenn man Einladungen zu Dinners hat, so kann die Frau sicherlich von zehn Mal neun Mal allein hingehen; kaum daß der Mann zum Braten erscheint. . . Und, was noch mehr ist, Ihr bildet Euch vielleicht ein, daß er zu seiner Frau freundlich ist? Weit gefehlt! — Meine Freundin Bertha hat einen Arzt geheirathet, der alle seine Patientinnen in aufopfernder Weise pflegt und der seine niedliche, kleine Frau allein läßt, unter dem Vorwande, daß es ihm an Zeit fehle, sich um sie zu kümmern!“

Dann richtete sie sich stramm auf, zog die rothen Lippen schmolend zusammen und schien sich alle erdenkliche Mühe zu geben um böse zu sein.

Das Trio war am Ende des Steges angelangt.

Das Meer war bewegt! Die schweren Wellen sahen durch die Beleuchtung smaragdgrün aus und schlugen mit solcher Gewalt gegen die Mauer, daß sie in einem weißen Schaum zerprühten, den Anni „Seifenschaum“ nannte.

„O die schöne Welle!“ rief sie plötzlich.

Eine kolossale Wassermaße war über den Steg geschlagen und hatte die Spaziergänger bespritzt.

„Ach, das ist entzückend! — Wenn ich doch nur einen Photographischen Apparat hätte!“

Entzückt ließ sie ihre Augen umherschweifen, und plötzlich entdeckte sie einen kleinen photographischen Apparat, dessen Eigenthümer — ein großer, junger, schlanker Mann, mit eleganten Manieren — ganz unbeweglich neben seinem Apparat stand und den Moment abzupassen schien, um eine recht vortheilhafte Aufnahme von den sich überstürzenden Wellen machen zu können. Man hörte ein kleines Geräusch, ein „Klick“, — die Aufnahme war fertig.

Der junge schlanke Mann wendete sich etwas, und Anni konnte nun sehen, daß er hellblaue, klare Augen hatte, zu denen der feine blonde Schnurrbart gut paßte; sie bemerkte auch, daß unter dem grauen Filzhute kastanienbraunes Haar hervorschimerte.

Die Augenbraunen des jungen Mädchens zogen sich zusammen, als wenn sie einem bestimmten Gedanken nachhänge, — das Gesicht kam ihr bekannt vor, — wo halte sie es nur schon gesehen?

„Ach, sagte sie sich nach einem Augenblick, das ist der Herr, der mir in Paris dicht bei unserem Hause begegnet. Immer im schwarzen, zugeknöpften Ueberrock und stets so ernst.“

Heute sah er entschieden nicht ernst aus. Auch er schien das niedliche Gesichtchen wiederzuerkennen, denn er sah Anni forschend an, und sie wäre kein Mädchen gewesen, wenn sie nicht in den Blicken gelesen hätte, daß er sie entzückt fand und die größte Lust verspürte, mit seinem Apparat einen Diebstahl an ihr auszuführen. Aber, wenn dies seine Absicht gewesen, so mußte er darauf verzichten, denn ohne recht zu wissen warum, drehte ihm das junge Mädchen plötzlich den Rücken zu. Zu gleicher Zeit meinte sie, zu ihren Eltern gewandt, daß der Wind doch gar zu heftig sei und daß sie lieber den schützenden Waldrand aufsuchen wollten.

„Aber Kind“, bemerkte der Vater, „ich glaube, Du wärest am liebsten am Strande?“

„Ach, Väterchen, das ist doch nur bedingungsweise. Es wäre doch wunderhübsch, wenn wir uns dort oben lagerten. Wir könnten dann den Sonnenuntergang viel besser beobachten. Der wird gewiß herrlich werden. Glaubst Du nicht auch, Mama?“

Und Anni warf Vater und Mutter einen der schmeichelnden Blicke zu, dem man nicht widerstehen konnte.

II.

Oben angelangt, hatte der Vater es sich auf einem Baumstumpfe bequem gemacht und sich in seine Zeitung vertieft, während Mutter und Tochter dicht beisammen saßen und den Himmel betrachteten, der von der untergehenden Sonne in helle Gluth getaucht wurde; da plötzlich hörten sie das Rascheln der Blätter und das Knarren trockenen Holzes.

Wieder der junge Mann! — Der Zufall hatte es gewollt, daß auch er den Anblick der Abendbeleuchtung von hier aus genießen wollte.

Als er das junge Mädchen sah, hielt er unwillkürlich einen Augenblick an, — dann setzte er seine Wanderung in der eingeschlagenen Richtung fort und verschwand bald bei einer Biegung des Weges ihres Blicken, ohne sich noch um die untergehende Sonne zu kümmern. Vor seinen Augen schwebte ein ganz anderes sonniges Bild, und das war die von Licht umflossene Gestalt des jungen Mädchens.

Anni war roth geworden, und um eine unwillkürliche Befangenheit zu verbergen, fing sie an zu plaudern und schwatzte und schwatzte, ohne eigentlich recht zu wissen, was sie sprach. Aber eine Bemertung ihrer Mutter stimmte ihre Gefühle entschieden feindlich gegen den jungen Mann.

„Er sieht wirklich recht gut aus,“ sagte die Mutter, „er ist mir schon am Strande aufgefallen. In seiner ganzen Erscheinung liegt etwas Distinguirtes . . .“

„Ich finde gar nichts Besonderes an ihm, nicht wahr, Väterchen?“ — und ohne dessen Antwort abzuwarten:

„Seine Nase ist viel zu groß . . . und dann, — er hat etwas . . . ich weiß nicht, — etwas so . . . sie konnte mit diesem gewissen Etwas nicht recht in's Klare kommen, denn im Innersten war sie eigentlich ganz der Ansicht der Mutter.“

III.

Der Abend verlief wie gewöhnlich, und ein wenig vor neun Uhr schlug Herr Sorel den gewohnten Spaziergang am Strande vor.

Es war sternklar und die Luft wunderbar milde und weich. Der Mondschein ließ das jetzt ruhige Meer wie einen Silberteppich erglänzen und wob einen bläulichen Schein über die ganze Gegend.

Frau Sorel hatte ihren Mann untergefaßt, und Anni ging in melancholischer Anwandlung vor den Eltern, ohne recht zu sehen, was in ihrer nächsten Umgebung geschah. Sie hatte die Ahnung, daß sie dem gewissen jungen Herrn wieder begegnen würde.

Plötzlich wurde ihre Träumerei unterbrochen und zwar durch die glühenden Funken einer Cigarre, welcher direkt auf sie zuflug und sich als graue Asche auf ihre Jacke legte.

Als sie dieselbe mit den Fingern fortwischte, hörte sie die höflichen Worte:

„O, ich bitte tausend Mal um Verzeihung, gnädiges Fräulein!“

Wieder er, — immer und immer wieder er!

IV.

Am anderen Tage, — es war ein Sonntag — ermunterte sich Anni nur schwer. Der Kopf war ihr benommen und noch voll von den Träumereien, in denen der junge Mann eine nicht unbedeutende Rolle gespielt hatte. Es war wirklich unglücklich, daß sie denn Gedanken an ihn nicht los wurde, und ihr erstes Gefühl war, ihm sein Gesicht zu schneiden, gerade als wenn er sie sehen könnte.

Nach dem Gottesdienste ging's an den Strand: Nichts wie fröhliche Menschen weit und breit, — man schmiedete Pläne für den Nachmittag.

Anni war mit einigen Freundinnen zusammen, denen es sofort auffiel, daß sie nicht so fröhlich war und so viel zu schwagen hatte, wie sonst! Aber auf alle Fragen versicherte sie ganz energisch, daß sie niemals so fröhlich gewesen sei, wie heute. —

Und in demselben Augenblick mußte auch gerade der hübsche, junge Herr an ihnen vorbei gehen und sich sogar die Freiheit nehmen, sie zu grüßen, als wenn seine Cigarrenasche genügt hätte, um sie miteinander bekannt zu machen.

Anni wurde selbstverständlich roth, und die kleinen Zungen der Freundinnen fingen auch gleich zu necken an.

Alle wollten zugleich auf sie einsprechen und umdrängten Anni, indem sie sie vollständig in ihre Mitte nahmen. Dabei trat eines der jungen Mädchen auf ihr Kleid, und als sie eine Bewegung nach Vorwärts machte, riß mit einem Ruck ein ganzes Ende Volant ab.

Das war ein wirkliches Mißgeschick.

Weder Anni, noch die Eltern, noch eines der jungen Mädchen hatten eine Stecknadel an sich, und schon sah sich Anni ganz verdrießlich genöthigt, mit dem langen Volantende über dem Arm nach Hause zu wandern . . .

Aber da, . . . Oh! welche Demüthigung . . . streckte sich ihr eine Hand entgegen und bot ihr eine Stecknadel, — eine niedliche Stecknadel aus Stahl mit weißem Knopf, — und diese Hand gehörte dem arroganten jungen Herrn, der ihr schon so viel Berdruß bereitet hatte.

Im ersten Augenblick wollte Anni die Annahme verweigern: aber es war ihr doch recht angenehm, den Volant befestigen zu können und mit den Andern am Strande zu bleiben.

Doch das kleine Köpfchen arbeitete und entdeckte bald einen recht großen Uebelstand bei dieser Aufmerksamkeit.

Wie kam der junge Mann zu einer solchen Stecknadel? Einer Stecknadel, der sich doch nur Damen bedienen, wenn sie ihre Spitzen ansetzen wollen?!

Dann ging's am Strande weiter, und Anni zog ihre Freundinnen so rasch mit sich fort, daß sie ihr kaum folgen konnten.

Aber als sie nun, am Ende des Dammes angelangt, umwenden wollte, mußte sie plötzlich stehen bleiben und an der Mauer einen Stützpunkt suchen; sie hatte einen heftigen Schmerz wie einen Stich gefühlt.

„Ich weiß nicht, . . . ich weiß gar nicht, was mir ist“, sagte sie, „ich kann keinen Schritt ohne die heftigsten Schmerzen machen“. Alle schauten sich um sie, der Vater ergriff ihren

Arm und versuchte sie nach der Villa zurückzuführen; aber sie kam nur bis zum Kasino. Die Schmerzen waren zu groß.

Im selben Augenblick hing auch der Volant wieder herunter und Anni fühlte, daß die Stecknadel, — die unglückselige Stecknadel — dicht am Knöchel in das Fleisch eingedrungen war.

Während die Mutter ihr behülflich war, den Fuß auf ein Kissen auszustrecken, wollte Herr Sorel rasch einen Arzt herbeirufen und da prallte er fast gegen den jungen Mann an, der Anni die Stecknadel gereicht hatte.

Dieser sah die Erregung des Herrn Sorel und fragte unwillkürlich: „Den Damen ist doch hoffentlich kein Unfall zugefallen?“ Und gleich nach den ersten Worten unterbrach er Herrn Sorel schon:

„Ich bin Arzt“, sagte er, „wollen Sie mir gestatten, den Unfall, dessen unschuldige Veranlassung ich gewesen, wieder zu redressiren? — Ich will nur rasch meine Verbandtasche holen und bin gleich wieder bei Ihnen.“

V.

Ganz eigenthümlich war Anni zu Muth, als sie den jungen Mann auf sich zukommen sah, der sie gestern so dreist am Strande angesehen! Er hatte etwas so Ernstes und Sicheres und sah dabei doch bekümmert aus! Er stellte sich selbst vor.

„Mein Name ist Paul Bremont.“

Und dann sprach er sein Bedauern über den Unfall aus.

Schon öffnete er seine Verbandtasche und bemächtigte sich dann mit einer zarten, fast schmeichelnden Bewegung Anni's kleinen Fußes, welchen sie ihm wohl oder übel überlassen mußte, — befühlte ihn und entdeckte die ganz kleine Wunde, welche die Stecknadel gemacht hatte.

Das junge Mädchen beugte den Kopf vor, um hinzusehen.

„Schließen Sie die Augen“, sagte er.

„Ach, Sie werden mir gewiß wehe thun, Herr Doktor“, rief sie, als sie sah, daß er nach einem Instrumente griff.

Aber sie gehorchte: er hatte — wenigstens war das Anni's Ansicht! — eine Stimme, der man nicht widerstehen konnte.

Sie fühlte einen leichten Schmerz und dann war die große Operation auch schon vorüber.

Sofort fühlte Anni sich erleichtert.

Frau Sorel hatte die Augen voll Thränen und dankte Herrn Bremont mit vieler Wärme.

Herr Sorel drückte ihm kräftig die Hand und that, als wenn er ganz ruhig sei, aber er that nur so.

Was Anni anbelangte, so dankte sie nur mit den Augen, aber diese Augen führten eine sehr beredte Sprache, und sie verzagte vollständig, woher die Stecknadel stammen könne.

VI.

Am Abend ergab sich aus einer Unterhaltung, welche Herr Sorel mit Herrn Bremont hatte, daß sie einen gemeinsamen Freund besaßen. Er schrieb diesem Freunde, um „nähere Erkundigungen“ einzuziehen, — die berühmten „näheren Erkundigungen“ die jeder Heirath unumgänglich notwendig vorausgehen müssen.

Die Auskunft, welche er erhielt, war derart, und die Freundschaft zwischen Anni Sorel und Paul Bremont nahm so rasch zu, daß sie noch vor Heimkehr nach Paris — verlobt waren.

Bei der Verlobung überreichte Paul, gleichzeitig mit dem traditionellen Ring — Anni eine goldene Stecknadel, deren Knopf aus einer prachtvollen Perle bestand.

Während das junge Mädchen das Geschenk bewunderte und ihrem Verlobten schelmisch zulächelte, griff Herr Sorel nach dem Stui, roch daran und sagte:

„Es ist eigenthümlich; riech' doch mal, Kleine!“

„Was denn, Väterchen?“

„Findest Du nicht, . . . daß es . . . eigentlich . . . nach Karbol riecht?“

„Oh, Vater, sei still, sei doch still!“

Und sie schlang die Arme um seinen Hals.

## Bermischtes.

Schreckenshat einer Mutter. Aus Ghergassing (Osterr.) wird der „N. Fr. Pr.“ unterm 7. d. gemeldet: Die 25 Jahre alte Katharina Eder, Gattin eines Rutschers, entfernte sich, nachdem sie das Mittagessen für ihren Mann auf den Tisch gestellt hatte, mit ihrem vier Jahre alten Söhnchen Anton und begab sich direkt zu der Fische. Dort schleuberte sie das Kind ins Wasser und sprang hierauf ebenfalls in dasselbe. Einige Stunden später wurden Mutter und Kind als Leichen aus dem Wasser gezogen. Katharina Eder hatte hinter dem Rücken ihres Mannes Schulden im Betrage von mehreren hundert Gulden gemacht, die sie nicht zahlen konnte. Aus Furcht vor ihrem Manne einerseits und den fortwährenden Mahnungen der Geschäftsleute andererseits ging sie in den Tod.

Zahn ausziehen mit Hindernissen. Aus seiner Berufstätigkeit gab der bekannte englische Zahnarzt Sir Edwin Saunders auf dem kürzlich in Bath abgehaltenen zahnärztlichen Kongresse nach dem „Dentist“ ein merkwürdiges Erlebnis zum Besten. Unter den zahlreichen Fürslichkeiten, welche Saunders schon behandelte, befand sich auch Ismael Pascha, der bekannte Vizekönig von Aegypten. Dieser wurde bei einem Aufenthalt in England sehr von Zahnschmerzen geplagt. Man rief Saunders herbei und dieser fand, daß der Zahn zwar ein vorzügliches Gebiß hatte, aber das doch ein Backenzahn schadhast war. Die Zahnschmerzen hatten sich durch eine etwas eingehende Behandlung nicht beseitigen lassen; der Pascha war indeß zu ungeduldig und verlangte, daß der Zahn gezogen würde. Bevor dies losging, erhielt Saunders manche gut gemeinte Warnung, und so auch die: „Nehmen Sie sich vor dem Pascha in Acht;“

17. Ziehung der 4. Klasse 199. Kgl. Preuss. Lotterie.

Vom 21. October bis 14. November 1898. Nur die Gewinne über 200 Mkt. sind den betreffenden Nummern in Klammern beigefügt. (Ohne Gewähr.)

10. November 1898, nachmittags.

Table of lottery numbers and prizes for the 17th drawing of the 4th class, 199th Prussian lottery. Includes columns for numbers, prizes, and winning amounts.

17. Ziehung der 4. Klasse 199. Kgl. Preuss. Lotterie.

Vom 21. October bis 14. November 1898. Nur die Gewinne über 200 Mkt. sind den betreffenden Nummern in Klammern beigefügt. (Ohne Gewähr.)

10. November 1898, nachmittags.

Table of lottery numbers and prizes for the 17th drawing of the 4th class, 199th Prussian lottery. Includes columns for numbers, prizes, and winning amounts.

Table of lottery numbers and prizes for the 17th drawing of the 4th class, 199th Prussian lottery. Includes columns for numbers, prizes, and winning amounts.

er ist sehr heftig und hat schon zwei Menschen getödtet! Das Klang wenig vertrauenswürdig, aber da die Stunde zu der Operation nun einmal festgesetzt war, blieb Saunders nichts Anderes übrig, als hinzugehen. Als er in das Haus trat, befahl er dem Hausmeister, für warmes und kaltes Wasser zu sorgen. Der Pascha war von seinem ganzen Gefolge umgeben, darunter auch ein französischer und ein türkischer Arzt. Der fürsichtige Patient hatte einen derartigen Umfang, daß es ein Ding der Unmöglichkeit für den Zahnarzt schien, zugleich mit der einen Hand den Kopf des Patienten zu halten und mit der anderen zu operieren. Er hat daher den französischen Arzt, den Kopf des Paschas zu halten; der weigerte sich jedoch lebhaft. Nun sollte der türkische das thun, indeß auch dieser wollte nicht und hat erst den Bezieher um Rath. Die ägyptischen Herren beratheten eine Weile, dann klärten sie Saunders, das keine der Anwesenden von genügend ohem Range sei, um Seine Hoheit berühren zu dürfen. Saunders mußte also, so gut es ging, allein mit Pascha fertig zu werden suchen, und glücklicherweise benahm sich dieser während der Operation sehr vernünftig, nur weigerte er sich, hinterher zum Mundausfüllen eines der Gläser mit Wasser zu benutzen, weil ein Ungläubiger sie berührt haben könnte; zwei schwarze Diener mußten kommen, welche dem Pascha eine lange Röhre in den Mund schoben, durch welche sie ihm aus einem goldenen Gefäß Wasser in den Mund gossen. Saunders war doch froh, als die Geschichte zu Ende war.

Ein Verkehrsbild aus künftigen Tagen bot sich dieser Tage am Bahnhof „Thiergarten“ in Berlin. Der erste elektrische Omnibus machte seine Probefahrt. Das Versuchsfahrzeug, ein Dickschwanz von mehr als 8000 kg Gewicht, den ein Führer mit Leichtigkeit lenkt, war bald vollbesetzt und setzte sich dann in Bewegung. Es galt, die Lenkfähigkeit dieser Wagen schwersten Kalibers darzutun, deren Fortbewegung zwei Motoren von je fünf Pferdekraften bewirken. Die Steuerung geschieht nach diesem neuen System mit Hilfe eines dritten Motors, der die Drehungen des Vordergestells beim Ausweichen und Wenden des Wagens zu vermitteln hat. Der Omnibus bestand die Proben glänzend. Auf der Fahrt, die mit einer Geschwindigkeit von 12 km per Stunde zurückgelegt wurde, überwand er mit Leichtigkeit alle Schwierigkeiten, die ihm der lebhafteste Straßenverkehr bereitet. Am Endziel der Fahrt wurde dann die Hauptaufgabe gelöst: den schweren Koloß auf der Straße umwenden und lassen, was vorzüglich gelang, und damit wurde der Beweis geliefert, daß das System eines besonderen Steuermotors die für den Straßenverkehr verlangte Sicherheit tatsächlich gewährleistet.

Heiteres. Benützte Gelegenheit. Onkel den Neffen auf seinem Zimmer besuchend: „Freue mich, mein Junge, Dich so fleißig zu finden... was arbeitest Du denn da?“ Neffe: „Chemische Experimente, lieber Onkel, Verbindungen von Säuren mit Metallen... apropos, hast Du vielleicht etwas Metall bei Dir?“

Unterschied. Erster Student: „Aber Mensch, wie schäbig siehst Du denn aus, weshalb kleidest Du Dich denn nicht elegant; kennst Du denn das Sprichwort nicht: Kleider machen Leute?“ Zweiter Student: „Ganz recht, aber Leute machen mir keine Kleider mehr!“

Für die Redaktion verantwortlich: Karl Frank, in Thorn.

Der kleine Meyer.

Der erste Band der neuen, seit ein, gänzlich umgearbeiteten und vermehrten Auflage von Meyers kleinem Konversations-Lexikon (Verlag des Bibliographischen Instituts in Leipzig und Wien) ist eben erschienen. Damit vollzieht sich ein literarisches Ereignis, das weite Kreise mit lebhaftem Interesse erfassen. Und mit Recht! Welcher Gebildete kennt heute wohl den kleinen „Meyer“ nicht? Wer hätte bei aufsteigenden Fragen und Zweifeln seine Zuflucht nicht schon zu jenen bekannten, handlichen Bänden genommen, die, vermöge einer wahrhaft glänzenden lexikographischen Musterleistung, das Wissen unserer Tage in so engen Rahmen umschließen und doch jede begehrte Auskunft, selbst in Dingen der unmittelbaren Gegenwart klar, zuverlässig in ansprechender Form, erschöpfend und mit Unterfertigung des planmäßig durchgeführten Theils auch höchst anschaulich ertheilen? Das also sind Eigenschaften, aus welchen heraus sich ein geradezu öffentliches Interesse mit dem Hervorscheinen dieses volkstümlichsten aller enzyklopädischen Werke verknüpft. In unserer Zeit, in der die Grenzen des Bildungsbedürfnisses und der Bildungsnotwendigkeit sich immer mehr erweitern, in solcher Zeit aufstrebender Volksbildung und dergleichen Nachschlagebücher, eben unentbehrliche Hilfsmittel geworden, treue Führer durch alle Gebiete des menschlichen Wissens und Könnens. — Der vorliegende stattliche Band, der auf den ersten Blick seine enge Verwandtschaft mit dem weltberühmten großen Stammwerke verrieth, umfaßt auf ca. 900 Seiten Text die Stichworte „A“ bis „Götter“. Der bildlichen Erläuterung des Wortes dienen, mit vollendeter Technik und allen Hilfsmitteln der heutigen graphischen Kunst ausgeführt, 7 Tafeln in Farbendruck, 39 Holzschnitttafeln, 26 Karten und 41 Textbeilagen. Schöne Schrift, scharfer, deutlicher Druck und eine Vermehrung der Beilagen (das vollständige Werk wird allein 26 Farbendrucktafeln aufweisen) sind das äußere Merkmal der durchgreifenden Umarbeitung, während die genauere Prüfung ergeben wird, wie sehr es bei tiefergehender Behandlung zugleich durch eine erhebliche Erweiterung des Stoffes und dadurch hervorgerufene Vermehrung um Tausende von Artikeln, durch größere Prägnanz in den Erklärungen und planmäßige Durchführung der Nachweise gewonnen hat. Besondere Berücksichtigung erfahren die gegenwärtigen Zustände im Staats- und Kulturleben, die Fortschritte der Technik, der landwirtschaftlichen Gewerbe, der Naturwissenschaften, der Heilkunde und Gesundheitspflege, die Ergebnisse der Forschungsreisen wie die Bewegungen auf den Gebieten der Sozialpolitik und Kolonien, die militärischen Fortschritte der Hauptstaaten in Oer und Marine, die Ergebnisse der letzten Volkszählungen u. s. w. Trotz dieses Aufwandes an geistigen und materiellen Opfern ist der Preis des kleinen „Meyer“ ein so geringer, daß auch der minder Bemittelte sich seiner Dienste versehen kann. Wir haben daher mit den vorliegenden Zeilen vor Allen eine berechtigten literarischen Forderung unseres Leserkreises genügen wollen.

Meyers kleines Konversations-Lexikon. Sechste, gänzlich neubearbeitete und vermehrte Auflage. Mehr als 80.000 Artikel und Nachweise auf 2700 Seiten Text mit 165 Illustrationstafeln (darunter 26 Farbendrucktafeln und 56 Karten und Pläne) und ca. 100 Textbeilagen 80 Referenzen zu je 30 Pfennig oder 3 Bände in Halbleder gebunden zu je 10 Mkt.

Bekanntmachung. Auf dem Gute Weßhof soll das alte Stallgebäude sowie das ehemalige Beamtenhaus nebst einem Posten Dachsteine öffentlich meistbietend zum Abbruch verkauft werden. Wir haben hierzu einen Termin an Ort und Stelle auf Montag, 14. November d. Vormittags 9 Uhr anberaumt, zu welchem Kaufsüchtige mit dem Bemerkten eingeladen werden, daß die Verkaufsbedingungen im Termin bekannt gemacht werden. 4455 Thorn, den 2. November 1898. Der Magistrat.

Bekanntmachung. Die künftige Sparrate giebt Beschäftigten z. B. zu 6 1/2 % aus. Thorn, den 8. November 1898. 4527 Der Sparkasten-Vorstand.

LOOSE. Nur die Marke „Pfeilring“. Expedition der Thorner Zeitung. Eine Wohnung von 3 Zimmern und Zubehör ist von sofort zu vermieten. Brombergerstr. 60, part.

Nur die Marke „Pfeilring“. Sanatorium vorzögl. eingerichtet. Anstalt für Diät u. Wasserkuren v. prakt. Arzt Dr. med. Paul Schulz. Königsberg i. Pr., (Hafen-Willenvorstadt). Erfolgreiche Behandlung aller chronischen Leiden. Das ganze Jahr hindurch geöffnet.

Kein Außenmittel übertrifft Kaisers Brust-Caramellen. Koch- u. Tafeläpfel zu billigen Preisen frei Haus. Casimir Walter, Mäcker. 3 u. 4 Zimm., Zub. u. verm. Wälderstr. 6.