

# Ühner Zeitung.

Nr. 83.

Sonntag, den 9. April

1899

## Ekernförde.

Eine Skizze zum 50. Gedächtniß des 5. April 1849,  
Von Karl Braack.

(Nachdruck verboten.)

In einer trüben, dumpfen Zeit, als auf die Anspannung die Erholung gefolgt war und das leuchtende Bild der deutschen Einheit von Tag zu Tage mehr verblaßte, — in einer solchen Zeit wirkte die Kunde von dem Tage von Ekernförde auf die Deutschen — alle Deutschen ohne Unterschied der Partei — wie ein elektrischer Schlag, rißtete Millionen Herzen aus lethargischer Hoffnungslosigkeit auf und weckte bis zur Memel und bis zum Königsee jauchzenden Jubel. Gewiß, keine Entscheidungs- und Völkerschlacht, kein Abukir und kein Waterloo war der Kampf, der auf den lieblichen Waldkränzen Bucht von Ekernförde ausgefochten worden war, und der nüchterne alte Herzog von Wellington hatte sachlich nicht so Unrecht, wenn er in dem Ereignis nur eine alte taktische Erfahrung neu bestätigt sah. Aber für die Welt und für uns Deutsche insbesondere war der Sieg von Ekernförde unendlich viel mehr als eine trockene Erfahrung; daß die von alters her seegewohnten Dänen zwei ihrer Schiffe, darunter ihr mächtigstes Linienschiff, an uns verloren hatten, — Die Deutschen mußten an diesen Gedanken ihres Sieges, die Dänen an den ihrer Niederlage erst glauben lernen. Die Bravour der Deutschen, die Größe des errungenen Erfolges, die verblüffende numerische Überlegenheit der Besiegten über den Sieger — das Alles hat zusammengetragen, und die Aktion vor Ekernförde zu einem Ehrentage deutscher Waffen, zu einem Trost und einer Lehre für unsere Zukunft und zu der gesieitesten That jenes merkwürdigen ersten Schleswig-Holsteinischen Krieges gemacht. Mit Recht beschlossen daher unsere Landsleute in Schleswig-Holstein, das Jubiläum dieses Ereignisses in der lieblichen Ostseestadt feierlich zu begehen; wir aber wollen uns den Verlauf dieser militärisch und menschlich gleich interessanten und in ihrer Entwicklung höchst-dramatischen Begebenheit ihren Hauptzügen nach vergegenwärtigen . . .

Um die Mitternacht des 26. März 1849 war der Wasserschlund (von Malmö, unglücklichen Angebentens!) abgefahren und bald drängten die Dänen vor. Zur Unterstützung ihrer Bewegung planten sie eine Unternehmung gegen Ekernförde, die den Zweck haben sollte, die Aufmerksamkeit der Schleswig-Holsteinischen Armee nach Süden abzulenken und sie glauben zu machen, daß hier ein bedeutender Schlag, eine Landung großen Stils beabsichtigt sei, während in Wirklichkeit nur eine Art Alarmierung ausgeführt werden sollte, bei der natürlich dem Feinde so viel Schaden als nur möglich, gethan, vielleicht auch die Stadt selbst befest werden sollte. Kommandeur Kapitän Paludan vom Linienschiff „Christian VIII.“ wurde mit diesem Unternehmen betraut, das die Ordre wiederholt als eine „Demonstration“, eine „Alarmlistung“ bezeichnet.

In Ekernförde war man nicht unvorbereitet, ja weit besser gerüstet, als die Dänen annahmen. Seit dem 17. März kommandierte hier die Küstenbefestigungen der Artilleriehauptmann Karl Friedrich Jungmann, ein Kind des deutschen Ostens (zu Lissa in Polen am 3. April 1815 geboren) der in der preußischen Artillerie gedient, dann am Bosporus die türkische „Brigade des Schwarzen Meeres“ ausgebildet und sich hier weiten Blick und praktische Erfahrung angeeignet hatte. Seit er Anführer des Schneegipfels des vithynischen Olymps von dem Sange von „Schleswig-Holstein meerumschlungen“ zum ersten Male gehört, schlug sein Herz für der Herzogthümer Sache; und am 10. März 1849 traf in Schleswig ein türkisch gekleideter tiefgebräunter Mann ein, sich zum Dienste in der Armee zu melden. Jungmann war es, und acht Tage später, wie bemerkte, befand er sich bereits in Ekernförde. Hier legte er am Nord-, wie am Südstrand der Bucht je eine mit aller Erfahrung erbaute Schanze an, wovon die erste mit 6, die letztere mit 4 Geschützen armirt war. Sie und eine von Jungmann unaufhörlich geübte und trefflich disziplinierte Bedienungs-Mannschaft von gegen 100 Mann bildeten die Vertheidigungsmittel, auf die die dänische Expedition stossen mußte.

Nachmittags am 4. April war es, als die Einfahrt eines dänischen Geschwaders von 6 Segel- und 4 Dampfschiffen in die Bucht signalisiert wurde. Das Geschwader legte sich bei Aschau und Noer am Südufer vor Anker und blieb dort den Rest des Tages und die Nacht liegen. Dies war Paludans erster Fehler. Denn nun war eine Neberrumpelung der Stadt und ihrer Besatzung zur Unmöglichkeit geworden; schnell hatte sich hier alles gerührt; die Truppen standen bereit, in den beiden Schanzen aber wartete eine wohlgeübte, kaltblütige kampfeslustige Mannschaft auf das Nahen der Dänen.

Ein herrlicher klarer Frühlingsmorgen folgte. Da setzte sich gegen 6 Uhr das Geschwader in Bewegung. Der stolze „Christian VIII.“, der dem Feinde 84 Kanonen wies, zog voran; die geschmeidige „Gefion“, die 48 Geschütze spielen lassen konnte, folgte; zwei flinke Dampfer „Hekla“ und „Geiser“ mit je 8 Kanonen begleiteten sie. Mächtig, lautlos, unaufhaltsam näherten die Ungeheuer — ein schöner, aber auch ein gefährlicher Anblick. Jetzt sind sie heran; 8 Uhr ist's und aus dem ersten 24 Pfunder der Nordschanze fliegt die erste Kugel dem „Christian VIII.“ entgegen. Das Gefecht hatte begonnen.

Die Dänen rauschten an der Nordschanze vorüber und überstürzten sie mit einem furchterlichen Hagel von Geschossen. Besonders das Feuer der „Gefion“ war sehr scharf; es warf einen der 24 Pfunder über den Haufen — ein Geschütz war außer Aktion gesetzt! Dann aber schwankten beide Schiffe, gefolgt von den Dampfern, südwärts. Denn Paludan's Plan war, zwis-

schen beiden Schanzen sich mitten time so zu postiren, daß er mit seinen Breitseiten beide zugleich unter sein Feuer nehmen konnte. Ein kühner Plan, doch, wie betont sein muß, bei der ungeheueren Überlegenheit der Dänen an Artillerie an sich nicht unmöglich; nur bei einem unglücklichen Ungefähr könnte seine Kühnheit allerdings verhängnisvoll werden. Und so geschah's.

Bei dem gedachten Manöver war der Christian VIII. infolge der Strömung näher an die Südschanze als an die Nordschanze gerathen. Doch war dieser Umstand eigentlich für ihn glücklich, da er beide Schanzen mit seinen Kugeln überschütten konnte, während von den Geschützen des Nordforts überhaupt nur zwei bis zu dem Linienschiff und der Fregatte trugen; der übrig gebliebene 24 Pfunder war zur Zeit nutzlos, die beiden 18 Pfunder konnten nur gegen die Dampfer verwandt werden. Nur die vier Südgeschütze waren in voller Arbeit. Und 138 dänische Kanonen wirkten gegen diese (zur Zeit) 8 deutschen! Furchtbar war ihre Wirkung, schon schwammerten die ersten schwer Verwundeten, und wohl mußte den tapferen Bombardiren schwül zu Muthe werden, dachten sie daran, was sie auf die Dauer gegen diese erdrückende Übermacht ausrichten könnten.

Da kam die alte Ostsee selbst unsern Braven zu Hilfe. Gegen 9 Uhr war's, da geriet die „Gefion“ langsam ins Treiben, das Schiff drehte sich, bot der Südschanze seine ganze Schiffslänge dar, ohne selbst in dieser Lage mit mehr als den Hinterkanonen sie beschließen zu können, und sah blassen kurzem von den schleswig-holsteinischen Kugeln seinen Rumpf schwer getroffen, seine Mannschaft zu erheblichem Thelle verwundet oder getötet. Vergeblich versuchte die Fregatte erst mit Hilfe des „Geiser“ dann allein sich heranzuwegen; fast eine Stunde bot sie dem feindlichen Kugeln eine untrügliche Zielscheibe, und als ihr endlich die Wendung gelang, da gestand sich Kapitän Meyer selbst ein, daß ihr Zustand „beunruhigend“ sei. Da zugleich einige andere, wenn auch infolge der Entfernung kaum wirksame deutsche Geschütze am Nordufer auf dem Luisenberge eingriffen, die Absicht der Alarmirung keinesfalls mehr zu erreichen war und auch der mächtige „Christian VIII.“ bereits empfindliche Wunden hatte, so beschloß Paludan, seine Schiffe aus dem Feuer zu bringen. „Hekla“ dampft heran, das Linienschiff abzubringen; aber zwei Schüsse von Nord und Süd zerstören ihr Ruderstamm und Ruderhaken. Sie war kampfunfähig, ihre Antwort aber warf die eine Bombenfanone des Nordforts um. Es konnte nun nur noch mit einem Geschütze wirksam feuern, — es war fast zum Schweigen gebracht! Nur noch fünf Kanonen arbeiteten jetzt gegen 132 dänische. Die Dänen verdoppelten erneut ihre Anstrengungen, unaufhörlich schmettert ein Massenfeuer gegen die deutschen Schanzen, gegen die bereits einige 1000 Projektilen geworfen sind. Nun fällt ein Schuß auch die schwarz-roth-goldene Trikolore auf dem Nordfort, und „Hurrah!“ Klingt es vielfachstimig von den Dänen über die Fähre. Allein die Tapferen richten sie wieder auf, ein deutliches „Hurrah!“ giebt jetzt die freudige Antwort.

Paludan sah wohl, daß trotz alledem sein Zustand bedenklich sei, und da das Feuer der Gegner schwächer wurde, beschloß er, den günstigen Moment zu benutzen und den „Christian VIII.“ durch Warpen (d. h. Fortbewegung durch ziehen an einem Tau, das an einem ausgebrachten Aker befestigt ist) außer Gefecht zu bringen. Und dabei widerfuhr ihm das zweite Unglück: das Schiff kam dem Südfort zu nahe und wurde von seinen wenigen, aber wirkamen Geschützen schwer geschädigt. „Gefion“ signalisierte sich bereits als widerstandsunfähig, das Fahrzeug mußte schleunigst in Sicherheit gebracht werden, aber ein Versuch des „Geiser“, zu helfen, mißglückte; auch „Gefion“ mußte warpen, der zunehmende Wind erschwerte diese Arbeit, und das Schiff kam zum zweiten Male mit seinem Spiegel vor die Schußlinie der Südbatterie, deren Kugeln jetzt ganze Reihen niedermähten. Die Fregatte war todeswund, dem Strandnahe, die Gefahr war dringend.

So entschloß sich Paludan um 12 Uhr, zu parlamentieren. Er verlangte freien Abzug für seine Schiffe. Jungmann lehnte ab; Übergabe war seine feste Forderung. Über diesen Verhandlungen war es  $4\frac{1}{2}$  Uhr geworden. Beide Thelle hatten die Zeit möglichst gut genutzt, die Deutschen ihre Batterien und die Munition ergänzt, die Dänen die „Gefion“ nach Kräften fortgewarpt ohne daß sie jedoch Wesentliches erreicht hätten; schon ging die See zu hoch. So sah Paludan, als das Gefecht wieder begann, daß er die Fregatte nunmehr preisgeben und auf die Rettung seines eigenen Schiffes bedacht sein mußte.

Zu spät! Als er die Segel setzte, fiel die ganze Takelage vor den deutschen Kugeln, das Steuer versagte, der Riegel trieb langsam dem Lande zu und — so fest, einen Büchsenhagel vom Strand, willenslos den feindlichen Geschossen preisgegeben. Da sank — drei Viertel Stunden nach der „Gefion“ — der stolze Dannebrog vom „Christian VIII.“ der Tag war entschieden.

Ungeheure Eregung bemächtigte sich bei diesem Anblize der Tapferen in den Schanzen. Sie weinten und schreien, sie umarmten sich und jauchzten, und der junge Herzog Ernst von Sachsen-Coburg, der Befehlshaber des deutschen Corps, fiel Jungmann um den Hals und küßte ihn. Doch noch war Arbeit zu thun, die Besatzung der feindlichen Schiffe ans Land zu schaffen! Und noch eins: der „Christian VIII.“ brannte! In einer Rauchwolke stand das mächtige Schiff. Preußen, der tapfere Kommandant der Südbatterie, der auf das Linienschiff gegangen war, beginnend den Fehler nicht zu erkennen, daß die Lösung des Feuers die dringendste Aufgabe und Paludan der geeignete Mann war, sie zu leiten. Er verlangte die sofortige Ausschiffung der Besatzung, ohne sich weiter um das Feuer zu kümmern, und er bußte diese Voreiligkeit mit dem Tode. Plötzlich schlug eine

ungeheure Feueräule empor, eine Detonation und eine Erschütterung folgte, als sei die ganze Stadt gesprengt und zitterte die Erde, alle Kanonen des Schiffes entluden sich von selbst, Feuergarben, Menschenglieder, Geschosse, Schiffstrümmer wirbelten durcheinander — das stolzeste Orlagsschiff der dänischen Flotte und seine ganze Mannschaft war nicht mehr. Die Sieger selbst verstummen:

Und heilig ist das Unglück!  
Wenn Götter strafen, weine der Mensch und lerne!

Der Eindruck der Nachricht war unbeschreiblich. In London verkündeten riesige Maueranschläge den „großen Seesieg der Deutschen“. 16 Offiziere und 1048 Mann hatten (nach ihren eigenen Angaben) an Todten, Verwundeten und Gefangenen die Dänen verloren, nur 4 Todte und 14 Verwundete beklagten die Deutschen. Ein ehemaliger dänischer Seeoffizier, dem ein Kielner Bürger die Nachricht mittheilte, sagte: „Kennen Sie den Christian?“ „Nein.“ „Nun, dann sage ich Ihnen, an der ganzen Geschichte ist kein wahres Wort!“ Paludan selbst schrieb in seinem Berichte: „Der Vorfall ist so schauerlich, daß mir vorkommt, man könne wohl etwas erzählen hören, aber nicht selbst erleben.“ Er hat sich „vormühsfrei“ gefühlt, und wahr ist, daß Wind und Wellen gegen ihn gespielt haben; auch daß die Mannschaft des Linienschiffes noch sehr wenig kriegsgemäß ausgebildet war, entlastet ihn. Dennoch bleibt so viel bestehen, daß er kein Mann der schnellen und kühnen Initiative war, und nur ein solcher konnte den leichten Plan, wie er einmal gefaßt war, ausführen. Er hatte den günstigen Moment zum Angriffe verstreichen lassen, er hat sich dann zu spät zur Preisgabe der „Gefion“ entschlossen und dadurch auch sein Schiff in den Untergang hineingerissen. Vor Allem: er hat seine Inschrift übertragen. Aus der „Demonstration“ machte er eine ernste Aktion. Der Erfolg hätte ihn gerechtfertigt, der Misserfolg verurteilte ihn.

Die späteren Schicksale des „Helden von Ekernförde“ waren nicht eben glücklich. Er ist im Kriege nicht mehr besonders hervorgetreten. Nach seiner Beendigung fand sich eine weitere Verwendung für ihn in Deutschland nicht. Die Bewilligung von Privengeldern für die „Gefion“ und einer Pension konnte er zunächst nicht erlangen; erst seit 1858 gewährte ihm Preußen, seit 1860 auch der Bund regelmäßige Unterstützungen. Das Angebot des Prinzen Adalbert vom Preußen, als erster Dekoffizier auf der „Gefion“ einzutreten, glaubte er seines Alters und seiner Taubheit wegen ablehnen zu sollen. Zu St. Georg bei Hamburg wo er sich angekauft hatte, mache am 25. März 1882 ein Blutsturz seinem Leben ein Ende. Er hatte, seinen großen Tag gehabt und nicht zum zweiten Male lehrte er wieder. Doch dieser eine Tag erhält seinen Namen für immer in den Annalen unserer Geschichte.

## Gigerlmoden in der Frauenwelt.

Plauderei von M. Kosack.

(Nachdruck verboten.)

Ein oben gänzlich faltenloser Serpentinenrock aus Tuch, der selbst hinten handbüchiglatt anliegt, ein entsprechendes kurzes Jäckchen, über einem steifgesträckten Chemisett, dazu eine goldgrüne und schwarz damastirte Schifferkravatte um den hohen Umlegestetzen, auf dem kurzgeschorenen Haar ein Knabenfilz mit schräg gesteckter Kielfeder, — so angethan schreitet sie rasch vor uns her, die schlängelhaft schlanke, elastische Frauengestalt. In den mit blendend weißen Dogskins bekleideten Händen trägt sie einen scharlachrothen Entoucas an hohem Bambusstock, den sie als Spazierstock gebraucht; in seiner Mitte ist ein goldenes Herz mit eingraviertem Monogramm angebracht. Wenn sich die Falten des Schirms auseinanderziehen, bemerkt man, daß er nicht gefüttert ist; aus guten Grunde — das Gestell zeigt echte Vergoldung. Jetzt bleibt die Dame stehen und schaut sich um; nun kann man sehen, daß ihr aus der Brusttasche des Jäckchens die Zipfel eines scharlachroten Joulards mit Goldmonogramm heraushängen. Unterhalb desselben fällt vom Gürtel abwärts ein knapp fingerlanges, fast zweifingerbreites, schwarzes Repsband: es ist mit zierlichen Beschlägen aus Gold, Niello und echten Steinen geschmückt, seinen Abschluß bilden: ein Miniaturglobus, ein elfenbeinerner Todtentenkopf, ein „Trilbyherz“, ein Kompaß, ein Vergrößerungsglas in Form eines winzigen Opernguckers, ein Riechfläschchen aus durchsichtigem blauen Onyx und ein silberner Glücks-elefant. All das baumelt an dem die Stelle der Uhrfette vertretenden Band und klappert bei jeder Bewegung lustig aneinander. Weiter trägt die Dame keinen Schmuck aus Edelmetall oder Juwelen. Was blüht denn an ihren Füßen? Wahrhaftig, ihre Stiefelketten sind mit Silber elegirt; wenn man sie flüchtig betrachtet, glaubt man, daß sie ganz daraus bestehen. Sie müssen daher auch recht schwer sein, aber weder dieser Umstand noch die übertriebene Länge ihres Rockes, der wie geschaffen scheint, um sich beständig darauf zu treten, hindern die Schöne rasch und energisch auszuschreiten. Ihre Persönlichkeit — kein Wunder freilich, denn sie ist ja eine Gigerldame, welche ihren Chreiz da-rein setzt, „schneidig“ und „forsch“ zu sein, elegant daneben auch, aber elegant auf ihre besondere Art.

Wie seltsam, daß die Gigerldame so häufig mit der Mode dame verwechselt wird! Und doch besteht zwischen Beiden ein himmelweiter Unterschied. Während die letztere sich durch schmale, weiblich hinfällige Grazie auszeichnet, hat die ersteren in ihrer sich stark an die der Männer anlehnnenden Kleidung drückt sich das, sie schnürt sich nicht, verschmäht die Last vieler Röcke

und trägt das Haar wie schon erwähnt, meist kurz geschnitten, entweder glatt geschnitten und durchweg in kleine Löckchen gebrannt. Läßt sie sich die Haar dennoch wachsen, so werden sie in der Regel bernsteingelb oder fuchsroth gefärbt und japanisch, mit unzähligen extravagant geformten Nadeln durchstochen, frisiert. Dazu gehört dann für's Haus ein Theklein in Form eines japanischen Kinos, für Gesellschaften dagegen eine Toilette in Schwarz oder Weiß, die durch Bänder, Spangen, Blumen und Handschuhe von der Farbe des Haars vervollständigt wird. Es läßt sich nicht leugnen, daß eine drarige Farbenkombination von bedeutendem malerischen Reiz ist.

Niemals aber trägt sie bei Festlichkeiten einen Fächer der üblichen Form, sondern sie ist einen an einem Stiel befindlichen vier- oder achtseitigen, seltener einen runden. Der vergangene Winter brachte sehr amüsante Neuheiten der Art, die allerdings mehr zum Kaminsächer, als zur Benutzung auf Bällen geeignet scheinen. Da gab es reichlich handgroße Spiegel, die von breiten Maraboutbordüren umrandet waren, zwei sich schnäbelnde Täubchen oder auch eine ganze Schwalbenfamilie an vergoldeten Stöcken, Fächer aus bunten Papageienfedern, vor allen aber fünfeckige aus weißen oder gefärbten Straußfedern in ganz ungeheuerlichen Dimensionen. Diese letzteren, die zusammenzuklappen waren, hätte man sich in der Hand ein Chansonetts recht gut gefallen lassen können, während sie in der einer Dame der guten Gesellschaft durch ihren Halbwelttheit unangenehm aussieben.

Am meisten glänzt die Gigerdame aber doch durch ihren Schmuck. Wenn ich vorhin sagte, daß sie außer Verlöques keinen trüge, so zieht sich das doch nur auf die Promenadetoilette. Für Theater, Konzerte, Korsosfahrten, wie für alle anderen Gelegenheiten, die, wenn auch keine direkt festliche so doch eine elegantere Kleidung erheischen, liebt sie z. B. große Buchstabenohrringe, die nach japanischem Muster aus Golddraht gewunden sind. Im rechten Ohr hängt der Anfangsbuchstabe des Vor- und im linken der des Familienamens. Geschmacklos im höchsten Grade sind die Autogrammbrochen, welche die Handschrift der Besitzerin getreu nachgebildet zeigen, wie mehr noch die Bazzilienbrochen. Diese stammen wohl direkt von den Trichinenbijouterien ab, die die Damen vor einigen Decennien bevorzugten. Heute nun ist die Trichine durch den Tuberkel- und Cholerabazillus abgelöst worden. Dass Bierklees als Anhänger, Brochen z. modern sind, weiß jeder, aber die der Gigerdame zeichnen sich doch vor anderen erheblich aus, erstens durch ihre Größe und dann zweitens dadurch, daß auf jedem Blatt ein Bauerspruch aus dem sechsten oder siebenten Buch Mosis oder Lieblingsdevisen eingraviert sind. Ein Glücksklee aus Malachit diente sogar als Kalender, jedes Blättchen war auf ein Vierteljahr berechnet. Unter den Pariser Bijouterien finden sich häufig Anhänger in Gestalt von edelsteinbesetzten Peitschen aus Gold oder Onyx, mit deren Hülle die Trägerin ihre Bekannten herbeiruft, sowie Ringe für die Fußzehen, die freilich nur zu ungewöhnlich tief ausgeschnittenen Spangenschuhen und durchbrochenen Strümpfen benutzt werden können. Im ganzen nur wenig verbreitet waren bei uns in Deutschland die Terachins — japanische Käfer und Miniaturschildkröten — in goldenen, stein- und perlensetzten Nezen an goldenen Ketten, die vermittelst einer Nadel am Taillenausschnitt oder an der Schulter befestigt wurden. Zur Zeit haben sie auch in Frankreich künstlichen Thieren, namentlich häßlichen japanischen Bronzeaffen, Platz gemacht.

Ein anderer für außerordentlich die geltender Schmuck der Gigerdame besteht in Bähnen, bei deren Verwendung erstaunliche Phantasie an den Tag gelegt wird. Dass eine junge Mutter das Erstlingsjähnchen ihres Kindes sich in einen Ring fassen läßt, ist eine alte sentimentale Gewohnheit, welche der Gigerdame absolut nicht liegt; wenn sie ebenfalls Bijouterien der erwähnten Art benutzt, so weichen dieselben in ihrer äußerer Gestalt, wie auch ihrer Bedeutung nach durchaus von jenem Symbol naiver Mutterzärtlichkeit ab. Eine berühmte amerikanische Schönheit — Amerika liefert überhaupt das stärkste Contingent für die Gilde Gigerdamen — hatte von ihren Unbettern als Beweis ihrer Ergebenheit verlangt, daß sie sich je einen Zahn für sie ausziehen lassen sollten; diese sämtlichen, wenig appetitlichen Knochen hing sie sich dann kunstvoll in Gold gefaßt und mit gleichfalls goldenen, die Namen ihrer ursprünglichen Besitzer tragenden Etiquetten ver-

sehen, an's Armband. Die anmutige Sitte fand Nachahmung, und bald schnückten die sämtlichen gefeierten Schönheiten der Stadt ihre "Listenarme" mit dieser neuen Art von Bettelarmbändern. Hier in Deutschland beweisen die Damen im Allgemeinen mehr Geschmack, denn sie lassen sich ihre Colliers und Armbänder — notabene, wenn ihre Unbetter Jäger sind — aus den Bähnen der von ihnen erlegten Thiere anfertigen. Die Braut eines Oberförsters besitzt einen vollständigen, aus Broche, Boutons, Armreifen, Kamm, Gürtel, Fächerkette und Halsband bestehenden Schmuck aus Thierzähnen. Das genannte Stück ist gleich dem berühmten Collier der schönen Gräfin Veroldingen in Wien aus so vielen Kettenreihen gearbeitet, daß es den Hals ganz bedeckt.

Ganz niedlich sind manche für junge Mädchen berechnete Gigerlmoden, wie die mit Landschaften, Genreszenen, Vogeln und Porträts, zuweilen auch Sprüchen bedruckten, bemalten und beschrifteten Toilettenstücke. "Circusshürzen" mit Szenen aus Kiaschou oder Delfter Mühlenlandschaften und Zwiebelmusterborten in chromolithographischem Druck, sowie Sonnenschirme, auf deren Futter photographische Brustbilder von Angehörigen abgezogen sind, sehen gar nicht so übel aus. Wenn man diese Mode noch weiter ausspielt und, wie eine Dame es thut, die aus Thon gefertigte und farbig übermalte Büste des eigenen Gatten dem Schirm als Kopf und Spitze anfügt, so erhält die Sache zwar ein anderes Gesicht. Noch schlimmer aber wird's, wenn die Besitzerin des plastischen Kunstwerks den geliebten Kopf verspeist, was auch schon geschehen ist. Eine allerdings kaum den Kindesalter entwachsene Russin, die einen Deutschen geheirathet — dieser ist übrigens ebenfalls noch nicht mündig — hatte sich in einer Chokoladenfabrik die Miniaturbüste ihres Mannes in vielfacher Auflage gießen lassen und trägt nun stets eine Bonbonniere mit diesen seltsamen Pralines bei sich, von denen sie recht ostentativ vor aller Augen nascht.

Bei vielen Gigerlmoden spielen unsere Hausthiere eine große Rolle. In Amerika — freilich soll dem Brauch hier ein Abglauen zu Grunde liegen — sind die Gigerldamen stets von jungen kohlschwarzen Kätzchen begleitet, die sie, wie weiland die Herren zu Anfang des Jahrhunderts die weißen Mäuse im Aermel, im Muff oder in der Tasche tragen. Es dürfen aber nur kleine Kater, niemals Katzen sein. Diese Pussy's sind wenigstens niedlich, amüsant und reinlich, was man von einem jungen Schwein nicht sagen kann, mit dem eine Dame aus New-York sich beständig herumschleppen soll. Das merkwürdigste Hausthier aber hält sich zweifellos Sarah Bernhardt; sie trägt nämlich, wie ehemal Aleopatra, wenn auch freilich nicht wie diese in selbstmörderischer Absicht, eine Schlange am Busen, die sie zärtlich hält und liebkost. Wenn sie ihre Mahlzeiten einnimmt, verfehlt sie nie, dem süßen Liebling in einer Untertasse Milch vorzuzeigen. Mit diesem Reptil fühlt sich ein junger Tiger in ihre Gunst. Früher behielt sie auch einmal Löwen, die sie bändigte und zu Kunstsstückchen abrichtete.

Natürlich ist die Gigerlame fast stets eine eifrige Sportsjüngerin. Eine neuerliche Postion der für Fahrspor Schwärmen ist das Wagenrennen mit solchen Thieren, die für diesen Zweck sonst nie verwendet werden. An einem französischen Seebadeort hatten die Damen bei einer solchen Gelegenheit Hähne, Schweine, Hunde, Renntiere z. vor die Wagen gespannt; vor einem Gefährt lief sogar eine Giraffe her. Dies Rennen, bei dem auch die liebreizende Tochter Mark Twains mitwirkte, ist bald darauf anderwärts nachgeahmt worden, doch benutzte man diesmal maskierte Thiere. Esel waren als Zebras bemalt, Ziegenböcke als Hirsche, Hammel als Gemsen, Kühe als Büffel, Hunde als Löwen und Katzen als junge Panther ausstaffiert. Augenzeugen erzählen, dies Rennen hätte lebhaft an die Dore'schen Illustrationen zu dem Märchen von der Prinzessin Eselhaut erinnert, in denen ein ähnlicher Vorgang veranschaulicht ist.

Zum Schlusse ein paar Worte über Gigerlamerartikel. Sie sind kostbarer und zierlicher, als die der Herren, aber nicht so charakteristisch. Um häufigsten werden Uhr und Portemonnaie in ungewöhnlicher Weise dekorirt und untergebracht. Die Uhr findet im Schirmgriff, auf dem Notizbuch, der Visitenkarten-Brief- und Cigaretten-tasche — selbstredend raucht die Gigerdame stets, wenn nicht Tabak, so doch Theecigaretten —, das Portemonnaie hat in der inneren Fläche des Handschuhs, im Armband und Gürtelschloß seinen Platz. Wenn die Gigerdame

schreibt, gebraucht sie nie dekorirtes Papier, sondern einfache schwarzrothes, dunkelblaues und bronzebraunes in ungewöhnlichem, meist ganz langem und schmalem Format. Auf diese dunklen Papiersorten wird vielfach mit weißer Tinte geschrieben.

## Vermischtes.

Die Folge eines "Aprilscherzes". In tiefschwarzen ist durch einen unpassenden Scherz die Familie eines im Osten Berlins wohnenden Tapeziers versteckt worden. Diese 18jährige Tochter wollte sich zu Pfingsten mit einem jungen Goldarbeiter verloben. Am 1. April stand nun in einem Blatt ein Inserat, nach welchem sich das Mädchen mit einem Unteroftizier verlobt haben sollte. Ganz aufgeregt erschien am Ostermontag-Morgen der Goldarbeiter in der Wohnung seiner Braut, erklärte dem bestürzten Mädchen, daß er mit der Lösung des Verhältnisses einverstanden sei, warf dem Mädchen die Geschenke vor die Füße und ging davon. Das Inserat war von den beteiligten Personen nicht aufgegeben worden. Es ist daher anzunehmen, daß sich ein "guter Freund" damit einen schlechten Spaß erlaubt hat. Die Tochter des Tapeziers hat sich von Hause entfernt, um sich das Leben zu nehmen.

Folgender merkwürdige Vorfall wird aus Prag berichtet: In der Ortschaft Raschau wohnt der Gerber H., bei dem wegen der Osterfeiertage beide Söhne zum Besuch weilten. Einer der Söhne, ein Lehrer, träumte Nächts so lebhaft, daß er vom Bett auffranc und in den Ruf ausbrach: "Diebe Mörder!" Sein älterer Bruder erwachte, ergriff ein geladenes Gewehr, im Glauben, daß Einbrecher eingedrungen seien, und schoß seinen eigenen Bruder nieder, der, ins Herz getroffen, tot zusammenbrach.

Das Waldmädchen. In der Nähe von Treisstadt im Spezial bemerkten dieser Tage Holzarbeiter ein weibliches Wesen, das nur mit einem Thierfelle bekleidet war und beim Nahen der Leute die Flucht ergriff. Als das seltsame Geschöpf sich verfolgsah, stürzte es sich in den großen Weiher, wo es blitzschnell unter dem Wasser fortchwamm. Schließlich gelang es, die flüchtige einzuholen und trotz heftiger Gegenwehr zu überwältigen. Man erkannte nun in der Unglückschen die seit mehreren Jahren vermiste Marianne S. Das junge Geschöpf, das vollständig verwildert ist, wurde dem Juliuspital in Würzburg zugeführt.

Ein Todtenschiff. Der Transportdampfer "Roumania" hat Santiago de Cuba verlassen, um die gesammelten Leichen der auf Kuba und Portorico umgekommenen amerikanischen Soldaten nach der Heimath zu bringen. Die Zahl der Särge beläuft sich auf 1900. Der spanisch-amerikanische Krieg hat übrigens von seinem Ausbruch am 1. Mai 1898 bis zum 28. Februar d. J. den Vereinigten Staaten insgesamt 5731 Mann gekostet. Davon fielen vor dem Feinde nur 329. Ihren Wunden erlagen 125. Der große Rest ging an Fiebern und dem berüchtigten corned roast beef der Chicagoer Fleischlieferanten zu Grunde.

Gute Geschäfte hat die große Berliner Straßenbahn an den Osterfeiertagen gemacht. Der Sonntag brachte 60 000, der zweite Feiertag, an dem das Wetter noch besser war, 70 000 Mark.

Die Riesenbauten am Kupfergraben in Berlin machen überraschende Fortschritte. Das mächtige Coulinenhaus des fgl. Opernhauses erhebt sich bereits in seiner vollen Höhe. Die neuen Kasernen für die Alexander sind in den äußeren Theilen über das erste Stockwerk hinaus gediehen. Auf der Museumsinsel ist das Bergamon-Museum im Rohbau fast vollendet. Auf der äußersten Spitze der Insel erhält das Kaiser Friedrich-Denkmal seinen Standplatz.

Ein Soldat von 15 Jahren. Bei der letzten Rekrutierung wurde in Forbach (Elzas) ein junger Mann von 20 Jahren eingestellt und dem 92. Infanterieregiment überwiesen, der bereits fünf Jahre in der Fremdenlegion gedient hat. Von Abenteuerlust getrieben, hatte er sich im Alter von 15 1/2 Jahren für die Fremdenlegion anwerben lassen, wobei er sein Alter auf 18 Jahre angegeben hat, und seine fünf Jahre ordnungsgemäß abgedient.

Für die Redaktion verantwortlich: Karl Frank, Thorn.

**Bekanntmachung**  
betr. die gewerbliche Fortbildungsschule  
zu Thorn

Die Gewerbeunternehmer, welche schulpflichtige Arbeiter beschäftigen, weisen wir hiermit nochmals auf ihre gesetzliche Verpflichtung hin, diese Arbeiter zum Schulbesuch in der hiesigen Fortbildungsschule anzumelden und anhalten bzw. von demselben abzumelden, wie solches in den §§ 6 und 7 des Ortsstatus vom 27. Oktober 1891 wie folgt festgesetzt ist:

S. 6.

Die Gewerbeunternehmer haben jeden von ihnen beschäftigten, noch nicht 18 Jahre alten gewerblichen Arbeiter spätestens am 14. Tage, nachdem sie ihn angenommen haben, zum Eintritt in die Fortbildungsschule bei der Ortsbehörde anzumelden und spätestens am 3. Tage, nachdem sie ihn aus der Arbeit entlassen haben, bei der Ortsbehörde wieder abzumelden. Sie haben die zum Besuch der Fortbildungsschule Verpflichten so zeitig von der Arbeit zu entlassen, daß sie rechtzeitig und, soweit erforderlich, gereinigt und umgeleidet im Unterricht erscheinen können.

S. 7.

Die Gewerbeunternehmer haben einem von ihnen beschäftigten, gewerblichen Arbeiter, der durch Krankheit am Besuch des Unterrichts gehindert gewesen ist, bei dem nächsten Besuch der Fortbildungsschule hierüber eine Bescheinigung mitzugeben.

Wenn sie wünschen, daß ein gewerblicher Arbeiter aus dringenden Gründen vom Besuch des Unterrichts für einzelne Stunden oder für längere Zeit entbunden werde, so haben sie dies bei dem Verteil der Schule so zeitig zu beantragen, daß dieser nötigenfalls die Entscheidung des Schulvorstandes einholen kann.

Arbeitgeber, welche diese An- und Abmeldungen überhaupt nicht oder nicht rechtzeitig machen, oder die von ihnen beschäftigten schulpflichtigen Lehrlinge, Gesellen, Gehilfen und Fabrikarbeiter ohne Erlaubnis aus irgend einem Grunde verlassen, den Unterricht in der Fortbildungsschule nach oder teilweise zu verläumen, werden nach dem Ortsstatut mit Geldstrafe bis 20 M. oder im Unvermögensfalle mit Haft bis zu drei Tagen bestraft.

Kaufmannslehrlinge bzw. Gehilfen unter 18 Jahren sind ebenfalls zum Besuch der Fortbildungsschule verpflichtet. S. Szapanski Thorn, Gerstenstr.

## Bekanntmachung.

Die dem unterzeichneten Registrat von dem hiesigen Kreis-Ausschus als Sektions-Vorstand der westpreußischen, landwirtschaftlichen Berufsgenossenschaft befußt Einziehung der Beiträge von den, dem Gemeindebezirk der Stadt Thorn angehörenden Genossenschaftsmitgliedern zugesetzte Heberolle wird in unserer Steuerhebelle (Kammerei-Nebenlast) gemäß § 82 des Gesetzes vom 5. Mai 1886, betreffend die Unfallversicherung der in land- und forstwirtschaftlichen Betrieben beschäftigten Personen, während 2 Wochen und zwar vom 4. bis 17. April d. J. in den Dienststunden zur Einsicht der Bevölkerung aufzulegen, was hierdurch bekannt gemacht wird.

Thorn, den 28. März 1899.

## Der Magistrat.

**Bekanntmachung.**

Die dem unterzeichneten Registrat von dem hiesigen Kreis-Ausschus als Sektions-Vorstand der westpreußischen, landwirtschaftlichen Berufsgenossenschaft befußt Einziehung der Beiträge von den, dem Gemeindebezirk der Stadt Thorn angehörenden Genossenschaftsmitgliedern zugesetzte Heberolle wird in unserer Steuerhebelle (Kammerei-Nebenlast) gemäß § 82 des Gesetzes vom 5. Mai 1886, betreffend die Unfallversicherung der in land- und forstwirtschaftlichen Betrieben beschäftigten Personen, während 2 Wochen und zwar vom 4. bis 17. April d. J. in den Dienststunden zur Einsicht der Bevölkerung aufzulegen, was hierdurch bekannt gemacht wird.

Thorn, den 28. März 1899.

## Der Magistrat.

**Zwangsvorsteigerung.**

Dienstag, den 11. d. Ms., Vormittags 10 Uhr werden wir vor der Pfandammer des hiesigen Reg. Landgerichts

28. Duzend Herrenfilzhüte, 2 Strickmaschinen, 1 Vertikow, 1 Sophia, 1 Spiegel u. a. m. öffentlich meistbietend gegen bare Zahlung versteigern.

Hehse, Parduhn, Gerichtsvollzieher in Thorn.

**Grundstück.** 10 Min. v. Thorn, mit anlieg. Obst- und Gemüsegärt.

nebst groß. Baustelle frankheitshalb. sofort zu verl. — Auskunft durch S. Szapanski Thorn, Gerstenstr.

## Belehrung über die Schwindsucht.

Die Schwindsucht, welcher in Preußen jährlich etwa der 8. Theil aller Todesfälle zur Last zu legen ist, gehört zu den ansteckenden Krankheiten und ist in ihrem Beginn, frühzeitig erkannt, heilsam, während sie in den späteren Stadien gewöhnlich nach langem Siechthum zum Tode führt.

Die eigentliche Ursache der Schwindsucht ist der von Koch im Jahre 1882 entdeckte Tuberkelbazillus. Derselbe vermehrt sich nur im lebenden Körper, geht in die Absonderungen des Körpers über und wird in großen Mengen mit dem Auswurf aus den erkrankten Lungen ausgestoßen. Außerhalb des Körpers bewahrt er auch in trockenem Zustande monatelang seine Lebens- und Anfechtungsfähigkeit.

Die Gefahr, welche jeder Schwindsüchtige für seine Umgebung bietet, läßt sich durch folgende Maßnahmen beobachten oder mindestens in hohem Grade einschränken:

- Alle Hustenden müssen — weil keiner weiß, ob sein Husten verdächtig oder unverdächtig ist — mit ihrem Auswurf vorsichtig umgehen. Derselbe ist nicht auf den Fußboden zu spucken, auch nicht in Taschentüchern aufzufangen, in welchen er eintrocknet, sondern er soll in Thielweise mit Wasser gefüllte Spucknappe entleert werden, deren Inhalt täglich in unschädlicher Weise (Ausgießen in den Abort und dergl., sowie Reinigung der Spucknappe) zu entfernen ist. Das Füllen der Spucknappe mit Sand und ähnlichem Material ist zu vermeiden, weil damit die Verstärkung des Auswurfs begünstigt wird.
- Alle Räumlichkeiten, in denen zahlreiche Menschen verkehren oder sich aufzuhalten pflegen, wie Gasträumen, Tanzsäle, Gefängnisse, Schulen, Kirchen, Kranken-, Armen-, Waisenhäuser, Fabriken, Werkstätten aller Art, sind mit einer ausreichenden Zahl flüssig gefüllter Spucknäpfe zu versehen, nicht auf trockenem Wege, sondern mit feuchten Tüchern zu reinigen und, da sich im freien Raum alle schädlichen Keime so sehr vermehren, daß sie schließlich unbeschädigt werden, ausgiebig zu löschen. Einer sorgfältigen Reinigung und Lüftung bedürfen insbesondere die von Schwindsüchtigen benutzten Krankenzimmer. Dieselben sind nach dem Wegzuge oder dem Ableben des Schwindsüchtigen nicht nur zu reinigen, sondern auch zu desinfizieren.
- Die von Schwindsüchtigen benutzten Gebrauchsgegenstände (Kleidung, Wäsche, Betten u. s. w.) sind vor ihrer weiteren Verwendung einer sicherer Desinfektion zu unterziehen.
- Als Verkäufer von Nahrungs- und Genussmitteln sind Schwindsüchtige nicht zu verwenden, auch sollte der Wohn- oder Schlafraum einer Familie niemals zugleich den Lagerraum für Waaren abgeben.
- Der Genuss der Milch von tuberkulösen Kühen ist als gesundheitsschädlich zu vermeiden.

Marienwerder, den 18. Januar 1898.

## Der Regerungs-Präsident.

Vorstehende "Belehrung" wird zur allgemeinen Kenntnis gebracht.

Thorn, den 1. Februar 1899.

## Der Magistrat,

Abtheilung für Armen Sachen.

## Aachener Badeofen

D. R.-P. Über 50 000 Oeyen im Gebrauch.

In 5 Minuten ein warmes Bad! \* Original

D. R.-P. Mit neuem Muschelreflector.



# Das Ausstattungs-Magazin für Möbel, Spiegel u. Polsterwaaren

von

## Franz Krüger, Tischlermeister,

Wollmarkt 3, Bromberg, Wollmarkt 3,

empfiehlt

seine grossen Vorräthe in allen Holzarten und neuesten Mustern  
in geschmackvoller Ausführung unter Garantie nur gediegener und guter Arbeit  
zu den anerkannt billigsten Preisen.

### Complette Zimmer-Einrichtungen

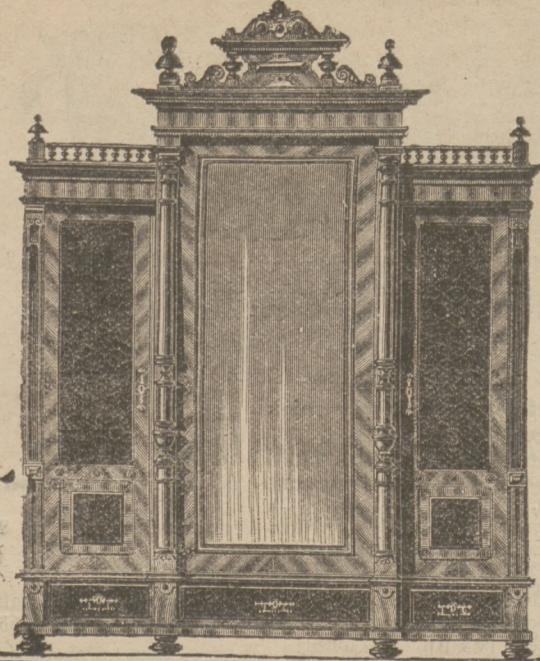
in stylgerechten, allen Anforderungen der Neuzeit entsprechenden Fäcons stehen stets fertig.

Eigene Tapezierwerkstatt u. Tischlerei im Hause unter persönlicher Leitung.

Nach ausserhalb Franco-Lieferung.

Kostenlose Aufstellung der Möbel durch Sachverständige.

Grosses Auswahl von Möbelstoffen.



Lewin & Littauer,  
Altstädtischer Markt 25.



Ed. Heymann-Möcker  
Wagenfabrik  
öffnet sein großes Lager von  
Arbeits- und Luxuswagen  
zu billigen Preisen.  
Reparaturen  
sauber, schnell und billig.

bei  
D. Koerner,  
Bäderstraße 11,  
in Holz  
n. Metall.  
nebst  
gehörigen  
Ausstattungen b  
D. Koerner,  
Thurmstr. 14.

Tropo-  
Kindernahrung

enthält 18% Tropo,  
somit einen Gesamtgehalt von 25% wirklich  
verdaulichem Eiweiß, ist demnach eiweiß-  
reicher, also nahrhafter als alle Kindermehle.

Tropo-Sano

enthält 25% Tropo,  
somit einen Gesamtgehalt von 30% wirklich  
verdaulichem Eiweiß, besonders geeignet zur  
Ernährung von Magenleidenden und schwächlichen  
Personen, nach Ausspruch von  
Autoritäten als Morgenkost für  
die heranwachsende Jugend  
ganz besonders zu empfehlen.

Ueberall käuflich:

Dose 250 gr. Mk. 1,25, 500 gr. Mk. 2,25.  
Sano-Gesellschaft Noack & Zühke,  
Berlin S., Dresdener Strasse 97.

Einem hochgeehrten Publikum  
zeige hiermit ergebenst an, dass  
ich mein

Schuhwaaren-Geschäft  
von der Brückenstrasse nach der  
Schuhmacherstr. No. 26.  
verlegt habe.

Ich bitte, das mir bisher geschenkte Vertrauen auch ferner bewahren zu wollen.

Hochachtungsvoll

J. Dupke  
in Firma Rosenfeld.

Grab-Denkämler  
in  
Marmor und Granit.  
S. Meyer, Bildhauer,  
17. Strobandstr. 17.

Fernsprech-Anschluss  
No. 9.  
**Gustav Ackermann,**  
THORN, Platz am Kriegerdenkmal.  
Zur diesjährigen Bausaison halte bei  
billigsten Preisen stets am Lager:  
Portland-Cement,  
Gelöschten Kalk,  
Stückkalk,  
Rohrgewebe,  
Gips,  
Vichträgen,  
Isolirplatten,  
Theer,  
Klebemasse,  
Nägel,  
und alle sonstigen Baumaterialien.  
Gustav Ackermann,  
Baumaterialien-Geschäft.

937



Möbel-, Spiegel- und Polsterwaaren-  
Magazin  
P. Trautmann-Thorn,  
Tapezier und Dekorateur,  
Gerechtstr. 11 u. 13.

**Johannes Cornelius,**  
Architect,  
THORN, Brombergerstrasse No. 16/18.



Baugeschäft u. Brunnenbau-Anstalt  
für  
Senk- und Tiefbohrbrunnen.  
Stuck- u. Cementwaren-Fabrik.  
Baumaterialien-Handlung.  
Technisches Bureau für Architektur u. Hochbau.  
Anfertigung sämtlicher  
Zeichnungen, Kostenanschlägen, statischen  
Berechnungen, Werth- und Feuertaxen.  
Übernahme von Bauleitungen.  
Spezialität Fassadenzeichnungen.

Achtung!

Keine scharfe Mittel zum Weismachen der Wäsche,  
sondern natürliche Bleiche im Freien.

Erste

Dampf-Wasch-Anstalt und Neuplätterei.

Specialität:  
Oberhemden und Gardinen auf Neu,  
pro Flügel 50 Pf., nur spannen 25 Pf.

Inh. M. Kierszkowski, geb. Palm,  
Brückestr. 18 part.

Übernahme sämtlicher Wäsche, sauberste, schonendste  
und sehr billige Ausführung. Preise der Feinwäsche:  
1 p. Stulpfen 8 Pf., 1 Vorhemd 8 Pf., 1 Stehfragen 4 Pf.,  
1 Oberhemd 23 Pf. u. s. w.

Führerinnen können eintreten.

## Gebrüder Pichert

Gesellschaft mit beschränkter Haftung,  
Thorn. Calmsee.

Asphalt-Dachpappen- u. Holz cement-Fabrik  
Bedachungs- u. Asphaltirungs-Geschäft

Verlegung von Stabfussboden  
Mörtelwerk und Schiefer schleiferei

Lager sämtlicher Baumaterialien

empfehlen sich zur bevorstehenden Bausaison unter Zusicherung  
prompter und billiger Bedienung.

931

**Naumann's Fahrräder**  
! sind die besten!



Vertreter: C. B. Dietrich & Sohn, Thorn.