

Thorner Zeitung.

Nr. 100

Sonnabend, den 29. April

1899

Ein Massenmörder vor Gericht.

Breslau, 26. April.

Vor dem hiesigen Schwurgericht nimmt morgen (Donnerstag) ein Gattenmordprozeß seinen Anfang, der nicht geringeres Aufsehen hervorruft als der kürzlich in Königsberg verhandelte Gattenmordprozeß gegen Frau Rosengart. Unter der Beschuldigung, seine Ehefrau im Jahre 1885 ermordet und den Leichnam in den Keller seines Hauses eingemauert zu haben, erscheint der 65 Jahre alte Schuhmachermeister und frühere Hausbesitzer Franz Herrmann vor den Geschworenen. Anfang Januar d. J. wurde bei Umbauten auf dem Grundstück Fürttenstraße 11 ein grausiger Fund gemacht; man stieß etwa 60 Centimeter unter der Oberfläche des gemauerten Kellerfußbodens auf ein vollständiges menschliches Skelett. Es wurden sämtliche Knochenhälften, ein gut erhaltenes Haarzopf und ein goldener Trauring zu Tage gefördert; am Schädel zeigten sich schwere Verletzungen. Im August 1885 war plötzlich die Frau des damaligen Besitzers dieses Grundstückes, des Schuhmachermeisters Franz Herrmann, verschwunden. Das Verschwinden rief damals großes Aufsehen hervor. Es verbreitete sich alsbald das Gerücht, daß die Frau von ihrem Manne umgebracht worden sei und daß der Mann die Leiche irgendwo in seinem Grundstück verborgen habe und hauptsächlich wurde angenommen, daß die Leiche in dem zu dem Grundstück gehörenden Garten verscharrt worden sei. Der Mann dagegen vertrat die Ansicht, daß seine Frau nach Amerika ausgewandert sei. Da die Gerüchte f. z. nicht verstummt waren, wurde die Untersuchung eingeleitet. Eines Tages erschien plötzlich Feuerwehrmannschaften auf dem Grundstück und gruben schriftweise den Garten um; aber auch hier, sowie in anderen Theilen des Grundstückes blieben die Nachforschungen ohne den geringsten Erfolg. Herrmann hatte, nachdem seine erste Frau als Leiche aus dem Wasser gezogen war, im Jahre 1884 die verschwundene, eine wohlhabende Hausbesitzerinwitwe, die ihm zwei Töchter mit in die Ehe brachte, geheirathet. Das eheliche Leben soll sich aber gleich im ersten Jahre sehr unerfreulich gestaltet haben. Herrmann hat einige Jahre, nachdem die gegen ihn eingeleitete Untersuchung ergebnislos verlaufen war und nachdem die Ehe mit seiner verschwundenen Frau auf seinen Antrag geschieden worden war, 1891 zum dritten Mal geheirathet und betrieb zuletzt ein ziemlich umfangreiches Schuhwarengeschäft in der Tauenzienstraße. Das Grundstück selbst war inzwischen, während Herrmann wegen eines Sittlichkeitsvergehens, begangen an seiner Tochter, zu einem Jahre Gefängnis verurtheilt war, mittels Zwangsvorsteigerung veräußert worden. Nach den Ermittlungen der Criminalpolizei soll Herrmann aber bis in die neueste Zeit hinein angelegentlich Erkundigungen eingezogen haben, sobald auf dem Grundstück, insbesondere im Keller, bauliche Veränderungen vorgenommen wurden. Er soll noch als Eigentümer des Hauses durch Aufführung neuer Mauern an den Eingängen dieses Kellertheiles einen vollständig abgeschlossenen Raum geschaffen und die Kellersohle selbst durch Aufplasterung erhöht haben. Alle diese Punkte werden vom Angeklagten mit Entschiedenheit in Abrede gestellt. Das der bei dem Skelett vorgefundene goldene Ring seiner verschwundenen Frau gehörte, giebt er wohl zu. Er erklärt aber, keine Ahnung zu haben, auf welche Weise der Leichnam im Keller eingemauert sein könnte. Sollte die Verhandlung ergeben, daß der Angeklagte den Mord verübt hat, so würde Folgendes recht bezeichnend für sein Gefühlsleben sein: Als Herrmann die erwähnte Gefängnisstrafe verbüßt hatte und das Haus inzwischen verkauft war, mietete er sich bei einem in den Keller gezogenen Maurer Staroste ein und er hat tatsächlich ein ganzes Jahr unmittelbar über der Stelle, unter welcher der Leichnam seiner Frau eingegraben war, gewohnt und geschlafen. Die Anklage läßt den Angeklagten als eine Art Blaubart erscheinen, da es auffällig erscheinen müsse, daß auch seine erste Frau keines natürlichen Todes gestorben ist. Ferner soll eine Frau in seinem Heimathsort Röbeln, die von ihm Geld zu fordern hatte, auch plötzlich unter verdächtigen Umständen verstorben sein. Verdächtig soll es auch erscheinen, daß von seinen 14 Kindern aus erster Ehe nur zwei am Leben geblieben sind. Herrmann, der wohl von Profession Schuhmacher ist, aber sich vielfach mit dem Photographiren beschäftigte und auch als Fleischbeschauer thätig war, soll stets Chankali besessen haben. Als er einmal gefragt wurde, wie es denn komme, daß ihm fast alle seine Kinder sterben, soll er geäußert haben: „Ich kann soviel Kinder nicht ernähren: es gibt ja genug Kinder auf der Welt; drei Tropfen Chankali genügen für ein Kind.“ Der Angeklagte wird als ein Mann geschildert, der zu Ausschweifungen hinneigt. Es sind für die Verhandlungen drei Tage in Aussicht genommen.

Frühlingsrausch.

Novellette von Paul Bläß.

(Nachdruck verboten.)

Hand in Hand gingen Vater und Tochter durch das blühende Feld. Und die Sonne schien hell und warm auf die bunte blumige Wiese, und aus den frischgrünen Zweigen hervor jubelten Hunderte und Tausende von kleinen Sängern ihre Weisen heraus, und ein lauer Windhauch wehte ganze Wogen von frischen Frühlingsduften heran, — es war eine Wonne, zu leben und all diese Pracht und Herrlichkeit genießen zu können!

Und der alte Herr nahm seinen Hut ab, that ein paar tiefe Athemzüge, schickte dann einen dankbaren Blick zum Himmel empor und sagte: „Ach lieber Gott, wie ist doch Deine Welt so wunderschön!“



Die Tochter schwieg, ein leiser Seufzer nur entrang sich ihrer Brust.

Erschaut sah der alte Herr sie an: „Was fehlt Dir denn wieder Louise?“ fragte er mit lieber zärtlicher Stimme.

Auch jetzt noch schwieg das junge Mädchen; es sah den Vater nicht an, sondern ließ suchend und sehnend den Blick in seinen Wangen, und in seinen Augen glänzte etwas Feuchtes.

„Aber Kinning, Louise, Du hast ja Thränen im Aug! — Was hast Du denn Mädelchen?“ Und er stand still, hielt ihre Hände fest, zog dann ihren Körper an sich, legte seinen Arm um ihre Schulter und drückte ihren Kopf an seine Brust.

Und so, am Herzen ihres guten Vaters, so wurde das schwere Herz der Tochter leichter, so vergaß sie für einen Augenblick alles um sich, klammerte sich an den Hals des Vater und verbarg ihr thränenvolles Gesicht an seiner Brust.

„Mein liebes Kind“, bat er dann, „sag' mir doch was Dir fehlt.“

„Nichts fehlt mir, Vater“, entgegnete sie jetzt leise und machte sich frei, nur bemüht, der Stimmung Herr zu werden.

„Aber Du bist schon seit einigen Wochen so still.“

„Ich weiß nicht, was es ist.“

„Hast Du Kummer, Kindchen?“

Schweigend verneinte sie.

„Kind, Du machst Dir und mir das Leben unnütz schwer; was könnte Dir denn auch fehlen: Du bist jung und gesund, lebst in guten Verhältnissen in wenigen Wochen kommt Dein Schatz zurück, dann könnt Ihr Hochzeit machen; weshalb plagst Du Dich mit trüben Gedanken ab? Siehst Du denn nicht, wie es mich angreift, Dich so traurig zu sehen?“ Streichelnd glitt seine Hand über ihr blondes weiches Haar.

„Verzeih mir, Vater“, sprach sie ererbthend, „aber diese Stimmung kommt so plötzlich und stark über mich, daß ich hinsinken und immerfort weinen könnte, und eine Sehnsucht befällt mich dann, eine Sehnsucht nach etwas nie Gekanntem, nach etwas Wunderbarem, nach einem Land, wo Alles nur Lust und Friede und Freude atmet, — und dann ist mit einem Mal die Traurigkeit verschwunden, eitel Wonne und Glück ist mir dann wieder das Leben und ich könnte die ganze Welt umarmen.“

Mit stillem Lächeln nickte der Alte: „Ja, mein Kind, das liegt im Frühling so in der Luft, das haben wir in jungen Jahren Alle durchzumachen, das kommt wie ein Rausch über uns; aber wir müssen stark sein, denn nach dem Rausch folgt das Erwachen, und wenn wir dann nicht Herr der Stimmung sind, dann erliegen wir einem moralischen Käsenjammer, — und deshalb mein Liebling, sei stark und tapfer dann kommst auch Du darüber hinweg! Denk nur immer an Deinen Bräutigam, — in kaum vier Wochen ist er ja hier, — dann macht Ihr Hochzeit und dann wird Alles anders und besser werden.“ Er zog den Arm der Tochter an sich und so gingen sie ihrem Hause zu.

Daher angelommen ging Louise in ihr Zimmer. Sie setzte sich an's offene Fenster und schaute mitträumenden Blicken hinaus in die Frühlingswelt. Der Früher blühte, der blaue schwere duftende Früher. Süßer, wohlig süß betäubender Duft drang herein. Und müde, so wohltuend erstickt sank sie zurück in die Lehne ihres Stuhls.

An des Vaters Worte dachte sie — „denk nur immer an Deinen Bräutigam, — in kaum vier Wochen ist er hier, — dann macht Ihr Hochzeit“ — ein leichtes Frösteln durchschauerte sie. Sie fand keine Erklärung dafür. Aber es war ihr, als empfände sie Furcht vor dem Augenblick, da ihr Franz zurückkehren sollte.

Und sie wußte, daß er sie liebte, sie immer schon geliebt hatte, um ihretwillen war er ja vor drei Jahren hinausgezogen in die Welt, das Glück zu suchen, Reichthümer zu erwerben, um ihr das Leben angenehm und glücklich zu gestalten, und nun er zurückkommt und sie heimsuchen sollte, nun zitterte sie vor dem Augenblick, da sie ihm für immer angehören sollte. Nicht Furcht vor der Ehe hatte sie, nur vor dieser Ehe fürchtete sie sich, — hier lag die Zukunft vor ihr, wie ein ebener schmälerer Weg, hier lag sie in Gärten mit lauter schön gepflegten Blumen und Bäumen, Alles so gerade und ebenmäßig abgezirkelt, Alles zwar blühend und schön, aber dennoch nicht zum Herzen sprechend, weil es zu gewollt, zu exakt wirkte, — alles so unglaublich stell und korrekt, just genau so, wie der Franz war, wie er damals gewesen war, als er hinauszog in die Welt. Sie hatte das wohl damals schon gemerkt, aber sie hatte es nicht so empfunden, denn er war ein stattlicher Mann, in den man sich schon verlieben konnte, — jetzt aber, nachdem sie Zeit genug gehabt, über alles das nachzudenken, nun sie andere Männer kennen gelernt, begann sie, Vergleiche anzustellen, und nun war ihr nach und nach die Furcht vor dieser Ehe in's Herz gekommen, denn ihre Seele wollte nicht untergehen in des Tages Einerlei, nicht verkommen in steifer Vorreihheit und glatter Schönthuerei, nein! nein! in ihr lebte ein heißer Drang nach wildem Leben, nach glühender Liebe, die nicht fragt und nicht wägt, die nur geben und geben will, um liebend wieder zu empfangen, — nach Schönheit lechzte ihre Seele! Nach freier ungebundener Schönheit! Mit einem eben so empfindenden Wesen verbunden zu sein, und so die ganze Herrlichkeit der schönen Welt genießen zu können!

Das war ihr Ideal, dem träumte sie seit Wochen und Tagen schon nach.

Und mit einem Mal stand eine Gestalt vor ihrem Gedächtnis, eine hohe, elegante, männlich schöne Gestalt, mit milden blitzenden Augen und leckem Schnurrbart, — in felsigem Erschauern schloß sie

die Augen, — und dieser war es, an dem ihr Herz hing, seine Künstlerseele hatte sie erweckt aus ihrer lethargie dumpfer Grübelei, — ihn liebte sie mit allen Fasern ihres Seins, — und weil sie ihn nicht lieben durfte, deshalb liebte sie ihn erst recht. Und sie fragte nicht nach der Zukunft, nach nichts! nach nichts! Nur an den Augenblick des Glücks dachte sie, an den Augenblick, wenn er bei ihr war.

Eine Uhr schlug. Es war fünf. Erschreckt sprang sie auf. Die Zeit, zu der sie sich täglich trafen, war da.

Schnell nimmt sie Hut und Schirm, und entflieht ungesehen aus dem Hause.

Und nun mit ellenden Schritten nach dem Park, zu der Stelle, wo sie sich täglich treffen.

Ihr Herz jubelt, ihr Gesicht strahlt vor Freude, kaum kann sie die Zeit erwarten, ihn wiederzusehen.

Endlich ist sie da. Aber er ist nicht gekommen. Wie im Taumel hält sie sich an die Banklehne fest. Er ist nicht da! — Aber er kann ja noch kommen, — und so wartet sie, sieht sich und wartet still und geduldig, und ob ihr das Herz auch fast zerspringt vor Angst und Sehnsucht, still und geduldig sitzt sie da und wartet, und sieht, scheinbar gleichgültig, auf die Vorübergehenden.

So wartet sie eine viertel, eine halbe, eine ganze Stunde, aber vergebens, denn er kommt nicht.

Dann rafft sie sich wieder auf und geht nach Hause. Sie hört und sieht nichts, mechanisch geht sie weiter, theilnahmslos, gleichgültig; je näher sie aber ihrem Hause kommt, desto größer wird ihre Unruhe, denn sie hat das Gefühl, die feste Gewissheit, daß sie zu Hause etwas Furchtbares vorfinden wird.

Endlich ist sie daheim. Bitternd schlept sie sich in ihr Zimmer. Ihr erster Blick, als sie eintritt, fliegt nach dem Schreibtisch, — und da! Sie wußte es ja! Da liegt der Brief!

Wie erstaunt steht sie da, gebannt an der Stelle, und sieht mit trüben, müden Augen immer hinüber nach dem Brief.

Oh, sie weiß ganz genau, was darin steht, — sie fühlt es ja! — Sie hat es schon vorgeahnt, als sie noch im Park saß und wartet, — es ist ein Abschiedsbrief, ein Lebewohl, — es ist aus, Alles, Alles aus!

Und nun stürzt sie hinüber, reift den Umschlag auf und durchsiegt die Zeilen, — dann ein Schrei, und sie sinkt ohnmächtig um.

Im nächsten Augenblick ist der Vater bei ihr, dann kommt auch die alte Magd hinzu. Behutsam bringt man die Ohnmächtige wieder zu sich undbettet sie dann auf ihr Lager.

Und der alte Herr findet den offenen Brief, und liest ihn mit erstaunten, erschrockenen Augen —

„Mein Lieb, ich gehe fort, es thut mir leid, aber es muß sein, glaube mir, es ist besser so, denn ein anderer steht ja zwischen uns, so daß wir nie zusammen kommen können. Besser also, schnell ein Ende machen! Bürne mir nicht. Gedenke der schönen Tage! Es war ein Frühlingsrausch! Leb wohl! Dein Reinhold.“

Wehmuthig winkt der Alte und zieht den Brief ein. In seinen Augen schimmern Thränen und mit leise erzitternder Stimme flüstert er: „Darum also ihre trüben Stimmungen, — mein armes Louise!“

Zehn Minuten später kommt der Sanitätsrath. Er macht ein bedenklich Gesicht und sagt: Nevenfeier, größte Ruhe und Schonung. Ich werde zwei „Schwestern“ schicken“.

Dann ist der alte Herr allein bei seiner geliebten kranken Louise.

Genua vier Wochen später ist der Franz, der glückliche Bräutigam zurückgekehrt von seiner Weltreise.

Der alte Herr kann gar nicht genug staunen, wie sehr sich der junge Mann in diesen Jahren zu seinem Vortheil verändert hat, — alles Kleinliche und Peinliche, was ihm ehemals eigen war, hat er abgestreift, aus dem „korrekten“ Menschen, der immer nur bestrebt war, das Prestige peinlich zu wahren, ist ein Weltmann geworden, ein Mann mit klugen offenen Augen, mit weitem Horizont, — ein Mann, der das Leben kennt, der für Alles ein mildes verzeihendes Wort findet, weil er selbst mitten im wildesten Kampf des Lebens gestanden und so alle Tiefen und Höhen des Daseins erkannt hat.

Als er zum ersten Mal an das Bett der Kranken trat und ihr die Hand reichte, da sah er an dem jähnen Erröthen seiner Braut, daß mit ihr etwas vorgegangen war, was sie ihm verheimlichen wollte. Aber mit nicht einer Wiene verließ er sein Erkennen. Weich und lieb streichelte er ihre Hand und redete ihr mit herzlichen Worten guten Muth zu, daß Alles bald besser werden würde, daß sie nicht verzagen dürfe.

Und so kam er dann jeden Tag, und jedes Mal war er herzlicher und aufmerksamer, — immer ein paar frische Blumen und Früchte und Leckereien, und immer voll milder zarter Rücksichtnahme, so daß die Kranke ganz gerührt war von seiner Anteilenahme, und sich mit leiser Verzierung eingestand, daß sie ihm viel, viel Unrecht gethan hatte.

Nach Wochen dann endlich war Alles wieder gut. Auf den Arm des Verlobten gestützt, ging Louise zum ersten Mal wieder in den Garten. Lächelnd glitt ihr Blick über all die bunten Frühlingspracht und Herrlichkeit, und mit vollen Zügen sog sie die frische würzige Luft ein. „Wie schön das Alles doch ist“, sagte sie mit mattem Lächeln, „erst wenn man so lange gelegen hat, weiß man das ganz zu würdigen.“

Und da legte sie beide Arme um seinen Hals und flüsterte unter leisem Schluchzen: „Du guter, Du bester Mann!“

So fand sie den Weg zu seinem Herzen wieder.

Bermischtes.

Von einem unternehmenden Kammerfäschchen weiß ein Berliner Blatt folgende nicht üble Geschichte zu erzählen: „Kürzlich hatte ein Mitglied der Berliner Aristokratie ein eigenhümliches Erlebnis. Herr v. B. ist ein eifriger Radfahrer und macht täglich große Ausflüge in die Umgebung Berlins. Vor einigen Wochen machte er nun gelegentlich einer Radtour durch den Grunewald die Bekanntschaft einer Sportkollegin, einer reizenden äußerst hic gekleideten jungen Dame, deren geistreiches Geplauder und schelmisches Augenpaar den Aristokraten derart bezauberten, daß er bei dem Abschied um ein Rendezvous bat, welches ihm auch nach einem Strauben bewilligt wurde. Es folgte nun der bei solchen Anlässen übliche Verlauf, aus dem einen Stellchein wurden mehrere und schließlich entwickelte sich daraus ein richtiges Liebesverhältnis. Da die junge Dame bei jedem Zusammentreffen in einer anderen Robe erschien und stets, fast demonstrativ einen scheinbar sehr kostbaren Brillantschmuck trug, so glaubte unser Sportsmann, daß seine Kollegin der Berliner Plutostrat angehöre: kurz entschlossen mache er ihr, obgleich die junge Dame sich beharrlich weigerte, ihren Namen zu nennen, einen Heirathsantrag. Es folgte das obligate Gröhren und eine Thränenseide von Seiten der Begehrten und schließlich erklärte sie, den Antrag annehmen zu wollen, wenn — Herr v. B. denselben schriftlich wiederhole. Dieses etwas merkwürdige Verlangen mache den heirathslustigen Sportsmann denn doch stutzig, und er beschloß, sich erst über seine Zukunft eine Auskunft zu verschaffen. Ein Detektiv-Institut brachte nun heraus, daß die Radlerin bei einem höheren Staatsbeamten als Hausmädchen in Stellung sei. Die Abwesenheit ihrer Herrschaft hatte das niedliche Kammerfäschchen dazu benutzt, um, angehant mit den Roben der gnädigen Frau und mitunter auch in deren Sportkostüm und auf deren Rade, Ausflüge in den Grunewald zu machen. Der verliebte Aristokrat wäre bei Empfangnahme dieser Auskunft beinahe auf den Rücken gefallen. Zu dem nächsten Stellchein ist er nicht gegangen.“

Chinesische „Erfindung.“ Ein schönes Beispiel der Unwissenheit, die in chinesischen Regierungskreisen noch immer vorherrscht, ist folgende Thatache, die soeben aus Peking gemeldet wird: Der Großkath genähmigte jüngst mit der höchsten Begeisterung eine von dem General der Truppen von Kansu erfundene neue Waffe. Dieselbe besteht aus einem 3 Fuß langen dicken Stücke Holz, an welchem eine, wie eine Schaufel geformte scharfe Eisenplatte befestigt ist. Der General glaubt, daß chinesische Soldaten mit dieser Waffe im Stande sein würden, ihre Feinde mit einem Streiche zu entthaupten.“

Die Heilung menschlicher Leidenschaften. Dr. Gallavardin, ein homöopathischer Arzt zu Lyon, heilt durch die Blätter eine von ihm gemachte Entdeckung mit, die voraussichtlich eine große Umwälzung in der menschlichen Gesellschaft hervorrufen wird. Dank der Homöopathie hat Dr. Gallavardin mit glänzenden und andauernden Erfolgen die Heilung der menschlichen Leidenschaften unternommen. So wären wir also glücklich bei der Therapie des verbrecherisch veranlagten Menschen angelangt! Im Jahre 1896 und in dem blühenden Alter von 71 Jahren kam Dr. Gallavardin auf den Gedanken, eine Sprechstunde für die Heilung der menschlichen Leidenschaften zu eröffnen. Jeden Dienstag ertheilt er Lüstlingen, Elfersüchtigen, Neidischen, Lügnern, Kleptomanen, Spielern, Färbzornigen und anderen würdigen Exemplaren der Gattung „homo sapiens“ Rath und sichere Hilfe, und zwar ganz umsonst. „Manchmal,“ so sagt er selbst, „habe ich dreißig oder vierzig Patienten, und in den meisten Fällen ist die Heilung eine vollständige. Und welcher Art ist die Kur? Er macht kein Geheimnis daraus: „Ein 60 jähriger Chemann, der während seiner dreißigjährigen Ehe elfersüchtig war, ist von mir mittels einer Bachus-Lösung (das Gift der Rautenschlange) kurirt worden, die in den ersten drei Wochen eine Verschlimmerung hervorbrachte, dann aber ihn vollständig heilte, sodass er bis zu seinem Tode von der Elfersucht verschont blieb.“ Diese Heilung ist allerdings wunderbar; noch wunderbarer aber ist ein Chemann, der — nach dreißigjähriger Ehe noch elfersüchtig ist. Ebenso interessant ist folgender Fall: „Ein anderer Chemann, der seit 16 Jahren elfersüchtig war, Zeit hatte er allerdings noch dann und wann einen Anfall, aber nachdem ihm eine neue Brechnuß-Dosis verabreicht war, verschwand jede Spur des seelischen Leidens.“ Gehilft wurden ferner eine 40 jährige Frau, und ein 34 jähriger Mann, der in seine Frau allzuehr vernarrt war. Die Frau brachte ihn zum Doktor, der ihn in kurzer Zeit wieder vernünftig machte, ob mit Brechnuß, wird nicht gesagt.“

Eine erste Grenzverlegung verübt durch russische Grenzsoldaten, erregt, wie dem „B. L.-A.“ aus Lublinitz geschrieben wird, an der schlesisch-russischen Grenze peinliches Aufsehen. Ein zwölf Personen starker polnischer Schmugglertrupp beabsichtigte, mit erheblichen Waarenmengen in der Nacht die Landesgrenze nach Russland in der Gegend von Wojschnik zu überschreiten. Die Leute hatten sich im Walde gelagert und warteten die Morgenämmerung ab. Da wurden sie plötzlich zwischen 4 und 5 Uhr früh von drei bewaffneten russischen Grenzoldaten überfallen, und einer von diesen gab sofort in einer Entfernung von nur wenigen Schritten einen scharfen Schuß auf die lagernden Schmuggler ab, von denen einer schwer, ein anderer leicht verletzt wurde. Die Schmuggler flüchteten und ließen sämtliche Waaren im Stich, die von den Soldaten nach Russland hinübergeschafft wurden. Die Aufnahme des Thatbestandes durch die preußische Ortspolizeibehörde und den Obergrenzcontrôleur ergab, daß der Ueberfall 850 Schritte von der russischen Grenze entfernt auf preußischem Gebiet stattgefunden hat. Der schwerverwundete Schmuggler, dem der linke Arm und das rechte Knie gelent durchschossen worden ist, fand Aufnahme in dem Krankenhaus zu Lublinitz. Der Vorfall ist der russischen Grenzbehörde gemeldet worden.

Für die Redaktion verantwortlich: Karl Frank, Thoren.

Verlautmachung.

Die Fischereiuzug in dem jogenannten toten Weichselarm zwischen dem Winterhafen und dem Kanal, welcher von der Ulanenfaserne nach der großen Weichsel führt, soll von jetzt ab auf 3 Jahre öffentlich meistbietend verpachtet werden.

Auf Wunsch von Bachtelhabern soll zugleich auch die Eisnugung sowie das Recht zur Herrichtung einer Eisbahn auf diesem Gewässer zum Ausgebot gelangen.

Wir haben hierzu einen Bietungsstermin auf Donnerstag, den 4. Mai 1899, Vormittags 10 Uhr auf dem Obersöter-Dienstzimmer im Rathaus anberaumt, zu welchem Bietungslustige mit dem Bemerkern eingeladen werden, daß die Verpachtungsbedingungen in unserem Bureau I auch vorher eingesehen werden können.

Horn, den 24. April 1899.

Der Magistrat.

Grabentstr. 24, Kl. Wohnung sofort zu verm.

M.T.L.

geläufige

Das Sprechen

Schreiben, Lesen u. Verstehen d. engl. und franz. Sprache (bei Fleisch und Käse) ohne Lehrer sicher zu erreichen durch die in 50 Aufz. vervollst. Original-Unterrichts-Briefe nach der Methode Toussaint-Langenscheidt.

— Probebriefe a 1 M.

Langenscheidt'sche Verleihung, Berlin SW. 46, Hallesche Strasse 17.

Wie der Prospekt durch Namensangabe nachweisen, haben Viele, die nur diese Briefe (nicht mündlichen Unterricht) benutzen, das Kosten als Lehrer des Englischen und Französischen gut bestanden.

Verdauungsschwäche

(atonische) Schwäche des Magens- und Darmkanals mit ihren gewöhnlichen Symptomen, wie: Angetriebenheit des Magens u. Bauches, Magendrücken, selbst nach wenigem Speisegenuß, Blähungen, häufiges Aufstoßen, Erbrechen undauernder Speisen, Sodbrennen, Wasserbrechen, fadiger, pappiger Geschmack, schleimig belegte Zunge, Appetitlosigkeit, Müdigkeit, Versämmtheit nach der Mahlzeit, Susthrennung abwechselnd mit Durchfall zt., wird befeistigt durch den Baumhünder Stahlbrunnen, Emma-Heilquelle. Verstand direkt vor der Quelle in frischster Füllung. Aetzliche Gebrauchsantwanung u. Trinkbecher wird jeder Sendung beigegeben. Besolpte durch die Verwaltung der Emma-Heilquelle, Oppard a. Rh.

1 Wohnung, f. 150 M. v. sogl. ab 1. April zu verm. Möller, Rayonstr. 2. A. Kather

Große Erfolg wird erzielt mit Herm. Musche's Fleischconfeti

Tötet absolut

sicher alle

Nagethiere.

Alle anderen

Mittel weit

übertreffend.

Beweis: Die vielen Dank-

Musche, Magdeburg.

Hier zu haben bei

LOOSE

zur Stettiner Pferde-Lotterie; Biegung 12.—16. Mai cr.; Loose à 1,10 zu haben in der

Expedition der Thorner Zeitung.

Russisch.

Wer erhält Russische Stunden? Offerten in Preis unter L. J. 1000 Expedition dieser Zeitung.

Musikalischer Hausfreund.

Blätter für ausgewählte Salonmusik.

VII. Jahrgang.

Monatlich 2 Nummern (mit Textbeiträgen).

Preis pro Quartal 1 M.

Probenummern gratis und rocant.

C. A. Koch's Verlag.