

Thorn-Beitrag

Nr. 171. Sonntag, den 23. Juli 1899.

Die Ansichtspostkarte.

Eine Studie von Theodor Lamprecht.
(Nachdruck verboten.)

Nun steht die Zeit der Ansichtspostkarte in ihrer Blüthe. „Von der Etich bis an die Memel, von der Mar bis zu dem Belt“ werden jetzt Millionen solcher Karten verandt und beträchtliche Summen damit in Umlauf gesetzt; eine mächtige, besonders in Deutschland bedeutende Industrie hat sich aus dieser Sitte entwickelt — wies doch die jüngste internationale Ansichtspostkarten-Ausstellung in Nizza allein aus Deutschland weit über 750 Aussteller auf! — und selbst eine kleine Literatur, unter der es auch an einer „Fachzeitschrift“ nicht fehlt, hat sich bereits über die Ansichtspostkarte gebildet. Wer konnte diese Entwicklung voraussehen, als die erste Ansichtspostkarte die Welt begrüßte, als die jetzt eine in Holzschnitt hergestellte Karte mit dem Wibe der Rudelsburg aus dem Anfange der 70er Jahre gilt. Das alte Wort „Kleine Ursachen große Wirkungen“ hat hier eine neue, in ihrer Art imponirende Bestätigung erfahren. Ein so unscheinbares Ding die Ansichtspostkarte sicherlich an sich ist, so ist sie doch zu einem beachtenswerthen Faktor in unserem Erwerbsleben geworden. Und noch mehr: alle unbefangenen Beurtheiler stimmen darin überein, daß sie auch als ein Faktor in unserer künstlerischen Entwicklung, wenn man so will: in der künstlerischen Erziehung unseres Volkes und besonders auch unserer Jugend alle Aufmerksamkeit verdient. Denn die bildlichen Darstellungen, die durch diese Karten verbreitet werden, können, ja müssen eigentlich schon durch ihre ungeheure Anzahl dazu beitragen, das Auge und den Geschmack der Betrachter zu beeinflussen, zu bilden — oder zu verblenden. Die sächsische Regierung hat den Einfluß der Ansichtspostkarten in diesem Sinne ganz richtig bewerthet, als sie selbst die Initiative dazu ergriff, für eine Reihe wirklich guter Ansichten von einigen der interessantesten und meistbesuchten Punkte des Sachsenlandes zu sorgen. All diese Erwägungen rechtfertigen wohl eine kleine Studie über die Ansichtspostkarte vom künstlerischen Standpunkte.

Die alten, wohl noch in aller Erinnerung lebenden Ansichtspostkarten — vielleicht in ein paar Jahrzehnten hochbezahlte Karitäten! — hatten mit der Kunst garnichts gemein. Ihre Zeichnung war roh und nachlässig, die lithographische Vervielfältigung durchaus mechanisch. Daneben bestand einer ihrer Hauptfehler darin, daß sie zu vielerlei auf einem Blatte zu vereinigen versuchte. Man sah da auf einer Karte, wie Miniatur-Bistenkarten nebeneinander gereiht, die Ansichten etwa eines Wasserfalles, eines Gasthauses, einer Bergkuppe und dazu am liebsten noch eine Kostümfigur. Das war ein Zwielf, das jede Anschauung, geschweige denn einen tieferen Eindruck beim Beschauer ausschloß. Ein ähnliches „Zwielf“ herrschte bei den dort hergestellten Karten auch in der Farbengebung. Sie zeigten jenes rohe, dem Gemäldestift naheifernde lithographische Kolorit, das wir auch bei den alten Plakaten finden und das ebenso unwahr als in seiner Wirkung undekoriativ genannt werden muß. In dieser Gestalt war die Ansichtspostkarte nichts Anderes, als eine bedauerliche Geschmacksvorurung.

Da ergriff die Strömung der Kunst, die auf eine künstlerische Behandlung auch der Dinge des Alltagslebens drängte, auch die Ansichtspostkarte. Die nächste Folge war, daß an die Stelle jener rohen lithographischen Darstellungen die photographische Ansicht trat. Das war insofern ein zweifellos Fortschritt, als damit die Geschmacklosigkeit überwunden war; aber zugleich hatte die Ansichtspostkarte auch alle Eigenart verloren und war langweilig geworden. Verjah man die Karte mit einer photographischen Ansicht, so verzichtete man damit auf die originelle und gefällige Ausnutzung der Kartenfläche. Auch das Maaß von Anschauung, das eine solche Karte bieten konnte, war sehr beschränkt, da die massenhaft vervielfältigte und auf so derbes Papier gedruckte Ansicht unmöglich scharf und klar gerathen konnte. Kann aber überhaupt eine Ansichtspostkarte bei ihrem bescheidenen Formate etwas wie eine Anschauung geben? Sie kann es, wenn sie darauf verzichtet, realistisch wirken zu wollen, und einzig und allein darnach strebt, durch eine feste eigenartige Auffassung dem darzustellenden Gegenstand etwas Besonderes abzugewinnen und dadurch eine gewisse Stimmung zu erzeugen. Der instinktiven Empfindung dieser Nothwendigkeit war es zuzuschreiben, daß die photographischen Darstellungen der Karten bald Mondscheinbeleuchtung, Schnee- oder Regenstimmung u. dgl. m. zeigten — ein kümmerlicher Nothbehelf, wie sich wohl aus unseren Bemerkungen ergibt.

Die Lösung des Problems brachte jene moderne Kunst, der wir die Neugestaltung des Plakats ver-

anken und die sich in jüngster Zeit mit Erfolg auch der künstlerischen Ausbildung des Buchumschlags, der Menu-, Geschäfts-, Einladungskarte, des Theaterprogramms u. s. w., zugewandt hat. Das von ihr gefundene, durchaus gesunde, wenn auch Uebertreibung leicht ausgelegte Prinzip des auf dekorative Wirkung ausgehenden reinen Flächenstils war auch auf die Postkarte mit Erfolg anzuwenden, bei der nach ihrer besonderen Eigenart und Bestimmung noch immer auf eine gewisse Ausnutzung der Fläche und auf einen gewissen realen Charakter der Darstellungen, die ja doch bestimmte Landschaften vergegenwärtigen sollen, Rücksicht zu nehmen war. Im Kolorit erkannte man, daß die Verwendung weniger breit, flott, flächenhaft hingeworfener Farben am ehesten zu den gewünschten Wirkungen führen werde. Mit diesen Erkenntnissen waren die Voraussetzungen für eine wirkliche Verbindung der Kunst mit der Ansichtspostkarte gegeben. Das Verdienst, in dieser Hinsicht entscheidend vorgegangen zu sein und das Beste geleistet zu haben, gebührt der Karlsruher Kunsthandlung J. Welten. Sie setzte sich mit bedeutenden Künstlern der badischen Hauptstadt in Verbindung, ließ von ihnen Original-Entwürfe herstellen und sie darnach auf den Stein übertragen; diese Uebersetzung führen übrigens manche Künstler selbst aus, damit ihre Entwürfe nicht durch Handwerks Hände beeinträchtigt werden. In einer Reihe von Serien behandelt die Welten'sche Sammlung die deutschen Landschaften und Städte in Schwaben, Bayern, Franken, Rheinland, München und Berlin, Dresden und Hamburg. Die große Mehrzahl dieser Karten ist frisch, originell, stimmungsvoll; sie nehmen gleich beim ersten Blick gefangen und prägen sich der Erinnerung ein. Vielleicht das Beste davon sind Franz Hein's Rheinansichten und Aley's Städtebilder. Aley speziell geht manchmal in der Farbwirkung etwas weit, aber er hat einen ungewöhnlichen Blick für das Malerische und Charakteristische, und seine fetten Darstellungen öffnen manchmal selbst dem, der „Aug' in Aug' mit dem vom Künstler skizzirten Monumente steht, den Blick für diese oder jene Eigenart. Karten, wie die Münchener Michaelskirche, die Nürnberger Königsstraße, die Berliner Schloßkuppel und einige andere von Aley, legitimiren die Ansichtspostkarte vollgiltig als eine eigene, interessante und schöner Wirkungen fähige Kunstgattung. Von sonstigen Arbeiten — Vollständigkeit in dieser Richtung liegt uns ganz fern — wären vielleicht besonders noch Kallmorgen's holländische Trachtenbilder, Zwintz'ser's kräftige Meißner Ansichten, Bohrdt's frische Marinebilder zu nennen.

Wir haben bei unseren Ausführungen bisher ausschließlich die landschaftlichen Darstellungen auf der Ansichtspostkarte berücksichtigt, weil sie den natürlichen und weitaus den passendsten Gegenstand für sie bilden. Nahe damit verwandt ist das Trachtenbild, das aber bisher eigentlich nur von Kallmorgen eine künstlerische Behandlung erfahren hat. Auch Szenen aus dem Leben und Treiben einzelner Städte und Gauen können als angemessene Sujets für Postkartenbilder bezeichnet werden, und hierhin gehören die meisterhaften, in lebendigster Erfassung des Momentes unübertrefflichen Karten Adolf Menzels. Aber noch ein Schritt weiter, wie ihn in derselben „Künstler“-Serie z. B. Paul Meyerheim mit seinem an sich sehr hübschen und geistreichen Stillleben thut, und die natürliche Bestimmung der Postkarte, einem Entfernten mit einem Grusse eine Ansicht oder Stimmung von einer gewissen Vertikalität zu vermitteln, ist aus dem Auge verloren. So sind auch gegen die Karten von Philipp und Kramer in Wien, die größtentheils modernste Ornamente, hübsche Frauenköpfe und Frauengestalten u. dgl. m. zur Dekoration verwenden, mancherlei Bedenken zu erheben; auch bei ihnen ist größtentheils von dem Bezuge auf eine bestimmte Vertikalität nicht mehr die Rede, und man kann die Karten ebenso gut aus Silber, wie aus Wien versenden. In neuester Zeit that man ja nun in dieser Hinsicht alle Grenzen überschreiten. Fürsten und Staatsmänner, Schauspieler und Chanonetten, Pfarrer Kneipp und Zola haben zu Ansichtspostkarten erhalten müssen. Mit Hilfe von Momentphotographien oder schnell ausgeführten Zeichnungen hat man Ansichtskarten zu allen nur erdenklichen Gelegenheiten geschaffen: zu Kaiserbesuchen, Denkmalsenthüllungen, großen Sport-Ereignissen, politischen Begebenheiten, Ausstellungen und dergleichen mehr. Die große Mehrzahl dieser Produkte können wir nur als einen Unfug bezeichnen, der größtentheils wohl auf die Kauflust der nach Vollständigkeit begierigen Sammler berechnet ist. Mögen manche von diesen Karten für den oder den oder jenen von wirklichem Interesse sein, mit der Kunst haben sie gar nichts gemein, ja sind nur geeignet, der

künstlerischen Ausgestaltung der Ansichtspostkarte und damit der Entwicklung, durch die sie in der That zu etwas Erfreulichem und segensreich Wirkendem werden kann, Abbruch zu thun.

Der Einfluß, den künstlerische Postkarten auf die Bildung des Geschmacks und des Kunstsinnes haben können, darf natürlich nicht überschätzt werden. Er kann an sich immer nur gering sein. Aber durch die massenhafte Wiederholung ähnlicher Einbrücke und durch die Verknüpfung persönlicher Interessen und Erinnerungen mit ihnen wird er allerdings gesteigert. Besonders für die Jugend ist es doch von Werth, wenn ihr auf diesem Wege einmal die künstlerische Auffassung von Landschaften, Gebäuden, Monumenten u. s. w. zugänglich gemacht wird, da sich hierzu im Rahmen der heutigen Erziehung nur allzu selten Gelegenheit bietet und die ungeheure Mehrzahl der landschaftlichen und Städtebilder, die unsere Kinder in Familienzeitschriften u. s. w. kennen lernen, einen künstlerischen Charakter überhaupt nicht zu tragen pflegt. Dazu kommt, daß bei der allgemeinen Verbreitung der Sitte, sich selbst schon bei kleinen Ausflügen der Ansichtspostkarten zu bedienen, ein Quentlein Kunstsinns und Schönheitsabnugung auch in jene Kreise getragen werden kann, denen diese Seiten des Lebens sonst fremd bleiben; und dies Quentlein wird in dem Maaße wachsen, als es gelingt, überall der künstlerischen Postkarte Eingang und Uebergewicht zu verschaffen. Das etwa wäre die Bedeutung der Ansichtspostkarte, und darnach beantwortet sich auch die Frage, was von dem Sammeln von Ansichtspostkarten zu halten sei. Insofern es zum Sport wird, erscheint es uns lächerlich. Vollständigkeit der Sammlung ist schon heute nicht annähernd zu erreichen, auch ist dies keineswegs ein Ziel „auf's Innigste zu wünschen.“ Gehen des Sammlers Wünsche auf Karitäten aus, so müßte das Ideal eigentlich das Verfahren der Königin von England werden, die von ihren Erlebnissen eigene Aufnahmen machen und sie für Ansichtspostkarten verwenden läßt, die nur für sie hergestellt werden. Ist aber der den Sammler leitende Gesichtspunkt der, nur wirklich gefällige, eigenartige anschauliche Karten zu sammeln, so daß man von einer so zusammengestellten Sammlung wohl eine Verfeinerung des Geschmacks, eine Ausbildung des Auges und zugleich eine Erweiterung des geographischen Interesses und Horizontes erwarten kann, die der Ansichtspostkarten-Sammlung für die Jugend einen höheren sachlichen Werth verleihen, als z. B. die Briefmarkensammlungen besitzen. Die Gefahren dieser Sammlerthätigkeit liegen darin, daß leider bereits jetzt unter dem Aushängeschild der Ansichtspostkarte mancherlei Bedenkliches auf den Markt gebracht wird. Im Großen und Ganzen muß man noch immer sagen, daß die künstlerische Postkarte eine ziemlich kleine Dase in dem Meere des Werthlosen oder Schlechten ist. Es bereitet sich aber auf diesem Gebiete (z. B. in Dresden) eine lebhaftere Thätigkeit vor, auf die man wohl gute Hoffnungen setzen darf.

Vermischtes.

Als ein ferneres Denkmal werththätiger Nächstenliebe ist in Salzwedel in der Altmark das vierte Reichswaisenhaus eröffnet worden. Wohl selten hat ein Wohlthätigkeitsverein in verhältnißmäßig kurzer Zeit so schöne Erfolge aufzuweisen, als die vor beinahe zwanzig Jahren gegründete Reichsfestschule. Auf dem Stiftungskapital, welches nicht ganz eine Krone betrug, hat ein solcher Segen geruht, daß es bis heute möglich wurde, jährlich 200 Verlassenen in den Heimstätten zu Lehr, Magdeburg, Schwabach und Salzwedel ein schützendes Obdach, Pflege und Erziehung angeheben lassen zu können.

Ueber einen seltsamen Fall von wirklicher Knochenbildung in der Ohrmuschel berichtet Dr. Wasmund in der „Dtsch. med. Wchschr.“ Ein Oberfeuermann zog sich eine Erfrierung des rechten Ohres zu; es bildete sich eine Blase und später eine Verhärtung. Die Härte nahm immer mehr zu und blieb, nachdem die Schwellung eine gewisse Größe erreicht hatte, unverändert bestehen. Eine Durchleuchtung mit Röntgenstrahlen ergab, daß sich an der Stelle der früheren Erfrierung wirklicher Knochen gebildet hatte. Derartige Prozesse gehören zu den größten Seltenheiten.

Als Nachfolger des verstorbenen Geographen Riepert erhielt Dr. Wilhelm Sieglin, Professor der historischen Geographie an der Universität Leipzig, einen Ruf an die Friedrich-Wilhelm-Universität zu Berlin. Er nahm den Ruf an und wird am 1. Oktober nach Berlin überfiedeln. Prof. Sieglin wurde 1855 in Stuttgart geboren.

Vom Kaiser völlig begnadigt wurde der im Jahre 1873 wegen Ermordung seiner

Ehefrau zu lebenslänglicher Zuchthausstrafe verurtheilte Arbeiter F. aus Wetter in Westfalen. Seine gute Führung in der Strafanstalt und die wiederholten Gnadengesuche seiner Kinder haben nunmehr die Freilassung des Gattenmörders herbeigeführt.

Ein wahrhaft tragischer Unglücksfall hat sich in Ungarisch-Weißkirchen abgespielt. Der Sohn und die Tochter des Gastwirths Jovanovits hüteten Gänse. Der Weideplatz liegt in der Nähe des Karasbaches und der kleine Georg bemerkte, daß eine Gans auf das jenseitige Ufer hinübergeschwommen sei. Er stieg ins Wasser, um die Gans zurückzutreiben, gerieth jedoch in einen Wirbel und wurde von den Wellen fortgerissen. Das Mädchen sprang nun ebenfalls ins Wasser, um den Kleinen zu retten, sank jedoch gleichfalls unter. Von bösen Ahnungen getrieben, kam der Vater aus dem nahen Wohnhause herbei und stürzte sich gleichfalls in den Bach, um die Kinder zu retten. Doch auch er wurde von der Strömung ergriffen und versank in den Wellen. Die Dorfbewohner vermochten nur noch die Leichen der Verunglückten aus dem Wasser zu ziehen.

Der höchstgelegene Bahnhof in Preußen wird derjenige bei Karlsthal im Riesengebirge an der neu zu erbauenden Eisenbahnlinie Petersdorfschreiberhaus-Ober-Polau sein. Er liegt in 890 Meter Höhe. Der Bau der neuen Linie ist außerordentlich schwierig, da 1 1/2 Millionen Kubikmeter Felsen bewegt werden müssen. — Der Bau der neuen meteorologischen Station auf der Schneekoppe soll, wenn möglich, diesen Sommer noch vollendet werden.

Telephonischer Gottesdienst. In London hat der Fernsprecher wiederum eine neue Einrichtung gezeitigt, die allerdings von Bellamy bereits vorausgesehen worden ist. Die dortige Elektrophon-Gesellschaft hat in allen großen Krankenhäusern der Stadt in den Krankenzimmern Elektrophone aufgestellt, die es den Kranken ermöglichen, von ihrem Lager aus den morgentlichen und abendlichen Gottesdienst anzuhören.

Vom 1000-jährigen Rosenstock. Die Befürchtungen, die man im vergangenen Winter wegen des weiteren Gedeihens des berühmten 1000-jährigen Hildesheimer Rosenstocks hegte, haben sich als unbegründet herausgestellt. Der Strauch hat sich auch in diesem Frühjahr in seiner ganzen Ausdehnung mit frischen Blättern geschmückt und außerdem einen neuen kräftigen, mehrere Meter langen Wurzelzöpsling emporgesandt. Blühen will er aber noch nicht wieder.

Eine Stadt ohne Klavier ist heutzutage jedenfalls ein Unikum, das besonders registrirt. Eine solche Stadt ist Maros-Ujvar in Ungarn, wo der Opernsänger Ddry und ein Klaviervirtuose jüngst ein Konzert veranstalten wollten. Der Tag war für das Konzert anberaumt, und die Künstler waren im Städtchen schon eingetroffen. Das Konzert hat aber nicht stattgefunden, es mußte abgesehen werden. Es stellte sich nämlich heraus, daß in der ganzen Stadt kein Klavier existirte. Glückliche Maros-Ujvarer!

Für die Redaction verantwortlich: Carl Frank, Thorn.

Todesfall

20 Prozent

Extra-Rabatt

während des Ausverkaufs.

Muster

auf Verlangen franco.

eines Theilhabers im vorigen Jahre und die dadurch veranlassete Uebernahme des Lagers, welches nunmehr geräumt werden muss, nöthigt uns zu einem **Wirklichen totalen Ausverkauf mit einem Extra-Rabatt von 20 Prozent** auf sämtliche Stoffe, einschliesslich der neu hinzugekommenen und offeriren wir beispielsweise **6 Meter solid. Sommer- u. Herbststoff zum Kleid für 1,80 Mk.** **6 Meter soliden Winterstoff zum Kleid für 2,10 Mk.** **3 Meter Buxkinstoff zum ganzen Herrenauszug für 3,60 Mk** sowie schönste Kleider- und Blousenstoffe versenden in einzelnen Metern bei Anträgen von 20 Mark an franco **Oettinger & Co., Frankfurt a. M. Versandthaus.**

Schwerhörigkeit. — Eine reiche Dame, welche durch Dr. Nicholson's künstliche Ohrtrommeln von Schwerhörigkeit und Ohrenjauchen geheilt worden ist, hat seinem Institute ein Geschenk von 20 000 Mark übermacht, damit solche taube und schwerhörige Personen, welche nicht die Mittel besitzen, sich die Ohrtrommeln zu verschaffen, dieselben umsonst erhalten können. Briefe wolle man adressiren: — CAD Das Institut, Nicholson „Longcott“, Gunnersbury London, W, England.

Bekanntmachung.

Das Schießen mit scharfer Munition während der Tage des Bundeschießens am 23., 24. u. 25. d. Mts. in der Zeit von 6 Uhr Morgens bis 7 Uhr Abends findet auf der am Ziegelei-Etablissement grenzenden Wiese statt.

Vor dem Betreten des Geländes, sowie der Korzenec-Kämpfe wird hiermit gewarnt.

Der Vorstand der Friedrich-Wilhelm-Schützenbrüderschaft zu Thorn.



Der XXIV. Verkauf der Rambouillet-Stammheerde Sullnowo

beginnt am **Mittwoch, den 26. Juli 1899,** Nachmittags 2 Uhr.

Hampshiredown-Böcke

stehen vom 15. Juli ab freihändig zum Verkauf.

Bahnstation Schwes 1/4 Std., Las-kowitz 1/2 Std. Chauffee, Post- und Telegraphen-Station Schwes (Weichsel)

Dr. Pacully.

Herren-Anzüge

nach Maß von 24 Mk. an, bei Stofflieferung von 16 Mk. an, fertigt sauber und gutstehend
F. Stahnke, Schneidermeister, Coppersnikusstraße 23.

Standesamt Thorn.

Vom 8. Juli bis einschl. 20. Juli d. J. sind gemeldet:

- Geburten:** 1. u. 2. Söhne dem Arbeiter August Stoll Zwillinge. 3. Sohn dem Schmiedemeister Adolf Korzonel. 4. Tochter dem Hobelst-Sergeant im Art. Regt. 11 Richard Köhr. 5. Tochter dem Arbeiter Joseph Schubert. 6. Sohn dem Rechtsanwalt Joseph von Paleycki. 7. Tochter dem Kaufmann Meyer Stadl. 8. Sohn dem pens. Gasanstalts-Schreiber Ludwig Kefeler. 9. unehel. Tochter. 10. Sohn dem Schneidermeister Franz Müller. 11. Sohn dem Oberpostassistenten Otto Kremle. 12. Tochter dem Metzger Hermann Schmeißler. 13. Tochter dem Kgl. Amtsrichter Walter Rippel. 14. Tochter dem Sattler Johann Daus. 15. unehel. Tochter. 16. unehel. Sohn. 17. Sohn dem Arbeiter Casimir Lipertowicz. 18. Sohn dem Hobelst-Serg. im Inf. Regt. 61 Vincent Alfa. 19. unehel. Sohn. 20. Sohn dem Arbeiter Wilhelm Jeksties. 21. Tochter dem Kaufmann Gustav Heyer.

- Gestorben:** 1. Carl Stoll, 1 Std. 2. Paul Komatowski, 8 W. 16 Tg. 3. Alfred Klenig, 3 J. 5. M. 9 Tg. 4. Hilsebeierfrau Bertha Schulz, aus Podgorz 30 J. 4 W. 12 Tg. 5. Rentierwitwe Juliana Emuth, 75 J. 7 W. 28 Tg. 6. früherer Arbeiter Julius Feuer, 37 J. 5 W. 10 Tg. 7. Kollegienrath Arkade von Passento, aus Petersburg 56 J. 2 W. 25 Tg. 8. Arbeiterwitwe Juliana Sotolowski, 82 J. 3 W. 1 Tg. 9. Martha Pfajzki, 2 J. 3 W. 4 Tg. 10. Casimiro Urbanski, 1 J. 5 W. 27 Tg. 11. Musikette Franz Stodda, 23 J. 7 M. 6 Tg. 12. Hildegard Puff, 11 W. 18 Tg. 13. Oskar Hebel, 4 J. 18 Tg. 14. Rechtsanwaltswitwe Alwine Worin, 80 J. 21 Tg. 15. Schachtmeister Franz Emilie Saath, 55 J. 3 W. 4 Tg. 16. Stanislaus Kociejewski, 4 J. 4 Tg. 17. Ober-Magazin-Aufseher Wilhelm Grabe, 64 J. 10 W. 3 Tg. 18. Schlossergeselle Franz Derbinski, 23 J. 3 W. 8 Tg. 19. Johannes Stkiewicz, 2 W. 11 Tg. 20. Man Wilhelm Engelmann, 22 J. 8 W. 28 Tg. 21. Rechnungsrath Theodor Kolleng, 58 J. 4 W. 2 Tg. 22. Klara Dörner, 4 W. 28 Tg. 23. Johannes Jarusowski, 1 W. 2 Tg. 24. Betty Paszke, 7 W. 8 Tg. 25. Hugo Kiefer, 8 W. 26. Arbeiter Peter Kriessal, aus Warschau 30 J. 1 W. 18 Tg. 27. Gefreite im Inf.-Regt. 176 Johann Pieple, 23 J. 12 Tg.

Aufgebote: Oberfeuerwerker Hermann Hinkel-Schwerin i. W. u. Anna Boehle-Spandau. 2. Arbeiter August Köhde u. Gertrude Schröder beide Berlin. 3. Bureauleiter Theophil Trzcinski und Hedwig Poltowki. 4. Ingenieur Ernst Schulze-Berlin u. Emma Töpfer. 5. Arbeit. Carl Drohan-Moder u. Wiv. Christine Krause geb. Manowski. 6. Kaufmann Wladislaus Groblewski und Hedwig Kastner-Culm. 7. Rentier u. Kaufmann Samuel Wandel u. Selma Des, Kl. Boesendorf. 8. Militärinvalid Joh. Junt-Moder und Wiv. Caroline Waslinski geb. Konecki. 9. Fleischer Franz Sutowicki und Catharina Czernicki. 10. Maurer Leo Jabczynski u. Valeria Borzowski, beide Moder. 11. Steinseher Gustav Janowski und Lucydia Heidemüller, beide Moder. 12. Schuhmacher Friedrich Diebner-Berlin u. Ida Adersmann-Wustlar. 13. Arbeiter Johann Matowski u. Catharina Dejmowski. 14. Serg. im Ulanen-Regt. Nr. 4 Otto Naguse und Margarethe Kluth. 15. Schiffsgehilfe Johann Heyer u. Agnes Fuhrmann.

Geschleichen: 1. Friseur und Hausbesitzer Oskar Hoppmann mit Emilie Klein. 2. Hobelst-Sergeant im Inf. Regt. 61 Georg Lehmann mit Sophie von Sydowski. 3. Schiffsführer Ignaz Jablanski mit Konstantia Kanczynski. 4. Kaufmann Hermann Schulz mit Anna Garbrecht.

Das Ausstattungs-Magazin für Möbel, Spiegel u. Polsterwaaren von K. Schall

empfehlen
Thorn, Schillerstrasse. Tapezierer Thorn, Schillerstrasse.
seine grossen Vorräthe in allen Holzarten und neuesten Mustern in geschmackvoller Ausführung zu den anerkannt billigsten Preisen.
Komplette Zimmereinrichtungen in der Neuzeit entsprechenden Façons stehen stets fertig
Eigene Tapezierwerkstatt und Tischlerei im Hause.

Bekanntmachung.

In den Tagen vom 23. - 25. Juli d. J. findet hier selbst das **VI. Westpreussische Provinzial-Bundeschießen u. IV. Ostpreussische Freihand-Bundeschießen** statt. Wir bitten unsere Mitbürger, aus Anlaß dieses Festes, ihre Häuser durch Anbringen von Fahnen und Anbringen von Emblemen, Laubgewinde pp. bezeichnen zu schmücken.
Thorn, den 14. Juli 1899.

Der Magistrat.

Acker-Verpachtung

mehrerer Parzellen gleich nach der jetzigen Roggenernte auf ein oder mehrere Jahre nach Wunsch der Pächter vom Grundstück **Möcker Nr. 16**, Eigentum von **Toporski & Felsch** durch **R. Schaale** in Möcker, Amtsstraße 3, l.

Für die Einmachezeit

bringe in empfehlende Erinnerung:
„Martha“
bestes Kochbuch für die bürgerliche Küche.
Preis geb. 3 Mk.
Vorrätig in allen Buchhandlungen (Verlag von **Ernst Lambeck, Thorn.**)

Heilung

Kunden Alle, die an den Folgen Jugendl. Verirrung, Geschlechtskrankheiten, veralt. Gonorrhoe, Blasenleiden, Nierenleiden, Rheuma, Syphilis, Lues, Alkoholik, Schwächezust., Hals-, Haut- u. Nervenkrankh., leben, durch die **Homöopathische Anstalt** Frankfurt a. M., Lönigsstraße 33/35, Begr. 1885, Ueberausende Erfolge. **Beliebtes Buch 50 Wg.** Nach Auswärts brieflich.

Selbstverschuldete Schwäche

der Männer, Pollut., sämtliche Geschlechtskrankh., heilt sicher nach 26jähr. prakt. Erfah. **Dr. Montzel**, nicht approbierter Arzt, Hamburg, Seilerstraße 27, l. Ausw. brieflich. 3716
Alle zu Festlichkeiten nöthigen **Costüme, Decorationen, Fahnen, Wappen etc.** sowie **Betten zu Massenquartieren** liefert sowohl kaufweise als leihweise, billig **Kaiser's Kostüm und Fahnen Fabrik Mainz am Rhein.**

Alle Sorten **Bauholz, Latten, Bohlen und Bretter** sowie sämtliche **Stellmacher-Waaren** empfiehlt billigst **Carl Kleemann, Thorn.** Solzplatz: **Moder-Chaussee.**

Pianos, kreuzs., v. 380 Mk. an. Franco 4 wöch. Probesend. **M. Horwitz, Berlin, Neanderstr. 16**

Friseur Damen in und außer dem Hause. **R. Frankenstein, Meisenstr. 57** Alte und neue

Möbel werden reparirt und aufpolirt zu billigen Preisen bei **Heinrich, Tischlermeister, Mauerstraße 39.** Dasselbst kann 1 **Reisling** eintreten.

Berliner Wasch- u. Platt-Anstalt. Bestellungen per Postkarte. **J. Globig, Klein Möcker**

Die von Herrn Major **von Henning** innegehabte Wohnung ist verlegungshalber von sofort zu vermieten. **A. Majowski, Fischerstraße 55.**

Königsberger Maschinen-Fabrik A.G.
Dampfmaschinen, Dampfkessel
Mahl- und Schneidemühlen-Anlagen

Von meinen auswärtigen Sägewerken liefere

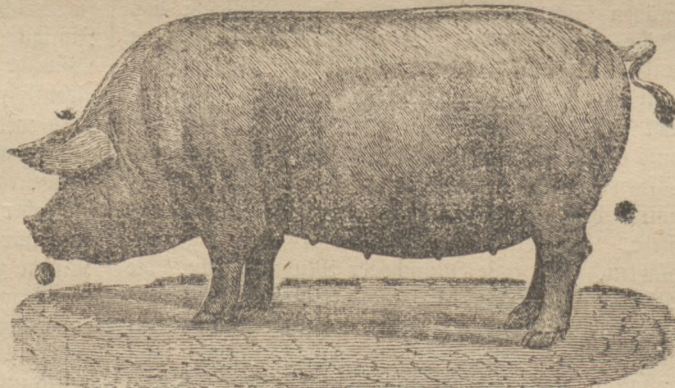
Bauholz,

sowie gehobelte und gespundete Bretter nach Maakaufgabe bei billiger Preisberechnung.

Friedrich Kinz, Thorn.

Coppersnikusstr. 7.

Technische Zeichner, Maschinen- & Elektrotechniker, Bauingenieur, Fachschmied, für Baugewerk & Bahnmeister etc. Nachhilfslocus. **Rathke, Herzogl. Direktor.**



Stammzucht der großen weißen Edelschweine

(Yorkshire) der Domäne **Friedrichswerth (S.-Rob.-Gutha), Siedler Friedrichswerth.**

Auf allen besichtigten Ausstellungen höchste Preise. Allein auf den Ausstellungen der Deutschen Landwirtschafts-Gesellschaft

145 Preise. Die Herde besteht in Friedrichswerth seit 1885 Zuchtziel ist bei Erhaltung einer reinen Konstitution: formvollendeter Körperbau, Schnellwüchsigkeit u. höchste Fruchtbarkeit. Die Preise sind fest. Es kosten: 2-3 Monate alte Ober 60 Mk., Sauen 50 Mk. 3-4 (Zuchtthiere 1 Mark pro Stück Stallgeld dem Wärter).

Prospekt, welcher Näheres über Aufzucht, Fütterung und Verlanbedingungen enthält, **gratis und franco.**

Friedrichswerth, 1898.

Ed. Meyer, Domänenrath.

9450 Mark

Einbezug zu 1%, ab 1. September zu vergeben. Anfragen befördert die Annahmestelle dieser Zeitung.

2 herrschaftliche Wohnungen, von 6 Zimmern, Zubeh., Stall i. p. I. u. II. Stod, **1 Wohnung** von 3 Zimmern und Zubehör Erdgesch., **1 Hofwohnung** von 2 Zimmern und Zubehör, **1 Laden** mit Zubehör **Schulstraße 19 u. 21** zu verm. Näheres bei **G. Plehwe, Maurermeister Wellenstraße 103.**

Freundl. Wohnung 3 Zimmer und reichl. Zubehör zum 1. Oktober zu vermieten. **Wellenstraße 84, part.**

Eine Wohnung im 1. Stod von 5 Zimmern u. **1 Wohnung** im 2. Stod von 2 Zimmern nebst allem Zubehör vom 1. Oktober zu vermieten. **Teufel, Gerechtestraße 25.**

Möbl. Zimmer zu haben **Brückenstraße 16, 1 Treppe, rechts.**

Bäckerstr. 15 ist die II. Etage, 4 Zimmer und Zubeh., vom 1. Oktober, auch früher, zu vermieten. **H. Dietrich.**

4 resp. 3 zimmerige

Border = Wohnung

mit Badeeinrichtung zum 1. Oktober zu vermieten. **Ulmer & Kaun.**

Die II. Etage,

3 Zimmer, Entree, mit allem Zubehör ist vom 1. Oktober zu vermieten. **Bäckerstraße 47.**

3 Zimmer, Küche etc. vom 1. Oktober zu vermieten **Breitenstr. 30 A. Kotze.**

Wohnungen,

2. Etage, zu vermieten. **A. Rapp, Neustädt. Markt 14.**

Wohnungen

zu vermieten bei **A. Wohlfeil, Schuhmacherstr. 24.**

2 Zimmer nach vor. Nr. II. Etage, Westofter sofort zu verm. oder 1. 10. Baderstr. 2.

Herrschaftliche Wohnung

Breitenstraße 37, III. 5 Zimmer, Balkon, Küche und Nebengelass ist vom 1. Oktober zu vermieten. **Thorn. C. B. Dietrich & Sohn**

1 freundliche Wohnung **Kulmerstr. 13, 2. Etg.,** ist zu vermieten. **Neustädt. Markt** ist eine freundliche **Wohnung** von 4 Zimmern & 1. Oktbr. zu v. **Rth. Moritz Lohrer, Wilhelmplatz 6.**

Wohnung, III. Etage, 6 oder 9 Zimmer, groß Entree, Speisek., Mädchenstube, gemeinschaftlicher Boden u. Waschküche, allem Zubehör vom 1. Oktober zu vermieten. **Baderstraße 2.**

Herrschaftliche Wohnung, 7 Zimmer und Zubehör, sowie große Gartenveranda, auch Gartenbenutzung, zu vermieten. **Bäckerstraße 9, part.**

Möbl. Wohnung, bestehend aus Entree und 2 Zimmern in der II. Etage vom 1. August ab zu vermieten bei **J. Kurowski, Neustädt. Markt, Gerechtestr. 2.**

3 Zimmer mit Balkon, III. Etage, sofort zu verm. **Baderstr. 2. Louis Kallischer**

Herrsch. Wohnung Breitenstraße 24, ist die erste Etage, die nach Vereinbarung mit dem Miether renovirt werden soll, preiswerth zu vermieten. **Sultan.**

1 Part.-Wohnung 3 Zimmer und Zubehör zu vermieten. **Bäckerstraße 6.**

Coppersnikusstr. 3 sind I. u. II. Etage, besteh. aus je 6 Zimmern, Veranda, Badezimmer, Küche u. Nebengelass, Pferdebestall sowie Wagenremise zum 1. Oktober zu vermieten. **Frant A. Schwartz.**

Herrschaftliche Wohnung. Baderstraße 28 ist die erste Etage, die nach Vereinbarung mit dem Miether renovirt werden soll, preiswerth zu vermieten. Auf Wunsch Stallung für Pferde und Remise. **Technisches Bureau v. Zeuner**

Herrschaftliche Wohnung. Die erste Etage, Breitenstraße 24, ist zu vermieten. **Sultan.**

Die bisher von Freiherrn v. Reclam innegehabte Wohnung **Brombergerstr. 68/70** parterre 4 Zimmer mit allem Zubehör, Pferdebestall etc. ist von sofort oder vom 1. Oktober zu vermieten. **C. B. Dietrich & Sohn.**

Wohnung Etage u. Keller, 46 Thaler incl. Wasserleit. zu vermieten. **F. Dopsch, Hellgrabenstr. 17.** **Erweiteter Keller** im Zimmer, u. Stallung, dito Stallung im Hof. **Louis Kallischer, 783**

Wohnung, 2. Etage nach vorn 2 Zimmer, Küche, Zubehör zu vermieten. **A. Ratt.** In meinem neuverbauten Hause **Brückenstraße 5-7** ist eine herrschaftliche Wohnung, 7 Zimmer mit Zubehör: in der 2. Etage und eine Wohnung in der 3. Etage von 4 Zimmern mit Zubehör zum 1. Oktober zu vermieten. Zu erfragen **Baderstraße 28, 1 Treppe.**

Freundl. Wohnung 4 Zimmer und reichl. Zubehör 2 Treppen zum 1. Oktbr. zu vermieten. **Wellenstraße 84.**

1 einfach möbl. freundl. Zimmer auf Wunsch auch mit Pension ist zu vermieten. **Bäckerstraße 47.**

Kirchliche Nachrichten. Am 8. Sonntag n. Trinitatis, 23. Juli 1899. **Neustädt. evang. Kirche.** Morgens 8 Uhr: Herr Pfarrer Jacobi. Vorm. 9 1/2 Uhr: Herr Pfarrer Stachowitz.

Neustädt. evang. Kirche. Vorm. 9 1/2 Uhr: Herr Pfarrer Rittmann-Verkau Nachher Beichte und Abendmahl. Kollekte für die Seemannsmission. Nachmittags: kein Gottesdienst.

Garnisonkirche. Vorm. 10 1/2 Uhr: Gottesdienst. Herr Divisionspfarrer Strauß.

Evang. luth. Kirche. Vormittags 9 Uhr: Gottesdienst. **Hilfsprediger Rudeloff.**

Evang. luth. Kirche in Moder. Vorm. 9 1/2 Uhr: Gottesdienst. Herr Pastor Meyer.

Mädchenstube zu Moder. Vorm. 6 1/2 Uhr: Gottesdienst. Herr Pfarrer Heuer.

Evang. Kirche zu Podgorz. Vorm. 10 Uhr: Beichte, 10 Uhr: Gottesdienst, dann Abendmahl. Herr Pfarrer Endemann.

Evang. Schule zu Czernowitz. Nachm. 3 Uhr: Gottesdienst. Herr Pfarrer Endemann.

Evang. Kirchengemeinde Gradowitz. Vorm. 10 Uhr: Gottesdienst in Schilno. Vorm. 11 1/2 Uhr: Privat-Einsegnung, darauf Beichte und heil. Abendmahl. Kindergottesdienst fällt aus. Herr Pfarrer Wilmann. Kollekte für die kirchlichen Bedürfnisse der Gemeinde. **Entpulsanleihe-Verein zum „Mann Kreuz“** (Versammlungslokal, Baderstraße 49, 2. Gemeindefestung) Nachm. 3 1/2 Uhr: Gebets-Versammlung mit Vortrag.



Corjets
neuester Mode
sowie
Geradehalter
Nähr- und
Umstands
Corjets
nach sanitären
Vorchriften.
Neu!
Büstenhalter
Corjetschoner
empfehlen

Lewin & Littauer,
Altstädtischer Markt 25.



Ed. Heymann Mocker

Wagenfabrik
offerirt sein großes Lager von
Arbeits- und Luxuswagen
zu billigen Preisen.
Reparaturen
sauber, schnell und billig.

Unentbehrlich im Manöver.
Porös-wasserdichte
Umhänge
mit Kaputze
nach neuester Vorschrift liefert sehr
preiswerth
B. Doliva, Thorn.

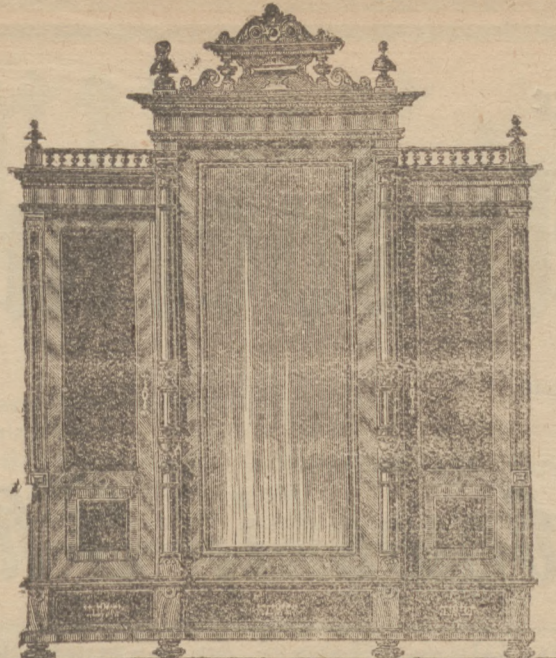
Pianoforte
Fabrik **A. Herrmann & Co**
Merlin, Neue Promenade 5,
empfehlen ihre Pianinos in kreuzsaitiger
Eisenconstruction, höchster Tonfülle und
fester Stimmung. Versandt frei, mehr-
wöchentliche Probe gegen baar oder
Raten von 15 Mk. monatlich an, ohne
Anzahlung. Preisverzeichniss franko.

Zuntz - Kaffee
in Original-Paketten,
Pfund 1,20, 1,40, 1,50, 1,60, 1,70,
1,80, 1,90, 2,00 Mark.
Sämmtliche Sorten verkaufe 5 Pf. unter
den Original-Preisen.
Carl Sakriss

Häcksel
staubfrei gefiebten Häcksel jedoch nur von
Roggenrichtstroh liefert billigst die
Dampf-Häcksel-Schneiderei
G. Edel, Fouragenhandlung,
Gerechtestraße 22.

Billige böhmische Bettfedern!
Bettfedern sind zollfrei!
10 Pfund neue gute geschliffene
M. 8, 10 Pfund bessere M. 10, 10
Pfund schneeweisse daunenweiche ge-
schliffene M. 15,
20, 25, 30.
Benedikt Sachsel
Klatian 1222, Böhmen.

Teppiche und Tischdecken



Franz Krüger,
Tischlermeister,

Wollmarkt 3, **Bromberg,** Wollmarkt 3,

empfehl
seine grossen Vorräthe in allen Holzarten und neuesten Mustern
in geschmackvoller Ausführung unter Garantie nur gediegener und guter Arbeit
zu den anerkannt billigsten Preisen.

Complete Zimmer-Einrichtungen

in stylgerechten, allen Anforderungen der Neuzeit entsprechenden Façons stehen stets fertig.

Eigene Tapezierwerkstatt u. Tischlerei im Hause unter persönlicher Leitung.

Nach ausserhalb Franco-Lieferung.

Kostenlose Aufstellung der Möbel durch Sachverständige.

Grosse Auswahl von Möbelstoffen.

„Brennabor“

das beste u. beliebteste Fahrrad der Welt.

1899er Modell No. 1:

**Billigstes Touren-
u. Militär-Rad.**

Wunderbar leichter Lauf und dabei
fast unverwüsthch.



Vertreter:

Oskar Klammer,

Brombergerstraße 34, Thorn III, Brombergerstraße 34.

Photographisches Atelier

Kruse & Carstensen,

Schloßstraße 4
vis-à-vis dem Schützenarten.

Feinsten in Zucker gekochten

Himbeersaft

pro Liter incl. Flasche 1,30 M.

Citronensaft

pro Liter incl. Flasche 1,30 M.

Kirschsaff

pro Liter incl. Flasche 1,30 M.

Für zurückgesandte Flaschen zahle 15 Pfg.

Moselwein

pro Flasche 0,50 M.

Rheinwein

pro Flasche 0,75, 1,00 u. 1,25 M.

Carl Sakriss,

Schuhmacherstr. 26.

Beines

Berlin. Braten-Schmalz

M. 38 p. Gr.

Geräuch. fetten Speck

M. 46 p. Gr.

empfehl in bekannter Güte.

F. W. Klingebell,

Frankfurt a. O.

Wein Grundstück

Baderstr. 2

sehr gut verzinst, verkaufe ich bald.
Louis Kalischer.



Möbel-, Spiegel- und Polsterwaaren-
Magazin
P. Trautmann-Thorn,
Tapezier und Dekorateur,
Gerechtestr. n. u. 13.

2000 Arbeiter.

Naumann's Fahrräder
sind die besten!

SEIDEL & NAUMANN
DRESDEN

Jährliche Production: 30 000 Fahrräder.
Im Gebrauche: über 165 000 Fahrräder.

Vertreter: **C. B. Dietrich & Sohn, Thorn.**

Bleichsucht — Nervosität — Verdauungsstörungen.
Pilulae roborantes Selle, organisch-animales Eisenpräparat, die in ihren
Verbindungen nicht gestörten Salze des Blutes und des Fleischsaftes enthalten.
Drei Pillen entsprechen 2 Gramm Blut und 1 Gramm fettfreiem Muskelfleisch.
Von ausgezeichneter Wirkung bei allen Krankheitserscheinungen, welche durch
nicht normale Blutbildung veranlasst werden. — Herr Dr. Zacharias schliesst
seine Kritik in der medizinischen Zeitung: „Meinen Herren Collegen kann ich
nicht dringend genug die Verordnang der Pilulae roborantes Selle anrathen.“ —
Nach Orten, in welchen die Pilulae roborantes Selle nicht zu haben sein sollten,
postfrei zu Originalpreisen von der privilegirten Apotheke in Korten-
Provinz Posen, zu beziehen, à Schachtel 1,50 M.

Depot: **Thorn, Löwen-Apotheke.**

**Münchener
Loewenbräu.**
Generalvertreter: **Georg Voss, Thorn.**
Verkauf in Gebinden von 15 bis 100 Liter.
Ausschank Baderstrasse No. 19.

Grunau's
Bierversandt zur „Wolfschlucht“
Baderstraße Nr. 28
empfehl in Gebinden, Syphons und Flaschen:
Erlanger, Gebr. Reif.
Nürnberg (Siechen).
Königsberger Wickbold.
Echt Berliner Weissbier, Echt
Grätzer.
Frauenburger Munne.

**Königl. Baugewerksschule
in Görlitz.**
Beginn des Wintersemesters 20. Oktober.
Programm pp. kostenfrei durch den Direktor **Kunz.**

Gebrüder Pichert
Gesellschaft mit beschränkter Haftung,
Thorn. Culmsee.
Asphalt- Dachpappen- u. Holzcement-Fabrik
Bedachungs- u. Asphaltirungs-Geschäft
Verlegung von Stabfussboden
Mörtelwerk und Schieferschleiferei
Lager sämmtlicher Baumaterialien
empfehlen sich zur bevorstehenden **Bausaison** unter Zusicherung
prompter und billigster Bedienung. 931

Soolbad und Sanatorium
Wittekind
bei Halle a. d. S., in anmuthiger und klimatisch bevorzug-
ter Lage. Sool- und Moorbäder (Schmiedberger Eisen-
moor), Kohlensäure-Soolbäder, Wasserheilver-
fahren, Anwendung der bewährten physikal. Heil-
methoden. Massage, Electricität und Diätetik. Früh-
jahrskuren im April u. Mal. Saison bis Mitte Octob. Dirig.
Arzt: **Dr. Lange.** Prospeete durch die Kur-Verwaltung.

Der große

Räumungs-Ausverkauf

des

Leinenhauses *M. Chlebowski, Thorn*

bietet dem kaufenden Publikum die günstigste Gelegenheit seinen Bedarf in sämtlichen Artikeln der Leinen- und Wäsche-Industrie in der vortheilhaftesten Weise zu decken.

Da ich so schnell wie möglich zu meinem bereits übernommenen Waaren-Kaufhause nach Charlottenburg übersiedeln muss, bin ich gezwungen mein grosses, bestsortirtes Lager in sämtlichen Artikeln, wie:

Damentwäsche,
Herrentwäsche,
Kinderwäsche,
Schürzen,
Tischzeug,
Handtücher,
Taschentücher,
Fertige Bettwaaren,
Gardinen, Leinen- u. Baumwollwaaren,
Stores, Inlette,
Steppdecken, Züchen
Bettdecken, Corsets,
Reisedecken,
Trikotagen,
Strumpfwaaaren,
Sweaters,
Supons.

Kinderkleidchen, Tragekleidchen, Taufkleider,
Mäntelchen, Jäckchen, Knabenblousen,
Morgenröcke, Matinéés.
Damen - Oberhemden.

Vorjährige Wasch-Kostüme.

für jeden nur annehmbaren Preis.

Reste

in Leinen und Baumwollwaaren, Züchen und Inletten, Bettzeug zu ganzen Bezügen passend, Piquéparchend, Organdi, alle Battiststoffe, sowie gestreifte Dimiti und Damaste zu Negligéezweden.

Hôtel- und Restaurant-Wäsche,

nur erprobt unverwüslliche Qualitäten,

bedeutend unterm Preise.

zu auffallend billigen Preisen auszuverkaufen, und dürfte sich so bald nicht wieder die Gelegenheit bieten, nur streng reelle Waaren zu solch auffallend billigen Preisen einzukaufen.

Brautausstattungen
werden zu enorm billigen Preisen in kürzester Zeit angefertigt.

Alle oben angeführten Artikel sind in meinem Geschäftslokal auf langen Tafeln ausgelegt und mit deutlicher Notirung des früheren und jetzigen Preises versehen.

Verkauf nur gegen Baarzahlung. Umtausch findet nicht statt.

Auswahlendungen können nicht gemacht werden.

Leinenhaus *M. Chlebowski*

Breitestr. 22

THORN,

Breitestr. 22.

Gründung 1878.

Gernsprecher Nr. 160.

Gründung 1878.

Taschentücher und Schürzen enorm billig!

Taschentücher und Schürzen enorm billig!