

Thorner Zeitung

Nr. 251.

Freitag, den 26. Oktober

1900.

Bismarck und Moltke.

Von Georg Paulsen.

(Nachdruck verboten.)

Sind Bismarck und Moltke eigentlich wirkliche intime Freunde gewesen? Diese Frage, die gewiß von Interesse ist, verdient aus Anlaß der Moltke-Zeit wohl aufgeworfen zu werden. Unter dem Gedruck der neusten Ereignisse ist vielen Tausenden das früher so klare Bild der beiden großen Männer etwas verwischt worden, und zu dem war die hier aufgeworfene Frage immer eine eigenartige. Wenn von unserer großen Zeit, ja überhaupt von der Regierung Kaiser Wilhelms I. die Rede ist, wurden Bismarck und Moltke stets zusammengezählt, und es lag daher die Annahme nahe, daß Bismarck und Moltke von vornherein gemeinsam die Pläne geschmiedet oder betrieben hätten, die später zu so großen Thaten führten.

Bismarck und Moltke sind nun wirkliche Freunde, also zwei geistes- und charakterverwandte Mitarbeiter nicht in dem vollen Sinne gewesen, wie es vielleicht angenommen wird und angenommen ist. Der Charakter der beiden war zu verschieden, als daß sie sich in einem ununterbrochenen engeren Verkehr hätten zusammenfinden können, und verschieben war auch die Gesetzesrichtung. Bismarck war Staatsmann, Moltke Soldat! Bismarck sah in einem nur ein Mittel zum Zweck, zur Erreichung oft sehr fernliegender, Anderen kaum erkennbarer Ziele, Moltke wollte die Vertretung des militärischen Standpunktes, die volle Ausübung des Erfolges nicht zurückgedrängt wissen. Sie waren einig in dem Streben nach deutscher Macht und Größe, nur daß Bismarck die Zeit nach einem Feldzug mehr erwog, wie den Feldzug selbst, der für Moltke wieder die Hauptzweck bildete.

Aber eins steht fest, und das war in den Beziehungen der beiden Männer die Hauptzweck, Bismarck hatte unabdingtes Vertrauen zu Moltke's Feldherrntalent. Das Wort des Generalstabchefs ist für ihn in den kritischsten Momenten seines Lebens, vor den Kriegen von 1866 und 1870, entscheidend gewesen; innerhalb der Kriege hat es hingegen nicht an scharf zugeschlagenen Gegensätzen gefehlt.

Bismarck war stark nervös, und er hat mehr als einmal in diesen Feldzügen annehmen zu müssen geglaubt, daß die Herren vom Großen Generalstab ihren Einfluß beim König Wilhelm I., dem ritterlichen Soldaten, gegen ihn (Bismarck)

geltend machten. Namentlich bei der Feststellung der Friedensbedingungen für Österreich hat es im Schlosse Nölsburg deswegen heftige Scenen gegeben.

Die Fälle, in sich gekehrte Natur Moltke's harmonierte nicht recht mit dem wichtigeren Charakter Bismarck's, dem so viel an einer behaglich-berben Unterhaltung und auch Lebensweise gelegen war. Einen Moltke, wie Bismarck mit der langen Pfeife und dem Bierkrug im Kreise seiner Gäste sitzend, stundenlang heftig plaudernd, kann man sich nicht vorstellen, und gerade ebenso wenig einen Bismarck, der nach Moltke's Art gemessen eine Parthe Whist nach der anderen spielen konnte. Das hätte das unruhige Bismarck'sche Temperament niemals ausgehalten. Moltke war die feinere, Bismarck die gröbere, massivere Natur, Moltke war der Mann der überborgerlichen Berechnung, Bismarck der der losdonnernden Wucht.

Bismarck nahm in Momenten der Erregung kein Blatt vor den Mund, er machte aus seinem Herzen keine Mördergrube und ging gegen einen wirtschaftlichen oder vermeintlichen Gegner mit allem Ungezüm vor, der ihm zu Gebote stand. Für Moltke wäre das unmöglich gewesen, es lag ihm nicht. Bismarck galt die Person recht viel, er mußte sich an Demand heranmachen können, wenn es galt, einen parlamentarischen Kampf zu beginnen; er hielt sich an das Handgreifliche, Moltke war mehr philosophischer Kopf. Beide Männer passten ausgezeichnet mit ihren charakteristischen Eigenschaften zu ihrem „Metier“, aber der direkte Verkehr der Menschen ward dadurch nicht gefördert.

Fürst Bismarck schreibt in seinen Denkwürdigkeiten über Moltke manches Interessante. Zunächst hebt er eine Stelle hervor, die den Ausbruch des Krieges gegen Frankreich behandelt: „Noon, der Kriegsminister, sagte, der alte Gott lebt noch und wird uns nicht in Schande verkommen lassen!“ Moltke aber trat soweit aus seiner gleichmütigen Passivität heraus, daß er sich, mit freudigem Blick gegen die Zimmerdecke und mit Vericht auf seine sonstige Gemessenheit in Worten, mit der Hand vor die Brust schlug und sagte: „Wenn ich das noch erlebe, in solchem Kriege unsere Heere zu führen, so mag gleich nachher die alte Carcasse der Teufel holen!“ Er war damals hinfälliger, als später, und zweifelte, ob er die Strapazen des Feldzuges überleben werde.

Weiter sagt Bismarck: „Wie lebhaft Moltke's Bedürfnis war, seine militärisch-strategische Neigung und Fähigkeit praktisch zu betätigen, habe ich

nicht nur bei dieser Gelegenheit, sondern auch in den Tagen vor dem Ausbruch des böhmischen Krieges beobachtet. In beiden Fällen fand ich meinen militärischen Mitarbeiter im Dienste des Kriegs, abweichend von seiner sonstigen trockenen und schweigsamen Gewohnheit heiter, belebt, ich kann sagen lustig. In der Juninacht 1866, in der ich ihn zu mir eingeladen hatte, um mich zu vergewissern, ob der Aufbruch des Heeres nicht um 24 Stunden verzögert werden könnte, bejahte er die Frage und war durch die Beschleunigung des Kampfes angenehm erregt. In dem er elastischen Schrittes den Salon meiner Frau verließ, wandte er sich an der Thür noch einmal um und riefte im ernsthaften Tone die Frage an mich. „Wissen Sie, daß die Sachen die Dresdner Brücke gesprengt haben?“ Auf meinen Ausdruck des Bedauerns und Erstaunens erwiderte er: „Aber mit Wasser, wegen Staub!“ Eine Melung zu harmlosen Scherzen kam bei ihm in dienstlichen Beziehungen, wie den unsrigen, sehr selten zum Durchbruch. In beiden Fällen war mir seine Kampflust, seine Schlachtenfreudigkeit für die Durchführung der von mir für notwendig erkannten Politik ein starker Bestand. Unbequem wurde sie mir 1867 in der Augsburger Frage, 1875 und später angesichts der Erwagung, ob es sich empfehle, einen Krieg, der uns früher oder später wahrscheinlich bevorstand, sofort heranzuführen, bevor der Gegner zu besserer Rüstung gelange.“

Wenn man in diesen Sägen etwas zwischen den Zeilen sieht, wird man die obigen Ausführungen vollständig bestätigt finden: Bismarck und Moltke waren nicht direkt intim, aber sie vertrauten in den kritischsten Stunden ihrer Amtstätigkeit fest einander. Eine größere Intimität würde vielleicht zu Neubungen geführt haben, die dem einen oder dem Anderen das Überleben im Amt erschwert hätte. Denn Herrscher-Naturen waren Bismarck — wie Moltke!

Aus der Provinz.

Marienburg, 24. Oktober. Unfreiwilliges Nachquartier hat der Schachtmeister Bewandort erhalten, der gestern Abend mit dem 9 Uhr-Zug in Begleitung von ca. 30 Arbeitern nach Altfelde zur Übernahme von Arbeiten an der Kleinbahnraststätte und dort im Flur des Bahnhofsgebäudes sein Nachtlager aufzuschlagen wollte. Der Stationsvorstand wies ihn und seine Begleitung aus der Halle, die Herrschaften lehrten sich jedoch nicht an

genug in dem jungen Haushalte am Potsdamer Platz zu Berlin zu; aber hell und sonnig war es darin und als treu verbundene Kameraden lebten die Gatten. Wenn die junge Frau sich so recht ausgelassen gehen ließ, wenn sie allerhand übermäßige Streiche anzettelte und alle Lacher auf ihre Seite brachte, dann saß der sonst so ernste Herr Major — denn das war er an seinem Hochzeitstage geworden — mit einem stillen, glücklichen Lachen dabei. Ja, sie war noch einmal zu ihm gekommen, die holde Jugend, und das in einem Lebensalter, wo er schon seufzend für immer von ihr Abschied genommen hatte.

5.

In der ewigen Stadt.

Auf einem Hügel steht Moltke und blickt hinaus in die Campagna. Vor ihm steht sein Meßtisch, im Grase liegt neben ihm sein Diener. Voll tießen Ernstes schaut er auf das mächtige Panorama unter ihm und um ihn. Neben dem Sabinergebirge schwelt eben die strahlende Sonnenscheibe heraus; weithin schwelt ungehindert das Auge bis zu den Bäumen am Saum der walbigen Höhen von Frascati und zu den blühenden Segeln auf dem tiefblauen Meere. Drüber aber liegt, in den Schatten der Morgendämmerung, die Siebenhugelstadt, und von ihren 360 Kirchen klingt kein Glockenton bis hierhin in diese großartige Einsamkeit. Moltke ist seinem Geschick dankbar dafür, daß es ihn auch hierhin verschlagen hat. Welch ist sein Dienst bei dem Prinzen Heinrich, dem Bruder des verstorbenen Königs, der sich nun seit 18 Jahren freiwillig ans Bett gebannt hat und von seinem Abjutanten nur verlangt, daß er sich täglich einmal bei ihm zeige und ihm die jüngsten Neuigkeiten, besonders auch ein wenig Berliner Hofgesellschaft berichte. So hat er Müßig gefunden, wieder seine geliebte Planchette hervorzuholen und einen Plan von Rom und Umgebung zu beginnen. Von Jugend auf als Topograph thätig hat er es zur Meisterschaft darin gebracht, in den Bürgen der Erde zu lesen. Aber nirgends hat sie ihm so viel erzählt, wie hier, in der ewigen Stadt und ihrer Umgebung. Er sieht hier die übrig gebliebenen Stücke Wirklichkeit majestätischer, längst verflossener

6.

Stille Jahre.

Noch nicht ganz 58 Jahre alt ist Moltke Chef des Generalstabs der Armee. In verhältnismäßig jungen Jahren ein hoher Posten. Freilich war die Stellung keineswegs das, als was wir sie heute anzusehen gewohnt sind. Damals hatte der Chef des Generalstabs wenig Einfluß beim Könige und wenig verbindliche Verbindung mit ihm. Auftragen an ihn gingen gewöhnlich durch das Kriegsministerium und dem Kriegsminister blieb es zuweilen anheim gestellt, ob er sich des Rethes des Chefs des Generalstabs überhaupt bedienen wollte oder nicht. Sagte doch noch am Tage von Königgrätz der General von Manstein, als ihm ein Befehl Moltke's überbracht wurde: „Das ist alles sehr richtig; wer aber ist der General Moltke?“

seine Aufforderung, machen vielmehr einen Höllenspektakel, so daß die Gendarmerie requirierte werden mußte, die denn auch die Leute zur Ruhe und den L. ins Arrestlokal brachte.

* Danzig, 28. Oktober. Für Übernahme der staatlichen Fortbildungsschule auf die Stadt haben die Herren Ministerialkommissare der Stadt einen jährlichen Zuschuß von 80 000 M. angeboten, d. i. ungefähr 10 000 M. mehr, als der Staat beansprucht. Es bleibt nun abzuwarten, ob die Minister die hier getroffenen Vereinbarungen in vollem Umfang genehmigen werden.

* Stallupönen, 28. Oktober. Um eine Hethra zu hinterreiben, hatten Besitzersfrau Rosalie Jakobowski, Besitzersfrau Marie Blaschkat und Besitzerstochter Ida Blaschkat aus Grieben einen langen anonymen Brief an die Mutter des Bräutigams gesandt. In diesem Briefe und einem zweiten ganz ähnlichen wurde die Braut in abschreckendster Weise aller nur erdenklichen Fehler bezichtigt. Die hiesige Strafammer verurteilte die Frau Jakobowski zu 150 M. oder 30 Tagen, die Frau Blaschkat zu 200 M. oder 40 Tagen und Ida Blaschkat zu 50 M. oder 10 Tagen Gefängnis. Der Bräutigam schenkt kein Auge für die Ida Blaschkat gehabt zu haben.

Thorner Nachrichten.

Thor, den 24. Oktober 1900.

** [Preußische Klasse lotterie.] Bei der gestern Vormittag fortgesetztenziehung der 4. Klasse der 203. fielen: 49 Gewinne von 3000 M. auf Nr. 61 1565 9052 9893 12991 17655 20049 20358 26398 32949 35096 57285 62148 68287 75948 83542 84537 85871 86475 89393 93387 94314 97174 102160 108282 110477 119981 125518 126783 126928 131398 134141 143687 144327 145857 151352 153554 174551 176806 177846 185558 190565 196698 197530 203546 206719 217348 219381 220834. — Bei der gestern Nachmittag fortgesetztenziehung fielen: ein Gewinn von 100 000 Mark auf Nr. 207204, zwei Gewinne von 15 000 M. auf Nr. 46580 94072, ein Gewinn von 10 000 M. auf Nr. 1979, zwei Gewinne von 5 000 M. auf Nr. 1088 223614.

§ [Meißener Dombau-Lotterie.] Am 2. Ziehungstage, am 22. Oktober, fielen laut Bericht des Lotteriegeschäfts von Karl Zeller folgende größere Gewinne: ein Gewinn zu 3000 M.

So stand es damals um die Stellung des Chefs des Generalstabs. Und auch äußerlich war sein Helm in der Behrenstraße mehr als beschreibbar. In höchst beschränkten Räumen waren da Dienstwohnung, Planekammer, Archiv, Bibliothek, Besesaal, Bureau untergebracht, zum Theil in einem engen Obergeschoss und Hintergebäuden. Alles hatte einen spartanisch einfachen Anstrich. Die ganze Truppe, die Moltke kommandierte, bestand aus 64 Mann*); seine Finanzen betrugen 28 000 Thaler.

Aber „in dieser Armut, welche Fälle!“ Welch eine rastlose, planmäßige Arbeit ward in diesem befehlenden Hause geleistet, Welch ein Reichthum an Geist und Wissen hier entwickelt und verwandt. In dem Saale der Moltke'schen Wohnung, in dem nach der Überlieferung einst Bischofsweder dem König Friedrich Wilhelm II. Gespenstererscheinungen vorgeführt hatte, leitete jetzt im Frühjahr Moltke die taktischen Aufgaben des Generalstabs. Da trat die ganze Gentilität, das tiefe Wissen und die vornehme Persönlichkeit des Mannes voll zu Tage. Da war es, wo er die preußischen Offiziere tief in die Kriegskunst einführte. Jede Persönlichkeit, jede Lösung wurde voll gewürdigt. Mit kristallklarer Deutlichkeit wurde die Gefechts- oder Kriegslage aufgesetzt, wurden die jeweilig nötigen Maßregeln erörtert und nachgewiesen. Kein verlegender Tadel fiel. Das Verlehrte richtete sich von selbst; der Freihum zerstob vor der Sonne dieses Genies.

Stille Jahre! Bis zum dänischen Kriege unterbrachen keine großen Ereignisse den Lebenslauf Moltkes. Aber in diesen stillen Jahren ward Großes gethan. Während Roon die Armee reorganisierte, Bismarck Preußens Politik auf den Weg des Sieges führte, ward hier in der Behrenstraße der Plan zu jedem Feldzuge ausgearbeitet, den Preußen nach menschlichem Ermessens und nach dem Gange der Politik zu führen haben könnten. Ob Dänemark oder Russland, Frankreich oder Österreich Preußens Gegner sein sollte, — Moltke war gerüstet. In stiller Arbeit zeigten hier die gewaltigen Siege der Feldzüge der Jahre 1864—71.

(Fortsetzung folgt.)

*) Heute zählt der „Große Generalstab“ 197 Offiziere.

Bilder aus dem Leben Moltke's.

Zu Moltke's 100. Geburtstage, 26. Oktober.

Von Robert Verndt.

(Nachdruck verboten.)

(Fortsetzung.)

Das gab ein Verwundern und Kopfschütteln bei Freunden und Verwandten über die Ehe des ernsten Vierzigjährigen mit dem übermüthigen Wädchen von 15 Jahren! Aber die Verlobten ließen sich nicht irre machen. Je näher sie sich beim persönlichen Verkehre und durch ihren Briefwechsel kennen lernten, um so inniger schlossen sie sich aneinander an.*). So blickten sie ernst, doch voll tiefer Glücksgefüls in die Zukunft, als sie am 20. April 1842 in der Laurentius-Kirche zu Pizeo auf dem Teppich, der einst noch die Hände der Mutter Mariens auf ihrem Totenbett vollendet hatten, vor dem Priester knieten und sich die Hand zum ewigen Bunde reichten. Und das Glück zog mit ihnen. Zwar ging es einsch

*) Moltke's Briefe an seine Braut und später an seine Frau gehören zu den schönsten, die er überhaupt geschrieben hat. Bei dieser Gelegenheit sei ein Wort über Moltke als Schriftsteller gestattet. Er wird in dieser Hinsicht noch immer nicht genug gewürdigt. Wir besitzen zwar einen Klassiker in ihm. Sowohl in seinen Briefen, als auch in seinen historischen Werken (Krieg 1870/71; Zustände und Begebenheiten in der Türkei) ist sein Stil von einer Plastik und Durchsichtigkeit, seine Erzählung von einer Kraft und Tiefe, der wir nur Weniges in unserer Literatur gleichstellen haben. Oft wirkt ein seiner, aus der Tiefe des Gemüths kommender Humor sein goldenes Licht über die schlichte Darstellung. Seine bei C. S. Mittler & Sohn in 8 Bänden erschienenen „Schriften und Denkwürdigkeiten“ sind ein wahrhaftes Nationalwerk, das in keinem deutschen Hause fehlen sollte. Durch die Veranstaltung einer sehr wohlfühlenden Volksausgabe in 3 Bänden, die vom Schönen das Schöne bringt, hat die genannte Verlagsbuchhandlung Moltke's Schriften in sehr verdienstvoller Weise den breiteren Volksköpfchen zugänglich gemacht. — Die beste Biographie Moltke's, die wir besitzen, ist die von dem eben verstorbenen Oberstleutnant Max Jähns (Ernst Hofmann & Co. in Berlin). Das ist ein schönes, aus umfassender Quellenkenntnis aufgebautes und von tiefer Berechnung für seinen Helden getragenes Buch, dessen Schlichtheit und Würde zu der monumentalen Gestalt des Geschilderten trefflich passen. Ein sehr hübsches farbiges Lebensbild hat P. v. Schmidt geschrieben („Unser Moltke“, bei Mittler erschienen).

