

Thorner Zeitung

Nr. 109

Freitag, den 10. Mai

1901

Algerisches Frauenleben.

Von Friedrich Messerschmidt.

(Nachdruck verboten.)

„Quid novi ex Africa?“ hieß es im alten Römerreich. Auch heut noch überrascht uns der dunkle Edothell, jetzt einer der Hauptkriegsschauplätze der Kultur, unausgesetzt mit unerwarteten, selten erfreulichen Neugkeiten. Wie hart der Kampf ist, den die europäische Gesittung auf Afrika's Boden zu führen hat, beweisen recht schlagend wieder die Meldungen von den neuerlichen ernsten Unruhen der Eingeborenen in Alger. Also selbst in dieser verhältnismäßig alten europäischen Kolonie, die Frankreich in zahlreichen Beziehungen unfehlbar außerordentlich viel verdankt, — selbst hier ist das eingeborene Element noch unbezähmt und unversöhnt. Der Reisende in Algier kann sich von einer Hälfte dieses Elements, von dem männlichen Thelle, recht leicht ein leidliches Bild verschaffen; um so unzugänglicher bleibt ihm das Leben der eingeborenen Frau. In den Städten zeigt sich selbst die Maurin der niederen Stände nur tief verschleiert; die Frauen der besseren Klassen aber vermeiden es überhaupt nach Möglichkeit, sich auf der Straße zu zeigen. Ganz in der Stille der Frauengemächer spielt sich ihr Leben ab, und selten nur gelingt es einem Europäer, genauere Kenntnis von ihnen zu gewinnen. Einer der besten Kenner des Lebens dieser in den Städten angesessenen Mauren, der Freiherr von Malzahn, weiß die Würde und die Reinheit ihres häuslichen Lebens nicht genug zu rühmen. Gerade die Beziehungen dieser Mauren zu ihren Frauen sind von exemplarischer Sittenreinheit und Innigkeit; und es hat sich hier die Stellung der Frau so günstig entwickelt, daß die von dem Propheten bekanntlich gesetzte Weibswert bei diesen Mauren zwar nicht durch förmliches Gesetz, aber thaträglich abgeschafft ist: der Maure verzichtet bei seiner Verheirathung auf das Recht, später eine zweite, dritte und vierte Frau hinzuzuführen. Dem entspricht es, daß im Maurenhause eine Atmosphäre patriarchalischer Liebe und Innigkeit herrscht.

Doch, wie gefragt: diese Seite des algerischen Frauenlebens ist dem Reisenden unzugänglich. Wohl aber könnte er interessante Beobachtungen über die Frauen des Landes machen, wenn sein Weg ihn, was freilich selten genug vorkommt, in die Berge Algeriens führt, wo die Kabylen wohnen. Die Franzosen nennen zwar oft die Eingeborenen Algiers überhaupt Kabylen; indef ist ein scharfer Unterschied zu machen zwischen den Arabern und den echten Nachkommen der eingeborenen Berberbevölkerung, denen wissenschaftlich allein der Name Kabylen zukommt. Jene sind arbeitsame Nomaden, diese fleißige Ackerbauern; jene verlogen und falsch, diese ehrlich und stolz. In nichts aber äußert sich die völlige Verschiedenheit der beiden Rassen so drastisch, als eben in ihrem Verhältnisse zur Frau.

Frei und ohne Schleier zeigt sich das Kabylenweib. Sie ist nicht des Mannes Sklavin wie beim Beduinen: sie ist seine Lebensgefährtin, seine gleichberechtigte Genossin. Bei den Kabylen herrscht die Monogamie und in ihrem Gefolge ist die eheliche Liebe und Treue eingezogen. Die Treue der Kabylin zu ihrem Manne währt selbst über den Tod hinaus: ist er gefallen, so greift sie selbst zur Büchse, um ihn zu rächen und ist bereit, dies Bagnis mit ihrem eigenen Leben zu bezahlen. Auch im Leben des Stammes spielt die Kabylenfrau eine Rolle: sie fungirt nicht selten als Schieds- und Friedensrichter zwischen entzweien Parteien, — gewiß eine ehrliche Weisheit, die ihr da zufällt. Doch sie wählt auch zur Heldin: als die Mamelukanen gegen das Jahr 700 zuerst die Berber bedrängten, war es eine Frau, Damia la Kathena („die Zauberin“), die den Widerstand ihres Volkes leitete und im Kampfe gegen die Fremden ihr Leben auf dem Schlachtfelde ließ.

Im Allgemeinen ist die Kabylin nicht schön zu nennen. Die Arbeit, die auf ihr lastet, verkümmert ihre Reize. Sie ist steif — sie muß es sein. Sie hat die Kinder zu pflegen, das Mahl zu bereiten, das Korn zu dreschen, in großen schweren Krügen das Wasser zu holen. Wo der Lebensunterhalt weniger Mühe macht, wie z. B. in der Oasengegend von Ghadames, da ist auch die Kabylin nach der Versicherung der Reisenden wahrschön; die regelmäßigen Büge dieser Frauen erinnern geradezu an das griechische Schönheitsideal. Von Hause ist die Kabylin überhaupt im Allgemeinen von der Natur nicht gerade stimmertisch bedacht. Sie besitzt ausdrucksvolle Augen, seine Gelente an Händen und Füßen, wohlgeformte, oft überraschend schöne Finger und Zehen und einen proportionierteren Wuchs, als die Araberin. Ihre Hautfarbe differiert sehr stark und in Bezug auf das Haar kommen vom Hellblonden bis zum Teuffelswarzem so ziemlich alle Abstufungen vor.

Doch wie bemerkte, die Arbeit tödet die Reize der Kabylin schnell; frühzeitig schon wird sie dick, die Büge werden platt und stumpf und die bei den Kabylen allgemein herrschende außerordentliche Unsauberkeit trägt gleichfalls wesentlich dazu bei, die Kabylin wenig anziehend zu machen.

Ein vollkommen anderes Geschöpf ist die Araberin, die im Romabenzelte aufwächst. Sie ist nur kurze Zeit schön, aber in dieser Zeit ist sie es ganz. Es ist vor Allem das süße Schnacheln, das aus dem verschleierten Blick ihrer Augen spricht, und der verführerische Gang ihrer geschmeidigen Gestalt, die die Männer faszinieren. Die Araberin ist ein leidenschaftliches Wesen; Liebe und Genuss — und nach begeht sie von dem Momente an, wo ihr weiblicher Geist erwacht, und er erwacht ja bekanntlich überaus früh. Sie ist nach unseren Begriffen noch ein Kind, wenn die Frau, die sie als Gattin für ihren Sohn in Aussicht genommen hat, ins Bett an ihr kommt, um ihre nähere Bekanntschaft zu machen und sich von ihren körperlichen und seelischen Eigenschaften zu überzeugen. Sie mag dann vielleicht 12 Jahre zählen; vielleicht ist sie auch ein paar Jährchen älter. Man hat bisher keine großen Anforderungen an sie gestellt; sie lernte nicht einmal beten: läßt es der Koran doch zweifelhaft, ob den Frauen eine Seele innewohne! Man hat ihr nur einige von den Arbeiten, die im Haushalte nötig sind, beigebracht. Ihr Leben beginnt gleichsam erst mit der Ehe.

In der Ehe ist sie die Sklavin des Mannes, der ihr so viel Gefährten zugesellen mag, wie es ihm beliebt. Aber sie rächt sich für diese unterordnete Stellung. Ihre Waffe ist ihre unausgezogene Kettenrolle. Sie ist unerschöpft in Liebeslusten, sie setzt um der Liebe Willen ihr Leben hundert Mal aufs Spiel, sie scheint keine Gefahr, ja sie hängt an ihrem Geliebten nur um so leidenschaftlicher, je gefährlicher die Beziehungen sind. Sie ist noch immer die Schöne aus 1001 Nacht. Ist der leidenschaftliche kurze Honigmund vorüber, so empfindet sie gar bald gegen ihren Gatten nur noch Gleichgültigkeit oder gar Abscheu. Die Araber selbst wissen das; sie haben ein Geschichtchen, worin sich als Frauen mit einander über ihre Männer unterhalten und alle darin wetteifern, sie als dumme, hässliche und roh zu schildern. Wohl wird die Frau streng bewacht und eingesperrt; wohl ist der Araber in seiner Eisernacht rasend und schnell mit der Waffe bei der Hand. Doch all das ändert nichts an der Thatjache, daß das unterdrückte Weib sich durch die Untreue rächt, daß sie nach Liebe sucht und in ihrem Orange aller Hindernisse und Schwierigkeiten spottet. Der Ehebruch ist fast in jedem Zelte zu Hause. Oft kostet er sie das Leben, und das in der grausamsten Weise; denn der in seinem Zorn rasende Ehemann begnügt sich nicht damit, die ungetreue Frau zu tödten, — nein, er muß die Lippe, die geküßt hat, die Hand, die dem Verführer gereicht wurde, u. s. w. einzeln verstümmeln. In anderen Fällen aber endet die Unverträglichkeit der Ehegatten mit der Scheidung: und das ist eigentlich das Ideal des arabischen Weltes. Von ihrer Familie beschützt, hält sie dann in den Bergen einen richtigen Liebeshof, behängt sich mit Schmuck und kostbaren Gewändern und genießt die wenigen Jahre der Jugend und der Schönheit, die ihr beschieden sind, in ungezügelter Freiheit. In den Ebenen pflegt diese Freiheit nicht ganz so unbeherrscht zu sein wie in den Bergen; in den Städten sind es die bekannten arabischen Cafés, die der Schauplatz ihrer Abenteuer und Tänze sind.

Unter diesen Tänzen ist der der lebenslustigen Dase Biskrah, das wohl das „Paris der Wüste“ genannt wird, am bekanntesten, und kein Reisender versäumt ihn zu besichtigen. Die Tänzerinnen von Biskrah gehören alle demselben Stamm, dem der Ued Nail an; sie werden von ihren Familien nach Biskrah geschickt, um sich und ihren Angehörigen durch ihre Tänze Geld zu verdienen, und wenn sie dann nach ein paar Jahren wieder zu ihren Stammesgenossen zurückkehren, so finden sie regelmäßig bald einen Gatten. Ihr eigenes Leben ist, da sie gewöhnlich in Biskrah die Sklavinnen eines Unternehmers sind, im Grunde ein recht ungünstiges. Auf die Mehrzahl der europäischen Reisenden macht der berühmte Tanz von Biskrah einen enttäuschenden Eindruck. Sie finden die Tänzerinnen nicht schön und freistlich, weil sie die Kaliyah's gar schnell — sie finden den Tanz ausdrucklos. Durch eine von den Tänzerinnen freigelaßene Gasse sehen sie die mit langen Gewändern bekleideten, von Schmuck strotzenden Mädchen ganz langsam, das Auge starr vor sich hin gerichtet, hinkriechen, indem sie sich unaufhörlich in Viertelwendungen nach rechts und links drehen. Aber anders sieht sich doch dieser Tanz dem dar, der ihn oft und lange

beobachten konnte. Allmählich gewöhnt sich das Auge an diese Wellenbewegungen, das Ohr an diese Rhythmen, der Geist wird gleichsam eingeschlafert, und mehr und mehr findet man Vergnügen an der Betrachtung dieser Pantomime, deren Inhalt die unerschöpfliche Legende von der glücklichen Liebe ist. So spiegelt sich der Lebensinhalt der algerischen Araberin, so halbt ihr ewiger Traum auch noch in den Tänzen der Kaliyah's von Biskrah wieder.

Sünden der Ausflügler

geißelt die „Berl. Volkszeit.“, indem sie schreibt: Es gibt Leute genug, die da glauben, nichts Unrechtes zu thun wenn sie einen Obstbaum beraubten; gerade auch unter den „Gebildeten“ bedenken Viele nicht, daß sie sich durch eine derartige Handlungswweise auf die gleiche Stufe mit einem Dieb stellen. Über nicht nur in den Obstgärten, sondern auch in Wald und Feld verjüngten sich Ausflügler gar oft an fremdem Eigentum. Dieses unsinnige Treiben hat zur Folge gehabt, daß bereits verschiedene Arten von Frühlingsblumen in den Wäldern ausgestorben sind. Gerade in der jetzigen Zeit sollten die Erwachsenen, wenn sie Ausflüge unternehmen, den Kindern ein gutes Beispiel geben. Man muß die Kleinen rechtzeitig darüber belehren, daß sie nicht auf den Feldern Lehren ausraufen, im Walde die Pflanzen muthwillig zertrümmern oder abpflücken, die Blüthen von den Sträuchern abstreifen und Zweige abknicken oder abschlagen dürfen. In kurzer Zeit wird auch der Kleine in Blüthe stehen, und wer da weiß, in welcher Weise dann namentlich von Kinderhänden auch die öffentlichen Anlagen vernünftig werden, wird sicherlich den Wunsch haben, daß dem Unfug nach Kräften gesteuert wird. Wissen die Kinder, daß sie die Sträucher und Blumen nicht anfassen sollen, so geraten sie auch nicht so leicht in Gefahr, Goldregenblüthen, Maiblumen u. s. w. in den Mund zu nehmen und sich dadurch Vergiftungen zuzuziehen, wie es nur zu oft geschieht. Wünschenswert ist es auch, daß die Kleinen mehr als bisher über das Wesen der Thiere aufgeklärt werden und man sie daran hindert, Blindschleichen, Eidechsen, Kängelattnen, Frösche, Kröten und andere Thiere, die trotz der ihnen gegenüber herrschenden Vorurtheile durchaus nützlich sind und große Mengen von Ungeziefer vertilgen, zu verfolgen und zu tödten.

Vermischtes.

Über die erste Studienwoche des Kronprinzen in der rheinischen Museumsstadt wird dem „Bonner Generalanzeiger“ u. a. geschrieben: Der Kronprinz ist unverweilt an sämtliche Fächer seines Studienplanes frisch herangegangen. Schlicht und einschließlich tritt er den Hörsaal wie alle anderen. Wo gerade ein freier Platz ist, da setzt er sich nieder, so am Donnerstag in der Vorlesung von Professor Drechsler über Schillers Dramen weitab von seinem militärischen Begleiter in der vorletzten Bank, nachdem er bis zum Beginn der Vorlesung in Folge eines Fratrums in einem andern Hörsaal zusammen mit einigen Vorussen verweilt hatte. Der Kronprinz schreibt eifrig mit. Er trägt seine Aufzeichnungen mit Bleistift in ein Collegienheft ein.

Die Errichtung einer Schule für Frauen wird in Berlin geplant.

Ein Hauptgewinn der preußischen Lotterie von 200 000 Mark ist diesmal nach Westfalen gefallen. Gewinner sind Zeichenarbeiter und Zeichenbeamte. So spielt der Zeichenbetriebsführer und ein Konsumverwalter zusammen schon seit 20 Jahren die Hälfte des Gewinns, ohne daß es nennenswert „rausgekommen“ wäre. Jetzt wird das bisher Verabsäumte kräftig nachgeholt, denn jeder erhält nach Abzug der staatlichen Gebühren 42 250 M. Die übrigen fünf Gehntel werden von armen Bergleuten gespielt.

Ein grausiger Fund wurde auf dem Bahnhof zu Köln gemacht. Man entdeckte nämlich im Damenzimmer des Wartesaals 3. Klasse eine Hutschachtel mit der Leiche eines neugeborenen Kindes, während ein Packet in Packpapier die Leiche eines älteren Kindes enthielt, dem der Bauch aufgeschlitten worden war.

Zu Quedlinburg in der Provinz Sachsen stürzten drei Autofahrer infolge Gerüstsbruches ab. Einer von ihnen ist tot, einer brach beide Arme, während der dritte unverletzt blieb.

In Steinbruch zu Beucha bei Leipzig wurden bei Sprengungen ein Arbeiter durch Felsstücke getötet, 8 verletzt.

Zum Unfall des Linienschiffes „Friedrich III.“ wird mitgetheilt, amtlich angestellte Vermessungen, haben ergeben, daß die an Stelle

des wegen Eisgangs eingezogenen Feuerschiffes „Adlergrund“ bei Arkona in der Ostsee ausgelegte Boje während des Winters 1300 m in südöstlicher Richtung vertrieben ist. Infolgedessen ist auch das Feuerschiff an eine falsche Stelle gelegt.

Von einem Hastransport per Eisenbahn wird aus Frankfurt a. O. berichtet: Ein ganzes Haus wurde dieser Tage mit der Eisenbahn vom Bahnhof Jätkendorf nach dem Bahnhof zu Schönfleß transportiert. Das aus Magnesienplatten erbaute Haus diente bisher zum Übernachten des Zugpersonal in Jätkendorf. Da es dort überstündig geworden war, wurde es jetzt nach Schönfleß befördert, um fortan für Bureauräume eingerichtet zu werden.

Noch ist Polen nicht verloren! In Berlin ist ein polnisches Nationaltrachten-Geschäft eröffnet worden. Außer polnischen Kostümen, Nationalmäzen („Maclejowki“) u. s. w. werden daselbst auch, wie eine Ankündigung besagt, polnische Wappenschilder, Goldsachen, Uhren und vergleichbar mit polnischen Inschriften auf Bestellung angefertigt.

Der italienische Ort Montelibretti in den Sabinerbergen ist seit einigen Tagen von einem schweren Erdbeben heimgesucht worden. Man befürchtet, daß die entstandenen Erdbeben die Ortschaft völlig zerstören werden und sich ein Kratersee bildet. Die Bewohner lagern im Freien.

In Kyoto, der heiligen Stadt der Japaner, hat eine der bedeutendsten Spinnereien die Zahlungen eingestellt, was mit dem jüngsten großen Bankrach zusammenhangt.

Einer der gefährlichsten Raubber des amerikanischen Westens, Ketchum, hat in Clayton in Neu-Mexiko ein wohlverdientes Ende am Galgen gefunden. Seinem Lebenslauf entnehmen wir nach der „Telt. Ztg.“ Folgendes: Ein ganzes Buch könnte man über das vielbewegte Leben dieses Mannes schreiben, und wenn alle von ihm getöteten Menschen auf einem Platz bestattet werden sollten, würde man schon einen recht anständigen Friedhof haben. Ketchum begann im Alter von 20 Jahren seine Laufbahn damit, daß er einen Schankwirth in Arizona deswegen niederschlug, weil derselbe sein Haar nach Mädelchenart in der Mitte gescheitelt hatte. Dann trat er in die Bundesarmee als Kundschafter ein. Er defektierte nach kurzer Zeit und verlegte sich nun auf die Bahnräuber, in der er es zur Meisterschaft brachte, wie die Beamten der Santa Fe-Bahn bezeugen werden. Dabei war er schnell bei der Hand, blaue Bohnen zu serviren, wurde selbst in dessen niemals auch nur im Geringsten verlegt. K. wurde das Haupt einer Bande, die im ganzen Westen gefürchtet ward. Nicht nur Bahnzüge, sondern auch Läden, Bänke und Spielhöhlen überfiel er. Obwohl oft versucht wurde, ihn in Haft zu nehmen, konnte er stets entschlüpfen, zum Theil auch wohl deshalb, weil die Polizeiorgane keine allzugroße Sehnsucht hatten, sich dem Schläger K.'s gegenüberzusehen. Als nun 1899 die Santa Fe-Bahn wieder um mehrere Tausend Dollars beraubt wurde, glaubten die Direktoren, es sei an der Zeit, dem Krebs K. ein Ziel zu setzen. Sie rüsteten im Geheimen vier Detektivexpeditionen aus, welche die Aufgabe hatten, K. tot oder lebendig zu fangen. Zugleich wurde eine hohe Belohnung ausgesetzt. Bei der Gefangenahme entspann sich noch ein Gesicht, in dem er zwei seiner Verfolger tödte, während selber einen Schuß in den Arm erhielt. Zur Aufnahme K.'s hatte man in Clayton ein außerordentlich sicheres Gefängnis gebaut. Man schaffte ihn dort in einem eisengepanzerten Bahnwagen, unter Bewachung von zwölf der besten Schützen, außerdem hatte man der größeren Sicherheit halber seine Beine gefesselt, sowie ihm einen Stahlring um den Leib gelegt und daran den Arm der ihm noch gehörten war angeschlossen.

Für die Redaktion verantwortlich Karl Frank in Thorn

Handelsnachrichten.

Amtliche Notizen der Danziger Börse.

Danzig, den 8. Mai 1901.

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Olssäaten werden außer dem notierten Preise 3 M. per Tonne sogenannte Zact.-et.-Provisionen unentbehrlich vom Käufer an den Verkäufer verübt. Weizen 102 M. inländisch hochkant und weiß 777 Gr. 172 M.

inländisch roth 753 Gr. 162 M. Roggen per Tonne von 1000 Kilogramm per 714 Gr. Normalgewicht 720—744 Gr. 103 M.

Hafner per Tonne von 1000 Kilogr. transito 102 M. Kleie per 50 Kilogr. Weizen 4—4,45 M. Roggen 4,80—4,85 M. Kleie bei.

204. Königl. Preuß. Klassenlotterie.

4. Rasse. 16. Ziehungstag, 8. Mai 1901. (Borm.)

Rote Gewinne über 236 M. sind in Klammern vermerkt.

(Ohne Gewinn. L. St.-L. I. S.)

48 58 165 (1000) 236 373 408 77 516 42 727 31 54

261 1101 59 84 335 437 78 541 (3000) 605 (3000)

714 881 958 81 2037 323 (500) 663 825 931 3103 28

231 316 454 70 551 (1000) 681 (500) 756 943 4450

566 (500) 611 71 963 521 95 483 535 64 (1000) 913

(2000) 64 84 86 6075 126 217 (1000) 36 352 (1000)

453 83 531 35 728 917 7157 (500) 783 96 876 974

8072 154 606 817 9348 497 552 649 (1000) 762 860 981

1045 106 36 58 98 99 301 12 444 937 11001 31 246

256 581 758 62 90 863 99 923 48 12015 121 34 246

432 56 540 623 77 95 247 44 74 13016 30 52 586 (1000)

625 41 898 919 52 14214 16 23 68 489 804 (3000)

62 (3000) 71 15023 156 (3000) 78 209 (3000) 66

665 710 874 961 88 16042 112 32 327 67 726 942 61

17023 148 71 201 47 57 420 67 680 838 18201 86

333 86 89 453 66 606 36 74 (500) 789 941 53 70 82

19029 222 87 384 596 666 785 973 934

20195 96 376 (1000) 618 876 85 21254 331 456

573 (3000) 628 734 868 (1000) 900 50 94 22110 27

333 54 532 692 (500) 806 41 50 23062 470 507 84

652 925 24116 25 45 27 73 321 400 787 845 25058

198 233 561 619 765 830 56 901 26289 836 410 64

534 619 92 905 26 27016 31 37 67 311 331 430 532

607 29 828 28209 120 284 304 (1000) 96 507 (3000)

96 663 83 844 2902 135 337 630 (500) 456 554 607 38

(3000) 80 888 978 (1000)

30077 (1000) 132 79 228 80 370 730 809 31093 128

30 214 441 91 517 99 697 836 956 98 32277 301 486

559 744 (1000) 82 878 33019 138 248 342 498 514 80

690 (10000) 738 873 900 34010 78 177 215 63 301 22

333 573 81 703 17 509 85 35068 176 351 54 414

54 60 515 631 785 801 73 79 36 196 99 244 414 540

783 940 37256 38220 80 445 67 658 785 861 921 84

39071 222 76 375 428 39 72 652 926

40350 (1000) 483 96 533 85 683 829 72 (3000) 917

41047 316 46 451 93 625 780 806 68 42048 108 97

473 533 67 630 83 804 56 43240 439 566 688 (1000)

815 4446 850 45208 67 106 40 54 97 209 23 334

739 (3000) 41 807 54 89 928 46098 114 21 329 453

54 730 806 916 47044 86 167 215 87 491 658 701 16

824 914 60 4820 52 339 82 527 718 88 802 34 76

944 93 49009 79 161 275 78 483 80 541 703 22 42

851 81 50207 30 57 184 296 329 32 48 54 499 792 935

51084 168 279 718 950 52158 218 364 481 702 7 55

99 891 986 5303 82 465 606 681 81 879 909 76

54157 220 316 421 31 69 587 629 55117 202 23 27

38 475 522 80 683 784 884 946 56058 100 230 73 94

338 55 81 419 608 720 901 57025 144 65 201 55 57

527 (1000) 67 627 43 56 875 58048 (1000) 285 92 97

392 475 608 59016 193 284 309 43 95 537 603

60050 239 99 563 717 43 76 61004 29 261 317 (500)

413 71 544 915 87 62020 24 90 94 404 424 595 (500)

807 63013 127 54 89 308 458 (500) 682 783 854 5

35 42 64046 97 127 78 (500) 250 376 619 884 (500)

902 42 65104 225 414 65 866 (1000) 91 918 6602

69 102 30 35 281 315 639 719 67100 344 504 7 54

(3000) 653 724 986 68019 92 270 350 51 71 405 51

(500) 521 667 783 800 69014 59 (1000) 683 703

914 24

70037 121 (1000) 315 71107 82 428 505 28 73 77

(3000) 91 678 83 761 860 72046 85 166 85 225 47

310 32 57 466 650 761 69 832 73081 342 72 418 24

658 721 67 870 (500) 925 74047 58 98 202 36 411

(1000) 743 58 92 906 91 753 808 19 93 636 97

836 76090 416 88 616 815 77040 122 68 711 48 806

16 (3000) 78023 75 160 95 252 81 532 (3000) 94 677

829 7907 106 10 60 342 453 835

80775 149 (3000) 65 325 82 403 14 642 721 69

81071 212 (1000) 600 733 810 280 224 500 188

316 (500) 421 550 635 869 73 914 49 83056 132 72

80 231 84 506 (500) 660 791 75 9082 373 24 411

484 813 40 52 48 308 458 (500) 682 783 854 5

35 42 64046 97 127 78 (500) 250 376 619 884 (500)

902 42 65104 225 414 65 866 (1000) 91 918 6602

69 102 30 35 281 315 639 719 67100 344 504 7 54

(3000) 653 724 986 68019 92 270 350 51 71 405 51

(500) 521 667 783 800 69014 59 (1000) 683 703

914 24

70037 121 (1000) 315 71107 82 428 505 28 73 77

(3000) 91 678 83 761 860 72046 85 166 85 225 47

310 32 57 466 650 761 69 832 73081 342 72 418 24

658 721 67 870 (500) 925 74047 58 98 202 36 411

(1000) 743 58 92 906 91 753 808 19 93 636 97

836 76090 416 88 616 815 77040 122 68 711 48 806

16 (3000) 78023 75 160 95 252 81 532 (3000) 94 677

829 7907 106 10 60 342 453 835

80761 96 (500) 401 5 557 610 58 80 810 55 111003

204. Königl. Preuß. Klassenlotterie.

4. Rasse. 16. Ziehungstag, 8. Mai 1901. (Borm.)

Rote Gewinne über 236 M. sind in Klammern vermerkt.

(Ohne Gewinn. L. St.-L. I. S.)

48 58 165 (1000) 236 373 408 77 516 42 727 31 54

261 1101 59 84 335 437 78 541 (3000) 605 (3000)

714 881 958 81 2037 323 (500) 663 825 931 3103 28

231 316 454 70 551 (1000) 681 (500) 756 943 4450

566 (500) 611 71 963 521 95 483 535 64 (1000) 913

(2000) 64 84 86 6075 126 217 (1000) 36 352 (1000)

453 83 531 35 728 917 7157 (500) 783 96 876 974