

# Chörner Zeitung.

Nr. 158

Dienstag, den 9. Juli

1901

**Das Los.**

Skizze von Dorothee A. van Walree.  
Nach dem Holländischen von K. Roboist.

(Nachdruck verboten.)

Ihr ganzes Leben lang hatten sie davon gesprochen.

Als sie sich verheirathet und ihren kleinen Haushalt in den beiden kleinen Zimmern eingerichtet hatten, waren sie an einem schönen Sonntag Nachmittag spazieren gegangen.

Auf dem Wege hatten die Augen Beider es bemerkt; mit großen Buchstaben stand an dem Fenster eines Cigarrenhändlers angezügelt: „Lotterie!“ und darunter mit mächtigen Zahlen die Tausendpreise. Weiter unten, etwas beschleuderter: ein ganzes, ein halbes, ein viertel Loos. An dem letztern blieben ihre Blicke hängen und an der Zahl dahinter: 2,50 M.

Sie sahen einander an und jeder wußte, was der Andere dachte.

„Es ist immer ein Wunsch von mir gewesen!“ flüsterte sie.

„Bun mir auch!“ antwortete er und ihre Gedanken schmolzen zu einem Ganzen zusammen, das in der einen Richtung, nach dem Anschlagzettel, sich wandte.

Dann waren sie weiter gegangen, ein bisschen still. Und zu Hause, weit von dem Cigarrenladen, fanden sich ihre Gedanken in denselben Worten wieder:

„Wir werden sparen!“

Er war Schuhmacher und verdiente noch nicht viel. Auch hatten sie den Posten eines Portiers in einem großen Berliner Hause angenommen. Wenn er in seinem engen Kämmerchen beim Ausbessern von Schuhen saß, bei dem schwachen Licht einer kleinen Petroleumlampe, brauchte er nur die Hand nach der elektrischen Leitung erheben, die in einem Ball endigte, den er drückte, und die schwere Haustür öffnete sich. So erschützte er jeden Portieramt und sah die Betriebe oder die Röcke, die das kleine Seltensemester verdunkelten, verschwinden.

Sie waren sehr glücklich und sehr zufrieden. Nach einem Jahre kam ein Kindchen, und dann noch eins und noch eins, bis es fünf waren.

Es war eine harte Aufgabe die Kinder groß zu ziehen, aber es ging doch und sie verloren den Mut nicht. Und während all der mühseligen Jahre, in denen jede Mark den Dienst eines Thalers thun mußte, bauten sie hoffnunglos an ihrem Lufthof.

„Ginmal werden wir doch wohl mal zwei und eine halbe Mark sparen können,“ sagte sie verzagt.

„Gewiß, gewiß!“ erwiderte er und ließ den Stiefel, an dem er arbeitete, einen Augenblick stehen und legte sein Gesicht in beide Hände indem er still vor sich hin lächelte.

Sie konnten jetzt zwar nicht mehr oft zusammen an dem Cigarrenladen vorüber spazieren gehen, aber sie wußten, auch wenn sie es nicht sagen, daß regelmäßig zu derselben Zeit im Jahre große Anschlagzettel vor die Fenster kamen. Was für Lotterien es waren, lämmerte sie wenig. Es war die Hauptzache, daß es welche waren und daß ein Viertel-Loos 2,50 Mark kostete!

Als die Kinder groß waren, verheiratheten sie sich, und es kamen Enkelkinder.

An Sparen konnten die Großeltern noch nicht denken. So lange es noch an eine Wiege oder an einem Käppchen in einem der jungen Haushalte fehlte, mochten sie nicht an einen Luxus zu ihrem eigenen Genüft denken.

Doch es kam eine Zeit, da die Entelkinder groß wurden und Urenkel noch nicht erschienen waren... da legte der Schuhmacher eines Tages den ersten gesparten Groschen zu dem großen Ziel zurück.

Das Sparen ging nicht so leicht. — seine Augen waren mit den Jahren schwächer geworden und der Verdienst geringer, da die Arbeit langsamer von Statten ging.

Zudecken, nach einigen Monaten war das Geld zusammen.

Bergnigt und nervös zählte er es ihr auf seinem abgenutzten Arbeitsstische vor. Und sie, es nicht glauben konnte, ließ in Gedanken alle Kinder und Entelkinder passieren: war nicht eins darunter, das es nötig hatte?

Und dann begriff sie die herrliche Wahrheit: der Augenblick war gekommen.

Eine kleine Enkelin kam am Vormittage um auf die Glocke zu passen; nun konnte das alte Paar ruhig ausgehen. Sie kleideten sich hübsch an, dabei eifrig und fröhlich plaudernd. Er war eher fertig und wartete auf der Straße — vor Freude schüttelte er das Geld im Beutel.

Doch gerade in dem Augenblick, als sie aus der Thür gehen wollte, kam eine Nachbarsfrau herein. Sie weinte und jammerte, die Augen waren rotgerändert in dem abgezehrten Gesicht; ein kleines Kind hing an ihrem alten Rock. Unter Schluchzen erzählte sie: kein Essen, kein Geld für die Miete und die Drohung, aus der Wohnung zu müssen. Sie bat um nichts, aber in ihren Klagen lag die Bitte.

„Wir haben selbst nichts,“ sagte die Frau des Schuhmachers.

„Können Sie mir nicht ein paar Mark borgen?“

„Unmöglich.“

Die Frau ging weinend fort.

Mit bedrücktem Gesicht trat die Frau des Schuhmachers zu ihrem Mann und erzählte es ihm.

Er antwortete nicht und drückte das Geld fest in der Hand.

Schweigend gingen sie weg. Aber alle Fröhlichkeit war aus ihren Augen verschwunden und er murmelte leise in seinen grauen Bart.

Als sie vor den Cigarrenladen kamen, blieben sie vor dem Anschlagzettel stehen und mechanisch lasen ihre alten Augen die großen Zahlen und Ziffern.

Er holte das Geld aus dem Beutel und zählte es nach; sie stand still daneben.

Und dann, mit einer plötzlichen Bewegung, legte sie ihre Hand auf seinen Arm:

„Mann wollen wir es nicht thun?“

Er zog die Schultern in die Höhe.

„Die armen Würmer von Kinder!“

Er antwortete nicht.

„Läßt uns lieber warten...“

„Warten warten, bis wir alle beide unter der Erde liegen?“ brach er los.

Eine Thräne rollte über ihre hohen Wangen. Er sah es und plötzlich ihre Hand ergreifend, zog er sie fort.

„Wir werden warten,“ sagte er leise.

Sie brachte der Frau das Geld und er nahm seinen Posten als Portier wieder ein. Aber sie waren den ganzen Abend und noch viele Tage nachher sehr niedergedrückt.

Wieder vergingen einige Monate.

Er verdiente wenig und der strenge dunkle Winter verlangte viel Kohlen und Petroleum — da konnten sie nur wenig sparen.

Dann, an einem kalten Januar-Abend, als sie dicht bei einander am Ofen saßen, stellte er es ihr vor:

„Wenn sie den 27., den Geburtstag des Kaisers, in diesem Jahre ruhig vorübergehen lassen, keine Kerzen und kein Grünes laufen, um ihr kleines Fenster zu schmücken! Das wäre eine Ersparnis von wenigstens zwei Mark.“

Sie fühlten es beide als Majestätsbeleidigung und ihre Gedanken verwirrten sich in dem Unrecht der Pflichtversäumung und dem unaussprechlichen Glück, das ihrer vielleicht harzte.

An diesem Abend sprachen sie nicht mehr darüber, doch einige Tage darauf stellte er wieder darauf an und sie wußten beide, daß ihr Vorhaben Gestalt gewann, obgleich sie es nicht in Worten ausdrücken mochten.

Als der 27. Januar gekommen war, ging er aus. Sie hatten keine Enkelin auf die Klingel aufzupassen, das wollte sie ihm. Er mußte allein gehen, ganz still, und bald zurückkehren. Sie trug kein Verlangen, ihn zu begleiten; sie schämte sich über ihr kahles Fenster, doch sie lächelte, indem sie ihn in Gedanken verfolgte.

Und als er zurückkam, außer Atem vom schnellen Gehen, stolz und glücklich, mit einem kleinen Papier stiel, zwischen die Finger gellemmt, da schluchzten sie beide, und dann lachten sie wieder und fühlten sich ihrem Kaiser gegenüber weniger schuldig.

Seitdem das Loos — es war ein Siebenbürgisches — sich in ihrem Besitz befand, fühlten sie sich wie ganz andere Menschen. Nicht, daß sie sich damit beschäftigten, was es ihnen vielleicht bringen könnte; das Glück der Gegenwart war vorläufig genug, ohne Nebengedanken, was in Zukunft geschehen könnte.

Jeden Abend holte er das Loos aus der Westentasche, in der er es trug, und ließ es sie sehen und sie strich mit ihren runzeligen Fingern liebevoll die Falten glatt...

Es war zwei Wochen vor der Ziehung, als der Schuhmacher ein Paar Stiefel vorzutragen mußte.

Es war spät und da er versprochen hatte, seine Arbeit vor dem Nachmittag abzuliefern, bekleidete er sich und hastete mit unruhigen Bewegungen umher, setzte seine Mütze auf, knöpfte die Jacke zu, wickelte die Stiefel in Papier...

Da bemerkte er, daß es draußen sehr stürmisch war, und mit ängstlicher Fürsorge, trocknete

Es, holte er das Loos aus der Tasche und legte es in eine Schublade, sehr eilig, zwischen andere Papiere.

Die alte Frau war in der Küche gewesen; als ihr Mann fortgegangen, kam sie nach vorne, um auf die Klingel zu passen.

Es war draußen dunkel, so daß sie mit ihren geschwächten Augen nicht nähen konnte.

Um nicht so lange still zu sitzen, was sie nicht gewohnt war, rückte sie die Möbel zurecht. Eine Schublade, die nicht ganz dicht geschlossen war, wollte sie zuschieben. Da gewahnte sie durch die Ritze ein Chaos von Papieren. Garn und Dosen.

Sie schüttelte den Kopf und seufzte über ihren Alten, der immer so viel Gerümpel nach Hause schlepte. Wenn er auf die Straße ging, brachte er Alles heim was ihm in die Hand kam: Reklamezettel, die er nicht las, und dann steckte er sie in die Schublade, bis er Zeit zum Lesen finden würde.

Dann vergaß er sie.

Sie sah die Zettel nicht weiter an und zerriss sie, da sie wußte wie nutzlos sie waren. Mit kurzen Messern vernichteten ihre Finger die Papiere, die Schnüre nahm sie in die linke Hand.

Als die Schublade von überflüssigen Papieren gesäubert war, ging sie in die Küche und legte die Hand ans Feuer.

Eine auffringende Flamme... und Alles war verzehrt.

Eines Abends, während der Wind draußen heulte, und der Regen gegen das Fenster schlug, saßen sie zusammenvor dem Feuer.

Sie bat ihn, „es“ ihr noch einmal zu zeigen.

Seine Finger glitten in die Brusttasche, um das Loos zu holen... erschrocken zog er die Hand zurück. Doch dann besann er sich, lächelte, stand auf und ging nach der Schublade.

Sie folgte ihm mit den Augen, ganz erstaunt.

Sie rechte Hand öffnete die Schublade, die er mit der linken durchwühlte, zuerst gleichgültig, nachlässig, dann aufgeregt und hastig.

Sie trat zu ihm und sah ihn verwundert an.

„Was suchst Du?“ fragte sie.

Noch suchend, antwortete er kurz und barsch.

„Das Loos.“

Zuerst begriff sie nicht recht, aber plötzlich kam die Wahrheit wie eine Eingebung über sie und in der nächsten Sekunde wußte sie, was sie gehabt hatte.

Sie sagte nichts, aber ihr ganzer Körper erzitterte, mechanisch streckte sie die Hand aus und legte sie sanft auf seinen Arm.

Er fühlte die Verführung wie einen elektrischen Schlag und sah sie an und las in ihrem Gesicht, was geschehen war.

Mit zwei, drei kurzen Worten erzählte sie es ihm... es war nichts Neues mehr für ihn.

Als sie beide von der Schublade nach dem Ofen zurückgingen, da fühlten sie beide, wie alt sie waren.

Zeit erst wurden sie sich beide bewußt, welche möglichen Folgen das Loos für sie hätte haben können. Nun dachten sie an den großen Tag der Ziehung, wie sie nie daran gedacht hatten, als sie das Loos noch besaßen, als an einen Glückstag.

Aber vor einander hielten sie ihre Gedanken geheim und jeder verbarg vor dem Andern ein Gefühl großer Angst, daß jeden Tag drückender wurde.

Der Ziehungstag kam.

Da war in den Köpfen Beider ein fester Plan gereift: nicht ausgehen, keine Zeitung lesen, keine Mühe geben um zu erfahren, was es hätte sein können. Und sie waren ihres Entschlusses so sicher, daß sie fast ruhig den Tag begannen.

Doch seine Hände zitterten als er einen Stiefel aufnahm, und er fühlte, daß das Arbeiten heute unmöglich war.

Und sie rückte die Tüpfel in der Küche hin und her, schürte das Feuer, aber wußte kaum, was sie that.

Das Essen schmeckte nicht.

Um zwei Uhr am Nachmittage ging er aus — ein Paar Stiefel vorzutragen.

Sie sah die Hände im Schoß und den Kopf gesenkt, als er ging.

Nach fünf Minuten stand sie hastig auf, lief über die Straße und bat eine Nachbarin auf zehn Minuten in die Wohnung, sie mußte fort...

Zu gleicher Zeit gelangten sie nach dem Laden und, kaum erstaunt, sich zu sehen, gingen sie schweigend hinein, dicht aneinander geschmiegt.

Begierig durchsuchten ihre Augen die große Liste. Es dauerte lange. Aber doch endlich, mit einem Jubelton zögerte er ihr die Nummer...

Es war eine Niete.

Sie eilten zusammen zurück, jubelnd, fröhlich, und fühlten sich leicht und jung, als ob sie ein namenloses Glück erfahren hätten.

**Gefährliche Doppelgänger.**

Die durch Anmut, Wohlgeruch und Fürberei verlockende Pflanzenwelt birgt Feinde, die teils durch ihr gefährliches Aussehen, teils durch Unschönheit oder gar Unsichtbarkeit unser Leben bedrohen. Wir wollen uns hier unscheinbaren Feinden aus dem Pflanzenreiche zuwenden, den giftigen Pilzen. Die „Röhn. Big.“ schreibt über diesen Gegenstand: Von guten essbaren Pilzen kennen wir in Deutschland etwa 40 Arten, die gewiß schon längst in unserer Küche eingebürgert wären, wenn nicht gerade die besten unter ihnen Doppelgänger hätten, die die stärkste Gift in sich aufspeichern. Gehet wir die gefährlichsten Doppelgänger durch, so sieht unzweifelhaft der außerordentlich giftige Knollenblätterschwamm oben an. Seine Ahnllichkeit mit dem albelibten Champignon ist so überaus groß, daß, wenn man seiner Sache nicht ganz sicher ist, man lieber den Champignon in geschlossenem Zustande nicht sammeln soll, weil seine Blätter dann noch hell und denen seines giftigen Doppelgängers um so ähnlicher sind. Im Übrigen beachte man, daß der Champignon einen fleischigeren Hut hat, als der letztere, dessen Hut dünner und häutiger ist. Dieser hat außerdem einen am Grunde knollig verdickten zähnen und hohen Stiel und stets weiße Lamellen (Blätter), während die des Champignons Anfangs hellrosa-roth sind, dann dunkler und schließlich ganz braun werden. Ein wegen seines vorzüglichen, eigenthümlich pikanten Geschmackes hochgeschätzter Pilz ist ferner der Steinpilz, der besonders in Nadelwäldern, auf mosigem Boden, zu finden ist. Sein Doppelgänger ist der Satanspilz. Er steht häufig dicht neben ihm und gibt deshalb sehr leicht zu Verwechslungen Anlaß. Der Steinpilz unterscheidet sich von ihm dadurch, daß seine Röhrenmündungen niemals roth sind und sein weißes Fleisch unverändert bleibt, während das des Santanspilzes beim Zerschneiden des Hutes sich schnell blau färbt. Bläulich bis schwärzlich läuft beim Zerschneiden grünlich anläuft. Erwähnenswerth ist noch die Gift-, Gicht- oder Steinmorchel, die sich durch ihren widerlichen Leichengeruch von der essbaren Spelzmorchel unterscheidet. Die Anfangs einem Ei nicht unähnliche Gitsmorchel entwickelt erst mit der Zeit Stiel und Hut. Ihr zäher Schleim stand vordem als Heilmittel der Gicht in großem Ansehen. Mocheln müssen überhaupt vor dem Gebrauch gehörig ausgetrocknet oder gekocht werden, da sie in frischem Zustand oft schädlich wirken.

**Vermischtes.**

„Ich will Dir wissen, wat 'ne Harke ist.“ Diese Redewendung wird so oft gebraucht, und sicher kennen nur wenig Menschen ihre Abstammung. Die Halbmonatsschrift „Niederhausen“ gibt uns Aufklärung darüber. Sie schreibt: Die Sitte, den Todten in stetn umpackten künstlichen Höhlen zu begraben, erklärt sich aus dem Umstände, daß alle Europäer mindestens in der letzten Eiszeit auf Höhlen angewiesen waren. Das Grab war eben das Haus des Todten. Große Gräber aus riesigen Steinen aber haben noch heute in Portugal wie in Westfalen denselben Namen, deutsch heißen sie Horken, Harten- oder Herkensteine, portugiesisch arca. Gleicherweise ob man die keltischen Todtentinseln, die Orneys, oder die skandinavischen Mythen oder etwa die tirolischen Dichtungen des Winzers daraus ansieht: das Gespenst, also der fortlebende Tote heißt Ork; die Höhle, in der sich Italiens Todte versammeln, ist der Orcus. Am Rhein und der Mosel spricht die „Herka“, in der Markt Brandenburg „Fra Harke“. Die Redewend

"Ich will Dir zeigen, was ein Grab ist", d. h. ich will Dich tödlich legen. Sie stammt also fast unverändert aus der mittleren neuen Steinzeit und beweist unzweifelhaft, daß die Anfänge unserer Sprache viel älter sind, als die Bronzezeit — denn die Erbauer der Hörken oder Harken kannten noch kein Metall. Wachgeblieben ist in der Volksinnerung nur das Drogende, das ganz unverständlich ist, wenn man an die leichten hölzerne Harken — den Rechen — denkt.

Allzu heiß ging es bei einer Hochzeitsfeier zu, die jüngst in einem kleinen Pariser Gasthaus stattfand. Daß jung verheirathete Paar, ein Kupferarbeiter und eine niedliche Wäscherin, hatte sich mit den Gästen frohgesaunt an die Tafel gesetzt. Wegen der drückenden Hitze entledigten sich schließlich die Männer ihrer Röcke und Westen, während die Damen bald nicht minder ohne Zwang einherwischerten. Der intime Charakter, den dadurch das Fest annahm, in Verbindung mit dem süßen Wein, der den Hochzeitsgästen in den Kopf gestiegen sein möchte, erregte bald eine Art von Fröhlichkeit, die anscheinend nur der jungen Frau über den Spaß ging. Als einer der Gäste allzu lästig gegen sie wurde, schleuderte sie kurz entschlossen dem Zuhörer eine Flasche an den Kopf, was der Angegriffene mit einer Ohrseige beantwortete. Daraus entstand eine allgemeine Schlägerei, der erst durch das Eingreifen der Polizei ein Ende gemacht wurde. Die junge Ehefrau mußte ins Hospital geschafft werden. Und das nennt man — glücklich verheirathet!

## Haus- und Landwirtschaft.

— Das Versuchsgut Quednau bei Königsberg in Pr. erfreut sich in der letzten Zeit eines überaus zahlreichen Besuches. Nicht nur landwirtschaftliche Vereine aus der Provinz erscheinen, auch aus weiter Ferne, selbst aus dem Auslande kommen landwirtschaftliche Interessenten, ebenso wie städtische Besucher, um die dortigen neuen Einrichtungen in Augenschein zu nehmen. Quednau ist das erste Landgut welches vollständig elektrisch eingerichtet ist. Von der in der Molkerei am Bahnhof befindlichen Zentrale aus verteilt sich der Strom nach dem Gutshof und dem Felde und bewerkstelligt durch entsprechende Apparate Pflügen, Eggen, Walzen, als auch Dreschen, Schrotten, Häckselschnellen oder den Betrieb von Mahlmühle, Rübenziehern, Kreuzer, Windsege,

Wasserpumpe etc. Außerdem wird Molkerei und Hof in jedem Raum elektrisch erleuchtet; auch sind im Gutshaus elektrische Kochapparate, elektrische Ofen etc. vorhanden. Es dürfte zur Zeit in der Landwirtschaft kaum ein wichtigeres Problem geben, als wie in derartiger Weise durch Elementarkraft eine gründliche Verrichtung aller landwirtschaftlichen Arbeiten, namentlich der Feldbestellung zu ermöglichen, und an menschlichen und thierischen Arbeiten zu sparen. In Quednau Betriebe beträgt diese Ersparnis 12 Pferde und 8 Leute. Über die Kosten und Anwendung der Elektricität werden genaue Beobachtungen ange stellt. Außer dem elektrischen Betriebe ist in Quednau das Problem einer weitgehenden Anwendung aller landwirtschaftlichen Maschinen in Bearbeitung genommen worden, so daß dort Drill-, Hack-, Erntemaschinen aller Art für die Feldbestellung, ebenso wie alle Systeme Hofmaschinen zur Anwendung kommen. Ein ganz eigenartiger und in dieser Weise noch niemals durchgeführter Versuch ist auch die weitgehende Anwendung von Künnstlern auf dem ganzen Gute. Cirka 4 500 Centner Kunstdünger sind zu der diesjährigen Bestellung auf dem 725 Morgen großen Feld-Areal in wohlüberlegter Weise angewendet worden, und es ist keine Kulturpflanze ohne Kunstdünger geblieben. In allen Schlägen befindet sich nur ein Meter breiter ungeädigter Streifen, und es ist überraschend, die Unterschiede festzustellen, die sich heute schon bei Roggen, Weizen auf manchen Feldern zu 5 Centner Körner taxiren lassen. Auf Wiesen und Kleefeldern zeigen sich namentlich in Bezug auf Qualität des Futters noch erhebliche Resultate. Die landwirtschaftlichen Besucher finden gerade diese Erfolge von Quednau sehr beachtenswerth. Es geht daraus hervor, daß mit modernen Hilfsmitteln, insbesondere der Zuhilfenahme der Landwirtschaftswissenschaft, es heute möglich ist, binnen kurzer Zeit die Ernte eines Landgutes zu verdoppeln. Wie sich die Kosten in dieser Beziehung stellen, soll in Quednau genau festgestellt werden. Jedemal ist bei richtiger Ausführung die Rentabilität einer derartigen intensiven Wirtschaft wohl möglich, wenn auch niedrige Preise und ungünstige Witterung Erfolge verhindern, wie sie ein derartiger Aufwand von Arbeit, Kapital und Intelligenz verdient. Auch die übrigen Einrichtungen des Versuchsgut Quednau fanden das regste Interesse der Besucher, so die neu eingerichtete Molkerei, welche sich zur Ausgabe stellt, allen Anforderungen der Hygiene gerecht werdende Produkte herzustellen, welche in

säuberster Weise Milch zum Frischverkauf, Butter, verschiedene Sorten Käse liefern, und mit neuesten Maschinen, die Pasteurisir-Apparaten, Eismaschinen etc. versehen ist. — Eine größere Gärtnerei besaß sich mit Obst- und Gemüsebau zum Verkauf nach Königsberg durch die Milchwagen und Milchläden der Molkerei. — Eine Geflügelhaltung mit künstlicher Aufzucht ist ebenfalls sehr interessant und beweist, daß auch diese kleinen Zweige der Landwirtschaft wohl der Verübung wert sind. Kühhaltung, Schweinehaltung sind nach neuesten Grundsätzen eingerichtet und dienen neben einer möglichst hohen Produktion zu genaueren Beobachtungen über Büfflung, Fütterung etc. — Von allen Kulturpflanzen sind größere Sorten-Anbaubevorstellungen auf dem Felde eingeleitet. Auf einem neu erbauten Saat-speicher wird die Zubereitung zu Saatgut mit den rationellsten Maschinen durchgeführt. Eine genaue Buchführung wird, um den Betrieb in allen Details zu verstehen, gehandhabt. Im Einzelnen sind noch viele wichtige Versuche und Probleme zu bemerken. — Das Ganze verdient umso mehr Interesse und Beachtung, als es ohne staatliche Unterstützung lediglich auf die private Initiative des Herrn Professor Dr. Bachaus zurückzuführen ist, der bei größeren Besichtigungen jederzeit gern selbst führt und die nötigen Erklärungen abgibt.

## Kunst und Wissenschaft.

Neue Versuche mit Röntgenstrahlen hat der Physiker Donath von der Berliner „Urania“ ange stellt. Er fand, daß die Kathodenstrahlen keine Erscheinung des Neurons sind, wie man früher glaubte. Es scheint vielmehr ein gewaltiger Transport von Elektricität zu sein, die von dem negativen zum positiven Pol geht. Sie legt den Weg mit einer Geschwindigkeit von 100 000 Km. in der Sekunde zurück. Aber dieser heftige Transport der Elektricität betrifft nur die Kathodenstrahlen. Ihr Austritt ist so gewaltig, daß die elektrischen Moleküle (kleinsten Körperchen) gespalten, gleichsam in ihre positiven und negativen Theile auseinander gebrochen werden und dadurch an den Glaswänden zum Leuchten kommen. Die Röntgenstrahlen dagegen, die geheimnisvollen, unsichtbaren Strahlen, sind unelektrisch, sie werden nur von den Kathodenstrahlen mitgerissen und gehen in die Luft hinaus, sich durch alle Körper ihren Weg bahnend. Sie machen die Luft — die nicht elektrisch leitet —

zu einem elektrischen Leiter und rufen in elektrisch geladenen Körpern eine Entladung hervor. Das sind die Erscheinungen, die man an den Röntgenstrahlen beobachtet hat — so viele Erscheinungen, so viel Rätsel und so viele Hypothesen (wissenschaftliche Annahmen). Und da es Hypothesen sind, ist es nicht ausgeschlossen, daß sie von anderen Hypothesen abgelöst werden.

Für die Redaktion verantwortlich Karl Frank in Thorn.

## Handelsnachrichten.

### Amtliche Notirungen der Danziger Börse.

Danzig, den 6. Juli 1901.

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Delikatessen werden außer dem notirten Preise 2 M. per Tonne sogenannte Facto-Zeit-Provision unzureichend vom Käufer an den Verkäufer vergütet. Weizen per Tonne von 1000 Kilo.

inländisch hochkant und weiß 774 Gr. 172½ M.

Roggen per Tonne von 1000 Kilogramm per 714 Gr.

Normalgewicht inländ. grobfrödig 726—732 Gr. 132—133 M.

### Amtl. Bericht der Bromberger Handelskammer

Bromberg, 6. Juli 1901.

Weizen 168—172 M., abfall. blausp. Qualität unter Rotz.

Roggen, gefundene Qualität 134—141 M. feinst. über Rotz.

Gerste nach Qualität 130—140 M. nominell.

Gittererbsen 150 M.

Kohlräben 180—190 Mark.

Hafer 145—150 M.

Der Vorstand der Productien-Börse.

## Wilhelm's antiarthritischer antirheumatischer

## Blutreinigungsthee

ist in ein ganzen Packeten à 2 Mk. und in ein halben Packeten à 1 Mk.

zu haben in allen Apotheken.

### 205. Königl. Preuß. Glassenlotterie.

1. Klasse. 2. Biehungstag, 6. Juli 1901. Vormittag.

Nur die Gewinne über 60 M. sind in Parenthesen beigefügt.

(Drei Gewähr. A. St. A. J. S.)

Nur die Gewinne über 60 M. sind in Parenthesen beigefügt.

(Drei Gewähr. A. St. A. J. S.)

120950 74 91 121154 480 723 928 132266 (100)

(150) 310 (1000) 19 55 74 (100) 730 (100) 41 (100) 909

124039 119 220 597 99 73 928 125005 42 163

273 324 33 82 574 724 43 47 983 981 126041 81 200 2

369 439 94 710 16 886 902 13 58 127195 488 608 812

128036 88 91 281 366 407 55 598 99 608 741 57 (100)

129079 19 101 (150) 244 57 428 36 719 814 34 73

130045 89 587 551 65 131057 212 227 864 92 (200)

419 45 525 727 63 862 997 132200 98 341 517 48 79

668 795 866 915 (150) 43 67 95 133215 52 99 344

68 (200) 401 20 567 905 48 70 71 76 82 134070 167

282 327 88 83 565 46 (100) 507 604 95 769 940 135110

574 (100) 821 58 991 136160 76 207 78 594 808 954

99 137024 49 52 824 75 538 737 906 46 51 (150) 58

138412 58 697 879 958 139020 166 96 200 11 34 87

838 202 26

140223 56 98 395 486 807 44 (100) 964 141032

121 202 448 535 614 69 74 (300) 727 806 52 142011

162 (100) 411 95 611 13 709 848 51 (100) 141075 401

518 760 75 850 144404 72 539 76 721 31 881 145066

209 300 47 48 (150) 488 587 682 828 146046 126 45

387 548 78 760 64 147054 280 320 757 89 958 69

141825 317 623 740 871 960 149082 204 34 890

150005 26 43 316 42 407 (100) 25 46 655 738 98

880 151126 48 260 815 34 152179 222 324 41 454 87

621 63 92 734 56 865 153058 73 145 241 (150) 463 73

696 780 99 839 40 84 90 84 154121 48 79 236 58 488 528

966 681 917 83 155160 89 214 88 382 570 655 71

72 943 156021 24 144 (100) 275 344 (100) 93 410 34

880 151126 48 260 815 34 152179 222 324 41 454 87

627 86 704 813 157411 91 521 652 796 904 76 (100)

158013 227 53 423 566 631 (150) 34 700 6 22 67 985

150006 194 443 475 534 42 51 73 688 871 86 939

160017 78 119 251 528 775 964 88 (100) 161017

99 115 205 14 69 472 528 63 680 790 162238 300 66

542 658 599 88 163006 66 81 115 57 212 364 717 886 61

902 59 72 164115 88 410 48 97 560 640 757 818 918

165059 97 110 (100) 12 429 757 820 918 55 62 166020

171 206 317 412 26 523 704 52 93 938 78 167064 120

75 (100) 267 438 558 614 847 168048 34 37 564

44 90 667 897 169402 52 670 873

170021 156 (100) 76 201 362 81 429 602 78 757

171220 386 458 88 608 447 74 768 823 172114 53 81

206 69 (100) 459 558 638 701 908 18 88 173217 994

436 62 79 91 558 632 802 30 905 92 174235 84 567

626 705 10 57 65 884 (150) 36 175005 98 274 338

690 751 (150) 59 67 884 177001 54 145 307 429 59 506

661 728 897 177001 54 145 346 434 177005 63 1008

82 853 978 92 161 364 456 629 92 61 777