

# Thorner Zeitung

## Indien.

Unter den englischen Kolonien hat bekanntlich Indien seit einer Reihe von Jahren weder in Bezug auf seine finanziellen Erträge noch bezüglich seiner wirtschaftlichen Leistungsfähigkeit den Wünschen der Kolonialpolitiker des Mutterlandes entsprochen. Nunmehr scheint diese Vertroben des Rückganges überwunden zu sein, denn wenn auch, wie Lord Hamilton kürzlich im englischen Oberhaus mittheilte, der infolge der anhaltenden Dürre zu erwartende Ernteausschlag auch in diesem Jahre auf eine Milliarde Mark veranschlagt werden müsse, so sei doch die allgemeine Finanzlage bei einem auf 36 Millionen Mark geschätzten Ueberschuß eine erheblich günstigere als in früheren Jahren. Und zwar sei dieser Erfolg nicht auf dem Wege der Ausgabenbeschränkung erzielt worden, vielmehr haben alle notwendigen Ausgaben, besonders die für die von der Hungersnot heimgeführten Gegenden gewährten Beihilfen aus den vorhandenen Mitteln bestritten werden können. So weit Lord Hamilton, der noch in seinem Bericht die erfreulichen Fortschritte auf allen Gebieten des wirtschaftlichen Lebens Indiens hervorhebt und darin die Folgeerscheinungen der für vermehrte Eisenbahnverbindungen und Bewässerungsanlagen aufgewendeten Ausgaben sieht. Man wird aber nicht umhin können, diesen Angaben mit einigem Mißtrauen zu begegnen, wenn man hört, daß der Staatssekretär für Indien diese angeblich günstige Finanzlage des Landes sich zu Nuzze macht, um seine ablehnende Haltung gegenüber dem Antrage einer bedeutenden indischen Anleihe zu erklären. Besonders beruft er sich dabei auf die Mißbilligung des Lord Hamilton, daß die jährliche Kohlenproduktion Indiens sich innerhalb der letzten 20 Jahre von 1 auf 6 Millionen Tonnen gehoben hat, so daß es schon im letzten Jahre in die Reihe der Kohlenexportierenden Länder eingetreten sei. Sicherlich sieht die Forderung einer neuen Anleihe in einem eigenthümlichen Gegenjause zu der als erfreulich bezeichneten Finanzlage Indiens und besonders zu der Erklärung Lord Hamiltons, daß Indien seine Ausgaben aus eigenen Mitteln bestreiten könne; man wird daher den Gedanken nicht abweisen können, daß die Rücksicht auf die finanzielle Lage des Mutterlandes für die Darstellung des Berichtes ausschlaggebend gewesen ist.

## Sodenwerth im Osten und Westen.

Die Veranlagung zur Grundsteuer in Preußen liegt bekanntlich um ein Menschenalter, ihre Grundlagen aber reichen bis auf das Jahr 1837 zurück. Da aber die Verschiebung des Verhältnisses zwischen Grundsteuer-Neinertrag und Bodenwerth sich in allen Gebieten wenigstens insofern gleichmäßig vollzogen haben, als die damals „besseren“ und „schlechteren“ Gebiete noch heute dieselben sind, so wird noch heute nicht ganz mit Unrecht der Grundsteuer-Neinertrag als Schätzungsmaß bei Käufen, Verleihungen u. s. w. mit herangezogen. Es dürfte deshalb nicht ohne Interesse sein, wie verschieden sich der Grundsteuer-Neinertrag in den einzelnen Bezirken und Kreisen stellt. Das lgl. statistische Bureau giebt darüber eine Blumenlese aus seiner letzten, allerdings auch schon aus den Jahren 1887/88 stammenden Zusammenstellung. Danach wurde im ganzen Staate ein Grundsteuer-Neinertrag von 18,18 Mrk. für das Hektar Ackerland festgesetzt; dagegen be-

Preußen . . . . .	9,40 Mrk.
Posen . . . . .	10,18 "
Westpreußen . . .	10,97 "
Pommern . . . . .	13,32 "
Brandenburg . . .	14,10 "
Schlesien . . . . .	19,19 "
Sachsen-Rassau . .	23,04 "
Hannover . . . . .	23,28 "
Schleswig-Holstein .	23,34 "
Westfalen . . . . .	23,50 "
Rheinland . . . . .	30,16 "
Sachsen . . . . .	31,33 "

Es heben sich also hier vier Gebiete von einander ab: der Nordosten und Brandenburg mit dem geringsten, Schlesien mit bereits weit besserem, den Staatsdurchschnitt schon etwas überschreitenden Ertrage, die den Durchschnitt merklich übertragenden Provinzen Sachsen-Rassau, Hannover, Schleswig-Holstein und Westfalen mit noch besserem Boden von annähernd gleicher Ertragsfähigkeit, endlich die geeigneten Gebiete der Rheinprovinz und Sachsens, wo der Durchschnittsertrag etwa dreimal so groß wie in den nordöstlichen Grenzprovinzen.

Betrachten wird die Erträge der Regierungskreise, so wird die Spannung zwischen

den höchsten und niedrigsten Sätzen noch größer. Zugleich zeigen sich aber starke Gegensätze innerhalb einer und derselben Provinz. So hat z. B. in Pommern der Bezirk Köslin nur 8,22 Mrk. Reinertrag gegen 24,28 bei Stralsund, in Hannover Lüneburg 14,01 gegen 35,82 bei Aurich, in der Rheinprovinz Trier nur 10,06 gegen mehr als 28 bei Köln, Düsseldorf und Aachen. Folgendes sind die sechs

„schlechtesten“ Bezirke:	
Gumbinnen . . . .	mit 8,22
Köslin . . . . .	8,22
Königsberg . . . .	9,79
Marienwerder . .	9,79
Posen . . . . .	10,18
Bromberg . . . . .	10,97
„besten“ Bezirke:	
Köln . . . . .	39,56
Düsseldorf . . . .	38,38
Aachen . . . . .	38,38
Aurich . . . . .	35,82
Metzburg . . . . .	34,86
Hildesheim . . . .	31,80

Markt Grundsteuer = Reinertrag für das Hektar Ackerland.

Noch größere Gegensätze als bei der Betrachtung der Provinzen und Regierungsbezirke ergeben sich naturgemäß von Kreis zu Kreis. Die zwölf Kreise mit den niedrigsten Grundsteuer-Reinerträgen sind

Johannisburg . . .	mit 4,31 Mrk.
Reidenburg . . . .	4,31 "
Ortelsburg . . . .	4,31 "
Publitz . . . . .	4,70 "
Carthaus . . . . .	4,70 "
Kummelsburg . . .	4,70 "
Schlochau . . . . .	4,70 "
Bätow . . . . .	5,09 "
Söbau . . . . .	5,09 "
Lübben . . . . .	5,09 "
Kleist . . . . .	5,09 "
Döle . . . . .	5,09 "

Alle diese Kreise außer Lübben gehören den masureischen, lassubischen und hinterpommerschen Theilen des uraltsch-baltischen Höhenzuges an. Einen fast bis zum Zwanzigfachen höheren Reinertrag haben die „besten“ Kreise am Niederrhein, in der Rhein- und Mainebene, in den Marschen und der Magdeburger Gegend. Obenan stehen die Landkreise Strehlen mit 70,50 Mrk., Züllich mit 68,54 Mrk., Zankfurt a. M. mit 65,88 Mrk., Köln mit 60,71 Mrk.

## Miß Elvira.

Humoreske von Leo von Torn.

(Nachdruck verboten.)

„Du — Lenschow! — — Herrgott, so laß doch endlich das verfluchte Geklapper!“  
Der Angeredete gab seinem Spielball einen extra starken Effestof und verfolgte mit grotesken Ueberverrenkungen dessen Lauf. Als der Ball schließlich regelrecht karabolirte, stieß er ein kurzes Indianergescheul aus und stellte sich in die Pose eines Akrobaten, der eben eine schwierige Nummer gemacht.

„Weißt Du auch, Hans-Heinrich, was das eben war?“ fragte er dann, indem er sein Dueue kreidete.

Der kleine Baron von Rosen zuckte die Achseln und verankerte sich in das Studium des Kurzbüchchens, das er sich eben vom Kellner hatte geben lassen.

„Das war ein Bandennachläufer mit drei Banden, mein Sohn,“ betonte Affessor Lenschow mit hochgezogenen Augenbrauen, „einer der besseren Sachen, von denen Deine Kunst sich nichts träumen läßt.“

Er hielt die Kugel mit leichten Stößen in einer Ecke zusammen und fragte zwischendurch: „Was was wolltest Du denn eigentlich, Kindchen?“

„Du sollst endlich aufhören!“ muckte der Kleine von seinem Buch auf. „Es ist doch schon stumpfsinnig genug hier in dem Nest!“

„Das ist es,“ erwiderte Affessor Lenschow, indem er unbehirt weiter spielte. „Aber wir sind doch auch hier, um uns zu erholen — und Stumpfsinn ist eben die beste Erholung. Du glaubst nicht, Hans-Heinrich, was so ein bisschen Stumpfsinn einem geistig regلمان Menschen zeitweilig gut thut. Du hast ja die unglückliche Natur, Dir Alles gleich zur Gewohnheit werden zu lassen. Was mich betrifft —“

„Jetzt hört mir das Gefrozel aber auf, zum Donnerwetter!“ schrie der Baron, indem er mit der fleischigen Rechten so heftig auf den Tisch schlug, daß die Kaffeelöffel von den Untertassen hüpften und der am Büffet eingeschlossene Piccolo erschrocken aufsprang. Dienstbeflissen schlängelte er

sich heran, wurde aber von dem Affessor mit einer beruhigenden Handbewegung abgewinkt.

„Geh' nur wieder schlafen, Schani — es ist nichts. Der Herr Baron macht blos mal Pitsche-Patsche, weil's gar so langweilig bei Euch ist.“

Während der Kellner mit einem blöden Lächeln sich rückwärts konzentrierte, trat Lenschow dicht an seinen Freund und lang dem wüthend Abwehrenden mit einem wunderbaren Bariton mezza voce ins Ohr:

„Stör' nicht den Schlummer des Kindes, Heilig ist seine Ruh'!“

Dann nahm er aus der silbernen Dose des Barons eine Cigarette und zündete sie mit dem Behagen eines Menschen an, der alle Ursache hat, mit sich zufrieden zu sein. Während er den Rauch aus Mund und Nase zugleich von sich blies, zog er einen Stuhl an den Tisch, klemmte sein Augenglas ein und sagte mißbilligend:

„Du bist empfindlich, Hans-Heinrich. Das ist mir verdächtig. Du bist immer empfindlich, wenn Du irgend eine Dummheit vorhast oder Dich sonst mir gegenüber ins Unrecht setzen willst.“

„Und Du bist ein alberner Mensch, mit dem kein vernünftiges Wort zu reden ist!“ brauste Herr von Rosen auf, worauf er starr aus dem Fenster sah und mit den kurzen biden Fingern seiner Rechten erregt auf dem Bueche trommelte. Kurt Lenschow wiegte den Kopf, über dessen flchte Platte sich eine Prim bis tief in die Stirn zog, und betrachtete angelegentlich den Brand seiner Cigarette.

„Es wird immer verdächtiger,“ sagte er dann unter tiefem Athemholen. „Willst Du mir nicht sagen, was Du auf dem Herzen hast?“

Der Baron zuckte heftig die Achseln und trommelte noch um eine Nuance stärker. Erst als der Affessor sich langsam erhob und wieder nach dem Queue angelte, brach er sein geärgertes Schweigen.

„Du wirst nicht spielen! Ich halt's nicht mehr aus, verstehst Du! — Sei doch blos mal vernünftig, Lenschow! Ich will Dir einen Vorschlag machen —“

„Na?“

„Wir wollen abreisen.“

Der Affessor blies langsam eine mächtige graue Wolke von sich und strich dann die Asche seiner Cigarette umständlich an dem vor ihm stehenden Tablett ab. Darauf lehnte er sich behaglich in seinen Stuhl zurück und sagte trocken:

„Du bist verrückt.“

„Nun will ich Dir mal was sagen, Lenschow —“

„Sag' garnichts, Kindchen, und seß' Dich nieder. Was ich behaupte, kann ich auch beweisen.“ Damit drückte der Affessor den Erregten auf den Sitz zurück, stützte die Ellbogen breit auf das Maxortischchen und expkizierte mit zwingender Ruhe:

„Vor vierzehn Tagen, mein Sohn, schreibst Du mir einen Schreibbrief, in welchem Du Dich auf unsere alte Freundschaft beriefst und mich anflehdest, Dir in einem Familiendrama zu Hilfe zu kommen. Ich stede zwar in den Examenarbeiten, aber ich kam. Gott — ich will ja nicht sagen — — vielleicht hätte ich auch so nichts gethan, aber jedenfalls kam ich doch. Und weißt Du washalt. — Sei still höre weiter zu!“

„Ich reise also los — nach Oberschlesien — geschlagene siebendreizehn Stunden links von der Geographie, bis endlich auf Schloß Przbylszyce — pardon, ich bin etwas verschpupst — bis ich also bei Euch ankomme. Und was ist los? Hans-Heinrich soll heirathen, Hans-Heinrich will aber nicht.“

„Aber ich habe Dir doch auseinandergesetzt, daß man mich zwingen wollte, und —“

„Schön, weiß ich Alles! Du darfst von jeher ein GemüthsHayler, und Deine sensible Seele boakte dagegen auf, ein Mädchen zu heirathen, das Du noch nicht einmal angebüchtet. Aber selbst wenn das der Fall gewesen wäre, hättest Du sie vielleicht auch nicht genommen, blos weil Dein Alter Herr sie Dir ausgesagt. Du mußt nämlich heßen, Hans-Heinrich — Du bist widerhoarig wie ein Igel. Das hast Du mit allen romantisch beanlagten Leuten gemeinjam. Doch zur Sache. Der einzige Punkt, in welchem ich Dir Recht geben mußte, war, daß man Dich binden wollte, ehe Du das Mädel überhaupt gesehen.“

„Nicht wahr? Das war doch —“

„Bist — erlaube mal! An diesem väterlichen Gewaltakte warst Du aber selbst Schuld! Jawohl, einzig und allein. Ein Jüngling, der mit allen seinen Talenten in Paps Dafsche sitzt, darf gegen einen väterlichen Wunsch nicht einen solchen Schnabel riskiren, wie Du es gethan hast! Das hat den alten Herrn gereizt, und er ist ungerecht geworden. Bekläuflich bemerkt, hat er das mir gegenüber auch eingeschwenkt, im Uebrigen aber beharrt er auf seinem Willen, daß Du die

verwaiste Tochter seines alten Regimentskameraden, der ihm einmal das Leben, oder so was gerettet hat, heirathest. Auf alle Fälle bist Du im Unrecht insofern, als Du es abgelehnt hast, Dir das Mädel überhaupt anzusehen! Das war verkehrt, mein Sohn. Man muß nichts von sich wissen, was man nicht kennt. Du kannst doch nicht wissen, ob Dir das kleine Mädelkind nicht ausnehmend gefällt! Man lauft keine Kage im Sack, das ist nicht richtig — aber man muß auch nicht eigensinnig sein und sie sich wenigstens ansehen, wenn das gewünscht wird. Na — Du wolltest nicht, und so folgte Dein Herr Papa meinem Rath, Dich mir zur Beobachtung Deines Zustandes auf einige Zeit anzuvertrauen. Die — hm, was ich sagen wollte — die Bedingung, unter welcher der alte Herr Dich vorübergehend aus seiner Zucht entließ, die kennst Du doch noch, Hans-Heinrich, nicht wahr?“

Unter dem seltsam prüfenden Blick des Affessors erröthete der kleine Baron und wandte den Kopf zum Fenster.

„Jawohl, die kenne ich —“ flöhnte er dann, wie unter einer schweren Last auf.

„Das ist gut, Kindchen, — und Du darfst auch nicht vergessen, daß Du mir noch durch Dein Ehrenwort bekräftigt hast, nicht etwa meuchlings anderweitig über Dein Herz zu disponiren. Sieh mal — auf Grund dieses Wortes wäre ich vielleicht berechtigt, Dich zu fragen, was Du immer an dem Häuschen hinter der Brunnenpromenade vorbetoggenburgerst, wenn ich Dich mal auf eine Stunde von der Deine lasse —“

„Lenschow, ich gebe Dir mein Wort —“ behauptete der Baron tödtlich verlegen, indem er die Rechte gepreuzt auf die Brust drückte.

„Das habe ich schon; aber damit ist noch nicht die merkwürdige Thatsache erklärt, daß Du alle Tage für'n harten Dahler Blumen kaufst, ohne daß ich je einen Strauß in meinem Zimmer gefunden hätte.“

„So quäle mich doch nicht!“ begehrete der Kleine auf, indem er sich jäh erhob und ans Fenster trat. „Du weißt sehr gut, daß ich —“

„Nun, meinnetwegen. Ich will Dir gern konzediren, daß mich die Sache nicht beunruhigt. Es handelt sich natürlich nur um eine kleine Eskapade, die ich gern dulde, weil sie geeignet ist, Dich zu streuen und möglicherweise auch Vernunftgründen zugänglicher zu machen. Johann Heinrich Freiherr von Rosen ist kein Apfel, der, sportlich gesprochen, soweit vom Pferd fällt, daß er einer Bartetö-Künstlerin, einer Kautschukdame, ernste Neigungen widmen könnte. So romantisch ist er denn doch nicht — nicht wahr, Hans-Heinrich?“

Der Baron trat noch dichter an das Fenster. Er drückte seine runde Nase an der Scheibe platt und schweig. Nur die auf den Rücken gelegten, nervös ineinander greifenden Hände verriethen, daß etwas Heftiges in ihm vorging. Der Affessor bemerkte das sehr wohl. Sein flottes Gesicht überflog ein übermüthiges Lächeln — aber seine Stimme verrieth nichts davon, als er fortfuhr:

„Ich nehme Dein Schweigen für Zustimmung und komme nun zu dem, wovon wir ausgingen: nämlich, daß Du verrückt bist, Hans-Heinrich. Du weißt hier fern von der Randare Deines Herrn Papas. Du kannst hier einen wundervollen alkalisch-jalischen Säuerling trinken, der gegen Blasenstein ebenso schön hilft, wie gegen romantische Dickköpfigkeit. Du hast hier Deine lieben Freund Lenschow, dessen treue Sorge Dich umgiebt und der Deine Seele mit Frohsinn erfüllt — Du mußt nicht knurren, Hans-Heinrich, es ist so! Und Du hast schließlich so Etwas wie eine kleine Salonliebe, die Dich harmlos beschäftigt und Dir über den trüben Ernst des Lebens hinweghilft. Angefichts alles Dessen willst Du fort? Weshalb! Warum willst Du reisen, Hans-Heinrich?“

Der Baron hatte einen schweren Kampf gekämpft. Er wandte sich um. Die Linke auf dem Rücken, die Rechte etwas in Pose auf das mit Fliegenleichen bedeckte Fenstertrett gestützt, athmete er tief auf und sagte fest:

„Nun denn — ich liebe dieses Mädchen!“

„Wen —“

„Die Kautschukdame liebe ich, Lenschow!“ rief er so selbstvergeffen laut, daß der Piccolo wieder erschrocken emporfuhr. „Und deshalb —“ fügte er tragisch gedämpft hinzu, „will ich fort — weg aus der Nähe dieser Einzigen, die ich die Meine nicht nennen darf eines unsinnigen Wortes wegen, das ich Euch gegeben! Versteht Du mich nun, Lenschow?“

Der Affessor war auf seinem Stuhl zusammengefaßt. Den Kopf tief auf die Brust gesenkt, gab er sich kraftlos den konvulsischen Bewegungen hin, die seinen Körper erschütterten und namentlich Arme und Beine wie im Weltstanz durchelnadern warfen. Plötzlich stieß er einen langgezogenen

