

Unterhaltungsblatt

der
Thorner Zeitung.
Öffentliche Zeitung  und Generalanzeiger.

Nr. 187.

Donnerstag, den 11. August.

1904.

Die Schwestern.

Originalroman von Jba Boy-Ed.

[(29. Fortsetzung.)]

[[Nachdruck verboten.]]

Und dann, als die Händchen da drinnen sich so flehend falteten, kam Bewegung in ihn. Er schritt zur Gitterpforte. Daß sein Felix mit ihm war, vergaß er so ganz, wie Petra es so ganz übersah. Kaum, daß er den Fuß zum Schreiten hob, flog Petra vom Fenster fort. Der Maltisch fiel um und das Wasser ergoß sich in den Farbkasten, der Stuhl sank polternd zurück.

Gab es Türen? Mußten sie erst geöffnet werden?

Schritte die Glocke durchs Haus, als brenne es, weil draußen jemand läutete, dem schon von selbst geöffnet ward?

Ein Schrei, ein Jubelruf tönte durch den Flur und Petra hing am Hals des Geliebten.

Sie weinte und lachte und er sah mit nassen Augen auf den rotblonden Kopf herab.

Und Felix stand dabei und schloß umsichtig die Haustür und schob beide in die Stube, wo schon Marianne ihnen, bleich vor freudigem Schreck, entgegenkam.

Felix, um seiner unbändigen Wonne Ausdruck zu geben, küßte Marianne immerfort die Hände und sah ihr mit überschwenglicher Zärtlichkeit in die Augen.

Aber plötzlich ließ Petra ab von ihm. Sie löste sich aus Arel's Armen, trat zurück und rief:

„O, mein Gott — wie schwer — wie schrecklich!“

Sie schlug die Hände vor ihr Gesicht.

„Was hast du? Liebste, Geliebte! Zürnst du mir noch, daß ich dich ehemals anders haben wollte, als du bist?“ fragte er.

Petra sank auf einen Stuhl und verbarg ihre Stirn an der Wand. Arel trat zu ihr und wollte ihren Kopf an seine Brust nehmen. Aber sie wehrte ab.

Fragend sah der Mann die ältere Schwester an. Felix stand ganz bestürzt.

Da stellte sich Marianne neben ihren Liebling, zog ihn an sich, so daß das kummervoll gebeugte Köpfchen sich in den Falten ihres Kleides verstecken konnte, und sprach:

„Petra glaubt, daß Sie, lieber Arel, erwarten, die Krankheit und der Trauerfall, der uns betraf, hätten ihr die frühere Lebendigkeit geraubt. Vielleicht, so glaubt Petra, hoffen Sie nun, eine stille, artige Frau voll sanfter Ergebenheit passe endlich zu Ihnen und bringe Ihnen das Glück, welches Sie erhoffen. Aber voll Selbsterkenntnis fühlt meine Schwester, daß sie ihr eigentliches Wesen doch nicht ändern kann. So fürchtet sie, daß Sie getäuscht werden und dauernd des Glaubens bleiben könnten, Petra eigne sich nicht zu Ihrer Gattin.“

Arel kniete neben Petra nieder und umschlang die schwächliche Taille mit seinen Armen.

„Ich beschwöre dich,“ bat er voll ernster Innigkeit, während seine Augen sich feuchteten, „mir zu glauben, daß ich dich früher nicht gut genug erkannt hatte. All die kleinen stachelichten Auswüchse deines Wesens nahm ich Tor für Zeugnisse deiner innersten Seele. Nun aber weiß ich es, seit jenem Morgen, als du durch Sturm und Regen mir nachgelaufen kamst, daß dein Herz voll tiefer Weiblichkeit ist, die besinnungslos dem Geliebten sich ergibt. Nun weiß ich es, daß du

meine ehrliche, tapfere, herzige Petra bist. Und dein Temperament soll bleiben, wie es ist. Du wärest nicht mehr du, wenn du aufhörtest, mein kleider Kobold zu sein. Und wenn deine flinke Zunge mir empfindlichen Menschen doch einmal wehe tut, will ich daran denken, daß es eben nur die Zunge ist. Dein Herz, dein goldenes Herz, will mir nur Liebe geben. Du bist meine Rose — trotz der kleinen Stacheln die duftigste von allen.“

Da lugte Petra aus den Kleiderfalten hervor, in denen sie ihr Gesicht versteckt gehalten, und blinzelte Arel an.

„Es sind aber doch schrecklich viel Dornen daran,“ sagt sie halb kläglich, halb lustig.

Und mit einemmal fiel sie Arel um den Hals in Weinen und Lachen.

XIX.

Nun war eine Braut im Hause, aber Petra durfte sich ihres Glückes nur heimlich freuen. Denn ein trauriges Schauspiel begab sich: die Mutter gönnte der lebenden Tochter kein Glück. Sie grollte ihr, und oft schien es, als ob sie Petra nicht verzeihe, daß sie, die minder Geliebte, genesen, während Malve, ihr Abgott, dahingegangen sei. Die Mutter sah es als einen Frevel an der Toten an, daß die Lebende an Liebe und an eine Zukunft denken möge.

Marianne tat, was in ihren Kräften stand, um der jungen Schwester die Erkenntnis der Gefühle zu ersparen. Sie stellte der alten Frau vor, daß doch Petra seit Monaten so viel um Arel gelitten, wie das Glück sie nun vollends die lange Krankheit überwinden lasse, wie auch der Mutter der Sonnenschein wohlthun werde, der vom jungen Brautpaar ausging. Umsonst.

Ganz vorsichtig gab Marianne ihr dann zu verstehen, daß diese Ungerechtigkeit Petras Herz verbittern und der Mutter entfremden könne.

Aber da wandte die Frau, welche bislang immer aus Mariannens schweigender Zuhörerrolle den Wahn geschöpft, in der Stieftochter eine unbegrenzte Bewunderin und Gesinnungsgenossin zu haben, sich heftig gegen diese.

„Ungerecht? Ich?“ rief sie weinend über so viel Ur dankbarkeit und Verkenning aus, „bin ich nicht euch dreien immer gleichmäßig die unermüdet treue Mutter gewesen? Freilich, strenger hätte ich sein sollen, viel strenger. Euch nicht mit so aufopfernder Liebe verwöhnen! Aber ihr habt kein Herz, Petra und du. Ihr habt die arme Malve schon vergessen. Sie, sie wußte besser, was meine Mutterliebe wert war.“

Plötzlich verstummte sie. Fiel ihr jenes schreckliche Nichtwort ein, das von den Lippen der sterbenden Tochter gekommen? Unsicher sah sie auf Marianne, um in deren Augen zu lesen, ob auch sie des Wortes gedenke. Aber Marianne sah zu Boden.

Frau Dallmer fühlte wohl, durch diesen einen kleinen stimmigen Augenblick, daß keine Neben ihre Gesinnung verständlich machen könnten. Sie griff nach einer anderen Verteidigung.

„Wir können Günther doch unmöglich zum Zeugen einer

fröhlichen Brautschaft machen! Was soll er dabei empfinden! Vor drei Jahren kam er selbst als hoffnungsfeliger und liebender Bräutigam ins Haus. Nun soll er zusehen, wie ein anderer das Glück genießt, das ihm so schnell entrisen ist? Muß der Gram um seine verlorene, heißgeliebte Malve, um sein grausam abgerissenes Eheglück ihm nicht stündlich neu werden dabei?"

Frau Dallmer hatte entweder ganz vergessen, daß Günther durch Malve mehr Leiden als Glück erfahren, oder sie wollte sich selbst einreden, daß hier ein seliges Leben zweier gleichgestimmten Seelen durch den Tod abgeschnitten worden war.

"Gut," sprach Marianne entschlossen, "so soll Günther der Richter sein. Willst du mir gestatten, heute abend mit ihm zu sprechen?"

Frau Dallmer wischte sich Tränen aus den Augen.

"Ja! Mir wäre es nicht möglich," sagte sie.

Abends, gegen acht Uhr, vernies Marianne das Brautpaar in den Salon und erwartete selbst Günther im Verandazimmer. Sie saß und sticte, aber ihre Finger zitterten doch ein wenig.

Günther trat ein und wie immer ging über sein ernstes Gesicht ein warmer Strahl, als er Marianne sah. Ihre Persönlichkeit erschien wie der verkörperte Friede. In ihrer Nähe ruhten alle schweren Gedanken und ein Gefühl von sanfter Erlösung kam in seine Seele. Die grausamen Leiden der letzten Monate schienen ferngerückt. Eine wunschlose und verfohlte Ruhe beglückte ihn.

Er reichte ihr die Hand.

"Ich bin jeden Tag von neuem dankbar," sprach er und setzte sich mit an den Tisch, auf dem eine verschleierte Lampe brannte, "so dankbar, daß ich kommen darf, als sei hier meine Heimath."

"Sie ist es und wird es immer bleiben, so lange Sie wollen. Unsere Mutter fürchtet aber, daß ein neu eingetretenes Ereignis Ihnen das Hiersein verleiden möchte."

"Ein solches kann es gar nicht geben," sagte er voll Ueberzeugung.

Marianne legte ihre Stückerlei hin, sah Günther gerade an und sprach:

"Heute nachmittag hat Petra sich mit Axel Sellhausen verlobt. Mutter ist in eine hochgrade Erregung darüber geraten und möchte am liebsten die Einwilligung verweigern oder doch um ein Jahr hinauschieben. Sie sieht darin, daß Petra sich freuen kann, eine Beleidigung des Andenkens der Verstorbenen. Und, da Mutter und ich hierüber verschiedener Ansicht waren, haben wir beschlossen, daß Sie entscheiden sollen. Wird es auch Ihnen Schmerz bereiten, ein glückliches Paar zu sehen, so sollen die beiden noch warten."

"Saben auch Sie, Marianne, mich für einen solchen feigen Egoisten gehalten? Nein, ich weiß es, Sie haben meine Antwort im voraus gefannt," sagte Günther und sah sie liebevoll an. "Ich gönne unserer lieben Petra von Herzen alles Glück. Ihre Freude soll und darf auch uns das Herz erhellern."

Mariannens Augen strahlten auf. Ja, sie hatte diese Antwort erwartet.

Günther sah in das Licht der Lampe hinein, nachdenklich, abwesend. Mehr für sich als für Marianne sprach er halb laut:

"Das ist eine wunderliche Art zu trauern, die sich an Daten hält, die von einem bestimmten Tag an sich wieder erlaubt, fröhlich zu fühlen. Arme Tote, die ihr kein besseres Erinnern findet! Soll ich den Zusammenbruch von so viel Hoffnungen heute schärfer empfinden als übers Jahr? Die Zeit mildert — gewiß! Wunden heilen. Aber die Narben bleiben doch sichtbar — immer! An Gräbern wird so viel gelogen und übertrieben, daß es eigentlich kein Wunder ist, wenn der Mensch sehnsüchtig auf den Tag wartet, wo er wieder wahr und natürlich sein darf. Aber die, welche schon am Sarge klar und wahr das Maß ihrer Trauer, die Grenze ihres Verlustes erkennen, werden im gewissen Sinn die wirklich Untröstlichen bleiben. Ich werde Malve nie vergessen. Nie! Bis an mein Lebensende werde ich ihr Dasein beweinen, das in der Blüte verdorrte und ihr und keinem Früchte trug. So lebendig wie sie mir heute ist, wird sie mir immer bleiben — ein Gedanke des Grams, daß es mir nicht vergönnt war, ihr Glück und Galt zu geben, daß vielleicht kein Mann das vermocht hätte. Aber mich, wie Ihre Mutter jetzt tut, in den Wahn hinein phantastieren, daß ich ein echtes Glück verloren habe, daß ich ein Weib dahingab, welches mich und das ich verstand — nein, das kann ich nicht! Auch meine Gefühle habe ich stets zu hoch geachtet, um sie zu belügen."

Marianne wagte kaum zu atmen. So hatte der Mann noch nie sein Inneres offenbart.

Sein Auge blieb noch immer ins Licht gebohrt.

"Und vielleicht — vielleicht — wenn sie, die Dahingegangene, uns sieht und hört, findet sie, daß die Trauer in meinem Herzen die echte, die dauernde ist und ihr genug tut! Mehr als lauter Jammer! Mehr als die Lüge, die sich doch eines Tages offenbaren würde, daß durch ihren Verlust mein Herz und mein Leben gebrochen seien auf immer!"

Er strich sich mit der Hand über Stirn und Augen und wandte sich Mariannen wieder zu.

"Und nun lassen Sie mich unser Brautpaar sehen."

Er stand auf. Marianne flog zur Thür und rief:

"Kommt, kommt!"

Petra stürzte hervor und fiel ihrem Schwager um den Hals.

Er küßte ihr brüderlich die Stirn und umarmte dann lange und stumm den jungen Mann.

"Einen Lieberer konntest du mir nicht wählen," sagte er dann lächelnd und gerührt. "Lassen Sie uns Brüder sein, Axel. Ich habe Sie seit langer Zeit schon lieb."

Axel Sellhausens Herz klopfte vor Freude und Stolz. Es erschien immer wie eine hohe Auszeichnung, wenn Günther von Hanstein jemand sagte, daß er ihn schätze.

Frau Dallmer aber, als Günther ihr respektvoll die Hand küßte und ihr Glück zum Gewinn dieses Schwiegerjohnes wünschte, sagte:

"Nun, bis einen Tag nach Ablauf des Trauerjahres hätten sie doch warten müssen. Aber es scheint eben, als habe mir ich diese feinfühligste Empfindung."

"Mama!" rief Petra, "wir wollen ja keine Feste, nichts Lautes, keine Paradevorstellung als Brautpaar für die Welt. Wir wollen unter uns, in unserem Hause glücklich sein. Und Malve im Himmel gönnt mir das, darauf kannst du dich verlassen. Nicht wahr, Günther?"

"Gewiß," sagte er mit seiner tiefen und ruhigen Stimme.

Nun kam auch noch Felix herübergelaufen, er hatte von halb neun bis um zehn Urlaub bekommen. Er strahlte und war ganz still vor Glück, daß er Marianne beim Vornamen nennen durfte und daß der Korvettenkapitän von Hanstein doch auch sein Verwandter geworden. Und Günther, der mit Axel natürlich jetzt kaum eine Unterhaltung führen konnte, weil der zu wichtig mit seiner Braut beschäftigt war, zog den Jüngling liebevoll heran. Der enthusiastische Kadet mit dem offenen Gesicht und den schönen Augen, die so gerade heraus in die Welt blickten, hatte ihm schon immer ausnehmend gefallen. Die ungeheure Klust in der Charge, zwischen einem Kadetten und einem Korvettenkapitän hatte Felix bisher in scharfer Ferne gehalten.

Nun aber war man eine Familie — der Mensch stand dem Menschen gegenüber. Und mit väterlicher Güte, ja mit einer ausgesprochenen Freude an der frischen Jugend und dem reinen Herzen, beschäftigte Günther sich mit Felix.

Marianne beobachtete das und war beglückt. Sie wünschte, daß Günther irgend ein warmes Interesse gewönne, irgend jemand lieb habe, um Liebe zu ernten. Und nun sah sie, wie der herrliche Junge sich mit heißer Bewunderung an den reifen Mann schloß und daß dieser sich eine Stellung als „väterlicher Freund“ ausbedang, der immer Vertrauen beanspruchte.

So waren alle von einer stillen und warmen Freudigkeit erfüllt.

Nur Frau Dallmer blieb unzufrieden. Sie klammerte sich daran, daß man pietätlos gegen Malve sei. Aber ganz leise und uneingestanden regte sich auch ein Mergen in ihr über die Brautschaft in Trauer, die der Mutter doch alle Gelegenheit nahm, geschäftig für glänzende Neuherlichkeiten zu sorgen. Sie blieb dabei, man hätte warten sollen.

Zum Glück bemerkten Petra und Axel fast gar nichts von dieser Mißstimmung. Sie hatten sich über so viel Punkte auszusprechen, besonders auch darüber, daß die Petra von heute gar nicht mehr dieselbe von einst sei.

"Als du dich in mich verliebtest, war ich gerade keine beauté," sagte sie, "aber es ging doch immerhin an, trotz Sommersprossen und nez retroussé. Ich war nicht übel gewachsen, rundlich, gerade angenehme Mittelgröße und hatte einen riesigen dicken Popf — weißt du noch?"

Ja, Axel wußte noch, er hatte das schöne lange Haar an jenem Morgen auf dem Bahnhof hängen sehen.

(Fortsetzung folgt.)

Dem wirklich Gebildeten und Geistreichen bedeuten unsere Salonmenschen das Einmaleins. Wenn er in die Lage kommt, mit ihnen rechnen zu müssen, betrachtet er sie als — Nullen und Duzendmenschen.

Der Luftschiffer.

Novellette von R a l p h v. R a w i k.

(Nachdruck verboten.)

Ein Offizier in der Uniform der Pioniere, Herr von Beschlin, trabte gemächlich am Ufer des Grunewaldsees entlang und erfreute sich an dem herbstlichen Aussehen des Forstes. Er sah lange in die schöne Landschaft hinein, bis der Galoppkontakt eines entgegenkommenden Pferdes sein Sinnes unterbrach; es war ein Reiter in der Uniform der Garde-Infanterie, der sich nahte und der kurz vor dem Pionier seinen Gaul ausparierte.

„Lieber Himmel, seh' ich recht? Beschlin?“

„Er selber in höchst eigener Person! Guten Tag, Flamberg!“

„Na, wie kommen Sie nach Berlin? Ich denke, Sie sitzen fern in der Provinz und bauen ein neues Fort oder was Gutes?“

„Bin herkommandiert zur 4. Luftschifferabteilung!“

„Wie lange sind Sie hier?“

„Seit dem Frühjahr — Sie waren à la suite, wie ich weiß.“

„Ja, Nervenknax — etwas Italien gebummelt und Kunst gesimpelt — lieber Gott, ganz hübsch — aber der Grunewald ist mir lieber. Keine Wälder unten, Beschlin, immer nur Delbäume und solch' Zeug.“

„Trotzdem — muß doch ganz hübsch sein, viel Farbe in der Landschaft und in den Menschen. Gewiß bildschöne Frauen da unten?“

„Nein, liebster Beschlin, damit hapert's. Hübsche Italienerinnen sehen Sie nur auf Bildern. In Wirklichkeit sind sie klein, gelb, häßlich. Himmel! Wenn ich so an manche unsere Damen denke — kennen Sie zum Beispiel Frau von Jahnke, die verwitwete —“

„Tiergartenstraße? Die rotblonde? Selbstredend! Charmante Frau. Ueberhaupt ein sehr nettes Haus, ich bin dieser Tage eingeladen — Donnerstag oder Freitag!“

„So — sie ist also zurück! Sie verlebt nämlich jeden Sommer irgendwo da oben in Norwegen, den Frühling an der Riviera und den Herbst in Paris; bin auch alter Hausfreund, das heißt, ich gehöre zu den Sklaven, die sie an den Triumphwagen ihrer Schönheit gefesselt hat, und die alle 14 Tage zum Tour erscheinen, um ihren Knix zu machen und eine Tasse Karawantentee zu genehmigen. Dann werde ich also dieser Tage auch antanzen. Habe wirklich Sehnsucht, mal wieder mit einer geistreichen Frau ein Rededuell auszufechten. Denn sie ist geistreich — für vier! — Aber nun adieu, Beschlin — Sie sind ja famos beritten — eigener Gaul?“

„Ich habe ihn jüngst gekauft und selbst zugeritten. Kann das Reiten nicht lassen!“

„Schlecker! Natürlich — wie sagt der Dichter? Das Paradies der Erde — liegt auf dem Rücken der Pferde! Adieu!“

Die Herren schüttelten sich die Hand, Flamberg galoppierte nach Hundefehle weiter, Beschlin ritt in ruhigem Schritt nach dem Forsthaus.

„Wie sagte Flamberg?“ sprach er vor sich hin, „das Paradies der Erde? Muß den Vers schon einmal gehört haben! Aber er klang noch anders, — das Paradies der Erde liegt — im Arme einer Frau — ja — auf dem Rücken der Pferde!“

Acht Tage später begegneten sich die beiden Offiziere, die sich schon vom Kadettenkorps kannten, in den prunkvoll ausgestatteten Salons der verwitweten Frau von Jahnke wieder.

Fünzig oder sechzig Personen füllten die schönen Räume, in denen ein feiner Geschmack Kunstwerke aus allen Ländern der Erde angehäuft hatte.

„Nun — da sind Sie ja wieder, Herr Luftschiffer! Zwar nicht in Ihren blauen Wolken, aber hier unten, wo man auch ganz gut leben kann!“

„Ich lasse auf meine blauen Wolken nichts kommen, so eine Luftreise hat auch ihre Reize.“

„Aber natürlich — und ich würde so eine Tour riesig

gern mitmachen. Können Sie mich nicht auch mitschleppen? Sie brauchen dann 150 Pfund Ballast weniger!“

„Sehr gern. Ich mache jeden Mittwoch eine dienstliche Fahrt, und es steht dem nichts entgegen, daß aktive Offiziere teilnehmen. Die Rückfahrt müssen Sie natürlich aus Ihrer Tasche bezahlen.“

„Einverstanden! Die Geschichte ist gewiß amüsant und macht überdies einen guten Eindruck bei den höheren Vorgesetzten. — Aber, da naht unsere reizende Wirtin. Himmel, wie die Frau wieder aussieht! Diese Toilette! Paris selbstredend! Ein solches Meisterwerk können sie nur an der Seine dichten!“

„Ei — ei — Literatur,“ sagte Frau von Jahnke, die die letzten Worte gehört hatte, zu Herrn von Flamberg. „Von welchem Dichter schwärmen Sie, Baron?“

„Von dem unsterblichen Poeten, dem Sie die Ehre erweisen, seine Spizen-lyrik der Welt zur Schau zu stellen.“

„Ich mußte gar nicht, daß Sie so boshaft sind, Baron? Bin ich heute wirklich so schlecht angezogen?“

Sie drehte sich langsam, daß Flamberg das Kostüm von allen Seiten bewundern konnte, das ihr herrlich kleidete, und sicher ein kleines Vermögen gekostet hatte. Dann nahm sie unbefangen neben den beiden Offizieren Platz.

Das Gespräch ging einige Zeit hin und her, Frau von Jahnke plauderte von Paris, Herr von Flamberg von Italien, Beschlin hörte zu. Endlich wurde die Konversation unterbrochen, ein älterer Herr vom Militär nahm Flamberg in Beschlag und trat mit ihm in eine Fensternische des Nebenzimmers.

Einen Augenblick schwieg die Unterhaltung, dann nahm die Dame des Hauses das Wort.

„Ich bin eigentlich über Flamberg etwas empört!“

„Weshalb, gnädige Frau?“

„Ich fand das, was er von der Spizen-lyrik sagte, etwas anzüglich. Ein Mann sollte nie bemerken, wie eine Dame angezogen ist. Zumal, wenn sie so alt und verblüht ist, wie ich.“

„Aber gnädige Frau!“

„Ja, ja, Herr von Beschlin! Ich habe die guten Jahre hinter mir, die Jahre der Jugend und des Glücks. Warum versammle ich Abend für Abend eine große Gesellschaft in meinen Salons? Doch nur, um mich über die Leere des Daseins hinwegzutäuschen, das meinem Gemüt, meinem Herzen nichts mehr bietet.“

„Gnädige Frau, ich bin nicht in der Lage, so gern ich es auch möchte, gegen diese letzteren Behauptungen zu protestieren. Ich möchte nur ganz allgemein bemerken; niemand kritisiert jemand schärfer, als der Betreffende sich selbst. Niemand ist auch ungerechter, als der Betreffende in eigener Person. Diese Ungerechtigkeit äußert sich zumeist als Selbstüberschätzung, hin und wieder aber auch — und das ist hier der Fall — als Selbstunterschätzung. Bescheidenen, tief angelegten Naturen pflegt dies zu eigen zu sein.“

„Sie wissen Ihre Komplimente gut einzukleiden, Herr v. Beschlin — wollen Sie am Mittwoch mein Gast zu einem Teller Suppe sein?“

Beschlin wollte schon zusagen, als ihm einfiel, daß der Mittwoch ja der Tag seiner Dienstreisen sei; er entschuldigte sich, indem er die Verhältnisse auseinanderlegte, die es ihm absolut unmöglich machten, die Einladung anzunehmen.

„Schade! Also aufgeschoben, nicht aufgehoben — und ich rechne Iväter auf Sie!“ — —

Als Beschlin am darauffolgenden Mittwoch seine Wohnung verließ, um sich nach dem Füllungschuppen des Militärbalkons „Mars“ zu begeben, lief ein Rohrpstbrief ein.

„Lieber B.! Dispensieren Sie mich gütigst von der heutigen Fahrt! Ich komme ein anderes Mal mit! Bin heute bei Frau v. J. zum Diner eingeladen. Solche Gelegenheiten, besten Burgunder zu trinken und in ein schönes Frauenauge zu blicken, verjäumt nur ein unempfindlicher Dickkopf. Mit Gruß Flamberg.“

Beschlin steckte den Brief ein und ging in seinen Dienst. Eine Stunde später schwebte er schon 1500 Meter hoch, mit einem Unteroffizier aus Begleiter, über Berlin weg in nördlicher Richtung.

„Da ist der Tiergarten und die Tiergartenstraße,“ dachte der Offizier bei sich; „dort rüstet sich bereits eine schöne Frau für ihre heutige Abendgesellschaft. Ja! Wieder ein Spizen-gedicht, wie Flamberg sagte. Wie sie neulich so neben mir

faß und von ihrer verblühten Schönheit sprach — mit 24 oder 25!! — ich weiß nicht — das gefiel mir alles nicht.

Die Gedankenreihe brach ab, denn die meteorologischen Instrumente des Ballons nahmen jetzt die Aufmerksamkeit des Offiziers in Anspruch. Der Ballon stieg höher, wandte sich nach Nord-Ost und unten verschwand hinter einem Wolfenschleicher die Terra firma.

„Wo werden wir landen, Piefede, was meinen Sie?“

„Wohl im Pommerschen, Herr Oberleutnant.“

„Ja, ich denke auch, ziemlich steife Brise. Wie hoch sind wir?“

„Rund 2000, Herr Oberleutnant.“

Eine Stunde, und eine zweite verstrich, dann beschloß Wehlin abzusteigen, bevor die frühe Dämmerung des Herbstabends hereinbrach. Er zog die Klappe auf, und nach einer nicht ganz ungefährlichen Schleiffahrt über Wiesen und Acker weg landete der Mars in der Nähe eines Gutshofes. Die Knechte versicherten sich bald der ausgeworfenen Leinen, die Mägde standen offenen Mundes umher, und schließlich kam auch der Gutsherr, ein rüstiger, hochgewachsener Mann.

„Ich bin wohl auf Ihrem Besitzum gelandet? v. Wehlin!“

„Rittergutsbesitzer von Eggerstorff. Seien Sie mir willkommen, Herr von Wehlin. War die Landung schwer?“

„Es ging an, mittelschwer. Heute Abend in Berlin ist die Kleine Strapaze wieder vergessen.“

„Wollen Sie nicht bei mir übernachten? Die Bergung des Ballons dürfte doch wohl einige Zeit dauern und es wird spät werden.“

„Sehr gültig! Aber ich störe Sie nur.“

„Keineswegs. Wir freuen uns, Besuch zu haben. Nicht wahr, Grete? Ach so, Herr von Wehlin von der Luftschiffer-Abteilung — meine Tochter.“

Wehlin verbeugte sich vor dem jungen Mädchen, die mit dem wirren, vom Wind zerzausten blonden Haar allerliebste ausah.

So ging es nach dem Herrenhause, in dem Margarete von Eggerstorff anmutig die Hausfrau machte, zwar war sie ein wenig verlegen, aber das erhöhte den jugendlichen Reiz ihrer Erscheinung.

Als Herr von Wehlin in vorgerückter Stunde sein bequemes Lager in der Gaststube des Hauses aufsuchte, sprach er zu sich selbst:

„Hab' mich zuerst geärgert, daß Flambert nicht mitkam; aber jetzt bin ich zufrieden. Und jetzt weiß ich auch, was ich heute Nachmittag nicht finden konnte! Adieu, Pariser Spitzendyrik! Ich bin nun mal nicht von dem Schlage der Feinschmecker, und halte mich lieber an die deutsche Hausfrau, an die Poesie des deutschen Herdes. Und der Dichter, auf den ich mich noch immer nicht besinnen kann, hat Recht: „Das Paradies der Erde —“

Während er das Verslein vor sich hinsprach, senkte sich der Schlummer auf seine Augen; und die Nacht breitete ihre Fittiche über Stadt und Land.



Wildsau und Frischlinge.

Obchon das Wildschwein das roheste, gräßste und verheerendste Wild des Waldes ist, gewährt doch eine Wache mit ihren Jungen, Frischlinge genannt, einen interessanten, nicht unangenehmen Anblick. Die gegen Ende April ins Dasein gekommenen Frischlinge in ihren bunten Röcken sind eine immer muntere, bewegliche Gesellschaft, balgen sich mutwillig mit lautem Gequie, tanzen und wirbeln im Kreise herum, trollen geräuschvoll hinter der Mutter her, haufen in den Brüchern, wo sich die ganze Schweinefouleure am liebsten aufhält, nach allem Lebenden, besonders gern auch nach Fröschen und Schlangen, die sie mit Wohlgefallen zerknätschen, machen aber auch Jagd auf Käfer, Larven, Würmer, Raupen. Freilich, wenn die ganze, immer gefräßige Gesellschaft, oft mehrere Wachen mit zwanzig bis dreißig Frischlingen bei einander, auf Kulturen und Acker geraten, sind sie äußerst schädlich. Sie zerknätschen das Getreide, wühlen mit ihrem Gebreche ganze lange Zeilen Kartoffeln aus dem Boden, oder zerstören auf den Kulturen die mit Eiheln und Bucheln bestellten Flächen. Ebenso fallen sie über Aas her, ja sogar angeschweißtes Wild

und junge lebende Wild- und Rehkalber sind vor der gierigen Rotte nicht sicher.

Ihren Todfeind haben die kleinen Frischlinge am Fuchse, der ihnen um so eifriger nachstellt, wenn er selbst Meißfuchse hat. Aber die Wache verteidigt mit rasender Wut und Gewandtheit ihre Jungen. Sobald sie nur den Räuber mit ihrem äußerst feinen Gehör wittert, fängt sie an zu schäumen und zu wühlen, und äugt sie ihn, dann schießt sie wie ein Pfeil mit offenem Gebreche auf ihn los, und wehe, wenn sie ihn ereilt, was ihr garnicht schwer wird, da sie beispiellos schnelle Bewegungen macht. Die Wache ist das mutigste Tier des Waldes, sie nimmt den Bären, den Wolf wie den Menschen an. Sind mehrere Wachen beisammen, so machen sie gemeinschaftliche Sache, und ist ein Keiler in der Nähe, so stürmt er sogleich zur Unterstützung der Wachen in der Verteidigung der Frischlinge herbei. Die Furchtlosigkeit liegt in der Natur der Wildschweine; kaum sind die Frischlinge mehrere Tage alt, so versuchen sie im Kampfe bereits zu schlagen, als wenn sie schon die scharfen Gewehre hätten.

Ein sonderbarer Fall über eine Wache mit Jungen erzählte ein Forstmann aus der Gegend von Laach. Mehrere Jäger zogen auf die Wildschweinsjagd. Es gab einen bösen Nachwinter und der Schnee war fußhoch gefallen; man rechnete auf einen ergiebigen Jagdtag. Das dem Waidmanne nötige Glück war indessen nicht mit ausgezogen, nirgends traf man auf eine fährende Spur. Endlich wurde durch einige Dickungen getrieben, und der Ruf der Treiber: „Sau! Sau!“ weckte die Spannung der Jäger; aber gleichwohl wollte sich nirgends das Wild zeigen. Es ergab sich, daß eine Wache erst beim Klopfen eines Treibers auf den ihr Bett bedeckenden Busch in einer den Schützen entgegengekehrten Richtung entwich. In ihrem Bett fanden sich drei neugeborene Frischlinge, die mitgenommen wurden. Abends entschloß sich einer der Jäger, zwei der Frischlinge in das Bett zurückzubringen und auf dem Anstz die wahrscheinlich zu ihren Jungen zurückkehrende Wache zu erwarten. Nach mehreren vergeblich in unangenehmer Stellung verbrachten Stunden kehrte er heim. Die Frischlinge hatte er im Walde gelassen, hoffend, daß die Mutter anderen Tages wieder bei ihnen anzutreffen sei und erlegt werden könne. Des andern Morgens umstellten die Jäger das Revier, in welches die Frischlinge zurückgebracht waren. Umsonst jedoch zogen die Treiber mit Hallo durch die dichten Büsche. Die Jäger eilten zum Bette des Mutterchweins, aber auch die Frischlinge waren verschwunden; im Schnee entdeckten sie, außer der Fährte der Wache, einen fortlaufenden Eindruck, gleich dem, den das Wälzen eines Schneeballs macht. Sie folgten dieser Spur, und nachdem sie in raschem Schritte etwa einundeinhalb Stunde meist durch dichte Büsche zurückgelegt hatten, erblickten sie endlich in einiger Entfernung die Wache, die eins ihrer Kinder im Gebreche fortschleppte, während sie das andere mit dem Rüssel mühsam einen steilen Berg hinan vor sich her durch den Schnee wälzte, indem sie sich bei ihrer mühsamen Arbeit nur langsam fortbewegte.

Ein laut jagender Fuchs wurde kürzlich von einem Gemsjäger beobachtet. Ich befand mich am Heimweg von der Pirsch — so erzählt er. Auf der Höhe war Nebel eingefallen. Als ich tiefer gegen das Tal hinkam, wurde der Nebel lichter, so daß ich auf die Wände und Schotterhalben, die dem Weg gegenüber liegen und von kleinen Fichtenbeständen und Alpenereen unterbrochen sind, hinübersehen konnte. Ein tiefer Graben trennte mich von den Wänden. Mit dem Glase suchte ich nun Grasbänder und Wände ab, konnte aber auch hier kein Stück Aridelwild wahrnehmen. Auf einmal wurde jenseits des Grabens ein Hund laut und begann zu jagen. „Da ist's erklärlich, daß kein Stück Gemswild dasteht, wenn immer die Dorfötter drinnen jagen!“ brummte ich vor mich hin. Bald sah ich auch schon, wie ein Stück Rehwild aus einem kleinen Gehölz flüchtete und über einen Hügel hinaufwechselte; ein zweites schwächeres Stück flüchtete tiefer gegen den Graben hinab. Mit dem Glase sprach ich die Stücke als Geis und Rit an. Nun wollte ich auch den Hund sehen; ich richtete das Glas an die Stelle, an der die Rehe aus dem Holze gewechselt waren. Immer näher gegen die Freieung kam das helle Gesäute des Hundes. Jetzt sprang er heraus. Wer beschreibt jedoch mein Erstaunen, als ich statt des erwarteten Hundes einen kapitalen Fuchs erblickte. Er jagte nun auf der oberen Fährte von Zeit zu Zeit hell laut gebend. Leider waren es gegen 600 Schritte hin, an einen Schuß daher nicht zu denken. So blieb ich denn am Platze, horchte und schaute. Bergauf, bergab ging die Jagd, bald durch kleine Bestände, bald über Schotter und Geröll, bald über freie Grasflecken. Ueberall konnte ich sehen, daß der Fuchs genau die Fährte hielt. Fünf Viertelstunden lang beobachtete ich die Jagd; immer seltener gab schließlich der Fuchs Laut; gang heiser Klang's; endlich verstummte die Jagd.

211. Königl. Preuss. Klassenlotterie.

2. Klasse. 1. Ziehungstag. 9. August 1904. Vormittag. Nur die Gewinne über 96 M. sind in Klammern beigef. (Ohne Gewähr. V. St.-A. f. B.) (Nachdruck verboten.)

362 480 (200) 525 32 998 113012 (200) 81 92 102 299 415 (200) 504 667 737 806 (200) 114031 67 118 30 40

211. Königl. Preuss. Klassenlotterie.

2. Klasse. 1. Ziehungstag. 9. August 1904. Nachmittag. Nur die Gewinne über 96 M. sind in Klammern beigef. (Ohne Gewähr. V. St.-A. f. B.) (Nachdruck verboten.)

80 89 314 39 436 744 60 84 109068 215 88 360 431 40 567 684 767 (200)

Bekanntmachung.

Der Restaurationsbetrieb in dem neuen Stadttheater soll auf 3 Jahre an einen Unternehmer vergeben werden und sind verhoffentlich schriftliche Angebote mit Angabe des zu bietenden Jahrespachtzinses bis Mittwoch, den 17. August cr., mittags 11 Uhr in unserem Bureau I abzugeben.

1 Halbverdeck, 1 Parkwagen verkauft Roggatz, Schuhmacherstraße 12.

1 Repositorium, 1 Tombank u. a. m. billig zu verkaufen. Näheres Araberstraße Nr. 5, II.

Empfehle mein bedeutend vergrößertes Lager aller Ofenforten.

Bei Abnahme kompletter Ofen liefert innerhalb Thurn und Tororte frei Servierungsstelle. Immanns, Culmer Chaussee, Ecke Kirchhofstr.

Das Fahrplan-Buch, Sommer 1904, enthält sämtliche Eisenbahn-Fahrpläne der östlichen Provinzen, ist für den Preis von 10 Pfennig erhältlich in der Geschäftsstelle der Thorner Zeitung, Bräudenstraße 34.

Reparaturen an Nähmaschinen u. Fahrrädern prompt und billig. Bernstein & Comp., Heiligegeiststraße 12.

Photographisches Atelier Kruse & Carstensen, Schloßstraße 14, gegenüber dem Schöngarten.

Grundstück, Altstadt, mit großem Hof, für Handwerk vorzüglich geeignet, ist billig zu verkaufen. Nachweis in der Geschäftsstelle dieser Zeitung.

Ein Laden ist in meinem Hause, Coppersmittenstraße 22 vom 1. Oktober d. Js. zu vermieten. W. Zielke.

Speisekeller vom 1. Oktober zu vermieten Gerrechtstraße 25. Zu erfrag. parterre.

Zwei helle, freundliche Parterreräume mit Nebengelass zu Kontorzwecken sich eignend, sind, am 1. Oktober cr. beziehbar, zu vermieten.

Thorner Dampfmühle Gerson & Co., Gerberstraße Nr. 12.

Die I. Etage im Hause Bräudenstraße 34, mit schönen, großen Balkon, ist per 1. 10. 04 zu vermieten.

8 Zimmer und Zubehör. Verfügtung nachmittags. Julius Buchmann.

Wohnung, 3 Zim., Küche u. Zub. zu vermieten Araberstr. 5. Culm.-Str. 26

4 Stuben, Entree, Zubehör zu verm. Baderstr. 5, I. E. p. I. St. 04

Zu vermieten per 1. 10. die von Fr. Freitag bewohnte Wohnung, 3 freundl. Stuben, Küche, Gerberstr. 18, III Trp. Verfügtung 12-5 Uhr.

Eine Balkon-Wohnung in der II. Etage, bestehend aus 5 Zimmern, heller Küche, Badeeinrichtung und Zubehör, vom 1. Okt. d. Js. zu vermieten. Herrmann Dann.

Eine herrschaftl. Wohnung in der 2. Etage, bestehend aus 6 Zimmern, Badestube nebst großem Zubehör per 1. Oktober cr. zu vermieten. Brüdenstr. 18, II. Dasselbst ist auch eine Kellerwohnung, geeignet zur Vorloft-Handlung oder Werkstätte, zu verm.

Wohnung Tuchmacherstraße Nr. 7, I. Etage, 4 Zimmer und Zubehör vom 1. Oktober d. Js. zu vermieten. G. Soppart, Gerrechtstr. 8/10

Modern ausgestattete Wohnungen im Zentrum der Stadt, per 1. Okt. zu vermieten. Jeder Komfort der Zeit vorhanden, Balkons, Loggien mit Aussicht auf Gärten. Roggatz, Schuhmacherstraße 12

Herrschaftliche Wohnung, in der II. Etage, bestehend aus 5 Zimmern mit Balkon, Badeeinricht. etc. ist billig zu vermieten. Zahnarzt Meisel, Breiterstr. 37, II.

Baderstr. Nr. 7, I. Etage, 6 Zimmer und Zubehör und eine kleine Wohnung vom 1. Oktober zu vermieten. Näheres unten im Baden.

Wohnung, 2 Stuben, Küche, nebst Zubeh. zum 1. Oktober zu vermieten. Witt. Strobandstr. 12.

In unserem Hause Breiterstr. 37 I. Etage, ist das Balkonzimmer mit Entree, welches sich zu Komtoirzwecken eignet, sofort zu vermieten. C. B. Dietrich & Sohn, Thurn.

2 Wohnungen à 360 Mark und 288 M. zu verm. Heiligegeiststraße 7/9.

Wohnungen mit Balkon 3 Zim. mit geräum. Zub. low. Gas-einrichtung im Neubau Bankstr. 6.

Wohnung, Baderstr. Nr. 17, II. Etage, 6 Zim. nebst Zubehör, mit auch ohne Herd-Ofen und Wagenremise von sofort oder später zu vermieten. G. Soppart, Gerrechtstr. 8/10.

Kleine Familien-Wohnung, im Seitengebäude Breiterstraße 37, II, besteh. aus 3 Zim., Küche und Zubeh., vom 1. Okt. cr. d. Js. zu vermieten. C. B. Dietrich & Sohn, Thurn u. St. 5.

Breitestrasse 32, I. Etage eine große Wohnung mit Badeeinricht. und Zubeh. vom 1. 10. zu vermieten. Näheres vorsteh. 3 Tr. Bekantmachung vom 12 bis 14 Uhr.

Balkonwohnung 4 Zimmer, Küche, Speisekammer und sonst. Zub. Wasserleitung im Hause, v. 1. 10. a. verm. Moder, Schillerstr. 6

Breitestr. 18, 2. Etage, herrschaftliche Wohnung, bestehend aus 7 Zimmern, Badestube etc. zu vermieten. A. Glückmann Kalicki.

Mehrere Wohnungen per sofort oder 1. 10. zu vermieten. Moder, Culmerstr. 10. Näheres auch bei Dupke, Gerberstraße 33/35.

Freundl. II. Wohnung per 1. Oktober zu vermieten. Zu erfragen Breiterstraße 14, III Trp.

Baderstraße 20, 2. Etage per 1. Oktober 4-5 Zimmer und Zubehör zu vermieten. S. Wiener.

Eine Wohnung I. Et. von 4 Zim. und Küche v. sofort oder 1. Okt. zu verm. Strobandstraße 15.

Culmerstrasse 4, III. Etage eine große Wohnung zu vermieten. Feldkeller.

Wohnung, 2. Etage, vermietet Bernhard Laiser, Mifstädt Markt 12.

Wohnung, in der II. Etage, vom 1. Oktober cr. zu vermieten bei J. Kurowski, Neustädt. Markt.

Ein kleiner Teil meines Lagerplatzes mit Schuppen, an der Graudenzer Straße, ist vom 1. Oktober ab noch zu vermieten. E. Behrendorf.