

Thorner Zeitung



Begründet

anno 1760

Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Erscheint täglich. Bezugspreis vierteljährlich bei Abholung von der Geschäftsstelle in Thorn, Moders und Podgorz 1,80 M., durch Boten frei ins Haus gebracht 2,25 M., bei allen Postanst. 2 M., durch Briefträger 2,42 M.

Schriftleitung und Geschäftsstelle: Seglerstraße 11.
Telegr.-Adr.: Ostdeutsche. — Fernsprecher: Nr. 46.
Verantwortlicher Schriftleiter: August Sack in Thorn.
Druck und Verlag der Buchdruckerei der Thornei Zeitung G. m. b. H., Thorn.

Anzeigenpreis: Die sechsgepaltene Petitzeile oder deren Raum 15 Pf. Reklamen die Petitzeile 30 Pf. Anzeigenannahme für die abends erscheinende Nummer bis spätestens 2 Uhr nachmittags in der Geschäftsstelle.

Nr. 125.

Sonntag, 28. Mai

Zweites Blatt.

1905.



Thorn, 27. Mai 1905.

Wochenrundschau.

„Jetzt hat die liebe Seele Ruh!“ Am Montag hat unser Stadttheater seine Pforten geschlossen, um sie erst in 4 Monaten wieder zu öffnen. Es war des Guten auch fast zu viel. Auch größere Städte haben keine längere Spielzeit, oft noch eine kürzere, und dort rentieren die Theater kaum. Ein treffendes Beispiel dafür ist Bromberg, das fast die doppelte Einwohnerzahl hat, demgemäß also für das Theater eine häufiger wechselnde Besucherzahl stellen könnte. Dort aber hat schon der Direktor Fritz Lange über den Besuch geklagt und unter dem Direktor Stein ist es nicht besser geworden. Wenn unser Theater immer sehr gut besucht war, so ist dies nicht allein dem Reiz der Neuheit zuzuschreiben, es ist ein Zeichen, daß hier in Thorn ein kunstliebendes Publikum wohnt. Und dennoch muß der Direktor im nächsten Jahr einen andern Spielplan aufstellen, er muß Novitäten herausbringen und sie mit Gesangspossen ev. Operetten untermischen, wenn er zu einem guten pekuniären Resultat kommen will.

Nach der Tagesordnung schien sich die Sitzung der Stadtverordnetenversammlung am Mittwoch zu einer recht eiförmigen gestalten zu wollen. Aber bei der Anstellung eines neuen Mittelschullehrers gab es eine Debatte, die hoffentlich noch lange nachwirken wird. Es handelte sich um die Anrechnung der Dienstzeit der neu anzustellenden Lehrer. Schon wiederholt sind von bewährten Lehrkräften Anträge an die Schuldeputation gestellt worden, man möge ihnen ihre im Volksschuldienst der Stadt verbrachte Dienstzeit bei ihrem Übertritt zur Mittelschule in Anrechnung bringen, immer aber sind diese Gesuche abschlägig beschieden worden. Die Folge war natürlich, daß die Lehrer Thorn den Rücken wandten und in eine Stadt gingen, die entgegenkommender ist. Dieser ständige Wechsel ist im Interesse der

Schule aufs tiefste zu bedauern, denn dadurch wird der ungehinderte Fortgang des Unterrichts gehemmt. Jeder Lehrer hat nicht nur eine andere Art zu unterrichten, sondern eine neue Kraft bedarf einiger Zeit, um sich zu überzeugen, wie weit die Kinder in den betr. Gegenstand eingedrungen sind, und durch diese Orientierung geht die ohnehin knapp bemessene Zeit verloren. Ist schon die Schule in ihrem eigenen Interesse berechtigt, stabilen Verhältnissen zuzustreben, so bedeutet die Anrechnung der Dienstzeit an die Lehrer nur einen Akt der Gerechtigkeit. Jedem Staatsbeamten wird die Zeit, die er dem Dienste des Staates widmet, voll angerechnet, soll man die Lehrer schlechter stellen, die doch in erster Linie berufen sind, dem Staat tüchtige Beamte zuzuführen? Schon der Gedanke, anderen Beamten gegenüber zurückstehen zu müssen, wirkt ungünstig auf die Schaffensfreudigkeit, die in vollem Umfange zu erhalten das Interesse der Schule erheischt. Die Stadt selbst wird das beste Geschäft machen, wenn sie mit diesem bisher gehandhabten Prinzip bricht, auch wenn der Entschluß einige finanzielle Opfer erfordert.

Durch die Ungültigkeitserklärung der Wahl des Reichstagsabgeordneten Brejski wird die sommerliche Ruhe eine Unterbrechung erleiden. Gilt es doch, im ernsten Kampfe zu zeigen, ob das Deutschtum hier an der russischen Grenze Fortschritte gemacht hat, oder ob es zurückgedrängt wurde. Es heißt alle Kräfte anspannen, um dem deutschen Kandidaten zum Siege zu verhelfen. In Aufrufen und in Versammlungen muß immer wieder den deutschen Wählern ans Herz gelegt werden, daß es höchste Pflicht ist, am Wahltag an der Urne zu erscheinen und seine Stimme abzugeben. Den politischen Vereinen des Wahlkreises kann aber nicht dringend genug ans Herz gelegt werden, möglichst bald offiziell miteinander in Verhandlungen über die Person des deutschen Kandidaten zu treten. Je früher dies geschieht, desto nachhaltiger kann in die Agitation eingetreten werden.

— Provinzial-Lehrer-Versammlung. Für die Westpreussische Provinzial-Lehrer-Versammlung, welche bekanntlich am 13. und 14. Juni in Thorn abgehalten wird, sind folgende Vorträge angemeldet worden: 1. „Unser Schiller“ (Referent Herr Pleger-Thorn), 2. „Die Simul-

tanschule“ (Referent Hr. Hinz-König), 3. „Die Lehrerinnenfrage“ (Referent Herr Paetsch-Danzig). Der Referent für Simultanschule wird seinem Vortrage folgende Leitsätze zugrunde legen:

1. Unter der Simultanschule verstehen wir eine Schule, in der Kinder aller Konfessionen den gesamten Unterricht außer dem Religionsunterricht gemeinsam genießen.

2. Die Volksschule muß als Veranstaltung des simultanen Staates simultan sein; aber auch die allgemeine Schulpflicht und die Freizügigkeit bedingen, daß überall dort, wo nicht für die verschiedenen Konfessionen gesonderte Schulen bestehen, die Volksschule simultan sein muß.

3. Die Simultanschule hat vor der Konfessionschule entschiedene Vorteile: a) sie bietet die sicherste Grundlage für eine rechte religiös-sittliche Erziehung; b) sie allein leistet Gewähr für eine echt nationale Erziehung; c) sie dient dem nationalen Frieden und ist deshalb die zweckmäßigste Schule für das Zweisprachengebiet; d) sie fördert die Bildung mehrgliederiger Schulsysteme und hebt dadurch den Bildungsstandpunkt; e) sie fördert die Ausbreitung der deutschen Sprache im Zweisprachengebiet; f) sie trägt zur Verminderung der Schul-lasten bei.

4. Sämtliche in der Volksschule, auch der konfessionellen, gebrauchten Bücher, außer den Religionsbüchern, müssen inhaltlich simultan sein.

5. Die Simultantvolksschule bedingt simultane Lehrer-Bildungsanstalten.

Londoner Moden.

Aus London wird berichtet: Die Londoner Damen beginnen allmählich den Pariser Schönen den Ruf der höchsten Eleganz und der geschmackvollsten Toiletten streitig zu machen. So sieht man bei den Gala-Aufführungen der Londoner Oper jetzt häufig äußerst aparte und auch originelle Kostüme, so daß man an diesen lebenden Modefiguren die modernsten Formen der Toilette nicht minder genau studieren kann wie in Pariser Modefalons oder Modezeitschriften. In der Haartracht kann man eine zunehmende Einfachheit bemerken; die vielen, reich dekorierten Käpfe sind unmodern geworden, und ebenso wird auch der übrige auf-

fallende und bunte Haarschmuck in England nicht mehr getragen; das ist eine bemerkenswerte und gesunde Emanzipation von der Pariser Mode, die die Lust am glänzenden Haarputz noch nicht überwunden hat. Eine einzige Rose im Haar, ein kleiner Tüllstiff, eine Perle, das ist der einzige Schmuck, der auf dem leicht gewellten und einfach geschüttelten Haar ruht. Die sonst vielbeliebten, in die Stirn gekämmten sogenannten Ponyhaare werden jetzt sehr wenig getragen. Im Parkett saß ein junges Mädchen mit schönem blonden Haar, das ein wundervolles weißes Kleid trug. Das Kleid bestand aus weichem Crepe-de-chine, das um die Korsetage in den zierlichsten Falten gekraust war. Das Gefältel löste sich ein wenig unter der Taille in die voll fallenden Fluten des weiten Rockes auf, dessen leichte Bogen von einem Unterkleid aus plüschtem weißen Chiffon aufgenommen wurden. Auch die Ärmel fielen in Falten, die dann am Unterarm in weiche Tüllschleier ausliefen, und über der Korsetage schwang sich eine reizende Gürtelbande von weißen seidenen Bauschen, die mit kleinen weißen Rosensträußchen abwechselten. Ein anderes schönes Kostüm bestand aus schwarzem Tüll über einem Unterkleid von mattrosa Chiffon. Der Tüll war mit schwarzen Rüschchen besetzt, in denen ab und zu silberne Lichter aufblitzten. Eine Schulterdraperie aus rosa Tüll, durch eine schwarze Spitze gegen die Korsetage abgeschlossen, vervollständigte den pikanten Eindruck dieser kühnen und reizvollen Farbenharmonie, in der aus dem tiefen Schwarz das leise Rot warm hervorbrach und der silberne Schimmer einen lebendig wechselnden Glanz hervorrief. Ein anderes Chiffonkleid von blagroter Färbung fiel in tausend Falten von der Schulter bis zum Rocksaum herab; alle diese übereinander herabströmenden Wellchen waren mit rosa Tüll garniert, und dieses Geriesel von roten Falten und Rüschchen hielt ein schwarzer Schal zusammen. Obgleich die Korsetagen dieser Abendtoiletten sehr fest anliegen, werden doch die festen und einfachen Linien der Toilette durch das reiche Bewoge von Chiffon und Tüll verwischt, und besonders die Drapierungen um die Schultern wirken darauf hin, daß die Figur wie in Wolken leichter Stoffe gehüllt, in Schleier aufgelöst erscheint und etwas Ätherisches, Graziöses erhält. Der Schal aus der Frühzeit der Königin Viktoria, der ja auch in Deutschland in der Toilette der Biedermeierzeit mit

Berliner Stimmungsbilder

Von Paul Lindenberg.

(Nachdruck verboten.)

Vorfreuden der kommenden Festtage. — Nachts im Tiergarten. — Auf der Charlottenburger Chaussee. — Das neue Rathaus. — Sezeßion und Künstlerbund. — Die Ausstellung des deutschen Künstlerbundes. — Stadt Medaillen Italien. — Parlamentarischer Abend beim Grafen Podadowsky. — Der neue Leiter des deutschen Theaters.

Hoch her gehts bereits bei uns a Konto der bevorstehenden Festlichkeiten. Auf den Straßen wie in den Häusern wird eifrig gewirkt und geschafft, denn die Tage verrinnen schnell, und viel, sehr viel ist noch zu tun, damit rechtzeitig das: „Alles fertig!“ ertönen kann. Die ältesten Fräulein werden den eingemotteten Spinden entnommen und einer strengen Musterung unterzogen und die verbeultesten Zylinder, die nie mehr gehofft, noch einmal das Sonnenlicht zu schauen, werden sorgsamst aufgebügelt, während die jüngsten Gildemitglieder sich stolz in die Brust werfen: oho, wie sind auch noch da, sollt' mal sehen, wie wir den Degen zu tragen wissen, wenn wir unter den Linden spazieren stehen! — Wenn jetzt manch' Spiegel erzählen könnte von Verbeugungen und Knien und Strammstehen, von männlichen und weiblichen Toilettenanproben, es gäbe eine Reihe köstlicher Bilder und Szenen! Und wenn man im Tiergarten jetzt zu nächstlicher Stunde mit Blühdrost und Kamera arbeitete, wärd' eine Fülle drolliger Aufnahmen könnte man erzielen! Auf den Reitplätzen nahe der Stadtbahn herrscht lebhaftes Treiben. Die Bäume des prächtigen Parkes sind verschwiegen und der Sand ist weich — denn es tummeln da unter freiem Himmel jene ihre Köpfelein, welche

am Einzugstage die stattliche Kalkade der Postillone und Schlächer bilden werden. Den hier der Zufall vorüberführt, der kaum nicht nur zu sehen, sondern auch zu hören bekommen. Halten doch die Stallmeister mit ihrer sehr deutlichen Kritik der kavalieristischen Leistungen ihrer Jöglinge nicht zurück, und befehligen sich die lebenswürdigen Pennbrüder, die sich hier allnächtlich zahlreich zusammenfinden, einer noch offeneren Beurteilung dessen, was sie zu ihrem hellen Ergötzen schauen. Der Stallmeister: „Herrrr — mehr Schenkeldruck, sag' ich Ihnen, zum Donnerwetter, haben Sie drei Pfund Watte in den Ohren? Reißen Sie nicht so die Kandare, Ihr Pferd geht sonst am Sonnabend ab, daß Sie hundert Menschen und dreihundert Kinder umrennen!“ — „Ede spart nicht seine Randbemerkungen: — „Sie, Sie Dicker da oben — warten Sie einen kleinen Augenblick. Ich laß' mir nämlich über Ihre Zicken gleich n' At, denn sehen Sie sich druff und jondeln los, der bekommt Ih'n besser wie u'm Gerl!“ — Der Stallmeister: „Müllerrrr, Herrrr Müllerrrr, mehr Ruhe, Ruhe, Ruhe! Sie sind ja zappelig wie 'n Säugling, dem man die Flasche weggenommen!“ Machen Sie's Pferd nicht nervös, es geht mit Ihnen sonst an 'nem Flaggenstock hoch, daß Sie sich den ganzen Einzug von oben ansehen können!“ — Fritz zu seinem Nachbar, der lang im Grase liegt: „Aujußt, telephonier' mal schnell an Söhlke'n — (ein bekanntes Spielwarengeschäft) — der er durch'n jaloppierenden Boten 'nen Kinderjaul schickt, aber einen uf Rädern, nich zum schaukeln, der kann die gepörschte Wursthackmaschine da uf dem jeölten Schimmel noch nicht mal vertragen!“

Unter den Linden ist man bereits eifrig beschäftigt, der erinnerungsvollen Triumphstraße ihr Festkleid anzuziehen es

wird schönheitsfreudig und schmuck werden, von frohinniger dekorativer Wirkung. Hinter den Berlinern stehen die Charlottenburger nicht zurück, ja, sie sind ihnen diesmal voraus. Große rote Rosen aus leichtem Papier hängen in dem dichten Grün der die breite, lange Hauptstraße einsäumenden Kastanienbäume, Obelisksen erheben sich an vielen Stellen, Lannenguirlanden verbinden die zahllosen Fahnenmasten, Wappen und Blumen überall und überall die Vorbereitungen zu einer großartigen Illumination. „Ist uns ganz neu, daß das Brautpaar von hier aus seinen Einzug in Berlin hält,“ hört man Fremde die Einheimischen sagen. D. h. unter letzteren darf man die Schlorrendorfer, Pardon Charlottenburger verstehen, die lächeln überlegen und versehen so ein bißchen von oben herab: „Sie scheinen wohl nicht zu wissen, daß wir unser zweihundertjähriges Jubiläum feiern? Deshalb all' der Zauber und weil am Sonnabend das Kaiserpaar zu uns kommt zur Enthüllung des Kaiser Friedrich-Denkmal!“ — Aus Anlaß des 200-jährigen Bestehens der Stadt hat sich diese auch ein neues Rathaus geleistet für 4 1/2 Millionen Mark — Spaß, wo ziemlich 500 Millionäre im Charlottenburger Weichbilde wohnen! — einen monumentalen Prachtbau mit gewaltigem, hohem Turm, der nur zu wichtig ist für die schmale Front, die aber wohl später nach beiden Seiten hin vergrößert werden dürfte. Gewählte bildnerische Zier weiß das Äußere auf, mit einem sehr annehmbaren Zug ins Moderne, und von dem gleichen Geschmack zeugt die Ausstattung des Inneren, die flott und doch behaglich ist, ebenso wie der geräumige Rathauskeller mit seinen lauschigen Sälen, Stuben, Nischen, in denen dem Bacchus und Gambrinus die Trankopfer gebracht

werden. Echter, frischer Künstlerhumor h'o, die Wände geschmückt mit weißer Beschränkung daß nicht zuviel in dieser Beziehung geboten ward; auch hier spricht die moderne Auffassung und Ausführung freundlich an.

Daß man, von amtswegen in Charlottenburg der modernen Kunststrichtung sympathisch gegenüber steht, darf nicht Wunder nehmen; der Oberbürgermeister Schultzebrus nahm stets an den Eröffnungen der Sezeßions-Ausstellung teil und ergriff hierbei wiederholt das Wort, hervorhebend, wie gern Charlottenburg der Moderne den Willkommen biete. Auch das neue Heim der Sezeßion erhebt sich auf Charlottenburger Grund und Boden, am Rurfürstendamm, ein hallenartiger Vorbau schließt das weiße, niedrige Gelände, das in schlichten Formen gehalten ist, von der Straße ab, nur neue Räume sind's im ganzen, niedrig, nicht groß, mit gutem Oberlicht: Die Berliner Sezeßion gewährte in dieser ihrer neuen Stätte zunächst das Gastrecht dem Deutschen Künstlerbund, der, wie man sich vielleicht noch erinnert, vor zwei Jahren in Weimar geboren ward, als die Wogen leidenschaftlicher Erörterungen hochgingen gelegentlich der einseitigen Bestimmung über die Zulassung der deutschen Kunstwerke zur St. Louis-Weltausstellung. Ob nun Sezeßion oder Künstlerbund, das ist ziemlich gleich, denn die führenden Mitglieder der ersteren gehören auch dem letzteren an und sind selbstverständlich auf dieser Ausstellung vertreten, die sich mit ihren ca. 300 Werken insofern günstig von den bisherigen Veranstaltungen der Sezeßion unterscheidet, als hier nachdrücklich der deutsche Charakter gewahrt blieb, und man auf die sonst mit großer Vorliebe herangezogenen Franzosen, Belgier zc. verzichtete.

Bei der Eröffnung der Ausstellung

Schärpe und Fichu zusammen eine große Rolle spielte, ist wieder sehr modern. Sie werden in vielfach wechselnden graziosen Formen um die Schulter getragen, so daß die Enden lang herabfallen, und geben eine aparte individuelle Note. Man trägt sie in bunter orientalischer Seide, in dem starren und ersten schwarz-silbernen Akkord der koptischen Schleier, in zartem Weiß, mit schweren glühenden silbernen und goldenen Verzierungen. Am schönsten aber sind die Schals aus feinstem leichtesten Tüll, die in lieblichen Schwingungen die Gestalt umschmiegen. Auch wunderschöne Opernmäntel kann man sehen. So trug eine schlanke Dame einen langen Mantel, dessen oberer Teil in Boleroform aus fahlblauem Musselinsamt die Taille fest umschloß. Daran schloß sich sogleich ein etwa 18 Zoll breites Stück aus schwerer goldener Stickerei, die in ausgezackten Spitzen endete; den Abschluß bildete ein breiter Volant, der fast bis zu den Füßen reichte und im abgerundeten Bogen endete; er bestand aus fahlblauem Tuch mit einer Garnierung von goldenem Seidensatin. Die sehr breiten Ärmel bestanden aus kostbarer Stickerei über blaßblauem Chiffon. Auch sonst sah man bei diesen langen Abendmänteln eine reiche und vielfarbige Schönheit entfalten.



AUS ALLER WELT

* Ein originelles Bittgesuch an den Kaiser um Aufnahme in die Marine wird in den „K. N. N.“ mitgeteilt. Das Schreiben ist an den Kaiser gerichtet und lautet: „Geehrter Herr! Ich erlaube es mir, ihnen anzureden, ich wollte gerne bei der Marine, ich bin zwar erst 16 J. alt. Sie sind aber der Herr über die Marine und so können Sie mich ja einführen in die Marine. Ich war Sonnabend den 25. M. nach K. bekam aber keinen Melbefchein. Einen Vater hab ich nicht meine Mutter ist in Kiel ich bin beim Bauern. Ich verspreche Ihnen, ein tüchtiger Matrose zu werden, Ich bitte Sie nochmals, schicken Sie mir so bald als möglich auf ein. Bitte tun sie das. Dies schreibt Karl Fr. Meine Adresse heißt an Karl Fr. bei Herrn H. in V. Ich bitte nochmals schreiben Sie mir Bescheid, sonst mag ich nicht mehr leben Bitte Bitte. An Seiner Majestät Kaiser Wilhelm II. Berlin, Schloß.“ — An solchen Schreiben sind zwar die Personalakten der Marinebehörden nicht gerade arm, aber das vorstehende beansprucht doch wegen seiner urwüchsigen Naivität einen besonderen Rang. Wie mitgeteilt wird, war es „unter allen das schönste dieses Jahres.“

* Die Lieblingszofe der Großherzogin. Vor einigen Tagen erschien in der Weimarer Zeitung ein Inserat, in dem „einige schöne Toiletten von der hochseligen Frau Großherzogin“ zum Verkauf angeboten wurden. Wie jetzt aus Weimar geschrieben wird, hat die Anzeige eine schnelle Gefolgung, allerdings nicht im Sinne der Aufgeberin, gefunden. Die seitens des Hofes angestellten Nachforschungen ergaben, daß eine ehemalige Kammerzofe der verstorbenen Fürstin die Urheberin war. Die Zofe hat sofort ihre Wohnung im Schloß räumen und verlassen müssen; auch sollen noch weitere Schritte gegen sie bevorstehen. Sie war die Lieblingszofe der Großherzogin. Da sie der verstorbenen Fürstin in ihrer äußeren Erscheinung sehr ähnlich war, soll sie einen großen Teil der Garderobe erhalten haben.

Belegentlich des Zusammenströmens vieler Menschen von auswärtigen der Schiller-Feier glaubte die Zofe, ihr „Geschäft“ machen zu können. Die Folgen ihrer Handlungsweise sind für sie um so empfindlicher, als ihr für die Zukunft außer Wohnung im Schloß Pensionsbezug in Aussicht gestellt war. Beides hat sie natürlich verwirkt. Der Wert der ihr zugefallenen Garderobe soll 1500 Mark betragen.

* Der erste Käufer. In einem Städtchen Westfalens wurde ein neues Warenhaus eröffnet. Lange vor Eröffnung, die abends um 6 Uhr vor sich gehen sollte, belagerte eine dichte Menschenmenge das Haus; Männer, Weiber und Kinder harrien geduldig auf den Eröffnungsmoment. Der Andrang war so stark, daß ein Polizeiaufgebot Mähe hatte, von Zeit zu Zeit für Fuhrwerke und Straßenbahn eine Gasse zu bahnen. Dem staunenden Fremdling offenbarten große Reklametafeln des Rätsels Lösung: „Der erste Käufer erhält eine Nähmaschine!“ Es ist kurz vor 6 Uhr. Schon hebt die Glocke der nahen Kirchturmuhr an, die sechste Stunde zu verkünden, die Erregung der Menge wächst ins Ungeahnte, da drängt sich ein kleiner, barhäuptiger Herr, elegant gekleidet, durch die Menge: „Bitte, Platz machen, es geht gleich los!“ Willig läßt man ihn durch und drängt ihm dann nach, denn man vermutet in ihm einen Angestellten des Warenhauses, der beauftragt ist, das Gatter zu öffnen, zumal er einen großen Schlüssel in der Hand hält. Just in dem Moment, in dem er vor der Pforte anlangt, tut sich diese von innen auf, und triumphierend schreitet der Herr als erster hinein, zieht einen bis dahin verborgenen Hut aus der Tasche und nimmt strahlenden Antlitzes die von allen so heiß ersehnte Nähmaschine in Besitz.

* Winter im Schweizer Alpengebiet. Die gegenwärtige Wetterstimmung im Schweizer Alpengebiet ist die denkbar schlimmste seit Jahren für die Frühjahrszeit. Auf den Höhenstationen bis zu 800 Meter herab, namentlich in der Zentral- und Ostschweiz, ist der strenge Winter wieder eingeschlagen. Der Kurort Heiden ob Rorschach am Bodensee meldet seit letzter Nacht dichten Schneefall mit Temperatur auf dem Gefrierpunkt; am Observatorium des Säntis hat sich die Höhe der Schneedecke in den jüngsten acht Tagen auf volle vier Meter erhöht! Die Minimaltemperatur betrug am Morgen des 23. Mai auf dem Gipfel minus 7 Grad. Ebenso melden die Bergstationen Rigi, Pilatus, Gotthard ungewöhnliche Kälte und winterliches Schneegestöber.

* Schiller kein Späßvogel. Ein Landmann aus der Umgegend von Flensburg besuchte dieser Tage eine Buchhandlung, um sich in den Besitz einer billigen Volksausgabe von Reuters Werken zu setzen. Nachdem das Geschäft abgeschlossen, versuchte der den Kunden bedienende Buchhandlungsgehilfe, diesem auch eine Ausgabe von Schillers Werken anzupreisen. Unser biederer Landmann lehnte jedoch dieses Ansuchen mit der drastischen Äußerung ab: „Ne, Schiller koop ik nich, denn Schiller is lang nich so spajig as Reuter!“

* Poesie und Praxis. Aus den „Straßburger Ärztlichen Mitteilungen“ zitiert die „Straßburger Post“ folgende Zitate: „Ich denke einen langen Schlaf zu tun,“ sagte der Geheimrat, — da ging er in eine Arztekammer. — „Es irrt der Mensch, so lang er strebt,“ jammerte der schon 20 Jahre auf eine Professur wartende Privatdozent — da öffnete er ein amtliches Schreiben, in dem er statt der erwarteten Ernennung den Steuerzettel fand

„Wie fruchtbar ist der kleinste Kreis!“ meinte der Kreisarzt — da hatte er eben berechnet, daß in seinem Bezirk im letzten Quartal 230 Geburten stattgefunden ... „Ein edler Mann wird durch ein gutes Wort der Frauen weit geführt!“ stöhnte der Landarzt — da holte eine ihn bei stärkstem Schneegestöber zu ihrem kranken Gatten ins 20 Kilometer entfernte Dorf.

ZEITGEMÄSSE BETRACHTUNGEN

„Aus des Jahres schönster Zeit!“

(Nachdruck verboten.)

Wenn es mit und Blüten schneit — ist des Jahres schönste Zeit — doch des Zeitenstromes Welle — braust dahin mit Riesenschnele, — man empfindet weit und breit; — Ach bald hat sich ausgemacht — kaum, daß man die Zeit genossen — ist sie leider schon verfloßen! — — Wenn die Glur sich hold erneut — und uns Flora Blumen streut — läßt die Sonne warm hernieder, — doch mitunter streift sie wieder, — dann mit frostigem Gefühl — konstatiert man! maitenkühl! — und trotz allem Blüteschimmer — sieht man im geheizten Zimmer! — — Wenn es draußen grünt und sprießt — und der Spargel lüppig schießt — sieht man vor sich ohne Frage — eine Reihe schöner Tage — Sorgen, Merger und Verdruß — weichen beim Naturgenuß — und der Mai liebt ganz entschieden — innern wie auch außen Frieden! — — Darum ging der erste Mai — auch in Rußland still vorbei — wo man doch in jedem Falle — hat gerechnet auf Krawalle, — in den Städten war es still — wie der Mai es gerne will — nirgends Sturmgeläut vom Turme, — (ist's die Stille vor dem Sturme? — —) Friedlich liegt im schönen Mai — auch die ferne Mandschurei — nach dem letzten Waffenreigen — kam ein langes, langes Schweigen — auf dem Meer im schönen Mai — kreuzt Geschwader Numero drei — um mit vier sich zu verbinden, — man spielt Suchen und nicht finden! — — Wenig von Bedeutung ist die Politik zur Zeit — höchstens, daß die Balkanstaaten — in gewohnten Brand geraten — und vielleicht der Franzmann sich — zeigt verstimmt und ärgert — weil dortselbst die Diplomaten — in Marokko-Wut geraten! — — Doch der hohe Monat Mai — legt dies Alles wieder bei — als ein Feind von Sturm und Tosen — stimmt er freundlich die Franzosen — bringen sie doch Grüße dar — unsern Kronprinzlichen Paar — da auch sie als liebe Gäste — kommen zu dem Hochzeitsfeste! — — Möge dies ein Zeichen sein, — daß der Frieden wird gedeihen, — daß man findet: es bringt Segen, — gute Nachbarschaft zu pflegen! — — Wenn es mit und Blüten schneit — ist des Jahres schönste Zeit — und ihr Segen sprieße weiter — zu der Menschheit Wohl! — Ernst Heiter.



Amliche Notierungen der Danziger Börse vom 26. Mai.

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Olsaaten werden außer dem notierten Preise 2 Mk. per Tonne sogenannte Faktorei-Provision usanzemäßig vom Käufer an den Verkäufer vergütet.

Weizen: per Tonne von 1000 Kilogramm.

inländ. hochbunt und weiß 766 Gr. 171 Mk. bez.

inländisch rot 750 — 772 Gr. 153 — 167 1/2 Mk. ee.

Roggen: per Tonne von 1000 Kilogramm per 714 Gr.

Normalgewicht inländisch grobkörnig 732 — 753 Gr. 142 — 142 1/2 Mk. bez.

Safer: inländ. 138 — 141 Mk. bez.

Rleie per 100 Kilogramm. Weizen 8,85 — 9,30 Mk. bez. Roggen 9,60 — 10,00 Mk. bez.

Bromberg, 26. Mai. Weizen 160 — 169 Mk., abfallende und blaupigige Qualität unter Notiz. — Roggen, gut gesund, mindestens 125 Pfund holl. wiegend 140 Mk., leichtere Qualitäten 130 — 139 Mk., feuchte abfallende Sorten unter Notiz. — Gerste nach Qualität 130 — 136 Mk., Brauware ohne Handel. — Erbsen: Futterware 133 — 140 Mk., Kochware 150 bis 160 Mk. — Hefe: 122 — 136 Mk.

fordern den Spott heraus, so heilig ernst es auch der Künstler gemeint haben mag, und nicht minder der Wiener Klimt mit seinen langen, bangen Gestalten, so fein und stimmungs-voll hier auch die Sprache der Farben sein mag.

Von moderner Kunst und ihrer Berücksichtigung bei der ferneren Ausschmückung unseres Reichstagspalastes war mehrfach die Rede am Parlamentarischen Abend, den der Staatssekretär des Innern, Graf Posadowsky, am Dienstag in den schönen Festräumen seiner Amtswohnung in der Wilhelmstraße veranstaltete. Auch in geselliger Hinsicht vertrat „Graf Posa“, wie er kurz genannt wird, den Reichskanzler den Parlamentariern gegenüber, die sich in dieser Session noch nicht beim Grafen Bülow zusammengefunden. Aber sie schienen sich ebenso gern in der oberen Wilhelmstraße einzustellen, wie in der mittleren, denn um die neunte Abendstunde bereits war das Gedränge „vollendet“, wie sich ein liberal angehauchter Prinz ausdrückte, und eine Stunde später wandte die Nachzügler ihre Aufmerksamkeit an den reich besetzt gewesenen Buffets den süßen Speisen zu — „Schaumflägerei“ spielt auch hier die größte Rolle, wie in der Politik“, meinte ein hochkonservativer Abgeordneter, der es wissen konnte, zu seinen Nachbarn. Neben den Parlamentariern aller Schattierungen war das offizielle Berlin mit den Ministern, Würdenträgern und Bundesratsmitgliedern und hoher Beamten zahlreich vertreten und an vielen Uniformen, hauptsächlich

R 5 In, 26. Mai. R 551 Ioko 50,00, per Oktober 50,50. — Heiter.

Hamburg, 26. Mai, abends 6 Uhr. Kaffee good average Santos per März 37 1/4 Bd., per Mai 35 1/2 Bd., per September 36 1/4 Bd., per Dezember 36 3/4 Bd. Stetig.

Hamburg, 26. Mai. Zuckermarkt. (Schlußbericht.) Rüben-Rohzucker I. Produkt Bafis 88 Prozent Rendement neue Ulanze frei an Bord Hamburg per November —, per Dezember 199,0, per März 20,25, per Mai 23,95, per Juni 23,95, per August 24,30, per Oktober 20,35. Stetig.

Holzverkehr auf der Weichsel.

Bei Schilno passierten die Grenze: von Salomon per Adermann, 7 Traften: 898 kieferne Balken, Mauerlatten und Timber, 4506 Rundelisen; von Gardeke & Lubochinski per Adermann: 2660 Rundelisen; von Rath per Adermann: 592 Rundelisen; von Menfor & Avelis per Adermann: 1331 Rundelisen; von Gebr. Durie per Adermann: 976 kieferne Rundhölzer, 1399 kieferne Balken, Mauerlatten und Timber, 8 kieferne Sleeper, 22 kieferne einfache Schwellen, 262 Rundelisen; von C. Müller per Periz, 6 Traften: 3300 kieferne Rundhölzer.

SCHERING'S MALZEXTRAKT

ist ein ausgezeichnetes Hausmittel zur Stärkung für Kranke und Genußmittel, welches sich vorzüglich als Stärkung bei Verdauungsstörungen, bei Katarrh, Reizhusten etc. (N. 25 B. 1 u. 2) bei Blutarbeit (Weichheit) etc. vorzuziehen. (N. 25 B. 1 u. 2) Malz-Extrakt mit Eisen (gegenwärtig, englische Krankheit) gegeben. (N. 25 B. 1 u. 2) Schering's Grüne Apotheke, Berlin N., Chaussee-Strasse 19. Niederlagen in allen Familien- und Apotheken, größeren Drogeriehandlungen.

Malz-Tabletten bequemes und wirksames Linderungsmittel bei Husten und Heiserkeit. 60 Glas Pfennig

„Zacherlin“

Heilwirkung hat in Fiebern! Nicht in der Hitze!

In Thorn: bei Herrn: Anders & Co., Brückenstraße 18., M. Barakiewicz, Hugo Claas, Drogerie, Adolf Mayer's Wwe., Paul Weber. In Podgorz b. Thorn: Eduard Cohn, Adler-Drogerie.

Gesundheitspflege. Schwere Erkrankungen sind nur zu häufig auf gelocherte, feuchte Fußböden zurückzuführen. Gut getrocknete und lackierte Fußböden fördern das Wohlbefinden der Familie, erhöhen die Sauberkeit und vermeiden bei Krankheiten die Übertragungsgefahr. Darum gilt als geeigneter Fußboden-Anstrich, von jedermann leicht selbst zu bewerkstelligen, unübertrefflich an Trockenkraft, Glanz und Dauer, der von der rühmlichst bekannten Hoflieferant Carl Tiedemann'schen Lack-Fabrik in Dresden (unter der Schutzmarke „Herkules“) allein erzeugte Bernstein-Schnelltrocknen-Öl-Lack. Dieser, aus härtestem Bernstein sorgfältig hergestellte Fußboden-Öl-Lack mit Farbe wurde auf der letzten Pariser Weltausstellung mit der goldenen Medaille ausgezeichnet, ist ganz unschädlich und übertrifft wegen seines Ölgehalts die bisher zum Hausgebrauch vielfach angewendeten feuergefährlichen spirituellen Fußboden-Lacke ganz bedeutend an Haltbarkeit. Er ist in den verschiedensten Farben, braun, gelb usw., streichrecht zum Gebrauch fertig und trocknet, ohne nachzukleben, in einer Nacht hart auf. Zum einmaligen Anstrich für etwa 15 Quadratmeter genügt 1 Kilogramm. (Siehe Inserat.)

Auf frischer Tat ertappt wurde in der Nacht vom 9. — 10. d. Mts. ein ungetreuer Aufseher der holländischen Margarine-Werke Jurgens & Prinzen, G. m. b. H., Boch. Dieser stand schon lange im Verdacht, sich in den Besitz wichtiger Betriebsgeheimnisse, namentlich des Rezeptes für die Herstellung der bekannten Delikatess-Margarine „Solo in Carton“ gefügt zu haben. In der genannten Nacht gelang es nun, den gewissenlosen Beamten gerade in dem Augenblicke zu fassen, als er mittels Nachschlüssels das Pult des Werkmeisters öffnete und daraus das Buch entnahm, in dem die Zusammenstellungen der verschiedenen Margarine-Qualitäten notiert stehen. Eine sofort bei dem Täter vorgenommene Hausdurchsuchung förderte u. a. ein Buch zu Tage, in welchem die verschiedenen Fabrikationsmethoden und sonstige wertvolle Geschäftsgeheimnisse der vorgenannten Firma aufgeführt waren. Bei dem weiter angestellten Verhör wurde seitens des Aufsehers zugegeben, daß er die Tat zu Zwecken des unlauteren Wettbewerbes begangen habe. Strafantrag ist gestellt worden, und wird die gerichtliche Verhandlung das weitere noch ergeben.

ung legte der Präsident des Bundes, Graf Kalkreuth, die Bestrebungen in knappen Worten dar: „Unser Ziel ist, uns selbst zu finden und zum Ausdruck zu bringen. Wir können von anderen vielleicht eine Förderung oder eine Hemmung erfahren, niemals aber uns einem kategorischen Imperativ beugen, das verbietet uns unser künstlerisches Gewissen. Ein freudig zu begrüßendes positives Ergebnis hat der Bund insofern schon gehabt, indem er eine Künstlerkolonie Villa Romana bei Florenz ins Leben rufen will, er hatte die genannte, sehr schön vor der Porta Romana gelegene Villa gekauft und wird hier Wohnstätten und Ateliers einrichten, um talentvollen Künstlern Gelegenheit zu bieten, einige Zeit an idyllischen Orten sorgenlos verweilen zu können, der eigenen Arbeit ergeben und dem Studium der Florentiner Kunstschätze. Es soll weder eine Schule für Unreife, noch eine Versorgungsanstalt für Bedrängte sein, sondern fertige Künstler sollen hier ihre Kunst ausreifen können, um damit unsere deutsche Kunst zu fördern. Der Vorstand des Bundes wird die Wahl treffen, die Zulassung zu jener Kolonie sollen sich die Künstler als Preise auf den Ausstellungen des Bundes holen. — Bravo, Bravissimo! Das läßt sich gut hören und verdient auch vom Staat Nachsicht, der, wie das Gerücht geht, in Rom eine deutsche Kunst-Akademie begründen will.

Die künstlerische Ausbeute der diesjährigen Ausstellung des Künstlerbundes ist eine ebenso mannigfaltige wie interessante.

Spreu und Weizen bunt durcheinander, von tüchtigster, innerster Kraft erfüllte bedeutende Schöpfungen und wahrhaft laienhafte Sudeleien, als ob der kleine Moritz Palette und Pinsel zur Hand genommen. Die Senioren der Sezession, Liebermann, Trübner, Leistikow, Habermann, Hübner, Kalkreuth, Thoma, Stuck sind sehr gut vertreten, ebenso die Hildebrandt, Tuailon, Gaul, Kruse, Klimsch, seine Ringer mit ihren Bildwerken, ja, die Plastik drängt vielfach das Interesse für die Malerei zurück. Aber neben den bewährten Kämpen wach' sonderbarer Nachwuchs oft! Die vernarrte Prinzessin in Bierbaum's kürzlich in Wiesbaden aufgeführter Dichtung, jene seltsame junge Dame, die das Graue, Schwüle liebt und nicht lachen kann, sie würde hier vor bestimmten Bildern flugs das Lachen lernen. Ungebundener Frohsinn herrscht häufig an jenen Stellen und die Kommuntare, mit denen einzelne Gemälde bedacht werden, finden bei den Umstehenden ein frohes Echo, aber sie machen andererseits das Blut erstarren in den Adern der bleichen, hageren Jünglinge, von denen man nur erfahren möchte, wer eigentlich ihre reine Wäsche trägt, und in jenen der schlampfigen, pödelmännigen Jungfrauen, für die Seife und Kamm überwundene Begriffe zu sein scheinen. Bei dem Genfer Hodler kann man wirklich einen Jobler vor Vergnügen ausstoßen — diese langen, verzerrten Figuren in ungelüht komischen Haltungen mit verrenkten Gliedmaßen

lich Generalstab und Kriegsministerium, fehlte es ebenfalls nicht. Die Hausfrau mit ihren zwei anmutigen Töchtern machte unermüdlich die Sonneure, während der Hausherr zahllose Abgeordnete in Gespräch zog, mit einzelnen von ihnen lange Unterredungen pflegend. Auch die Unterhaltung in den verschiedenen kleineren und größeren Gruppen war sehr lebhaft und angeregt, lag doch genügender Anlaß vor zu den vielfachsten Erörterungen: die Berggegnovelle und der Prozeß um Plögensee, der Unfall der Kaiserin und die Reden des Kaisers, Wiesbaden und Tanger, Tokio und St. Petersburg, Frankreich und die Kronprinzenhochzeit, Frühjahrsparade und Großherzogin Anastasia, Berlin und Schwerin, und so fort bis Mitternacht, wo sich die Säle allmählich leerten.

„Habemus papam!“ — rufen die Besitzer und Besucher des Deutschen Theaters, dem der neue Kunstpapst und zugleich Erretter aus schweren künstlerischen, wie finanziellen Nöten in Max Reinhardt entstanden ist. Eine sehr gute Wahl, denn der Benannte ist ebenso tüchtig als Schauspieler, wie als Regisseur und Direktor, er hat das vielgeprüfte „Neue Theater“ mit frischem Leben erfüllt und ist von keckem, unternehmungsfrohem Wagemut befeelt, ein Feind jeder Schablone und ein glücklicher Sucher und Finder des Eigenartigen, das nicht mit der breiten Landstraße verquickt ist. Möchte ihm der alte Erfolg an der neuen Stätte treu bleiben! —

212. Königl. Preuss. Klassenlotterie.

5. Klasse. 17. Ziehungstag. 26. Mai 1905. Vormittag.

Nur die Gewinne über 240 Mk. sind in Klammern beige.
(Ohne Gewähr. V. St. M. f. S.) (Nachdruck verboten.)

47 112 (500) 457 92 782 84 872 1083 297 381 554
69 640 (3000) 76 807 24 (3000) 913 99 2085 106
255 80 332 508 693 891 945 3001 49 90 303 453 65
597 793 823 25 951 (1000) 4091 175 75 268 314 46 55
588 884 5013 53 148 255 423 70 (500) 537 636 732
849 901 86 (500) 6012 224 97 319 414 557 876 7057
69 208 36 84 346 591 (1000) 620 22 (1000) 62 743 800
26 (500) 39 947 (500) 8043 132 (3000) 48 (500) 226
651 60 66 856 9001 37 77 618 81 95 776 82 (3000)
886 935

10066 221 356 (500) 620 953 86 11211 354 92
(1000) 591 660 712 25 943 12071 (500) 181 89 544 82
686 711 (1000) 43 (1000) 53 59 805 25 915 59 13330
483 596 891 14065 105 (3000) 23 33 437 446
666 89 903 67 72 84 15023 (500) 156 63 276 468 958
74 (1000) 16044 86 107 284 320 75 667 715 39 (1000)
61 883 897 (3000) 17005 (500) 98 542 88 811 18038
103 (3000) 34 72 208 36 342 77 405 581 848 909
19038 62 258 (1000) 814 62 81 (500) 515 37 634 781
84 85 94 (500) 881 923 (3000) 28

20159 78 99 360 484 603 868 95 21034 80 123
203 9 43 48 492 694 86 809 18 90 22637 69 811 42
(3000) 909 37 23016 70 337 (500) 450 503 (3000)
729 885 2113 52 (500) 208 81 323 432 553 (3000)
651 872 25003 55 116 21 214 22 564 93 635 755 938
59 76 94 26070 181 229 364 725 39 815 89 929
27152 363 89 428 587 626 53 58 794 988 28295 84
(1000) 406 25 505 835 57 29291 41 537 625 708 814 944
30028 46 378 (3000) 408 64 537 691 (3000)
782 900 31217 53 (1000) 325 433 40 85 502 21 671
772 (1000) 850 56 63 65 97 945 32190 577 832 83
33020 315 468 713 881 34043 60 577 741 35004
332 467 535 864 36085 123 49 51 229 347 77 81 425
55 (1000) 96 568 625 787 938 37064 98 107 41 224 99
315 57 475 677 80 729 814 38061 248 576 615 39023
(500) 66 (3000) 139 (3000) 227 316 84 467 74 602
37 990

40087 326 419 50 79 90 (500) 732 801 73 41128
(3000) 238 66 (3000) 355 544 792 (1000) 914 42210
450 53 553 664 67 43130 200 321 434 556 974 44011
12 234 339 (500) 82 602 58 812 945 45039 69 94 333
836 46031 69 116 240 (3000) 78 (500) 340 512 607
(500) 55 913 30 47010 65 166 311 481 539 721-27 845
938 48066 66 110 61 214 311 29 (500) 99 551 82 635
728 89 818 70 95 947 49364 178 220 428 95 98 564
698

50116 339 76 476 532 66 648 711 836 86 51102
229 458 840 52060 239 320 64 711 853 88 921 53067
276 90 525 (1000) 53 716 899 (500) 922 40 54089 272
349 484 608 99 (500) 743 823 924 62 55013 (500) 94
256 (3000) 330 (1000) 78 444 68 390 50094 142 61
(500) 66 80 328 405 723 33 37 51 910 57220 354 56
400 520 710 853 89 983 58258 576 609 67 704 866
972 86 59110 (3000) 11 819 437 57 583 635 85
60117 70 251 65 365 (500) 621 23 95 984 61281

319 463 88 519 858 933 62246 54 456 557 603 817
965 63086 (500) 136 71 288 548 609 (3000) 98
64001 126 96 96 223 486 509 23 33 698 735 903
54 98 65167 473 471 956 66028 168 357 587 605
67077 105 385 543 (500) 673 87 718 (10000) 48
68318 538 (500) 675 826 958 94 69440 605 83 701
830 998

70051 85 314 34 72 79 621 802 (500) 12 71345
659 705 (500) 65 (500) 67 72077 104 283 304 66 99
450 73 596 (1000) 75 649 749 73025 85 91 241 49
(3000) 69 387 744 930 74078 110 (3000) 20 220
710 457 (500) 552 799 963 72 75125 33 237 498 820
76 958 76068 114 218 386 93 700 48 57 800 87 77350
602 99 717 65 (1000) 84 78099 242 98 355 57 491 538
634 59 769 933 (1000) 38 79123 42 214 70 90 459 516
94 733 50 92 809 21 999

80089 201 57 635 921 68 81005 169 422 (500) 27
652 706 66 845 75 82046 214 50 378 602 735 97 822
911 83069 98 110 66 228 314 473 514 60 640 788
84140 92 249 (500) 308 566 676 83 744 85274 866
636 844 86178 263 305 (3000) 40 480 501 34 45 648
803 87105 275 452 691 704 909 15 21 88064 (500)
136 207 72 389 408 637 43 619 62 942 96 89174 208
8 493 506 764 813

90052 (500) 116 48 78 217 397 505 65 775 795 932
91072 207 341 482 531 61 610 874 912 92025 146 507
768 805 960 93145 712 (500) 835 51 95 923 63 94002
26 59 417 36 751 (500) 83 906 96 95111 36 43 67 361
821 905 96224 348 50 86 93 753 (500) 824 25 27 507
935 97030 (500) 176 276 552 66 693 929 41 98075
(500) 488 (3000) 732 45 805 99005 43 (500) 216 370
511 909

100041 113 219 31 349 50 548 614 (3000) 732
64 810 (500) 101360 537 75 677 814 37 953 102121
47 (1000) 270 82 331 (500) 475 83 (1000) 633 729 806
10330 53 (1000) 301 422 (1000) 749 859 104024 135
(1000) 44 94 300 25 34 45 93 501 852 (1000) 98 976 83
105063 133 90 99 316 975 94 106103 269 352 716 78
832 57 934 107016 85 202 66 92 304 38 51 (500) 473
96 587 735 62 880 108083 91 121 51 253 87 323 508
745 87 109071 181 292 414 49 85 569 607 726 852
110031 47 156 (500) 554 641 85 732 61 924 26 94

111925 612 712 835 918 21 85 112052 73 470 858
113120 202 (1000) 33 404 81 557 658 738 75 869
114173 353 (500) 503 783 871 963 115061 260 (1000)
331 444 584 617 973 116000 93 250 510 38 696 (500)
755 95 (1000) 812 49 969 117277 412 36 555 (500) 643
978 118000 107 407 26 53 658 850 989 119061 (1000)
271 398 688 738 61 64 931

120087 204 377 (1000) 415 72 (1000) 648 52 75 78
757 61 972 95 121155 69 262 434 55 86 538 (1000)
619 797 (500) 806 931 122067 104 300 41 60 598 739
123047 144 56 95 364 (500) 503 43 72 124068 276
86 436 627 (500) 937 125128 325 674 783 (500) 929
126023 150 (500) 339 531 71 630 85 711 844 63
127030 47 192 320 (1000) 88 493 518 784 827 128240
323 65 519 91 625 66 (500) 91 754 59 91 947 129065
(1000) 98 (500) 121 299 319 (3000) 427 35 529 676
742 958

130052 109 712 13125 334 431 35 560 609 15
776 974 (1000) 132137 55 20 80 410 47 69 564 75
96 767 73 931 (3000) 48 57 133018 153 (500) 88
377 448 698 (500) 719 134027 (500) 83 84 117 40 70
416 567 648 94 736 851 988 135027 41 98 157 202 56
306 655 68 792 968 136055 67 107 24 (1000) 341 42
688 735 59 855 (500) 137022 333 405 570 617 46 762
(500) 940 138626 55 927 139000 50 (500) 101 287
93 318 409 (3000) 787 871 (1000) 912

140112 212 758 (500) 821 39 (500) 92 141018 31
83 167 255 784 (500) 92 974 142016 (500) 88 225 338
(500) 58 474 677 85 813 143079 183 240 49 347 949
144087 (500) 188 215 39 430 (500) 532 77 (500) 874
145067 (10000) 220 544 763 857 928 93 146521 24
(1000) 810 66 73 81 903 147058 846 148014 174 228
348 (500) 447 66 528 642 710 809 89 (1000) 149125
219 442 505 810 62

150031 60 72 172 537 697 722 890 96 905 17
151009 153 236 85 88 325 52 570 715 152170 215 50
51 99 557 82 67 615 736 (500) 98 877 153000 76 97
227 50 66 437 74 573 85 698 801 31 (500) 990 154096
279 (500) 338 521 624 726 846 (1000) 96 957 155272
334 40 (500) 590 753 (500) 83 855 967 156114 51 (500)
247 62 89 (3000) 350 51 496 505 (3000) 46 683 803
157013 141 69 277 380 439 519 784 99 879 158066
249 91 343 545 159248 62 310 424 (3000) 698
(500) 848

160017 106 32 329 414 (3000) 91 579 884 913 92
161073 79 91 394 529 636 63 706 49 877 980 (500)
162030 349 (500) 449 544 94 646 899 163084 229 (500)
471 802 66 73 164008 41 246 315 35 529 647 708 38
95 (500) 913 165526 51 87 932 166013 59 222 38 66
536 637 789 960 167095 354 82 538 82 702 67 814 82
(500) 926 62 168021 112 88 (1000) 310 24 480 523 60
628 39 88 89 798 977 169142 275 454 597 746 78

170010 (1000) 133 456 (500) 573 633 735 962
171914 80 (500) 84 171 397 886 905 (3000) 35
172015 207 466 76 574 656 (500) 67 71 (500) 800 918
173066 262 (500) 391 408 633 377 818 87 908 37 89
91 174015 113 251 301 55 462 501 33 890 931 56
175007 168 274 94 (3000) 500 (3000) 837 176000
11 199 200 (1000) 88 98 305 609 813 15 177996 255
61 306 572 911 16 178024 95 171 412 515 24 (1000)
606 40 (1000) 705 46 836 909 (1000) 14 15 179017 195
260 371 600 714 (1000) 812 910

180057 115 201 584 633 34 44 735 926 60 181077
161 381 534 673 (500) 182040 202 23 50 460 66 513
603 90 723 78 837 (500) 40 62 84 (3000) 946 183128
(3000) 355 98 422 832 37 906 184241 56 (500) 380
92 421 897 997 (1000) 98 (500) 185104 339 75 403 7
529 604 (500) 32 860 78 937 186051 120 222 304
(3000) 20 567 640 587 912 187036 107 298 321 434
71 565 72 87 621 773 860 188332 64 179 297 78 80
(1000) 335 51 69 495 599 602 97 (1000) 758 89 96 817
942 189044 232 363 407 45 529 45 811 27 (500) 72 76

190045 (500) 456 533 821 930 191046 180 84 (500)
338 (500) 593 98 (3000) 631 823 (3000) 905 192302
44 62 95 200 15 339 46 636 59 58 (500) 947 194279
569 637 94 713 927 194131 570 661 710 939 (500) 61
195054 84 (500) 200 39 433 431 510 623 196061 132
86 (3000) 599 643 62 82 745 999 197025 88 98 109
17 31 218 75 79 376 95 409 38 96 514 653 932 198174
92 431 866 951 (500) 199133 362 (1000) 408 680 751
848 943 76

200033 276 352 416 37 509 690 201023 151 211
73 90 586 90 911 202047 190 297 420 75 596 636
745 944 203058 (500) 145 65 265 304 669 767 990
(500) 204071 141 78 479 568 652 99 783 (500) 882
968 205058 201 55 323 44 622 (500) 677 (1000) 734
864 932 206053 65 (3000) 424 624 29 73 716 839
59 297 207223 53 (500) 305 471 677 807 65 99
208035 40 161 204 411 (3000) 41 583 (1000) 602 754
(500) 909 44 209055 111 308 417 531 676 722 28 822
(500) 53 94

210064 252 372 478 (1000) 662 768 211116 56 204
351 540 697 775 88 839 94 920 212033 141 244 49 371
402 646 (3000) 54 969 87 213151 268 339 515 88 609
66 736 214042 116 82 223 34 61 70 76 398 62 215036
78 145 47 69 387 649 885 952 62 93 216086 172 285
(1000) 386 402 767 80 882 91 (3000) 944 217103 5 71
84 374 (1000) 429 502 (1000) 61 55 753 59 923 86
218478 (1000) 561 (1000) 72 219233 (1000) 78 94 360
416 18 25 26 552 (500) 81 636 747 808 16 21 938

220 (1000) 24 48 (1000) 128 221 61 98 (500)
446 53 70 221099 249 312 733 34 97 222185
704 16 850 966 223187 208 43 61 330 64 406 79 501
3 662 756 936 952

212. Königl. Preuss. Klassenlotterie.

5. Klasse. 17. Ziehungstag. 26. Mai 1905. Nachmittag.

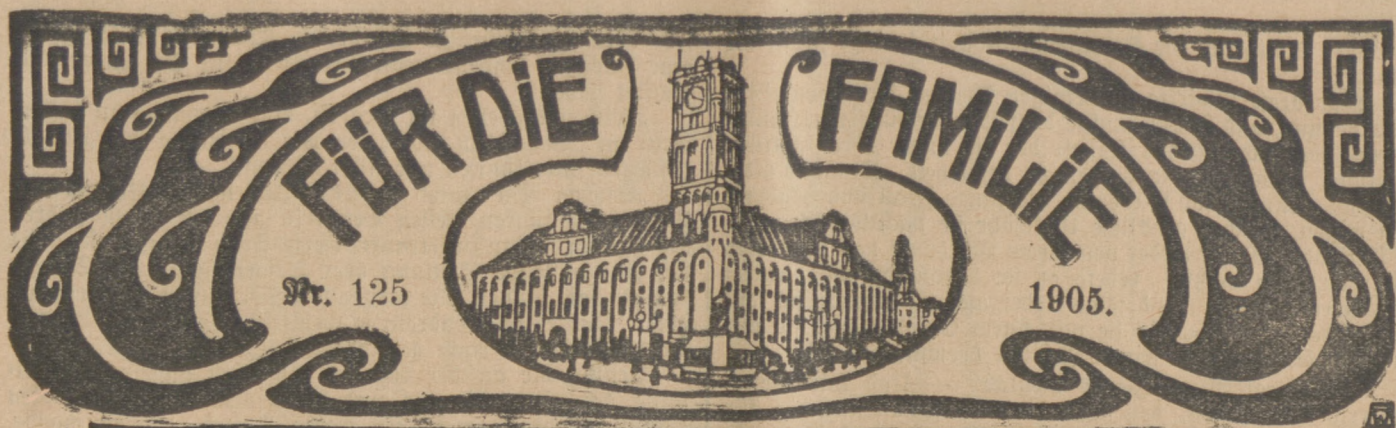
Nur die Gewinne über 240 Mk. sind in Klammern beige.
(Ohne Gewähr. V. St. M. f. S.) (Nachdruck verboten.)

208 49 65 437 595 877 907 38 1086 321 83 93 524
87 654 864 2023 44 92 118 80 403 83 531 3099 139
78 527 83 87 707 17 937 69 73 95 4011 80 84 249
688 874 994 5159 478 909 6025 (1000) 91 235 53 83
316 86 528 650 (500) 781 7082 101 11 (500) 23 (3000)
320 408 (500) 42 58 900 8085 (500) 147 97 229 437
542 649 843 916 9041 407 31 550 (1000) 790 855 950
10146 91 (3000) 289 421 504 22 636 65 80 805
26 27 919 69 11298 326 44 48 527 (500) 634 771 912
12113 39 314 471 502 705 27 902 3 36 99 13071 94
169 256 85 385 90 (500) 499 617 807 73 (1000) 920 84
14068 136 282 300 (500) 422 61 607 28 833 935 15014
31 522 65 (1000) 955 16148 67 71 347 549 17078
156 63 (3000) 94 (500) 215 (3000) 304 440 522 54
94 790 324 18094 128 (500) 41 250 (500) 19015 54
405 25 603 743 931

20224 383 (3000) 736 62 (1000) 851 933 (1000)
80 (3000) 12175 570 99 665 832 39 947 22286
353 468 545 46 60 631 779 886 977 23007 74 (3000)
153 307 49 (1000) 82 401 610 (500) 34 (1000) 723 91 910
24117 36 50 74 265 355 423 46 619 37 54 823 39
25042 332 424 35 75 540 682 821 68 917 62 68 26015
72 373 510 820 901 27042 (500) 75 122 259 436 71 96
98 (3000) 664 816 28055 283 (3000) 427 70 569
859 86 957 29349 55 422 870 937

30085 (500) 96 (500) 274 345 (3000) 434 557 80
939 84 31053 (3000) 254 447 66 562 63 609 708 76
837 32053 488 505 (500) 73 751 937 49 33204 84
(500) 309 424 796 3435 187 249 451 592 712 35156
59 402 547 722 75 998 36010 561 63 704 913 59
37010 55 168 244 350 597 607 84 (1000) 802 38010
(3000) 254 380 470 (500) 559 65 66 713 80 870
39097 233 392 422 (500) 523 868 934

40082 206 381 (1000) 620 85 (3000) 736 934
(3000) 41034 (3000) 83 231 326 93 500 751 897 42129
(1000) 223 (500) 427 732 (500) 500 (948) 43026 32
48 101 55 370 435 64 67 74 578 621 756 803 40 918
44030 135 225 77 435 67 608 17 23 64 92 (500) 957 71



■ **Tägliche Unterhaltungs-Bellage zur Thorner Zeitung.** ■

≡ Aus Leidenschaft ≡

Kriminal-Roman von Reinhold Ortman

(15. Fortsetzung.)

„Wenn es so ist, werde ich natürlich zu den schrecklichen Bahrendorfs zurückkehren müssen,“ sagte sie kleinlaut. „Denn ich weiß nicht, wie ich es anfangen sollte, Geld zu verdienen, und davon, daß ich dir zur Last falle, kann selbstverständlich keine Rede sein.“

„Noch viel weniger aber von einer Rückkehr zu dem Oheim. Deine Flucht mag eine Torheit gewesen sein, in die ich um deinetwillen nicht hätte einwilligen sollen; nun aber, da es einmal geschehen ist, müssen wir auch tapfer tragen, was das Schicksal weiter über uns verhängt. Wenn die Bahrendorfs dich überhaupt wieder aufnehmen, täten sie es sicherlich nur, um dich noch ärger zu quälen, und das darf ich nicht zugeben. Wie bescheiden und kümmerlich sich auch unser Leben gestalten mag, so lange wir nur treu zusammenhalten, schlagen wir uns schon durch.“

In stürmischer Bärtlichkeit umschlang Jenny den Nacken der Schwester.

„Du Liebe, Einzige! Wie soll ich es jemals gut machen, was du da für mich tun willst! Darf ich es denn aber annehmen, trotzdem ich weiß, daß ich viel zu dumm und ungeschickt bin, dir irgend welchen Beistand zu leisten?“

„Nun, das wird sich schon finden. Vorerst ist es genug, wenn du dich heiteren Sinnes in unsere veränderte Lage zu fügen weißt und deine schönen Hoffnungen auf ungewisse Zeit begräbst, ohne dich allzusehr darüber zu grämen.“

„Ach, wenn es nur das wäre! Ich möchte ja so gerne viel, viel mehr tun! Meinst du nicht, daß ich Verkäuferin in einem Geschäft werden könnte, wäre es auch nur bei einem Fleischer oder Bäcker? Dazu werden meine Fähigkeiten ja am Ende ausreichen.“

Es war ihr ohne Zweifel voller Ernst mit diesem Gedanken, den sie augenscheinlich für einen sehr glücklichen hielt. Und da er ihr so große Beruhigung gewährte, machte Margarete keinen Versuch, sie sogleich von seiner Unausführbarkeit zu überzeugen.

„Wir werden Zeit genug haben, unsere Pläne zu machen, mein Viebling!“ sagte sie lächelnd. „Für jetzt kommt es vor allem darauf an, daß wir uns ein anderes, billigeres Quartier suchen, denn hier, in dem teuren Hotel, dürfen wir natürlich nicht bleiben. Ich werde unsere Rechnung begleichen, und wenn du dich inzwischen anleiden willst, können wir uns alsdann sofort auf die Entdeckungsreise begeben.“

Sie war herzlich froh, daß Jenny sich in den für sie so betrübenenden Wechsel gefunden hatte, ohne gar zu viel zu forschen und zu fragen. Gätte sie doch auf gar viele der nächstliegenden Fragen kaum eine Antwort zu geben gewußt, und wäre sie doch in der peinlichsten Verlegenheit gewesen, wenn ihre Schwester zu erfahren begehrt hätte, woher ihr plötzlich dieser unbestimmte Argwohn in bezug auf Aldenhovens Reichtum gekommen sei, oder wie es zugeing, daß die Gewißheit, eines ehelichen Zusammenlebens mit ihrem Gatten vorläufig überhoben zu sein, die Aussicht auf eine neue Lohnsklaverei für sie zu einer beinahe bealückenden machte. Sie vermied es aeifflentlich, sich selber

(Nachdruck verboten.)

Rechenschaft zu geben auf diese und ähnliche Fragen; aber das Bewußtsein der so unerwartet wiedergewonnenen Freiheit erfüllte sie mit einem freudigen Gefühl der Kraft und des sicheren Selbstvertrauens, wie sie es gleich lebhaft kaum je zuvor empfunden.

Als die Angelegenheiten im Hotel geordnet und die Koffer zur Abholung fertig gemacht waren, begaben sich die Schwestern in ein nahe gelegenes einfaches Kosthaus, um ihr frugales Mittagmahl einzunehmen. Emsig studierten sie dabei die einzige dort vorhandene Münchener Zeitung — Margarete, weil sie ein passendes Wohnungsangebot zu finden hoffte, und Jenny in der Erwartung, auf ein für sie geeignetes Inserat zu stoßen. Aber es schien, daß alle Bäcker und Fleischer der bayerischen Hauptstadt mit Verkäuferinnen hinlänglich versehen waren, und auch unter den Zimmeranzeigen fand sich recht wenig Verlockendes. Trotzdem notierte Margarete sich ein paar Adressen und suchte ihr aufs neue etwas betrübt dreinschauendes Schwesterchen durch die eigene Zuberficht in gute Laune zu versetzen.

„Es fällt kein Baum auf den ersten Streich,“ tröstete sie. „Jrgend ein Obdach werden wir schon ausfindig machen, und sobald wir dieser ersten Sorge ledig sind, gehen wir in ein Stellenvermittlungsbureau, deren es gewiß auch in München einige gibt.“

Sie traten wieder auf die Straße hinaus, aber sie hatten noch nicht mehr als ein paar Duzend Schritte zurückgelegt, als Margarete sich leicht an der Schulter berührt fühlte.

„Täusche ich mich oder täusche ich mich nicht?“ klang neben ihr eine freundliche Männerstimme. „Ist das nicht Fräulein Elfinger, meine Tischnachbarin von dem Gottenbergischen Feste säuerlichen Angedenkens?“

Der alte Henning war es, dessen breite, behäbige Gestalt den Schwestern den Weg vertrat. Auch in seinem ziemlich abgetragenen Straßenanzuge sah er ebenso altfränkisch und ebenso sympathisch aus als damals im langschöbigen Gesellschaftsrock und der geblühten Weste. Die Freude über die zufällige Wiederbegegnung stand ihm leserlich auf dem guten, faltigen Antlitz geschrieben, und die Art, wie er der jungen Frau seine große, von keinem Handschuh eingezwängte Rechte entgegenstreckte, hatte etwas bezwingend Treuherziges und Liebenswürdiges. Margarete aber bemühte sich nicht im mindesten, ihm zu verbergen, wie aufrichtig sie diese Freude teilte. Sie ließ es nicht nur willig geschehen, daß er ihre feine Hand drückte und schüttelte wie die eines guten Kameraden, sondern sie erwiderte auch mit dem reizendsten Lächeln, das ihr schönes Gesicht verklären konnte:

„Ja, sie ist es, Herr Henning! Und sie braucht sich hoffentlich diesmal nicht so gewaltig vor Ihnen zu fürchten wie an jenem Abend.“

„Fürchten? — Vor mir? — Ach, du lieber Himmel! — Einen harmloseren Greis als mich gibt's nicht in ganz München. Und das Fräulein ist Ihr Schwesterchen — nicht

wahr? Natürlich, die Familienähnlichkeit springt ja in die Augen!"

Margarete bewirkte mit einigen Worten die gegenseitige Vorstellung, und Jenny mußte denselben unwürdigen Händedruck über sich ergehen lassen, der sie wider ihren Willen nötigte, schmerzlich die Lippen zu verziehen. Dann wandte August Henning sich wieder an die junge Frau und begehrte zu wissen, welches glückliche Ungesähr sie nach München geführt habe. Da er weder von ihrem Verlöbniß noch von ihrer Verheiratung wußte, redete er sie beständig mit ihrem Mädchennamen an, und seine Ueberraschung äußerte sich auf sehr drollige Weise, als sie mit einem Erröten, das sie nur noch schöner machte, seinen Irrtum berichtigte.

"Verheiratet? — Ist es möglich? — Und mit diesem Herrn Aldenhoven, den man damals so offenkundig für Fräulein Asta einsangen wollte? — Ei, wie wunderbar geht es doch zu in dieser närrischen Welt! Nun, ich hoffe, daß man Ihnen gratulieren darf, obwohl ich mir nachgerade angewöhnt habe, in dieser Hinsicht etwas behutsam zu sein. Ein hübscher Mann — ja, ja, ich erinnere mich seiner recht gut. Ein Gesicht, das ich einmal gesehen habe, vergesse ich so leicht nicht wieder. Und nun sind Sie natürlich auf dem Wege nach Italien, wohin ja wohl heutzutage alle jungen Paare reisen müssen, ehe sie wirklich daran glauben, daß sie glücklich sind!"

"Nein, wir gehen nicht nach Italien," sagte Margarete, ohne darauf zu achten, daß Jenny sie ängstlich am Ärmel zupfte. "Mein Gatte hat unerwartet eine größere Reise antreten müssen, auf die er mich nicht mitnehmen konnte, und ich werde bis zu seiner Rückkehr mit meiner Schwester hier in München bleiben."

"Wann haben Sie Ihre Hochzeit gefeiert?"

"Gestern."

"Und heute mußte Ihr Mann auf diese unerwartete Reise — ja, ja, es ereignen sich seltsame Dinge auf Erden. Haben Sie Verwandte oder Freunde hier in München?"

"Nein."

"Und wie lange wird Herr Aldenhoven abwesend sein?"

"Das ist ganz ungewiß, aber es mögen wohl einige Monate darüber vergehen."

"Hum! — Kann ich Ihnen irgendwie mit meinem Rat oder Beistand nützlich sein, — sehen Sie mich an, ehe Sie Nein sagen. Und wenn Ihnen mein Gesicht nicht zu jugendlich oder zu spitzbübisch vorkommt, als daß Sie mir einiges Vertrauen schenken könnten, so machen Sie mir die herzlichste Freude, meine Dienste anzunehmen."

"Nicht Ihre Dienste, Herr Henning, wohl aber Ihren freundschaftlichen Rat. Meine Schwester und ich, wir müssen auf irgend einen Erwerb bedacht sein, und wir kennen leider die hiesigen Verhältnisse so wenig, daß wir in jedem Fingerzeig eine dankenswerte Hilfe erblicken müssen."

"Einen Erwerb? — Das heißt, Sie wollen die Zeit bis zur Rückkehr Ihres Mannes nicht müßig tetschlagen, sondern sie zu Ihrer Unterhaltung durch eine nützliche Tätigkeit ausfüllen?"

"Ja," sagte Margarete, um nach einem kleinen Zaudern offenerzig hinzuzufügen: "Und wir werden nicht sehr wählerisch sein, denn die Hauptsache ist zunächst, daß wir Geld genug verdienen, um davon zu leben."

Wieder forschten die klaren Augen des alten Mannes in ihrem Gesicht, und als ob er darin alles gelesen hätte, was ihm zu wissen rat tat, fragte er nicht, wie sie als die eben angetraute Gattin eines notorisch reichen Mannes in eine solche Notwendigkeit hatte versetzt werden können.

"Sie haben sich also bisher nicht für irgend eine bestimmte Beschäftigungsart entschieden?"

"Nein, wir würden mit jeder zufrieden sein, für die unsere Fähigkeiten ausreichen und die uns gestatten, bei einander zu bleiben."

"Das ist eine unerläßliche Bedingung?"

"Ja. Meine Schwester ist zu jung und hat zu wenig Lebenserfahrung, als daß ich daran denken dürfte, mich von ihr zu trennen."

"Freilich, freilich!" bestätigte August Henning, nachdem er Jennys verlegenes Gesichtchen noch einmal mit einem freundschaftlichen Blick gestreift hatte. "Und es wird sich schon der rechte Weg finden. Gewiß — er wird sich finden! Ich selbst kann Ihnen zwar in diesem Augenblick keinen Rat geben; aber ich werde mit einer guten alten Freundin darüber reden, die eine kluge, erfahrene Person ist und eine

sehr verehrungswürdige obendrein. Wohin kann ich Ihnen eine Nachricht senden, wenn wir etwas für Sie ausgekundschaftet haben?"

"Wir waren eben im Begriff, eine Wohnung zu suchen, denn im „Bayrischen Hof“, wo wir an diesem Morgen abgestiegen sind, können wir nicht bleiben."

"Suchen Sie nicht weiter! Ich werde Sie in ein Logierhaus führen, dessen Besitzerin mir seit vielen Jahren als eine brave und vertrauenswürdige Frau bekannt ist. Bis sich eine passende Stellung oder Beschäftigung für Sie gefunden hat, können Sie nirgends besser aufgehoben sein als dort. Und es ist obendrein so wohlfeil, daß Sie nicht bereuen werden, meinem Räte gefolgt zu sein."

Jenny, die an der beinahe ärmlichen äußeren Erscheinung des alten Mannes und an seinem etwas formlosen Wesen insgeheim wohl ein wenig Anstoß nehmen mochte, hoffte zwar, daß Margarete sein Anerbieten ablehnen würde; aber sie erhob natürlich auch keinen Einspruch, als das nicht geschah. Die junge Frau schien in der Tat volles Vertrauen in die Aufrichtigkeit und Uneigennützigkeit ihres einstigen Tischnachbarn zu setzen, denn sie dankte ihm voll herzlicher Wärme für sein Interesse und überließ sich bereitwillig seiner Führung, unbekümmert darum, daß das Aussehen, die laute Redeweise und die lebhaften Gesticulationen ihres Begleiters manches spöttische Lächeln auf den Gesichtern der Vorübergehenden hervorriefen.

(Fortsetzung folgt.)

Ein Gaunerstreich.

Aus dem Englischen von B. Waldheim.

(Nachdruck verboten.)

I.

Herr Briggs, Senior-Chef der wohlbekannten Firma Briggs u. Putney, besaß ein schönes Landgut, das in einiger Entfernung von London gelegen war.

Obwohl er sich bereits seit mehreren Jahren vom Geschäft zurückgezogen hatte, konnte er, der sich in den besten Jahren und in sehr guten Verhältnissen befand, ein Leben ganz ohne Tätigkeit doch nicht vertragen, und so fuhr er denn mindestens einmal in der Woche nach der Stadt, um in seinem Geschäft zum Rechten zu sehen.

Dies war auch eines schönen Tages der Fall.

In seinem Abteil erster Klasse hatte er es sich bequem gemacht und die Morgenzeitung vor sich ausgebreitet. Eine Fahrt von einer und einer halben Stunde lag vor ihm, aber es war ihm gar nicht bange, daß das Studium der Marktberichte bei ihm Langeweile aufkommen lassen würde.

Außer ihm befand sich im Abteil nur noch ein gutgekleideter junger Mann, der dem Aussehen nach vierzehn oder fünfzehn Jahr alt sein mochte und auf derselben Station wie Herr Briggs, nämlich in Swanley, eingestiegen war. Von Gestalt war er schlank, er hatte blondes Haar und blaue Augen und schien aus guter Familie zu sein.

Nur einen verstohlenen Blick warf er auf seinen Reisegefährten und vertiefte sich dann in die Seiten eines Buches, in dem er bereits auf dem Bahnsteig gelesen hatte.

"Reißt wohl von der Schule in die Ferien," sagte Herr Briggs zu sich, indem er die Zeitung so faltete, daß der Bericht über den Stand des Fell- und Rauchwarenmarktes bequem zu lesen war. "Ja, ja, bin auch mal jung gewesen."

Sein jugendlicher Reisegefährte schien nicht sehr gesprächig zu sein, und außer einigen allgemeinen Bemerkungen über das Wetter wurde eine ganze Zeit lang zwischen ihnen kein Wort gewechselt.

"Die Billets, bitte!" rief der Schaffner, als der Zug die vorletzte Station vor London erreicht hatte.

Herr Briggs zeigte sein Billet, sein Gefährte jedoch suchte es vergeblich in seinen sämtlichen Taschen. Es entstand eine lange, peinliche Pause.

"Merkwürdig! Ich weiß doch genau, ich hatte es beim Einstiegen."

Indem er dieses sagte, stand der junge Mann auf, schüttelte seinen Rock, sah auf den Sitz, unter die Kissen, auf den Fußboden, in seine Handtasche, ja sogar unter seinen Hut, der oben im Gepäcknetz lag, jedoch alle seine Bemühungen blieben umsonst.

Herr Briggs sah ihm aufmerksam zu.

"Wo! das Billet r-l-a-u?" fragte er.

„Es scheint leider so,“ antwortete der junge Mann ganz bestürzt, „und doch bin ich ganz sicher, daß ich es bei mir hatte, als ich in Swanley einstieg. Zu komisch.“

Der Schaffner wurde ungeduldig.

„Ich will erst nach den anderen Billets sehen und dann wiederkommen. Vielleicht finden Sie es inzwischen.“

Aber es fand sich nicht, obwohl der Eigentümer ganz verzweiflungsvoll darnach suchte.

„Wahrscheinlich haben Sie es auf dem Bahnsteig beim Einsteigen fallen lassen oder vielleicht auch am Billetschalter liegen lassen,“ meinte Herr Briggs.

„Das muß wohl sein, obwohl ich es mir nicht recht denken kann,“ antwortete der junge Mann mit zitternder Stimme und suchte dabei immer noch ängstlich hin und her.

„Sie stiegen in Swanley ein?“ fragte sein Reisegefährte. „Wohnen Sie denn dort?“

„Ja, wenigstens halte ich mich zeitweilig dort auf, und zwar auf dem Dominium.“

„Also wohl bei Herrn Fanshier? Nicht wahr?“

„Herr Fanshier ist mein Großonkel. Ich sollte heute für ihn in der Stadt eine Bestellung ausführen und des Nachmittags wieder zurück sein; aber jetzt, — ich weiß wirklich nicht, was ich anfangen soll, ich habe nur ein paar Schilling bei mir und ich werde mir wohl ein neues Billet lösen müssen.“

„Herr Fanshier ist Ihr Onkel, sagen Sie?“ wiederholte Herr Briggs. „Ich kenne Herrn Fanshier recht gut. Sie sind also denn sein Nefse, hm, hm! Na, mein lieber junger Herr, ärgern Sie sich darüber weiter nicht. Ich will Ihr Billet bezahlen. Es war wohl ein Retourbillet? Lassen Sie mal sehen, das Beste ist, Sie nehmen hier diesen Sovereign und Sie können ihn mir ja gelegentlich zurückerstatten. Ich heiße Briggs, J. E. Briggs und wohne auf der „Schönen Aussicht“ nicht weit von Ihrem Herrn Onkel. Er kennt mich übrigens recht gut.“

„Ich bin Ihnen für Ihre Liebenswürdigkeit zu großem Dank verpflichtet, Herr Briggs,“ antwortete der junge Mann. „Es ist in der Tat sehr gütig von Ihnen, und selbstverständlich werde ich Ihnen sofort nach meiner Rückkehr den Sovereign mit bestem Danke übersenden. Ohne Ihre Güte hätte ich mir nicht zu helfen gewußt. Ich wüßte nicht, was aus mir geworden wäre. Nein, wirklich nicht.“

„Lassen Sie nur,“ wehrte Herr Briggs in lebenswürdiger Weise seine Dankesbeteuerungen ab. „Sie halten sich also auf dem Dominium auf; ich habe schon gehört, daß dort junge Leute auf Besuch sein sollen. Sie sind wohl auf Ferien dort?“

Für den Rest ihrer gemeinschaftlichen Fahrt kamen sie nun in eine recht lebhaft Unterhaltung miteinander, und vor dem Aussteigen bat der junge Mann Herrn Briggs nochmals um seine genaue Adresse.

Gewissenhaft wie er's in allem war, holte Herr Briggs seine Füllfeder hervor und notierte auf eine leere weiße Karte seine Geschäftsadresse:

„J. E. Briggs,
98 Lime Street.“

Sein jugendlicher Reisegefährte dankte ihm nochmals, und am Bahnhofe verabschiedeten sie sich.

„Netter Junge!“ sagte Herr Briggs auf dem Wege nach seinem Bureau zu sich. „Er hat solch gute Manieren, ein feiner Kerl!“

Und hierin hatte er auch sicherlich Recht.

II.

Für den Produkten-Markt war es ein trüber Tag gewesen, und voller Sorge fuhr Herr Briggs nach Hause. Denn Briggs u. Putney hatten große Vorräte von Häuten aufgestapelt, und Häute waren zwar vielfach angeboten, aber nirgends gefragt worden, so daß die Preise ganz bedeutend fielen.

Es ist daher wohl zu begreifen, daß Herr Briggs nicht die beste Laune mit nach Haus brachte.

Raum hatte er seinen Ueberrock abgelegt, als ihm seine Frau auch schon aus dem Speisezimmer entgegen gerannt kam.

„Lieber John, wir haben den Brief nicht finden können.“

„Welchen Brief?“ fragte Herr Briggs ärgerlich. „Ich weiß nicht, was du damit meinst.“

„Nun den Brief, nach dem du hierher geschickt hast. Er lag nicht auf deinem Nachttisch.“

Es gibt nichts Ärgerlicheres, als wenn ein Gegenstand unser Denken voll und ganz in Anspruch nimmt, wir plötzlich gestört werden und unsere Aufmerksamkeit nach einer ganz anderen Richtung hin gelenkt wird.

Das war eben jetzt bei Herrn Briggs der Fall, und wie geistesabwesend sah er auf seine Gemahlin.

„Ich weiß wirklich nicht, wovon du sprichst, Caroline. Ich weiß nur, daß ich in der Stadt heute einen recht bösen Tag hatte. Willst du mir nicht, bitte, etwas Tee geben. Gespeist habe ich bereits in der Stadt.“

Als eine kluge Frau, die sie war, drang Frau Briggs jetzt nicht weiter in ihren Herrn und Gebieter, aber im Laufe des Abends, nachdem es sich Herr Briggs in seinem Lehnstuhl bequem gemacht hatte, legte sie ihm, ohne ein Wort dabei zu sprechen, eine Karte auf seine Kniee und erzielte damit, daß Herr Briggs voller Schreck von seinem Stuhle aufsprang.

„Was — was ist das?“ stammelte er. „Ich habe das nicht geschrieben.“

„Wer denn sonst?“ fragte seine Frau. „Es ist doch ganz deutlich.“

Das war es freilich. Und folgendes war der Wortlaut der Karte:

„Sieh doch, bitte, nach, ob auf meinem Nachttisch ein Brief von Snooks u. Co. liegt. Ich habe ihn heut Früh dort liegen lassen und bitte dich, ihn mir durch Ueberbringer zu senden.“

J. E. Briggs, 98 Lime Street.“

„Wer hat dir das gegeben? Das habe ich nicht geschrieben,“ rief Herr Briggs erregt, „wenigstens den Text nicht, die Unterschrift freilich kann von mir sein. Und wer sind denn überhaupt diese Snooks u. Co.?“ Plötzlich schien ihm ein Licht aufzugehen. „Sollte etwa dieser Bursche —“

„Ja, ein sehr nett aussehender Bursche war es, der das Billet hier abgab,“ erklärte seine Frau. „Er bestellte mir noch, du hättest ihm die größte Eile anempfohlen und er sollte sobald als möglich zurück sein. So suchten wir denn, Agnes und ich, überall nach dem Briefe, konnten ihn aber leider nicht finden. Ich habe dem Boten dann ein paar Zeilen für dich mitgegeben. Hast du sie denn nicht erhalten? Ich glaubte natürlich, der Bote wäre einer von deinen Angestellten, und so sagte er auch.“

„So, sagte er das?“ entgegnete Herr Briggs in gereiztem Tone. „Ein netter Bursche in der Tat! Ein ganz durchtriebener Kerl!“ fuhr er dann nachdenklich fort. „Aber wozu mag er wohl das hier über meinen Namen geschrieben haben und weswegen mag er hierher gekommen sein, das ist mir nicht klar.“

Seiner Frau erzählte er dann die Geschichte von dem Reisenden, der mit ihm zusammen fuhr und sein Billet verloren hatte.

Er sollte sich auch bald klar werden, weswegen ihn sein Reisegefährte in seiner Wohnung aufgesucht hatte, denn in großer Bestürzung kam das Mädchen in das Zimmer.

„Gnädige Frau, die Löffel.“

„Die Löffel? Was ist damit, Agnes?“

„Und auch die Gabeln! Haben Sie sie vielleicht weggeschliffen, gnädige Frau?“

Das Geheimnis klärte sich bald auf.

Während Frau Briggs mit ihrem Mädchen den fraglichen Brief suchte, hatte man den vermeintlichen Boten aus der Stadt im Speisezimmer warten lassen; dort hatte er sich damit die Zeit vertrieben, daß er das Buffet einer eingehenden Musterung unterwarf und sich mit dem darin befindlichen Silber die Taschen vollstopfte.

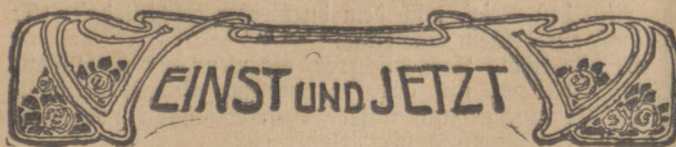
Nicht weniger als zwei Duzend schwere silberne Gabeln und ebenso viele Löffel fehlten.

„Der Gallunke hat mir noch erzählt,“ wetterte Herr Briggs, „daß er ein Nefse von Herrn Fanshier auf dem hiesigen Dominium wäre und dort auf Besuch sei.“

„Aber, mein John,“ belehrte ihn seine Frau mit zwar ruhiger, aber doch durchdringender Stimme. „Auf dem Gute sind jetzt keine jungen Leute mehr auf Besuch, sie sind bereits seit vierzehn Tagen abgereist.“

Ihr Gemahl erwiderte hierauf nichts, sondern hatte nur ein tiefes Seufzen.

(Schluß folgt.)



Der beste Ruhm.

Auf den Tafeln der Geschichte,
In Granit und Marmelstein
Schreiben mit des Schwertes Spitze
Selben ihre Namen ein;
Mit der Feder flücht'gen Zügen
Schreibt ein schöpferisch Talent
Seines Fleißes Meisterwerke
Auf Papier und Pergament,
Aber schöner als in Büchern,
Besser als in Stein und Erz,
Schreibst du dich mit Liebestaten
In ein dankbar Menschenherz.

Vur Geschichte des Sonnenschirms.

Die wärmere Jahreszeit rückt für die schöne Welt die Frage nach dem Schutz gegen Sonnenbrand, die Sorge zur Erhaltung eines weißen, zarten Teints alljährlich in den Vordergrund des Interesses. Schon in den ältesten Zeiten mag man auf den Gedanken gekommen sein, das Tuch oder die Matte, mittelst deren man die allzu heftig stehenden Strahlen der himmlischen Lichtspenderin abwehrte, tragbar zu machen und auf Reisen oder Spaziergängen mit sich zu führen. Das Sonnendach oder der Sonnenschirm hatte aber auch eine symbolische Bedeutung. So fand man den Sonnenschirm als Zeichen der Königsmacht bei vielen Regentstämmen, die an einen eigentlichen praktischen Gebrauch gar nicht dachten. Wahrscheinlich ist diese symbolische Bedeutung des Sonnenschirms der babylonischen Urzeit entlehnt. Von den Assyriern oder Babyloniern geht der Sonnenschirm als Symbol auf die Perserkönige über, aber auch auf dem lykischen Nereidenmonument finden wir einen Territorialkönig mit dem Sonnenschirm als Königssymbol.

In der griechischen Kulturwelt, wo der Schirm ein Luxusgerät der Damen wurde, tritt er als Symbol nur vereinzelt auf. So saß Xerxes bei Salamis unter einem goldenen Sonnenschirm. Noch am Ausgang der Kaiserzeit lehnt Claudian in einem Gedicht den Sonnenschirm als ungehörigen Luxus für den Feldzug ab, obgleich es sich um den Kaiser handelte. Die höchsten Ehren genießt dagegen der Sonnenschirm im Osten. Arian erwähnt schon aus der Zeit Alexanders des Großen, daß die vornehmen Jnder Sonnenschirme getragen hätten. Im fernerer Osten bedeutete der Sonnenschirm bereits etwa um 500 vor Christi die königliche Kaste. Von da aus erreicht er die höchste Rangstufe, indem er zum Symbol der Göttlichen wird. Der Sonnenschirm wird das Wahrzeichen Buddhas, da dieser zur Kaste der Krieger und Könige gehörte, die den Sonnenschirm als Kastenzeichen hatten. In der südöstlichen Spitze von Celebes repräsentiert ein Sonnenschirm das Hoheitszeichen der Fürsten von Luhu. Im eigentlichen Persien ist er noch heute Königszeichen und sein Gebrauch nur dem Schah und den Prinzen von königlichem Geblüt gestattet. Es ist auch wohl als Erbe der ehemaligen Khalifenherrschaft anzusehen, wenn der Sheriff von Mekka und der Sultan von Marokko einen Sonnenschirm führen. Im Sudan wird häufiger ein riesiger, vielfarbiger Sonnenschirm als Herrschaftszeichen verwandt. Aus Dahomey ist ein Königschirm in das Hamburger Museum gewandert. Am Kongo ist er gleichfalls das Vorrecht der Prinzen. Auch in dem Westen hat der symbolische Sonnenschirm sich Eingang verschafft. Im frühen Mittelalter erscheint er vereinzelt als Rangauszeichnung, für die der Thronhimmel über dem Thron und Baldachine überschreitenden und reitenden Fürsten fast ausschließlich verwandt werden. Später wurde er päpstliches Symbol. Jedenfalls muß er dann in höchstem Ansehen gestanden haben, was auch das berühmte Bild, das Rubens von der triumphierenden katholischen Kirche malte, beweist. Hier ist der Sonnenschirm als Siegeszeichen auf den Prunkwagen gesteckt.

So kann der Sonnenschirm auf eine jahrhundertlange ehrenvolle Geschichte zurückblicken. Wenn wir die reizenden

Erzeugnisse der heutigen Schirmindustrie in den Schaufenstern der Modehandlungen bewundern, so können wir uns gleichzeitig erinnern an die vielfachen Wandlungen, die der graziöse Biergegenstand im Laufe der Zeiten durchgemacht hat.

Bunte Blätter.

Sonderbarkeiten berühmter Leute. Frau von Staël, die Meisterin der Konversation, hatte, wenn sie sprach, stets einen Zweig, eine Blume oder eine Papierrolle in der Hand, die sie zwischen den Fingern drehte. Fehlte ihr ein derartiger Gegenstand, so riß der Faden des Gesprächs, und die sonst so sprudelnde Quelle des Geistes stockte.

Der Astronom Laplace spielte während des Arbeitens mit einem Zwirnfädel, welchen sein Diener ihm immer zur rechten Zeit in die Hand gab.

Auch Neander bedurfte bei seinen Vorträgen eines Spielzeugs für seine Hände. Bei ihm war es ein Federtiel, den er zwischen den Fingern drehte und rupfte, während er das Pult, an dem er stand und auf das er sich mit beiden Armen auflegte, in schaukelnde Bewegung setzte, so daß es bald rückwärts auf den Sprecher, bald vorwärts auf die Zuhörer zu stürzen drohte. Kant hatte, während er an der Universität vortrug, die Gewohnheit, seine Blicke auf einen gewissen Gegenstand zu richten. Eine Zeitlang war dies die Stelle am Rock eines seiner Zuhörer, an welcher ein Knopf fehlte. Eines Tages hatte der Student den fehlenden Knopf annähen lassen. Kant begann seinen Vortrag und richtete seine Blicke nach der gewohnten Stelle, an welcher er zu seiner Bestürzung jetzt einen Knopf entdeckte. Der Umstand brachte ihn völlig außer Fassung, und er hatte an diesem Tage Mühe, seinen Vortrag ohne Unterbrechung zu Ende zu bringen.

Als Voltaire an seiner Tragödie „Catalina“ schrieb, hüllte er sich, um die Begeisterung zu steigern, in eine Schleier, spazierte damit in dem Garten von Ferney umher und deklamirte seine Verse. Sein Gärtner konnte sich einst, als er ihn so heftig gestikulierend umhergehen sah, eines lauten Aufschlachs nicht enthalten. Auf der Stelle wurde er dafür seines Dienstes entlassen.

Man sieht, das Leben setzt sich nicht nur aus Kleinigkeiten zusammen nach dem bekannten Wort, sondern die Kleinigkeiten spielen auch ihre Rolle in dem Leben der auf den Höhen der Menschheit wandelnden Persönlichkeiten.

Sprüche der Weisheit.

Wer einen treuen Freund hat, mag sich freuen,
Auch zwei der Freunde braucht man nicht zu scheuen;
Indessen anders ist es schon bei dreien,
Und wer noch mehr hat, der hat — keinen treuen.

Sorgen sind meist von der Kesseln Art,
Sie brennen, rührst du sie zu zart; —
Fasse sie an nur herzhafte,
So ist der Griff nicht schmerzhaft.

Humoristisches.

Im Musikladen. Dame: Bitte um das Lied: „O, bitt' euch, liebe Vögelein!“ — Verkäufer: Mit oder ohne Begleitung. — Dame (verlegen): Ohne, — danke sehr, mein Bräutigam wartet draußen.

Nette Empfehlung. Na, hören Sie, der von Ihnen empfohlene Schneider ist aber ein Lump; er hat meinen ihm zur Reparatur übergebenen Ueberzieher schlechtweg versezt. — Weiß ich, und dafür meinen Rock wieder eingelöst. Jetzt empfehlen Sie ihn weiter, damit Sie ebenfalls zu dem ihrigen kommen.

Der kommende Mann. Fanny: Ich bin schrecklich nervös. Karl beabsichtigt heute Nachmittag bei Papa um meine Hand anzuhalten. — Anna: Fürchtest du, dein Vater wird seine Einwilligung nicht geben? — Fanny: Nein, Vater ist ja damit einverstanden. — Anna: Nun, weshalb bist du denn nervös? — Fanny: Ich fürchte, Karl wird nicht kommen!

Rätsellecke.

Auflösung aus voriger Nummer:
Eisenbahn. — Eisbahn.