

# Thorner Zeitung



Begründet

anno 1760

## Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Erscheint täglich. Bezugspreis vierteljährlich bei Abholung von der Geschäftsstelle oder den Ausgabestellen in Thorn, Modder und Podgorz 1,80 M., durch Boten frei ins Haus gebracht 2,25 M., bei allen Postämtern 2 M., durch Briefträger 2,42 M.

Schriftleitung und Geschäftsstelle: Seglerstraße 11. Zeitung Nr. 1. Adressen: — Fernsprecher: Nr. 46. Verantwortlicher Schriftleiter: August Schacht in Thorn. Druck und Verlag der Buchdruckerei der Thorner Ostdeutschen Zeitung G. m. b. H., Thorn.

Anzeigenpreis: Die sechspaltige Petitzelle oder deren Raum 15 Pf. Reklamen die Petitzelle 30 Pf. Anzeigenannahme für die abends erscheinende Nummer bis spätestens 2 Uhr nachmittags in der Geschäftsstelle.

Nr. 182.

Sonnabend, 5. August

1905.

### Tageschau.

\* Der sächsisch-thüringische Weberstreik droht in vollem Umfange auszubrechen.

\* Nach Meldungen aus Petersburg soll der Zar krank sein.

\* Die Denkschrift Rouviers zur Marokko-Frage betont ausdrücklich, daß ihre Reformvorschlüsse den Beschlüssen der internationalen Konferenz über Motive und Ziele seiner Mission öffentlich verlesen sollen.

\* Minister Witte ließ nach seiner Ankunft in Newyork durch Professor Martens eine Erklärung über Motive und Ziele seiner Mission öffentlich verlesen.

Der russische Gesandte in Peking, Pokotilow, ist in Victoria (Vancouver) eingetroffen, um sich als Teilnehmer an den Friedensunterhandlungen nach Portsmouth zu begeben.

\* Die Aufnahme einer neuen russischen Anleihe in Amerika wird bestätigt.

\* Im Oststale wurden durch einen mächtigen Bergsturz viele Menschen getötet. Bis jetzt sind 12 Leichen geborgen.

### Das Präludium.

Die Friedensdelegierten sind in Newyork eingetroffen, um am Sonnabend ihre Verhandlungen zu beginnen. Aber die Ausichten für einen baldigen Friedensschluß sind auf ein sehr bescheidenes Maß gesunken, denn Witte scheint in der Tat die Äußerungen gemacht zu haben, die wir gestern wiedergaben. Auch der japanische Friedensdelegierte Sato hat sich in einer Weise geäußert, daß man leider zu der Annahme berechtigt ist, daß die Verhandlungen zu keinem Resultat führen werden.

Nun hat der russische Minister Witte auch, in einer sehr ungewöhnlichen Form, dem amerikanischen Publikum ausdrücklich mitteilen lassen, daß seine Aufgabe fürs erste nur sei, Japans Forderungen zu erfahren, und daß Rußland sich zu diesem Schritte lediglich durch Rücksicht auf Amerikas Freundschaft habe bestimmen lassen. Gleich nachdem der Dampfer „Kaiser Wilhelm der Große“ am Pier festgemacht hatte, überreichte der russische Friedens-

alten diplomatischen Gepflogenheit abzuweichen und eine Mission zu ernennen, die sich mit den Bedingungen unseres tapferen Gegners bekannt machen soll, ist ein beredtes Zeichen der freundschaftlichen Gefühle, die er und seine Untertanen dem Volke der Vereinigten Staaten gegenüber hegen. Jetzt möchte ich Ihrem Volke sagen und beweisen, daß es der heiße Wunsch des Kaisers und des russischen Volkes ist, die Bande der Freundschaft zwischen den beiden Völkern noch mehr zu kräftigen. Infolge dieses aufrichtigen Wunsches hat der Kaiser, ohne auf andere Erwägungen Rücksicht zu nehmen und ohne zu zögern, die herzliche Einladung Ihres ersten Bürgers angenommen. Wenn auch die Bestrebungen, eine gemeinschaftliche Grundlage für die Friedensunterhandlungen zu finden, zurzeit fehlschlagen sollten, so würde doch der von dem Kaiser und dem russischen Volke gegebene Beweis der Freundschaft noch weiter als bemerkenswertes Ereignis bestehen bleiben und, wie ich zuversichtlich hoffe, weitreichende wohlthätige Ergebnisse für die beiden großen Völker des Ostens und des Westens zeitigen.

In Petersburg macht sich wieder eine scharfe Stimmung gegen den Frieden geltend; man rechnet schon gar damit, daß Witte bald nach Kenntnisnahme der japanischen Bedingungen, die man als sehr hochgepannt erwartet, die Verhandlungen abbrechen werde.

Nach Depeschen aus Petersburg lauten die Berichte des Obersten Fürsten Wolkonsky, der soeben von Lenewitsch' Hauptquartier in der Hauptstadt eintraf, so befriedigend, daß die dortige Kriegspartei sich wieder sehr zuversichtlich zeigt. Einer der Großfürsten sagte: „Es scheint, daß Witte sich an Bord des „Kaiser Wilhelm der Große“ sehr wohl befand; er wird wohl nächste Woche zur Heimfahrt denselben Dampfer benutzen.“

Bei alledem ist es nicht ausgeschlossen, daß die selbstbewußten Äußerungen von russischer Seite im Grunde nur den Zweck verfolgen, die Japaner, wenn möglich, noch zu einer Herabsetzung ihrer Ansprüche zu bestimmen. Allerlei Möglichkeiten läßt folgendes weitere New Yorker Telegramm offen: „Wie von einem der Begleiter Wittes versichert wird, ist dessen Vollmacht zweifellos in jeder Beziehung der Komuras gleich. Die Instruktionen des Kaisers, welche die Politik vorschreiben, die Witte zu verfolgen berechtigt ist, lassen in vielen Beziehungen einen weiten Spielraum und sind mehr dazu geeignet, ihm zu helfen als ihn zu behindern, vorausgesetzt daß die Bedingungen Japans seiner Meinung nach erfüllbar sind. Es wurde auch klar ausgesprochen, daß Witte nicht gekommen ist, um einen Frieden um jeden Preis abzuschließen.“ — Von japanischer Seite wird nach wie vor strenges Geheimnis bewahrt; Sato erklärte mit Bezug auf eine Äußerung Wittes, nur dem Kaiser von Japan, den Friedensvollmächtigten und den leitenden Ministern seien die japanischen Friedensbedingungen bekannt; selbst Präsident Roosevelt kenne sie nicht.

### Die Reformvorschlüsse für Marokko.

Die französische Regierung hat gestern dem deutschen Botschafter in Paris das detaillierte Reformprogramm für Marokko vorgelegt und damit eine Grundlage für die demnächst beginnende Marokko-Konferenz geschaffen. Die Note ist ziemlich umfangreich. Sie legt auseinander, welches Programm Frankreich in Marokko zur Anwendung kommen zu sehen wünscht, wobei indessen den Beschlüssen der Marokkokonferenz nicht vorgegriffen werden soll; ferner legt sie die Ansichten Frankreichs über die praktische Reformarbeit in Marokko dar. Am eingehendsten werden die Frage der Sicherheit der Personen und die Finanzfrage behandelt.

In Regierungskreisen wird die Erwartung ausgesprochen, daß man in Berlin gegen die Fassung der Rouvierschen Vorschläge keine ernstlichen Einwendungen erheben werde, da jene Zustände, deren Reformbedürftigkeit das Rouviersche Elaborat hervorhebt, selbst von offizieller marokkanischer Seite als unhaltbar

bezeichnet würden. Die Reserve, welche sich die französische Regierung auferlegt, indem sie es der Konferenz überläßt, dem Sultan einen Termin für die Durchführung der Reformen zu bestimmen, werde, so meint man hier nach Gebühr eingeschätzt zu werden. Die Konferenz könne um so leichter zu günstigen Ergebnissen gelangen, je strenger sie daran festhalten werde, daß sie vornehmlich berufen sei, sich mit dem objektiven Sachverhalte, das heißt: mit den Übelständen und den Mitteln zu deren Abhilfe zu befassen. Aber das Mandat oder die Mandate zur Durchführung der Reformen werde man hoffentlich rasch einig werden, da ja Frankreichs bevorzugte Stellung allgemein anerkannt sei und Frankreich, gestützt auf diese Anerkennung, sich loyal bereit zeigen werde, bei der Regelung wirtschaftlicher und sicherheitspolizeilicher Fragen die Mitarbeiter-schaft anderer europäischer Staaten anzunehmen. Über den Termin, welcher dem Sultan zu gewähren sein wird, hat Frankreich keinen positiven Vorschlag gemacht, doch geht aus folgender, vom Maghzen inspirierter Darstellung, welche der Petit Parisien aus Fez erhält, hervor, daß man dort Gegenleistungen der an der Konferenz teilnehmenden Mächte erwartet. Der Maghzen gesteht zu, daß die Unsicherheit im Lande bedenklich ist, meint aber, daß die europäischen Konsuln allzu nachsichtig gegen ihre Waffenschmuggel treibenden Staatsangehörigen seien. Ohne diesen Waffenschmuggel wäre des Räuberunwesens längst behoben. Die Steuereinnahmer des Sultans hätten bei Erfüllung ihrer Aufgaben nicht allerorten bewaffneten Widerstand zu gewärtigen, und die Regierung könnte öffentliche Arbeiten zum Gemeinwohl unternehmen, so Hafenanlagen wie Bahnbauten und Errichtung telegraphischer Stationen. Vorläufig könne die Regierung keine der ihr für öffentliche Arbeiten gemachten sehr vorteilhaften Anerbietungen annehmen, weil durch bewaffnete Banden das Material zerstückt würde und die Regierung hinterdrein noch Reklamationen der Europäer und der viel zu zahlreichen Schutzbefohlenen erhielte. Die Reformtätigkeit müsse beim Konsularkops beginnen. Nur wenn dieses die Weisung erhielte, die marokkanische Regierung loyal zu stützen und schreiende Mißbräuche nicht mehr zu begünstigen, könnte eine neue, segensreiche Aera für Marokko beginnen.



Daß die Anlegung des Ordens vom heiligen Grabe dem Abg. Windthorst seinerzeit vom Minister des Innern verweigert wurde, ist nach der „Germania“ richtig. Das Blatt gibt das betreffende Reskript des Ministers des Innern vom 16. Juli 1883 wörtlich wieder. Daraus bestätigt sich, daß Kaiser Wilhelm I. nach dem Ergebnis der über die Verhältnisse jenes Ordens stattgehabten Erhebungen, welche die Möglichkeit der Erlangung dieser Auszeichnung im Wege des Kaufs nicht ausgeschlossen erscheinen ließen, allgemein bestimmt hatte, daß Anträge auf Erteilung der Ermächtigung zur Anlegung dieses Ordens überhaupt nicht, also auch in denjenigen Fällen nicht der allerhöchsten Entscheidung zu unterbreiten seien, in denen, wie hier, die obengedachte Art der Erlangung des Ordens nicht in Frage kommen konnte.

Das deutsche Geschwader vor Stockholm. König Oskar von Schweden empfing Mittwoch nachmittag den Großadmiral v. Köster in Audienz und überreichte ihm am Schluß derselben den Seraphinenorden. Donnerstag vormittag stattete der König dem deutschen Geschwader einen Besuch ab und nahm an einem Frühstück beim Großadmiral v. Köster auf dessen Flaggschiff Kaiser Wilhelm II. teil. Donnerstag abend gab der König im Stockholmer Schlosse ein Souper zu Ehren des deutschen Geschwaders, zu dem 300 Personen geladen waren.

Zur Ostseefahrt der englischen Flotte erfährt die „Frankf. Zeitung“; Nach dem Besuch der französischen Flotte und der Beendigung der Festlichkeiten bei Portsmouth wird das englische Kanalgeschwader zusammen mit dem ersten Kreuzergeschwader nach Ymuiden, dem Nordseehafen von Amsterdam, abdampfen und dort drei Tage ankern. Ein dreitägiger Aufenthalt ist dann bei Esbjerg, an der Westküste von Jütland, geplant. Vom 28. bis 31. August wird das Geschwader bei Swinemünde ankern und vom 1. bis 4. September bei Neufahrwasser. Im Verlaufe dieser Fahrt werden außer dem holländischen und den zwei deutschen auch einigen dänischen und wahrscheinlich auch schwedischen Häfen Besuche abgestattet. England liegt daran, sowohl mit Holland und Belgien wie auch mit allen skandinavischen Staaten in besten Beziehungen zu bleiben. Es liegt in Englands Interesse, daß deutscher oder sonstiger kontinentaler Einfluß in keinem dieser kleineren nördlichen Staaten vorherrschend werde. England will sein Interesse am Schicksal dieser Staaten zeigen, und diese sehen die freundliche Teilnahme keineswegs ungern. Was das Verhältnis zu Deutschland betrifft, so liegt kein Grund vor, an den friedlichen Absichten beider Mächte zu zweifeln. Tatsache ist zwar auch, daß Deutschlands Seemacht von seitens Englands als möglicher Gegner sehr ernst genommen wird. England schafft am Firth of Forth bei Rosyth jetzt einen neuen Kriegshafen ersten Ranges, einfach darum, weil es in der Nordsee in Zukunft besser verteidigt sein muß, als in früheren Jahrhunderten es nötig war, da nur Frankreich, Holland und Spanien Englands mögliche Gegner zur See waren.

Neue Ostmarken-Vorlage. Wie die „Deutsche Ztg.“ zuverlässig erfährt, beabsichtigt die preussische Regierung, in der nächsten Session eine Neuauffüllung des Fonds der Anleihekommmission zu beantragen, das heißt also, eine neue Ostmarken-vorlage einzubringen.

Abermals eine Verletzung des Budgetrechts des Reichstags erblickt mit Recht die „Köln. Volksztg.“ darin, daß am Sonnabend, den 29. Juli, von Hamburg aus 22 Offiziere, 9 Unteroffiziere und 280 Mann und 500 Pferde die Ausreise nach Südwestafrika angetreten haben. Nun würde, so schreibt das Zentrumsblatt, hiergegen nichts einzuwenden sein, wenn diese Truppen zur Ausfüllung der Lücken gefallener und verwundeter Leute bestimmt sein würden. Der Reichstag hat die Truppenstärke für das ganze Jahr genehmigt, und die Kosten, die durch den Transport der Ergänzungsmannschaften entstehen, stellen sich eben als unvermeidliche Etatsüberschreitungen dar. Aber es verhält sich mit diesem Truppentransport anders; in allen Zeitungen, die uns zu Gesicht gekommen sind, wird gemeldet, daß er „zur Verstärkung der Kampftruppe unserer Truppen in Südwestafrika“ bestimmt ist; nur die Pferde sollen zur Ausfüllung der Lücken dienen. Trifft diese Meldung zu, so ist wieder eine grobe Verletzung des Budgetrechtes des Reichstages begangen worden. Nie und unter keinem Titel hat derselbe den verbündeten Regierungen die Vollmacht gegeben, ohne weiteres Verstärkungen in das Aufstandsgebiet abzuschicken; kraft Artikel 60 der Reichsverfassung und des Etatsgesetzes für die Schutzgebiete von 1892 müssen alle Ausgaben erst durch den Reichstag genehmigt werden. Dies ist jedoch nicht geschehen für die Verstärkung der Schutztruppe. Eine Verletzung des Budgetrechtes ist somit eine ganz offene, und sie ist um so schwerer zu nehmen, als ihr diesmal nicht entschuldigende Gründe zur Seite stehen; die Regierung konnte für diese Leute ganz gut einen Etat ausarbeiten, man kennt jetzt ziemlich genau die Kosten für jeden einzelnen Mann. Es liegt somit in dieser Budgetrechtsverletzung eine sehr starke Herausforderung des Reichstages vor. Die „Köln. Volksztg.“ hält die sofortige Einberufung des Reichstags auch aus dem Grunde für geboten, weil einmal allen Ernstes die Frage aufgeworfen werden müßte, wie lange die heutige Art der Kriegsführung



unterhändler Minister Witte dem Professor von Martens nachfolgende Erklärung, die dieser mit lauter Stimme den Vertretern der Presse vorlas: „Ich komme mit der Ermächtigung, die Bedingungen kennen zu lernen, die unser tapferer Gegner als Grundlage für die Friedensunterhandlungen für nötig erachtet. Ich bemerke ausdrücklich, daß es mein erster Wunsch ist, daß jede der beiden ritterlichen Nationen, die ihre erste nähere Bekanntschaft auf dem Schlachtfelde machten, bei der anderen schätzenswerte Eigenschaften entdeckt haben möge, die sie bestimmen werden, diese Bekanntschaft weiter zu pflegen, bis sie sich zu dauernder Freundschaft ausreift. Inzwischen indessen müssen die Bedingungen, die die Japaner stellen, zuerst erwogen und auf ihre Annehmbarkeit durch Rußland hier geprüft werden, bevor dieses in formelle Friedensunterhandlungen eintreten kann. Bisher war es in solchen Fällen üblich, daß alle solche Präliminarien vor dem Zusammentritt der Bevollmächtigten, deren Aufgabe es ist, die endgültige Einigung herbeizuführen, erledigt wurden. Die Tatsache, daß der Kaiser einwilligte, von dieser









Begründet

anno 1766

Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Beilage zu Nr. 182 — Sonnabend, 5. August 1905.

Großfürst Kyrill und der »Klub der Sybariten«

Einer auswärtigen Quelle zufolge, die sich in höflichen Angelegenheiten sonst gut unterrichtet zu zeigen pflegt...

Man ist einem Klub auf die Spur gekommen, der sich selbst den bezeichnenden Namen eines »Klubs der Sybariten von Charokow« beigelegt hat...

Der Klub tagt in einem eigenen kleinen, ganz aus weißem Marmor errichteten Palaste und der Jahresbeitrag der Mitglieder beträgt 4000 Mark...

Großfürst Kyrill befindet sich übrigens gegenwärtig in dem bei München gelegenen Sanatorium Neu-Wittelsbach...



\* Der Schatz in der Dachkammer. In Graz starb kürzlich im Krankenhaus die sechzigjährige Binzenzia Breiner...

als Bettstelle diente eine Matratze, die über zwei Kisten gelegt war. Das Holz, dessen sie benötigte, sammelte die alte Frau...

\* Ein genialer Schwindel eines Bauernfängers namens Strosnider beschäftigte soeben die Gerichte von New York...

\* Eine neue Methode, Diebe zu bannen, wird der »Nienburger Post« aus Hona mitgeteilt: Einem dortigen Imker waren öfter Bienenvölker gestohlen worden...

der Mittelpunkt des höchsten Interesses. Immer wieder mußten sie es den anderen erzählen und sie schlossen dann stets mit den Worten: »Ich hebb' et mit minen Dogen süßen sehen, ick' bün er mit bi wesen.«

Russische Polizeiwirtschaft.

Der Petersburger »Herold« teilt folgendes niedliche Miniaturbild aus der russischen Hauptstadt mit:

Ende Mai fiel es den Passanten Ecke Newski und Liteiny Prospekt auf, daß der daselbst postierte, durch sein imposantes Äußere allen wohlbekannte Schutzmann Schachowski den Droschkenkutscher Iwanow mit den unflätigsten Schimpfwörtern überhäufte...

die Sie nicht kennen, vom Zeugen zum Angeklagten sinken können, daß auch Sie in die Lage kommen können, für getretene Menschenwürde einzutreten.



Ämtliche Notierungen der Danziger Börse vom 3. August.

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Ölsaaten werden außer dem notierten Preise 2 Mk. per Tonne sogenannte Faktorei-Provision unangemessen vom Käufer an den Verkäufer vergütet.

Bromberg, 3. August. Weizen 160-170 Mk., bezogener und brandbefreier unter Notiz...

Magdeburg, 3. August. (Zuckerbericht.) Kornzucker 88 Grad ohne Sack...

Köln, 3. August. Rüböl loco 50,50, per Oktober 51,00. — Heiter.

Hamburg, 3. August, abends 6 Uhr. Kaffee good average Santos per September 38 3/4 Cdt...

Hamburg, 3. August, abends 6 Uhr. Zuckermarkt. Rüben-Rohzucker 1. Produkt Basis 88 Proz. Rendement neue Ullace...

Holzverkehr auf der Weichsel.

Bei Schilno passierten die Grenze: von Don per Domb, 3 Traften: 2560 kieferne Rundhölzer...

Advertisement for '28' brand soap, mentioning 'Millionen Stück Doerings Cullen Seife'.

Advertisement for 'SCHWANN'S BUSINESS' featuring a portrait of a man and text about business opportunities.



## Mutter und Sohn.

Roman von E. Fischer-Markgraff.

(28. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

Gerhard lag auf seinem Bett ausgestreckt. Bei ihrem Eintritt richtete er sich auf dem Ellbogen auf und starrte ihr entgegen, einen Ausdruck der Furcht, der Hoffnung, einer verzweiflungsvollen Entschlossenheit in den Augen, der sie erbeben machte. Dann sprang er auf und stand mitten in der Stube mit hängenden Schultern und gebeugtem Kopf, als warte er auf einen Schlag.

Sie hatte sich auf den Rand seines Bettes gesetzt und blickte auf den schmalen Sonnenstreifen, der sich quer über die Dielen hinstreckte. „Der Vater läßt dir sagen,“ begann sie eintönig, „daß du unter allen Umständen sein Nachfolger werden mußt, an anderes ist nicht zu denken, das ist vorbei.“

Gerhard hob den Kopf; er empfand, wie schwer es ihr wurde, so zu ihm zu sprechen, und dennoch übermannte ihn Groll gegen sie: „Mutter, und das sagst du mir so? und tust nichts für mich und weißt, daß ich unglücklich werde?“

„Ich kann nicht, mein Junge,“ sagte sie, in ihrer Stimme bebte ein Klang, der ihm am liebsten hätte schreien machen, so weh tat er ihm, und dennoch war es ihm unmöglich, ihr ein gutes Wort zu sagen; wie ein wildes Toben war es in ihm, „du giltst ihr nichts, du bist ihr nichts, sie läßt dich allein mit deinem Schmerz.“ „Gib dich drein, es haben sich andere fügen müssen.“

Sie verstummte, Gerhard hatte sich kurz umgewandt und war zur Tür hinausgegangen. Sie starrte ihm nach mit ausdruckslosen Augen, dann streckte sie sich auf dem Lager aus und zog die seidene Decke in die Höhe.

Wohlig drückte sie den Kopf in die Kissen: „Wie schön, einmal Ruhe zu haben, alles so still um sie, nur eine Fliege summt,“ sie schloß die Augen, die Glieder waren ihr so schwer, sie konnte ihre Gedanken gar nicht zusammenfinden.

Dann fuhr sie wieder empor: „Gerhard, wohin ging er? was wollte er tun?“ aber kraftlos sank sie zurück, „mochte er gehen, sie konnte ihnen ja doch nicht helfen; wenn's denn gar nicht mehr ging, mußten sie sehen, wie sie sich ihr Leben einrichteten ohne sie, mit ihrer Kraft war's am Ende.“

In Marias Bohnzimmer hastete Gustav noch immer auf und nieder, „war er denn nicht im Recht? Wer wagte das Gegenteil zu behaupten? War er denn ein Weichling, der sich von solch einem Jungen zum Narren machen ließ?“ Er versuchte die leise mahnende Stimme in seinem Innern mit einem künstlich geschürten Zorn zu übertäuben, und dann reckte er plötzlich die Arme aus und schüttelte sich. „Ach nur einmal, einmal die Last abschütteln, aufatmen können, frei sein von der lange getragenen Bürde.“

Er wandte sich verwundert um; die Tür war gegangen und Gerhard auf die Schwelle getreten.

Gustav preßte die Lippen zusammen und sein Auge glühte auf. „Nahm es denn kein Ende? Jetzt kam der Junge auch noch, er sah es seinen bittenden Augen an, daß er ihn bestürmen wollte,“ er ballte die Faust, „gut denn, mochte er, aber er würde dafür sorgen, daß es ihm verging, sich gegen den Willen des Vaters auflehnen zu wollen.“

„Was willst du?“ schrie er den Erschrockenen an.

Der Junge trat mit gefalteten Händen auf ihn zu:

„Vater, laß mich dich noch einmal bitten, die Mutter hat's ja nicht getan, die hat mich auch nicht mehr lieb,“ seine weichbebende Stimme brach fast vor dieser schmerzlichen Ueberzeugung.

Gustav lachte, ein gereiztes, lautes Lachen „auch nicht, ist gut“; er trat Gerhard näher, der verängstigt einen Schritt zurückwich, „also ich, ich hab dich nicht lieb, nicht wahr? Hast du nicht alles so gut, wie du's dir nur wünschen kannst? Die beste Kleidung, Wagen, Pferde, habe ich dir nicht den teuersten Unterricht geben lassen, hast du jemals etwas entbehrt?“

Der Sohn antwortete nicht, der Vater hatte ja alles aufgezählt, nur das hatte er vergessen, was sie am meisten ersehnt, am meisten vermißt hatten, — die Liebe des Vaters, eine ruhige fröhliche Jugend, ein immiges Zusammengehen mit ihnen und ihren Interessen. „Und ist das nicht genug?“ forschte er weiter, „würden andere nicht mit allen zehn Fingern zulangen, wenn sie's so haben könnten wie ihr? Aber die Hauptsache ist, ihr wollt mit eurem Dickkopf durch die Wand, du und deine Schwester; die eine möchte einen plundrigen Kaufmann heiraten, der andere ein simpler Musikante werden, als wenn ich darum gearbeitet hätte, damit ihr wieder in das Dunkel zurücktaucht, aus dem wir hervorgegangen! Nein, weiter aufwärts, immer aufwärts soll es gehen, lieber Junge, und ist dir nicht der Weg dazu geebnet, wie du's dir besser nicht wünschen kannst? Stellst dich an die Spitze einer Fabrik mit reichlichen Mitteln versehen,“ er schlug sich vor den Kopf und begann das Auf- und Abhasten von neuem; er hatte zuletzt ruhiger gesprochen, aber der fürchterliche Ernst, die Kälte seines Tones war Gerhard durch Mark und Bein gegangen, „unglaublich, da geht das hin und will ein lumpiger Musiker werden,“ er blieb mit einem Ruck vor dem Sohne stehen. „Wenn ich nun arm wäre und könnte dir keine Mittel geben fürs Studium, was dann, he?“

Gerhard hob die Augen mit einem klaren Blick. „Ich will ja gar nichts,“ versicherte er eifrig, „nur deine Zustimmung will ich. Ich kann Stunden geben, sparsam sein, ich will ja alles tun, alles was du willst, nur bitte, bitte, lieber Papa,“ er hob die verschlungenen Hände flehend zu dem Vater empor, „gib mir deine Einwilligung! Ich will ja ganz gering anfangen, und wenn's als Schüler in der kleinsten Kapelle ist, ich ringe mich gewiß durch,“ er war jetzt ganz nahe an den Vater herangetreten und bat ihn mit angstvoller Beweglichkeit.

Gustav war freidebleich; je mehr ihm die Bitte des Sohnes zu Herzen drang, desto intensiver wehrte er sich, seinen Entschluß dadurch wankend machen zu lassen. „Jetzt ist's genug,“ schrie er, „ich habe dein Gewäch mit angehört und sage dir zum letztenmale, daß du tun wirst, was ich für richtig halte, nie, nie werde ich auf deine Girngespinnste eingehen.“

Gerhard rang nach Atem, eine sinnlose Angst packte ihn, es sauste ihm in den Ohren, „vorbei für immer, vorbei für immer, das konnte ja nicht sein.“ Er stürzte vorwärts.

stemte sich mit beiden Händen auf den Tisch und blickte den Vater bebend vor Aufregung ins Gesicht: „Das kannst du nicht,“ rief er in schneidendem Tone, „das darfst du nicht, du nimmst mir mein Lebensglück, das ist grausam, das ist...“

Aber auch Gustav war in die Höhe gefahren, er bebte vor ohnmächtigem Zorn. „Was erfrest du dich?“ schrie er und starrte dem Sohn mit den blutunterlaufenen Augen ins Gesicht. „Wenn du's denn nochmals hören willst, will ich es dir zum letztenmal sagen, nie und nimmer wirst du deinen Willen durchsetzen, nie sage ich...“

Doch da packte auch Gerhard die Mut, die er bis jetzt mit übermenschlicher Anstrengung niederzuhalten gesucht hatte, Furcht vor dem Vater, Angst um seine Zukunft, die verweifelnde Hoffnungslosigkeit, die sich seiner bemächtigte, trieben ihn zum äußersten.

Mit beiden geballten Fäusten schlug er auf den Tisch: „Und ich verlange mein Recht!“ schrie er, „nicht an mich denkst du, mir an dich dabei, „mein Recht will ich,“ schrie er, „mein Recht!“

Das Wort erstarb ihm im Munde, alles Blut trieb ihm zum Herzen — Gustav taumelte plötzlich, und seine Hände griffen in die Luft. Er sah vor sich ein altes trauliches Stübchen und darinnen stand ein junger Mensch und verlangte sein Recht für sich, für seine Zukunft, und dann war er auf Gerhard losgefahren, packte ihn an beiden Schultern und schüttelte ihn: „Junge, Junge!“ Die Stimme versagte ihm, sein Atem ging kurz und stoßweise.

Gerhard stand unbeweglich, ein Frösteln ging durch seine Glieder. Die Zähne zwischen die Unterlippe geklemmt, die Blauaugen in dem wachweißen Gesicht weit aufgerissen, hielt er dem funkelnnden Blick des Vaters stand und stemmte sich gegen die Hand, die ihn noch immer gepackt hielt und schüttelte, und dazu fortgesetzt das feuchende: „Junge, Junge!“

Sast wollte die alte Furcht vor dem Vater wieder über ihn kommen, aber zu sehr garte der Zorn in ihm, und er wußte, wenn er nochmals dasselbe durchleben müßte, er würde es noch einmal tun und wieder, immer wieder.

Das war nicht er, der da sein Recht forderte, die Natur war es in ihm, die heraus wollte, sein Ich, das Unergründliche, das solange unter der Oberfläche geschlummert hatte und nun ans Licht drängte, und er konnte sich nicht wehren, es überflutete ihn und riß ihn mit sich fort, es beeinflusste sein Handeln, sein Sinnen und Denken. Bis jetzt war er eine Maschine gewesen, die blindlings jedem Befehl des Vaters gehorchte, jetzt war der Mensch in ihm erwacht.

Er zwang erschrocken in sich zusammen; der Vater hatte ihn so plötzlich losgelassen, daß er nach einem Halt greifen mußte, dann war er zum Sofa getaumelt, hatte sich in die Ecke fallen lassen und die Hände vors Gesicht geschlagen.

So verging eine geraume Zeit; eine dumpfe Schwüle lagerte über dem Zimmer. Gerhard trat unruhig von einem Fuß auf den anderen und wickelte, verstörtes Blickes, die Uhrkette um die Finger. „Was war dem Vater, sollte er Hilfe holen? Sollte er ihn fragen? War er am Ende gar krank?“ So wartete er in angstvoller Spannung und wagte nicht, sich zu rühren.

Endlich ließ der Vater die Hände vom Gesicht sinken; ein abschables Nuckeln, ein Paar glanzloser, erloschener Augen blickten zu ihm herüber. Er schien den Sohn nicht zu sehen, sein Blick schweifte über ihn hinweg, in eine weite, weite Leere.

Dann erhob er sich mühsam. Er sah nicht, daß Gerhard ihm beifpringen wollte, langsam, als sei er um Jahre gealtert, schlich er zum Fenster und blickte hinaus; endlich nach Minuten, die dem Sohne eine Ewigkeit erschienen, wandte er den Kopf: „Gerhard,“ sagte er, so müde und klanglos erschien seine Stimme, daß der Junge Mühe hatte, sie wieder zu erkennen, „laß doch etwas Frühstück zurecht machen, und tue alles in einen Rucksack, wir — wir wollen einen kleinen Ausflug in die Berge machen — oder nein — besorge den Rucksack — ich werde Edith um Frühstück bitten — aber beeile dich, ich will nur noch Thiedemann Bescheid sagen.“

Der Junge verharrte einen Augenblick wie betäubt an seinem Platz, dann stob er davon. In seinem Kopfe wirbelten die Gedanken: „Der Vater — mit ihm — ein Ausflug — meinte er ihm denn damit das Lebensglück zu ersetzen? So tat er ihn ab, ihn und sein stürmisches Sehnen? — Da hatte er sich doch getäuscht,“ — seine Hände hatten sich geballt, die heißen Hornestränen waren ihm ins Auge getreten, — „er sollte sehen, er sollte sehen! Wenn

nicht anders, dann ging er auf und davon, lieber da draußen bekommen, als hier drinnen ein gefnebelter, gefnechteter Mensch?“ Er schrie auf dem Korridor wütend nach dem Diener. „War solch ein Mann nicht freier wie er? Aber sie sollten sehen, sie sollten sehen!“ Das war der einzige unaufhörliche wiederkehrende Gedanke, zu dem sein von Angst und unausgesetzten Kämpfen ermüdetes Gehirn sich aufrufen konnte.

„Was hatte er mit sich gerungen und gekämpft, aber die Natur war stärker als er; er war dem nicht zu stillenden Forderungen seiner selbst unterlegen, ein sich fügen ging über seine Kraft.“

Am Fenster ihres Stübchens saß Edith an der Nähmaschine. Sie fertigte Bezüge für die Gefindefetten.

Der Mutter wohlthätiger Einfluß, sowie eigenes Nachdenken hatten sie auf den rechten Weg zur Stillung ihres Grams geführt. Mit unendlicher Mühe hatte Marie es dahin gebracht, sie von einigen ihrer vielen Privatstunden zu befreien, irgend ein größeres Talent hatte sie nicht, dafür ging sie jetzt der Mutter zur Hand, wo sie konnte, nahm ihr die Last des Haushalts so viel wie möglich von den Schultern und übernahm selbst die Arbeiten, die sonst außer dem Hause gemacht wurden. Herr von Lepel hatte sich nicht wieder blicken lassen, da niemand ihn darum gebeten, selbst Gustav hatte nicht mehr gewagt, ihn als Freier für Edith in Aussicht zu nehmen.

Sie hatte sich sehr verändert. Sie, die sonst so Unruhige, Bewegliche, konnte stundenlang auf einem Fleck sitzen, geduldig über die Arbeit gebeugt; sie, die sonst den Dienstboten gegenüber leicht herrisch geworden, deren Ton hier und da unangenehm an den des Vaters erinnerte, ward milde und nachsichtig und dankbar für jede Freundlichkeit; das Leid hatte ihre Seele wachgeküßt.

Soeben hatte sie eine kleine Pause gemacht. Das rot- und weißgewürfelte Bettzeug auf dem Schoß, blickte sie einer kleinen Spinne nach, die sich von dem Eisenwerk der Maschine am silbernen Fädchen herabließ.

Ein Runderzimm fuhr ihr durch den Sinn und halb unbewußt murmelte sie vor sich hin: „Spinn', bringst Glück, dann steh', bringt Unglück, dann geh'!“ Weinahe hätte sie laut aufjubelt, — „sie stand,“ doch gleich darauf schalt sie sich, „wie kindisch, solch ein armseliges Spinnchen, und das sollte ihr Glück bringen?“

In demselben Augenblick fuhr am Drübenhause rasselnd ein Wagen vor und hielt mit einem Ruck. Ein Herr saß darin. Sie sah seinen breitkremigen Filzhut, das blonde Haar, und einen Moment tauchten ein paar Augen in die ihren und grüßten sie aus der Ferne, im nächsten Augenblick war er in der Haustür verschwunden.

In Edith war es licht geworden, nun hatte das Tierchen ihr doch etwas Gutes gebracht; sie hatte ihn gesehen und in seinen Augen hatte sie gelesen, daß er sie noch nicht vergessen hatte, o über die Freude!

Sie beugte den Kopf mit den vom Glück geröteten Wangen tiefer über die Arbeit, als sie Schritte auf die Treppe zu kommen hörte. Im nächsten Augenblick trat der Vater ein.

Das Rot auf Ediths Wangen wich einer fahlen Blässe, als sie ihm entgegenblickte, und in ihr Gesicht trat ein ängstlich gespannter Ausdruck.

Gustav sah die Veränderung in ihren Zügen, und es war, als schnitte ihm etwas ins Herz; mit wenigen Schritten war er an ihrer Seite: „Nun Iti — Zuckerherz, so fleißig?“ dem jungen Mädchen schossen unwillkürlich die Tränen in die Augen, und ihre Lippen begannen zu zucken. Wie lange hatte sie den Schmeichelnamen nicht von ihm gehört, mit dem man sie als Kind gerufen, wie etwas längst Vergessenes erschien er ihr von seinen Lippen, wie ein Klang aus weit entfernter, glücklicher Kinderzeit.

Gustavs Hand strich ihr leise über das Haar; es lag etwas Unbeholfenes in der Bewegung. „Möchtest du wohl etwas Frühstück besorgen? Ich will mit Gerhard einen kleinen Ausflug machen.“

Edith blickte ihn mit offenem Munde an. „Einen Ausflug?“ kam es stockend über ihre Lippen. Sie sah jetzt erst, wie verändert der Vater aussah, aber sie wagte es nicht, ihn zu fragen; zwischen Vater und Tochter hatte nie das Band des Vertrauens und mehr noch, „der Vertraulichkeit“ bestanden, und das schloß ihr auch jetzt den Mund.

Er hatte sich schon wieder zum Gehen gewandt. „Wo ist die Mutter?“ fragte er über die Schulter.



Edith hatte die Arbeit vom Schoße gleiten lassen und erhob sich: „Sie liegt auf Gerhards Bett und schläft, ich war soeben oben.“

„Es soll sie niemand wecken,“ befahl der Vater, „hörst du? Sage das auch den Dienstleuten.“

(Fortsetzung folgt.)

## Die amerikanische Miß.

Von Maximilian Wolff.

(Nachdruck verboten.)

Man hat sich bei uns gewöhnt, halb sympathisch, halb spöttisch von der „Englischen Miß“ zu sprechen. Sehr wohl ist man dieser hier nicht geneigt, wie denn der Deutsche in letzter Zeit eine ausgesprochen Gereiztheit gegen alles Englische empfindet und zur Schau trägt, während er auf der anderen Seite immer mehr Englisches aufnimmt und seine Sprache geradezu mit englischen Worten und Ausdrücken überschwemmt. Aber die englische Miß zwingt ihn doch vielfach Bewunderung ab. Besonders wenn ihr zierliches Wippenfigürchen, ihr wohlfrisiertes Lockenköpfchen auf der Bühne des Variété-Theaters auftaucht, wenn sie ihre drohenden Tanzlieder singt und sie ihre grazios übermühten Tanzsprünge — bei aller Reiztheit immer von unbestreitbarer Dezent — dem Publikum vorführt. Man findet sie da allerliebste. Die Herren sind von ihrem Feuer ebenso wie von ihrer Mädchenhaftigkeit entzückt, die Damen lassen sie gnädig gelten, weil sie in ihr keine ernsthafte Nebenbuhlerin in der Gunst des deutschen Mannes erkennen. Denn sie ist keine Kokette, keine Herzensanglerin, wie beispielsweise die Französin, die sich von vornherein als selbstverständliche Favoritin und Siegerin gerberdet und als die Schöpferin der Weltmode dominiert.

Die amerikanische Miß ist schon auf eben der Variétébühne ein von ihrer angelsächsischen Schwester gänzlich verschiedenes Wesen. Noch ehe sie den Mund auf tut, um ihre ebenso schönen Zähne wie die der englischen Miß zu enthüllen, und sich durch ihre hochmütig näselnde Sprechweise als von jenseits des „Großen Teiches“ stammend zu dokumentieren, verrät sie ihre Herkunft durch Selbstgefälligkeit, durch mangelnde Rindlichkeit und Naivität, durch prononziertes Wippen des Körpers und Wiegen der Hüften. Gleich wie es des Yankee's Kummer ist, daß sein Columbia nicht ein selbständiger, für sich rotierender Planet, sondern nur ein bescheidener Teil unserer gemeinsamen, guten Mutter Erde ist, und wie der Amerikaner sicher noch einmal den Versuch machen wird, die westliche Hemisphäre von der östlichen loszusprennen und auf ihre eigene Achse zu stellen — so bildet es den Stolz der Amerikanerin, die einzige wirkliche Frau der Welt zu sein. Sie betrachtet sich als Autokratin des Brettl, denn sie hat ihm das Niggerlied und den Cakewalk erfunden. Als Beherrscherin des Ballsaals, denn sie allein kann Walzer tanzen und hat der Welt die „Washingtonpost“ geschenkt. Sie allein weiß sich zu kleiden, weiß zu reden, sich zu inszenieren, sich propre zu benehmen und dem groben Tier, dem armseligen Geschöpf von Mann, das kleinste Fütchen der Welt auf den Knechtessacken zu sehen und ihn zu gehorsamer Hergabe aller seiner Hundertdollarsnoten zu zwingen.

In dieser Glanzrolle der unbestrittenen Herrscherin und Befehlshaberin tritt sie überall im Leben auf. Außer in ihrer Heimat, wo sie als Prophetin alles gilt, seit einiger Zeit auch in England. Man klagt bereits dort sehr erbittert über „die amerikanische Invasion“ im allgemeinen. Nicht nur daß der „Yankee-Prob“ herüberkommt, um dort seine Milliarden zu verzehren! Wer Geld bringt, ist immer angesehen und beliebt, und zudem hat der Engländer selbst keinen Mangel an eigenen Millionären. Aber der Amerikaner ist der geborene Hofmeister. Sein Millardär ist für ihn der einzige Künstler, der sein Geld zu verzehren versteht. Er will dem Engländer zeigen, wie man Millionen ausgibt. Der Yankee will ihn belehren, wie man Hotels baut und leitet, Theater konstruiert und dirigiert, wie man Geschäfte treibt und amonciert, wie man diniert, hadet und liebt, kurz, ihm die ganze reiche Wissenschaft des Lebens beibringen.

Noch anmaßender und kittelnder tritt die Amerikanerin in England auf. Denn sie, nicht der amerikanische Mann, ist schließlich der richtige, wirkliche Mensch.

Sie ist überall dort, dominierend, diktiert, dozierend. Sie macht sich in jedem Zweig des Lebens und der Gesellschaft lästig. Sie führt ihre Mistertoilette spazieren und zeigt der englischen Miß, wie schlecht diese sich kleidet. Sie schreibt Bücher über Toilette und Betragen, und erläutert, wie man dies und jenes nicht machen soll. Wie man flirtet und freien müsse. Wie man Männer fängt und bändigt.

In der Praxis ist sie nicht minder odios. Sie drängt sich bei Hofe ein, sie, die starre Tochter der Republik; läßt sich dem Könige vorstellen, holt sich einen Gatten unter den Aristokraten des Landes und setzt sich zuletzt als Gräfin oder Herzogin zu wohlverdienter Ruhe.

Bei dieser Gelegenheit möge auch gleich von der Pseudo-Amerikanerin, die in Tausenden von Exemplaren den Kontinent überschwemmt, die Rede sein. Sie unterscheidet sich von ihrer echteren Schwester zunächst durch ihre Vulgarität. Es fehlt ihr an Schliff und Bildung und an wirklicher Selbstherrlichkeit. Sie möchte das sein, was jene ist. Sie äfft jene nach, sie übertreibt die Uebertreibung und setzt über den Punkt noch ein Köpfchen. Vielfach steht sie auch, als Eingewanderte oder Abkömmling einer solchen, noch mit der englischen Sprache, oder vielmehr mit dem Amerikanischen, wie der „Yankee-Snob“ so gern sagt, auf dem Kriegsfuß.

Ein lächerliches Abenteuer solcher „Talmi-Gold-Dollars“ brachten seinerzeit die englischen Blätter, als König Eduard zur Kur in Marienbad weilte. Dort drängten sich eines Morgens zwei überladen gekleidete Damen in der Trinkhalle an den Monarchen, und die Detektives hatten ihre liebe Mühe, sie zu entfernen.

Man muß aber auch die „amerikanische Miß“ in ihrer Heimat selbst auffuchen und studieren, um sie recht zu kennen. Dort tritt sie natürlich in viel mannigfaltigeren Typen als im Ausland und auf der Reise auf. Dort ist sie auch weit verständiger und gezähmter, als in der Fremde. Dort hat sie auch weniger Grund und Gelegenheit, zu Hofmeisterin und zu zivilisieren. Höchstens am Manne, nicht aber an ihresgleichen. Denn eine hält die andere in Schach, und keine haßt der Schwesterfräule die Augen aus.

Aus der Fülle der Varietäten seien aufs Geradewohl zwei herausgegriffen: „Die Privatsekretärin des Geschäftschefs“ und das „Wilde West-Mädel“.

Die Ritterlichkeit des Amerikaners — oder sagen wir seine „Wohlerzogenheit“ — im Umgang mit Vertreterinnen des schönen und eigentlichen starken Geschlechts verleugnet sich auch nicht im Dienstverhältnis der „Miß“ zu ihrem Arbeitgeber. „Miß Private Sekretary“ ist die Herrin im Bureau des Chefs. Sie ist es, ohne es zu präbendieren, ist es als Dame. Sie tritt mit Bescheidenheit, aber zugleich mit Würde und Sicherheit auf. Sie ist auf das einfachste gekleidet, aber tadellos zart und sauber. Sie liest alle Briefe und erledigt alle Korrespondenzen. Sie stenographiert nach dem Diktat ihres Herrn mit Blitzesschnelle, während er beim Sprechen sich die Nägel feilt, überträgt das Eingeworfene sofort auf die Schreibmaschine und arbeitet wie ein Genius im Märchen. Sie weiß alles, kennt alles, ihr Herr hat keine Geheimnisse vor ihr, kann keine haben. Sie weiß, daß er eines Tages unvorsichtig gegen sie sein wird, oder sie gar heiratet. In jedem Fall ist ihr Glück gemacht. Dieses Bewußtsein gibt der „Miß Private Sekretary“, besonders wenn sie hübsch und kalt ist, eine ruhige Ueberlegenheit, die sie nie verläßt. Fängt sie den einen Chef nicht, so fängt sie den nächsten. Einer ist ihr doch, früher oder später, gewiß.

Noch sicherer und selbstbewußter tritt das „Wild-West-Mädel“ auf und ist auch viel gefährlicher. In der Freiheit und der Wildnis erwachsen, mit gestähltem Körper und unbeirrter Entschlossenheit, hantiert sie mit Lasso und Revolver, bändigt das tüchtigste Pferd, reitet es nach Mannesart und ungesattelt, rafft im Galoppieren ein Schnupstuch von der Erde auf, treibt das Vieh auf der Prärie zusammen, kämpft mit Indianern und Pferdedieben und verteidigt, allein gelassen, die ganze Farm. Wenn sie heiraten will, brennt sie gewöhnlich mit ihrem Liebsten durch. Setzt der entrißene Papa den Flüchtigen nach und erschießt dabei, wie das vorkommt, den eingeholten Verführer, so besinnt sich die rasende Tochter vielleicht nicht einen Augenblick, aus Rache ihren Vater mit einem wohlgezielten Schusse niederzustrecken. Einen Meger, der sich an ihr vergriffen hat und dafür gelohnt wird, hilft sie mit eigener Hand hängen.

Das ist selbstverständlich. Sie ist stolz auf dieses ihr Vorrecht.

# EINST UND JETZT

## Der Wert der Edelsteine.

Interessante Angaben über den wirklichen Wert, den Edelsteine gegenwärtig haben, findet man in einer englischen Fachzeitschrift. Danach ist keineswegs mehr der Diamant der kostbarste Stein. Was seinen Geldwert anbetrifft, muß er weit hinter Rubin und Smaragd zurückstehen, und auch die Perle wird bedeutend höher taxiert. Als modernster Stein gilt der Smaragd, und zwar erfreut er sich deshalb so besonderer Gunst, weil er mit jedem Tage seltener wird. Seit Jahren wurden kaum neue Smaragde gefunden, und je größer die Nachfrage, desto rapider steigt natürlich der Preis. In dem Moment, da man eine neue Smaragdmine entdecken würde, dürfte das jetzt stetig wachsende Verlangen nach den schönen Steinen wohl schnell wieder abnehmen. Tatsache ist es, daß ein Smaragd von mittlerer Größe und Reinheit, der vor Jahren 200 Kronen gekostet haben mag, zurzeit nicht unter 1200 Kronen zu erhalten sein würde. Absolut fehlerfreie Steine vom reinsten, durchsichtigsten Grün erzielen Preise, die einem Laien absurd erscheinen müssen. So wurden unlängst für einen Smaragd von drei Karat 3500 Kronen verlangt und gezahlt, während ein sechzehnkantiger Stein für 12 000 Kronen fortging. Ein Brillant von derselben Größe und Reinheit dürfte dagegen nur etwa 10 000 Kronen kosten. Vor einigen Jahren war der Rubin dem Smaragd im Preise bedeutend voran, heute hat der Letztere, wenngleich es ihm auch nicht gelungen ist, dem köstlichen roten Stein den ersten Platz freitig zu machen, es doch erreicht, daß man ihn fast ebenso schätzt. Es darf nun aber nicht angenommen werden, daß Diamanten an Wert verloren haben, was durchaus nicht der Fall ist. Andere Steine, und besonders Smaragde, sind eben in letzter Zeit nur auffallend im Preise gestiegen. Stets denselben Wert behält die Perle. Einer der eigenartigsten, prächtigsten und seltensten Steine ist der Alexandrit, der am Tage eine tiefgrüne Färbung zeigt und bei Abendbeleuchtung in herrlich rotem Feuer glüht. Er ist sehr kostbar und so ungemein selten, daß es unmöglich sein dürfte, ihn jemals in Mode zu bringen. Der wohlfeilste Stein ist ohne Zweifel der Opal, der heutzutage nicht mehr als unheilbe- deutend gilt und sich beständig wachsender Beliebtheit erfreut.

## Für Geist und Gemüt.

Langsam gehe dir die Freundin Entschließung zur Seite;  
Gilt sie voran, so holt bald auch die Reue sie ein.

\*  
Eines Menschen Fehler kennen,  
Eines Menschen Fehler nennen,  
Heißt noch nicht: sich trennen!

\*  
Das Gute spricht in schlichten, klaren Worten,  
Das Böse hüllt sich gern in Rätsel ein.

\*  
Erfaz für manches beut die Welt, für Liebe beut sie nichts.

## Jose Blätter

**Merkwürdiger Zufall.** Im Louvre zu Paris befindet sich eine Sammlung verschiedener Gegenstände, welche Napoleon I. gehörten, u. a. auch ein Geographieheft. Die letzten Worte, welche der große Korsar als Schüler hineingeschrieben, lauten: „Helena, eine kleine Insel im Atlantischen Ozean!“

**Schöner Trost.** Der berühmte Romanschriftsteller Alexander Dumas, der Verfasser des „Monte Christo“, hatte so viele Schulden, daß er sich schließlich vor seinen Gläubigern verstecken mußte. Ein hartnäckiger Gläubiger entdeckte

jedoch seinen Schlupfwinkel und stand plötzlich vor dem nicht wenig erstaunten Schriftsteller. Er verlangte von Dumas für sein Guthaben einen Wechsel und reichte dem Dichter zu diesem Zwecke ein bereits gestempeltes, bis auf das Accepi ausgefülltes Formular. Dumas unterschrieb kaltblütig, dann überreichte er dem beneidenswerten Gläubiger das Ding mit den Worten: „Welche Zaubermacht besitzt doch meine Unterschrift. Vor wenigen Minuten hatte dieses Stempelpapier noch einen Wert von sechs Sous; nachdem ich meinen Namen darunter gezeichnet, ist es — keinen Heller mehr wert!“

## Der Erfinder

Wie der Phonograph erfunden wurde. „Eines Tages,“ erzählte Edison, „sang ich in das Mundstück eines Telephons, als die Vibration durch die Stimme mir die feine Stahlspitze der Schallplatte in die Finger drückte. Das veranlaßte mich, nachzudenken. Wenn ich von der Spitze solche Eindriicke dauernd erhalten und die Spitze nachher wieder darüber hinwegführen konnte, sah ich keine Ursache, warum das Ding nicht sprechen sollte. Ich stellte den ersten Versuch mit einem Streifen Telegraphenpapier an und fand, daß die Spitze eine Art Alphabet darauf erzeugte. Jetzt rief ich „Hallo! Hallo!“ in das Mundstück, ließ das Papier noch einmal unter der Stahlspitze hingleiten und vernahm dabei ein leises „Hallo! Hallo!“ Nun entschloß ich mich zum Bau einer Maschine, die genauer arbeiten sollte, und gab meinen Gehilfen entsprechende Aufträge, wobei ich ihnen von meiner Entdeckung Mitteilung machte. Sie lachten mich zuerst aus. Das ist die ganze Geschichte. Der Phonograph ist die Folge eines leichten Sticks in meinen Finger.“

## Für unsern Mittagstisch.

**Gullasch** (für 4 Personen). 1—1½ Kilo gut abgelegenes, saftiges Rindfleisch aus dem Vorderviertel wird tüchtig geklopft und dann in Stücke von der Größe eines Eies geschnitten. Hierauf schneidet man 2 bis 3 mittelgroße Zwiebeln und röstet sie, mit einer Messerspitze voll Paprika, in gutem, reichlichem Fett weich, doch ja nicht braun; dann tut man das Fleisch, einen Teelöffel voll Majoran und etwas Kümmel hinein, deckt das Fleisch zu, läßt es eine halbe Stunde lang dämpfen und rührt es öfter um. Nachher gießt man entweder etwas schwache Fleischbrühe oder kochendes Wasser hinzu, so viel, daß es gerade das Fleisch bedeckt, und läßt es so lange langsam dämpfen, bis das Letztere weich ist — was, beiläufig bemerkt, 1½ Stunde beansprucht. Erst dann gibt man das nötige Salz hinzu, bestäubt das Fleisch mit etwas Mehl und läßt das Gullasch noch eine halbe Stunde langsam kochen. Eine Hauptsache bei der Bereitung besteht darin, daß das Fleisch gleichmäßig fort — weder zu viel, noch zu wenig — dämpft, damit die Brühe nicht zu sehr einkocht und man nicht genötigt wird, viel heißes Wasser nachzugießen, was der Sauce die Kraft nehmen würde.

## Stachelzaundraht

**Der kluge Hund.** A.: „Sie haben ja da einen prächtigen Hund; wollen Sie ihn nicht verkaufen?“ — B.: „Ja, wenn ich hundert Mark dafür bekomme.“ — A.: „Ist er denn klug?“ — B.: „Na ob! Ich sage Ihnen, der Hund ist eben so geschickt, wie ich!“ — A.: „Na, dann werde ich Ihnen drei Mark dafür geben.“

**Boshafte Kritik.** . . . Die Handlung des neuen Lustspiels war äußerst verwickelt und das Publikum sah mit großer Spannung dem Ausgang entgegen.

**Liebenswürdige Ablehnung.** „Bitte, bleiben Sie doch bei uns zum Souper!“ — „Danke vielmals, Herr Anauszrich — aber ich habe noch nicht gegessen!“

**Vor und nach der Ehe.** Sie: „Früher, Bernhard, nannetest du mich immer deinen Engel; seit wir verheiratet sind, hör' ich das aber gar nicht mehr.“ — Er: „Ja, mein Kind, ich habe den einstmaligen Irrtum eingesehen: du weißt doch wohl selbst, daß Engel nicht aller Vierteljahre neue Kleider brauchen.“