

Chorner Zeitung



Begründet

anno 1760

Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Erscheint täglich. Bezugspreis vierteljährlich bei Abholung von der Geschäfts- oder den Ausgabestellen in Thorn, Mocker und Podgorz 1,80 M., durch Boten frei ins Haus gebracht 2,25 M., bei allen Postanst. 2 M., durch Briefträger 2,42 M.

Schriftleitung und Geschäftsstelle: Seglerstraße 11.
Telegr.-Abt.: Ostdeutsche. — Fernsprecher: Nr. 46.
Verantwortlicher Schriftleiter: August Schach in Thorn.

Druck und Verlag der Buchdruckerei der Thorner Ostdeutschen Zeitung G. m. b. H., Thorn.

Unzeichenpreis: Die sechsgesetzte Petitzeile oder deren Raum 15 Pf. Reklamen die Petitzeile 30 Pf. Anzeigen-Annahme für die abends erscheinende Nummer bis spätestens 2 Uhr nachmittags in der Geschäftsstelle.

M. 205. NR 207

Sonntag 31. September

Zweites Blatt.

1905.

Ein russisches Staatsgefängnis.

Eine höchst anschauliche Schilderung von dem Schlüsselburger Staatsgefängnis, in dem die russische Regierung die "schweren" politischen Staatsverbrecher für immer unschädlich macht, entwirft der Petersburger Korrespondent der "Zeit". Das Gefängnis wurde im August 1884 eröffnet. Vor dieser Zeit wurden die Staatsverbrecher in den feuchten Kasematten der Peter-Pauls-Festung gehalten.

Das zweistöckige Gefängnisgebäude aus roten Ziegeln gleicht einem langen schmalen Kasten. Die kleinen Zellen sind trocken und warm und haben leidliches Licht trotz der Fenster aus mattem Glas. Die Ausstattung der Zelle besteht aus einem tagsüber an der Wand festgeschraubten Bett, einer eisernen Bank und einem eisernen Tischchen. Zur Verwaltung und Bewachung des Gefängnisses ist eine besondere "Schlüsselburger Gendarmerieverwaltung" gebildet aus einer Abteilung von Fußgendarmen. Alle, die in dieser Verwaltung dienen, erhalten doppelte Lohnung, sind aber dafür in ihrem persönlichen Verkehr mit der Gesellschaft großen Beschränkungen ausgesetzt. Die oberste Leitung des Gefängnisses untersteht dem Gehilfen des Ministers des Innern für Polizeiweisen, der für die Tätigkeit der Schlüsselburger Gendarmerie eine besondere Geheiminstruktion erlassen hat. Bekannt geworden ist aus derselben, daß für die geringsten Disziplinarvergehen, die selbst den Zwangssträflingen in den Bergwerken geringfügig angerechnet werden, Rutenstrafe eintritt. Für schwere Vergehen kommen die Strafgerichte vor das Kriegsgericht. Auf tödliche Beleidigung eines Gefängnisbeamten steht die Todesstrafe.

Wer kommt in das Schlüsselburger Staatsgefängnis? Kandidaten für dieses sind solche politische Staatsverbrecher, die vom Gericht unter Überkennung aller persönlichen und Standesrechte zur Zwangarbeit in den sibirischen Bergwerken verurteilt werden. Es hängt nun lediglich vom Minister des Innern ab, ob er diese Verurteilten wirklich nach den sibirischen Bergwerken bringen lassen will oder für Schlüsselburg bestimmt. Die meisten politischen Verbrecher kommen zum Glück wirklich in die Bergwerke und werden nur dann nach Schlüsselburg transportiert, wenn sie einen Fluchtversuch gemacht haben; einige Verurteilte werden aber sofort nach Schlüsselburg gebracht.

Vom August 1884 bis Ende 1903 wurden 51 Personen nach Schlüsselburg gebracht, darunter drei Frauen. Verhältnismäßig sparsam ist man da in der letzten Zeit geworden; 1888 wurde eine Person dorthin gebracht, 1891 ebenfalls eine, sodann erst 1901 eine und 1903 zwei. Außerdem waren von 1884 bis 1902 dort acht Personen zu Gast, um gehemmt zu werden, darunter zwei Offiziere, die übrigen Studenten. Der letzte dieser "Gäste" war 1902 der Student Balmashow, der Mörder des Ministers des Innern Sipjagin.

Die furchtbare Zeit Schlüsselburgs war von 1884 bis 1890. Von 47 Inhaftierten waren 17 tot (zwei waren erschossen, weil sie, um ihrem Leben ein Ende zu machen, einen Worgesetzten geschlagen hatten), drei hatten den Verstand verloren.

Das hatte das - Regime getan. Der Gefangene mußte den Tag einsam in seiner Zelle ohne irgendeine Beschäftigung zubringen. Es wurde sogar aufgepaßt, daß er nicht zum Zeitvertreib aus Brotteig Figuren knetete. Gelesen durfte nicht werden; es war auch keine Bibliothek da. Etwas an die Wand zu schreiben oder zu krazen war streng verboten. Vor sich hinpfeifen oder singen durfte der Gefangene auch nicht, überhaupt durch nichts der Außenwelt sein Dasein verraten. Auf das strengste verpönt waren Klopfgespräche mit dem Zellennachbar. Wer dies dennoch tat, bekam eine Wache ins Zimmer oder wurde in die Zwangsjacke gesteckt, in den Mund bekam er einen Holzstock, und dann wurde er verprügelt. Zuweilen wurden die Gefangenen wie rasend und begannen unisono zu klopfen. Die Kleidung der Gefangenen war ein Clownskostüm, die eine Hälfte von grauer, die andere von schwarzer Farbe, ein Kartenschaf auf dem Rücken. Die Speise war sehr schlecht: Brot, Grütze, saurer Kohl. Selbst für Krebs- und Magenkranken gab es keine Ausnahme. Es gab und gibt auch keine Krankenabteilung im Gefängnis. Wer krank wird, der stirbt einsam in seiner Zelle dahin, ohne daß ihn ein Leidensgefährte besuchen darf. Bei vielen entwickelte sich Schwindsucht, die einen raschen Verlauf nahm. Das Furchtbare aber ist für die Inhaftierten, Tag und Nacht das wilde Johlen und Schreien derer zu hören, die wahnsinnig geworden sind, denn auch für diese Wahnsinnigen gewordenen gibt es keine besondere Abteilung.

In diesen grauenhaften Zustand brachte der

Student Bratschewski 1890 eine kleine Besserung; er schlug auch einen Worgesetzten, um erschossen zu werden, aber man tat ihm den Gefallen nicht, unter dem Vorwand, daß er wahnsinnig sei. Da gelang es ihm, sich mit Petroleum zu begießen und bei lebendigem Leibe zu verbrennen. Die Regierung begann nun, etwas über ihr "Regime" nachzudenken. Eine kleine Bibliothek wurde beschafft, die Nahrung verbessert, es wurden Werkstätten eingerichtet, in denen je zwei Männer arbeiten durften. Man gab den Gefangenen von Zeit zu Zeit Nachricht über ihre Familie, gestatte, daß einer den andern besuchen dürfe und ließ in seltenen Fällen selbst die Zusammenkunft von drei bis vier Gefangenen zu. Diese Erleichterungen wirkten auf das physische Befinden der Gefangenen günstig. Von 1890 bis 1896 starben eines natürlichen Todes nur zwei Personen, aber die Fälle von Geisteszerrüttung mehrten sich, je länger die Haft dauerte.

Sophie Ginsburg tötete sich 1891 mit einer Glascherbe. Halb wahnsinnig sind alle in Schlüsselburg. Das zeigte sich auch bei denen, die nach verbüßter Strafe "frei", das heißt in den fernsten Gegenden Sibiriens oder des hohen Nordens des europäischen Russland angesiedelt werden. Ihr Leben ist für immer zerbrochen, und viele gehen noch in der sogenannten Freiheit durch Selbstmord zu Grunde.

Wer in Schlüsselburg gewesen ist, der ist für immer außerhalb der Gesetze, die selbst für Zwangsarbeiter gelten. Das Gesetz bestimmt, daß dem Zwangsarbeiter zwei Tage der Einzelhaft für drei Tage angerechnet werden. Der Minister des Innern hat sich für seine Schlüsselburger "Schülinge" willkürlich auch über diese klare Bestimmung hinweggesetzt. Gegenwärtig hat Schlüsselburg noch elf Gefangene, von denen für einen die früheste Entlassung im Jahre 1907 bevorsteht.



Thorn, den 2. September.

Wochenrundschau.

Den zwei Festtagen, die der Stadt Thorn am Ende der vorigen Woche durch den Besuch

des Prinzen Albrecht von Preußen beschieden waren, ist das Alltagsleben gefolgt, das freilich am Anfang der Woche durch die Besuch aus Portsmouth im fernen Amerika in angenehmer Weise unterbrochen wurde. Denn auch für Thorn und seinen Handel ist der neu abgeschlossene Frieden zwischen den beiden Nationen, die sich fast 19 Monate lang auf das heftigste bekämpft haben, von großer Bedeutung, und mit großer Genugtuung wurde die Nachricht, die von der "Thorner Zeitung" durch ein Extrablatt verbreitet wurde, von allen Geschäftsmännern aufgenommen. Hofft doch jeder von ihnen, daß der Verkehr mit Russland durch die Beendigung des Krieges wieder in größerem Umfang aufgenommen wird. Viele Geschäftsmänner klagten uns, daß während des Krieges die besserstudierten Familien aus Allegandrowo, Włocławek und den Gütern jenseits der Grenze ihre Einkäufe in Thorn fast gänzlich eingestellt oder doch wesentlich beschränkt hätten, und bei größeren Firmen wurde die Geschäftsverbindung mit Lodz und Warschauer Firmen oft auf Wochen unterbrochen, nicht allein durch die Unruhen in den westlichen Gouvernements. Thorn ist ja wegen seiner Lage an der Grenze und wegen des teils fehlenden, teils wenig wohlhabenden Hinterlandes gezwungen, seine Absatzgebiete zum Teil im benachbarten Russland zu suchen. Und in den Jahren vor dem Kriege entwickelte sich in den Straßen Thorns ein mannigfältiges, buntbewegtes Leben, das durch die eleganten Toiletten der vornehmen Russinnen einen noch großstädtischeren Anstrich erhielt, als es schon jetzt aufzuweisen hat. Das ist aber seit dem Ausbruch des Krieges anders geworden. Nur noch wenig Russen und Polen kommen über die Grenze, wenig im Vergleich zu früher, und wenn trotzdem die hierigen Geschäfte im allgemeinen mit den Abschlüssen zufrieden sein konnten, so lag dies an der allgemeinen aufsteigenden Konjunktur. Wir geben uns der Hoffnung hin, daß die Wünsche unserer Geschäftsmänner, die sie an den Friedensschluß knüpfen, in Erfüllung gehen mögen. Thorn ist eine mächtig aufstrebende Stadt, das kann man auf allen Gebieten bemerken. Aber es kann erst dann zu voller Bedeutung gelangen, wenn es sich immer mehr zum Grenzstapelpunkt zwischen dem deutschen Reich und Russland emporarbeitet. Um dies zu können, muß es verschiedene Einrichtungen treffen, be-

Berliner Stimmungsbilder.

Von Paul Lindenberg.

(Nachdruck verboten.)

Friede in Ost-Asien. — Die Aufnahme der Nachricht in Berlin — Deutschland und Russland. — Große Erwartungen. — Witte und Roosevelt. — Friedensnachrichten vor 35 Jahren. — Der erste Sedantag in Berlin. — Erinnerungen eines, der auch dabei gewesen. — Sedanfest heute. — Die Herbstparade und das Tempelhofer Feld.

Friede! Friede! Die frohe Nachricht drängte und drängt alles Anderes in den Hintergrund. Dienstag abend war es, so gegen zehn Uhr, in einem der besuchtesten Weinlokale der Leipzigerstraße. Kein Plätzchen frei, in vollen Akkorden schwirrt hin und her die Unterhaltung in gewohnter Begleitung des Teller- und Gläsergeklappers, plötzlich da teilen die linken Kellner an allen Tischen Extrablätter aus, die zu hunderten eine benachbarte Zeitung hat ins Haus geschickt. Und mit einem Male verstummt das Surren und Summen, das Klingen und Klirren, mit sichtlicher Spannung fliegen aller Augen über die gedruckten Zeilen und dann löst sich in lautem Schall die nervöse Erregung: "Friede! Friede! Japan und Russland haben Frieden geschlossen! Der Friede ist zu Stande gekommen!" Die Presse wirkte umso mehr, als man sie kaum so rasch und in dieser glücklichen Fassung erhofft und man weit eher das Gegenteil erwartet hatte, und umso mehr gelangte auch die Freude zum Ausdruck. Es war ganz auffallend, daß all diese Menschen, die sich eben noch über die wichtigsten Dinge unterhalten hatten, einen so sichtlichen, lebhaften Anteil an der Nachricht nahmen. Und dann gings an ein Erörtern der nächsten Folgen des weltgeschichtlichen Ereignisses, das ja nicht nur in politischer, sondern

auch in wirtschaftlicher Beziehung von allergrößter Bedeutung für Deutschland ist, und in welcher zuversichtlichem, frohem Lichte man die guten Aussichten erblickte, ging aus dem "Friedensgeläut" hervor, denn noch häufiger wie sonst knallten die Sektpropfen und klangen die Kristallkelche aneinander, und es waren nicht die schlechtesten Sorten, die an diesem Abend, der nicht Wenigen ein Vermögen einbrachte, getrunken wurden.

Jene Erörterungen fanden an den nächsten Tagen in ruhigerer Weise ihre Fortsetzung. Daß Russland unter schwierigen Umständen so gut abgeschnitten, wurde mit unverholener Befriedigung aufgenommen, und es zeigten sich dabei deutlich, zumal in den Finanzkreisen, die Sympathieen, die man aus diesen und jenen Gründen für das Nachbarreich hegt, auf dessen innere und äußere Erstärkung man jetzt das weiteste Vertrauen setzt. Russland hat eine ähnlich schwere Katastrophe durchzumachen, wie Preußen nach 1806, und man darf sicher sein, daß die Prüfungen für das Jarenreich ebenso zum dauernden Heil ausschlagen werden, wie seiner Zeit bei uns" — das ist die Überzeugung sehr einflußreicher Männer. Unsere Finanzgruppen aber erwarten eine ganz außerordentliche Belebung unseres gesamten wirtschaftlichen Seins, denn jene Opfer an Gut, die der langwierige Krieg erfordert, sie können in Russland selbst nur zum kleinsten Teile ersetzt werden, und als Bewerber für jenen Ersatz treten die deutsche Industrie und der deutsche Kaufmannsgeist an die erste Stelle. Von neuem dürfte da das alte Volkswort: "Guter Nachbar, gute Nahrung" in ursprüchlichste Erfüllung gehen, und mein Freund der Redakteur, setzt lächelnd hinzu: "Hoffen wir, lieber Leser, es ist ja ganz im Tone unseres Blattes!" Aus den meisten Unterhaltungen, die der

Friedensschluß zeitigt, dringen immer wieder zwei Namen nachdrücklich hervor: "Witte" und "Roosevelt". Mit beiden Männern ist der Schreiber dieses in persönliche Fühlung getreten, mit ersterem im Mai 1896 in Moskau, mit letzterem im vergangenen Frühling in Washington. Übrigens sind beide germanischer Abstammung, Witte deutscher und Roosevelt holländischer, und beide haben gern zur Feder gegriffen und ihre Ansichten wie Erfahrungen in abgeklärter, literarischer Art niedergelegt, soweit sie die Muße dazu fanden, kein Wunder, daß auch beide viel übrig haben für die Leute vom Tintenberuf, deren schwierigen Aufgaben sie volles Verständnis entgegenbringen. Auch sonst finden sich bei beiden noch mancherlei gemeinsame Züge, eine gewisse soziale Offenheit, welche gelegentlich erfolgreich als Mittel zum Zweck verwendet wird, und ein sehr schnelles Erfassen der Meinungen und Pläne Anderer, neben aller Liebenswürdigkeit aber auch, wo es nötig, eine offene Rücksichtlosigkeit und in Ernstfällen das volle Einsetzen der eigenen Person. Von Witte wurde in Moskau ein hübsches Geschichtchen erzählt. Man weiß, daß der russische Diplomat aus dem Eisenbahndienst hervorgegangen ist und längere Zeit an der Spitze der gesamten russischen Bahnverwaltung stand, die ihm die wesentlichsten Verbesserungen verdankt. Damals bedurfte eines Tages Kaiser Alexander III. des schnellen Rates Witte's; ein Adjutant wird aus dem Winterpalais nach dem Ministerium gesandt. Auskunft: "Exzellenz ist vor zwei Stunden nach dem Nikolai-Bahnhof gefahren!" Der Offizier hastet dorthin. Auskunft: "Exzellenz hat sich sogleich nach seinem Eintreffen auf einer Maschine nach der und der Station begeben, dort ist was passiert!" Auch der Adjutant saust auf einer Lokomotive zum

selben Ziele. Und nach langem Suchen findet er dort endlich den Minister, der auf einer Böschung neben einem Lokomotivführer sitzt und sich eifrig Notizen macht über einen Bahnhunfall, der sich am gleichen Morgen nahe der Station ereignete. Atemlos richtet der Offizier den kaiserlichen Befehl aus: "Sofort", meint der Minister, "aber erst muß ich was frühstückt", und zum Lokomotivführer: "Hast du was mit, dann teile kameradschaftlich mit mir", und das geschieht, und mit kräftigem Händedruck verabschiedet sich der Chef von dem Eisenbahner. Von diesem russischen Minister könnten gewisse hohe Herren bei uns, die auch mit der Eisenbahn zu tun haben, noch recht viel lernen!

Friede! Friede! Derselbe Ruf erscholl vor 35 Jahren laut und freudig in ganz Deutschland nach dem gewaltigen Ringen bei Sedan. Napoleon gefangen, gefangen das französische Heer, gestürzt die Regierung des Kaisers — gewiß, nun mußte bald der Krieg zu Ende sein, nun mußte wieder Friede werden! Welche Erinnerungen erweckt dieser 2. September! Wie jubelnd und erhebend ward er in Berlin begangen! Einer rief dem Anderen die Freudenbotschaft zu, Unbekannte umarmten sich auf der Straße, die Tränen drängten sich in vieler Augen, Musik und Freudenbezeugungen und der Gesang der "Wacht am Rhein" allüberall. Hin zu den Linden, die um zehn Uhr kaum zu passieren waren und schon den reichsten Flaggeneschmuck und die tätigsten Vorarbeiten für die abendliche Illumination aufwiesen. Kein Plätzchen mehr frei vor dem Palais des Königspaares. Horch, Marschmusik und vielfältiger Gesang! In langen Zügen nahmen die russischen und staubigen, direkt von der Arbeit kommenden Mitglieder der Gewerke mit ihren Abzeichen

sonders aber Wert auf die Ausgestaltung seiner Verkehrsverhältnisse legen. Diese zu verbessern ist in allererster Linie Sache des Staates, und der wird umsoher dazu bereit sein, wenn er sieht, daß die wirtschaftlichen Verhältnisse sich in aufsteigender Linie bewegen.

Gegenwärtig freilich sind Umstände eingetreten, die nach außen hin eine Hemmung des Handels und Verkehrs hervorrufen können. Ein schlimmer asiatischer Gast hat in unsere Heimatprovinz seinen Einzug gehalten und ein lärmendes Gefühl legt sich auf alle. Man gedenkt den Verheerungen, die die Cholera im Jahre 1892 im Hamburg anrichtete, man vergegenwärtigt sich ihren Todeszug von ihrem ersten Aufstehen in Europa im Jahre 1830 an bis in die Neuzeit. Wenn auch schon der Gedanke, daß eine Seuche in allernächster Nähe einige Opfer fordert, kein angenehmer ist, so liegt doch zu Besorgnissen keine Veranlassung vor. Das Gute hatte die Cholera in Hamburg 1892 im Gefolge, daß die staatlichen und städtischen Behörden die erdenklichsten sanitären Einrichtungen trafen, um einer Cholera-Epidemie erfolgreich entgegentreten zu können. Und dies ist in hervorragendem Maße gelungen, denn bisher kann von einer Epidemie nicht geredet werden, es sind einige sporadisch auftretende Fälle, und bei manchen von diesen liegt auch nur Cholera-verdacht vor. Die Behörden haben die weitgehendsten Vorsichtsmaßregeln getroffen und Verhaltungsmaßregeln veröffentlicht. Selbstverständlich müssen diese strikt innegehalten werden, als oberste Regel aber hat zu gelten, von den sonstigen Lebensgewohnheiten möglichst wenig abzuweichen und keine Furcht zu zeigen. Natürlich darf man hygienische Maßnahmen nicht außer Acht lassen und besonders nicht die unumgänglich notwendige Reinlichkeit vernachlässigen. Beherzigt man diese wenigen Winke die aus der Praxis des Jahres 1892 in Hamburg sich ergeben haben, und beachtet im übrigen die sonstigen Vorschriften, so darf man ohne Sorge dem Erlöschen der einzelnen Fälle entgegensehen.

Einige Wochen vor der Ankunft des Prinzen Albrecht hatten wir und mit uns viele Einwohner Thorns gehofft, daß wenigstens einer der beiden Durchbrüche fertiggestellt sein würde. Doch die Hoffnung sollte zu schanden werden, und unter dem Ausdruck des Bedauerns machte der Magistrat von einer Verzögerung in den Arbeiten Mitteilung. Gleichzeitig aber wies er darauf hin, daß in der Mellestraße mindestens der Bürgersteig sollte fertiggestellt werden, damit man sich nicht Schuhe und Stiefel voll Sand schöpfe. Aber auch diese Arbeiten scheinen zu stocken, wenigstens ist ein erheblicher Fortschritt nicht zu verzeichnen. Gerade jetzt, da schlechtes Wetter eingetreten ist, wäre es dringend notwendig, hier Wandel zu schaffen, denn ein großer Teil des Verkehrs zwischen Stadt und Bromberger Vorstadt bewegt sich durch diesen Teil der Mellestraße, und bei andauernd schmutzigem Wetter würde der Boden bald so weich werden, daß man im Schmutz versinken müßte.



* Erst zehn Tage nach dem Tode. Aus Berlin wird berichtet: Der folgende peinliche Vorfall bedarf noch der Aufklärung. Eine Köchin K., deren Eltern in einem Dorfe auf Rügen wohnen, starb jüngst an einem Freitage im Krankenhaus Moabit. Kurz

und Fahnen und marschierten hochrufend an dem schlichten Palais vorüber, auf dessen oberen Balkon wiederholte die Königin Augusta erschien, mit dem Taschentuch winkend. Immer drangvoller wurde die Enge unten, haupsächlich am Denkmal Friedrichs des Großen, wo es schließlich auch nicht einen Schritt mehr vorwärts und zurück gab, bis endlich einige echte Berliner Jungen — der Verfasser befand sich auch darunter — einen Ausweg fanden und hurtig über das Gitter kletterten. Die Lage war nun wohl um etwas gebessert, man stand nicht mehr in der drangvoll fürchterlichen Enge, aber besser sehen konnte man auch nicht; flugs also auch die breiten und großen Granitstufen ersteigten, die bald dicht gefüllt waren. Noch höher also — wie es jedoch anstellen? Da zeigte uns, die wir am Morgen so gern den Odid und Homer bei Seite geworfen, denn bei dieser Sedan-Nachricht hatte das Gymnasium sofort „frei“ gegeben, ein Bäckerlehrling den Weg, indem er die Schulter seiner Nachbarn benutzend, sich keck zum alten Ziethen empor schwang, und durch den Beifall der Untenstehenden und die Untätigkeit der Schutzleute ermutigt, von Absatz zu Absatz bis zum Fuß des alten Fritz emporkletterte. Dort, hoch oben, schwenkte er seine Mütze und stieß ein fröhliches Hurra aus, das von unten tausendsach erwidert wurde. Durch seinen Erfolg und die vielfachen Zurufe angestoppt, kletterte der mehlbestäubte „Teigaffe“, wahrscheinlich vom Backtrog weggleiten, wieder herab, ließ sich eine schwarz-weiße Fahne sowie

nach ihrem um 7½ Uhr erfolgten Ableben sandte das Bureau des Krankenhauses einen Brief an die Eltern der Verstorbenen, der aber infolge postalischer Versäumnis erst am Montag mittag seinen Bestimmungsort erreichte. Da, wie ausdrücklich hervorgehoben war, die Beerdigung nach dreimal vierundzwanzig Stunden stattfinden sollte, sahen sich die Eltern außer Stande, rechtzeitig in Berlin einzutreffen und blieben daher fern. Sie beauftragten jedoch einige Verwandte, am Grabeshügel der Verstorbenen Kränze niedergulegern. Groß war die Überraschung dieser Leidtragenden, als sie am neunten Tage nach dem Tode mit Kränzen auf dem Friedrichsfelder Friedhof eintrafen und dort hörten, daß die Verstorbene erst am folgenden Tage beerdigt werden würde. Auf unsere Anfrage, so schreibt das „Berl. Tagbl.“, bestätigt uns die Verwaltung des Krankenhauses Moabit, daß die Leiche allerdings dort fünf Tage gelegen hat. Nach Ablauf dieser Frist wurde dann die Leiche nach der Leichensammelstelle gebracht. Aus welchen Gründen sie dort noch volle fünf Tage zurückgehalten worden ist, konnten wir noch nicht ermitteln, da der Friedhofsinspektor jede Auskunft verweigert.

* Chinesische Hinrichtungen scheinen nachgerade zu Sensationschauspielen für die anwesenden Europäer geworden zu sein. Jüngst wurden in Canton sieben Chinesen durch den Strang hingerichtet, während ein achter, dessen Verbrechen, den Rebellen Waffen geliefert zu haben, eine erhöhte Bestrafung gefordert hätte, mit dem Schlagsschwert geköpft wurde. Eine gewaltige Menschenmenge hatte sich zu dem Schauspiel eingefunden, darunter Europäer mit Kodaks bewaffnet, um die Schauerszenen der Exekution aufzunehmen, und sogar Damen, die ebenfalls ihre Apparate misbrachten. Einer dieser hochgebildeten Weissen hatte den Henker bestochen, sein Schwert im Augenblick der Hinrichtung ein Weilchen über dem Haupt des armen Sünder erhoben zu halten damit der Photographierende dadurch ein genügend klares Bild bekäme. Es war ein schauerlicher Anblick, das Richtschwert eine ganze Zeitlang in der Schwebe über dem Opfer zu sehen. Derselbe Europäer kaufte nachher dem Henker das Schwert, mit dem die Hinrichtung geschehen, ab und litt nicht, daß dieser es erst noch vom Blute reinigte. Desgleichen wurden die Stricke, mit denen die Übeltäter erwürgt worden waren, von Europäern auf der Stelle aufgekauft.

* Eine merkwürdige Verurteilung wegen Haussiedensbruchs ist durch das Schöffengericht in Halle a. S. erfolgt. Der Berginvalid Hoppe von Teutschenthal, ein alter Mann, der an zwei Krücken geht, geriet eines Tages in der Behausung seiner Verwandten Müller mit dessen Ehegattin in Streit. Frau Müller forderte den Alten auf, die Wohnung zu verlassen, nahm ihm aber die Krücken weg und warf diese auf den Hof. Da nun aber Hoppe ohne die Krücken keinen Schritt gehen kann, mußte er trotzdem Aufforderung, so lange in der Stube bleiben, bis er schließlich hinausgetragen wurde. Weil er aber „unbefugt in Müllers Wohnung verweilte“, wurde er vom Schöffengericht wegen Haussiedensbruch zu 10 Mark Geldstrafe verurteilt. — In der Berufunginstanz wird hoffentlich dieses eigen-tümliche Urteil seine Korrektur finden.

einen Eichenkranz geben, legte den schwierigen Weg nochmals gewandt zurück, befestigte die Fahne an des großen Königs Hand und setzte ihm den Kranz auf sein Haupt. Unten ein brausender Jubel und — ein Zeichen gebender und rufender Schutzmann, der den flotten Kletterer herabwinkte, nicht zur Strafe, zur Belohnung, denn er führte ihn zur Königin ins Palais, aus welchem der flinke Schlingel nach wenigen Minuten zurückkehrte, freudestrahlend von der Rampe aus eine mit dem Bilde des Königspaares geschmückte vergoldete Tasse und einige Dokuten zeigend. Das war das Zeichen, es ihm gleichzutun — alsbald kribbelte und wibbelte es um die Helden des siebenjährigen Krieges und um den alten Fritz, aber die Hoffnung auf ähnliche Auszeichnung, wie sie der Semmeljunge erhalten, erfüllte sich nicht; wir fürchten, wir fürchten, für manche zerrißene Hose und Jacke gab es am Abend eine andere „Belobigung“ zu Haus, die, wenn auch augenblicklich schmerhaft, doch bald vergessen wurde über dem vielbenedeten Gefühl, auch dabei gewesen zu sein, als man den „ollen Fritz“ ersteigten!

Sedantag in Berlin — nur die am 2. September stattfindende Herbstparade des Garderkorps unterteilt die Tag von den übrigen, und blos die Schuljugend hat noch ihren Nutzen von der „Feier“ des mächtvollen Erfolges der deutschen Waffen über das Gallertum. Offiziere und Soldaten unserer schmucken Gardetruppen sehen freilich mit recht gemischten Gefühlen dem 2. September entgegen, er-

ZEITGEMÄSSE BETRACHTUNGEN

(Nachdruck verboten.)

Etwas vom Schwein!

Wie sprach man einst vom armen Schwein — dermal ganz und gar verächtlich — oft klug's gewöhnlich, fast gemein, — doch änderte sich das beträchtlich! — Seitdem in dieses Sommers Buch — Kapitel „Fleisch zu“ aufgeschlagen — wird Niemand mehr — sofern er kug — vom armen Schwein zu reden wagen! — Wüßt jetzt das Schwein mit seinem Preis — wär bald sein Umgang ungeheuer — doch ist's auch so, wie Jeder weiß — den Menschenkindern wert und teuer.“ — Die Hausfrau'n klagen ob der Not, — sehn in die Zukunft fast mit Bangen, — ein Stückchen Wurst zum Butterbrot — ist heut kein billiges Verlangen! — Sieht man das Schwein sich näher an — wird man nur gutes von ihm sagen — das Schwein ernährt ja seinen Mann — wer „Schwein“ hat darf sich nicht beklagen! — Bei ihm hat's eben gut geklappt — sein „Haben“ hat noch zugemommen, — doch wirklich Schwein hat der gehabt — der billig zu 'nem Schwein gekommen! — Und bleibt das Schwein beim Spiel nicht fern — da wird der Spieler nicht verzagen, — das Schwein hat eben Jeder gern — und hätte er es selbst — im Magen! — Der brave Mensch, der Schöpfung Zier, — nie möchte er das Schwein wohl missen, — ihm ist das edle Vorsteiter zu jeder Zeit — ein fetter Biss! — Weil in des Lebens Sturmgewölk — die Menschen doch auch essen müssen, — so schäzt man jetzt das Schwein so hoch — wie alle Konsumanten wissen! — Drum ist die Fleischnot garnicht nett — wer weiß, wo wir da hingeraten, — der Mensch kriegt selten jetzt sein Fett — und selten reicht er nur den Braten! — O Menschenkind, wenn du mal murfst — weil Dies und Jenes dir entgangen, — und ausruft: Mir ist Alles Wurst — dann kannst du gar nichts mehr verlangen! — Der beste Standpunkt dieser Zeit ist der — und darauf wetten will ich — der absoluten Wurstsichtigkeit — wer darauf steht, der denkt recht billig! — Drum soll das Schwein besiegen sein — ein Preislist wird sich nur gejämern, — ein Leben gänzlich ohne Schwein — wird kaum ein Vegetarier röhnen. Und steht das Schwein jetzt hoch im Preis — so zieht dies eine Folgeung weiter, — daß man das Tier zu schäzen weiß, — daß es uns „teuer“ ist! — Ernst Heiter.



Amtliche Notierungen der Danziger Börse vom 1. September.

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Ölsaaten werden außer dem notierten Preise 2 Mk. per Tonne sogenannte Faktorei-Provisionen anzuzeigen vom Käufer an den Verkäufer vergütet.

Weizen per Tonne von 1000 Kilogramm: inländisch hochbunt und weiß 766 — Gr. 163 Mk. bezahlt.

inländisch bunt 740—743 Gr. 157—158½ Mk. bez. inländisch rot 670—768 Gr. 142—159 Mk. bez. transito bunt 756 Gr. 123 Mk. bez.

transito rot 772 Gr. 123 Mk. bez.

Roggen per Tonne von 1000 Kilogramm per 714 Gr. Normalgewicht inländisch grobkörnig 668 750 Gr. 140 Mk. bez.

Gerste per Tonne von 1000 Kilogr.

inländisch große 632—680 Gr. 124—134 Mk. bez.

transito kleine 621 Gr. 100 Mk. bez.

Hafer: inländischer 127—129 Mk. bez.

transito 110 Mk. bez.

Kleie per 100 Kilogramm. Weizen 8,00—8,60 Mk. bez. Roggen 9,00 Mk. bez.

Bromberg, 1. September. Weizen 145—162 Mk., begreener und brandbeschädigter unter 1000. Roggen, frischer, gut gesund, auswuchs frei 138 Mk., mit Auswuchs 110—130 Mk., nach Qualität — Gerste zu Müllerzwecken 120—126 Mk. — Hafer frischer 120—130 Mk., alter 135—145 Mk.

Magdeburg, 1. September. (Zuckerbericht.) Kornzucker 88 Grad ohne Sack, —, —, —. Nachprodukte,

75 Grad ohne Sack, —, —, —. Stimmung Stetig. Brodräffinade 1 ohne Fass, —, —, —. Kristallzucker 1 mit Sack, —, —, —. Gem. Raffinade mit Sack, —, —, —. Stimmung: Geschäftsl. Rohzucker 1. Produktion Cranft frei an Bord Hamburg per September 17,10 Gd., 17,50 Br., per Oktober 17,80 Gd., 17,85 Br., per November 17,70 Gd., 17,80 Br., per Dezember 17,75 Gd., 17,85 Br., per Januar-März 18,05 Gd., 18,15 Br. Stimmung: Fest.

Köln, 1. September. Rüböl loko 50,50, per Oktober 51,00 — Trübe.

Hamburg, 1. September, abends 6 Uhr. Zuckermarkt. Rüben-Rohzucker 1. Produkt Balts 88 Proz. Rendement neue Usance, frei an Bord Hamburg per 100 Kilo per September 17,70, per Oktober 18,00, per Dezember 18,00, per März 18,30, per Mai 18,50, per August 18,70 Stetig.

Mühlen-Etablissement in Bromberg. Preis-Verzeichnis. (Ohne Verbindlichkeit.)

Pro 50 Kilo oder 100 Pfund	vom 1./9. M.	bisher
Weizengries Nr. 1	15,20	15,40
Weizengries Nr. 2	14,20	14,40
Kaiserauszugmehl	15,40	15,60
Weizengries 000	14,40	14,60
Weizengries 00 weiß Band	12,60	12,80
Weizengries 00 gelb Band	12,40	12,60
Weizengries 0	8,40	8,60
Weizen-Futtermehl	5,60	5,80
Weizen-Kleie	5,20	5,40
Roggenmehl 0	11,40	11,40
Roggenmehl 0/1	10,60	10,60
Roggenmehl I	10,00	10,00
Roggenmehl II	7,60	7,60
Kommis-Mehl	9,60	9,60
Roggen-Schrot	9,20	9,20
Roggen-Kleie	5,60	5,80
Gersten-Graupe Nr. 1	13,20	13,20
Gersten-Graupe Nr. 2	11,70	11,70
Gersten-Graupe Nr. 3	10,70	10,70
Gersten-Graupe Nr. 4	9,70	9,70
Gersten-Graupe Nr. 5	9,20	9,20
Gersten-Graupe Nr. 6	9,00	9,00
Gersten-Graupe grobe	9,00	9,00
Gersten-Graupe Nr. 1	9,50	9,50
Gersten-Graupe Nr. 2	9,00	9,00
Gersten-Graupe Nr. 3	8,70	8,70
Gersten-Körnigmehl	8,00	8,00
Gersten-Futtermehl	5,60	5,80
Gersten-Buchweizenengries	16,50	16,50
Buchweizengrüne	15,50	15,50
Buchweizengrüne	15,00	15,00

„Zacherlin“

Unterreich! Nur in Flaschen! Nicht in der Dose!

In Thorn bei Herrn: Anders & Co., Brückenstraße 18. M. Barakiewicz, Hugo Claas, Drogerie Adolf Mayer's Wwe., Paul Weber. In Podgorz b. Thorn: Eduard Cohn, Adler-Drogerie.

bewährteste Nahrung für Hufiske's Kinder gesunde u. magen-darmkranke Kinder.

SHAFTHORN-PERSHESSENZ Berlin-Lichtenberg, Dienstag vom Geh. Rat Professor Dr. D. Riebeck, bestätigt. Einige letzte Zeit Veränderungen beobachteten, Wagnerschäden, die Folgen von Unzähligkeit im Gesäß und Leib, und ist ganz besonders Frauen und Mädchen zu empfehlen, die infolge Verschiebung, Schmerzen und ähnlichen Zuständen an nervöser Magenschwäche leiden. Preis 1, M. 3 EH., 1/2 M. 1,80 EH.

Scherling's kleine Apotheke, Berlin N. Charlottenstraße 19. Sicherstellt in fast sämtlichen Apotheken und Drogeriehandlungen. Ein verläugnungs auswendig 1000 Scherling's Apotheke. Essen.

wurden, warfen die Grenadiere hölzerne Granaten, um die Kavallerie scheu zu machen, und das war dann für das Berlinische Publikum besonders aber für die Jugend, ein herrliches Schauspiel. Beim Rückmarsch nach der Stadt hielt die Königin mit ihren Prinzessinnen am Tore und sah zu, welches der König gern hatte. Der Marsch ging sodann nach dem Schlosse zu, um welches die gesamte Infanterie in Parade vorbeizog und der auch hier sich gegenwärtig befindenden Königin salutierte. Das ganze Schauspiel endigte abends gegen 5 Uhr, nachdem vorher die Parole ausgegeben worden, wozu sich sämtliche Offiziere beim Schlosse in der Gegend der Zimmer des Königs versammelten, wo für sie Bänke zum Ausruhen hingelegt waren. — Der König hatte gute Augen, nicht nur auf die Exerzier und die Gefechtsübungen achtete er genau, sondern auch auf alle Einzelheiten der Uniform, und mehrfach war es vorgekommen, daß er mit einer rasch herbeigeholten Scheere höchst eigenhändig die Uniformen der Offiziere zu rechtschaffen und an dem gehörigen Donnerwetter fehlte es dabei natürlich nicht! Auch damals schon zogen die Berliner an den Paraderäumen in hellen Scharen nach dem Tempelhofer Felde und von weither kamen Fremde, um dem militärischen Schauspiel beizuwohnen, und auch damals schon jubelte und trubelte hauptsächlich Jung-Berlin auf dem Felde wie in der Straßen — und das hat sich von der „guten alten Zeit“ bis heutentags herübergetragen! —

Stadt-Theater in Thorn.

Spielzeit 1905—1906.

Direktion: Carl Schröder.

Spielzeit 1905—1906.

Sonnabend, den 30. September 1905

(Eröffnungs-Vorstellung):

Der blinde Passagier.

Lustspiel in 3 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Sonntag, den 1. Oktober 1905:

Nachmittags 3 Uhr:

Die Karlsruher.

Schauspiel in 4 Akten von Heinrich Laube.

Abends 7½ Uhr:

Kyritz-Pyritz.

Posse mit Gesang in drei Aufzügen von H. Wilken und O. Justinus.
Musik von Gustav Michaelis.

A. Direktion:

Carl Schröder, (für die Oberregie).
Hermann Titzmann, Bureau-Chef.

B. Regie und Musikleitung:

Fritz Rüthing, Spielleiter für Schau- und Lustspiel.
Oskar Maximilian, Spielleiter für Schau- und Lustspiel.
Max Kronert, Spielleiter für Schwank und Posse.
Leopold Weigel, Hilfs-Spielleiter.
Franz Kauf, Kapellmeister.
Ludwig Mönch, Inspektor.

C. Bureau, Inspektion und Kasse:

Hermann Titzmann, Bureau-Chef und Inspektor.
Frieda Dippel, Sekretärin und Kassiererin.
Leo von Marken, Bibliothekar.
Emmy Mönch, Souffleuse.
Milada Walden-Kürschner, Hilfs-Souffleuse.

D. Darstellendes Personal:

Damen:
Paula Stahl, I. Helden, Liebhaberin und Salondame.
Ella Hartmann, I. Helden und Liebhaberin.

Mitglieder-Verzeichnis.

Gertrud Sarno, sentimentale Liebhaberin und jugendliche Salondame.
Valy Paulies, muntere und naive Liebhaberin.
Malli Croll, muntere und naive Liebhaberin.
Tilly Schulte, I. Posse-Soubrette.
Ludowika Schulz, II. Soubrette.
Louise Erardi, Heldenmutter und Anstandsdame.
Wanda Steinmeyer, I. komische Alte und bürgerliche Mutter.
Ella Berg,
Helene Stiewe, } II. sentimentale und muntere Liebhaberinnen.
Fränsi Morella,
Milada Walden-Kürschner, II. Mutter.
Herren:
Fritz Rüthing, I. Held, Liebhaber und Bonvivant.
Curt Paulus, I. jugendlicher Held, Liebhaber und Bonvivant.
Hugo Falke, I. jugendlicher Held, Liebhaber und Bonvivant.
Leo Wolffarth, I. jugendlicher Liebhaber und Bonvivant.
Oskar Maximilian, I. Heldenvater.
Ernst Wehlau, I. Charakterspieler, Intrigant.
Max Kronert, I. Gefangs- und Charakterkomiker.
Leopold Weigel, I. humoristischer Vater.

Wilhelm Krüger, I. jugendlicher Charakterspieler, I. Chargen.
Alexander Wilhelm, I. jugendlicher Gesangskomiker, Liebhaber und Bonvivant.

Hermann Franzky, humoristischer Vater, I. Chargenspieler.
Leo von Marken, } jugendliche Liebhaber, Naturburschen, Otto Lehmann, } Chargen.
Bruno Maximilian, jugendlich komische Chargen.
Georg Zeuner, bürgerlicher Vater, Chargenspieler.
Gerhard Steinmeyer, Chargen, Väter.
Ludwig Mönch, komische Rollen, Chargen.

E. Technisches Personal:

Wilhelm Wolff, städt. Maschinenmeister und Dekorationsmaler.
Eduard Hesse, Theatermeister.
Albert Meth, Schnürmeister.
Josef Goncerzewicz, Beleuchtungs-Beamter.
Peter Nowak, städtischer Kastellan.
Reinhold Müller, } Obergarderobiers mit Gehilfen.
Max Hanitsch, } Obergarderobier.
Emma Friedrich, Garderobiere.
Julius Hoppe, Theaterfriseur.
Margarete Passow, Requisiteuse.

Spieldienst-Entwurf.

Klassiker:

Fr. v. Schiller: Demetrius.
Goethe: Iphigenie.
Lessing: Minna von Barnhelm.
Shakespeare: Hamlet, Bezähmte, Widerspenstige, Romeo und Julia, Richard III.
Heinrich v. Kleist: Prinz Friedrich von Homburg, Käthchen von Heilbronn.
Grillparzer: Jüdin von Toledo, Hero und Leander.
Lindner: Die Bluthochzeit.

Moderne Literatur:

(Neueinstudierungen und Novitäten.)
Ferd. Wittenbauer: Der Privatdozent.
Gerh. Hauptmann: Rose Berndt, Elga, Hannele.
Frnst v. Wildenbruch: König Heinrich.
Anton Ohorn: Die Brüder von St. Bernhard.
Max Dreyer: Stella und Antonie, Senus Amathusia.
Ludwig Fulda: Talisman, Zwillingsschwester.

Hermann Sudermann: Es lebe das Leben, Glück im Winkel, Johannes, Stein unter Steinen.
Felix Philippi: Wohltäter der Menschheit.
Walter Harlan: Jahrmarkt in Pulsnitz.
A. Niemann: Wie die Alten sangen.
Oskar Blumenthal: Mann wir altern, Fee Caprice, Der Schwur der Treue.
Schätzler-Perasini: Sein Prinzenchen.
Buchbinder: Er und seine Schwester.
E. Norini und v. Gatti: Der Regiments-Don Juan.
Hausleiter und Reimann: Telephongeheimnisse.

Ausländische Literatur:
Edmund Rostand: Cyrano de Bergerac.
Sardon: Fedora.
Dumas: Cameliendame.
Alfred Capus: Cameliendame.
Henrik Ibsen: Gespenster.

Neueinstudierte Gesangsposen:
Wilken und Justinus: Kyritz-Pyritz.

Ed. Jacobson: Mann im Monde.

G. Räder: Robert und Bertram.

H. Wilken: Ehrliche Arbeit.

Konrad Dreher: Thorner Leben, bearbeitet von C. S.

Mannstadt u. Weller: Schöne Ungarin.

Treptow: Die wilde Katz.

Gäste,

mit denen fester Vertrag abgeschlossen worden ist:

Marie Reisenhofer (Deutsches Theater-Berlin): Cameliendame, Leontine's Ehemänner, Fall Clemenceau. (Monat Dezember, 1. Hälfte.)
Rudolf Christians (Königl. Schauspielhaus-Berlin): Jüdin von Toledo, Pfarrer von Kirchfeld, Reif-Reislingen. (Monat Dezember, 2. Hälfte.)
August Junkermann (Königl. Württemb. Hofschauspieler): Onkel Bräsig, Hanne Nüte, Möller Böß ic. ic. (Monat Januar 1906.)
Marie Pospischil (Deutsches Schauspielhaus-Hamburg): Fedora, Arria und Messalina ic. (Monat Februar 1906.)

Preise der Plätze.

Proscenium-Loge	3,50 Mk.	Parquet 1.—3. Reihe	2,50 Mk.	Stehparterre	0,80 Mk.
I. Rang-Loge	3,— "	Parquet 4.—8. Reihe	2,— "	II. Rang-Prosceniumlogen	1,60 "
I. Rang	2,50 "	Parquet 9.—12. Reihe	1,25 "	II. Rang (1. Reihe)	1,50 "

II. Rang (2. Reihe)	1,— Mk.
Galerie-Sitzplatz (II. Rang 3.—6. Reihe)	0,60 "
Galerie-Stehplatz	0,40 "

Den Inhabern je eines Blocks wird ihr fester Platz an der Theaterkasse bis 11 Uhr vormittags eines jeden Spieltages, mit Ausnahme der Vorstellungen zu kleinen Preisen, aufbewahrt.

Proscenium-Loge	90 Mk.	2. Rang, 1. Reihe	30 Mk.
1. Rang-Loge	75 "	Parquet Reihe 9.—12	24 "
1. Rang und 1.—3. Reihe Parquet	60 "	2. Rang, 2. Reihe	21 "
1. Rang und 1.—3. Reihe Parquet	45 "		

Bei den 12 angezeigten Gastspielabenden zahlen die Blockabonnenten einen Aufschlag in Höhe der Differenz zwischen Kassen- und Gastspielpreisen.

Der Betrag, einschließlich des Garderobengeldes, wird beim Empfang des Blocks erhoben.

a. Dauerkarten,

gültig für Vorstellungen im Abonnement, und auch für die 12 angezeigten Gastspielabende.

Preise für 100 Vorstellungen:

Proscenium-Loge	275 Mk.	1. Rang und 1.—3. Reihe Sperrsitze	175 Mk.
I. Rang-Loge	225 "	Sperrsitze 4.—8. Reihe	125 "

Der Betrag, einschließlich des Garderobengeldes, wird in 4 Raten am 1. Oktober, 1. November, 1. Januar und 1. Februar erhoben.

b. Block-Bücher.

Blockbücher von 30 Karten, die an allen gewöhnlichen Vorstellungen, auch an Sonntagen, Gültigkeit haben, und gegen Tagesbillets umgetauscht werden müssen.

Für sämtliche Sitzplätze, mit Ausnahme der Galerie, besteht Zwang zur Abgabe der Garderobe. Das Garderobegeld beträgt bei Plätzen bei einem Kassenpreise über Mk. 1,50 15 Pfg., bei Plätzen mit einem Kassenpreise von Mk. 1,50 und weniger 10 Pfg. und wird dem Preis für die Eintrittskarte zugeschlagen.

Die Theaterkasse wird täglich von 10 bis 1 Uhr vormittags und nachmittags von 4 bis 5 Uhr geöffnet sein und zwar am 17. und 18. September zur Erneuerung der vorjährigen Dauerkarten; am 19. 20. und 21. September zur Erneuerung der vorjährigen Blockbücher; am 22. und 23. September zur Entgegennahme der Anmeldung neuer Dauerkarten und vom 24. September ab zur Entgegennahme der Anmeldung neuer Blockbücher.

Die Dauerkarten werden den verehrlichen Abonnenten zugestellt werden. Die Blockbücher können sofort in Empfang genommen werden. Schriftliche Anmeldungen der Erneuerung der vorjährigen Dauerkarten und Blockbücher werden jetzt schon von der unterzeichneten Direktion in Bad Wildungen entgegengenommen.

Hochachtungsvoll
Carl Schröder,
3. St. Bad Wildungen, Kurtheater.

Aufruf

zu der

am 7. September 1905 im Reichstagswahlkreise Thorn-Culm-Briesen stattfindenden Reichstagswahl.

Deutsche Mitbürger in Stadt und Land!

Bei der im Jahre 1903 erfolgten Reichstagswahl ist in unserem Wahlkreise der polnische Kandidat Brejski mit 29 Stimmen Mehrheit gewählt worden. Den Bemühungen von deutscher Seite ist der Nachweis gelungen, daß diese Mehrheit sich in Wirklichkeit als eine Minderheit von Stimmen für den polnischen Kandidaten herausgestellt hätte, wenn in allen Bezirken beim Wahlauf die Formen gewahrt worden wären, welche das Gesetz vorschreibt. **Infolgedessen ist die Wahl des Abgeordneten Brejski durch den Reichstag für ungültig erklärt worden.**

An seiner Stelle ist ein Abgeordneter neu zu wählen.

In der allgemeinen deutschen Wählerversammlung am 14. Juli d. J. haben sich die Vertreter sämtlicher deutscher Parteien dahin geeinigt, als gemeinsamen, alleinigen Kandidaten aller Deutschen den

Kaiserlichen Bankdirektor Felix Ortel in Thorn

aufzustellen.

Deutsche Wähler! Es gilt, am 7. September die Niederlage wieder auszugleichen, die wir vor 2 Jahren erlitten haben. Dazu bedarf die deutsche Sache der Mitwirkung jedes einzelnen Wählers. Kein Wähler darf am 7. September an der Wahlurne fehlen, jeder muß seine Stimme auf unseren gemeinsamen Kandidaten, den **Bankdirektor Ortel in Thorn** abgeben.

Und mit gutem Gewissen darf jeder Wähler dies tun. Gilt es doch in erster Linie zu erringen, daß unser Wahlkreis wieder — wie es sein muß, nicht anders sein darf — von einem deutschen Mann im Reichstag vertreten werde. Es ist daher eine heilige Pflicht für alle Deutschen, dem Andrängen der polnischen Gegner mit Festigkeit und Einigkeit entgegenzutreten.

Unser Kandidat ist ein deutscher Mann bis in die Knochen. Er ist würdig, von diesem Wahlkreise, der von Ursprung deutsch ist, dessen Entwicklung auf deutscher Arbeit und deutscher Kultur beruht, auf den Schild erhoben zu werden.

Unser Kandidat ist aber auch ein Mann, der von jedem Deutschen, welcher staats- und wirtschaftspolitischen Richtung er auch angehöre, wes Standes und welcher Religion er auch sei, gewählt werden kann.

Felix Ortel vertritt auf allen Gebieten einen gemäßigten mittleren Standpunkt. Mit gereiftem Urteil, das nicht nur durch die Vielseitigkeit seines sich mitten im Kampf des täglichen Lebens bewegenden Berufes, sondern auch durch weitere, fremde Länder und Völker umfassende Studien und Reisen erworben und gefestigt ist, verbindet er große Tatkraft, Arbeitsfähigkeit, weitgehendes Wohlwollen und Nächstenliebe. Er hat ein Herz auch für die Armen und Bedrückten, für Alle, die mit Schwierigkeit des Erwerbes und der Not des Lebens zu kämpfen haben, er weiß, wo einen jeden der Schuh drückt, kurz er ist ein Mann, dem wir Alle vertrauen dürfen und dessen ausgleichende und verständnisvolle Wirksamkeit allen Angehörigen des Wahlkreises im Reichstage nur Segen bringen kann.

Deutsche Mitbürger! Wahlrecht bedeutet Wahlpflicht!

Jeder Deutsche sei sich seiner Pflicht bewußt, an der Wahlurne zu erscheinen. Nur durch vollzähliges, lückenloses Eintreten für unseren Kandidaten wird es uns möglich sein, den Sieg zu erringen und unseren deutschen Wahlkreis dem polnischen Gegner zu entreißen.

Deutsche! befundet die vorhandene Einigkeit, sowie Euren erprobten deutschen Sinn und wählt am 7. September einmütig in den Reichstag den

Kaiserlichen Bankdirektor Felix Ortel in Thorn.

Der Vorstand des deutschen Wahlvereins
in den Kreisen Thorn Stadt und Land, Culm und Briesen.



Nr. 207

1905.

Tägliche Unterhaltungs-Beilage zur Thorner Zeitung

Der Bankdirektor.

Criminal-Roman von Gerd Harmstorf.

(II. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

Die Haussglocke wurde gezogen, doch Magda überließ es der Magd, den Einlaßheischenden abzufertigen. Es konnte ja nur ein Haussierer sein oder einer der Lieferanten für die kleinen Bedürfnisse des Hauses, denn Friedrich Büttner unterhielt keinen gesellschaftlichen Verkehr, und seit ihrer Verheiratung hatten sie noch nie den Besuch eines Freundes des empfangen. Darum schenkte die junge Frau der kurzen Verhandlung, welche draußen geflossen wurde, keine Beachtung, und sie blickte auch kaum in die Höhe, als das Dienstmädchen ohne vorheriges Anklopfen die Türe des Zimmers öffnete. Aber ein leiser Aufschrei des Schreckens rang sich von ihren Lippen, als eine wohlbekannte, volltonende Männerstimme der Anmeldung durch die Magd zuborkam:

„Werden Sie es einem viel beschäftigten Manne verzeihen, verehrte Frau, wenn er die herkömmliche Besuchszeit nicht inne zu halten vermag? — Nur fünf Minuten wage ich mir bescheidenlich zu erbitten.“

Vielleicht war diese unbefangene und artig förmliche Begrüßung nur für das lauschende Ohr der Aufwärterin bestimmt, die sich erst jetzt zurückzog, vielleicht aber hatte sie auch in der Tat der Möglichkeit vorbeugen sollen, daß ein von der ersten Überraschung eingegebenes Wort der jungen Frau den unerwarteten Besucher zu sofortigem Rückgang nötigte. Und Magda war sehr nahe daran, dieses Wort auch jetzt noch auszusprechen. Sie stand schwer atmend vor dem kleinen Nächtliche, auf dessen Platze sich ihre Rechte stützte, und in dem Blick, welcher das Antlitz des Eindringlings traf, war nichts von verräterischer Freude über sein Erscheinen zu lesen. Gehorsame Unterwerfung unter die Gebote der Pflicht und der Ehre und eine tiefe Abneigung gegen jede offenkundige Verhöhnung solcher Gebote waren so fest in ihrem innersten Wesen begründet, daß ihre erste Regung bei dem Anblick Rändows eine Regung des Zornes war. Und wenn ihr Mund nicht aussprach, was sie empfand, so mußte es wohl in ihren Augen geschrieben stehen, denn indem er langsam nur einige Schritte näher trat, fuhr der Bankdirektor fort:

„Ich sehe, daß mein Erscheinen Ihren Unwillen erregt, denn Sie sind keine Meisterin in der Kunst der Verstellung, Frau Magda. Aber war mein Vergehen denn wirklich so schwer, daß Ihr sanftes Herz es niemals zu verzeihen vermöchte?“

Vor der stummen Veredsamkeit seiner Augen schlug sie unwillkürlich die ihrigen nieder. Die schwere Krankheit, die er überstanden, hatte nicht die geringfügigste Spur in seinem Neuzerren hinterlassen. Er war ganz so manhaft, frank und ritterlich, wie sie ihn am Fuße der Nordseedünen zuerst gesehen, und sie fühlte, daß sie sich mit all ihrem weiblichen Stolze wappnen müsse, um ihm zu verborgen, was leidenschaftlich heiß in ihrer Seele kämpfte.

„Sie standen noch unter der Wirkung Ihrer Krankheit, Herr von Rändow, als Sie für einen Moment die Rückichten vergaßen, welche Sie mir schuldig waren,“ sagte sie,

fast überrascht von dem ruhigen Klange ihrer eigenen Stimme. „Ich würde Ihnen darum nicht mehr, und ich nehme Ihren Besuch so auf, wie er einzig gemeint sein kann — nämlich als eine höfliche Neuüberung der Erkenntlichkeit für den kleinen Dienst, welchen wir Ihnen geleistet. Es tut mir leid, daß mein Mann nicht in der Lage ist, Ihnen selbst für diese Artigkeit zu danken.“

Randon hatte das Haupt gesenkt. Es schien, als ob die kühle Erwiderung ihn mit noch tieferer Niedergeschlagenheit erfüllte, als der wortlose Empfang. Einige Sekunden lang blickte er schweigend vor sich hin, dann sagte er mit einem Ausdruck aufrichtiger Traurigkeit:

„Ich habe vielleicht nichts Besseres verdient, als solche Zurückweisung, und doch macht sie mich in tiefster Seele betrübt. Aber mag es darum sein! Sie sind die freie Herrin Ihres Luns, und es steht mir nicht zu, mit Ihnen zu reden. Sprechen wir also von gleichgültigen Dingen, wie es sich ja wohl für eine solche Anstandsvisite geziemt!“

Aber er machte nicht den Anfang, von solchen Dingen zu reden. Mit düsterer Miene stand er vor ihr, und als Magda ihn nach einer peinlichen Pause in mühsam bewahrter Fassung erfuhrte, Platz zu nehmen, lehnte er mit einem leichten Kopfschütteln ab.

„Wozu das? Ich werde mich ja entfernen, sobald die herkömmlichen fünf Minuten vorüber sind. Nur mit Rücksicht auf Ihr Dienstmädchen müssen Sie mich noch so lange dulden, denn dasselbe könnte sich überflüssige Gedanken machen, wenn es den Anschein gewonne, als hätten Sie mich hinausgeworfen.“

„Das sind häßliche Worte, Herr v. Rändow! — Es war gewiß nicht meine Absicht, Ihnen unhöflich zu begegnen; aber ich war es Ihnen und mir selber schuldig, keine Unklarheit und kein Missverständnis zwischen uns bestehen zu lassen.“

Ein bitteres Lächeln zuckte um seine Lippen.

„Wie verständig Sie doch die Dinge aufzufassen wissen, Frau Magda! — Weil Sie unter irgend welchem Zwange die Gattin eines anderen geworden sind, durften Sie mich nicht darüber im Ungewissen lassen, daß es eine Ihrer ehelichen Pflichten sei, mich von Herzensgrunde zu verabscheuen. Wahrhaftig, es ist schade, daß Herr Friedrich Büttner nicht Gelegenheit gehabt hat, bei unseren Unterhaltungen den Lauscher zu machen.“

„Für Ihre eigene Person haben Sie sicherlich keinen Grund, das zu bedauern, Herr von Rändow! Er würde Ihnen vielleicht manches Ihrer Worte minder leicht vergeben haben, als ich es tat.“

„O, sein Haß gegen mich hätte dadurch schwerlich noch eine Steigerung erfahren können. Wenn es in seine Macht gegeben wäre, mich zu vernichten, so würde ich das Licht des Tages längst nicht mehr erblicken.“

„Das ist nicht wahr! — Mein Gatte hat Ihnen wahrlich keinen Anlaß gegeben, so von ihm zu sprechen.“

„Wie warm Sie für ihn eintreten! — Wer es bedarf

gar keiner Verteidigung. Ich verstehe seine Beweggründe sehr gut und ich ließere ihm beinahe täglich den Beweis, daß alle seine Feindseligkeiten mich niemals bestimmen werden, ihm Gleches mit Glechem zu vergelten. Er ist mein Untergebener, und es kostet mich nur ein einziges Wort, seine sofortige Entlassung herbeizuführen. Würde ein anderer an seiner Stelle wagen, mir mit gleicher Dreistigkeit entgegenzutreten, meine wohlwogenen Anordnungen beharrlich durch offenkundige Nichtachtung zu verböhnen, meine geschäftlichen Pläne zu durchkreuzen, mir ständig neue Verlegenheit und neuen Ärger zu bereiten, glauben Sie, Frau Magda, daß ich ihn in meinem kleinen Machtbereiche dulden würde? — Aber Friedrich Büttner ist Ihr Gatte, und ich beuge mich vor dieser Tatsache, ohne zu fragen, wie er es geworden sein mag. Ich bin entschlossen, seine Geschäftigkeiten so lange stillschweigend zu ertragen, als meine Mannesehr es mir gestattet. Und wenn das Verhältnis, wie ich voraussehe, doch endlich zu einem unliebsamen werden wird, wenn einer von uns notwendig gehen muß — nun, dann werde ich es sein, welcher das Feld räumt — nicht vor Herrn Friedrich Büttner, den ich so wenig fürchte, als ich ihn lieben kann, sondern vor Ihrem Gatten, Frau Magda! — Doch meine fünf Minuten sind um — es ist Zeit, daß ich meinem unwillkommenen Besuch ein Ende mache."

Er verbeugte sich wie zum Abschied, doch Magda, die während seiner Rede sehr blaß geworden war, hielt ihn nach kurzem Kampfe zurück.

"Bleiben Sie noch, Herr von Randow! — Ich will nicht, daß Sie die falsche Meinung mit sich fortnehmen, welche Sie offenbar über den Charakter meines Mannes hegen. Er mag ja seine Schwächen haben; aber kleinliche Bosheit und Lücke sind seinem Wesen sicherlich vollständig fremd. Was Sie für Hass und tief eingewurzelte Feindschaft halten, ist unzweifelhaft nichts anderes, als die Neuherzung einer Meinungsverschiedenheit, wie sie wohl auch unter Freunden eintreten kann. Es würde mich sehr glücklich machen, wenn es mir gelänge, Sie miteinander zu versöhnen."

"Zu versöhnen, Frau Magda? — Können Sie das Feuer mit dem Wasser versöhnen oder das Eis mit der Sonne? Friedrich Büttner hat mich, weil ich jung und elastisch bin, weil ich noch fähig bin, das Leben zu genießen und einem Weibe jenes Glück zu gewähren, das von ihm nunmehr ausgehen kann — er hat mich, weil Sie dieses alles gesehen haben, Magda, und weil er im innersten Herzen fühlt, daß es nicht ohne Eindruck auf Sie geblieben sein kann, wie musterhaft Sie auch immer Ihre Pflichten gegen ihn erfüllen mögen. Glauben Sie wirklich, daß er sich unter solchen Umständen jemals mit mir verlönen könnte?"

Warum nur verließ sie gerade in diesem Augenblick ihre Kraft! — Warum fand sie gerade jetzt nicht die stolze Erwiderung, welche seine vermessenen Worte verdienten! Nicht wie eine in ihrer weiblichen Würde beleidigte Frau stand sie vor ihm, sondern wie eine Schuldige, die mit Erbeben ihre geheimsten, sündigen Gedanken erraten sieht; ein tiefes Rot breitete sich langsam über ihr blaßes Gesicht, und ihre Augen suchten den Boden. Wie von einer unbezwinglichen Macht festgehalten, verharrte sie regungslos, als sie den felsam bestrickenden Klang seiner fast bis zum Flüstern gedämpften Stimme dicht an ihrem Ohr vernahm:

"Grinnern Sie sich noch der traurigen Flaschenpost, die wir einst gemeinsam am Nordseestrande lassen? Denken Sie noch zuweilen an den armen Johannes Holke aus Hardingsiel und an den Schmerzenschrei seines verzweifelnden Herzens: „Ich habe keine Hoffnung auf Hilfe!“ — Damals hatten Sie Tränen des Mitleids für einen Menschen, den Sie nie gesehen! — Ist Ihr Herz so hart geworden in einer so kurzen Zeit?"

Heiß drängte sich ihr das Blut zum Herzen, eine Empfindung namenloser Angst legte sich verwirrend auf ihre Gedanken.

"Ich verstehe Sie nicht," stammelte sie, "warum quälen Sie mich mit diesen Erinnerungen?"

Er hatte seine Hand hart neben der ihrigen auf den kleinen Tisch gelegt, seine Lippen streiften fast ihre Wangen, und doch stand sie bewegungslos wie der arme, kleine Vogel, der die spielende Zunge der Schlange an seinem Gefieder

fühlt und der im Übermaß des Entsetzens die Flügel nicht mehr zu erheben vermag zur rettenden Flucht.

"Aber Sie würden mich sicherlich verstehen, Magda, wenn ich jetzt hinginge, mir eine Kugel durch das Gehirn zu jagen, und wenn man ihnen morgen einen Zettel brächte, ganz ähnlich jenem, den der schiffbrüchige Matrose sterbend in die Fluten geworfen! Und Sie sind so gewiß, daß ich mich nicht in Wahrheit mit diesem Gedanken trage? Ist Ihnen nicht für einen einzigen Augenblick der Argwohn gekommen, daß ich nicht die Vermessenheit gehabt haben würde, noch einmal vor Sie hinzutreten, wenn es nicht gewesen wäre, um mich von Ihnen für immer zu verabschieden? Vielleicht ist Ihnen dunkel im Gedächtnis geblieben, was ich damals wie in einer Vorahnung diejer Stunde zu Ihnen sprach. Auch in dem gewaltigen Ozean, auf dessen Fluten wir alle dahintreiben, gibt es Katastrophen und Schiffbrüche zu jeder Stunde. Aber wir wollen nur zu oft die Notlagen nicht sehen, die da in der Verzweiflung gebührt werden; wir wollen die Hilferufe der Ertrinkenden nicht hören, und wir legen die Hand auf den Rücken, die wir vielleicht nur auszustrecken brauchen, um das Rettungswerk zu vollbringen! Das auch Sie im Begriff sind, sich solcher Grausamkeit schuldig zu machen — ich klagt Sie deshalb nicht an; aber nicht mir werden Sie die Verantwortung dafür ausbürdnen dürfen, wenn fortan ein bleiches, stilles Totengeicht Tag und Nacht den mahnenden Vorwurf gegen Sie erhebt, der im Munde des Lebenden kein Gewicht für Sie hatte — den Vorwurf: Du hättest helfen können, da es noch Zeit war, und du hast es nicht getan."

"Nein, nein — halten Sie ein!" schrie die Gepeinigte auf. „Ich will, ich darf Sie nicht hören! — Und es ist Ihnen ja auch nicht Ernst mit dem Fürchterlichen, von dem Sie reden."

"Und warum sollte es mir nicht Ernst damit sein, Magda? Flüchten sich nicht täglich Dutzende aus viel wichtigeren Ursachen in das stille Reich der Schatten? Wenn Sie es ganz begreiflich finden, daß die Sorge um das tägliche Brot einem Unglückslichen das Messer oder den Strick in die Hand geben kann, weshalb sollte es Sie unwahrscheinlicher dünnen, daß ich große Neigung verspüre, die Last eines Daseins von mir zu werfen, in welchem es keine Freuden und keine Hoffnungen mehr gibt? Ich habe wahrhaftig wenig Ursache, mich für ein Schöpfkind des Glücks zu halten. Unselige Verhältnisse haben mich um mein ererbtes Vermögen gebracht und mich in eine Stellung gezwungen, die meine Neigungen so wenig entspricht als meinen Talenten. Während meine Seele heiß nach Freiheit dürstet, während das Bewußtsein eines starken Königs mich unüberstehlich antreibt, Großes und Bedeutendes zu vollbringen, muß ich mich in das Fach eines nüchternen, ewig gleichmäßigen kaufmännischen Betriebes einspannen lassen. Während mich danach verlangt, mit den Besten meiner Zeit in manhaftstem Wettsprint zu ringen, muß ich meine besten Kräfte aufreihen im nutzlosen, ewig erneuerten Kampf mit beschrankten und engherzigen Philistern vom Schlag des Herrn Friedrich Büttner. Aber ich bin nicht so feige, nur um solcher Widerwärtigkeiten willen zur Pistole zu greifen! Auch das mühseligste Dasein ist lebenswert, wenn ihm die Liebe Licht und Inhalt gibt. Auch die schwere Last trägt sich leicht an der Seite eines angebeteten Weibes! Und seit unserer ersten Begegnung, Magda, lebte die Hoffnung, daß ich Sie wiederfinden würde, fest und unerschütterlich in meinem Herzen. Es war sicherlich wenig äußere Wahrscheinlichkeit dafür vorhanden; aber ich war nichtsdestoweniger gewiß, daß es geschehen müsse, und diese Gewissheit allein erhielt mich frisch und lebensnützig unter den widrigsten Verhältnissen. Nun aber habe ich Sie gefunden, und nicht so sehr die veränderten Umstände, unter denen ich Sie wiederseh, als Ihre eigene, grausame Entschließung, Ihre Unbarmherzigkeit gegen mich wie gegen sich selbst haben jäh die einzige Hoffnung vernichtet, die meinem verpuschten Dasein noch Wert und Zweck gegeben! Ich habe mich gegen die bittere Erkenntnis gesträubt, so lange es möglich war. Ich habe mich — kaum notdürftig geneigt — in einen Strudel von Vergnügungen, ja, von Ausschweifungen gestürzt, um Sie zu vergessen. Törichter Wahn! Wenn ich nach einer durchschwärmt Nacht erwachte, vermochte mein wüßtes Gehirn keinen anderen Gedanken zu fassen, als den Gedanken an Sie, und je tiefer ich mich in den Schlamm hineinwühlte, desto reiner und herrlicher stand Ihr Bild vor meiner Seele. Muß ich

Ihnen noch sagen, Magda, daß eine solche Existenz gerade dem lebenskräftigen Manne am ehesten unerträglich werden muß? Nein — hundertmal lieber ein ehrenvoller Tod auf dem Schlachtfelde, als ein feiges Packtieren mit dem Feinde — als ein sklavisches Beugen unter die vermeintlichen Forderungen einer unmoralischen, eingebildeten Pflicht!"

Er kannte offenbar die furchtbare Waffe nur zu gut, die er in seiner flammenden Veredsamkeit gegen sie besaß. In dem heißen, leidenschaftlich funkelnden Blick, mit welchem er das sündige, bleiche, wehrlose Weib verschlang, loderte bereits die triumphierende Gewissheit des Sieges.

Und nicht mehr in hoheitsvollem, gebieterischem Stolz wie bei seinem Eintritt, sondern angstvoll und flehend wandte sie ihm ihr Antlitz zu.

(Fortsetzung folgt.)

Käthies Hühner.

Humoreske von Lise H. Lönn.

(Nachdruck verboten.)

Seit einer Woche wohnten Borchers draußen in ihrem neuen Landhause und jetzt war auch der neue Hühnerhof fertig geworden. Seit sie zusammen auf der landwirtschaftlichen Ausstellung gewesen waren, stand es bei Käthe und ihrem Manne fest, daß sie sich Hühner halten wollten. Es war alles auf das modernste vorbereitet zum Empfang der gesiederten Gesellschaft, sogar die Patententrifftgefäße standen schon bereit und mehrere Sack besten Geflügelputters sollten noch heute eintreffen.

"Morgen will ich ganz früh aufstehen und den Geflügelhändler aus Brotterode abholen, der jeden Sonnabend hier vorbeifährt zur Stadt," sagte Käthe. "Er hat immer einen ganzen Wagen voll lebender Tiere bei sich."

"Sieh nur zu, daß du gute Legehühner bekommst, und lass dir nicht solche aufschwätzen, die er gern los sein will. Ich kenne die Art der Händler," meinte Dr. Borchers.

"Mich betrügt er nicht," antwortete Käthe mit überlegenem Lächeln. "Ich suche mir aus, was ich will, darauf kannst du dich verlassen."

Paul Borchers sah seine kleine Frau bewundernd an. In der Stadt die keine Dame, und kaum wehte die Lust um das feine Näschen, schon bildete sie sich zur praktischen Landwirtin aus.

In aller Frühe am Sonnabend rumpelte der Wagen des Geflügelhändlers die Chauffee herunter. Ein Korbgestell stand über dem anderen und in jedem schnatterte, piepte oder krähte es. Käthe stand im Torweg und winkte ihn heran. "Was soll es denn sein, Madamchen?" erkundigte sich der Mann. "Russische Poularden, Brathähnchen, junge Enten, Tauben, Hühner; es ist von allem da."

"Ich brauche Hühner," sagte Käthe. "Hier diese sind die hübschesten."

"Ja, Madam', Cochinchinas, ausgezeichnet zum Braten."

"Zum Braten will ich sie nicht, sondern zum Eierlegen."

"Ja, aber —," stotterte der Händler, "da müssen Sie wohl diese da oben nehmen."

Angerlich runzelte Käthe die Stirn. Gerade wie Paul gesagt hatte; die unansehnlichsten wollte er ihr aufschwätzen. Und wenn diese hübschen Hühner wirklich nicht so fleißig legten, wie die anderen, so wollte sie dafür lieber mehr nehmen. "Nein, diese will ich," sagte Käthe entschieden.

"Ja, aber . . ."

Käthe schnitt ihm das Wort ab. "Sie nehmen die Hühner heraus, die ich Ihnen bezeichne, oder ich nehme gar keine." Dann ging sie um den Wagen herum und wählte aus den verschiedenen Körben vierzehn Stück, wahre Prachtexemplare. "So, nun hier diese zwei schönen Hähne. Wie heißen die?"

"Italiener," sagte der Händler.

Dann zählte sie eine Reihe Silberstücke auf den Gartentisch. "Hoffentlich legen sie nun auch gut," meinte Käthe, als sie die Tür zum Hühnerhofe schloß.

"Hoffentlich," murmelte der Mann.

Auch Paul Borchers war entzückt von den schönen Tieren und sah während des Frühstücks mehrere Male aus dem Fenster nach ihnen hinaus. "Eine mächtig rauflustige Bande," sagte er lachend.

"Sie werden sich erst aneinander gewöhnen müssen."

Am anderen Morgen war Käthes erster Gang zum Hühnerhof. Die ersten Eier wollte sie selbst ausnehmen, fand aber zu ihrer Enttäuschung alle Nester leer. Auch am nächsten Tage war keins zu finden. "Das verstehe ich nicht," sagte sie am fünften Tage zu ihrem Mann, "ich dachte, im Sommer legten Hühner jeden Tag."

"Das wird wohl noch kommen," tröstete er, "einstweilen bringen Sie die Zeit wohl noch mit Banken hin."

Genau eine Woche später kam der Geflügelhändler wieder vorbei, und als er Käthe im Gartentor stehen sah, hielt er sofort die Pferde an und sprang herab und kam mit etwas verlegenem Lächeln näher. "Es ist gut, daß Sie kommen, ich wollte schon zu Ihnen schicken," empfing ihn die junge Frau.

"Dachte es wohl, Madamchen, dachte es wohl. Ist 'was nicht in Ordnung mit den Tieren?"

"Sie wollen nicht legen."

"Dacht' ich wohl, ich habe ja gesagt, Sie möchten die anderen nehmen; ich bin nicht schuld daran."

"Nein, gewiß nicht. Aber ich weiß wohl, woran es liegt."

"So?" Es spielte ein merkwürdiges Lächeln um die Mundwinkel des Mannes, das Käthe ärgerte. Sie setzte ihre hochmäsigste Miene auf und sagte: "Sie wollen natürlich jetzt brüten."

Ein merkwürdiger Ton entfuhr den Lippen des Händlers. "Diese verdammten Fliegen; sogar in den Hals ist mir eine gekommen." Er pustete und schnaubte sich eine Weile und hustete. Dann wischte er sich die Tränen aus den Augen und trat wieder auf Käthe zu. "Also brüten wollen Sie jetzt, Madam?" Na, denn man zu."

"Ja, haben Sie gute Nestleier bei sich? Etwa ein Dutzend."

"Nestleier wollen Sie? Hm, ja, mal sehen. Bei mir habe ich sie nicht, will sie aber heute mittag vorbringen."

So geschah es. Während Dr. Borchers und seine Frau bei Lise saßen, hatte der Händler eine mächtige Dose mit Eiern abgegeben. "Wie leichtfertig," schalt Käthe, "sie nicht besser zu verpacken. Berbrochene bezahle ich ihm aber sicher nicht." Dann ging sie hinunter und legte je vier oder fünf Eier in die Nester. Wieder bereitete die Hühnergesellschaft ihr eine Enttäuschung. Sie taten gar nicht, als ob sie die Nester jahen. Selbst Paul wurde darüber wütend, fing sie eigenhändig und sperrte sie in den dunklen Stall. Das Resultat blieb das gleiche.

"Weißt du was," sagte er dann zu seiner Frau, "der Kerl hat dich angefeindigt mit den Hühnern. Wede mich am nächsten Sonnabend früh, dann werde ich selbst mit ihm sprechen."

"Ach ja, tue das," stimmte Käthe bei. "Mich grinst der Mann schon letztes Mal so wunderbar an."

"So? Das sollte er mal bei mir probieren."

Richtig, als am folgenden Sonnabend Dr. Borchers selbst den Händler herbeiwinkte, lachte er über das ganze Gesicht. "Ich wollte mal mit Ihnen über die Hühner sprechen," fing Dr. Borchers an.

"Dacht' ich mir, dacht' ich mir," lachte der Mann los. "Legen wollen Sie nicht und sitzen nun auch nicht, wie Hähne sich das nun mal nicht angewöhnen wollen."

"Hähne?"

"Ja, die Dame wollte ja absolut nichts anderes und sagte, sie hätte gelesen, daß die Cochinchinas gute Leger wären. Und mit den Eiern war das ebenso; sie wollte Nestleier. Da habe ich ihr welche besorgt, gute Steinguteier. Und zu den Hühnern paßten die ja auch." Der Mann lachte aus vollem Kehle, und Dr. Borchers lachte mit, so herzlich, daß es Käthe bis ins Haus hörte. Sie lachte aber nicht, sondern brach in Tränen aus. "Ja, Kind, sieh mal, komisch war es doch auch," tröstete Paul. "Der Mann hat natürlich die Viecher gleich umgetauscht. Geh nur hinaus und sieh sie dir an. Und darüber reden will er auch nicht, das hat er mir für einen Extra-Taler fest versprochen. Bei den Cochinchinas wäre aber der Unterschied von Huhn und Hahn auch gar nicht so groß."

Die Sorte, die der Mann ausgesucht hatte, war allerdings etwas weniger schön im Gefieder, dafür aber viel friedlicher veranlagt, und am nächsten Morgen hatte Frau Käthe endlich frisch gelegte Eier auf dem Frühstückstisch.

EINST UND JETZT

Aur Geschichte des Handschuhs.

Der Handschuh ist ein Toilettenstück, das den Zweck haben soll, dem Träger ein gewisses Gepräge von Vornehmheit zu geben, er ist sozusagen das Tüpfel auf dem i. Der nützliche Wert dieses Kleidungsstückes kann zwar während der größten und zugleich besseren Hälfte des Jahres nicht mit voller Überzeugung anerkannt werden, da es Zeiten und Gelegenheiten gibt, bei denen man sehr gut der schützenden Hülle entbehren könnte; aber ihr Ruf der Eleganz und Vornehmheit lässt diese Ansicht nicht zur Geltung kommen. Allerdings scheint er durch Erwürdigkeit seines Jahrtausende zurückliegenden Ursprungs und die Bedeutung, welche man seinen Vorfahren verschiedentlich beilegte, zu dem unantastbaren Dasein berechtigt zu sein. Schon die alten, semitischen Völker bedienten sich der Handschuhe, welche sie sowohl als Schmuck, wie auch der Reinhaltung des Körpers wegen trugen und die sie in schönste Harmonie mit den farbenreichen, eigenartigen Gewändern zu bringen verstanden. Bei Kaufabschlüssen, Verträgen und Versprechungen übergab der, welcher seine Zustimmung unwiderruflich fund tun wollte, dem der Gewissheit harrenden einen seiner Handschuhe, was wohl eine feinere Art des Handstags bedeutete, die zugleich ein bleibendes Zeichen hinterließ. Griechen und Römer benutzten gleichfalls Handschuhe, erstere zum Schutz bei der Arbeit, letztere dagegen machten aus ihnen einen Luxusartikel für die, welche sich durch Arbeit nie die Hände beschlecken. Die germanischen Völker verachteten damals diese Beziehen der Verweichung.

Mit der Befestigung germanischer Macht und der Verfeinerung der Sitten führte sich aber auch der Handschuh im Deutschen Reiche, welches sich das heilige römische nannte, ein. Die hohe Geistlichkeit, die den größten Anteil an der Hebung des kraftvollen, aber ungezügelten Naturvolkes hatte, trug Handbekleidung als Abzeichen seiner Würde; Königen, Vasallen und Edlen legte man dann diese Dekoration zu, und bald wurde sie dann bei den Rittern allgemein. Bei ehrenhaften Auszeichnungen, Belohnungen und Ernennungen pflegte man mit den Urkunden auf Pergamentpapier auch ein Paar Handschuhe zu überreichen, was die Einkleidung in die neue Würde versinnbildlichen sollte. Die Handschuhe damaliger Zeit, die nur von Männern getragen wurden, waren aus Leder gefertigt und auf dem Rücken mit Eisenplättchen schuppenartig besetzt; auch dürften die Nummern, welche man am meisten verlangte, heute aus der Liste der Handschuhrößen gestrichen sein. Erst im 13. Jahrhundert wagte es eine Frau, den Männern das Handmonopol streitig zu machen, aus selbstgewebter Lein stellte sie die ersten zierlichen Handfutterale her, die sie mit Stickereien schmückte. Diese Neuheit fand allgemeinen Beifall, und alle Ritterfrauen und Fräulein hegten den Wunsch nach „solch lustig Bierat“.

Im 17. Jahrhundert war bereits die Handschuhfabrikation zu hoher Entwicklung gelangt und wurde besonders in Frankreich mit großem Geschick betrieben, die Erzeugnisse waren denen des heutigen Geschmacks sehr ähnlich.

Hier und dort

Sonderbare Faustaußführung. Vor ungefähr vierzig Jahren wurde in London eine Bearbeitung des „Faust“ aufgeführt, bei der sich jedem Goetheverehrer das Herz im Leibe umkehren musste. Und doch war es damals das Modedrama und konnte dem begeisterten Publikum gar nicht oft genug vorgeführt werden. Die berühmte GartenSzene wurde nach Eduard Devriens „Theaterbriefen“ folgendermaßen dargestellt: Wagner, der den Lustigmacher abgibt und Gretchen hoffnungslos liebt, ist dem Mephistopheles im Wege, er lässt ihn dann von einer Bremse verfolgen, und bald darauf kommt der arme Schelm mit einer geschwollenen roten Nase zurück. Da er, um zu lauschen, sich hinter einem großen Baum versteckt, die alte Martha beim Gespräch mit Mephisto ihn bemerkte und für ihren guten Ruf fürchtet,

scheudert des Mephisto Zauberwort den Gorcher in den Stamm des Baumes hinein. Faust kommt mit Gretchen, sie setzen sich auf die Bank unter dem Baume, und es beginnt seine Liebeserklärung. Jedemal aber, wenn er recht zärtlich wird, hört man den Spaziermacher aus dem Baumstamm dagegen eifern, als ob ihm der Mund zugehalten würde und er mit heftiger Rede sich Luft machen wollte. Dies wiederkehrende Spiel und das Gelächter des Publikums darüber gibt die Würze der Liebesszene ab.

Eine Belehrung. Der berühmte Professor Thomasius in Halle hatte einen Hauslehrer, den Kandidaten der Rechte Rüdiger, der ihm eines Morgens erzählte, daß er umzusetzen beabsichtigte. „Weshalb?“ fragte Thomasius verwundert. „Mir ist heute Nacht im Traum ein Engel erschienen und sagte mir, ich sei würdig, den Acker Gottes zu bestellen. Ich will also Theologie studieren.“ — „Nicht doch, mein Freund,“ lächelte Thomasius, „Ihr habt den Engel falsch verstanden; er hat ohne Zweifel den Gottesacker gemeint, und rät Euch demnach, Arzt zu werden.“

Ärztlicher Ratgeber

Gesunde Lebensweise.

Auf der Schattenseite der Straße hält der Leichenwagen dreimal so oft, als auf der Sonnenseite,“ sagt ein altes deutsches Wort, und im Italienischen heißt es: „Wohin die Sonne nicht kommt, dahin kommt der Arzt.“ Diese beiden Aussprüche sollten uns veranlassen, nach Kräften dem Sonnenkultus zu huldigen. Mehr als alles übrige, besonders als alle Medikamente wirkt die Sonne anregend auf den Stoffwechsel, übt sie einen günstigen Einfluß auf das Nervensystem und die Gemütsstimmung aus. Vor allem sollten Kinder und Greise, Bleichflüchtige und von schwerer Krankheit Erstandene der Sonne nachlaufen, als gelte es, das Glück zu erjagen. Gesundheit ist Glück, vielleicht sogar das reinste Glück, und die Sonne bringt die Gesundheit wie eine Blume zum Blühen. Die Fenster auf! Auch des Nachts, wenigstens in einem Nebenraum des Schlafzimmers. Die frische Luft macht dem bösen Alp, der schreckhaften Träume im Gefolge hat, den Garas und verscheucht den lästigen Schweiß, der uns zu keiner Erquickung durch den Schlaf kommen läßt. Gegen allzu starke Transpiration gibt es aber auch noch ein anderes Mittel: die Müdigkeit! Müdigkeit im Essen und Trinken. Der Durst ist ein unbändiger Geselle, er muß erst gezogen werden, sollen wir nicht Schaden durch ihn leiden. Schwächliche Nachgiebigkeit rächt sich, wie überall, auch ihm gegenüber. Bei den Mahlzeiten wähle man im Sommer weniger Fleisch als im Winter. Überhaupt soll man sich sowohl in Kleidung wie Nahrung in vernünftiger Weise der Jahreszeit und dem Klima anpassen

Ein- und Ausfälle

Der Einsame sucht gewöhnlich die Gesellschaft auf, der Gesellige sehnt sich nach — Einsamkeit.

Oft denken unsere Freunde von uns nicht besser, als unsere Feinde.

Das Lob nehmen die Menschen immer ernst, selten den Ladel.

Lustiges vom Sonntagsjäger.

Jovial. Sonntagsjäger (zum Wildprethändler): „Na, — lassen Sie mal sehen, was wir heute für Jagd haben werden!“

Die furchtsamen Hasen. Gattin: „Diesen Hasen willst du heut auf der Jagd geschossen haben? Der ist doch mindestens schon acht Tage lang tot!“ — Sonntagsjäger: „Da siehst du, was für ein furchtbare Schütze ich bin — wenn ich zur Jagd gehe, sind die Hasen schon im voraus tot!“

Vorbereitung. Gattin: „Soben hat der Wildprethändler die bestellten Rebhühner geschickt.“ — Gatte: „Brat sie nur recht gut zum Mittag, ich gehe jetzt auf die Jagd, daß ich einen tüchtigen Appetit bekomme!“