

Chorner Zeitung

Begründet



anno 1760

Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Erscheint täglich. Bezugspreis vierteljährlich bei Abholung von der Geschäfts- oder den Ausgabestellen in Thorn, Mocker und Podgorz 1,80 M., durch Boten frei ins Haus gebracht 2,25 M., bei allen Postanst. 2 M., durch Briefträger 2,42 M.

Schriftleitung und Geschäftsstelle: Seglerstraße 11.
Telegr. Adr.: Ostdeutsche. — Fernsprecher: Nr. 46.
Verantwortlicher Schriftleiter: August Schäfer in Thorn.
Druck und Verlag der Buchdruckerei der Thörner Ostdeutschen Zeitung G. m. b. H., Thorn.

Anzeigenpreis: Die sechsgesparte Petitzeile oder deren Raum 15 Pf. Reklamen die Petitzeile 30 Pf. Anzeigen-Annahme für die abends erscheinende Nummer bis spätestens 2 Uhr nachmittags in der Geschäftsstelle.

Nr. 79.

Sonntag, 2. April

1905.



Thorn, den 1. April.

Wochenrundschau.

Das erste Viertel des Jahres liegt hinter uns und mit ihm zugleich die erste Schauspiel-Spielzeit in unserm neuen Stadttheater. Was während der sechs Monate vom 1. Oktober bis zum 2. April aufgeführt wurde, finden unsere Leser an anderer Stelle des Blattes zusammenge stellt: ob der Spielplan aber allgemeine Anerkennung gefunden hat, darf nach den uns in Unmenge zugegangenen Wünschen und Anregungen bezwifelt werden. Wir haben absichtlich bisher uns zu dem Spielplan nicht geäußert, wir haben den vielfachen Einsendungen keine Aufnahme gewährt, um nicht die Freude an dem schönen Heim herabzustimmen. Aber heute kann es gefagt werden: wenn das Interesse für das Theater sich in der nächstjährigen Spielzeit auf der gleichen Höhe erhalten soll, muß eine Änderung im Spielplan eintreten. Mit Recht sind in diesem Jahre die Novitäten vermehrt worden, denn nur einzelne neue Stücke wurden zur Aufführung gebracht, von welchen „Kilometerfreier“, „Maskerade“, „Traumulus“ genannt seien. Wie blieben aber die angekündigten Novitäten „Stella und Antonie“, „Venus Amathusia“, „Die Siebzehnjährigen“, „Er und seine Schwester“, „Die dreihundert Tage“ u. a.? Wo blieb von der modernen Literatur „Der Pfarrer von Kirchfeld“, „Über unsere Kraft“, „Tyrano de Bergerac“? Auch „Minna von Barnhelm“, „Prinz Friedrich von Homburg“ und andere standen auf dem Spielplan-Entwurf, ohne daß sie gegeben wurden. Doch hier können manche bühnentechnische Erwägungen maßgebend gewesen sein, die ein Abweichen bedingen. Anders aber mit dem Fehlen der Gesangspassen! Besonders das Sonntagspublikum will sich nach der Wochenarbeit erholen, sich recht herzlich auslachen, und dazu ist eine Posse mit Gesang am besten geeignet. Viele Besucher, und wir können diesen nicht Unrecht geben, hätten gern die Schauspiel- und Lustspiele neben Possen durch

Operetten unterbrochen gesehen. Man ziehe doch in Betracht, daß Braudenz, Marienwerder, sogar Marienburg Operetten - Aufführungen haben und die dortigen Theaterfreunde sich am „Süßen Mädel“, „Bruder Straubinger“, „Rastelbinder“ erfreuen können. Wir haben ja hier noch die Opernsaison vor uns und diese wird manchen entzündigen, aber manchem ist eine Oper zu hoch, er schwärmt für Operette. Doch war für das Fortfallen der Gesangsspassen wohl in erster Linie der Umstand schuld, daß es der Direktion nicht gelang, eine genügende Soubrette zu gewinnen. Auch die Theaterdirektion ist bei den Engagements ja zum größten Teil auf eingesandte Rezensionen angewiesen, und bei diesen spielen lokale Rücksichten oft eine große Rolle. Von einer Soubrette und ersten Sängerin für Possen bzw. Operetten verlangt man neben einer nicht gerade großen aber weichen ansprechenden Stimme auch schauspielerische Fähigkeiten, sonst hapert es mit der Darstellung. Es ist nicht zu leugnen, daß Herr Direktor Schröder bei der Auswahl seines Personals die sorgfältigste Prüfung hat einzutreten lassen, aber es geht wie in einer Lotterie, neben den Tressern sind auch Nieten. Wenn diese sich bescheiden im Hintergrunde halten, gehts noch, aber leider nur zu oft spielen sie sich bei tadelnden Worten auf die gekränkten Unschuld heraus und drohen dem Kritikus, der doch nur gewissenhaft seines Amtes waltet, mit Beleidigungsklagen.

In der Zwischenzeit, die der Schauspiel-Saison folgt und die bis zum 23. April währt, werden zwei künstlerische Ereignisse das Interesse der Einwohner, eins von diesen sogar das der musikalischen Welt, in Anspruch nehmen. Am 6. April veranstaltet der jugendliche Held und Liebhaber unserer Bühne, Herr Curt Paulus, einen Rezitationsabend, an welchem er die berühmte Dichtung Tennysons „Enoch Arden“ zum Vortrag bringen wird. Die Dichtung selbst ist ein Meisterstück der internationalen Literatur und sein Inhalt packt jeden Hörer. Herr Paulus hat sich in der abgelaufenen Schauspielzeit als ein Meister der Deklamation gezeigt, er wird auch Tennyson in vorzüglicher Weise interpretieren. Der Abend wird aber gleichzeitig den zahlreichen Freunden des Künstlers, die ihm gern ein Benefiz auf der Bühne gewünscht hätten, eine treffliche Gelegenheit geben, ihre Verehrung zu bekunden.

Am nächsten Sonntag folgt dann die Aufführung des „Franziskus“ von Linel, des gewaltig-erregenden Werkes, das trotz seiner Schönheiten nur wenig zur Wiedergabe gelangt. Der Singverein und mit ihm vereinigt die Liedertafel sind schon während des ganzen Winters mit der Einstudierung des Werkes beschäftigt, und der Name Fritz Char bürgt dafür, daß die musikalischen Schönheiten des Oratoriums in ihrer ganzen Eigenart zur Geltung gelangen.

Der Verein „Jugendschutz“ hielt am Mittwoch seine erste Jahresversammlung ab. Die Vorsitzende des Vereins, Frau Stadtrat Kelch, erstattete den Jahresbericht, dem wir folgendes entnehmen: Der am 29. April 1904 begründete Verein Jugendschutz, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, allen Kindern, welche durch Eltern und Erzieher nicht genügende Aufsicht und Belehrung empfangen können, mit Rat und Tat zur Seite zu stehen und zu diesem Zwecke vor allem die Begründung von Kinderhorten und ähnlichen Einrichtungen erstrebt, blickt nunmehr auf ein fast halbjähriges Bestehen seines ersten Kinderhorts zurück. Am 12. Oktober wurde der Hort im Nikolaischen Saale eröffnet, und zwar hatte der Vorstand vorausgesehen, etwa 40 Kinder aufzunehmen. Diese Zahl wurde gleich am Eröffnungstage erreicht. Über schon am zweiten Tage verdreifachte sich die Zahl der um Aufnahme bittenden Kinder und in den darauffolgenden Tagen sahen sich die leitenden Damen von Kindern und Müttern förmlich belagert, denn die am ersten Tage aufgenommenen Kinder hatten den Mitschülern wohl von ihren Erlebnissen im Kinderhort erzählt, und das hatte das Wohlgefallen derselben erweckt. Der Zudrang in dieser ersten Sturm- und Drangperiode war derartig, daß an einem Nachmittag z. B. 180 Portionen Kaffee verschenkt wurden. An eine geordnete Tätigkeit konnte erst gedacht werden, als auf Ansuchen des Vorstandes die Herrn Rektoren der 1. und 2. Gemeindeschule die am meisten des Schuhes und der Beaufsichtigung bedürftigen Kinder aus der großen Zahl auswählten. So wurde mit 60 Kindern in die regelrechte Arbeit eingetreten und bezifferte sich der Durchschnittsbesuch auf 55. Die meisten dieser Kinder berichteten, daß sie ihre Schularbeiten auf der Treppe oder bei Hausgenossen ver-

fertigen müßten und sich stets und bei jeder Witterung auf der Straße aufhielten. Da ist es leicht erklärlch, daß der Hort diese Anziehungskraft ausübe und bisher beibehält. Nicht allein der gut erwärmt und beleuchtete, mit bequemen Stühlen und Tischen ausgestattete und mit Bildern geschmückte Saal war es, der anheimelte, auch nicht in allen Fällen der gesüßte Milchkaffee, der lockte. Oft wollten die Kinder auf diesen verzichten, wenn sie nur da bleiben durften! Es war die Art der Behandlung und der Beschäftigung, welche diesen Armuten so ganz neu war, die eine so große Anziehung ausübe. Unter der Aufsicht einer Kindergärtnerin, einer Vorstandsdame und 3 bis 4 freiwilligen Helferinnen wurden an 5 Wochentagen von 2½ bis 6½ diese 60 Kinder beschäftigt. Zuerst wurden die Schularbeiten erledigt, alsdann trat eine ¾-stündige Kaffeepause ein. Dann folgte 1 Stunde Handarbeit, zuletzt wurden gemeinsame Spiele und Freizeitungen ausgeführt, dann Schlussgesang und Abendgebet. Ausgewählte Ordner und Ordnerinnen hatten die Kaffeeköpfchen, die Kannen mit dem Kaffee herein zu bringen, auch nach dem Gebrauch zu säubern und nach Verlassen der andern Kinder den Saal möglichst in Ordnung zu bringen. Als Handarbeiten wurde Nähn, Stricken, Flicken auch von Knaben ausgeführt. Manches nützliche Kleidungsstück wurde von den glücklichen Verfertigern selbst angelegt oder der Mutter nach Hause gebracht. Auch wurde gezeichnet, gesagt, gebaut und eine reich ansehnliche Jugendschriften-Bibliothek, von gütigen Gebern gestiftet, fleißig zum Vorlesen benutzt. — Es wurde ferner eine Tier- und Pflanzenschutz-Abteilung gegründet, durch kleine spannende Erzählungen aus dem Tierreich belebt und durch Verteilung von Schriften gefördert. Am 2. Tag der Woche wurde gepflückt, Wäsche, Kleider, Strümpfe in Ordnung gehalten, und haben dabei auch die Knaben, die sich keineswegs ungeschickt anstellen, manches gelernt. Der Vorstand glaubt die Überzeugung haben zu dürfen, daß die Einwirkung des Kinderhortstätigkeits auch der Schule Vorteil bringt, denn unbedingt muß das Anhalten zur Erledigung der Schularbeiten, das Bieter eines geeigneten Platzes, wesentlich dazu beitragen, daß die allgemeinen Leistungen sich heben. Hier sei auch der am 13. Dezember stattgehabten Weihnachtsfeier gedacht, bei welcher die Kinder

Berliner Stimmungsbilder.

(Nachdruck verboten.)

Von Paul Lindenberger.

Verschiedene Vergleiche. — Das Sitzzurschaustellen. — Die falschen Barfüß- und Schlaftänzerinnen. — Einsegungs-Luxus. — Hoffnungsvolle Pfändchen. — „Wenn die Musik zur Plage wird ...“ — Künstler-Proletariat. — Die Mengel-Ausstellung in der National-Galerie.

Es ist ein altes, in den meisten Fällen wahres Wort, daß Vergleiche hinken, vielleicht gerad' darum haben wir immer wieder den Drang, bei vielen sich darbietenden Gelegenheiten Vergleiche zu ziehen, zum mindesten ist interessant und gibt Veranlassung, die Meinungen auszutauschen. Gern zumal wählt man Parallelen zwischen dem Jetzt und Einst, sie drängen sich uns oft gewaltsam von selbst auf und schlagen nicht immer zum Vorteile des Heute aus, auch wenn man berücksichtigt, daß jede Zeitperiode ihre besonderen Daseinsbedingungen hat und daß sich arge Verirrungen einstellen würden, falls man das Jetzt in die Schablone des Einst — oder umgekehrt — preßte. Aber Einzelheiten lassen sich dabei doch nicht umgehen, charakteristische Einzelheiten unseres öffentlichen und privaten Lebens, Erscheinungen, die außerordentlich bezeichnend für den Umschwung der Anschaunungen sind, welcher sich innerhalb weniger Jahrzehnte vollzogen hat. Wir wollen hier nur eine Sache berühren: das sich „in Szene setzen“ bestimmter Personen. Natürlich war das Bestreben früher auch vorhanden, aber es wurde meistenteils energisch zurückgewiesen und dadurch unterdrückt, gegenwärtig jedoch findet es dafür desto mehr Anklang und den breitesten Reformboden. Alles Auffallende, Willkürliche, Exzentrische, mag es auch abgeschmackt und

scheint, darf in gewissen Berliner Kreisen auf die regste Beachtung und, was noch schlimmer ist, auf die eingesigte Nachseiferung rechnen. Es ist, als ob ganze Schichten der Bevölkerung unter einer Suggestion ständen, die nicht etwa aufgehoben wird durch die spöttischen Bemerkungen der Weisen und das ironische Gelächter der Unbeteiligten, sondern erst dann, wenn irgend etwas noch „Moderneres“ und Überspannteres auf der Bildfläche erscheint und flugs Beifall ergreift von den lieben Gemütern der Fanatiker des Grotesken und Mirakelhaften, auch wenn man weiß, daß dies nur eine Maske ist und auf Vorspiegelung beruht — gut, man läßt es sich vorspiegeln und spiegelt anderen gleichfalls was vor!

So wimmelte es während der mäßig abflauenden winterlichen Gesellschafts-Saison von faischen Duncans, die in losen, flatternden Gewändern ihre poetischen oder prosaischen Reigen aufführten, nachdem man vom Tisch aufgestanden und sich Mahlzeit gewünscht; das war doch mal was anderes wie die ewige Chopin- und Wagner-Spielerei und der gewohnte Singsang verehrter Dilettanten und Dilettantinnen! Aber die eben noch so gesuchten Barfußtänzerinnen sanken gar plötzlich im Wert, als Madame Magdeleine aufstauchte, die dämonische Schlaftänzerin, welche mit Geschick und Glück hier ihre Erfolge feierte. Man ließ sich zuerst verblassen und glaubte tatsächlich an mystische Einwirkungen, bis die pikante Ausländerin von selbst dem hypnotischen Zauber den Laufpass gab, erhielt sie doch auch ohne diese Beihilfe das gleißende Gold in Hülle und Fülle. Über ihre gelehrigen Schülerinnen, die den ersten Gesellschaftskreisen entstammen, verzichten nicht auf diesen Hokuspokus, sie entdeckten über

Nacht bei sich merkwürdige Kräfte infolge noch merkwürdiger Inspirationen und stellten ihr Talent nicht unter den Scheffel. Unter zehn Einladungen kann man bei der Hälfte auf den Nachsch rechnen: „Für eine große Überraschung ist gesorgt — Baroness X wird als Schlaftänzerin auftreten! Sie werden staunen!“ — Und man staunt in der Tat, man staunt über die Leichtgläubigkeit der sonst so kritischen, zum Spott geneigten Berliner, die mit frommer Scheu und flammender Begeisterung jeden Mumpitz hinnehmen, der ihnen in netter Umrahmung geboten wird. Da stand kürzlich in einer Gesellschaft des Weltens ein Landgerichtsdirektor das richtige Wort, indem er inmitten der Ahs und Ohs echter und erheuchelter Bewunderung trocken bemerkte: „Ein gesunder Schlaf wäre uns allen viel wichtiger wie diese ganze Schlaftänzerie“ — aber Welch bitterböser Blick traf ihn aus den braunen Augen der gerad' in heller Verzückung schwelgenden graziösen Hausfrau! —

Ja, unser Gesellschafts-Sport, er bietet mit seinen mannigfaltigen Ausartungen immer erneuten Anlaß zu allerhand Betrachtungen. Als Zeichen unserer Zeit ist das geschäftige Brimborium anzusehen, mit welchem zärtliche Mütter und Väter die Einsegnung ihrer teuren Sprößlinge feiern. Ehemals kamen nur die Verwandten in Betracht und in schlichter Weise gedachte man des Tages, heute werden großartige Soireen veranstaltet zu Ehren des oder der Konfirmierten, in Geschenken und Blumenspenden suchen sich die Freunde des betreffenden Hauses zu überbieten, an kostbaren goldenen Uhren, an Brillant-Krawatten-Nadeln, an juwelenblühenden Manschettenknöpfen, Ringen, Armbändern, Halsketten, Broschen — jenachdem, ob es sich um einen „Er“ oder eine

„Sie“ handelt — fehlt es nicht und in schwärmigen Reden wird bei der sich endlos ausdehnenden Tafel der höchst selbstbewußt an den Ehrenplätzen sitzenden jungen Herrchen oder Dämmchen gedacht. Sie sind die Hauptpersonen und werden derart verherrlicht, als ob sie wunder was Großartiges schon geleistet. Daß danach den geschätzten Sekundanern die Schule nicht mehr schmeckt und den knospenden Jungfräulein die Pension zu eng erscheint, ist selbstverständlich. So wurde kürzlich aus einer in der Museenstadt an der Ilm befindlichen Pension ein fünfzehnjähriger Backfisch den hier wohnenden Eltern mit dem Bemerk zuerst geschickt, daß dieses zarte Pfändchen durch wohl am besten zu Haus aufgehoben sei, die Pensionsvorsteherin fügte ihrem Briefe ein Blatt aus dem Tagebuch der jungen Weltbürgerin bei, das sie zufällig gefunden und welches das schöne Bekennnis enthielt: „Wenn die Liebe zur Leidenschaft wird, so fliehe sie“ — und der niedliche Racker hatte sich nicht mit diesem Autogramm begnügt, sondern die Wahrheit der tiefsinnigen Worte auszuprobieren gesucht an sich selbst und einem nicht allzu schüchtern Kandidaten der Theologie!

Dem eben erwähnten Ausspruch der jungen, hoffnungsvollen Zeitgenossin kann man auch allerhand andere Fassungen geben, etwa: „Wenn die Musik zur Plage wird, so fliehen sie“. Ja, wenn das nur immer möglich wäre! Die gütige Schöpfung muß schon derartige Anforderungen an unser Gehör vorausgesetzt haben, daß sie uns mit einem so starken Trommelfell versah, denn solch ein Berliner Winter mit seinen nötigen und unnötigen musikalischen Beigaben bildet ein harte Strapaze. Wir wollen hier schweigen von den Zumutungen, die in musikalischer Be-

Bekanntmachung.

Zur Vergabeung der Plasterarbeiten einschl. Materialieferung und der damit verbundenen Nebenarbeiten für die Durchbrüche nach der Bromberger- und Culmer-Vorstadt, haben wir einen Termin auf Mittwoch, den 12. April d. Js. vormitags 10 $\frac{1}{2}$ Uhr im Stadtbauamt festgelegt.

Bedingungen und Leistungsverzeichnisse können im Stadtbauamt während der Dienststunden eingesehen bzw. von dort gegen Erstattung der Schreibgebühren von 75 Pf. bezogen werden.

Thorn, den 31. März 1905.

Der Magistrat.

Hagel-Ver sicherung.

Die Union,

Allgemeine deutsche Hagel-Ver sicherungs-Gesellschaft zu Weimar gegründet im Jahre 1853 mit einem Grundkapitale von 9 Millionen Mark, wovon 5019 Aktien mit 7 528 500 Mk. begeben sind. Reserve ult. 1904 4 983 268 "

Gesamtgarantiekapital 12 511 768 Mk. Prämien-Einnahme in 1904 2 202 418 " Zinsen-Einnahme in 1904 335 898 " 15 050 084 Mk.

Die Union versichert Feldfrüchte gegen Hagelschaden zu kleinen mäßigen Prämien. Jede Nachschutzverbindlichkeit ist ausgeschlossen, so daß also eine Nachzahlung auf die Prämien niemals stattfinden kann. Bei Versicherung auf mehrere Jahre wird ein namhafter Prämien-Rabatt gewährt.

Beondere Erleichterungen werden für kleine Versicherungen durch die Einrichtung der Sammelpolizzen gewährt.

Die Vergütung der Schäden geht spätestens binnen Monatsfrist, in der Regel aber früher, zur vollen und baren Auszahlung.

Weitere Auskunft wird erteilt und Versicherungen werden vermittelt durch die Agenten, sowie

Ernst Chr. Mix,
Generalagent in Danzig.

Arbeiten auf der Schreibmaschine

werden schnell, sauber und preiswert angefertigt. Offeren unter „Schreibmaschine“ an die Expedition.

Heirat sucht Waise, 23 J., Vermög. 240,000 Mk. m. Herrn, welch. sich ein glückl. Heim gründen will. Vermög. nicht erford. Ehrenh. Angeb. unter E. H. 8. Berlin N. 54.

Dafür ist das Gelegen zu danken! Derzeitige Gebühren 23, III. nur 75 Pf., wird erneut erhöht. Nutzungsrecht im Gebrauchspunkt.

Pissé-Brenn-Anstalt
Klosterstr. 1, plissiert hochstehende und anliegende Fälle in anerkannt sauberer Ausführung bei billiger Berechnung. L. Majunke, 1 Tr.

Hypotheken-Kapitalien, Bank- und Privatgelder vermittelte
Karl Neuber, Baderstr. 26.

500 Mk. zahl ich dem, der beim Gebrauch von Kothe's Zahnpulpa & Flacon 60 Pf. jemals wieder Zahnschmerzen bekommt oder aus dem Munde riecht.

Joh. George Kothe Nachf., Berlin.

In Thorn bei F. Menzel.

24 500 Mark

zur Auszahlung von Mündelgeldern zu zedieren gesucht auf ein Geschäftgrundstück in der Hauptstr. Thorns. Angebote unter Z. Z. an die Geschäftsstelle d. Btg.

Geldsuchenden sende ich auf Verlang. grat. und franco Prospekt.

Bruno Lemme, Berlin SW. 11.

Wer Geld

von 100 M. aufwärts (auch weniger) zu jedem Zwecke braucht, säume nicht, wende sich an das Bureau „Fortuna“ Königsl. i. Dr., Königsstr. Passage. Ratenweise Rückzahlung. Rückporto.

Königl. Preuss. Lotterie. Die Einlösung der Lose 4. Klasse muß bis Montag, 3. April, bei Verlust des Anrechts geschehen.

Dauben,

Königl. Lotterie-Einnehmer.

Kaffee.

ff. Santos p. Pf. 80 Pf. und 90 Pf.
Campinas p. Pf. 1,00 Mk.
Guatemala 1,20 "
Java-Guatemala 1,40 "
Java-Portoriko 1,60 "
Java-Guatemala-Portoriko 1,80 "

Dessert- und Waffelmischungen p. Pf. 1,00 bis 2,40 Mk.
feinste Speise-Chokolade p. Tafel 20, 30, 40, 50, 60 Pf.

empfiehlt

Kafao

p. Pf. 1,00, 1,20, 1,60, 1,80, 2,00 bis 3,00 Mk.
Vanille-Chokolade p. Pf. 90 Pf.
Koch-Chokolade 75 "
Creme-Chokolade 60 "
Chokoladen-Pulver 60 "

bis 1 Mk.

Tee

p. Pf. 1,40 bis 5,00 Mk.
Original-Tee von C. u. R. Popoff - Moskau
p. Pf. 2,50 bis 7,00 Mk.

Kafes

p. Pf. 40, 60 und 80 Pf.

Paul Heinrich,
Thorn, Altstadt. Markt 3.

Die ostelbischen Landwirte

ladel der auf genossenschaftlicher Grundlage basierte Ostdeutsche Hagelversicherungs-Verband zur Versicherungsnahme pro 1905 ein. In 1904 lagen alle Prämien sämtlicher Mitglieder zwischen

36 Pf. als niedrigstem und 60 Pf. als höchstem Satz, Durchschnittsprämie 54,1 Pf. pro 100 Mk. Vers.-Summe einschließlich Reservesondsbeitrag und aller Nebenkosten. In 1903 lagen alle Prämien zwischen 51 und 81 Pf. Elfjähriger Durchschnitt 79 Pf., wovon die Ermäßigungen für Hagelfreiheit p. v. noch abgehen. Geschäftsfeld nur die 6 hagelgünstigeren ostelbischen Provinzen. Vers.-Bestand über 60 Millionen. Niedrigste Verwaltungskosten, weil Agententum ausgeschlossen. Gerechte Abschätzung der Hagelschäden durch zu Taxatoren gewählte Mitglieder. Geringere Beitragspflicht für Stroh - bei Strohauflösung kein Prämienzuschlag auf die Körner. Reserven: 24 Pf. pro 100 Mk. Vers.-Summe. Den hagelgünstigen Feldmarken große Vorteile durch Gewährung von Rückvergütigung und Ermäßigungsprozenten. Die Aufnahme notorisch hagelgefährlicher Risiken wird abgelehnt. Beitragslustige wollen im eigenen Interesse und zwecks Förderung des genossenschaftlichen Prinzipes sich direkt wenden an

die Direktion

des Ostdeutschen Hagel-Vers.-Verbandes
Breslau V, Gartenstrasse 7.

Für Zahnleidende

Edolf Seifron, prakt. Dentist,
Breitestrasse 21 neben Café Nowak,

früher bei Herrn Professor Dr. Doeckelin, sowie im Zahnärztlichen Institut der Königl. Universität zu Königsberg i. Pr. tätig gewesen.

Schonendste Behandlung. Mäßige Preise.

W. Spindler,

Berlin u. Spindlersfeld b. Cöpenick.

Färber- und Chemische Waschanstalt.

Annahme in Thorn

A. Böhm, Brückenstrasse.

Sendungen täglich. Auf Wunsch in 5-6 Tagen zurück. Dasselb werden auch Stoffe zum Brennen und Pfiffen angenommen.

Bad Warmbrunn

Kurort am Fusse d. Riesengebirges.

Bahnstation. 6 schwefelhaltige Thermalquellen. Borkent durchblutungsfördernde Wirkung gegen Rheumatismus, Gicht, Zuckerkranke, Blasenleiden, b. Nerven, Frauen- und Hautkrankheiten. Concerte, Reunions, Theater, Spielplätze usw. Station Mai-Ost. - Braumühle d. „Neuen“ u. „Kleinen Quelle“, sowie Kurhaus „Johannes-Quelle“ durch Herrn Kunike in Hirschberg. Schm. - Prospekte gratis durch die Badewerftung.

Zähne mit und ohne Gaumenplatte, Gold- und Kautschukgebisse, Einsehen völlig schmerfrei, ebenso Plombiren, Herdtönen, Zahnzähnen. Reparaturen schnell und dauerhaft. Preise mäßig.

H. Schneider, wohnte früher Brücken- und Breitestr. (Ratsapotheke), jetzt Neustadt. Markt 22 neben dem Königl. Gouvernement

Tapeten,

Farben,

Lacke,

Stärke,

Pinsel

billigt bei

K. Zahn,

Coppernicusstrasse 39.

Neustadt. Markt 23

ist die zweite Etage, bestehend aus 5 Zimmern, Badezube und Nebengelaß vom 1. 10. ab zu vermieten. Näheres zu erfragen bei

Aron S. Cohn,
Altstadt. Markt 26.

Wohnung

Schulstraße 15, Erdgeschöß, 6 Zimmer nebst sämtlichem Zubehör, auf Wunsch auch Pferdestall u. Wagenremise verleihungshalber von sofort oder später zu vermieten.

G. Soppert, Gerechestr. 8/10.

Brückenstr. 18

parterre:

3 Zimmer, Küche, renoviert, von sofort zu vermieten. Zu erfragen Brückenstr. 30, I.

In unserem Hause Breitestr. 37, 1. Etage ist das

Balkonzimmer mit Entree, welches sich zu Kontorzwecken eignet, sofort zu vermieten.

E. B. Dietrich & Sohn, Thorn.

Pferdeställe

hat in der Hospitalstraße zu vermieten.

Aron S. Cohn.

Möbl. Zimmer, mit auch ohne Pension, von sofort zu verm. Araberstr. 5, 2 Tr.

Möbl. Wohnung, passend für beide v. sofort. Gerechestr. 21, pt.

Möbliertes Wohn- u. Schlafzimmer ev. mit Büchsenkammer und Pferdestall Schulstraße 22 zu vermieten.

2 möb. Zimmer v. sofort. verm. Schillerstr. 5.

M. Berlowitz,

Seglerstrasse 27.

Gardinen, Stores,

Teppiche, Läufer

in grösster Auswahl

zu sehr billigen Preisen.

Internationales

Patent-Verwertungs- und Ingenieur-Bureau

H. Dedeckind, Danzig, Jopengasse 53.

Rat und Buskunst für Federmann kostenlos.

„Adler“ - Fahrräder 1905

Jubiläums-Katalog.

„Adler“ - Motorräder 1905

Kataloge sind erschienen.

ADLER-FAHRRADWERKE vorm. **HEINRICH KLEYER, FRANKFURT a. M.**

Viele höchste Auszeichnungen.

Spezialitäten: Fahrräder, Motorwagen, Schreibmaschinen und Motorräder.

Staatsmedaillen etc.

Vertreter: **Oskar Klammer, Thorn III.**



Grosser Ausverkauf

der durch Feuer und Wasser beschädigten Waren, Hüte, Schürzen, Kleidchen, Korsetts, Hemden, Schirme ic. ic.

Schuhmacherstr. 20. **S. Baron,** Schuhmacherstr. 20.

Ordentliche Sitzung
der Stadtverordneten-Versammlung
am Mittwoch, den 5. April 1905.
nachmittags 3 Uhr.
Tagesordnung
betrifft

- 115. Bewilligung von Mitteln a. für die Umwehrung des neuen Hofs des Schlachthauses, b. zur Aufhöhung desselben und zur Herstellung einer Rampe zur Verbindung des neuen Hofs mit dem alten.
- 116. Vergütung der Bewertung der Schlachthausabfälle für das Etatsjahr 1905/06.
- 117. Ortsstatute über a. den Anbau an unausgebauten Straßen in der Stadt Thorn. b. die Anlegung von Straßen in der Stadt Thorn vom 1./7. Dezember 1904, 14. Februar 1905.
- 118. Uebertragung der Spritzenmeisterstelle bei der auf dem Holzplateau von Houtermans u. Walter stationierten städt. Spritze an den Materialienverwalter Franke.
- 119. Vergebung des Kehrens der Schornsteine und Kochherde in den sämtlichen städt. Instituts- und Verwaltungsgebäuden für die Zeit vom 1. April 1905 bis dahin 1906.
- 120. Vertrag über die vorläufige Unterbringung des katholischen Lehrerseminars und Vertragsentwurf über die Einrichtung einer Seminar-Uebungsschule.
- 121. Bewilligung eines Beitrages zu den Kosten der Gedenkfeier am hundertjährigen Todestag Schillers.
- 122. Uebertragung des Pachtverhältnisses bezgl. der Parzelle Nr. 7 von Weizhof an den Gastwirt Janke-Neu-Weizhof und Aufforstung von 0,25 ha dieser Parzelle.
- 123. Aufforstung in Chorab, Ausbeutung älterer Kulturen in allen städtischen Forstbezirken und Verschulen von Nadelholzplantagen in Thorn und Weizhof.
- 124. Rechnung der Katharinen-Hospitalskasse für 1903.
- 125. Rechnung der Gasanstaltskasse für das Rechnungsjahr 1903.
- 126. Rechnung der Krankenhauskasse für das Rechnungsjahr 1903.
- 127. Rechnung der St. Georgen-Hospitalskasse für 1903.
- 128. Nachweisung über die bei der Krankenhauskasse und der Siechenhauskasse pro Rechnungsjahr 1904 bis zum 1. Februar 1905 geleisteten Ausgaben.
- 129. Beleihung des Grundstücks Thorn Altstadt Blatt 79 b.
- 130. Protokolle der monatlichen ordentlichen Revision der städtischen Kassen am 29. März 1905.
- 131. Finalabschluß der Kinderheimkasse für 1903/4.
- 132. Finalabschluß der Weisenhauskasse für 1903/4.

Thorn, den 31. März 1905.
Der Vorstehende
der Stadtverordneten-Versammlung
Boethke.

Wohne jetzt
Araberstr. 4, pt.
Gertrud Klosowski, Friseuse.

Breitestrasse 31. **Alfred Abraham,** Breitestrasse 31.

Zur Konfirmation

empfiehlt:

Konfirmanden-Wäsche.

In größter Auswahl
zu bekannt billigen Preisen.

Konfirmanden-Taschentücher
von den einfachsten
bis zu den elegan-
ten Ausführungen
sehr billig.

Rabattbücher
an der Kasse gratis!

Mädchenhemden
- weiß -
St. 1,25, 1,-, 80 Pf.

Beinkleider
- weiß -
St. 1,75, 1,50, 1,10 M.

Knabenhemden
- weiß -
St. 1,50, 1,25, 95 Pf.

Konfirmanden-Umschlag-Tücher
in Wolle und Seide.

Glacé-Handschuhe

schwarz, weiß, für Konfirmanden,
Paar 1,75, 1,50, 1,25.

Serviteurs,
Kragen,
Manschetten
neueste Fassons.

Hosenträger,
Krawatten,
Größtes
Sortiment.

Unterröcke
weiß, für Konfirmandinnen
mit Stickerei
St. 1,75, 1,50, 95 Pf.

Korsetts
bester Sitz,
größte Haltbarkeit
St. 1,35, 90, 50 Pf.

S. Schendel,

37. Breitestrasse 37.
Erstes und größtes Spezial-
Geschäft für elegante
Herren- u. Knaben-Bekleidung.



Herren-Jackett-Anzüge
aus modernen, haltbaren Sofen
von Mk. 15-50.

Altes Gold und Silber
kaufst zu höchsten Preisen
F. Feibusch, Goldarbeiter,
Brückenvstr. 14, II.

Geld, sofort, für jeden Einzigen
auf Wechsel, Schuldch.,
Hypoth., Lebensvers. **Fritz Löhl-**
hofel, Berlin, Flottwellstr. 5. Rückp.

Trockenes Kiefernholzholz
1. u. 2. Klasse in Waggonladungen
sowie trockenes Kleinholz u. Kohle
best. Marke, beides unter Schuppen
lagernd, stets zu haben.

A. Ferrari, Holzplatz a. d. Wechsel

Stüdfall,
frisch gebrannt,
empfiehlt
Gustav Ackermann,
Mellendorfstraße 3.

Stube u. Küche pr. 3. verm. Brückenvstr. 16 L
erfragen Brückenvstr. 16 L

Strümpfe und Soden

⇒ in jeder Preislage, nur prima Qualitäten. ⇌

Sämtliche Zutaten zur Damenschneiderei.

Hervorragende Neuheiten in:

Besätzen, Posamenten, Knöpfen, Spitzen, Stickereien.

Wie Dr. med. Hair vom
Asthma

sich selbst und viele hunderte Pa-
tienten heilt, lehrt unentgeltl. dessen
Schrift. **Contag & Co., Leipzig.**

Tapeten!

Naturell-Tapeten von 10 Pf. an
Gold-Tapeten " 20
in den schönsten u. neuesten Mustern.
Man verl. kostenfr. Musterb. Nr. 326.
Gebr. Ziegler, Lüneburg.

Plüss-Staufer-Riff

unübertraffen zum Kitten
zerbrochener Gegenstände.
Zu haben bei Ph. Elkan Nachf.

Tapeten-Ausverkauf.

Wegen Aufgabe meines Tapeten-
geschäfts verkaufe ich Tapeten zu
herabgesetzten Preisen.

G. Jacobi, Bäckerstraße 47.

Chorner Zeitung

Begründet

anno 1760

Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Beilage zu Nr. 79 — Sonntag, 2. April 1905.

Taormina.

Der Wiener „N. Fr. Pr.“ wird geschrieben: Kaiser Wilhelm hat das Hotel Timeo in Taormina gemietet und wird dort mit der Deutschen Kaiserin, die es schon bezogen hat, bei seiner Mittelmeerausfahrt verweilen. Gerade jetzt herrscht der südliche Frühling dort in vollem Glanze. Jetzt springen oben sicher schon alle Rosenknospen in den Gärten und unten am Strand auf, an der Bahnstation Giardini wird bald der süße Duft der Orangenblüte zu den Höhen der griechischen Theaterruine aufsteigen. Wir lagen neulich, Siesta haltend, Mitte Januar schon im frischen Grafe, die ersten aufbrechenden Geranien zu Häupten, umgeben von rosigen Mandelblüten und großen weißen Zitronensternen, neben den fast reifen, vollsaftigen, dunklen Orangen; in den Weinägerten zu unseren Füßen guckten ringsum die schon beschnittenen Rebstöcke, die blassen süßduftenden Triskelche hervor. Und doch war der Winter tief nach Italien eingebrochen und bedrohte sogar die sizilische Insel. In Palermo hatte es gefroren, und die weiße Decke reichte bis auf den Domplatz von Monreale und breitete sich über die ganze herrliche Conca d'oro. Wir flohen an die Südspitze, und, sicher gemacht durch den syrakusanischen Frühlingswind und Sonnenglanz, hatten wir die Atna-Umkreisung gewagt und waren an seinem Nordhang noch von einem regelrechten Schneesturm ereilt worden. Unten am Strand des alten Naros aber war es still und warm, als gäbe es keinen Schnee, keine Stürme. Als wir dann am späten Abend in zauberhaftem Mondschein, der die elektrische Zeile der langen Gasse von Taormina fahl erscheinen ließ, bergen fuhren, fehlte nur der Ruf der Nachigallen, um die Täuschung einer Mainacht zu vollenden.

Nächsten Morgen war unser erster Weg auf die Plattform des Daches — der allgemein üblichen Aussichtswarte der älteren Hotels von Taormina. Majestätisch stand der alte Berg vor uns im dunklen Himmelsblau mit einem zweitausend Meter langen Herminkragen über seiner weiten gartengrünen Schleife, mit dem weißen Spitzensaum der schäumenden Meereswellen besetzt. Leichte, runde Haufenwölkchen verpuffte sein Haupt, als wärme er sich behaglich im Sonnengold, worin der ganze „überklassische Strand“ gebadet war. Der Blick reicht von Taormina bis Syrakusa, von dort bis zur Festung des Dionys, über den Rücken des Honiggebirges von Magara, den Halbinseln von Thapsos und Augusta, die blendend weiß in die blaue Flut hinausragen, bis zu den dunklen, kirklopiischen Felstrümmern vor Catania, zu den dichtgedrängten Städten und Dörfern an der Bahn und der breiten Straße von 200 Metern. Über uns hängt der steile Felsen des Castells, der schon die Burg der alten Sikeler getragen; noch 200 Meter höher der noch steilere Fels des verfallenen Bergnestes Mola, darüber der 800 Meter hohe Gipfel des Venusberges. Hinter uns im Osten, durch den Stretto von Messina getrennt, breitet sich die kalabrische Küste aus, an der man ganz deutlich die Häuser von Reggio bis Melito erkennt, und darüber die blaue Kante des Apennin mit dem beschneiten Gipfel des Aspromonte. Das alles aber ist nur der Rahmen für jenes gigantische kochende Schnehaupt jenseits, das in einem wunderbaren Schwunge aus der rätselhaften Meerflut — selbst ein Rätsel — emportaucht, für den Berg der Berge, den Mongibello.

Taormina verdient in der Tat seinen Namen des Paradieses von Sizilien, und durch die Auswahl desselben zum Frühlingsaufenthalt für seine Familie beweist der Deutsche Kaiser einen erlebten Geschmack. Taormina wird auf einem Tagesausfluge von Messina nach Syrakus absolviert. Infolgedessen wird die Hotelgasse baldigst eine Parallele erhalten, und die wenigen noch vorhandenen kleinen Grundbesitzer dürften als reiche Leute auswandern. Freilich wird die bisherige Alleinherrscherin der Stadt, eine bejahrte, steinreiche Engländerin, welche seit 30 Jahren den sonderbaren Geschmack hatte, alle freien Gründe aufzukaufen und Neubauten zu verhindern oder Ställe vor die Aussicht zu bauen, sich dagegen zu stemmen. Ihr planvoller Egoismus vermochte allerdings die Spekulation eine Weile fern



Zu den Bauernunruhen in Russland.



Tagtäglich liest man, daß hier und dort in Russland die Flamme des Aufruhrs lodert. Freilich, bestimmte Formen hat die Bewegung noch nicht angenommen. Sie charakterisiert sich größtenteils noch als ein Rauben und Plündern der Bauern auf dem flachen Lande, wo sie ja vom Militär unbekämpft, wochenlang ganz ihren Belüsten leben können. Unsere Bilder zeigen uns den Überfall eines Gutshofes in der Provinz Orel in allen Details. Der unterste Teil des Bildes zeigt und beschreibt, wie der Gutsbesitzer von wenigen treuen Dienern be-

gleitet, den Mordbrennern entgegentritt, aber die folgenden Bilder verraten uns bereits, wie der ungleiche Kampf geendet hat. Unter diesen Umständen ist Leben und Eigentum in Russland natürlich keinen Augenblick sicher, und wenn man hört, daß die russische Regierung, die unmöglich ihr Militär über das ganze Land verteilen kann, sich jetzt ernstlich mit Friedensgedanken beschäftigt, dann kann man wohl verstehen, daß der Frieden nach außen erste Bedingung ist.

zu halten und das den Lauf der Jahrhunderte widerspiegelnde historische Stadtbild einigermaßen in seiner Ursprünglichkeit zu bewahren. Wer aber Taormina noch im überkommenen alten Gewande sehen will, nicht international aufgeputzt und „groß gemacht“, der möge sich beeilen.



* Unschuldig im Zuchthause? In dem bekannten Fall Heusler wird soeben von gut informierter Seite berichtet, die Entscheidung über das Wiederaufnahmeverfahren werde demnächst erfolgen. Es handelt sich, wie wohl noch erinnerlich, um die ehemalige Stiftsoberin Elise von Heusler, die vor zwei Jahren wegen eines Giftmordversuches, begangen an dem Dienstmädchen Minna Wagner, vom oberbayerischen Schwurgericht zu zehn Jahren Zuchthaus verurteilt worden war. Die Wagner ist nun vor einigen Wochen in München gestorben, und bei der Sektion haben sich Umstände herausgestellt, die starke Zweifel an der als erwiesen angenommenen Vergiftung durch die Heusler wachriefen. Vor allen Dingen wurde die Glaubwürdigkeit der im Heuslerprozesse als Hauptbelastungszeugin aufgetretenen Wagner durch die Tatsache stark erschüttert, daß sie sich eine zweite Vergiftung, an der sie gestorben ist, selbst beigebracht hat. Der Verteidiger der

Heusler, Rechtsanwalt von Pannwitz, hat jetzt eine Reihe von Gutachten über den Geisteszustand der Minna Wagner beigebracht, was den Staatsanwalt zu dem Antrage veranlaßte, nun auch die Sachverständigen, welche die Minna Wagner persönlich gesehen und beurteilt haben, nochmals hierüber zu hören. Man sieht dem Ausgang der mysteriösen Affäre hier mit um so größerer Spannung entgegen, als die verurteilte Stiftsoberin Elise von Heusler sich in höchsten und allerhöchsten Kreisen besonderer Wertschätzung erfreut hatte, ihre Verurteilung deshalb seinerzeit viel Staub aufgewirbelt. Charakteristisch ist es übrigens, daß gerade die Blätter, die sich damals in Angriffen gegen die Heusler und Lobpreisungen der Wagner nicht genug tun konnten, jetzt Ströme von Druckerschärze für die „arme unschuldige“ Stiftsdame vergießen.

* Eine unmenschliche Tat. Im Wirtshaus zu Mühlensbrück war zwischen zwei Eingesessenen des Kirchspiels Gr.-Solt und dem in ganz Angeln bekannten Gelegenheitsarbeiter Heinrich Groth ein Streit entstanden, in dessen Verlauf die beiden Eingesessenen dem Groth mit Gewalt ein Bein brachen und das auf so schreckliche Art, daß die Knochen durch die Kleidung gingen und das Blut in Strömen floß. Damit nicht zufrieden, warf die Unholde den armen Menschen in die Scheune und begossen ihn mit kaltem Wasser. Um sich zu überzeugen, ob auch wirklich noch Leben in ihrem Opfer sei, hielten sie ihm zum Schlusß brennende Bündhölzer unter die nackten Fußsohlen. Dann ließen sie ihn 20 Stunden in durchnähtem Zustande in der kalten Scheune

liegen, worauf erst ärztliche Hilfe geholt wurde. Der Unglückliche wurde dann in die Flensburger Diakonissenanstalt geschafft, wo er hoffnungslos daniederliegt, weil die Wunde bei seiner Einbringung schon brandig war. Die Missstäter wollen sinnlos betrunknen gewesen sein.

* Ausschreitungen streikender Arbeiter. Zwischen Arbeitswilligen und den noch immer Streikenden der Rheinischen Motorenfabrik Benz & Cie in Mannheim kam es zu einem Zusammenstoß vor der Fabrik. Die Polizei mußte mit blanker Waffe einschreiten und verletzte mehrere Demonstranten. Frauen und Kinder der Streikenden beteiligten sich an den höhnischen Zurufen gegen die Arbeitswilligen. Der Straßenverkehr war längere Zeit unterbrochen.

* Der Herr Abbe. In der Gemeinde Schaffhausen im Elsaß gab es dieser Tage unter den Gemeindeschäflein keine geringere Überraschung, als im Hause des Herrn Abbe der Gerichtsvollzieher erschien, um seines Amtes zu warten. Aufsässigerweise gab der Herr Abbe seinem seltenen Besuch nicht persönlich die Ehre, vielmehr wurden die Mobilien während seiner Abwesenheit versiegelt und die ihm anvertrauten Kassen mit Darlehns-, Kirchen- und Gemeindegeldern geöffnet, ohne daß ihr Verwalter zugegen war. Der Gründe hierfür waren zwei. Erstens befanden sich die Kassen in völlig entleertem Zustande, zweitens hatte der Herr Pfarrer den Staub Schaffhausens von seinen Füßen geschüttelt und war dem Lande des Herrn Combes zugeeilt. Man sieht, es kommen Dinge in den frömmsten Familien vor, wobei auch, wie im vorliegenden Falle, das Charakteristikum „Cherchez la femme“ nicht fehlt. Mit dem Herrn Abbe ist zu gleicher Zeit ein hübsches Fräulein aus der Gemeinde verschwunden. Die Angelegenheit erregt erklärlicherweise erhebliches Aufsehen. Durch ein weltgewandtes Auftreten, durch Höflichkeit, Liebenswürdigkeit und tatsächliche Herzengüte, die mit einer offenen Hand zusammenging, war es dem Geistlichen gelungen, zahlreichen kleinen Leuten Darlehen zu entlocken, die auch von dem geringsten seiner Pfarrkinder anzunehmen, dem Seelsorger nicht unmoralisch dünktete. Insgesamt dürften sich die Passiva auf 15 000 Mark belaufen, von denen 11 000 Mark bereits angemeldet sind. Kirchengemeinde und Darlehnskasse sind am empfindlichsten betroffen.

* Die beiden Ali. Ali Handar, der Sohn Midhat Paschas, der in Genf wohnt, hat laut „Frankfurt. Ztg.“, beim eidgenössischen Postdepartement Klage darüber geführt, daß ein von der Post an ihn gerichteter Brief an den türkischen Konsul Ali Handar Reched übergeben wurde, obschon er die Postverwaltung zur Verhütung von Missverständnissen eigens darauf aufmerksam gemacht habe, daß er Rue Roseraie wohne und der betreffende Brief diese Ortsangabe enthielt. Der Konsul, so behauptet Ali Handar (Midhat), habe den Brief geöffnet und ihm dann einen Teil des Inhalts zurückgegeben, nicht aber das Hauptstück der Sendung, dessen Ankunft ihm der Schwiegersohn Midhats im voraus gemeldet habe, und das sich auf Familienangelegenheiten bezog. Daß er den Brief erbrach, entstellt der Konsul damit, daß er die Aufschrift: A son Excellence getragen habe, und mit dem Gleichlaut eines Teiles der Namen. Die Untersuchung ist noch nicht abgeschlossen.

* Die Salvatoraison in München hat heuer nur acht Tage gewährt. Am vergangenen Sonntag war die acht Tage zuvor eröffnete Quelle versiegelt, aus der an einer einzigen Schankstätte, der klassischen, auf dem neu regulierten, elektrisch befahrene Nockherberg gelegenen, in diesen acht Tagen rund 1200 Hektoliter, minus 25 Prozent Schaum, verschenkt wurden. Der Höchstausschank an einem Tag betrug 160 Hektoliter. Der Konsum an Würsteln, Brathendl, Steckerlfischen, Eiern, Käse und Radis geht dabei ins Aschraue. An Hetz und Gaudi war natürlich ebenfalls kein Mangel. Zwei schöne Tage in der Woche, und der verloste Sonnabend als Feiertag, Mariä Verkündung, nebst dem Sonntag, gaben dem Salvator den Treff. An arbeitslosen Leuten, die Zeit und Geld hatten, war an all den Tagen auf dem Salvatkeller kein Mangel. Jetzt rüstet sich München mit Andacht für den Maibock.

Staatl. konzess. früher Major Geisler'sche Milit.-Vorbild-Anstalt, Bromberg, Talstr. 17 a, bereit. m. best. Erfolg i. kürzest. Zeit z. Einj.-Frei-Examen vor. - Pension. - Anmld. jederzeit. - Kothe, Vorsteher d. Anstalt.

Danzig. Vorbereit. zum Einjähr. Exam. für d. mittl. u. ob. Klasse den hoh. Lehranstalt, Staatl. conc., beste Erf., vorz. empf. Prospekt gratis. Dr. A. Rosenstein, Lindenstr. 8, halbe Allee. Beginn der Kurse: Dienstag, 11. April.

Ziehung 18., 19. und 20. April.

Marienburg

Lose à 3 M. Porto u. Liste 30 Pf. extra
80000 Lose. 8840 Goldgewinne,
zahlbar ohne Abzug mit Mark

355000

Hauptgewinne ohne Abzug: Mark

60000

50000

40000

30000

20000

10000

4 a 2500 = 10000

10 a 1000 = 10000

20 a 500 = 10000

100 a 100 = 10000

200 a 50 = 10000

1000 a 20 = 20000

7500 a 10 = 75000

Marienburger Lose à 3 M.
Sie haben bei den Kgl. Lotterie-Kinnschern und den durch Plakate kenntlichen Verkaufsstellen.

Lose

Marienburger Geld-Lotterie-Königsberger Pferde-Lotterie-Schneidemühl. Pferde-Lotterie-empfiehlt

E. Post Nachf.

Special-Versandhaus für
Damenkleiderstoffe
Michaelis & Meier
HAMBURG
Neuerwall 63/65. Muster-Versand portofrei.

Lager und Anfertigung
w. Schablonen, Monogramme, Petschette, Siegelblätter, Cliche's u. Stempelarbeiten.

Max Hübsch
Stempel- u. Schablonen-Fabrik
Breslau Hintermarkt 97.

Den geehrten Herrscharen von Thorn und Umgegend empfehle ich meine Buchbinderei und Galanteriemöbelfabrik. Anfertigung von Einbänden, von den einfachsten bis zu den elegantesten, sowie Anfertigung von Katalogen, Preisverzeichnissen, Kartonnagen, Hut- und Mützenhüachten jeder Art. Billige Preise. Sauerste Arbeit. Prompte Bedienung.

Hochachtungsvoll
W. v. Kuczkowski,
Buchbindemeister,
Brückstraße 16, Hof 1 Tr.

Werstellung sucht
verlange die Deutsche
Vakanzenpost Ehingen a. N.

Deutsche erste-
klassige Roland-
Fahrräder & Motorräder auf Wunsch
auf Teilzahlung Anzahlung bei Fahr-
räder 20-40 Mk. Abzahlung 7-10
Mk. monatlich. Bei Barzahlung liefern
Fahrräder schon von 65 Mk. an.
Man verlange Katalog umsonst.
Roland-Maschinen-Gesellschaft
in Köln 696

Durch bereits in Angriff genommene Neubauten wird mein Fabrik-Etablissement auch ganz gewaltig vergrössert.

Nur
Mk. 1.50

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Bezeichnung "ENGELSWERK" zu achten.

bitte genau auf meine Firma, ganz besonders auf die Be



■ Tägliche Unterhaltungs-Bellage zur Thorner Zeitung ■

Das Geheimnis des Erfinders.

Kriminal-Roman von Max Hoffmann:

I.

Das Haushädchen hatte noch einmal einen prüfenden Blick über den Frühstückstisch gleiten lassen, war dann leise hinausgegangen, und Fabrikbesitzer Konrad Breitach befand sich mit seiner Gemahlin in dem vornehm, aber gemütlich ausgestatteten Speisezimmer allein.

„Wie fühlst du dich heut, Gerda?“ fragte er teilnahmsvoll, während er sich ein Brötchen mit Honig bestrich. „Sind die Kopfschmerzen, die dich gestern peinigten, verschwunden?“

Trau Breitach sah ihren Gemahl zärtlich an. „Tawohl, lieber Konrad, ich fühle mich heut ganz frisch. Und du?“

„Danke! Es geht. Du weißt, daß ich mich in der letzten Zeit besonders angestrengt habe. Das hat mich natürlich etwas mitgenommen.“

„Wenn du dir doch nur einmal etwas Erholung gönnen wolltest! Aber immer und immer dieses Grübeln! Das muß ja deine Kraft frühzeitig aufreisen.“

Breitach lachte herzlich und vergnügt vor sich hin.

„Meine liebe, blonde Fee sorgt sich immer noch um mich! Und doch weißt du, daß all dein Reden nichts nützt. Das Ziel, das ich mir einmal gesteckt habe, verfolge ich unverrückbar, und habe deshalb mit logischer Genauigkeit in meinen Berechnungen eine Ziffer zur andern, in meinen Zeichnungen Linie an Linie gefügt.“

„Das weiß ich sehr gut, und ich vertraue auch felsenfest darauf, daß dein Werk gelingen muß und wird. Wenn nur nicht diese sonderbare Verzagtheit, diese Anwandlungen des Zweifels an deine Kraft und dein Können wären, die dich manchmal befallen, so daß du dann stundenlang in dumpfem Brüten dasitzt! Das ängstigt mich.“

„Da hast du recht. So ein großes Werk, das man sich vorgenommen hat zu vollbringen, packt einen wie eine fixe Idee, so daß man manchmal wie geistesabwesend erscheint. Aber ich bin doch immer bald wieder frohen Muts und richte mich auf durch den Gedanken, daß noch nie ein großes Werk, auf welchem Gebiet es auch sei, mit Leichtigkeit ausgeführt worden ist. Ich weiß ja aus der Geschichte und dem Leben, daß das, was spielend erreicht wird, auch gewöhnlich nur Spielwerk ist, und daß ohne schwere Arbeit auch nur Wertloses geschaffen wird. Der Gewinn steht auch hier immer im Verhältnis zum Einsatz. Ein echter Held setzt ja selbst sein Leben ein, um unsterblichen Ruhm zu erwerben.“

„Wie hochfliegend, wie überschwänglich sind deine Gedanken!“

„Noch mehr, als du es ahnst! Denn wenn du auch scherhaftweise meine neue Maschine, deren Bau ich als das Problem meines Lebens betrachte, eine Sparsmaschine nennst, so ist es doch etwas Großes und Gewaltiges, was mit ihrer endgültigen Konstruktion geschaffen wird.“

„Gewiß! Wenn so viel Heizmaterial dadurch gespart wird, als du dir vorgenommen hast, so muß das ja von hoher Bedeutung sein.“

„Ja, Gerda, unabsehbare Umwälzungen im Kleingewerbe wie in der Großindustrie werden durch meine Erfindung her-

(Nachdruck verboten.)

beigeführt werden. Auch mein Name wird dann unter den großen Wohltätern genannt werden, ewiger Ruhm wird mir zuteil werden und eine Fülle des Segens füllt für die Menschheit von hier aus ergießen. Für zahllose Menschen werden die Lebensbedingungen wieder erleichtert und die Unannehmlichkeiten der Lebensführung noch mehr als bisher verbreitet werden. Ein großer Schritt ist dann wieder getan zu dem schönen Ziele, allen Klassen der Bevölkerung die Güter dieser Erde gleichmäßig zugänglich zu machen.“

„Mein lieber Konrad ist und bleibt doch ein Phantast!“

„Tawohl, nicht bloß die Dichter und Künstler, auch wir Ingenieure und Techniker besitzen Phantasie; aber während die jener Männer in den Wolken wandelt und mit dem Scheitel die Sterne berührt, steht unsere Phantasie fest auf der Mutter Erde und teilt an alle ohne Ausnahme ihre Wohltaten aus.“

„Sehr schön, wunderschön! Wenn nur niemand darunter zu leiden hätte!“

„Ich verstehe sehr wohl, worauf du anspielst. Ja, es ist wahr, ich habe dir vieles während der vier Jahre unserer Ehe durch meine beständige Arbeit entzogen. Ich erkenne es reumüttig an. Gesellschaften und Vergnügungen, alles hast du nur mäßig genießen können, und ich kann dir nicht genug danken dafür, daß du so bereitwillig und bescheiden auf diese Herstreuungen einer jungen Frau verzichtet hast. Die einzigen Tage, an denen wir unser Leben und unsere Liebe sorglos genossen haben, waren eigentlich jene drei Wochen unserer Hochzeitsreise nach der Schweiz, wo wir die Gesundheit und Kraft, die in uns gärte, in der Aussführung mehrerer schwieriger Bergtouren im Berner Oberlande austobten.“

„O, das war eine glückselige Zeit, Konrad! Aber kaum waren wir zurückgekehrt, so begann deine Arbeit.“

„Sie begann nicht, sie war nur unterbrochen worden und wurde nun fortgesetzt. Die Sache beschäftigte mich doch nun einmal so viele Jahre, daß ich sie unmöglich wieder aufgeben konnte. Schon als Student auf der technischen Hochschule zu Hannover und am Polytechnikum zu Charlottenburg trug ich diese Ideen mit mir herum. Und dann hatte ich im vorigen Jahre das Glück, durch einen technologischen Artikel in einer Fachzeitschrift auf Righettini in Turin aufmerksam zu werden, der in seinen Untersuchungen und Experimenten zu ganz denselben Resultaten wie ich gekommen war, und ich ließ ihn hierher kommen. Ein Glück, daß er am Polytechnikum zu Zürich studiert hatte und das Deutsche gut beherrscht. So konnten wir uns rasch verständigen.“

„Und hat dir seine Hilfe genügt?“

„Freilich! Und ich komme nun endlich dazu, dir die freudige Mitteilung zu machen, derer wegen ich heut in so gehobener Stimmung bin. Liebste Gerda, die Vollendung meines Werkes ist so gut wie sicher! Wir haben zwei Mustermaschinen hergestellt, und sie funktionieren ausgezeichnet.“

Gerda war ganz überrascht durch diese plötzliche Nachricht. „So schnell?“ rief sie aus.

„Hahaha!“ lachte ihr Mann. „Behn Jahre für eine Arbeit! Da kann man doch nicht von schnell sprechen!“

„O, mir kommt es jetzt vor, als wenn die Zeit pfeilschnell verflogen wäre!“ Sie sprang jubelnd umher und klatschte freudig in die Hände. „Also endlich ist das große Werk vollendet. O, wie glücklich bin ich! Ich kann dir gar nicht sagen, wie sehr ich mich freue!“

Sie lachte ausgelassen, schlang ihren vollen Arm um seinen Hals und gab ihm einen herzhaften Kuß. Dabei wühlte sie mit ihren feinen Händen in der stattlichen Fülle seiner braunen Haare, wobei sich die goldene Brille, die er schon als Student getragen hatte, etwas verschob.

Er rückte sie vorsichtig wieder zurecht und fuhr fort: „Liebe Gerda, es ist auch sichere Aussicht vorhanden, daß in einigen Monaten der Kaiser, der auf diesem Gebiet eine ausgezeichnete Kenschaft besitzen soll, unsere Fabrik besuchen wird. Du kannst also bald die Schneiderin für die Herstellung einer würdigen Empfangstoilette in Bewegung setzen. Aber auch für heut hast du schon etwas zu tun. Ich habe nämlich eine Reihe von Herren, Autoritäten und Fachkenner, zur Besichtigung eingeladen. Darunter sind auch einige Ausländer. Ich will auf diese Weise die Welt auf mein Heraustreten in die Öffentlichkeit vorbereiten. Es ist immer gut, wenn so etwas nicht zu überraschend kommt. Die Leute sind dann nicht so skeptisch. Daß irgend etwas abgelauscht wird, haben wir nicht zu befürchten. Gerade die von Righettini konstruierten Teile sind so verborgen und von ihm selber eingesetzt, daß niemand etwas abschauen kann. Wir selber sind die Funktionen dieser Teile noch nicht recht klar. Wir wollen uns unsere Geheimnisse erst bei der Herstellung einer großen Maschine unter Zufügung strengster Verschwiegenheit gegenseitig aufdecken. Also, liebste Gerda, bitte um ein Uhr ein nettes Frühstück bereit zu halten!“

„Und wieviel Gäste werden wir haben?“

„Wir werden im ganzen neun sein.“

Gerda versprach, alles nach Wunsch herrichten zu lassen, und Breitach wußte, daß er sich in Bezug auf Opulenz des in Aussicht genommenen Lunch auf den feinen Geschmack seiner Gemahlin verlassen konnte.

Am Vormittag erschienen die Herren, von denen Breitach gesprochen hatte. Es waren vier Deutsche, ein Engländer, ein Amerikaner und ein Franzose. Righettini, Breitachs Mitarbeiter, der mit seinen schwarzen Locken, dem schwarzen Henriquatre und den großen dunklen Augen mehr das Aussehen eines Malers als das eines Ingenieurs hatte, empfing die Herren am Portal und führte sie an der Villa vorbei nach der großen Fabrik, die sich etwa ein Kilometer hinter der Villa erhob, von der sie durch einen großen Garten getrennt war. Hier machte Breitach selbst die Honneurs und den Führer in der musterhaft angelegten Fabrik. Die Herren waren sehr zurückhaltend und betrachteten alles mit kritischen Blicken.

Endlich fragte einer: „Warum beschäftigen Sie sich nur mit der Herstellung von Eis-, Schreib-, Nähmaschinen und Fahrrädern, Herr Direktor? Warum bauen Sie keine Dampfmaschinen größerem Stils?“

„Das will ich Ihnen sagen,“ erwiderte der Angeredete. „Die jetzigen, nach meiner Meinung veralteten Dampfmaschinen kommen mir wie läppische Ungetüme vor, die keiner Beachtung wert sind. So bewunderungswürdig sie einem Vater sein mögen, mir erscheinen sie ungewöhnlich und kindlich.“

Die Herren sahen sich erstaunt gegenseitig an, und einer bemerkte: „Das ist sehr kühn, was Sie da aussprechen. Wenigstens drücken Sie sich ziemlich stark aus, Herr Direktor.“

„Und ich glaube, ein volles Recht dazu zu haben. Um meine Bemerkung klar zu machen, muß ich aber die Herren bitten, sich nach dem kleinen Maschinenhaus zu bemühen, das ich mir dort vorne neben dem Garten für meine besonderen Experimente angelegt habe.“

Es war ein kleines Gebäude aus roten Backsteinen, das die Herren nun betraten. Zwei auf einem hölzernen Unterbau aufgestellte Maschinen nahmen sofort ihre ganze Aufmerksamkeit in Anspruch. Die größere ragte fast bis an die Decke des Raumes, die kleinere aber gleich mehr einem Modell und konnte allem Anschein nach bequem von einem Mann transportiert werden.

Breitach ließ die Hände wie liebevoll über die blitzenden Eisenenteile der beiden Maschinen gleiten, stellte sich zwischen sie und fragte: „Ist es den Herren recht, wenn ich einige

Erklärungen abgebe, wie ich zu dieser neuen Konstruktion gekommen bin?“

Die Herren batzen eifrig darum und lauschten gespannt den Worten Breitachs. Einem jeden sah man es an, daß er hoffte, vielleicht die Enthüllung eines bis jetzt noch verborgenen Geheimnisses zu erhalten, während Breitach vorsichtig seine Worte abwog.

„Es ist eine allgemein bekannte Tatsache, an die ich Sie erinnern muß, meine Herren, und von der ich ausgegangen bin. Schon immer ist es mir unverantwortlich vorgekommen, welche ungeheure Verschwendungen mit dem Feuerungsmaterial beim Heizen der Dampfmaschinen getrieben werden muß. Wie Sie alle wissen, werden nur etwa zwölf Prozent der Kohlenglut ausgenutzt, die übrige Hitze verpufft zwecklos in den unendlichen Raum, ohne in Energie, in schaffende Kraft umgesetzt worden zu sein. Diese Verwendung erscheint mir geradezu als ein Raub an den ärmeren Klassen und an der zukünftigen Menschheit, die einst sparsamer mit den Naturgeschäften wird umgeben müssen als wir, die wir in dieser Hinsicht wie Krösus leben. Ich habe selbstverständlich als Techniker auch so viel praktischen Platz, um zu erkennen, welchen rein materiellen neben dem ideellen Nutzen eine Erfindung bringen muß, die den Heizstoff um die Hälfte und mehr verringern würde. Ich habe mir Tabellen über den Kohlenverbrauch sämtlicher Länder der Erde angelegt, über die voraussichtliche Ersparnis und die Verbilligung des Eisenbahn- und Dampfschiffverkehrs, und jeder wird mir zugeben müssen, daß durch bessere Maschinen der Verkehr und der Austausch der Waren zwischen den einzelnen Ländern und Erdteilen sich viel großartiger gestalten würde als bisher. Kleinere Vorteile sind ja von manchen Konstrukteuren schon erzielt worden, damit habe ich mich aber nicht begnügen wollen, und deshalb jahrelang geprobt und gearbeitet. Und das ist nicht vergeblich gewesen. Es ist uns gelungen, eine Maschine herzustellen, die noch nicht die Hälfte des Heizstoffs für dieselbe Leistung erfordert, als die jetzigen. Und solche Maschinen sehen Sie hier vor sich, meine Herren, und ich will sie Ihnen vorführen.“

Die kleinere Maschine wurde jetzt von Righettini in Tätigkeit gesetzt, und sie arbeitete tadellos.

Die Herren traten näher, und Ausrufe des Staunens und des Beifalls wurden laut. Nur der Engländer, Mister Cowles, hatte alle Mühe und Einwände zu machen und verhielt sich ziemlich kühl.

„Können wir auch die inneren Teile der Maschine in Augenschein nehmen?“ fragte er.

„Bedauere sehr! Die Zusammensetzung ist so schwierig, daß wir davon Abstand nehmen müssen, die Maschine auszainanderzunehmen.“

„Sind noch besondere, außen nicht sichtbare Vorrichtungen im Innern angebracht?“

„Gewiß, einige Röhren und Ventile.“

„Könnten Sie uns deren Einrichtung und Funktionen näher erklären?“

„Nein, auch das nicht! Sie sind übrigens Geheimnis meines Mitarbeiters, Herrn Righettini.“

Der Engländer warf einen kurzen, forschenden Blick auf den Italiener und fuhr fort: „Sie sind vorsichtig, Herr Direktor. Doch das ist Ihr gutes Recht, und ich billige durchaus Ihre Verschwiegenheit. Niemand läßt sich gern in die Karten sehen. Aber wir haben bis jetzt nur die kleine Maschine arbeiten sehen. Wie steht es mit der größeren? Kann sie nicht auch in Tätigkeit gesetzt werden?“

„Gewiß!“ erwiderte Breitach, und gleich darauf setzte sich das mächtige Schwungrad der bereits angeheizten Maschine in Umdrehung.

Das scharfgeschnittene, energische Gesicht des Mister Cowles nahm einen befriedigten Ausdruck an. „Und wieviel sagten Sie wird dadurch erspart?“ fragte er nachdenklich.

„Mindestens die Hälfte des jetzigen Heizmaterials.“

„Also eine Maschine, für die man jetzt hundert Bentner Steinkohlen braucht, kann dann mit fünfzig Bentnern getrieben werden?“

„Ganz recht, Mister Cowles.“

„Und ihre Leistung ist dieselbe?“

„Selbstverständlich!“

„Dann habe ich Ihnen eine Eröffnung zu machen. Über das gefiehlt wohl am besten unter vier Augen?“

„Unter sechs meinen Sie, denn Righettini müßte eben-

falls zugegen sein. Aber es wird doch nichts Gefährliches sein?"

"Im Gegenteil, Mister Breitach."

"Nun, dann kann doch die Angelegenheit gleich hier von Ihnen vorgebracht werden, Mister Cowles."

"Wenn Sie meinen. Gut, bin damit einverstanden. Also Mister Breitach, von seiten der großen Aktiengesellschaft Beresmann und Compagnie in Leeds verfolgt man schon seit längerer Zeit Ihre Experimente mit großer Aufmerksamkeit. Wir bieten Ihnen drei Millionen Mark, wenn Sie uns den alleinigen Bau Ihrer Maschinen, die Sie doch in Ihrer kleinen Fabrik im Verhältnis zur voraussichtlichen Nachfrage nicht werden herstellen können, überlassen."

"Und ich," fiel der Amerikaner sofort ein, "biete Ihnen im Auftrage des Stahltrust ebensoviiele Dollars als Mister Cowles Mark sagt."

"Dann sage ich statt Mark Pfund," erklärte der Engländer mit unerschütterlicher Ruhe.

Über das vogelartige Gesicht des hageren Amerikaners glitt ein triumphierendes Lächeln. "Wir überbieten Sie mit Leichtigkeit. Hundert Millionen Mark! Schlagen Sie ein, Herr Direktor!"

(Fortsetzung folgt.)



Der Van Dyk.

Erzählung von Fritz Reutter.

(Nachdruck verboten.)

Wer in den neunziger Jahren in München lebte, war jedenfalls häufig dem alten Billinger begegnet, der damals fast zu jeder Tageszeit auf den Straßen und namentlich den weniger belebten Gassen: der literarischen Kunstmetropole sich umhertrieb. Billinger war ein Mann, der die Aufmerksamkeit unwillkürlich auf sich zog, einmal durch seine auffallend almodische Kleidung und dann durch seine völlige Mißachtung solch alltäglicher Verschönerungsmittel, wie Haarschneiderscheren und Seife und Wasser. Einen schmutzigeren und wilder ausschauenden alten Aristokraten denn Johann Billinger sah man sicherlich nie in der Deffentlichkeit. Er war der jüngste Sohn eines Freiherrn von Billinger, dessen Familie einst zu den angesehensten in Schwaben gehörte; allerdings war die Frau jenes Freiherrn und Johanns Mutter eine Ausländerin von etwas obskurer Abstammung, eine Italienerin, gewesen. Und das lokale Vorurteil zweifelte nicht daran, daß Johann Billinger (das „von“ hatte er längst fallen gelassen) keine unordentlichen Gewohnheiten von seinen italienischen Ahnen geerbt hatte.

In seiner Jugend war er ein Maler gewesen, der es vielleicht zu großem Erfolg gebracht hätte, wenn ihn nicht seine unsägte Lebensweise immer wieder daran verhindert hätte, ein hohes Ziel ernsthaft zu verfolgen. Er hatte fast auf allen Kunstschulen Europas studiert. Jetzt aber hatte er der Ausübung seines Berufs entsagt und widmete all seine Zeit und Energie nur einer Liebhaberei — der Sammlung von Raritäten. Er verschmähte feinerlei Seltenheit. Alte Gemälde, alte japanische oder chinesische Vasen, alte Münzen, Gemmen und Möbel und was sonst nicht, fanden Gnade vor seinem antiquarischen Geschmack. Er hatte in der Tat den größten Teil von ganz Europa auf der Suche nach solchen Schätzen durchwandert; mit vorrückendem Alter mußte er jedoch seine Bemühungen vorwiegend auf sein Geburtsland beschränkt. Nie besuchte er die großen Kunstmärkte oder die Sammelplätze berühmter Kunstgegenstände; denn zum Ankauf anerkannter Altertümer zu Liebhaberpriisen reichte seine Börse doch nicht aus. Immer aber durchstöberte er allerlei kleine Läden, die Häuser der Arbeiter, und besonders der Bauern, wo ihm vielleicht das Glück lächelte, einen guten Artikel fast um nichts erwerben zu können. Zu diesem Zweck reiste er beständig umher und durchforschte die ländlichen Dörfer, bis er fast alle Städtchen und Dörfer in Süddeutschland so gut wie seine eigene Tasche kannte. Daran war nicht zu zweifeln, daß er ein fast nie irrendes Urteil in seinem Fach besaß. Doch war die Zahl der wertvollen Raritäten, die er bis jetzt infolge seines einzigartigen Scharfsinns aufgelesen hatte, verhältnismäßig beschränkt. Denn viele andere Sammler hatten die Bauernhäuser bereits abgelaufen, und selbst die Dorfbewohner waren auf den Besitz von Altertümern so aufmer-

sam geworden, daß es nicht leicht war, einen wertvollen Artikel ausfindig zu machen, und noch viel weniger leicht, ihn auch billig zu erwerben.

Indessen, war seine Kollektion auch klein, so war sie doch gut und echt. Und er bewachte sie mit eifersüchtiger Sorgfalt. Sobald er eine seiner Forschungsreisen unternahm, versäumte er es nie, seine wertvollsten Dinge — wenigstens solche, die gestohlen werden könnten — der sicherer Obhut einer Bank anzuvertrauen. Während seiner Abwesenheit hätte man also in seiner Wohnung weder alte Münzen, noch Gemmen, noch Vasen gefunden. Außer diesen Seltenheiten besaß er noch eines, das er immer auch der Bank anvertraute — ein kleines, sehr rissiges und beschmiertes Oelporträt, das er augenscheinlich als die wertvollste all seiner Besitzungen ansah. Der Besitz dieses Gemäldes war für den alten Billinger die Quelle unbegrenzten Stolzes und schmeichelhaftester Selbstzufriedenheit. Er hatte es in einem kleinen Laden voll alten Plunder in Antwerpen für einige Gulden erstanden. Damals, als er es kaufte, war es eine grelle, entsetzliche Kleckerei, eine Madonna vorstellend. Aber Johann Billingers geliebtes Auge hatte ihm gesagt, daß diese erst in zweiter Linie auf die Leinwand gemalt worden sei. Er nahm das Bild mit nach Hause; er löste sorgfältig die oberste Kleckerei ab. Darunter erhielt ein Gemälde — eine Landschaft. Aber nicht einmal dieses war das Original, obgleich es allem Anschein nach mindestens hundert Jahre älter war als die Madonna. So entfernte er auch die Landschaft. Dann kam er auf das wirkliche Bild; und er begriff, daß ihm wunderbares Glück, eine selte Chancce, widerfahren sei. Daraüber konnte kein Zweifel sein, das Gemälde, das er ausgegraben und entdeckt, war ein echter van Dyk.

Aber um wenigstens vollständig sicher zu sein — obgleich er für sich selbst durchaus beruhigt war — unterwarf er das Bild der Prüfung von mindestens einem halben Dutzend unabhängiger Sachverständigen in Brüssel, Paris und Berlin. Sie alle waren einstimmig in ihrem Urteil. Ohne irgendwelches Zögern erklärten sie das Bild für einen echten van Dyk. Der alte Billinger war über alle Maßen stolz erhoben. Und mit Recht. Denn es ist heutzutage schwer genug, einen van Dyk zum fabelhaftesten Preis zu bekommen. Einen solchen aber für nichts zu erwerben, wie er, war einfach eine Chance sondergleichen, ein geradezu phänomenales Geschäft.

Er hatte das Bild jetzt zu Hause in München, wo er es mit außerordentlicher Sorgfalt hüte und hegte. Es war der Liebling seines Herzens, sein Augapfel. Nie hat wohl ein verliebter alter Chemann seine hübsche, junge Frau mit größerer Nartheit gepflegt, als Johann Billinger seinen van Dyk. Im Spaz behaupteten die Leute von ihm, er bete geradezu zu dem Bild. Daß er es in bildlichem Sinne anbetete, stand außer aller Frage. Und wenn er sich auf eine seiner Forschungstouren begab, so deponierte er das wertvolle Bild nicht nur auf der Bank, sondern begleitete es auch immer selbst dorthin und beobachtete mit eigenen Augen, wie es der unterirdischen Stahlfammer zur sicheren Hüt anvertraut wurde.

Die Bankfirma, mit der er in Verbindung stand, waren die Herren Niederer u. Söhne, die in verschiedenen Städten Zweiggeschäfte halten, deren Geschäftsmittelpunkt aber sich in München befand. Herr Jakob Niederer, das Haupt der Firma, wohnte in München und war der erste Direktor der Bank. Er kannte den alten Billinger persönlich; denn dessen Familie war seit fast hundert Jahren ein Kunde des alten Bankhauses. Außer dieser geschäftlichen Bekanntschaft fühlte er sich auch gelegentlich durch eine Nehnlichkeit im Geschmack, durch eine Vorliebe für Altertümer zu Johann Billinger hingezogen. Denn Jakob Niederer war selbst ein Liebhaber und Sammler von Kuriösitäten, und sein Reichtum erlaubte ihm überdies noch, dieser seiner Liebhaberei die Bügel schießen zu lassen.

Nach einer dreimonatlichen Abwesenheit von München erschien der alte Billinger eines Morgens auf der Bank und münschte den Direktor zu sprechen. Er wurde in Herrn Niederers Privatbüro eingeführt. Als sie die gewöhnlichen Begegnungen und kurzen gegenseitigen Höflichkeiten ausge tauscht hatten, schloß sich Johann sofort an, den Grund seines Besuchs darzulegen.

"Um es kurz zu sagen, Herr Niederer," sagt der alte Herr, "ich brauche Geld."

"Das ist meistens der Fall bei Leuten, die zu uns kommen," war die halb späzige Antwort. "Also nehme ich an, Sie wünschen Ihren Kredit bei uns zu überschreiten — einen Vorschuß."

(Schluß folgt.)



Unser Rebhuhn.

Das Reb- oder Feldhuhn ist nicht nur für den Jagd-pächter ein angenehmes Federwild, sondern auch für den Landmann von großem Nutzen und für den Feinmiedler eine begehrte Speise. Nahezu dasselbe gilt auch von seinen nächsten Verwandten. Die Waldhühner bilden die reichhaltigste Gruppe der gesamten Ordnung der Scharvögel, und um ihre Uebersicht zu erleichtern, teilt man sie daher meist in die vier Unterabteilungen der Rauchfußhühner, der Feldhühner, der Strauhwachteln und der Baumhühner, denen man den Rang von Unterfamilien zusprechen darf.

Schlank Gestalt, verhältnismäßig kleiner Kopf und unbedierte Läufe unterscheiden die zweite, wohl umgrenzte Unterfamilie der Feldhühner, mit der wir es hier allein zu tun haben, von den Rauchfußhühnern, zu denen beispielsweise Auer- und Birkhuhn gehören. Der Schnabel der Feldhühner ist verhältnismäßig gestreckt, der Lauf oft durch einen, mitunter auch durch zwei Sporen bewehrt, die Flügel kurz und abgerundet und der Schwanz stets kurz. Um die Augen findet sich oft eine kahle Stelle; das Gefieder liegt meist glatt an, und seine Färbung ist bei den Männchen und Weibchen nicht verschieden.

Die Sippe der eigentlichen Rebhühner umfaßt ungefähr ein Viertelhundert verschiedener Arten, die zum weitaus größten Teile in Asien heimisch sind. Auf das gemäßigte und südliche Europa kommen fünf Arten, unter denen die bekannteste und verbreitetste unser gewöhnliches, graues Reb- oder Feldhuhn ist.

Die Hühnerjagd mit dem Vorstehhund gilt vielen tüchtigen Waidmännern als die Krone des gesamten Jäger-vergnügens, und ohne Frage darf sie auch wohl als der verbreitetste Sport in unserem Erdteil bezeichnet werden. Von welcher volkswirtschaftlichen Bedeutung zugleich die Ein- und Ausfuhr dieses Wildes ist, möge ein Beispiel darum. Am 1. September wird in Frankreich die Jagd eröffnet, und von diesem Tage an dürfen vom Auslande sämtliche Wildgattungen eingeführt werden. Vor einigen Jahren wurden nun zu diesem Termin an ein und demselben Tage auf den Wiener Bahnhöfen allein rund 20 000 Stück Rebhühner nach Paris ausgegeben!

Dies allbekannte Federwild, von vorwiegend grauer und brauner Färbung und 26 Zentimeter Länge bei 52 Zentimeter Breite, verbreitet sich vom südlichen Russland und Schweden durch die Ostseeprovinzen, Dänemark und England bis zum Mittelländischen Meere. Es niedelt sich im Felde an, lebt aber Striche, in denen es auch Wälzchen oder wenigstens dichte Hecken zu seinem Schutz findet. Am häufigsten ist es dort, wo Getreide- und Haferfrüchtebau getrieben wird, also in Mitteleuropa. In Asien ist es durch eine ihm sehr ähnliche Art vertreten, und auf Neuseeland hat man es mit Glück eingebürgert.

Strenghalten die Rebhühner an dem einmal gewählten Gebiete fest, auch die Jungen bleiben dort, wo sie erbrütet wurden. Bis zur Erntezeit findet man die Hühner meist in Getreidefeldern, später auf Kartoffel- und Krautäckern, im Herbst auf Stoppeln und Sturzäckern, aber bei Nacht stets auf freiem Feld. Sie leben vom Frühjahr an paarweise, nisten in einer einfachen Vertiefung auf flachem Boden, oft im Getreide oder Wiesengras. Gegen Ende April, meist aber erst zu Anfang Mai, legt die Henne 9 bis 17 oder 20 Eier, die sie mit unglaublicher Hingabe hineinlegen. 26 Tagen unter dem Schutz des Männchens ausbrütet. Den ganzen Winter über bleiben die "Völker" oder "Ketten" zusammen.

Das Rebhuhn ist klug und vorsichtig, gesellig und friedliebend, trenn und aufopferungsfähig. Das Weibchen ähnelt dem Männchen, ist aber kleiner und weniger hübsch gezeichnet.

net. Es ist äußerst zärtlich gegen den Gatten und gegen die Jungen, an deren Pflege und Erziehung übrigens die Eltern gleichen Anteil nehmen. Geradezu rührend ist es, die unbegrenzte Sorgfalt der Alten um ihre lieben Kleinen zu beobachten. Aengtlich späherid, von welcher Seite Unglück drohe, oder ob es abzuwenden sei, läuft der Vater hin und her, während ein kurzer Warnungslaut der Mutter die Jungen um sie versammelt, ihnen befiehlt, sich in ein Versteck zu begeben, schnell einem jeden ein solches im Getreide, Grafe, Gebüsche, hinter Durchen, in Fahrgleisen und der gleichen anweist und, sobald sie alle geborgen glaubt, mit dem Vater alles aufbietet, um den Angriff zu vereiteln oder abzuwenden. Mutig stellen sich beide Eltern nun dem Feinde entgegen, greifen ihn, im Gefühl ihrer Schwäche, jedoch nicht an, sondern suchen seine Aufmerksamkeit von den Jungen ab und auf sich zu lenken, ihn von den Jungen abzuziehen, bis sie glauben, ihn weit genug entfernt zu haben. Dann fliegt zuerst die Mutter zu den Jungen, welche ihr angewiesenes Versteck indessen um keinen Fuß breit verlassen haben, zurück und versucht, diese eiligt ein Stück weiter fortzuschaffen. Sieht endlich der Vater alle seine Lieben in Sicherheit, so enttäuscht auch er seinen Verfolger und fliegt davon. Sobald nun rings umher alles wieder ruhig und die feindliche Störung verschwunden ist, läßt er seinen Ruf hören, welchen die Mutter sogleich beantwortet, worauf er sofort zu seiner Familie eilt. Kein Raubtier kann die Wachsamkeit der zärtlichen, sorgsamen Eltern hintergehen, weder bei Tage noch bei Nacht, wenn nicht besondere Umstände den Feind begünstigen. Aber auch die unbedingte Folgsamkeit, die liebenwürdige Unabhängigkeit der Kinder hat man oft zu bewundern Gelegenheit.

Man hat früher wohl darüber gestritten, ob das Feldhuhn dem Landmann nützlich oder schädlich sei, indessen lassen sorgsame Beobachtungen der neuesten Zeit gar keinen Zweifel darüber, daß es ganz entschieden zu den der Landwirtschaft nützlichen Tieren gezählt werden muß. Es gehört zu den Allesfressern, bevorzugt jedoch tierische Nahrung. Weitans den größten Teil des Jahres ist das Rebhuhn auf Insekten und nebenbei auf Unkrautssamen als Nahrungsmittel angewiesen. Balllose Würmer, Schnecken, Raupen und Käfer verzehren diese behenden Vögel, jedes erreichbare Unkrautssamen pickt sie auf, und dennoch wird der durch Vertilgung dieser Schädlinge erwachsende Nutzen noch viel zu wenig gewürdigt. Wenn man sich jedoch das große Nahrungsbedürfnis einer Kette von 15 bis 20 Stück vorstellt, die von früh bis spät emsig nach Futter suchen, so kommt man leicht zu der Einsicht, wie ersprießlich die Mitwirkung dieser Vögel beim Aufräumen unter den Schädlingen für den Landmann ist.

Allerdings verzehrt das Rebhuhn auch Getreideförmner, aber nur die ausgefallenen, welche keine Verwendung mehr finden; niemals dagegen greifen sie die aufrechten Aehren an. Ganz mit Unrecht werden sie für die Frevelstaten des Sperlings verantwortlich gemacht, der mit Vorliebe reife Aehren aufsucht, um ein Körnlein herauszupicken, und sie dabei knickt.

Die Jagden im Herbst dezimieren diese harmlosen Tiere, so manches wundgeschossene Huhn geht ein, und im Winter, wo schon ohnedies Frost und Schnee die Überlebenden gefährden, beginnt erst recht der Vernichtungskampf mit Schlingen und Nezzen. Es liegt aber im Interesse des Landwirtes wie des Waidmannes, die Tierchen zu schonen und ihnen die Überwinterung zu erleichtern. Beide sollten deshalb, zumal in strengen Wintern, durch Schuhhütten oder wenigstens einige Strohbündel und durch werllose Getreideabsfälle ihnen zu Hilfe kommen, damit diese gefriedeten Freunde der Landwirtschaft nicht auf den Aussierbeet gezeigt werden. Sie lohnen eine solche Sorgfalt überreichlich durch die Vertilgung der Schädlinge. Der Waidmann aber sollte von jedem "Volk" etwa 5 oder 6 Stück überhalten und die alten Hühner schonen, die mehr Eier legen und sicherer brüten, die alten Hähne dagegen sind abzuschießen, weil diese das "Volk", zumal wenn es stark ist und unbeschossen bleibt, oft mit weg führen.

Jede Hausfrau weiß, daß man die jungen Rebhühner an der gelblichen Farbe der Ständer (Füße) erkennt, die bei den alten grau sind, und daß ihr Fleisch zu dem delikatesten Wildbret gehört. Man brät die Tiere, in Speckscheiben und Weinblätter gewickelt, oder dünt sie mit Schinken und Kraut.