

# Thorner Zeitung



Begründet

anno 1760

## Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Erheint täglich. Bezugspreis vierteljährlich bei Abholung von der Geschäftsstelle in Thorn, Oder und Bodgorz 1,80 M., durch Boten bei ins Haus gebracht 2,25 M., bei allen Postämtern 2 M., durch Briefträger 2,42 M.

Schriftleitung und Geschäftsstelle: Seglerstraße 11. Telegr.-Adr.: Thorner Zeitung. — Fernsprecher Nr. 46. Verantwortlicher Schriftleiter: Dr. Schumann in Thorn. Druck und Verlag der „Thorner Ostdeutschen Zeitung“ u. v. d. „Thorn“.

Anzeigenpreis: Die jeckgehaltene Petitzeile oder deren Raum 15 Pf. Reklamen die Petitzeile 30 Pf. Anzeigenannahme für die abends erscheinende Nummer bis spätestens 1 Uhr nachmittags in der Geschäftsstelle.

Nr. 24.

Dienstag, 29. Januar

1907.

### Tageschau.

\* Die vorliegenden Gesamtziffern des Wahlergebnisses verstärken den Eindruck eines vollen Sieges der Regierung und der Niederlage der Sozialdemokratie.

\* Ein Kaiserlicher Erlaß über Majestätsbeleidigungen wird veröffentlicht.

Kolonialdirektor Dernburg erklärte, die Stellung des Zentrums zu den Kolonialforderungen habe nach dem Ausfall der Reichstagswahlen für die Regierung ihre Bedeutung verloren.

Nach vorläufiger Feststellung stehen die Bundesregierungen der Thron-Kandidatur des Prinzen Ernst August von Cumberland nicht sympathisch gegenüber.

Der Dampfer „Adolf Wörmann“ ist von Deutschland nach Südwestafrika mit 250 Offizieren, Unteroffizieren und Mannschaften in Cuxhaven eingetroffen.

\* Kaiser Franz Josef empfing den ungarischen Ministerpräsidenten Dr. Bekerele wegen der Poloniz-Affäre in einkündiger Audienz.

Ueber die mit \* bezeichneten Nachrichten findet sich Näheres im Text.

### Die Reichstagswahlen.

Ueber den Wahlkampf schreibt die „Nordd. Allg. Ztg.“ an der Spitze des Blattes unter der Ueberschrift „Das Volksgericht“:

„Die erste Entscheidung ist gefallen, das Volksgericht, von dem der „Vorwärts“ sprach, hat gegen die Sozialdemokratie entschieden. Die Deutschen haben bewiesen, daß sie sich ihre nationale Ehre, die Entwicklung ihrer nationalen Macht, die Zukunft des Reichs nicht verkümmern lassen. Der Bann, als ob das Vorwärtsschreiten der Sozialdemokratie unaufhaltbar sei, ist endlich gebrochen!“

Industriezentren, die als sichere Stütze der Sozialdemokratie galten, sind im ersten Ansturm von den nationalen Parteien genommen, alte preussische Städte, wie Breslau und Königsberg, ehrwürdig durch die große Tradition der preussischen Monarchie, sind der nationalen Sache zurückgeblieben worden.

Der Erfolg der Hauptwahl ruft zur verdoppelten Arbeit bei den Stichwahlen. Es gilt, nach innen und außen zu beweisen, daß das deutsche Volk, wenn nationale Fragen auf dem Spiele stehen, alles niederreißt, was der Nation im Wege steht, daß es nicht die geringste Schwächung seiner nationalen Kraft duldet, auch wenn es sich um eine afrikanische Kolonie und ein paar tausend Mann mehr oder weniger handelt.

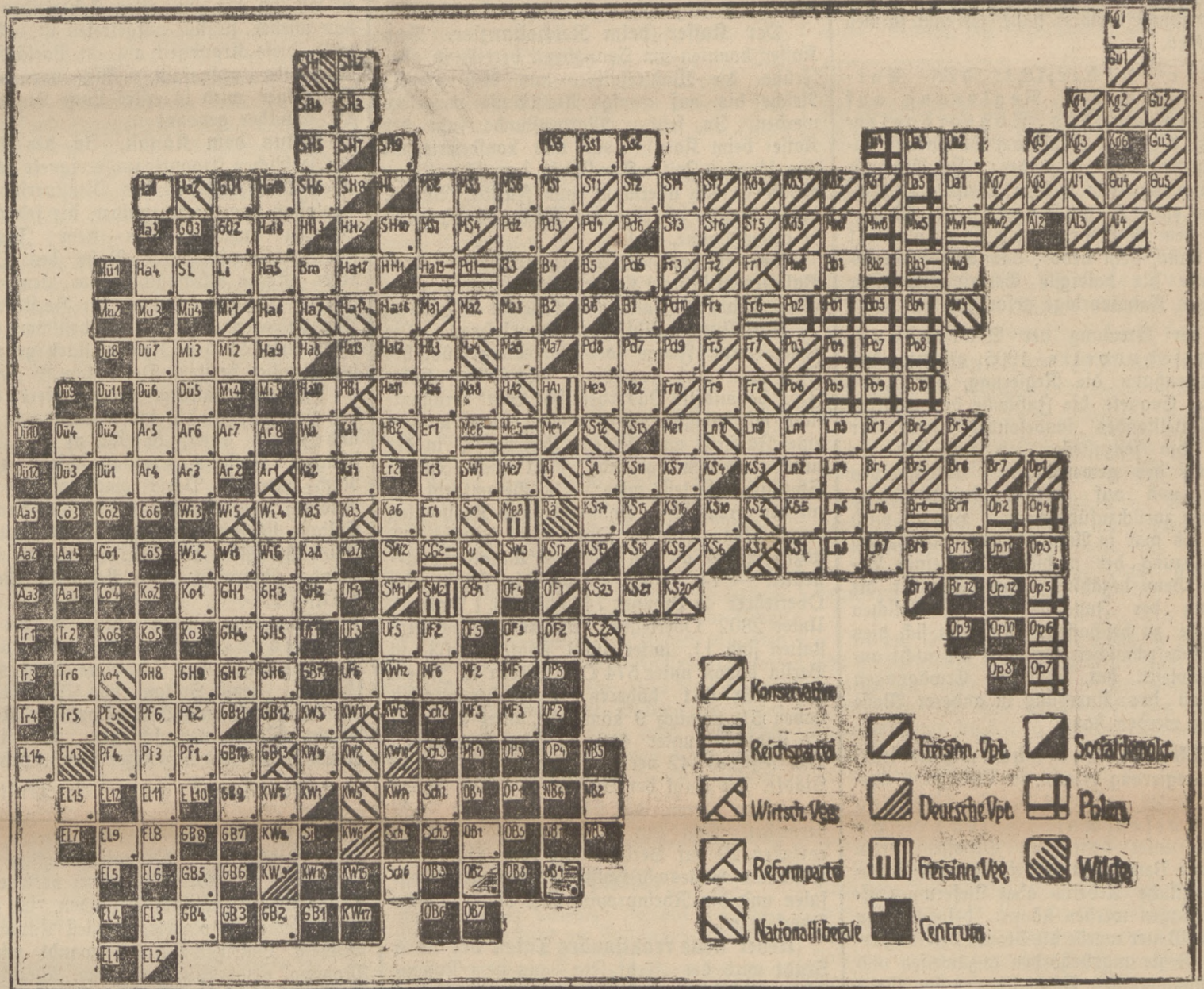
Die Stichwahlen müssen vollenden, was die Hauptwahlen begonnen haben. Das leuchtende Beispiel, das Breslau, Königsberg, Leipzig, Göttingen, Halle gegeben, werden andere Wahlkreise in den Stichwahlen nachzuahmen wissen. Was in Breslau möglich war, wird in Stettin, Frankfurt a. M., München, Karlsruhe usw. nicht unmöglich sein.

Wenn der letzte national denkende Mann in der Stichwahl an die Urne kommt, dann erst wird das Ziel der Wahl erreicht, die Forderung des Tages, von der Fürst Bülow sprach, erfüllt: ein Reichstag, dessen Mehrheit in allen großen Fragen der Nation ihre Pflicht tut!“

Die von der „Thorner Zeitung“ bekannt gegebenen Rundgebungen vor dem Reichskanzlerpalais setzten sich in früher Morgenstunde bis zum königlichen Schloß fort. Die Menge zog unter patriotischen Gesängen die Linden entlang, hielt sich längere Zeit zuerst vor dem Kronprinzen-Palais, wo der Kronprinz und die Kronprinzessin am Fenster erschienen, und vor dem königlichen Schloß auf, überall patriotische Lieder anstimmend. Erst nach längerer Zeit zerstreute sich die Menge auf Einwirken der Polizei.

Der tadelnswerte Uebereifer, den die Polizei bei dieser Gelegenheit wieder einmal an den Tag gelegt hat, indem sie die doch sicherlich harmlosen Demonstranten, wie es heißt, mit der Waffe attackierte, hat den Reichskanzler gewaltig verschupst. In der „Nordd. Allg. Ztg.“ lesen wir im Anschluß an die Schilderung der Rundgebung:

In der verflochtenen Nacht soll sich der bedauerliche Zwischenfall ereignet haben, daß eine große Anzahl von Wählern, die vor dem



Wir haben bei unserer Wahlkarte noch die letzten uns zugänglich gemordenen Mitteilungen verwendet und glauben somit schon heute unseren Lesern auch bildlich ein einigermaßen übersichtliches Bild über den Ausfall der Wahl geben zu können. Es wird das Auge einiger-

maßen freudig berühren, wenn es sieht, daß die sozialdemokratischen Dreiecke in dem Kartenbilde auf eine verschwindend geringe Zahl beschränkt sind. Der Ausfall der Stichwahlen dürfte allzuviel an dem jetzigen Stande bei den Sozialdemokraten nicht mehr ändern.

Palais Sr. Kaiserlichen und Königl. Hoheit des Kronprinzen ihrer patriotischen Freude über den Sieg des nationalen Gedankens bei den Hauptwahlen Ausdruck geben wollten, von der Polizei, angeblich mit blanker Waffe und unter Bornahme von Verhaftungen, in dem Augenblick auseinander gedrängt wurden, als sie ein Lied anstimmen wollten. Wie wir hören, ist der Reichskanzler Fürst v. Bülow einig mit dem Minister des Innern in der Mißbilligung des Verhaltens der Polizei, wenn die behaupteten Tatsachen sich bewahrheiten sollten. Hierüber hat der Minister des Innern sofort eine eingehende Untersuchung eingeleitet.

Wie die „Thorner Zeitung“ bereits gestern durch Extrablatt bekannt gegeben, stellt sich das Gesamtergebnis der Reichstagswahlen, wie folgt: 237 endgültig gewählt, 160 Stichwahlen. Nach den einzelnen Parteien sind gewählt: 41 Konservativ, 10 Reichspartei, 18 Polen, 89 Zentrum, 20 Nationalliberale, 6 Freis. Volkspartei, 1 Freis. Vereinigung, 29 Sozialdemokraten, 1 Mittelstand, 1 Däne, 10 Fraktionslose und Elsäffer, 3 Reformpartei, 2 Bund der Landwirte, 4 Wirtschafil. Vereinigung, 2 deutsche Volkspartei. An den Stichwahlen sind beteiligt: 29 Konservativ, 19 Reichspartei, 5 Polen, 31 Zentrum, 58 Nationalliberale, 27 fr. Volkspartei, 12 Vereinigung, 92 Sozialdemokraten, 2 Mittelstand, 3 Wildliberal, 4 Welsen, 4 Fraktionslose, 3 Reformpartei, 8 Bund der Landwirte, 12 Wirtschafil. Vereinigung, 11 deutsche Volkspartei.

Wahlergebnisse der Freisinnigen Volkspartei: Königsberg (bisher Haase, Soz.) Landtagsabg. Gylking; Breslau-West (bisher Bernstein, Soz.) Stadtschulrat Pfundtner; Naumburg-Zeig-Weißfels (bisher Thiele, Soz.) Rektor Sommer; Halle (bisher Kunert, Soz.) Schmidt; Hof (bisher Dr. Goller, Freis. Vp.) Dr. Goller; Meiningen (bisher Dr. Müller-Meiningen, Frs. Vpt.) Müller-Meiningen wieder gewählt.

Stichwahlen der Freisinnigen Volkspartei: a) in 16 bisherigen Wahlkreisen: Berlin 1 (bisher Kaempf, Frs. Vpt.) Kaempf mit Soz.; Sagan-Sproltau (bisher Dr. Müller-Sagan) Max Endemann, Frs. Vpt. mit Konf.; Löwenberg, bisher Kopsch (Fr. Vpt.) Kopsch mit Konf.; Liegnitz-Goldberg-Hannau, bisher Pohl (Fr. Vpt.) Fischbeck mit Mittelstandsparteiler; Landeshut-Jauer-Bolkenhahn (bisher Dr. Hermes, Frs. Vpt.) Dr. Hermes mit Konf.; Girsberg-Schöna (bisher Dr. Ablaß, Frs. Vpt.) Ablaß mit Soz.; Görlitz-Lauban (bisher Dr. Mugdan, Frs. Vpt.) Mugdan mit Soz.; Jerichow (bisher Nerten, Frs. Vpt.) Nerten mit Konf.; Nordhausen (bisher Dr. Wiemer (Fr. Vpt.) Wiemer mit Soz.; Mühlhausen-Langensalza (bisher Eichhoff (Fr. Vpt.) Eichhoff mit Freikonf.; Tondern-Husum (bisher Dr. Leonhart, Frs. Vpt.) Leonhart mit national-liberal; Hagen-Schwelm (bisher Erster Bürgermeister Cuno, Frs. Vpt.) Cuno mit Soz.; Erlangen-Fürth (bisher Barbeck, Frs. Vpt.) Manz mit Soz.; Bingen-Alzen (bisher Reinhardt Schmidt-Elsfeld) Schmidt-Elsfeld mit Soz.; Oldenburg-Birkenfeld (bisher Bargmann) Ahlhorn mit Soz.; Bavel-Jever (bisher Traeger) Traeger mit Soz.

b) In 11 Wahlkreisen, die bisher nicht der Volkspartei gehörten: Stalsund-Rügen-Franzburg (bisher v. Rippenhausen, konf.) Stengel mit Konf.; Banzlau-Lüben (bisher Kern, konf.) Doormann mit Konf.; Elmshorn-Planeberg (bisher von Elm, Soz.) Carstens mit Soz.; Schleswig-Eckernförde (bisher Matfsen, national-liberal) Spethmann mit Nationalliberalen; Altena-Iserlohn (bisher Haberland, Soz.) Ottomar Müller mit Soz.; Lennep-Mettmann (bisher Meiß, Soz.) Eichhoff mit Soz.; Zittau (bisher Fischer, Soz.) Buddenberg mit Soz.; Plauen (bisher Gerisch, Soz.) Günther-Plauen mit Soz.; Karlsruhe (bisher Beck, Soz.) Weill mit Soz.; Rostock (bisher Herzfeld, Soz.) Fischer mit Soz.; Bremen (bisher Schmalfeldt, Soz.) Hornemann mit Soz.

Verloren hat die Freisinnige Volkspartei: Grünberg-Frenstätt (bisher Bleil, Frs. Volksp.) Konf. mit Soz.; Vippe-Deilmold (bisher Meier-Jobst, Frs. Vpt.).

Deutsche Volkspartei: Gewählt sind definitiv in Gmünd-Göppingen: Schreinermeister Wieland. (Bisher Lindemann Soz.); Reutlingen-Tübingen: Rechtsanwalt Dr. von Payer.

In Stichwahlen kommen in Calw-Ragold: Kaufmann Schweickhardt mit dem Bauernbündler Uhlung; Freudenstadt-Oberndorf: Fabrikant Wagner mit Arbeitersekretär Andree Jtr.; Böblingen-Leonberg: Fabrikant Leo mit Rechtsanwalt Roth, Bündler; Crailsheim: Kupferschmied Augst mit Vogt Bdr.; Landkreis Straßburg: Rechtsanwalt Blumenthal mit Pfarrer Witt Elf. Jtr.; Balingen-Rottweil: Rechtsanwalt Haugmann mit Schellhorn Jtr.; Frankfurt a. M.: Landtagsabg. Dejer mit Dr. Quant Soz.; Ansbach-Schwabach: Professor Quide mit Landwirt Hufnagel Konf.; Colmar: Rechtsanwalt Blumenthal mit Preuß Elf. Jtr.

Freisinnige Vereinigung: Definitiv gewählt wurde in Dessau-Zerbst: Eisenbahndirektor a. d. Schrader. In Stichwahl gelangt die Freisinnige Vereinigung in Danzig: (Bisher Mommsen.); Heilbronn: (Bisher Wolff Wirtsch. Vgg.) Straßburg: (Bisher Riff Frs. Vgg.) Marburg: (Bisher v. Gerlach.) Herzogtum Lauenburg (Bisher Lesche Soz.); Stettin: Stichwahl zwischen Buchdruckereibes. Herbert (Soz.) und Stadtrat Dr. Dohrn (Fr. Vgg.); Schweidnitz-Wittenberg: Stichwahl zwischen Eckhardt Konf. und Dove Frs. Vgg. (Bisher Dove Frs. Vgg.); Parchim-Ludwigslust: Stichwahl zwischen Dr. Pachnicke Frs. Vgg. und Grosse Soz. (Bisher Dr. Pachnicke Frs. Vgg.); Blogau: Stichwahl zwischen Rittergutsbes. Quehl (konf.) und Fabrikbes. Hoffmeister (Fr. Vgg.) (Bisher Hoffmeister); Wiedom-Mollin: Stichwahl zwischen Boehlendorf (konf.) und Delbrück (Fr. Vgg.)











Tägliche Unterhaltungs-Bellage zur Thorner Zeitung

# Gespenster

Dreisfadroman von H. Cormans.

(18. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

Guido zögerte, ob er sich ihnen nähern solle, denn sein Stolz empörte sich gegen eine Demütigung vor Alexandra. Aber die lodrende Eifersucht behielt auch diesmal den Sieg. Ohne sich um die erstaunten Gesichter der Offiziere zu kümmern, trat er an den Tisch. „Darf ich Sie bitten, mir den nächsten Tanz zu gewähren, mein Fräulein?“

In den Mienen der Sängerin zeigte sich nicht die geringste Ueberraschung. „Graf Erlaa hat meine Zusage!“ erwiderte sie so gelassen, als ob ihr ein Wildfremder gegenüberstände. „Ich kann in diesem Fall nicht mehr frei über mich verfügen.“

Guidos Lippen zuckten. „So richte ich mein Ersuchen an Sie, Erlaucht! Ich werde Ihnen Ihre Tänzerin nicht lange entführen.“

Der Graf verneigte sich stumm, und Alexandra erhob sich, um Guidos dargebotenen Arm anzunehmen. Als sie sich um wenige Schritte entfernt hatten, vermochte der Assessor den in seinem Innern lodrenden Groll nicht länger zurückzuhalten. „Dein Benehmen ist unerklärlich, Alexandra,“ sagte er. „Ich werde nicht dulden, daß dieser Graf dir noch länger den Hof macht.“

„Du hast ihm seinen Ritterdienst bisher nicht streitig gemacht, mein Lieber! Und ich muß gestehen, daß ich ihn um vieles unterhaltender finde, als du es an diesem Abend bist.“

„Du bist also nicht geneigt, auf seine Gesellschaft zu verzichten?“

„Eine feltame Frage! Ich wüßte nicht, wie ich es anfangen sollte, ihn zurückzuweisen, ohne mich durch eine offenbare Ungezogenheit unmöglich zu machen.“

„Und wenn ich es nun von dir erbitte, Alexandra — als einen Beweis deiner Liebe?“

„Deine Feierlichkeit wird nachgerade langweilig, mein Freund! — Du wünschtest mit mir zu tanzen — komm! Nachher werde ich dir meine Antwort geben.“

Sie tauchten ein in den freisenden Wirbel, und wie er das schöne, Leben sprühende Weib in seinen Armen hielt, wie er ihren wogenden Busen an seiner Brust fühlte, von dem warmen Atem ihrer verlangend geöffneten Lippen gestreift wurde, da schwand all sein Groll und Zorn gegen sie dahin — und heißer, inbrünstiger als zuvor loderten die Flammen seiner Leidenschaft empor. Sie tanzten so lange, bis die Musik verstummte; dann schaute sie ihm mit ihren glühenden, bezaubernden Augen fest ins Gesicht. „Ich will auf den Grafen Erlaa verzichten, wenn du dich für den Rest des Abends mir allein widmen willst, Guido! — Ich denke, das ist eine Bedingung, die du ohne weiteres annehmen kannst.“

„Gewiß — mit einer einzigen kleinen Einschränkung. Mein Onkel hat den unglücklichen Einfall gehabt, mit seinen Damen den Ball ebenfalls zu besuchen.“

Ihr Blick war unverwandt forschend auf ihn gerichtet. „Ich vermutete es, als ich dich vorhin inmitten jener spießbürtiglich ausschenden Gesellschaft bemerkte. Das kleine

Mädchen in dem weißen Kleide war also Fräulein von Hanstein?“

„Ja!“

„Sie entspricht übrigens nicht ganz dem Bilde, welches du mir früher von ihr entworfen hast. Die Gänßchen aus der Provinz pflegen sonst nicht so sicher und selbstbewußt dreinzuschauen.“

„Nun, es ist ja möglich, daß ich mich getäuscht habe! Aber was kümmert sie uns! Du wirst begreifen, Alexandra, daß ich mich ihnen nicht ganz entziehen darf.“

„Nun wohl, so gibt es ein einfaches Auskunftsmittel: Du wirst mich ihnen vorstellen!“

„Das ist nicht dein Ernst! Davan ist nicht zu denken.“

„Und warum nicht? Birst du nicht früher oder später ohnedies dazu gezwungen sein?“

„Aber hier — unter diesen Umständen — an einem solchen Orte! Nein — nein, es ist ganz und gar unmöglich. Ich würde nur eine sehr peinliche Szene, wenn nicht gar eine Demütigung für dich heraufbeschwören.“

Alexandras dunkle Brauen zogen sich zusammen. „Eine Demütigung? — Wer könnte es wagen, mich zu beleidigen, so lange ich unter deinem Schutze stehe! Aber es liegt mir gar nichts daran, dich in Verlegenheit zu bringen! Ich wünsche ja nur, dich für mich allein zu haben — nichts weiter! Du hast zu wählen zwischen ihnen und mir. Kannst du da wirklich im Zweifel sein?“

Und seine Unentschlossenheit war in der Tat nur von kurzer Dauer. Er durfte sie dem Grafen Erlaa nicht noch einmal überlassen — das war der einzige Gedanke, welcher entscheidend blieb für sein Handeln. Er kehrte nicht in den Speisesaal zurück, und als die Musik wieder zu spielen begann, legte er seinen Arm abermals um Alexandras schlanken Leib, sie ungestüm hinein zu reißen in den wilden, berauschtenden Wirbel. Während sie tanzten, schien es ihm zuweilen, als sähe er das dunkelgerötete Antlitz seines Oheims vor sich in dem bunten, beweglichen Menschen Schwarm auftauchen und verschwinden; aber er glaubte so lange an eine Täuschung, bis er seine Tänzerin aus dem Kreise führte und sich nun plötzlich dem Generalmajor unmittelbar gegenüber sah. Wie zuvor hatte Guido einen so zornigen Ausdruck auf diesem jovialen Gesicht wahrgenommen. Für einen Moment befiirchtete er, daß der alte Soldat hier mitten im Gewühl eine Szene herbeiführen werde, und er atmete schon erleichtert auf, als er sah, daß wenigstens diese Besorgnis eine grundlose gewesen war.

Ohne die Sängerin eines Blickes zu würdigen, heftete Oppenfeld seine scharfen Augen durchdringend auf den Neffen. „Ich erwarte dich morgen vormittag um elf Uhr in meinem Hause!“ sagte er mit gedämpfter Stimme, aber im Ton einer kurzen und strengen Befehls. „Die Folgen deines Unbleibens träfen dich allein!“ Er wartete keine Erwiderung ab, sondern kehrte hastig um und verließ den Saal.

Alexandra hatte während des kurzen Zwischenfalls die Bähne wie in verbissenem Ingrimm aufeinander gepreßt.

„Was bedeutet das?“ fragte sie. „War das Ernst oder Scherz?“

Guido lächelte, wenn auch mit blaffen Lippen. „Er wird mir eine Standrede wegen meiner Unhöflichkeit halten wollen. Seine Manieren sind eben noch etwas soldatisch derb.“

„Und du gibst ihm ein Recht, dich zu Hofmeistern wie einen Knaben? Ist deine Abhängigkeit von diesem pensionierten Oberst so groß?“

„Ich bin ihm Dank schuldig, Alexandra, und ich höre nicht gerne wegwerfend von ihm sprechen.“

„So bedauere ich herzlich, dir diese Krüge zugezogen zu haben, mein Freund! Aber vielleicht ist es noch Zeit, ihn zu verzeihen. Geh, eile ihm nach — ich halte dich nicht mehr zurück, denn ich fange an, Mitleid mit dir zu fühlen.“

Sie wollte ihre Hand von seinem Arm herabgleiten lassen, aber er presste sie nur um so fester an sich. „Genug des Spottes!“ sagte er heftig. „Ich bin ihm so wenig Gehorsam schuldig, als irgend einem Menschen auf der Welt. Laß uns hier nicht weiter von ihm reden! Sagtest du nicht selbst, daß wir hierher gekommen seien, uns zu amüsieren? Laß uns denn die Freude des Genusses bis zur Reize auskosten! — Komm! — Du hast Recht: es ist ein Wahnsinn, sich vor Gespenstern zu fürchten!“

Und sie warfen sich von neuem in den schäumenden Strudel der Ballnacht. Umwozt von der heißen, berauschen- den Luft des Vergnügens, umbraust von Musik und Gläser- klang und hellem, verführerischen Frauenlachen, blieben sie noch stundenlang Seite an Seite. Der Morgen dämmerte bereits in fahlem Grau, als sie die Heimfahrt antraten. Guido sah erschöpft und angegriffen aus. Von Zeit zu Zeit lief es wie ein Frösteln über seinen Körper. Auch Alexandra schien angespannt; aber diese milde Hingebung, welche auf ihrem schönen Gesicht lag, verlieh demselben nur neuen Reiz. Sie hatte ihr Köpfchen an Guidos Schulter sinken lassen, und während sie in den kalten, nebelnden Frühlingmorgen hineinfuhr, fühlte er mit leisem Erschauern die tiefen Atem- züge ihrer Brust und das warm pulsierende Leben dieses köstlichen Frauenleibes, der ihn mit seiner verzehrenden Schönheit in unaufstößliche Sklavetten geschlagen.

## 9. Kapitel.

Im Tiergarten war es um diese frühe Morgenstunde noch völlig einsam und menschenleer. Als der Wagen vor Alexandras Hause hielt, war weit und breit kein lebendes Wesen zu erblicken. In dem Augenblick aber, da Guido der Sängerin beim Aussteigen behilflich war, tauchte hart an ihrer Seite die Gestalt eines Mannes auf, der sich bis dahin in unmittelbarer Nähe versteckt gehalten haben mußte. Alexandra war es, die ihn zuerst erblickte. Sie stieß einen Schrei des Entsetzens aus und umklammerte mit beiden Händen den Arm des Assessors. Hastig wandte sich Guido nach dem Jüdringlichen um; aber schon hatte dieser mit der geballten Faust einen Schlag gegen die Sängerin geführt, indem er zugleich zwischen den zusammengepreßten Zähnen einige unverständliche Worte in polnischer Sprache hervorstieß. Mit einem leisen Schmerzensruf taumelte Alexandra zurück und suchte eine Stütze an dem geöffneten Wagenschlag. Der brutale Angriff war mit so blitzartiger Schnelligkeit ausgeführt worden, daß Guido nicht imstande gewesen, ihn zu verhindern; noch in dem nämlichen Augenblick aber hatte er den Unverschämten mit eisernem Griff an der Kehle gepackt. Der Mann schien mit dem, was er ausgerichtet hatte, voll- kommen zufrieden zu sein, denn er machte weder Miene, zu entfliehen, noch versuchte er, sich gegen den Assessor zur Wehr zu setzen. Und doch wäre der Ausgang eines Kampfes zwischen beiden um so zweifelhafter gewesen, als auf den Beistand des Kutshers, welcher Mülhe hatte, die unruhig gewordenen Pferde zu zügeln, nicht sogleich zu rechnen war. Der Unbekannte mußte seinem Aussehen nach Guido an Körperkraft mindestens ebenbürtig sein, und seine ziemlich reduzierte Kleidung sowohl wie der wilde Ausdruck seines von verwahrlostem Wuchthaar umrahmten, blaffen Gesichts, und das unheimliche Glimmen in seinen schwarzen Augen ließen darauf schließen, daß er auch vor einer neuen Gewalttat nicht zurückzureden würde, wenn es ihm ernstlich darum zu tun sei, sich zu befreien. Aber er rührte sich nicht, und seine Züge verzerrten sich sogar zu einem höhnischen Grinsen.

Mit lauter Stimme rief Guido nach einem Schutzmann; doch noch ehe er imstande gewesen war, diesen Ruf zu wieder-

holen, zwang ihn ein Blick auf Alexandra, vor allem anderen der Mißhandelten und Erschreckten seine ganze Aufmerksamkeit zuzuwenden. Sie war offenbar unfähig, noch länger gegen die Ohnmacht anzukämpfen, welche sich auf ihre Sinne legte. Ein schmerzlicher Laut wie ein leises Stöhnen rang sich von ihren Lippen; dann glitt sie hilflos neben dem Wagen zu Boden. Bei der Unruhe der Pferde schwebte sie in äußerster Gefahr, von den Rädern gestreift zu werden, und die Sorge um sie mußte im Moment jeden Wunsch nach der gebührenden Bestrafung des Uebeltäters zurückdrängen. Der Assessor gab den Mann frei und beugte sich über die mit geschlossenen Augen Dallegende, um sie aufzuheben und in seinen Armen zu der Thür des Hauses zu tragen. Drinnen mußte man unterdessen durch sein Rufen auf- merksam geworden sein; denn schon rasselte ein Schlüssel, und in der nächsten Minute erschien die kräftige Gestalt des in seinen Schloßrod gehüllten Portiers in der Türöffnung. Aber wie schnell er auch aus seiner unterirdischen Be- hauung hervorgestürzt war, so kam er dennoch um wenige entscheidende Augenblicke zu spät. Der Unbekannte hatte mit einigen raschen Sprüngen den Fahrweg überschritten und war zwischen den Bäumen des Tiergartens verschwunden. Bei der Weite des Terrains, welches ihm hier für seine Flucht offen stand, und bei der Undurchsichtigkeit des Frühnebels, welcher gleich einem schweren, schmutziggrauen Schleier über dem ganzen Waldgebiet lag, mußte der Versuch, ihn zu ver- folgen, von vornherein als ein aussichtsloses Beginnen er- scheinen. Darum hielt Guido selbst den Portier, welcher sich dazu anschiden wollte, durch einen Ruf zurück. „Es ist besser, wenn Sie mir behilflich sind, Fräulein Prochaska in ihre Wohnung zu tragen, oder wenn Sie voraufseilen, um die Jofe zu benachrichtigen!“ sagte er. „Vielleicht wird es überdies notwendig sein, sogleich einen Arzt herbei- zuschaffen.“

Alexandra selbst war es, welche dieser letzten Absicht widersprach; denn kaum war der Mann dienstfertig die Stiege hinaufgeeilt, als sie mit einem tiefen Atemzuge langsam die Augen aufschlug. „Was ist das?“ fragte sie leise, indem sie mit einem Ausdruck natürlicher oder erkünsteltes Erstaunens um sich schaute. „Wo bin ich, Guido? — Und was ist mit mir geschehen?“

„Du bist sicher unter meinem Schutz, Alexandra!“ be- ruhigte der Assessor. „Und ich hoffe, es ist dir nichts Ernst- liches widerfahren? — Hat dich der Schlag jenes Glenden getroffen?“ Er fühlte, wie sie in seinem Arm erzitterte. Doch unmittelbar darauf richtete sie sich empor und lehnte den Beistand, den er ihr fürsorglich darbieten wollte, freund- lich dankend ab. „Nein, nein! Es war nur der Schreck und die Bestürzung,“ sagte sie beinahe hastig. „Er hat mich nicht berührt, und mir ist wieder ganz wohl? Aber du wirst mich trotzdem hinauf begleiten? — Ich bitte dich darum, Guido!“

„Es bedarf keiner Bitte! — Ich werde dich selbstver- ständlich nicht früher verlassen, als bis ich völlig beruhigt sein kann.“

Sie dankte ihm mit ihrem liebenswürdigsten Lächeln. Dann stützte sie sich auf den Arm ihrer rasch herbeigeeilten Dienerin und stieg zu ihrer Wohnung empor, während der Assessor langsam folgte.

Alexandra hatte sich von dem Mädchen zunächst in ihr Schlafzimmer führen lassen, und Guido wartete in dem kleinen Salon auf ihr Wiedererscheinen. Die Ernüchterung, welche schon während der Fahrt durch den kühlen, unfreund- lichen Morgen begonnen hatte, war durch den schrillen, häß- lichen Mißklang, mit welchem diese aufregende Ballnacht ab- geschlossen, eine vollständige geworden. Wie oft hatte er mit immer erneutem Entzücken seinen Blick über alle Einzelheiten dieses zugleich reich und traulich ausgestatteten Raumes dahin- gleiten lassen! Wie begierig hatte er immer die mild durch- wärmte, von einem zarten Wohlgeruch erfüllte Luft geatmet! Und wie verändert erschien ihm dagegen heute alles, was ihn sonst wie mit einer berauschen- den Borempfindung der höchsten Glückseligkeit erfüllt hatte. Die trübe, sonnenlose Dämmerung gab dem Gemache eine fahle, ungewisse Beleuchtung, in der er es nie zuvor gesehen, und durch hundert Fugen schien die unbehagliche Kühle des feuchten Frühlingmorgens zu dringen. Und draußen vor den Fenstern ein ödes, unendliches Meer von trostlosem Grau! Niemals war ihm ein Tag so un- freundlich und reizlos angebrochen wie dieser!

Er zerbrach sich nicht den Kopf über die Persönlichkeit des verwildert aussehenden Menschen unten auf der Straße



oder über die Beweggründe, welche er für einen ebenso feigen als törichtem Angriff gegen eine Frau gehabt haben konnte. Er hatte überhaupt keinen einzigen klaren und bestimmten Gedanken. Aber er fühlte in Kopf und Herzen eine Stumpfheit und Leere, die ihm alles unsäglich widerwärtig und häßlich erscheinen ließ. Aus dem Chaos von unerfreulichen und beschämenden Bildern, die an seinem Geiste vorüberzogen, tauchte das zorngerötete Antlitz seines Oheims, so wie er ihm zuletzt in dem wogenden Bewußt des Ballfestes gegenüber gestanden, mit unheimlicher Lebendigkeit vor ihm auf. Die rauhen, befehlenden Worte, welche ihn so verlegend getroffen hatten, klangen ihm im Ohre nach.

„Um elf Uhr!“ sagte er mechanisch halblaut vor sich hin, und dabei dachte er mit Ekel und Bitterkeit an die Demütigung, welche ihm diese Unterredung unfehlbar bringen würde! War er denn aber gezwungen, sie auf sich zu nehmen? War er denn irgend einem Menschen Rechenschaft schuldig für sein Tun und Lassen? — Ein heißes Verlangen nach Freiheit schien plötzlich all seine Muskeln zu dehnen. Er sprang auf und maß das kleine Zimmer mit der verzehrenden Ungeduld eines Löwen. Ah, wenn er dies lästige Joch abschütteln könnte von seinen Schultern! Wenn er sich mit einer einzigen, kühnen, befreienden Tat losmachen könnte von diesen drückenden Ketten, die ihn tiefer und tiefer hinabzerrten mit ihrem entsetzlichen Gewicht! (Fortsetzung folgt.)

## Zwei Trauringe.

Eine Geschichte aus dem Bergmannsleben von J. Keschke.  
(Nachdruck verboten.)

„Entschuldigen Sie eine indiskrete Frage, lieber Fridner. Warum trägt denn Ihre liebe Frau zwei Trauringe?“ Diese Worte richtete ich an meinen alten Freund Fridner, den Direktor eines sehr bedeutenden Kohlenbergwerks, den ich viele Jahre nicht gesehen, und dessen Einladung zum Mittagessen ich gern angenommen hatte. Häusliche Pflichten hatten eben seine lebenswürdige Gattin aus dem Zimmer gerufen, in dem wir gemütlich plaudernd zusammensaßen.

„Ich möchte diese Frage mit einer anderen beantworten,“ erwiderte Fridner, der sehr nachdenklich geworden war. „Haben Sie vielleicht schon jemand kennen gelernt, der im Alter von noch nicht vierzig Jahren schneeweißes Haar hat wie ich?“

„Ich erinnere mich wenigstens nicht, — ich glaubte aber, daß Ihr weißes Haar großen Kummer oder Ihrem aufregenden Leben zuzuschreiben ist. Was hat es mit — mit den beiden Ringen zu tun?“

„O sehr viel.“ Er sah nach der Thür, schraubte das Gas niedriger, rückte dann seinen Stuhl näher an den meinen und fuhr fort: „Die beiden Ringe? Nun, den einen hab' ich ihr an den Finger gesteckt, als ich mich mit ihr verlobte, und den andern, den hat sie eben von einem andern, und den soll sie ebensolange tragen wie den ersten.“

„Ich bitte vielmals um Verzeihung, wenn ich trübe Erinnerungen in Ihnen wachgerufen habe,“ bemerkte ich, denn seine Stimme klang so bewegt, daß er vor Mißhrung nicht weitersprechen konnte. „Ich hatte keine Ahnung, daß mit diesen Ringen eine Tragödie verknüpft zu sein scheint.“

„Eine Tragödie? Allmächtiger Himmel! Es war mehr als das,“ versetzte er. „Ich hatte mir vorgenommen, nie mehr davon zu sprechen, aber bei ihrer Frage drang die Erinnerung so mächtig auf mich ein, als hätte ich erst gestern an der Einfahrt des alten Schachtes gestanden. Und dabei sind es schon zehn Jahr her . . .“

„Von der Grube selbst, der Merkur-Grube in Westfalen, habe ich Ihnen schon früher mal erzählt. Als die Geschichte sich zutrug, war ich seit etwa einem halben Jahre stellvertretender Markscheider im Grubenrevier. Um acht Uhr an jenem Morgen stiegen drei von uns in den Korb — der Steiger Fritz Verderopp, sein Sohn Fritz und ich, — die Leute waren schon vorher eingefahren. Nie werde ich es vergessen, wie des jungen Verderopps Braut ihn, wie sie es manchmal zu tun pflegte, bis zur Einfahrt begleitete. In vierzehn Tagen wollten sie Hochzeit machen, und mit leicht verzeihlichem Stolz trug sie seinen Bergbauersring am Finger. Ich erinnere mich auch noch, daß, als die Kette rasselte und der graue Winterhimmel über unseren Köpfen immer kleiner wurde und schließlich ganz verschwand, Fritze ihr zum dritten Mal ein „Adieu“ zurief — er ahnte wohl nicht, daß dieses „Adieu“ ein Lebewohl für immer sein sollte. Auch der alte Verderopp und ich ließen es uns nicht träumen, daß Tage

vergehen würden, ehe wir uns wieder an Gottes schönem Sonnenschein würden erfreuen können.“

„Im vergangenen Jahr hatte man mit dem Abbauen eines neuen Flözes begonnen, hatte es aber wieder verlassen, weil es in der Richtung des „über Tag“ befindlichen Flözes ging. Wir drei hatten Auftrag, einen Gang von dreihundert Meter Länge hineinzubauen — eine Arbeit, die uns vier Wochen in Anspruch nahm. Der alte Verderopp arbeitete mit seiner Gade und sein Sohn schaffte die Kohle zur nächsten Galerie, von wo sie auf einem „Hunde“ nach dem Hauptschachte befördert wurde.“

„So gegen vier Uhr an diesem Nachmittage glaubten wir, unserer Berechnung nach, die dreihundert Meter vollendet zu haben. „Ich denke, wir haben's geschafft, Herr Fridner“, meinte der alte Verderopp. „Fritz, zähl doch noch mal, wir müssen vorsichtig sein, denn sonst bricht das Wasser durch und unser schönes Flöz ersäuft.“

„Fritz Verderopp ging zurück. Wir hörten, wie er im Gehen die Schritte abzählte und seine Stimme durch die langen Galerien widerhallte. „Zweihundertachtundsiebzig —“ O, da fehlt ja noch 'ne Viertelmeile! Zweihundertneundsiebzig . . . zweihundertvierundsiebzig. So gegen zwanzig Meter fehlen noch.“

„Raum war er mit seinem Zählen fertig, als — was da folgte, ist unmöglich zu beschreiben. Ein plötzlicher Schreck lähmte unsere Zungen und schien unsere Herzen zum Stillstand zu bringen. Von fernher ließ sich ein dumpfes Donnern und Krachen vernehmen und der Boden schwankte unter unsern Füßen. Und immer näher kam dieses Getrache und Gepfaffel und Geknistere und Gepoltere, und immer lauter und heftiger wurde es und fast schien es so, als sollte die ganze Erde in Stücke gehen.“

„Ehe wir aber noch Hand und Fuß zu unserer Rettung rühren konnten, ehe uns selbst noch zu Bewußtsein gekommen war, daß, während wir uns gegen eine andere Gefahr zu schützen suchten, wir von „schlagenden Wettern“ heimgesucht waren, fielen von der Decke hunderte und tauende Zentner von Kohle herunter, die den einzigen Weg, der nach dem Schacht führte, verammelten. Gerade dort, wo der junge Verderopp stand, ereignete sich die Katastrophe und wir hörten ihn noch laut aufschreien. Fünf Sekunden lang etwa schien die Erde so in ihren Grundfesten zu bebun und ein allgemeines Chaos drohte hereinzubrechen, dann wurde es still wie in einem Grabe.“

Wie in einem Grabe? Wir hatten freilich unsere Lampen. Der alte Verderopp und ich sehen einander an, und es wurde uns klar, daß wir von der ganzen übrigen Welt abgeschnitten waren.“

Was dann geschah, weiß ich kaum noch. Wie betäubt war ich von diesem furchtbaren Schreck und bange Todesfurcht erfüllte mich. Er und ich standen da und sahen stumm einander an. Nur dessen entsinne ich mich, daß sein Gesicht so weiß wie Marmor war, und daß ihm Schaum vor dem Munde stand.“

Er war aber der erste, der zu sich kam. Mit einem markerschütternden Schrei „Fritze!“ taumelte er gegen den schwarzen Haufen. Die Hand seines Jungen ragte daraus hervor und krampfhaft suchte sie etwas zu fassen. Ich war auf die Knie gesunken und in einer Art dumpfer Bethargie sah ich zu, wie der alte Verderopp furchtbare Schreie ausstößend, in wahrer Wut im Kohlenberge wühlte. Der Aermste! Fritz war in der ganzen weiten Welt das einzige, was er liebte. In weniger als fünf Minuten hatte er ihn aus seinem schwarzen Grabe hervorgeholt und jetzt sah er da und wiegte ihn in seinen Armen. Ob er tot war? Nein, denn noch konnte er, als sein Vater zärtlich auf ihn einsprach, seine sonst so schönen und jetzt vom Kohlenstaub geschwärzten Augen aufschlagen. Aber doch sahen wir sofort, daß nie mehr von seinem fröhlichen Lachen die Galerien widerhallen würden.“

Stundenlang mochte wohl keiner von uns beiden an dem Ernst unserer Lage vergegenwärtigt haben. Stumm saßen wir da und warteten auf das, was da kommen würde. Ein paar mal sahen wir auch, wie Fritzes geschwärzte Lippen sich schwach bewegten, und dann flüsterte ihm sein Vater mit gebrochener Stimme zu: „Na, mein lieber, guter Junge, wir werden sie nicht verlassen!“ Das durfte wohl so gegen acht Uhr gewesen sein, wir wußten indessen nicht mehr, wie spät es war, denn meine Uhr war stehen geblieben.“

(Schluß folgt.)

Ein astronomisches Rätsel

Bringt der hervorragende amerikanische Astronom Professor Barnard jetzt zur Sprache. Daß es sich um einen ungewöhnlichen Fall handelt, geht schon daraus hervor, daß die betreffende Beobachtung vor mehr als 14 Jahren, nämlich am 13. August 1892, stattgefunden, daß der Forscher aber bis jetzt geögert hat, sie zu veröffentlichen. Barnard arbeitete zu jener Zeit an dem damals größten Fernrohr der Welt, dem 36zölligen Refraktor der Vic-Sternwarte, als er gegen 1 Uhr morgens bei der Betrachtung des Planeten Venus auf einen Stern von etwa siebenter Größe stieß, der mit dem Planeten gleichzeitig im Gesichtsfelde stand. Der Astronom nahm sofort eine möglichst genaue Messung des Standorts vor und stellte dann durch gründliche Forschungen fest, daß in den größten Sternkatalogen kein Stern angegeben ist, der diese Stelle zu der betreffenden Zeit hätte einnehmen können. Es entstand nun die Frage, was der Körper sein könnte. Die Astronomen sind seit langem auf der Suche nach Planeten, die etwa noch innerhalb der Bahn des Merkur um die Sonne kreisen, deren Strahlen aber gewöhnlich unsichtbar gemacht werden. Namentlich bei vollständigen Sonnenfinsternissen ist eifrig nach solchen Himmelskörpern ausgespät worden, bisher aber stets ohne Erfolg. Nach der Stellung der Venus zur Zeit eigener Beobachtung war jedoch die Möglichkeit ausgeschlossen, daß jener Himmelskörper ein intramercurieller Planet hätte sein können. Nicht ganz undenkbar wäre es freilich, daß es sich um einen neuen Planeten zwischen Venus und Merkur gehandelt hätte, obgleich es dann wunderbar erscheinen müßte, daß er nicht schon früher entdeckt wurde.

Loise Blätter

Die schönste Frau der Erde.

In den Tagen da Francesco Petrarca noch in Avignon lebte, also so um 1304 herum, lebte ebendasselbst, wenn wir den italienischen und französischen Schriftstellern Glauben schenken dürfen, die schönste Frau auf Erden, Paula de Vignier. Sie galt als Meisterstück der Schöpfung, als ein Wunderwerk der Natur. Gewiß ist, daß sie aus ihrer Vaterstadt Toulouse in das stille Tal von Vancluse floh, weil, wo sie sich in Toulouse sehen ließ, ganze Scharen von Männern und Frauen, von Jünglingen und Greisen ihr in Begeisterung, in Verzückung unter den lautesten Aklamationen nachliefen. Der Andrang war so groß, daß das Parlament Unruhen fürchtete und daher das Fräulein ersuchte, nie unverschleiert auszugehen. Dieses Ersuchen, dem Paula nachkam, verschlimmerte indessen die Sache. Die Männer waren ungehalten, daß ihnen der Anblick des schönen Weibes auf Erden entzogen werden sollte und drohten mit Gewalt. Um einzulenten, und weil das Parlament selbst nicht wußte, was beginnen, bat es das ebenso liebliche als schöne Fräulein, daß es sich doch ab und zu „unverschleiert“ am Fenster zeigen möchte. Ueber diesen Zwang beklagte sich Paula de Vignier, aber sie konnte demselben nur dadurch entgehen, daß sie nach dem stillen Vancluse übersiedelte. Paula sollte alle Männer mit ihrer Hand und ihrem Herzen glücklich machen. Sie beglückte keinen. Sie lebte in fast klösterlicher Zurückgezogenheit und erreichte ein hohes Alter.

Die Erfindung des Domino-Spieles.

Zwei Bettelmönche des Monte Casino waren kurz nach der Gründung des Ordens vom heiligen Benedictus daselbst im Jahre 515 um irgend einer kleinen Sünde willen in eine Zelle gesperrt worden, und da sie sich sehr langweilten, setzten sie sich hin und erfanden das Domino, d. h. sie verfertigten, wahrscheinlich aus Kreide, kleine weiße Steine, schnitten sie viereckig zu und bezeichneten sie mit schwarzen Punkten. Dann setzten sie dieselben so zusammen, daß Reihen nach einer bestimmten Rechnung entstanden. Da der Abt sie aber eifrig überwachte, hatten sie verabredet, sobald sie Geräusch im Korridor hörten, den ersten Vers des Vesperpsalms laut herzubeten: *Dicit dominus domino!* Weil sie das nun immer wiederholten, nannten sie ihren Zeitvertreib auch Domino.

Als später ihre Strafzeit beendet war, fingen die Bettelmönche ihre Wanderungen wieder an und lehrten auf denselben den Italienern dieses Spiel, verkauften ihnen auch solche weiße, viereckig zugeschnittene und schwarz punktierte Steinchen, kurz, bald war das neue Spiel überall unter dem Namen Domino bekannt.

Ein aufrichtiger König.

Auf einer Reise in Jütland trat Friedrich VI. von Dänemark in eine Dorfschule. Die Knaben zeigten sich munter und frisch und der König fragte: „Jungens, wer sind die großen Könige von Dänemark?“ Aus einem Atem riefen die Jungen: „Ranut der Große, Waldemar, Christian IV.“ Ein Junge, dem der Schulmeister etwas zugeflüstert hatte, hob die Hand in die Höhe. „Weißt du noch einen?“ fragte der König. — „Ja, Friedrich VI.“ — „Was hat denn der Große getan?“ Der Knabe schwieg verlegen und stotterte endlich: „Ich weiß es nicht!“ — „Tröste dich mein Junge“, sagte der König, „ich weiß es auch nicht!“

Küche und Keller

**Pudding von Apfelschnitten.** Nun die frischen Äpfel allgemach seltener werden, sinnt jede Hausmutter darauf, durch die getrockneten Äpfel die frischen möglichst zu ersetzen. Richtig zubereitetes Kompot von Dörrobst wird auch verwöhnten Gaumen munden, aber auch ein kalter Sonntagspudding von solchen Apfelschnitten ist vortrefflich, jedoch wenig bekannt. Man weicht  $\frac{1}{4}$  Kilo Apfelschnitte am Abend zuvor ein, setzt sie mit diesem Wasser auf, kocht sie eine Viertelstunde, gießt dann die Hälfte des Wassers ab (mit Zusatz von Obstsaft als Suppe verwendbar) und fügt Vanille, Weißwein, Zucker und Zitrone hinzu. Wenn die Apfelschnitte weich, aber ja nicht zerfallen sind, legt man sie zum Abtropfen auf ein Sieb, verrührt ihre Brühe mit drei Tafeln roter Gelatine und läßt beides erstarren. Alsdann schlägt man  $\frac{1}{4}$  Liter Sahne zu steifem Schaum, reibt oder stößt kleine Makronen und schichtet nun Apfelschnitte, Makronen, das zerschnittene Gelee und den Rahmschaum abwechselnd in eine Glasschale. Man stellt die Speise bis zum Gebrauch recht kühl, verziert sie noch mit eingelegten abgetropften Hagebütten und gibt sie zur Tafel.

Vexierbild. (Nachdruck verboten.)



Wo ist die Oberpriesterin?

(Auflösung folgt in nächster Nummer.)