

Thorner Zeitung



Begründet

1763

Ostdeutsche Zeitung und General-Anzeiger

Beilage zu Nr. 50 — Donnerstag, 28. Februar 1907.

Bülow und der Flottenverein.

Fürst Bülow ist in seiner Rede über die Rolle, welche der Flottenverein in der Wahlkampagne gespielt hat, mit der Eleganz des gewandten Redners hinweg gegliedert, welcher der Erörterung von Angelegenheiten, die ihm unangenehm sind, geschickt aus dem Wege zu gehen weiß. Wohl verteidigte er den General Keim, an dessen Ehrenhaftigkeit als Mensch und Offizier übrigens niemand gezweifelt hatte, aber auf das Meritum der Sache ging er wohlweislich nicht ein. Die Vorwürfe, die das Zentrum gegen den Flottenverein richtet, beschuldigen ihn lediglich der Tatsache, daß er als nichtpolitische Körperschaft sich am Wahlkampf beteiligt hat und dabei sowohl die ideale wie die finanzielle Unterstützung der Reichsregierung genoss. Gegen diese Anklagen konnten sich denn auch weder der Reichskanzler noch der Flottenverein verteidigen, denn die vom „Bayrischen Kurier“ veröffentlichten Briefe lassen sich einfach nicht widerlegen. Nun gedenkt auch die Sozialdemokratie, dem Zentrum helfend beizuspringen und eine Interpellation an den Reichskanzler über die Wahlbeeinflussung der Regierung durch den Flottenverein zu richten. Gewiß war die Reichsregierung voll und ganz in ihrem Rechte, als sie in den Wahlkampf aktiv eingriff; sie konnte dies ebenso gut wie jede politische Partei tun, aber sie durfte sich dabei nicht eines unpolitischen Vereins bedienen. Was würde Fürst Bülow wohl dazu gesagt haben, wenn eine der ihm nicht zu Gefichte stehenden Fraktionen daselbe wie die Regierung getan hätte? Er würde sicher den betreffenden unpolitischen Verein erbarmungslos aufgelöst haben. Aber der Flottenverein, dessen Verdienste um die Verbreitung des Verständnisses für die Kriegsmarine wir nicht im mindesten verkümmern wollen, scheint sich einer besonderen Günst von oben zu erfreuen und deshalb wird ihm erlaubt, was anderen nichtpolitischen Körperschaften streng verboten ist.



Schönsee. Als Lehrerin ist an Stelle von Fräulein Kaminski, die ihre Stellung am 1. April aufgibt, Fräulein Frieda Rosin an die höhere Privatschule berufen.

Kollub. Der Schulstreik ist so gut als beendet zu betrachten. — Ein Unfall ereignete sich vor einem hiesigen Gasthaus. Ein mit 4 Pferden bespanntes Fuhrwerk aus Drauschin, Kreis Strasburg, ging durch. Die zwei Vorderpferde fielen in die Drenenz und konnten nur mit großer Mühe gerettet werden.

Braudenz. Zur Deckung der Betriebskosten der Kanalisation, die am 1. April eröffnet wird, sollen die an die Kanalisation angeschlossenen Hausbesitzer 80 bzw. 88 Proz. Zuschlag zur Gebäudesteuer zahlen. Ferner wurde die Einführung einer Grundwertsteuer von 3 vom Tausend beschlossen. Im übrigen kommen in Braudenz 200 Proz. Zuschläge zur Staatseinkommensteuer und 195 Prozent der Gewerbe- und Betriebssteuer zur Erhebung.

Briesen. Die Kreisverwaltung hält die Anstellung eines besonderen Kreiswiesenbaumeisters nicht für nötig; dagegen ist dem Kreistage als dringend wünschenswert vorgeschlagen, die Obliegenheiten des Wiesenbaumeisters dem Kreisbaumeister zu übertragen und ihm einen Techniker zur Seite zu stellen.

Flatow. Verkauft hat die Witwe des verstorbenen Hotelbesitzers Gründemann das Hotel an einen Herrn aus Thüringen für den Preis von 77 500 Mark.

Marienwerder. Bei der Lehrentinnen-Prüfung am städtischen Lehrentinnen-Seminar haben sämtliche sieben Teilnehmerinnen das Examen bestanden.

Elbing. Von einem plötzlichen Tode ereilt wurde der Lokomotivführer Kofz auf der Fahrt nach Dirschau. Kofz mußte mit seiner Maschine dem um 6.41 Uhr abends aus Elbing abfahrenden Personenzug Königsberg-Danzig Vorspann leisten und trat seinen Dienst frisch und gesund an. Zwischen Marienburg

und Simonsdorf legte er plötzlich den Regulatorhebel um und sank lautlos auf der Maschine zusammen. Nachdem der Zug zum Halten gebracht war, wurde der Bewußtlose von der Maschine in den Packwagen getragen und nach Station Dirschau mitgenommen. Kofz war bereits tot, bevor seine Ueberführung nach dem dortigen Krankenhaus stattfinden konnte. Eine Herzlähmung hatte dem 38 Jahre alten Beamten ein schnelles Ende bereitet.

Danzig. 6 000 000 mündelichere 4 % Danziger Stadtanleihe von 1904, zweite Ausgabe, wird am Sonnabend, den 2. März, zur öffentlichen Zeichnung ausgesetzt. — Um die Stelle eines Betriebsleiters der Westpreussischen Gewerbehalle haben sich über 150 Herren gemeldet, darunter Diplom-Ingenieure, Ingenieure, Gewerbereferendare u. a. — Getötet wurde am 15. Dezember 1905 der Gutsbesitzer Fieguth in Krieskohl durch einen Schuß, der vom Garten durch das Fenster auf ihn abgegeben wurde. Es ist noch nicht gelungen, des Mordmörders habhaft zu werden. Die Verwandten des Ermordeten haben nun die seiner Zeit ausgelegte Belohnung für die Entdeckung des Mörders auf 1200 Mark erhöht. Die Regierung hat eine Belohnung von 500 Mk. ausgesetzt. — Der Landwirtschaftliche Verein Straschin wird sich in seiner nächsten Sitzung am 28. Februar mit der Erörterung einer Talssperre für die Kadaune bei Straschin-Prangschin beschäftigen.

Kreuzburg. Ein entsetzlicher Unglücksfall ereignete sich auf dem Bahnhof. Um sich den Heimweg zu verkürzen, benutzte der Eisenbahntelegraphist Kr. den Weg über die Gleise, und da hier ein Güterzug noch stand, versuchte er, ihn beim Bremshäuschen eines Kohlenwagens zu überklettern und auf der anderen Seite abzuspringen. Bei diesem Versuch blieb sein Mantel am Trittbrett hängen und Kr. stürzte unter den sich eben vorbeiwegenden Zug. Dabei wurde ihm der Kopf vollständig vom Rumpfe getrennt.

Königsberg. Selbstmord verübte der 22 Jahre alte Uhrmachergehilfe Willy Just. Er schoß sich mit einem Revolver in die rechte Schläfe und war sofort tot. Bei dem Selbstmörder fand man außer dem Revolver noch 40 Patronen.

Hohenfelza. Die Synagogengemeinde beschloß, zum Neubau der Synagoge ein Baudarlehen im Betrage von 170 000 Mk. aufzunehmen.

Kogasen. Verwiesen wurden vom Gymnasium vorläufig 9 polnische Schüler, deren Geschwister beim Schulstreik verharren.

Kakel. Ueberfallen wurde der Arbeiter Hermann Förster, als er aus dem Geschäft des Kaufmanns Knuth heraustrat, von dem Arbeiter Johann Musial und mit Messerschlägen derart verletzt, daß er gleich darauf seinen Geist aufgab.

Gnesen. An Genickstarre ist in zwei Orten bei Pudewitz, in Krzeslice und Samicki, je ein Kind erkrankt.

Posen. Nidergelegt haben 100 Erdarbeiter der Firma Wegener, die mit dem Abtragen der Wälle beim Fort Haake beschäftigt waren, die Arbeit. Die Arbeiter beanspruchten eine Lohnerhöhung von 2 Pf. pro Stunde, bisher erhielten sie 26 Pfg.



Thorn, 27. Februar

— **Ostelbische Wohnungen.** „In Zimmern, in denen mehrere Menschen die Nacht hindurch schlafen, dürfen Schweine, Ziegen, Federvieh usw. nicht gebudelt werden.“ Diese Bestimmung enthält die Schlafstellenordnung für den Regierungsbezirk Bromberg. Daß diese Bestimmung überhaupt notwendig war, läßt tief blicken.

— **Haus- und Grundbesitzerverband.** Der 10. ordentliche Landes-Verbandstag des Preussischen Landesverbandes der Haus- und Grundbesitzer-Vereine findet am 3. und 4. März im Bürgersaal des Rathhauses in Berlin statt.

— **Zur Verteilung von Feld- und Hausmäusen** hat die Landwirtschaftskammer für Ostpreußen die Züchtung von Löfflerschen Mäusetypusbasillen übernommen. Diese sich gut bewährenden Kulturen werden in Röhren zum Preise von 50, 45 und 40 Pfg. je nach der Größe der Bestellung abgegeben.

— **Einziehung der alten Fünfzigpfennigstücke.** Nachdem ein angemessener Betrag von Fünfzigpfennigstücken mit dem neuen Gepräge (1/2 Mark) hergestellt und dem Verkehr zugeführt worden ist, sollen die in den bisherigen Formen geprägten Stücke eingezogen werden. Im Interesse einer beschleunigten und vollständigen Einziehung der alten Fünfzigpfennigstücke ist ihre alsbaldige Ablieferung an die öffentlichen Kassen erwünscht. Die öffentlichen Kassen sind angewiesen worden, die alten Münzen nicht nur in Zahlung, sondern auch zur Umwechslung von jedermann anzunehmen und dabei etwaigen Wünschen nach Umtausch gegen andere Münzen tunlichst zu entsprechen.

— **Einkilopaket für 30 Pfennig.** Der Verband reisender Kaufleute Deutschlands, der sich die Hebung des Verkehrswezens ganz besonders angelegen sein läßt, hat an den Staatssekretär des Reichspostamtes in Berlin eine Eingabe gerichtet, worin er die Einführung eines Einkilopaketes mit dem Frankobetrag von 30 Pfennig durch alle Zonen und ohne Begleitadresse befürwortet. Er weist darauf hin, daß bei einem großen Teile aller Branchen unserer Industrien ein Mittelweg zwischen der Warenprobe und dem teuren Postpaket vermieden wird, da bei Versendung derartiger Waren über die erste Zone hinaus der zu zahlende Frankobetrag sehr oft den Handelswert der Ware selbst übersteigt. In Frage kommt der Versand von Reparatur- und sonstigen Einzelteilen für Fahrräder, Motorfahrzeuge u. c., ferner von Stempeln, Schmuckstücken, Uhren, Stahlfedern, Nadeln, Anfahrts- und Visitenkarten, Blumen und Federn, desgl. Musikwaren u. c. Einen großen Fortschritt würde das Einkilopaket für alle diejenigen Handelszweige bedeuten, welche ihre Waren ihren Käufern vorher bemustern müssen. Desgleichen führt der Verband in seiner Eingabe aus, daß auch technische Schwierigkeiten nicht entstehen können, und auch ein Ausfall der Einnahmen nicht zu befürchten ist. Sicherlich werden die industriellen Firmen dem Verbands für dieses Vorgehen dankbar sein, und wir wollen hoffen, daß die Eingabe von Erfolg begleitet ist.

— **Die Lohnbewegung im Schneidergewerbe** ist in unserer Stadt noch nicht zur Ruhe gekommen. Bemerkenswert ist, daß es sich auch anderwärts im Schneidergewerbe regt. So droht auch in Königsberg i. Pr. in den nächsten Tagen ein Konflikt auszubrechen. Der zwischen den Arbeitgebern und Arbeitnehmern im vorigen Jahre abgeschlossene Tarifvertrag wurde seitens der Arbeitnehmer zum 1. März d. Js. gekündigt und den Arbeitgebern mit Abänderungsvorschlägen begleitet wieder eingereicht. Nun haben in diesen Tagen, wie Gewerkschaftssekretär Trilse-Elbing in einer stark besuchten öffentlichen Versammlung der Schneider und Schneiderinnen vorbrachte, die im Deutschen Arbeitgeberverband (Stk München) organisierten Königsberger Arbeitgeber der Konfektionsbranche den Arbeitnehmern einen neuen Tarifentwurf zugehen lassen, der mit dem 1. März d. Js. Geltung erlangen soll. Da aber nach den Ausführungen des Redners der neue Tarif für die Arbeiter wesentlich ungünstigere Bedingungen enthält — die Herstellungspreise für einige Grundpositionen sind erheblich herabgesetzt, auch sieht der neue Tarif neben den bereits bestehenden drei Lohnklassen noch eine vierte vor, deren Lohnsätze um 10 Prozent niedriger als die der dritten sind — so lehnte die Versammlung den neuen Tarif ab und nahm eine dahingehende Resolution an, in der sie eine Kommission beauftragt, zunächst auf friedlichem Wege eine Einigung zu versuchen und unverzüglich das Gewerbegericht als Einigungsinstanz anzurufen. Sollte eine friedliche Lösung der Frage nicht erzielt werden oder die Arbeitgeber sich einer Verhandlung vor dem Gewerbegericht ablehnend gegenüber erklären, dann wollen die Arbeiter zum äußersten Mittel greifen und den Streik proklamieren.

In Bromberg streben die selbständigen

Schneider, die für Garderobengeschäfte usw. arbeiten, ein Lohnerhöhung von 25 Prozent an.

— **Stadttheater.** Ueber „Kinder“, ein vieraktiges Stück von Robert Misch, das am Sonntag abend aufgeführt wird, schreibt der „Berl. Lokalanz.“ u. a.: Das Stück hat dem Publikum wohl gefallen, es wurde herzlich in den ersten Akten gelacht und die zwei letzten Akte fesselten und übten starke Wirkung aus. Der zweite Akt schildert eine Unterrichtsstunde in der Unterprima, führt einen sehr ergötzlich verkörperten Professor vor, läßt die Herren Unterprimaner Flegelchen begehen und bringt dann zum Abschluß plötzlich die Wendung zum Tragischen. Bis zum Schluß dieses Aktes hatte Misch die holden Jugendeseelen der halb-wüchsigsten Jünglinge und der halbflügigen Bockfische im derben Possenstil behandelt — das hatte viel Heiterkeit hervorgerufen und das Publikum ersichtlich amüsiert. Vom Beginn des dritten Aktes besinnt sich Misch darauf, daß er mehr kann, als nur ein flacher Amuseur sein, mehr als ein bloß routinierter Theaterhandwerker. Und nun bringt er Szenen voll Innerlichkeit, wenn er auch die Tragödie des ehrlos gewordenen tüchtigen Schülers nicht so konsequent entwickelt, wie es im „Traumulus“ so zwingend geschehen ist. Aber die Szenen dieses dritten Aktes zeigen doch überraschend gutes Können, Zartheit und Feinfühligkeit und veröhnen mit der wirksam brutalen Mache der ersten Hälfte des Stückes. Einzelne Szenen sind von eigenem Reiz und entbehren auch nicht einer gut lyrischen Stimmung. Alles endet glücklich und in Freuden mit einer Komödie alten Stils.



Ämtliche Notierungen der Danziger Börse vom 26. Februar. (Ohne Gewähr.)

Für Getreide, Hülsenfrüchte und Delsaaten werden außer dem notierten Preise 2 Mark per Tonne sogenannte Faktorei-Provision unentgeltlich vom Käufer an den Verkäufer vergütet.
Weizen per Tonne von 1000 Kilogramm
inländisch bunt 703-728 Gr. 176-182 Mk. bez.
inländisch rot 782 Gr. 176 Mk. bez.
Gerste per Tonne von 1000 Kilogr.
inländisch große 686 Gr. 158 Mk. bez.
transito ohne Gewicht 122-124 Mk. bez.
Weizen per Tonne von 1000 Kilogr.
transito 110 Mk. bez.
Safert per Tonne von 1000 Kilogr.
inländischer 161-170,50 Mk. bez.
Aleeaart per 100 Kilogr.
rot 96 Mk. bez.
Aleea per 100 Kilogr. Weizen- 11,75-11,20 Mk. bez.
Roggen- 11,70 Mk. bez.
Rohhauder. Tendenz: ruhig. Rendement 88° franko Neufahrwasser 9,00 Mk. inkl. Sack Gd. Rendement 75° franko Neufahrwasser 7,42 1/2 Mk. inkl. Sack bez.

2 der besten
von allen Aerzten glänzend empfohlenen Nähr- u. Kräftigungsmittel für Blutmangel, Bleichstüchtige, Kranke und Rekonvaleszenten sind

Perdynamin
Perdynamin-Kakao

Verkauft durch die Apotheken in Flaschen u. Dosen à 2,50 M.

Fabrikant:
H. BARKOWSKI, Berlin O. 27.

Sicher und schmerzlos wirkt das echte Kadlauerische Hühneraugenmittel. Zl. 60 Pfg. Nur echt aus der Kronen-Apotheka, Berlin, Friedrichstraße 160 Depot in den meisten Apotheken und Drogerien.

Am Schießrotfried

Schnuggler-Roman von Valentin Traudt

(1. Fortsetzung.)

„Dann bin ich verloren“, ächzte Marie.
„Nei, nit; ich geh nur solange dabei, bis ich die Kerle hab, bis ich weiß, daß dein Vater nit den Mord begange. Das kann nit sein; denn der George hat selbst zum Annabäbi gemeint.“ — Jetzt wandte er sich an Marias Vater — „Ihr hätt auf der andere Seit gestande. Ist das nit so?“

Ein freudiges Aufleuchten ging über Clements Gesicht. Er fuhr sich mit der flachen Hand über die gefurchte Stirn und schaute dann starr auf einen Punkt, als gette es, ein ungeheueres Dunkel zu durchdringen. „Gewiß ist's so, Bursch!“

„Vater, Vater!“ jubelte da Marie und fiel dem trostarmen Manne um den Hals. „Dann wird alles, alles gut.“

„Sie schwör'n, sie schwör'n!“ raunte der wieder vor sich hin.

„Laßt mich nur!“ ermunterte Charles.

„Aber es kann nit sein!“ erklärte Clement bestimmt.

„Dann ist's Euch nur um dem Wehrlein sein Geld zu tun. Und dann sollt Ihr Euch schäme, darum das Maidli unglücklich zu mache.“

„Gelt, Vater, nit?“ Und sie umhalste ihn wieder.

„'n Verräter kriegt dich auch nit!“

„'n Verräter? — Ich bin kein Verräter, Clement, ich will Euch nur losmache; ich geh wieder heim, wenn ich weiß, daß Ihr unschuldig seid. Ich bleib' kein' Minut länger.“

Schredensbleich hatten die Zwei der Erzählung zugehört.

„Und den soll die Marie heirat?“

„Ich nehm 'n nit, Charles.“ — „Und du mußt doch,“ entgegnete Clement tonlos.

„'n Mordhub'?“ — „Was wird er mir dann tue!“ jammerte der Vater. „Und dir, Marie?“

„Versprecht mer nur, daß das Maidli wart bis ich sag —: nehm dir 'n.“

„Ich will nit! — Geh jetzt!“ — „Vater!“ Marie hing wieder an seinem Hals.

„Versprecht das doch, 's ist nit viel. Wenn Ihr wüßt, wie ich Euer Maidli lieb, Clement; wenn Ihr die Marie lieb habt, dann müßt Ihr — Ich mach' Euch frei!“

„Der Jean hat 's auch lieb. — Warum will er 's dann?“

„Weil 's schön ist. Weil 's ihm jetzt grad gefällt; aber s Lieb hat er nit. Er hat schon andere Maidli gehabt! Und geheirat hat er 's auch noch nit. Das Maidli gehört mir vor unserm Gott im Himmel. Warum hat er mer sonst die Lieb zu ihr in 's Herz geschickt?“ Und seine Augen hingen mit lichter Blut an dem Mädchen, das errötend zu Boden blickte.

„Daß uns glücklich werde, Vater. Den' an die Mutter!“

„Ich kann 's dem Jean nit wieder absage.“ — „Aber ich, Clement. — Darf ich?“

Auch das Maidli flehte und bat mit süßen, einschmeichelnden Worten.

(Nachdruck verboten.)

Da riß sich der Alte auf. „Geh, Charles! Geh! — Ueberiege will ich mir 's.“

„Gut, ich geh; aber ich komm wieder. Ich will nit raste und nit ruhe, bis ich Klarheit hab. — Und dann komm ich und geh nit wieder so fort.“

Der Bursch wandte sich mit einem liebeheißigen Blick auf Marie. Sie wollte ihn begleiten; aber der Vater ließ es nicht zu. So eilte er denn allein über die Matt hinunter nach Sulzern. Schon längst war die Nacht hereingebrochen und die Sterne standen auf der Holzwaht. In Sulzern ging er zunächst zu dem Holzhändler und teilte ihm sein Mißgeschick mit und daß er selbst dafür sorgen wollte, daß das Holz an Ort und Stelle käme. Der Unternehmer war sehr verwundert darüber, daß dem erfahrenen Schlitterer so etwas hatte passieren können. Den wahren Grund des Mißgeschickes hatte Charles verschwiegen, um nicht vorzeitig den schwarzen Adam und Jean aus ihrer Sicherheit zu reißen.

Und dann hatte er in der Nähe von Wehrleins Hütte auf der Lauer gelegen.

Die Bergblume mußte sein werden.

12. Kapitel.

Die Seen, welche fast auf dem Gebirgsflamme der Bogesen liegen, üben auf den einsamen Wanderer einen ganz besonderen, eigenartigen Reiz aus. Von weitem schimmern sie wie Perlen aus dem Grün hervor. Die Ufer und Querriegel sind mit Felsbrocken bedeckt, welche durch Verwitterung von den steilen Felschroffen losbrechen. Einige dieser Einflurzbecken sind bereits durch Vermoorung ausgefüllt, wie das Rotried am Hohened, dessen Felsen auch darum nur noch selten von Bergwanderern aufgesucht werden. Auch das Schießrotfried war bereits als See von der Erde verschwunden gewesen, ist aber dann wieder mit einer Steinmauer versehen und mit Wasser gefüllt worden. Vom Schießrotfried führt ein Pfad zwischen dem Mächtebühl und dem Hohened nach Frankreich. Ueber diesen sollte der Zug gehen.

Die gefährliche Abfahrt Charles war ein Gesprächsstoff, der einige Tage alle Dörfler in Atem hielt. Annabäbi hatte nicht schweigen können und auch der Ortschulze, der eine vergebliche Untersuchung angestellt hatte, mochte mehr ausplaudern haben, als durchaus notwendig war. Dem schwarzen Adam traute man ein solches Bubenstück wohl zu, während man Jean für unschuldig hielt. Bald wollte der eine dieses, der andere jenes gesehen und gehört haben; sobald aber der Bürgermeister mit seinen Vernehmungen vorging, wußte keiner von einem Verdachte etwas. Als er gar den schwarzen Adam und den Jean Wehrlein zum Verhör lud, kam fast das halbe Dorf als Entlastungszeugen mit. Die Beiden waren zwar etwas blaß, aber sie hatten ihren Mund doch zur Stelle. Und als sich erst gar die Männer aus der Nachbarschaft Wehrleins einmengen und bekundeten, der Jean sei den ganzen Tag nicht aus dem Dorf gekommen, mußte der Bürgermeister, den keiner leiden mochte, die Untersuchung einstellen. Man machte ihm sogar noch Vorwürfe, wie er nur so stand.

denken könne, Adam sei zwar ein armer Mensch, aber durchaus ehrlich und zuverlässig und Jean im Verdacht zu haben, sei gänzlich ungereimt. Der Sohn einer uralten, eingeseßenen Familie, von der einst selbst mehrere Glieder nacheinander die Ortsvorsteherstelle bekleidet hatten! So etwas!

„Mer sehn alle für sie ein!“ Und dabei hatte der alte Wehrlein noch so fest auf den Tisch geschlagen, auf welchem das Protokollbuch zur Hand lag, daß ihm der Maire ernstlichen Vorhalt machen mußte.

„So ebbes brauch' mer sich nit gefalle' zu lasse'.“

Nicht der geringste Anhaltspunkt hat sich ergeben. Der am meisten Geschädigte war eben Charles. Ueberall begegnete er feindseligen Augen und höhnischen Mienen, und als sich gar die Hoffnung der Schmuggler, er würde sich den Vorfall zu einer abschreckenden Lehre dienen lassen und nicht unter die Grenzer gehen, zerklügelte, da durfte er sich kaum noch sehen lassen. Die Wehrleins bebten vor Wut, wenn sie an ihn dachten. Aus ihrem gut vorbereiteten Zuge würde es vorläufig nichts geben. Schon nächsten Montag sollte die Probezeit Charles' beginnen. Adam und Jean machten sich gegenseitig Vorwürfe, daß sie fortgegangen waren, als die Schlitten in die Tiefe stürzten, ohne nachgesehen zu haben, ob der Führer auch unten läge. Keiner wollte eingestehen, daß er den Anblick des Toten gesehen und schon auffahrend die Schuld von sich ab. So froh Annabäbi war, den Bruder gesund und heil an ihrer Seite zu sehen, so niedergeschlagen wurde sie bei dem Gedanken, am Ende doch nicht alleinige Herrin auf dem Wehrleingute zu werden. Jetzt, wo Charles unter die Grenzer ging, mußte Marie in die Heirat mit Jean ohne Jögern willigen und ob dann der Bruder den Schmuggler nicht doch schonen würde?

Ueberhaupt war sie sehr niedergeschlagen, da sie im Grunde ihres Herzens fürchtete, George würde jetzt auch nichts mehr von ihr wissen wollen. Nur wenn sie an das traurige Los dachte, welchem Marie entgegenging, ward sie zufriedener. Sie liebte doch wenigstens ihren George . . .

Ehe sich Charles zum Antritt meldete, wollte er noch die ihm von dem Kräuterhändler in Münster in Auftrag gegebenen Wurzeln und Pflanzen abliefern und er war nun alle Tage am Hoheneck, Enzian, Engelwurz, Kreuzblumen, Stiefmütterchen und Felsensteinbrech zu sammeln. Die Leute sagten ihm nach, er spioniere nur die Gegend aus, und Kossel schickte einen Warnungsbrief nach dem andern an Wehrlein, der nun wieder seinerseits Aufpaffer anstellte.

Wohlgenut stieg der Schmelzwasser mit seinem Kräutersäckchen in den Felsen umher. Alle Tage war lachender Sonnenschein. Auf den Höhen läuteten die Kühe, fangen die Hirten, jodelten die fremden Bergsteiger. Das Auge konnte sich laben an den herrlichsten Fernsichten. Ganz weit drüben über dem Rhein blaute der Schwarzwald, von dem er schon so vieles gehört hatte. Das dort mußte der Kniebis sein, über den anno 1870 stets ein und dasselbe badische Bataillon kam und die Straßburger glauben machte, ein ganzes Irneeekorps quelle aus den finsternen Wäldern hervor . . . Ja, diese Preußen! — So schlau mußte er es auch in seinem neuen Beruf anfangen. . .

Die Schießrottriebsfelsen boten ihm eine reiche Ausbeute an Steinbrechwurzeln. Ueberall aus den Ritzen und auf dem Geröll wiegten sich die schlanken Stengel dieser Pflanze und sein schmaler Stockspaten fand gesegnete Arbeit. Charles war glücklich und froh dabei, als ob es keinen Schmerz gäbe und nur Sonnenschein und blühendes Gedeihen.

Nun ruhte er auf einem erhöhten Steine, der vor einer weichen Mooswand, die ihm als Rückenissen dienen sollte, aufgetürmt war. Seine Gedanken wanderten hin und her.

„Was ist denn das?“ entfuhr es plötzlich seinen Lippen. Gedankenlos hatte er mit seinen schmutzigen Fingern Stückchen um Stückchen von dem dunklen Moose abgerissen und nun hielt er einen plattgedrückten schwarzen Klumpen in der Hand. Er sührte ihn ganz dicht unter das Auge, er kratzte mit dem Nagel daran.

Charles fuhr auf. „Eine Kugel!“

Er stockerte weiter. Aber es war nichts weiter zu finden. Nun betrachtete er das Ding genauer.

„Aus 'm franzö'sche' Karabiner. — Aber wer schießt mit so Dingern?“

Er schüttelte nachdenklich das Haupt. Auf einmal fiel es ihm ein, daß ja hier das Zusammentreffen zwischen den Grenzern und den Schmugglern war und sofort stand es bei ihm fest, das mußte die Kugel sein, welche den einen Beamten durchbohrt hatte und nicht gefunden worden war. Er hätte

auffauchzen mögen vor Freude. Ein Schritt vorwärts. Dieser Gedanke flammerte sich in ihm fest und ließ keinen Zweifel mehr in ihm aufkommen. Er gefiel sich förmlich in diesem Wühlen. Jetzt müßte man nur noch die Waffe ausfindig machen und wer sie in selbiger Nacht geführt hatte. Charles sah und hörte nichts mehr. Der eine Gedanke, die Stunde der Vergeltung rücke heran, erfüllte seine Seele. —

Es litt ihn nun nicht mehr länger auf seinem molligen Sitz. Hinauf nach den vergessenen Felsen des Rotried wollte er. Dort war, wie er schon oft gehört hatte, das Versteck für die Schmugglerwaffen. Der Weg war beschwerlich in der drückenden Hitze. In sich versunken kam er endlich in der einsamen Gegend an, nicht darauf achtend, daß viele der Blümlein, welche er zu suchen hergekommen war, rechts und links des Pfades standen. In der Nähe der Sennerei Schießrot traf er den Hirten, der inmitten seiner Herde auf einem moosigen Steine saß und Strümpfe strickte. Als der die Schritte kommen hörte, hob er ebenso erstaunt wie seine Kühe den Kopf hoch und hielt in seiner Arbeit ein, mit den listigen Äglein den Ankömmling fragend musternd. Danach sah er in die Runde nach seinem Vieh, das bis in die Felsen, wo kaum ein grünes Blatt noch wächst, gestiegen war. Er schien in der Einöde das Sprechen ganz verlernt zu haben. Jetzt erhob er sich, strich sich die wirren Haare zurück, sah Charles von der Seite an und sagte: „A, der Schmelzwasser Charles! Wahrlich an Euch hätt' ich nit jetzt gedacht. Seid noch nit bei den Grüne'? — So e sauer Stück Brot wollt ich nit esse'.“

Der Kräuterjucher stellte sich arglos. „Weißt 's auch schon? — Wer bringt nur so schnell die Post 'rauf? — Freilich hast du 's e bissel leichter. Liegt so einer 'n ganze' Tag in der lieb' Sonn', trinkt die frisch' Milch und besieht sich wie der Herrgott 's Land von obe'.“

Der Hirte lachte und meinte dann mit seiner knarrenden Stimme: „Es ist auch Beschwerd dabei, Charles. So einer wie du mücht' ich freilich nit werde'. Und wer mer 's gesagt hat? — Der schwarz' Adam kam vorbei'.“

Nun schien es, als täten ihm die Schlussworte leid. Er sah zur Seite, als habe da jemand gelauscht und gähnte dann verlegen. „Wo willst dann hin?“ fragte er dann.

„Ich will ans Schießrot. Kräuter suche. Da kommt so leicht kein anderer hin. Zwische' den Felse' und Büsch' gucke' sie überall heraus.“

„An's Schießrot?“ Der Hirte zog die Stirne kraus, als ob er über etwas nachsinne.

„So weit brauch' mer aber doch nit um die erbärmliche' Wurzele'?“ Und seine Augen sahen ihn merkwürdig an.

„Ich mücht' so wie so mal hin, war in mein Lebe' erscht einmal da. 's soll so e' heimlich Plätzche' sei'; nit?“

„Es ist nit geueher da.“

„Besonders in der Nacht, he?“

Der Hirte schrak vor dem kühnen Ton zusammen, entgegnete dann aber doch ganz kalt: „Weiß ich nit!“

„D, Ihr wißt's doch.“

„Es geht mich aber nits an“, antwortete der Hirte unwirsch, rieb sich die Hände und grinste in den Himmel hin.

„Macht's gut“, sagte nun Charles lachend, „mer sehe' uns jetzt hoffentlich bald öfter. Weißt doch wege' den Sulzerner. Ist dir doch recht?“

Der Andere brumnte etwas in den Bart, was sich nicht gerade wie ein Ausdruck der Freude anhörte.

So ging denn Charles weiter. „Der weiß auch mehr!“ und er blieb stehen und sah noch einmal nach dem Hirten zurück. Aber der war verschwunden und nur die bunten Kinder bewegten sich zwischen dem grauen Gestein. Gewiß würde sich der Senne jetzt wie ein Fuchs auf die Lauer legen, hielt er es doch mit den Paschern. In diesen Gedanken wandte sich Charles wieder der Widnis zu.

Da lag dann das vermoorte Schießrot, grünlachend wie Smaragd. Sumpfräuter mit weißen Blumentöpfchen drangen bis in das Dickicht der Sträucher, welche zwischen den Felsen empornwucherten. Nirgends konnte man einen gebahnten Pfad zu den verschiedenen Schroffen erblicken, und er mußte es dem Zufall überlassen, das Versteck finden zu können. Langsam und bedächtig begann er seine Untersuchungen; er kletterte von Stein zu Stein, bog die Büsche auseinander, drang bis zu dem weichen, schwankenden Grün des früheren Weizers vor, blieb stehen und suchte mit den Augen nach irgend einem Anhalt.

Da sah er eine beladene Gestalt durch das Dickicht streichen. Er hielt den Atem an . . . Nun war sie ver-

Wunden . . . Schnell vom Seine herunter! . . . Aber nun konnte er lange warten. Er sah und hörte nichts mehr . . . Nur ein Bergfalte schrie über ihm . . . Da ging ihm die Geduld aus; er faßte seinen Stock fester und strebte nach der Gegend, in welcher der andere verschunden war.

„Hol! — Halt!“ rief es ihm plötzlich unerwartet entgegen und er erkannte die Stimme des schwarzen Adam. „Bist schon hergeschickt, du Hund?“

„Was machst hier?“ schrie ihn Charles herzlich an.

„Grad' dich such' ich,“ entgegnete Adam wütend.

„Und wollst mir den Packer bringe', nit?“

„Wem etwa sonst?“ Charles hielt seine Antwort an sich, unschlüssig, was er nun beginnen sollte. Zu einer anderen Zeit und in einer anderen Gegend hätte er sich ohne Bedenken auf seinen Feind gestürzt. Aber konnte nicht auch der Hirte in der Nähe sein?“

„Wenn du was willst, komm!“ rief Adam und näherte sich langsam. Der Bursche stellte sich kampfbereit vor einem, ihm den Rücken schützenden Felsen auf. Aber der „Schwarze“ wagte sich doch nicht ganz heran. (Fortsetzung folgt.)

Eine Stunde Aufenthalt.

Stimmungsbild von Jos. Buchhorn.

(Nachdruck verboten.)

Da lagen die Bogen, unter denen er an wer weiß wie vielen Frühlingsabenden und Sommermorgen im Schmuck seiner bunten Farben einherstolzirt war. Wahrhaftig — da paradierten noch wie ebenedem die Ständer der Marktweiber, die Blumen und Früchte feilboten, und gerade so als ob kein Duzend Jahre vergangen wären, floß der Strom der Menschen durch das wunderbar-trauliche Halbdämmer, aus dem die bunten Auslagen der Geschäftshäuser aufstauten.

Er blieb auf der breiten Straße in der warmen Julisonne stehen und hielt prüfende Umschau: da waren ein paar Gebäude, die ihn fremd annuteten, ein großer moderner Gasthof, der in diese mittelalterliche Idylle nicht recht hineinpassen wollte; ein schlecht stilliertes Privathaus — aber dort! Die alte Lambertikirche, die ein feines Stück Gotik in den Tag hineinstellte. Früher hatten an ihrem Turme die bleichen Knochenreste der Wübertäuser Kreckting und Knipperdolling in eisernen Käfigen über der Stadt geschaukelt und damit eine Periode in Münsters Geschichte lebendig erhalten, die nicht zu ihren glänzendsten Erinnerungen gehörte. Die waren von einer zivilisierteren Zeit entfernt worden und glühendes Gold umspielte die schlanken Spizen, von denen diese Unzier genommen war.

Zur Rechten, wo sich die Bogen in die Ludgeristraße verließen, stand die alte Börse. Da hatten sie damals lustige Quartiere aufgeschlagen. Ein unansehnlicher Weg führte in einen Raum, den graue Mauern umdüsterten. Er sah scharfer hin; der Eingang war gefallen und ein neu aufgeputztes Hotel erhob sich da, wo er im Jugendüberschwang gesungen und getrunken hatte; wo ihn die ersten Begriffe der vielerleiden Fechtkunst beigebracht worden waren, der er seine Narben auf dem Kopfe und der Wange verdankte . . .

Die Schatten, den die Häuser warfen, wurden schmaler, und die Sonne rüdete am Firmamente auf, und schier kerzengerade fielen ihre Strahlen auf die stille Stadt . . .

Still. Das war ein Epitheon, das, wie kaum ein anderes auf die westfälische Residenz paßte, die sich aus weiten Heidestreifen und Feldmüthern wie eine verlorene Einsiedelei aufbaute. Eine leichte Schwermut lag über ihrem Dächermeer, und schwermütig stämmten ihre altersgrauen spitzgiebeligen Häuser, ihre zusammengedrängten Geden und Winkel. —

Er lächelte leicht. A bah! Unfinn, Unfinn! Er, der Mann des fließenden, vorwärts hastenden Lebens sollte sich auf einmal in Zeiten träumen, die waren? die zwölf und mehr Jahre zurücklagen? Er, der nur eine Parole kannte: halte den Tag und nütze die Stunde! Er sollte spintisieren und —

Weshalb war er überhaupt auf die alberne Idee gekommen, hier einen Aufenthalt zu nehmen? Der Schneezug, der ihn von Hamburg zum Rheine tragen sollte, sauchte jetzt längst zwischen den hohen, ewig qualmenden Schloten und den verträubert-schmutzigen Bechen des Kohlenreviers, da eine dünne Staubficht das helle Sonnenlicht zu verdecken scheint — und er, dem sonstens jede Minute einen blanken Kurswert

bedeutete, er hummelte mit langsamen Schritten durch eine Stadt, die ihn nichts mehr anging, wenn sie ihm auch manchmal etwas gewesen war.

Er schüttelte müßig den Kopf. Weshalb hatte er —? Die Schaffner waren an den Wagen vorbeigelaufen, hatten die Kuppletür aufgerissen und in ewig-gleichem Singiang „Münster, fünf Minuten Aufenthalt!“ „Münster, fünf Minuten Aufenthalt!“ geschrien, und als er sich aus dem Abteil herausbeugte, um nach einer Erfrischung zu langen, da hatte er auf dem gegenüberliegenden Perron ein paar violette Mützen gesehen, ein paar Jünglingsgestalten, die im Vollbewußtsein ihrer göttlichen Unverantwortlichkeit und grenzenlos-seligen Freiheit wie Fürsten auf- und abpatrouillierten.

Seine Germanen — hatte es ihn da plötzlich gepackt, seine — und unwillkürlich hatte er nach Hut und Plaid gegriffen — und seinen Sitz einem andern überlassen. Das Billet war prolongiert worden und er befand sich zu seiner eigenen Ueberraschung in Münster. Mehr aus einem inneren Drange heraus als aus einem bestimmten Entschluß. Jrgend etwas hatte ihn aus dem Zuge gerieben — er mußte selber nicht, wie er dieses „Etwas“ definieren sollte; es war eben da und —

Der alte Lindenbestandene Domplatz! Da hinten das bischöfliche Palais und links die Aula. Die Sonne glühte auf das Asphaltpflaster, das an der Post vorbeiführte und über dem einsamen Platze wiegte sich ein weißer Schmetterling. Keine Menschenseele in seinem Gesichtskreis — die Welt war schlafen gegangen, so märchenstill lag's auf den Bäumen . . .

Er sah in den Mittag, der sich über dieser Idylle festgesponnen hatte, und seine Gedanken wanderten in weit entlegene Gebiete —

Da hatten ein paar Buden und ein Karussell gestanden, und sie hatten kouloufrei gehabt und waren ausgelassen übermütig zwischen den Gassen auf- und abflaniert. Leichte Scherzworte und harmlose Neckereien zogen seine Fäden von ihnen zu den jungen Mädchen, und bald nachher schon saßen sie mit den lieblichen Elschen in den kleinen Schaukeln, auf den Holzperden und den Holzlöwen und fuhren nach irgend einem Gassenhauer, den eine quiettschende Orgel spielte, einige Male rund, und er hatte sich bei diesem Akt an eine von den kleinen Damen verloren.

Und nun hob die köstliche Zeit des ersten Liebeswerbens an: eine dunkle Rose, ein duftiges Gedicht, ein zartfarbiges Briefchen, ein in Nesselagrün gebundenes Büchlein, mit Goldschnitt natürlich: jeden Tag versuchte er eine andere Ueberraschung, und jeder neue Tag zog die Maschen enger und eines Abends — er lächelte gegenwartvergeßen, unter jenem Baume mußte es gewesen sein! — hatten sie sich, sehen und bebütamt, geküßt und — Du zueinander gesagt. Die Billi und er. Die kleine Billi!

Aus den geöffneten Domtüren quoll ein Weihrauch- und Blüthenduft, und volle Orgelklänge brausten vom Chore und verloren sich in dem Sommermittag . . .

Er schritt langsam weiter, ob auch die Sonne brannte — er merkte es nicht. Seine Gedanken wanderten in weit entlegene Gebiete —

„Und schön war sie doch!“ jauchzte es in ihm: „schön war sie doch!“ Die Zeit der ersten Liebe, die Zeit des selig-unfaßbaren Studentenglücks? Die Mensuren und die Kommerje! Wenn die blanken Becher schäumten und markige Weissen zum Preise deutscher Frauen, zum Ruhme deutscher Mannesehre aus jungfräulichen Kehlen herausschmetterten! Wenn die scharfen Speere zuckten, und sich Jugendkraft an Jugendkraft maß; wenn das warme Blut über die brennenden Wangen lief und sich, ob die Schläge auch dichter fielen, keine Wimper bewegte! Und wenn sich zwei heiße Augenpaare von Sehnen und Liebe erzählten; wenn zwei junge Menschenkinder die Tore der Stadt hinter sich ließen und in die weite Heide hinauswanderten! Wo die blaßblaue Grifa duftete, und braunrote Falter und behaglich summende Bienenwärme über die Blüten schaukelten, und hie und da aus dem grünen Heidekraut und dem gelben Nüstergestrüpp ein feines Rippenklang und er den Arm um ihre bebenden Schultern legte, seinen Mund auf die nichts verweigernden Lippen preßte, daß ihnen die Sinne zu schwinden drohten, — schön war's doch, schön, zauber schön war's doch!

(Schluß folgt.)



AUS DEM REICHE DES WISSENS

Die Fahnenwagen der Städte.

Als im Mittelalter die deutschen Zünfte mehr und mehr sich ihrer Kraft bewußt wurden und an Ansehen gewannen, da zog, wenn es eine kriegerische Unternehmung galt, das aus Handwerkern bestehende Fußvolk gewöhnlich auf Wagen aus in der Hoffnung, unzweifelhaft mit reicher Beute heimzukehren. Auf einem derselben wurde das Stadtbanner geführt. Dies war der Fahnenwagen, das Carrociun, welches in der Geschichte der Freistädte Italiens eine so große Rolle spielt. Wir gedenken dabei Mailands, das von Hungersnot, Krankheit und Zwietracht schwer heimgesucht, sich nach drittehalbjähriger Belagerung an den großen Hohenstaufenfürsten ergeben mußte. Da stellten die Häupter der Stadt mit der gesamten Bürgererschaft, Stricke um den Hals, demütig des Siegers Gnade an und lieferten zum Zeichen ihrer unbedingten Unterwerfung den Fahnenwagen, das ruhmgeladene Carrocio mit der weißen Stadtfahne über dem aufgerichteten Kreuze, sowie alle Feldzeichen ab. Wie in Italien galt es auch bei uns für die größte Schande, das Stadtbanner feige zu verlassen, und damit der Bürger darauf stolz sein könnte, wurde es mit größter Kunst und Kostbarkeit ausgestattet. Straßburgs Banner war 15 Fuß hoch und 13 Fuß breit, aus weißer Seide köstlich gewirkt; darauf thronte die gebenedeite Jungfrau in blauem Gewande auf purpurnem Kissen, dessen vier Eden goldene Lilien entblühten. Auf dem Mainzer Banner erblickte man Sankt Martin, wie er nach der Legende mit der Hälfte seines durch einen raschen Schwertstreich getheilten Mantels die Blöße Christi bedeckte, der ihm unter der Hülle eines vor Kälte schauernden Armen erschien. Die Standarte der Kölner war ein 16 Fuß langer Wimpel, in dessen Mitte die Kronen der heiligen drei Könige Caspar, Melchior und Balthasar, umgeben von den Attributen sämtlicher Ortsheiligen, zu sehen waren. — Fragen wir nach dem Ursprunge der Carrocien der italienischen Städte, so hält der berühmte Kulturhistoriker Klemm sie für Ueberbleibsel der Feldzeichen der alten Germanen, die in Tierbildern bestanden, Symbolen der Gottheit, die zum Teil auf Wagen gefahren wurden. In den epischen Dichtungen des 13. Jahrhunderts wurden sie oft erwähnt als von gewappneten Rindern gezogen und auch den Heiden, d. h. den Sarazenen zugeschrieben. Das Carrociun galt als Heiligtum des ganzen Heeres. Die einzelnen Abteilungen hatten Fahnen, welche der Führer oder einer seiner Knappen trug. Dieß er die Fahne nieder, so war dies ein Zeichen der Ergebung.

Die Lose Blätter

Der Ursprung des Kaffeetrinkens

Ist wie so manche andere Entdeckung und Erfindung in Sagen gehüllt. Die Araber erzählen darüber Folgendes: Im glücklichen Arabien lebte ein armer Derwisch. Eine elende Hütte bot ihm das schützende Obdach, und ein paar Ziegen waren sein ganzer Reichtum. Diesen Tieren hatte er seine ganze Liebe zugewendet, sie waren seine einzigen Gesellschafter außer anderen Derwischen, die er nur von Zeit zu Zeit zu sehen bekam. Es mußte ihm daher auffallen, daß die Ziegen bisweilen, von der Weide heimkehrend, eine außergewöhnliche Lebendigkeit und Munterkeit an den Tag legten. Der Ursache auf die Spur zu kommen, folgte er ihnen eines Tages auf die Weide und bemerkte zu seinem Erstaunen, daß die lustigen Capriolen eintraten, sobald die Tiere von den Blättern, Blüten und Früchten eines bestimmten Strauches gegessen hatten. Er konnte es nicht unterlassen, die seltsame Wirkung auch an sich selbst zu probieren. Wie er es angestellt hat, sich aus den Früchten das bekannte Getränk zu bereiten, das berichtet die Sage freilich nicht, wohl aber, daß der gute Derwisch nach dem Genuße gleichfalls eine so ungewöhnliche Lebendigkeit und Geschwätzigkeit entwickelte, daß er bei seinesgleichen sogar in den Verdacht geriet, verbotenen Wein genossen zu haben. Durch bereitwillige Mitteilung seines Geheimnisses reinigte er sich aber von jedem Verdachte, und das neue Getränk verbreitete sich unter den frommen Männern sehr rasch. — Einen Schritt weiter geht die persische Sage,

nach welcher der Erzengel Gabriel selbst dem Propheten Muhammed in einer Krankheit das schwarze Gebräu als Heilmittel gereicht haben soll. Sie nimmt allerdings keine Rücksicht darauf, daß der Kaffee im Koran nicht erwähnt wird und historisch feststeht, daß Muhammed noch keinen Kaffee getrunken hat. Denn in einem alten arabischen Manuscript, welches sich in der Bibliothek zu Paris befindet, schreibt Schehabeddin dem Gemal Eddin, Musti von Aden im glücklichen Arabien, welcher beinahe sein Zeitgenosse war, die erste Einführung des Kaffeetrinkens und den Anbau der Pflanze in jenem Lande zu; das Manuscript stammt aus dem neunten Jahrhundert der Hedschra, und Gemal Eddin starb im Jahre 857 der Hedschra, 1459 unserer Zeitrechnung.

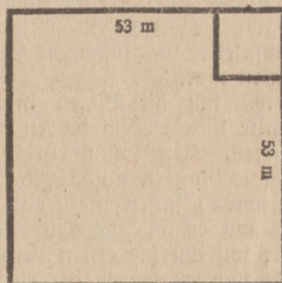
Am häuslichen Herd

Ruhe, das erste Heilmittel.

Die Ruhe soll das erste Heilmittel sein, das wir bei Kranken zur Anwendung bringen sollen. Gewähren wir einem Organismus, in dem sich Logine, Selbstgifte, abgelagert haben, Ruhe, so daß er sie wieder zur Ausscheidung bringen kann, so beugen wir Krankheiten vor. Nehmen wir aber keine Rücksicht auf seinen Zustand, oder sehen wir ihn nicht, so muß natürlich rasch eine Verschlimmerung eintreten. Der Mutter größte Aufgabe muß also darin bestehen, bei dem Kinde die entstehende Krankheit zu sehen und dann dem Kinde zunächst Ruhe zu geben. Ein paar Stunden Schlafen oft Wunder, namentlich beim kindlichen Organismus. Sodann gebe man einem kränkenden Kinde aber auch innerlich Ruhe, quäle ihm kein Essen auf, denn ein kranker Organismus verdaut schlecht, und es müssen natürlich noch weitere Schädigungen durch unverdaute Nahrung sich einstellen. Man verschaffe aber auch dem Darm Ruhe, indem man ihn durch ein Klystier von seinem Inhalt befreit, der in den meisten Fällen die Ursache der Erkrankung ist. Ein solches Klystier wirkt oft Wunder! Kommt man mit diesen einfachen Mitteln nicht zum Ziele, so bade man den Patienten und pade ihn darnach ein, und dann wird sich zeigen, was mit ihm ist.

Zum Kopfzerbrechen

Rechnungsrätsel.



Ein Garten hat die Form eines Quadrats, in dessen einer Ecke ein kleiner quadratischer Raum für ein Gartenhäuschen abgesteckt ist. Wenn nun die Seite des Gartens 53 Meter länger ist als die Seite des kleinen Quadrats, ferner die Gartenfläche mit Ausnahme des Raumes für das Gartenhäuschen 3551 Quadratmeter beträgt, wie groß ist der ganze Garten?

Vierfilbige Scharade.

Die ersten hat man ausgedacht,
Im Einzelkampf und in der Schlacht
Uns Schutz zu leih'n vor Wunden.

Einmal gingen in dem deutschen Land
Die letzten rasch von Hand zu Hand,
Jetzt sind sie längst verschwunden.

Das Ganze, das mit Schnelligkeit
Das Meer durchsucht, zum Kampf bereit,
Hat unsre Zeit erfunden.

Auflösungen folgen in nächster Nummer.