

Ordentliche Sitzung
der Stadtverordneten - Versammlung
am Mittwoch, den 20. März 1907,
nachm. 3 Uhr.

Tagesordnung
betreffend

100. Satzungen für die Verwaltung der Stiftung zur Unterstützung für Abiturienten des Realgymnasiums in Thorn.
101. Erziehungswahl je eines Stadtverordneten-Mitgliedes für die Artusstiftsdeputation, Baudeputation, Gasanstaltsdeputation, Wasserwerksdeputation, Eichamsdeputation, Gesundheitskommission, Gebäudesteuer-Veranlagungs-Kommission.
102. Erziehungswahl je eines Stadtverordneten-Mitgliedes für die Feuerlozstiftsdeputation, Steuerauschuß, Uferdeputation.
103. Protokolle über die Verwaltungsrevision des städtischen Krankenhauses am 16. Februar 1907.
104. Endgültige Anstellung des Kanzleiboten Busse.
105. Vertragsentwurf bezgl. der Ausführung der Reinigung, Heizung und Beleuchtung der von dem katholischen Lehrerseminar vorläufig benutzten Räume für die Zeit vom 1. April 1907 bis Ende März 1909.
106. Einziehung der Stelle eines Wagenmeisters bei der städt. Feuerwehr.
107. Verlängerung des Vertrages mit dem Fleischermeister Bleck über die Verpachtung der Verwertung der Schlachthausabfälle für die Zeit vom 1. April 1907 bis dahin 1908.
108. Wahl der Vertrauensmänner zur Auswahl der Schöffen und Geschworenen für 1908.
109. Wahl eines katholischen Lehrers für die IV. Gemeindefchule.
110. Bewilligung eines Geldpreises für 1907 für den Thorer Reiter-Verein.
111. Verpachtung des sogenannten Schulzandes der früheren Landgemeinde Mocher an der Roggardenstraße mit einem Gesamtflächeninhalt von 4,02,73 ha für die Zeit vom 1. Oktober 1907 bis 30. September 1910.
112. Wahl je eines Armendeputierten für den I., IV., VI., X., XIX., XXI. und XXII. Bezirk.
113. Wahl eines Armendeputierten für den XVII. Bezirk.
114. Vergebung der Lieferung der Betriebsstoffe für 1. April 1907/08.
115. Betriebsvertrag der parsonischen Gasanstalt für den Monat Oktober 1906.
116. Desgleichen für den Monat November 1906.
117. Desgleichen für den Monat Dezember 1906.
118. Gesamt-Renovierung des Artushofes.
119. Projekt über den Neubau des Bürgerhospitals.
120. Rechnung der Gasanstaltskasse für 1905/06.
121. Nachbewilligungen von Mitteln bei Titel VI. 2 (Einrichtung und Unterhaltung von Privat-Gasleitungen), Titel III a 8 (Umdänderung, Instandhaltung und Neubeschaffung von Gasmessern) und Titel V. 3 b (Beiträge zur Allgemeinen Ortskrankenkasse) des Haushaltsplanes für die Gasanstalt für 1906/07.
122. Protokolle der monatlichen ordentlichen Kassenrevision sämtlicher städtischer Kassen am 27. Februar 1907.
123. Rechnung der Kinderheimkasse für das Rechnungsjahr 1905.
124. Rechnung der Waisenhauskasse für das Rechnungsjahr 1905.
125. Bewilligung des Patronatsanteils an den Kosten der Dachreparatur der neustädtischen evangelischen Kirche.
126. Rechnung der Schlachthauskasse für das Rechnungsjahr 1905. Thorn, den 15. März 1907.

Der Vorsitzende
der Stadtverordneten - Versammlung
Boothke.

Bekanntmachung.

Der durch Gemeindebeschluß vom 23. August 1906 festgesetzte Fluchtlinienplan für die Straßen in dem Gelände zwischen der Culmer Chaussee und Kondulstraße einerseits, Graudener Chaussee und Bergstraße (früher Kaiser Friedrichstraße) andererseits hat in der Zeit vom 4. Februar bis einschließlich 4. März d. Js. bei dem Stadtbauamte zu jedermanns Einsicht offen gelegen, ohne daß Einsprüche gegen denselben erhoben worden sind, und wird demzufolge gemäß § 8 des Straßen- und Baufluchtliniengesetzes vom 2. Juli 1875 hiedurch endgültig festgestellt. Der Plan wird auch fernerhin bei dem Stadtbauamte zu jedermanns Einsicht offen liegen. Thorn, den 11. März 1907.

Der Magistrat.
Ein ordentl. Laufbursche
kann sich sofort melden bei
A. Glückmann Kaliski.

Kaufhaus
M. S. Leiser
34 Altstädtischer Markt 34.
Meine Spezial-Abteilung
Knaben - Garderobe
ist mit den neuesten
Frühjahrsanzügen, Pyjaks u. Paletots
auf das beste sortiert.
Empfehle dieselben zu
konkurrenzlos billigen Preisen.
Meine **Knaben-Anzüge** zeichnen sich durch haltbarste Stoffe, eleganten Schnitt und guten Sitz bestens aus.
Bitte die Auslage meines Schaufensters zu
beachten.

In unser Handelsregister A Nr. 443 ist heute die Firma Amalie Sakriss in Thorn und als Inhaber Frau Amalie Sakriss in Thorn eingetragen worden. Thorn, den 14. März 1907. Königlich. Amtsgericht.

Gewerbliche Kurse
für Betriebsbeamte des Brauerei- und Brennerei-Gewerbes.
In diesem Jahre werden wieder Kurse für Betriebsbeamte des Brauerei- und Brennerei-Gewerbes an der technischen Hochschule zu Danzig abgehalten werden.
Der Brauerkursus soll in der Zeit vom 15. April bis 9. Mai, der Brennerkursus vom 10. Juni bis 6. Juli stattfinden.
Das Programm für diese Kurse kann in unserem Generalbureau, Rathaus Zimmer Nr. 18, eingesehen werden.
Anmeldungen sind an Herrn Professor Dr. Wohl zu Danzig-Langfuhr - technische Hochschule - zu richten. Von dort wird auch jede weitere Auskunft gern erteilt.
Thorn, den 12. März 1907.
Der Magistrat.

Bekanntmachung.
Für unser Wilhelm August-Stift wird vom 1. h. Mts. ab ein unverheirateter Hausdiener gesucht.
Meldungen bei der Oberin des Stifts.
Thorn, den 16. März 1907.
Der Magistrat.
Armenverwaltung.

Kleie- etc. Versteigerung.
Am Freitag, den 22. März d. Js., vormittags 10 Uhr werden im Geschäftszimmer der Zweigverwaltung A Roggenkleie, Fußmehl etc. versteigert.
Königl. Proviantamt Thorn.

Ausstellung
der Schülerwerkstatt Donnerstag, den 21. d. Mts., nachmittags von 3-5 Uhr in der Aula der Knaben-Mittelschule.
Zum Besuch derselben werden Angehörige der Schüler u. Freunde der Knabenhandarbeit höflichst eingeladen.
Der Vorstand des Vereins f. erziehl. Knabenhandarbeit.
Rogozinski.

Kerrmann Rosenthal
Gerechtigter 18/20, II.
empfeilt sich z. Anfertigung von Herren-Garderoben nach Maß
Garantie
für guten Sitz u. saub. Verarbeitung.

Eine Aufwärterin
für einige Stunden des Tages ges. Von wem? zu erf. i. d. Geschäftsst.

Für ein **grosses Herren-Garderoben-Geschäft** einer Provinzial-Hauptstadt wird ein **tüchtiger, erfahrener Kaufmann** der mit der Branche vertraut ist, als **Gesellschafter** anstelle eines auscheidenden Gesellschafters, gesucht.
Vermögenseinlage ist nicht erforderlich; dafür wird aber nur auf eine erste bewährte Kraft reflektiert.
Gefällige nähere schriftliche Mitteilungen mit Photographie erbeten unter **J. Z. 2731** durch **Rudolf Mosse, Berlin SW.**

Zahnheilkunde
k. Dame od. Herr erl. **Dr. chir. dent. Kächler, Berlin, Friedrichstr. 161.**

Bufettier,
verheiratet, mit Kautio, kann sich für die gut möblierten Restaurations-Kellerräumlichkeiten **Bromberg, Bahnhofstr. 33** am Bahnhof, beim Hauswirt melden.

Rock- und Hosenschneider
stellt sofort ein
B. Doliva.

2 Schneidergefallen
bei höchstem Lohn für dauernde Beschäftigung stellt sofort ein
H. Lipke, Schneidermeister, Thorn III, Mellienstr. 93.

Tücht. Maschinenschlosser
finden dauernde Beschäftigung bei **Wilhelm Kratz, Maschinenfabrik Strassburg Wpr.**

Ein Tischler
zum Möbelpolieren sofort gesucht.
K. Schall, Culmerstraße.

Tischlergefallen
können sofort eintr. ebenfalls Lehrlinge gegen Kostgeld. **M. Mondry, Tischlermeister, Gerechtigstr. 29.**

Adressenschreiber sucht dauernd sofort.
Rückporto **Max Wolf, Kerpig-Pl. Mariannenstr. 1.**

Einen Gehrling
suchen wir zum April d. Js. für unsere Wein- u. Zigarrenhandlung.
Gebr. Casper, Seglerstr. 24.

Lehrling
stellt ein
Strehlau, Klempnermeister, Copernicusstr. 15.
Jüngerer, solider

Hausdiener
von sofort gesucht.
Artushof.

Ausschank der Spinnagel'schen Brauerei.
Neustädt. Markt 5.
Täglich von abends 6 bis 11 1/2 Uhr:

Frei-Konzert
von dem **Wiener Damen-Sextett**

Direktion: **Julius Stonek, Hochachtungsvoll G. Behrend.**

Ausschank der Spinnagel'schen Brauerei.
Wiener Damen-Sextett.

Heute, Sonntag, von 11 Uhr vormittags:
Früh-Konzert

Hochachtungsvoll
G. Behrend.
Ein verheirateter, tüchtiger **Arbeiter**

findet dauernde Beschäftigung bei **Sultan & Co., Großdestillation.**

Zur Erlernung des **Capillarie-Geldchäfts** kann eine **junge Dame**

aus anständiger, hiesiger Familie in die Lehre treten.
Schriftliche Meldungen sind zu richten an
A. Petersilge, Schloßstr. 9 - Schützenhaus.

Einen Lehrling und ein Lehrfräulein
sucht **Max Gläser, Buchhandlung.**

Artushof.
Sonntag, den 17. März 1907,
ab 8 Uhr abends
Gr. Streich-Konzert
des Musikkorps Fuhartillerie-Regiments Nr. 15, unter persönlicher Leitung ihres königlichen Musikleiters Herrn **Krelle.**

Es gelangen u. a. zum Vortrag:
Ouvertüren: Mendelssohn-Bartholdy „Meeresstille und glückliche Fahrt“, Weber „Fra Diavolo“; Fantastiken: Weber „Preciosa“, Rosenkranz „Ein Immortellenkranz auf das Grab Vorhings“; Walzer: Waldteufel „Immer oder Nimmer“, Ziehrer „Weaner Madln“, Verdi „Troubadour“; Fantasie für Violin-Solo (Herr Camper), Zeller, Potpourri aus „Der Vogelhändler“, Jessel „Die Fahnen hoch!“ Marsch (N e u.).

Viktoria - Park
im grossen Saal.
Sonntag, den 17. März 1907,
nachm. 4 1/2 Uhr:

Gr. Gala-Vorstellung
Die neueste Erfindung von 1907.
(Lebende Photographien, Riesenbilder von 5x5 Meter.)
Jeder muß lachen, lachen, lachen.
Kasseneröffnung 4 Uhr. - Billets nur an der Kasse zu haben.
Preise der Plätze: Sperritz 50 Pf., Sitzplatz 30 Pf., Stehplatz 20 Pf. Kinder zahlen abends volle Preise.
Es ladet freundlichst ein
Die Direktion.

Viktoria-Park.
Am Sonntag, den 17. März 1907
Großes Familien - Stränzchen.
Vorzüglicher Kaffee, Kuchen, Speisen und Getränke

TIVOLI
Sonntag, den 17. März 1907
Gr. Streich-Konzert.
Anfang 6 Uhr. Eintritt 25 Pf.
Um zahlreichen Besuch bittet
Hermann Fisch.

Ziegelei - Park.
Heute Sonntag, den 17. d. M.,
nachmittags 4 Uhr
Gr. Streich-Konzert,
ausgeführt von der Kapelle des Fuhart.-Regts. Nr. 15.
Eintrittspreise wie bekannt. Vorzüglicher Kaffee & Kuchen pp.

Bürgerverein Thorn.
Montag, den 18. März,
abends 8 1/2 Uhr
im kleinen Schützenhausaale
Dereins-Sitzung.
Tagesordnung:
1. Entlastung der Jahresrechnung.
2. Vorstandswahl.
3. Freie Aussprache.
- Auch Gäste willkommen. -

Schlesler-Verein.
Versammlung
Dienstag, den 19. März,
abends 8 1/4 Uhr
im Schützenhaus.
Tagesordnung:
1. Wahl des Vorstandes.
2. Genehmigung der Statuten.
3. Aufnahme neuer Mitglieder.
4. Vorträge in Schles. Mundart.
Beitrittserklärungen können auch schriftlich an Herrn **Arthur Mälzer, Kaiser - Automat,** gerichtet werden.

Ev. Arbeiterverein Thorn.
Sonntag, den 17. d. Mts.,
4 Uhr
im kleinen Saale des Schützenhauses Thorn.
Geschäftliches.
Vortrag des Vorsitzenden über Thorns Bergangtheit.
Verschiedenes.
Zu zahlreichem Besuch ladet dringend ein
Der Vorstand.

Stadt-Theater.
Sonntag, den 17. März 1907:
Nachm. 3 Uhr
= (bei halben Preisen) =
zum letzten Male:
Kinder.
Gymnastien-Komödie in 4 Akten von **Robert Misch.**
Abends 7 1/2 Uhr:
Neuheit! Neuheit!

Der Janzhusar.
Schwank in 3 Akten v. W. Jacoby und Harry Pohlmann.
Dienstag: **Ultimo.**
Christl. Verein junger Männer.
Sonntag, den 17. d. Mts.,
abends 7 1/2 Uhr
im Vereinslokale, **Zuchmacherstr. 1**
VORTRAG
des Bundesagenten Herrn Pastor **Wartmann-Berlin** über:
„Eine gute Altersversicherung“
Der Vorstand.

Lotterie-Verein „Fortuna“.
Montag, den 18. d. Mts.,
abends 8 1/2 Uhr:
Zusammenkunft
bei **Ulrich, Copernicusstr.**
Bureau- od. Kontor-Räume
zu vermieten. Elisabethstraße 14 J.
Hierzu ein zweites Blatt und zwei Unterhaltungsblätter.



Tägliche Unterhaltungs-Beilage zur Thorner Zeitung

Als die Schatten wichen

Familien-Roman von Reinhold Ortmann

(11. Fortsetzung.)

(Nachdruck verboten.)

„Nun begann mir endlich ein Licht aufzugehen über das, was man eigentlich von mir wollte“, erzählte der Alte weiter. „Ich sah, daß man mich wirklich und allen Ernstes für einen Verbrecher hielt und der Schrecken fuhr mir so in die Glieder, daß ich mich festhalten mußte, um aufrecht zu stehen und daß ich kaum ein Wort herauszubringen vermochte. Ich kann Ihnen nicht mehr genau erzählen, wie es nun weiter ging, denn ich war wie in einem Wirbel und vermochte mich mancher Einzelheiten nachher gar nicht mehr zu entsinnen. Genug, daß sie mich für den Mörder des verschwundenen jungen Herrn hielten und daß sich alles verschworen hatte, der Sache wirklich einige Wahrscheinlichkeit zu geben. Da wurde nämlich zuerst der Wilhelm Rößner aus Lomnitz, der Wilddieb, hereingeführt. Der war es, welcher Tags zuvor bei der Polizei in der Kreisstadt Anzeige gemacht hatte und nun wiederholte er, mir in's Gesicht hinein, seine Beschuldigung. Er sei in jener Unglücksnacht im Dossenauer Forst gewesen, um Holz zu stehlen — wie er sagte — und zwar in der Nähe der schwarzen Rinne, die jetzt um diese Zeit vom Hochwasser gewaltig angeschwollen war. Für den Fall, daß Sie sie noch nicht gesehen haben sollten, sage ich Ihnen, daß die schwarze Rinne eine schmale Schlucht mit hohen steilen Wänden ist, auf deren Grund die Hella fließt, zu gewöhnlichen Zeiten ein harmloser Bach, der jedoch im Frühling und im Hochsommer bisweilen zu einem sehr gefährlichen, reißenden Bergwasser wird, das ganze Baumstämme und große Felsblöcke mit sich fortnehmen kann.“

Der Rößner wollte sich dies Terrain ausgesucht haben, weil er zu wissen meinte, daß ich des Nachts im Walde herumspionierte und weil das Rauschen des Wassers sein Spantieren mit dem Beil übertönen sollte. Außerdem führt der nächste Fußweg von Dossenau nach Lomnitz am Rande der schwarzen Rinne entlang.

Es sei heller Vollmondschein gewesen, sagte Rößner, und er habe weit umher jeden Gegenstand so deutlich erkennen können, wie am Tage. Da hätte er gegen Mitternacht auf dem Wege an der gegenüberliegenden Seite der Schlucht einen Mann in der Richtung nach Lomnitz dahinschreiten sehen, und er habe sich hinter einem Baumstamm versteckt, um nicht selber wahrgenommen zu werden.

Daß dieser Mann Graf Erich von Dossenau gewesen sei, wollte er mit aller Bestimmtheit bekunden, und die Beschreibung, welche er von seinem Anzuge machte, stimmte denn auch mit der Aussage des Kammerdieners genau überein mit der Kleidung, welche der Verschwundene bei seinem letzten Ausgange getragen. Mitten auf dem Wege nun, und gerade an der steilsten Stelle der Schlucht, sei plötzlich noch ein anderer Mann aus dem Schatten des Waldes hervorgetreten und habe jenem den Weg versperrt. Es habe eine kurze Unterhaltung zwischen beiden stattgefunden — augenscheinlich ein Streit, von dem er indessen wegen der Entfernung und wegen des Rauschens der Hella nichts habe verstehen können. Dann seien die Männer in ein Handgemenge geraten, er habe einen

Hilferuf und unmittelbar darnach den Knall eines Schusses gehört; aber er habe gerade in diesem Augenblick den Vorgang mit den Augen nicht genau verfolgen können, weil eben eine Wolke vor dem Monde vorbeigezogen sei. Als es nach wenigen Sekunden wieder hell geworden, wäre nur noch einer der beiden Männer dagewesen. Er habe im vollen Mondlicht am Rande der Schlucht gestanden, und das Blinken des Gewehrlaues, auf den er sich stützte, sei deutlich erkennbar gewesen. Dieser Mann nun war nach der Aussage des Wilddiebes nicht Erich von Dossenau, sondern — ich. Der Hallunke faßte mich da vor dem Nichtertische, wo wir kaum zwei Schritte von einander entfernt waren, scharf ins Auge und sagte mit einer Bestimmtheit, die mich selber hätte verblüffen können: „Ich bin bereit, zu schwören, daß es der Förster gewesen ist — so deutlich habe ich sein Gesicht erkannt. Er schaute wohl zwei Minuten lang in die Schlucht hinab, dann warf er das Gewehr über die Schulter und ging in der Richtung nach Dossenau davon. Ich fürchtete natürlich gleich, daß da ein entsetzliches Verbrechen geschehen sei, aber weil ich doch nicht alles gesehen hatte und weil darum noch immer eine Möglichkeit vorhanden war, daß auch der andere seines Weges gegangen, so sagte ich vorläufig noch keinem Menschen etwas von meinen Abenteuern. Ich hatte natürlich auch einige Bedenken, mich wegen des Holzdiebstahls selber anzuzeigen, denn ich wußte wohl, daß ich nun meiner Strafe dafür nicht entgehen werde. Aber als ich schließlich hörte, daß der Graf von Dossenau spurlos verschwunden und auch nach drei Tagen noch nicht zum Vorschein gekommen sei, ließ mir mein Gewissen doch keine Ruhe mehr, und ich begab mich in die Kreisstadt, um zu sagen, was ich wußte. Meiner Meinung nach muß man den Leichnam des Herrn in der Schlucht finden, wenn ihn nicht die Hella mit sich fortgerissen hat bis zum Flusse, was allerdings bei der jetzigen Strömung nicht unmöglich wäre.“

Das war die Anklage, auf die ich mich zu verteidigen hatte — ich, der ich in jener Nacht so friedlich geschlummert hatte, wie nur je in meinem Leben, und der ich mit keinem Fuß außerhalb meines Hauses gewesen war. Hätte ich das durch ein einziges fremdes Zeugnis beweisen können, so wäre ja die Sache für mich abgetan gewesen; aber zu allem Unglück hatte ich seit einigen Tagen mein Bett im ehelichen Schlafzimmer einer jungen Verwandten meiner Frau überlassen, die sich zum Besuch bei uns aufhielt, und meine ebenerdige Schlafkammer hätte ich allerdings leicht genug verlassen und wieder aufsuchen können, ohne daß einer meiner Hausgenossen etwas davon bemerkte. Und dazu kam nun mein unglückseliger Streit mit dem Verschwundenen, jener Zusammenstoß, von dem jedermann auf dem Gute mit der gewaltigsten Uebertreibung zu erzählen wußte. Was halfen mir einer solchen Beweislast gegenüber meine Unschuldbetuerungen! Was half es mir selbst, daß Graf Kurt mit einer wahrhaft rührenden Wärme für mich eintrat und den Richtern erklärte, er wolle sich mit seiner ganzen Habe für meine Unschuld verbürgen!

Die Herren zuckten die Achseln und erklärten mich für verhaftet. Ja, sie hätten mir, weil es ihrer Meinung nach auf Dossenaun an einem zuverlässigen Gewahrsmann fehlte, wirkliche, eiserne Ketten anlegen lassen, wenn nicht der gnädige Herr, der vom ersten Augenblick an mein guter Engel war, seine ganze Autorität dafür eingesetzt hätte, daß es nicht geschah. Ihm hatte ich zu danken, daß man mich nur in ein Dienerzimmer einschloß, bis mich die Herren vom Gericht wieder abholen ließen, um sich mit mir und dem Angeber nach dem vermeintlichen Orte des Verbrechens zu begeben.

Rößner war seiner Sache ganz gewiß. Er bezeichnete jeden Punkt, von dem er vorhin gesprochen hatte, mit voller Bestimmtheit, und ohne sich auch nur einen Augenblick zu besinnen, sodaß diese Befichtigung, wenn sie auch nichts neues zu Tage brachte, die ersten Aussagen des Angebers doch in vielen wichtigen Stücken bestätigte. Nun war über mein nächstes Schicksal entschieden. Als dringend verdächtig, ein Kapitalverbrechen begangen zu haben, wurde ich nach der Provinzialhauptstadt transportiert. Die Unmenschen waren so grausam, mir selbst ein Abschiednehmen von meinem Weibe zu verweigern; aber der gnädige Herr — Gott segne ihn dafür! — zeigte ihnen, daß er auf seinem Grund und Boden auch noch etwas zu sagen habe. Damit die Aermste, die in nicht sehr langer Zeit ihrer Niederkunft entgegen sah, in schonender Weise von dem Entsetzlichen unterrichtet würde, war er selber zu ihr gegangen, und nun führte er die laut Jammernde an seinem Arme zu dem Wagen, den ich mit dem Gendarmen und dem Kreisrichter besteigen sollte. Wie ein Bruder sprach er ihr Trost zu, obwohl er selber von all dem Entsetzlichen so angegriffen war, daß er sich kaum auf den Beinen halten konnte. Und als dann die Herren zur Abfahrt drängten, da nahm er meine Hand und sagte:

„Behalten Sie den Kopf oben, Barlow! Ich weiß, daß Sie unschuldig sind, und ich gebe Ihnen mein Ehrenwort, daß ich ein Mittel finden werde, Sie von diesem schimpflichen Verdacht zu befreien. Inzwischen brauchen Sie sich wegen Ihrer Frau keine Sorge zu machen; sie steht unter meinem persönlichen Schutz.“

Ich war so ergriffen, daß ich nicht einmal ein Wort des Dankes herausbringen konnte. Eine so hohe Meinung ich auch von ihm gehegt hatte — daß er so viel Mitgefühl für einen seiner Untergebenen empfinden könnte, hätte ich doch nicht geglaubt, um so weniger, als er außer meinem Weibe damals vielleicht der Einzige war, der an meine Unschuld glaubte. So konnte ich denn nur seine Hand drücken, die eiselt und zitternd in der meinigen lag, und ihm in der Stille meines Herzens den Schwur leisten, daß ich ihm sein großmütiges Benehmen in dieser Unglücksstunde niemals vergessen würde.

Gleich darauf ging ich im scharfen Trabe davon. Ich hörte noch, wie mein Weib einen schrillen Schrei ausstieß, der mir bis zu meiner Todesstunde in den Ohren gellen wird, und ich sah, wie Herr Kurt sie in seinen Armen auffing; hätte mich nicht noch der Gendarm im rechten Augenblick mit beiden Händen an der Schulter gepackt, ich wäre wahrhaftig aus dem Wagen gesprungen, und dann sollte mich keiner mehr lebendig an die Stelle gebracht haben, so aber konnte ich nur mit den Zähnen knirschen und mir mit einem fürchterlichen Eid geloben, dem gewissenlosen Angeber und dem wirklichen Täter des schändlichen Verbrechens früher oder später mit blutigen Zinsen alles heinzuzahlen, was ich an diesem Tage hatte leiden müssen.

So ging ich in die Stadt und in das Gefängnis, das ich erst nach Monaten als ein halb befreiter Mann wieder verlassen sollte. Das ist des Langen und Breiten meine ganze Geschichte.“

„Sie sind mir noch das Ende der Geschichte schuldig geblieben“, sagte Wolfgang, der die zunehmende Ermüdung des Alten bemerkte. „Ist die Leiche des angeblich Ermordeten gefunden worden? und hat sich nie ein Verdacht auf eine andere Persönlichkeit gelenkt?“

Der Förster schüttelte den Kopf. „Weder das Eine noch das Andere! Der Körper fand sich so wenig in der Schlucht wie im ganzen Laufe der Hella. Das Wasser muß ihn mit fortgerissen haben — wer weiß, wohin! Vielleicht ist er irgendwo auf dem Grunde des Flusses in die Schlingpflanzen verstrickt worden, vielleicht hat man ihn nach Wochen oder Monaten weit von hier aufgefischt und begraben, ohne sich weiter um Namen und Herkunft des Toten zu kümmern. Genug, es ist nie wieder eine Spur von unserem armen

Wolfgang Herrn entdeckt worden, und eben deshalb meinten sie wohl, mir nichts antun zu können.“

„Ziel es aber niemandem ein, den Angeber selbst zu verdächtigen, der meiner Meinung nach doch eine recht zweideutige Rolle gespielt haben muß?“

Der Förster wiederholte seine vorige, verneinende Geberde. „Verdacht mag man wohl auf ihn gehabt haben; aber daß er selber nicht der Mörder war, ist gewiß. Herr von Dossenaun sagte es, und damit ist es für mich so gut wie bewiesen.“

Das unerschütterliche felsenfeste Vertrauen des Alten auf die Unfehlbarkeit seines Gutsherrn hatte etwas Rührendes. Barlow verehrte seinen Wohltäter offenbar wie einen Gott und die seltsame Szene vom gestrigen Abend wurde für Wolfgang jetzt erst in ihrer eigentlichen Bedeutung verständlich.

„Ist denn jener Rößner noch am Leben?“ fragte er. „Das weiß keiner! Er ist längst verschollen! Als ich aus dem Gefängnisse entlassen wurde, war er schon nach Amerika ausgewandert. Wir haben hier nie wieder etwas von ihm gehört.“

„Und wenn nun Herr von Dossenaun überhaupt nicht ermordet worden wäre? — Wenn jener Mensch, den Sie ja als einen Wildddieb und als ein übel berufenes Subjekt bezeichnen, die ganze Erzählung nur erfunden hätte — vielleicht, um sich für Ihre Wachsamkeit und Pflichttreue an Ihnen zu rächen? Läßt nicht das merkwürdige Verschwinden der Leiche sehr wohl auf eine solche Möglichkeit schließen?“

Barlow wendete sich nach dem Sprechenden um und legte seine weite, zitternde Hand auf Wolfgangs Arm.

„Sie meinen es gut mit mir, oder Sie wollen mich auch vielleicht auf die Probe stellen,“ sagte er. „Denn im Ernste können Sie doch nicht glauben, daß es sich so verhielte. Ein reicher und verwöhnter Cavalier, wie es Herr Erich war, sollte über Nacht verschwunden sein — ohne Geld, ja selbst ohne die notwendigste Garderobe, und sollte seinem einzigen Bruder nie wieder ein Lebenszeichen gegeben haben? Nein, Herr, ich bin zwar nur ein einfältiger und ungebildeter Mann, der von den Sonderbarkeiten der großen Welt nicht viel versteht; aber daß dies eine Ungeheuerlichkeit wäre, würde man leicht einsehen, auch wenn man nicht — wie es geschah — das Taschentuch des Herrn Erich im zerknickten Gestrüpp des Schluchtenabhangs gefunden hätte.“

„So ist also nach Ihrer Entlassung von Seite der Behörden nichts mehr in dieser Angelegenheit geschehen?“

„Nein! Die Herren sahen wohl ein, daß ihre Weisheit hier zu schanden würde, und sie hielten es für besser, nicht mehr viel Aufhebens von der Sache zu machen. Galt ich doch nach wie vor für den Schuldigen, dem man leider nichts beweisen könne, und sprachen doch die Leute hier jahrelang nicht anders als mit einer Handbewegung nach der Kehle hin, so wie man von einem Mörder oder Halsabschneider spricht.“

„Was aber zwang Sie, unter so unbehaglichen Verhältnissen in Ihrer Stellung zu bleiben?“

„Was mich dazu zwang?“ fragte der Förster mit halb verwundertem, halb zornigem Ausdruck. „Sollte ich etwa vor diesem Verdacht die Flucht ergreifen, als ob ich wirklich schuldig wäre? Und sollte ich von vornherein die Hoffnung aufgeben, mich an dem Urheber meines Unglücks zu rächen? Vielleicht erscheint es auch Ihnen nur als eine kleine Unannehmlichkeit, sechs Monate lang unter dem Verdachte des Mordes im Gefängnis zu schmachten, vielleicht sind auch Sie der Ansicht, daß ich am besten getan hätte, den ganzen Vorfalle einfach aus meinem Gedächtnis zu streichen und mir mein Brot an einem anderen Orte zu suchen, wo man von mir und von meinem Schicksal noch nie gehört hatte.“

Oft genug hat man mir ja solche Vorschläge gemacht, und Herr von Dossenaun selbst, der es gewiß gut mit mir meint, kann mich in diesem Punkte nicht verstehen. Aber ich will lieber verhungern oder mein Brot von Tür zu Tür erbetteln, ehe ich hier von der Stelle weiche. Und nicht eher werde ich die Hoffnung aufgeben, den Mörder zu finden, als bis ich hilflos auf meinem Sterbebette liege. Habe ich ihn aber gefunden, dann wehe ihm! Es ist eine fürchterliche Rechnung, die ich mit ihm auszumachen habe! Er soll mir nicht allein meine Gefangenschaft bezahlen und den Verdacht, unter dem ich mich dreißig Jahre lang herumgeschleppt habe! Ich will auch Rechenschaft von ihm fordern für das Leben des unschuldigen Kindes, das in jenen entsetzlichen Monaten

durch Gram und Angst und Verzweiflung schon im Schoße seiner Mutter getötet wurde, und Rechenhaft für die Schande, die auf dem Namen meiner Tochter haftet. Nicht umsonst will ich mein Leben lang ohne Grund für einen Mörder gegolten haben. An dem Tage, da ich ihn gefunden habe, will ich wirklich und wahrhaftig zu einem Mörder werden."

In wildester Erregung stieß der Alte die letzten Worte hervor. Mit erhobener Faust stand er mitten im Zimmer und seine Augen, in denen es wieder wie das Fener des Wahnsinns fladerte, irrten umher, als suchten sie nach einem Gegenstand, den er vernichten könne. Wolfgang machte sich bittere Wortwürfe, ihn durch seine Fragen in diesen Zustand versetzt zu haben, aber er sann vergebens auf ein Mittel, den einmal entsetzten Sturm zu besänftigen.

Da knarrte draußen auf der Diele ein schwerer Mannesschritt, die Tür wurde aufgestoßen und die lange, hagere Gestalt Dossenau's erschien auf der Schwelle. Mit einem scharfen, rauesten Blick erfaßte er die Situation und rief in seinem rauhesten Ton: „Ob ich mir's nicht gedacht habe! Also wirklich schon wieder im besten Zuge, Barlow? — Ja, haben Sie denn den Doktor für einen Untersuchungsrichter gehalten?“

Der Förster war erschrocken zusammengesahren und hatte auf der Stelle jene demüthige Haltung angenommen, in welcher ihn Wolfgang zuerst gesehen. „Verzeihen Sie mir, gnädiger Herr," stotterte er, „ich habe mich wohl vergessen; aber Sie wissen —“

„Sawohl, ich weiß, daß Sie unverbesserlich sind!" fiel Dossenau kurz ein. Hätte ich vorausgesehen, daß Fräulein Helene ihren Schützling so bald im Stich lassen würde, so hätte ich ihr den Doktor gar nicht anvertraut. Für den ersten Tag ihrer Verbannung wäre denn doch ein freundlicherer Eindruck zu wünschen gewesen, als das eintönige Klagegedief dieses Alten."

Er winkte Wolfgang, ihn zu begleiten, während Barlow ganz zerknirscht wie ein gescholtenes Kind beiseite stand. Ehe er aber die Schwelle überschritt, drehte sich Dossenau noch einmal nach dem Alten um und reichte ihm, ohne weiter ein Wort zu sagen, seine Hand.

(Fortsetzung folgt.)

Tante Sabinas Vermögen.

Humoristische Skizze von Dr. Berthold A. Baer.

(Nachdruck verboten.)

Es gibt wirklich kein lieberes Mädchen, als Isabella Finemount. Blaue Augen, die immer lachen; ein sonniges Gemüth, das selbst an Wintertagen Frühlingswärme durchs Haus ziehen läßt; ein roter Mund, der frischen Kirschen gleich zum Anbeißen einladet und goldenes Wellenhaar, das wie ein Glorionschein das runde, rosige Gesichtchen umstrahlt. Sie ist nicht groß, aber von guter Figur und ein Hausmütterchen, wie es selten in ihren Kreisen zu finden ist.

*

Richard Roberts hatte sich vor einigen Monaten in Erranton als Rechtsanwalt niedergelassen. Nicht etwa, weil dort Mangel an Rechtsanwälten geherrscht hätte oder daß ihm die Antracit-Monopole als besonders günstiges Feld zur Erlangung seines Ehrgeizes: ein bedeutender Kriminalanwalt zu werden, erschienen wäre — nein; etwas anderes zog ihn dahin, ein weibliches Wesen, das liebste, das beste, das er auf der Welt sein eigen nannte: sein altes Mütterlein.

Wie er sie vermißt hatte, in all den langen Jahren, die er von ihr fern sein mußte. Wie viele Briefe hatte er ihr geschrieben, voll von kühnen Hoffnungen, voll von Träumen einer sorglosen Zukunft, von einem schönen Heim, darinnen als Königin die Mutter wohnte, und wie er sich dankbar erweisen wollte für all die Entbehrungen, die sie sich seinetwegen auferlegt.

Und die alte Mutter? Das wenige, was sie hatte, wollte sie gerne für ihren Richard hergeben, für ihren einzigen Sohn, der in allem so ganz das Ebenbild seines toten Vaters war. Ebenso stolz, ebenso unbeugsam in Erreichung eines sich gesteckten Zieles, ebenso tren und ebenso wahr.

All die langen Jahre des Alleinseins, all die Entbehrungen und all die Sorgenwaren jetzt vergessen, seit Richard wieder

dabeim war. Vergessen waren die Sorgen und Entbehrungen allerding's — — aber zu bannen waren sie nicht.

Ja, wenn Tante Sabine helfen wollte, bis Richards Praxis groß genug geworden, ihn zu ernähren! Die könnte es wohl! Sie war indes ebenso hartherzig etwas zu geben, als Richard stolz war, etwas zu verlangen.

*

Mrs. Sabina Roberts wohnt in Pittsburg, wo sie von den Zinsen des großen Vermögens lebt, das ihr Gatte Charles ihr hinterlassen.

Charles hatte zwei Geschwister: einen Bruder, Richard Roberts Vater, der kurz vor ihm gestorben war, und eine Schwester, die an Mr. Finemount verheiratet ist.

Tante Sabina, die einzige Vermögende der Familie, ward mit nicht gar zu liebevollen Augen von den beiden Schwägerinnen betrachtet und auch Nefse und Nichte gaben sich keine besondere Mühe, der Tante Liebe zu gewinnen, obwohl voraussichtlich das große Vermögen derselben einem von beiden dereinst zufallen würde. Das „wem?“ machte den beiden jungen Leuten keine Kopfschmerzen, mehr schon deren Eltern; am meisten indes Tante Sabina.

„Charles Wunsch war es immer, das schöne Vermögen nicht zu teilen," sagte Tante Sabina oft zu sich. Dann setzte sie sich in ihren Schaukelstuhl und schloß die Augen. Gar anmutige Gedanken müssen ihr die Seele durchziehen, denn ein zufriedenes, glückliches Lächeln liegt auf ihren Zügen.

*

Richard war schlechter Laune. Nicht daß Mütterchen das Essen verdorben hätte, nicht daß die Praxis schlecht wäre — im Gegentheil: sein Name war durch die geniale Verteidigung, die den Freispruch des Angeklagten im letzten großen Prozesse zur Folge hatte, in aller Munde —, er war schlechter Laune und wußte selbst nicht, weshalb.

Nur wenn er bei Isabella ist, vergißt er alles Unangenehme. Die plaudert so allerliebste und lacht ihm die Sorgen aus dem Kopfe. Doch auch bei ihr empfindet er keine reine Freude. Sind nicht immer andere da? Lacht sie nicht auch mit diesen? Selbst das herzige Lachen ärgert ihn oft. Und doch ist er nur glücklich, wenn Bella lacht.

Manchmal allerdings träumt er von einem Glück an ihrer Seite. . . . Doch dieser Traum konnte nie zur Wirklichkeit werden! Er wußte, daß sie einst die Erbin von Tante Sabinas großem Vermögen werden würde, und Isabella sollte nie denken, daß er ein Vermögensjäger wäre! Und Isabella? — Wenn Richard kam, leuchteten die Feuerangen wie glühende Kohlen. Er sprach aber auch so ganz anders, als alle andern: von seinen Plänen, von seiner Zukunft, von seinem Hoffen und von seinem Sehnen — — nur von einem sprach er nie: von seiner Liebe.

Das war auch gut: sie hätte es nicht mit anhören können, wenn er zu ihr von einer andern gesprochen hätte und sie selbst würde ihn nie heiraten! Er wird zweifellos einst der Erbe von Sabinas Reichthum werden und er sollte nicht glauben, daß sie ihn gar des Geldes wegen heiraten würde. So quälten sich die beiden und wußten garnicht, wie sehr sie sich lieb hatten.

*

Tante Sabina hat Isabella eingeladen, zur Feier ihres sechzigsten Geburtstages zu ihr zu kommen. Zwar wäre diese lieber zu Hause geblieben, denn der „Excelsior Club" gab an jenem Abend einen großen Ball, und sie hatte Richard bereits die Polonaise und manch anderen Tanz versprochen. Die Eltern wollten dies indes nicht zugeben; es war Tante Sabinas erste Einladung, und sie hatte geschrieben, daß sie keine Absage annehme.

„Ich habe auch eine Ueberraschung für dich, meine Liebe," schrieb die Tante. „Ich habe dir einen Gatten auserkoren, und wenn du meinen Wünschen nachkommst, sollst du dereinst meine Erbin werden."

Was sollte sie tun? Unter keinen Umständen würde sie einen Menschen heiraten, den Tante Sabina für sie aussuchte! Sie soll ihr Geld behalten! Aber hinfahren mußte sie. Was sollte sie nur Richard sagen? Der durfte keinesfalls erfahren, daß sie nach Pittsburg reise. Er würde sonst sicher denken, sie wolle sich bei Tante Sabina einschmeicheln, um deren Erbin zu werden. Dann würde er sie verachten und lieber wollte sie so arm wie eine Kirchenmaus sein, als Richards Achtung verlieren.

(Schluß folgt.)

Geschwindigkeit ist keine Hexerei.

Es war im Jahre 1710, als sich am Hofe zu Eisenach eine nur wenige Stunden von der Stadt entfernt wohnende hohe Herrschaft zum Besuche anmelden ließ. Große Verlegenheit! Der Hof von Eisenach war berühmt durch seine vorzügliche Kapelle, die hohe Herrschaft war bekannt als eine leidenschaftliche Liebhaberin der edlen Musik, sie mußten unbedingt auch musikalisch verherrlicht werden. Wo aber in aller Eile ein passendes Werk hernehmen, da sich unter den vorhandenen keines vorfand? Nur einer konnte aus dieser verzweifeltsten Situation helfen, wenn es überhaupt möglich war; das war der in der Kapelle als Konzertmeister fungierende Herr Georg Philipp Telemann, ein Musiker, der in dem Rufe eines allvermögenden Genies stand. Und Telemann war in der Tat solches Kunststück fähig und bewährte sich auch wirklich als der Retter in der Not. Es blieben ihm, wenn noch Zeit zum notdürftigsten Einstudieren der Festhymne gewonnen werden sollte, nur anderthalb Stunden für seine Arbeit. Er bestellte den Hofpoeten und den Komponisten zu sich und die drei machten sich an die Arbeit. Der Poet setzte sich an den Tisch und dreschelte die von Weihrach für den hohen Besuch dufenden Verse. Der Komponist stellte sich an sein Pult und blickte dem Poeten von Zeit zu Zeit über die Schulter, um die entstehenden Verse zu lesen und sofort die Musik dazu zu erfinden. Er folgte dem Dichter Zeile für Zeile und war oft mit seiner Melodie fertig, wenn jener den neuen Vers noch kaum begonnen hatte. Der Kopist endlich sah wieder dem Komponisten über die Schulter und schrieb sofort die Stimmen aus. Und so arbeiteten die drei Improvisatoren mit solchem Eifer, daß sie in Zeit von noch nicht anderthalb Stunden eine Begrüßungs-Cantate fix und fertig hatten.

Selbstkritik.

Herzog Philipp von Orleans, während der Minderjährigkeit Ludwigs des Fünfzehnten Regent von Frankreich, versuchte sich auch wohl gelegentlich einmal in der Kunst. So hatte er unter anderem auch einmal eine Oper komponiert, zu welcher ein Marquis aus seiner nächsten Umgebung den Text gedichtet hatte. Das Werk wurde von einer auserlesenen Gesellschaft in seinem Palais aufgeführt, und die Gesellschaft war natürlich voll des Lobes. Der Herzog war aber weit entfernt, diesem Lobe zu trauen. Er nahm daher den Kapellmeister Campora auf die Seite und befragte ihn über sein Urteil. Dieser fand die Musik vortrefflich, nur den Text hielt er von ziemlich untergeordneter Bedeutung. Der Herzog war ein viel zu kluger Kopf, als daß er nicht hätte merken sollen, woher dieser Wind wehte. Er schwieg, beauftragte aber den Marquis, auch einmal unter vier Augen den Kapellmeister um sein Urteil zu befragen. Nun lautete es umgekehrt, der Text sei vortrefflich, die Musik aber höchst mittelmäßig. Philipp lachte aus vollem Herzen, klopfte dem Dichter auf die Schulter und meinte jovial: Weißt du, was ich nun von der Sache denke? Es wird weder das eine noch das andere etwas taugen.

Das Reich des Wissens

Aus der Steinzeit.

Malereien der Steinzeitmenschen sind in der Pfalz gefunden worden. Es handelt sich allerdings nur um höchst einfache Malereien, die nicht als Kunstwerke wertvoll sind, sondern dadurch, daß sie eine Farbenverwendung seitens des steinzeitlichen Menschen überhaupt beweisen. Der Platz, wo diese für die menschliche Urgeschichte hochwichtigen Funde gemacht worden sind, liegt zwischen dem weinfreudigen Neustadt an der Haardt und dem Dorf Müßbach, wo sich eine Hochterrasse aus Geröll, Sand und Lehm ausbreitet. Die Pfälzer nennen sie mit einem dort vielfach für Erhöhungen gebrauchten Wort Böhl. Schon vor 10 Jahren wurden in diesen Schichten Geräte des urgeschichtlichen Menschen entdeckt, und zwar einige durchlöcher, wahrscheinlich als Schmuckperlen benutzt gewesene Kiesel sowie eine größere Zahl von einfachen Fisch-

netzbeschwernern aus Ton, deren Alter in die Zeit der Pfahlbauten zu verlegen ist. Seitdem sind weitere Nachforschungen planmäßig ausgeführt worden und haben eine ganze Reihe beachtenswerter Dinge zu Tage gefördert. Daß die damaligen Bewohner der Pfalz gelegentlich auch eine Art von künstlerischem Zeitvertreib ausübten, lehren dann weitere Stücke, die außer einer mit einem Lochmuster bedeckten Sandsteinplatte in bemalten Kieseln bestehen. Diese fanden sich in der Tiefe von etwa einem Meter auf einem künstlich errichteten Feuerherd. Die Bemalung besteht in einer dickflüssigen braunroten Farbe. Die Herdanlage deutet darauf hin, daß die Menschen damals in Erdgruben gewohnt haben. Die Farbenverteilung zeigt gewisse Linien, deren Bedeutung noch ziemlich rätselhaft geblieben ist. Einerseits werden sie als Buchstaben oder andere Schriftzeichen erklärt, doch klingt die Vermutung wahrscheinlicher, daß die Steine mit diesen Zeichen als Amulette getragen wurden. Sollte der sichere Nachweis zu führen sein, daß diese bemalten Kiesel tatsächlich die ersten Versuche einer Buchstaben- oder Zeichenschrift darstellen, so würde sich ihr wissenschaftlicher Wert selbstverständlich noch bedeutend erhöhen. Leider sind die Ausichten für eine derartige Beweisführung nicht gerade günstig, denn auf welche Weise soll man wohl feststellen, was die Linien auf einem solchen Stein bedeuten, wenn sie vielleicht auch hier und da eine gewisse Ähnlichkeit mit nordischen Ruinen, oder wie es auf einem dieser Steine der Fall zu sein scheint, mit chinesischen Schriftzeichen erkennen lassen.

Poesie-Album

Eine wird sich erfüllen.

Einmal, eh sie scheiden,
Färben sich die Blätter rot,
Einmal noch in Freuden
Singt der Schwan vor seinem Tod.

Und an edlen Bäumen,
Wenn der Winter vor dem Tor,
Bricht in irem Träumen
Dft ein Frühlingsreis hervor.
Stirbt der Lampe Schimmer
In des Docht's verfohltem Lauf,
Zuckt mit hellem Flimmer
Einmal noch die Flamme auf.

Und so wird gelingen,
Eh' mein Stundenband verrollt,
Mir von guten Dingen
Eines noch, was ich gewollt.

Eins wird sich erfüllen
Eine Freude wird, wie Wein
Schäumen, überquillen —
Mag es dann geschieden sein!

Loise Blätter

Die Schwedischen Reiter.

In der Gegend des Dorfes Wittenweyer, woselbst im Jahre 1638 das mörderische Gefecht zwischen Schweden und Franzosen gegen die kaiserliche Armee unter General von Götz stattfand, herrscht noch heute unter dem Landvolk die Sage, daß die Geister der Erschlagenen zur Nachtzeit mit einander kämpfen. Namentlich soll dies in der Nähe eines Sumpfes stattfinden, in den eine große Anzahl Soldaten, im Handgemenge begriffen, hineingetrieben wurden. Es war namentlich viel Kavallerie, welche hier ihren Tod fand, und der Volksglaube läßt die Krieger sich zur Nachtzeit erheben und den blutigen Strauß noch einmal durchkämpfen. Zur Geisterstunde sollen sie aus dem Sumpfe emporsteigen, ihre Köpfe sprühen blaue Flammen, man vernimmt Geschrei, Schüsse und Gerassel von Waffen, der Kampf wird in der Luft geführt, welche die gespenstlichen Gestalten durchsaufen. Mit dem ersten Hahnenschrei kehren sie alle wieder zurück und sinken in die Moore, welche einst ihr Grab geworden. Es ist eine Sage, ähnlich der des wilden Jägers und des Geisterkampfes der Hunnen, und wenn in jener Gegend das Unwetter tobt, sagen die Landleute: „Da fechten schon wieder die schwedischen Reiter.“