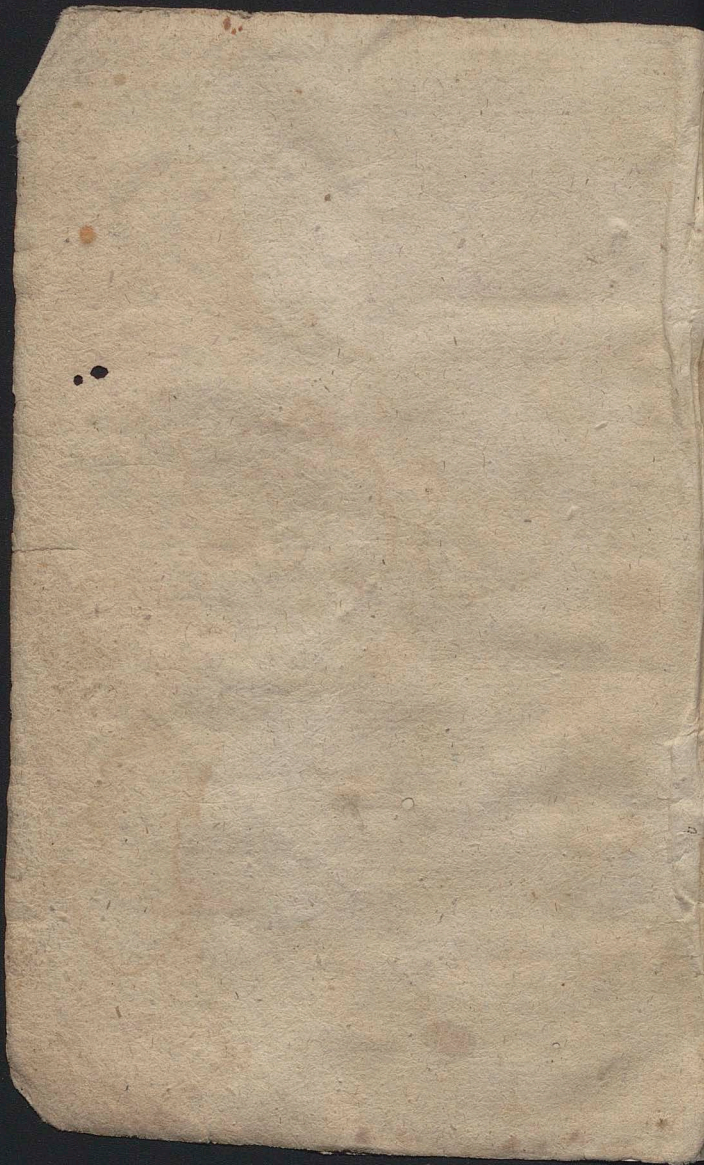


3310  
26

22







# GRAMMATYKA FRANCUSKA

Dla

Poczynających się uczyć ięzyka  
Francuskiego w Szkołach

Soc: JESU.

*Congr. Ermitar. Conato. M. J. G. S. C.*



N-I-22

---

w WARSZAWIE

w Drukarni J.K.M. y Rzeczypospolitey  
w Kollegium Societ: JESU.  
Roku 1766.

*Àu Lecteur.*

*Do Czytelnika.*

**L'**Ordre & la clarté font *P*Orzadek i jasność daią  
avancer dans les études. *postępek w naukach.*  
**Les** Maitres de la langve *N*auczyciele ięzyka fran-  
Françoise trouveront à *cuskiego mair tu w regu-*  
quoi s'entener dans les *tach Francuskich czego się*  
préceptes François, que *trzymac. I to czyni po-*  
nous en donnons. Voi- *rzadek. Uczniowie Po-*  
la l'ordre. Les disciples *lacy mair zkad się oświe-*  
auront la facilité à com- *cie w regutach Polskich.*  
prendre les régles Polo- *I to dla nich iest świattem.*  
noises. Voila la clarté. *Iedni nie powinni się od*  
Les uns ne doivent point *nich oddalac; drudzy po-*  
s'en écarter: Les autres *winni ich się uczyć: wszy-*  
doivent les étudier; tous *scy z nich pożytkowac. I*  
doivent profiter. Voila *ten iest cel Grammatyki.*  
le dessein de cette Gram-  
maire.



Leçon I.

QUoique les lettres soient les-mêmes en François & en Polonois; on les prononce cependant tout autrement. Donnons une courte instruction. I. Sur la prononciation. II. Sur l'Orthographe.

CHAPITRE I.

I. SI un mot se termine par une consonne, & que l'autre commence par une voyelle; la consonne du précédent se joint à la voyelle suivante pour faire une syllabe. Par exemple: *Il a son esprit.* dites *i-la so-nesprit.*

On en excepte *E*, non qui ne se joignent jamais à la voyelle suivante.

II. Autrement les consonnes finales ne se prononcent point. p.e. *le dernier soldat*, dites *le dernier solda.*

Lekcyja I.

Chociaż też same są litery u Francuzow i u Polakow; inaczej się jednak wymawiają. Dla czego krotką tu dam naukę. I. O wymawianiu. II. O pisaniu albo ortografii.

ROZDZIAŁ I.

I. JEŚli słowo Francuskie kończy się wspolbrzmiającą literą albo in consonantem, a drugie po nim położone zaczyna się od samobrzmiącej a vocali; w ten czas te obie litery z sobą się łączą: i czynią jednę syllabę. Na przykład: *ma on swoy rozum.* *il a son esprit*, mow: *i-la so-nesprit.*

Wyimują się od tey reguły & y, non, nie; bo te nigdy się nie łączą z następującemi literami.

II. Inaczej; wspolbrzmiające litery consonantes, nigdy się na końcu słow nie wymawiają. n.p. *ostatni Żołnierz*, le dernier

On excepte les consonnes *c, f, l*, qui doivent être prononcées. p.e. Avec le Général en chef.

Quoique ces mêmes consonnes ne se prononcent point dans les mots: blanc, franc, fusil, clef &c.

Des Voielles.

L' *A* conserve par tout son propre son, excepté dans les mots, où il se trouve immédiatement devant *y*, ou un *i* marqué de deux points; alors il se prononce comme *é* p.e. païsan, païs. dites peïsan, peïs.

L' *E* muët non accentué ne se prononce point tant au milieu, qu'à la fin des mots. p.e. grace doucement, grande, cet homme, cette femme dites gras, doucement, grand, stomm, stfam.

*E* devant *nt* à la troisième personne du pluriel des verbes ne se prononce pas

foldat mow le dernier folda. Litery iednak *c, f, l*, po spolicie się wymawiały iako: z pierwszym Generalem. avec le Général en chef. mow: avec le zénéral en szef.

Chociaz też same litery nie trzeba wymawiać w słowach: blanc biały, franc szczerzy, fusil fuzya, clef klucz ytd.

O Literach współbrzmiających. De Vocalibus.

*A* wymawia się zwyczajem Polskim: iednak kiedy po nim następuje *y* albo *i* dwiema kropkami naznaczone; w ten czas wyraża się iak *e*. n.p. païsan chłop. païs kray; ayez miey. mow peïzan, pei, eje.

*E* Bez akcentu nigdy w środku i na końcu słow. nie wymawia się. n.p. grace łaska, doucement łagodnie. cet homme ten człowiek, cette femme ta niewiasta. mow: gras, dufman, stom, stfam.

*E* Przed *nt* w trzecich osobach liczby g: o nadney słow verborum nie wymawia



ce pas. p.e. *parlent, lisent, écrivent.*

II. L' E fermé, marqué d'un accent aigu se prononce en ouvrant peu la bouche. p.e. *santé, bonté.* Pareillement devant les lettres *r, t, z*, il est toujours fermé p.e. *parler, chez*: Excepté quand le mot, qui suit, commence par une voyelle. p.e. *chez eux.*

S'il est marqué d'un accent grave, il se prononce comme un *e* ouvert, p.e. *auprès, après.*

Comme aussi dans tous les monosyllabes: *je, me, te, se, le, que, ce, ne, mes, ses, les, des.*

III. L' E a le son de l'*a* devant *m* & *n*. p. e. *femme, enfant*: Mais il retient son propre son dans tous les mots, où après l'*n* suit quelque voyelle. p.e. *mence.* & il est nasal dans les syllabes finales *en*. p.e. *examen, chien.*

*wia się owszem cała sylaba ent opuszcza się n. p. parlent mówią, lisent czytają. écrivent piszą, mów parł, liz, ékriw.*

II. *Jeśli é jest z akcentem ostrym zawsze się wymawia przywartemi ustami, n.p. santé z zdrowie, bonté dobroć. podobnież wymawia się przed literami r, t, z, n.p. parler mówić, chez, u; wyjąwszy, kiedy słowo następujące zaczyna się od samobrzmiącej à vocali n.p. chez eux u nich.*

*Jeśli zaś è jest z akcentem płaskim, wymawia się jak e Polskie nie akcentowane. n.p. auprès przy, après potym.*

*Także w tych jednosylabowych je, me, te, se, le, que, ce, ne, mes, ses, les, des,*

III. *E przed m y n wymawia się iaka. n.p. femme niewiasta, enfant dziecko. mów sam, anfan. Lecz ta reguła nie ma miejsca gdzie n między dwiema wokaliami, albo na końcu słowa się znajduje; w pierwszej okoliczności e wy-*

*Ennemi* se prononce e-  
nemi.

L' *I* devant *m* & *n* lors-  
que l' *n* ou l' *m* se rappor-  
te à l' *i* pour faire une syl-  
labe, perd son propre son  
& se prononce à peu près  
comme *ę* Polonois. p.e. *ma-  
tin, Palatin, imbu.*

Que si l' *n* doit former  
une syllabe avec la voiel-  
le suivante; alors l' *i* gar-  
de son propre son. p.e. *Pa-  
latine.*

II. *j*. long joint avec l' *a, e, a, u*, se prononce com-  
me *z* Polonois p.e. *jardin,  
jetter, jour, joie, juste.*

O devant *n*, se pronon-  
ce comme l' *a* Polonois p.  
e. *bon*. Mais devant deux  
*n* conserve son propre  
son. p.e. *bonne, personne.*

L' *U* François se pro-  
nonce d' une façon singu-  
lière en disposant les le-  
vres pour siffler. p.e. *pur,  
assurer.*

*mawia* se zвычайnie, w  
drugiey zaś iak *ę* polskie.  
n.p. menace pogrozka.  
mow ménas, examen. roz-  
trząśnienie, mow examę.

Ennemi. nieprzyjaciel  
wymawia się enmi.

I. Przed *m y n*, czynią  
*z niemi* syllabę wymawia  
się iak *ę, n* p. matin rano.  
Palatin Woiewoda, mow  
matę, Palatę, imbu ębu.

Jeśli zaś *n* czyni sylla-  
bę z następującą literą, w  
ten czas *i* wymawia się  
zвычайnie n.p. Palatine  
Woiewodzina. mow Pala-  
tin.

II. *j*. długie przed *a, e,*  
*o, u*, wymawia się iak *z*  
Polskie. n.p. jardin ogród,  
jetter rzucić, jour dzień,  
joie radość, juste sprawie-  
dliwy.

O Przed *n* wymawia się  
iak *a* Polskie. n.p. bon do-  
bry, ba. Przed dwiema  
zaś *nn*, wymawia się zczy-  
czaynie n.p. bonne dobra.

U Francuskie wymawia  
się ścisłionemi ustami i uto-  
żonemi do gwizdania. n.p.  
pur czysty, assurer upe-  
wnić. mow piur, assures.



La vive voix d'un Maître montrera plus facilement la prononciation de cette voyelle.

*Des Diphtongues.*

*Ai* prend tantôt le son de l'e ouvert, comme dans *maison*, tantôt celui de l'é fermé comme dans *je ferai*. Mais devant l, il retient le son de l'a. p.e. *travail; ailleurs.*

*Au, Eau*, se prononcent comme l'o obscur. p.e. *haut, chapeau.*

*Ei* prend un son, qui participe à la fois de l'é fermé & de l'i ordinaire. p.e. *conseil, plein.*

*Eu, Oeu* participent à la fois de deux voyelles *e* & *u*. mais il faut remarquer, qu'elles ont un son tantôt clair & tantôt obscur; Elles se prononcent obscurément, quand elles terminent la syllabe, & clairement quand elles se trouvent devant *f*, ou *v*, mais devant *fs* au pluriel des noms terminés en *eu*, elles ont un son obscur.

*Zywy głos Nauczyciela lepiej pokaże iak się mawiać ta litera.*

O Diftongach albo Dwugłosnych literach.

*Ai Czasem się wymawia iak e nie akcentowane n.p. maison dom; czasem iak é akcentowane n.p. je ferai będę, mow mezą, je fré. Przed l. mowi się iak a, travail praca, mow travail.*

*Au, Eau wymawia się iak o, n.p. haut. wysoki, chapeau kapelusż.*

*Ei, głosem obu liter za jednym razem wymawia się. n.p. conseil rada, plein pełny.*

*Eu, Oeu, mają głos od obu liter e y u, lecz czasem wyraźny, czasem nie wyraźny. Na końcu słow nie wymawiają się wyraźnie; à przed f y r brzmią wyraźnie, przed fs jednak w liczbie gramadny nie wyrażają się wyraźnie. W Participiach zaś mają być wymawiane iak u. Francuskie. n.p. feu ogień, honneur cześć boenist*

Et dans les participes el-  
les se prononcent comme  
u François. p.e. feu, boeufs,  
veü, sçh. &c.

Oi se prononce comme  
oa. Mais elle se prononce  
comme e dans les tems  
imparfaits des verbes. p.e.  
il seroit, il avoit.

Comme aussi dans les  
suivants: Polonois, foible,  
connoître, parbitre, Fran-  
çois &c.

Ou se prononce comme  
F u Polonois p.e. nous,  
vous, bout, oui.

De Consonnes.

B. n'a rien de particu-  
lier.

C. devant e & i se pro-  
nonce comme s. p.e. Ci-  
ceron, Sifferan. Mais de-  
vant a, o, u, se prononce  
comme k. car, encore, Cui-  
rassé.

ç Devant toutes les vo-  
ielles se prononce comme  
s. garçon, reçu, &c.

woty, veü w'dziany, sçeu  
umiany. mow. fee, lonèer,  
beef, viu, sçu.

Oi wymawia się iak oa,  
W czasiech iednak nie do-  
skonale przeszlych verbo-  
rum słow mowi się iak e  
n.p. Roi Krol loi prawo.  
il seroit byłby, il avoit miał,  
mow Roa, loa, ifrè i lavè.

Także w następujących.  
Polonois Polak, foible fla-  
by, connoître poznać, pa-  
roitre pokazać się. François  
Francuz &c. mow. Polonè,  
fehl, paretr, connetr.

Ou wymawia się iak u  
Polstie. n.p. nous my, vous  
wy, bout koniec, mow nu,  
vu, bu.

O współbrzmiających.

De Consonantibus.

B Toż wazy, co u Po-  
lakow.

C. przed e y i wy-  
mawia się iak s. n.p. Cice-  
ron, Siffera. Przed a, o, u,  
wymawia się iak k, n.p. car  
albowiem, encore ieszcze,  
cui raffe zbroya. mow kar  
ank or, kiuiras.

ç Przed a, e, i, o, u, wy-  
mawia się iak s. n.p. gar-  
çon chłopiec, reçu odebra-  
ny, mow garfa, refiu.



**CH** se prononce comme *sz* Polonois; mais dans les mots formés de Hebreu ou du Grec il se prononce comme *k*: *Christ*, *Chrétien*.

**D.** se prononce comme *t*, si le mot suivant commence par une voielle. *p*: *é. Quand-il sera; Quant-il sera.*

**F.** retient son propre son, excepté *neuf* suivi d'une voielle, comme dans *neuf ans*. dites *neuv-ans*.

**G.** devant *e* & *i* se prononce comme *z* Polonois; p.e. *gens*, *gelée*. Mais devant *a*, *o*, *u*, il retient le son Polonois p.e. *gand*, *gout*, *aigu*.

**Gn.** se prononce comme *n* Polonois. p.e. *Compagnon*.

**Gu.** se prononce durement comme *g* Polonois. p.e. *langue*, *guerre*.

**H.** ne se prononce point dans les mots François, qui viennent du Latin, &

**CH** wymawia się iak *sz* Polskie. n.p. *chapeau kapelusz* *W słowach zaś z Greckiego i Hebrajskiego języka wziętych iak k*, n.p. *Christ*, *Chrétien*. *mow kri*, *krétię*.

**D.** wymawia się iak *t* jeśli następujące słowo się zaczyna od samobrzmiącej, à vocali n.p. *Quand il sera*, *kiedy będzie*, *mow kant-i-fera*.

**F.** wymawia się zwiyczajnie wyjąwszy *neuf* *dziewięć*, *kiedy następnie samobrzmiąca litera*. n.p. *neuf ans mow newan*.

**G** przed *e*, *y*, *i*, wymawia się iak *z*, n.p. *gens lud*, *gelée mroz*. *mow zan*, *zele*. *Przed a*, *o*, *u* zaś *mowi się iak Polskie g*. n.p. *gandre-kawiczka*, *gout smak*, *aigu ostry*, *gan*, *gu*, *égiu*.

**Gn** wymawia się iak *n*. n.p. *Compagnon* *Towarzysz*, *mow kompanią*.

**Gu.** wymawia się iak *g* Polskie, n.p. *langue język*, *guerre woyna*, *mow lang*, *ger*.

**H** Nie wymawia się w słowach pochodzących z łaciny, lecz tylko w właściwych

dans les autres il est atpiré, comme chez les Polonois. p.e. *l'homme, l'honneur; hardi, honte.*

**L.** se prononce comme chez les Polonois, & dans certains mots il ne se prononce pas du tout. p.e. *quelques choses, dites quelques choses.*

**L.** final se prononce mollement, s'il est précédé de l'*i*, & il a la-même prononciation dans le mot même, s'il est double après l'*i*. comme *tailler, mouiller.*

**M. N. P.** se prononcent comme chez les Polonois, mais les deux premières sont toujours nasales.

**Qu.** se prononce devant les voielles comme *k*. p.e. *requête, quitter.*

**L' R** n'a rien de particulier.

**S** entre deux voielles se prononce comme *z*. p.e. *poser les armes.*

**T** se prononce comme chez

*wyech Francuskich n.p. l'homme człowiek, l'honneur cześć, hardi śmiały, honte wstyd, mow lom, lonér, hardi, hać.*

**L** rovnice się wymawia iak u Polakow á w niektórych słowach cale się nie wymawia n.p. quelque chose coś, mow kekkszoz.

**L** Na końcu słowa przed i chociażby było dwoiakie wymawia się miękko iakby po sobie miało i, n.p. travail praca, tailler rznąć, mouiller zmoczyć. mow travail, tallier, mullier.

**M, N, P.** rovnice się wymawia iak u Polakow, Pierwsze iednak obie zawsze przez nos się wymawiaia.

**Qu.** zawsze wymawia się iak *k*, n.p. requête, suplika, quitter porzucić, mow reket, kité.

**R** Nic nie ma osobliwego.

**S** Miedzy dwiema samobrzmięciami lub wokaliśami wymawia się iak *z*, n.p. poser les armes, złożyć broń, mow poze lezarm.

**T** wymawia się iak u Po-



chez les Polonois; mais il a le son de l's devant *ia, ie, io*. p.e. *Condition, partial*.

Excepté les mots, *amitié, pitié, partie, entretiens* &c: & les verbes *nous sortions, portions* &c.

U. François se prononce comme *W* Polonois.

X. Au commencement du mot se prononce comme *ks*; mais dans le mot & à la fin il se prononce comme *z*. Et comme *fs* dans le mot *soixante*.

Z. se prononce comme le *z* Polonois.

On apprend à prononcer plus parfaitement par la bouche d'un maître. Car les sons s'expriment mieux de vive voix, que par la plume.

## CHAPITRE II.

*De l' Orthographe.*

J'Ometz les interjections, qui sont communes

Polakow; *Przed ia, ie, io* zaś mowi się *ię iak s. n.p.* condition *kondycya*, *partial do iedney strony przywiązany.* mow: *kondycją, partial.*

*Wymowią się: amitié* przyjaźń, *pitié* miłosierdzie, *partie* strona. także *verba nous sortions* &c: mow: *pitié, amitié, partie, fortia.*

U. *wymawia się iak W* Polskie.

X. *Na początku słowa wymawia się iak ks, we środku zaś i na końcu iak z, n.p. dix* dziesięć, *aux hommes* ludziom. *A w słowie* *soixante* sześćdziesiąt, *iak fs.* mow *soaslant.*

Z *Nic nie ma osobliwego.*

*Doskonalszego wymawiania żywy głos nauczyciela lepiej nauczy, bogłofy lepiej się wyrażają słysy, niż piorem.*

## ROZDZIAŁ II.

O Pisaniu.

O *Puszczam interpunkcye* *spolne Francuzom i Polakom*

nes aux François & aux Polonois. Je parlerai seulement de l'apostrophe & des accents.

L'Apostrophe s'écrit & est la marque d'une lettre omise.

S'il suit une voyelle après ces monosyllabes: je, me, te, se, le, la, que, de, ce, ne; e par tout est apostrophé. j'ai, l'ame.

Si perd aussi l'i, quand il est devant il ou ils. p.e. S'il avoit, s'ils avoient,

Deux points sur i marquent, que cette voyelle ne fait point une diphtongue, avec la précédente; mais qu'elle se prononce separément. p.e. pais, Moïses.

Une ligne ou un trait entre deux mots marque, que ces mots se prononcent conjointement. p.e. parle-t-il.

Les accents font; l'aigu, le grave, & le circonflexe.

lakom, do samych tylko akcentach i Apostrofie Francuzkim kr otko, namienie.

Apostrof pisze sie i znaczy opuszczona a, c, albo i, kiedykolwiek po tych słowach je, me, te, se, le, la, que, de, ce, ne, następuje litera samobrzmiąca vocalis; w ten czas zawsze litery a, e, i, opuszczają się, a na ich miejsce pisze się apostrof. n.p. j'ai mam, l'ame dusza.

Także si traci i jeśli następuje il albo ils. n.p. s'il avoit, s'ils avoient, gdyby miał, jeśli by mieli.

Dwie kropki nad literą samobrzmiącą super vocalem znaczą, że ona nie czywi z drugą distongu, i osobno się wymawia. n.p. pais, Moïse, mow pei &c.

Linijka między słowy znaczy odłączenie słow, ktore w mowieniu się złączają. n.p. parle-t-il czy mowi? mow parlti.

Akcenty są. Ostry, płaski i kapeluszek.



Le premier s'écrit de la droite à la gauche.

Le second de la gauche à la droite.

Le troisieme est formé des deux autres.

L'aigu marque l'ouvert.

Le grave marque le Datif ou les adverbess, ou enfin l'ouvert. p.e. *aller à la ville; là, où vous êtes*

Le circonflexe marque une lettre effacée. p.e. l'âge, être, au lieu de l'aage, estre.

## Leçon II.

*Des parties du discours.*

DANS toutes les langues le discours se forme de huit parties. Du Nom, du Pronom, du Verbe, du Participe, de la Préposition, de la Conjonction, de l'interjection.

*Pierwszy pisze się od prawey ręki do lewey.*

*Drugi od lewey do prawey.*

*Trzeci z dwuch pierwszych się składa.*

*Ostry znaczy ę ściśnione.*

*Płaski oznacza Dativum, Adverbia albo też ę płaskie. n.p. aller à la ville; là, où vous êtes, iść do miasta; tam gdzie jesteś.*

*Kapeluszek znaczy literę opuszczoną. n.p. l'âge wiek, être być zamiast. l'aage, estre.*

## Lekcja II.

O częściach mowy.

W *W*szystkich językach mowa się składa z ośmiu części; Z imion Nomen, Zaimków Pronomen, Słów Verba, Participiów, Prepozycji, Adverbów, Konjunkcyi, Interjekcyi.

CHAPITRE I.

*Du Nom.*

JE montrerai d'abord. I. la Declinaison des noms. II. Leurs genres. III. La formation des adjectifs féminins. IV. Les nombres pluriels. V. Les degrés de comparaison.

*Des  
Declinaisons.*

Les noms François ne changent pas ordinairement de terminaison, & on n'en distingue les cas, que par les articles. La Declinaison des articles est donc essentielle à savoir.

La Langue Françoisse a trois articles. I. le Défini. II. l' Indéfini. III. le Partitif.

*De l' Article défini.*

Il ya deux articles définis *le* & *la*, *le* se met avant les noms masculins; *la* se met avant les féminins.

Il

ROZDZIAŁ I.

O Imionach.

*POkaże krotko. I. Deklinacyą imion. II. Ich rodzaje. III. Formacyą Adiektywow drugiego rodzaju. IV. Liczby gromadne imion. V. Stopnie porownania albo komparacyi.*

O Deklinacyach.

*Imiona Francuskie pospolicie nie odmieniaią spdku; lecz kazusy różnią się tylko przez odmianę Artykułow. Dla czego deklinować artykuły najpierwey trzeba umieć,*

*Troiaki jest Artykul u Francuzow. I. Pewny. II. Niepewny. III. Podzielny.*

O Artykule Pewnym.

*Dwa artykuły są pewne le ten, i la ta. Le kładzie się przed imionami rodzaju pierwszego Generis masculi: la przed imionami rodzaju drugiego. Generis Femin.*

*Nazy-*



Ils s'appellent définis, parce qu'ils signifient les choses déterminées.

*On met cet article.*

I. Devant tous les noms déterminés comme *le ciel, la terre, le Roi Stanislas-Auguste.*

II. Devant les adjectifs mis avant ou après les noms propres. p.e. *le Grand Alexandre, Alexandre le Grand.*

III. Devant les noms ordinaux p.e. *il est le premier, le second &c.* Mais ces noms mis après les substantifs n'ont point d'article. p.e. *Chapitre premier.*

IV. Devant les noms Possessifs mis sans les substantifs, p.e. *le mien, le vôtre.*

On dit pareillement l'un l'autre, *le-même.*

V. Devant les noms, qui signifient ou l'espece dans

*Nazywają się pewnemi gdyż zawsze rzecz pewną oznaczają.*

*Kładą ie.*

I. *Przed wszystkimi imionami pewnie co znaczącemi. n.p. le Ciel Niebo, la terre ziemia, le Roi Stanislas-Auguste.*

II. *Przed Adiektywami albo przydatnemi przed czyli po właściwych imionach położonemi. n.p. le Grand Alexandre, Alexandre le Grand. Alexander Wielki.*

III. *Przed Adiektywami liczałnemi n.p. il est le premier, le second iest pierwszy, drugi. Wszakże też adiektywa położone po substantywach niepotrzebują artykułu. n.p. Rozdział pierwszy. Chapitre premier.*

IV. *Przed adiektywami dzierżawnemi położonemi bez substantywów. n.p. le mien moy, le vôtre wasz.*

*Mowi się także, l'un ieden, l'autre drugi.*

V. *Przed imionami znaczącemi albo cały rodzaj, albo*

dans toute son étendue, albo pewną z iednego ró-  
 c'est à dire avec tous les dzaiu rzecz czy to przez  
 suiets qu'elle renferme; się, czy to przez sposob  
 ou un ou plusieurs sujets mowienia. n.p. Les hom-  
 de l' espece determinés mes savants ludzie ma-  
 par les circoñstances de drzy. L' homme paroitra  
 celui qui parle ou du di- au jugement de Dieu, czto-  
 scours. p.e. Les hommes wiek stanie na sądzie Bo-  
 savants, l'homme paroitra skim.  
 au jugement de Dieu.

VI. Devant certains noms  
 propres, qui ne signifient  
 par eux-mêmes que des  
 choses singulières, tels  
 que sont ceux de quel-  
 ques parties du monde,  
 de quelques Planetes, des  
 parties de la terre, des  
 roiaumes, des Provinces,  
 des montagnés, des Fleu-  
 ves &c. l' Europe, l' Asie,  
 la France, la Pologne, le  
 Caucase, la Vistule &c.

Cependant les noms  
 propres n'ont point d'ar-  
 ticle après la préposition.  
 en, p.e. Il va en Podolie,  
 je suis en Pologne. Quoi-  
 qu'on dit je viens du Pie-  
 mont, du Pelloponese &c.  
 Ce sont des irregularités,  
 que le caprice de l'usage  
 a introduites, & que l'on  
 ne peut gueres apprendre

VI. Przed niektórymi  
 własciwymi imionami oso-  
 bnie pewnie wzietymi, ia-  
 kie są: części świata, imio-  
 na Planet, część ziemi, i-  
 miona Krolestw, Prowin-  
 cyi, Gór, Rzek n.p. l'Eu-  
 rope, l'Asie, la France, la  
 Pologne, le Caucase, la  
 Vistule.

Też same własciwe i-  
 miona iednak nie mają ar-  
 tykulu po prepozycyi. en.  
 n.p. iedzie na Podole. Il  
 va en Podolie: iestem w  
 Polsce, je suis en Polo-  
 gne. Tym czasem mowią:  
 przyjeżdżam z Piedemon-  
 tu Je viens du Piemont;  
 du Pelloponése. &c. Wie-  
 le w tey mierze znaydzie-  
 my



que par la lecture des  
bons auteurs.

my wyięcia od reguł da  
nych, sposoby mowienia  
zwyczajny ślepy wprowa-  
dził, ktorych z samego tyl-  
ko czytania i konwersacyi  
nauczyć się można.

**LA DECLINAISON**

avec l'article défini.

**DEKLINACTA**

z artykułem pewnym.

<i>Mascul.</i>	<i>Fémin.</i>	<i>Z Apostrofem.</i>
<i>Nom.</i> le Pere Ociec.	<i>Nom.</i> la Mere. Matka.	<i>Nom.</i> l' Enfant Dziecie.
<i>Gen.</i> du Pere Oycā.	<i>Gen.</i> de la Mere Matki.	-- de l' Enfant Dziecięcia.
<i>Dat.</i> au Pere Oycu.	<i>Dat.</i> à la mere matce.	-- à l' enfant dziecięciu.
<i>Acc.</i> le Pere Oycā.	-- la mere matkę.	-- l' enfant dziecię.
<i>Voc.</i> o Pere Oycze.	-- o mere matko.	-- o enfant o dziecie
<i>Abl.</i> du Pere Od Oycā, Oycem.	-- de la mere od matki, Matką.	-- de l' enfant od dziecięcia.
<i>Liczba Groma- dna.</i>	<i>Numero Plurali.</i>	<i>Nombres plur.</i>
<i>Nom.</i> Les Peres Oycowie.	-- les meres matki.	-- les enfans dziatki.
<i>Gen.</i> des Peres Oycow.	-- des meres matek.	-- des enfans dziatek.
<i>Dat.</i> aux Peres Oycom.	-- aux meres matkom.	-- aux enfans dziatkom.
<i>Acc.</i> les Peres Oycow.	-- les meres matki,	-- les enfans dziatki.
<i>Voc.</i> o Peres o Oycowie.	-- o meres o matki.	-- o enfans o dziatki.
<i>Abl.</i> des Peres od Oycow.	-- des meres od matek.	-- des enfans od dziatek.

<i>Tak:</i> le Prince,	la maison,	l' honneur,
le livre.	la face.	l' ame.

*De l' Article indéfini.*

Les articles indéfinis sont: *de*, qui marque le génitif ou l' ablatif; & *à*, qui marque le Datif.

On les appelle *indéfinis* par ce que, quand ils sont joints aux noms communs, ces noms sont toujours pris dans une étendue vague & indéterminée.

Ils se mettent.

I. Avant le nom de Dieu, les noms propres d' anges, d' hommes, de villes. p. e. de Dieu, à Dieu. de Pierre, de Varsovie, &c.

II. Avant la plupart des pronoms: savoir les pronoms personnels p. e. de moi.

Les pronoms possessifs & démonstratifs. de mon livre, de ce Palais.

O Artykule niepewnym.

*Artykuly niepewne są:* *de*, który oznacza drugi lub szósty spadek, Genitiv: albo Ablativum. *à*, który oznacza Dativum. trzeci spadek.

Nazywają się niepewnymi, gdyż imiona które się z niemi kładą, biorą się z wyższymi w znaczeniu powszechnym i niepewnym.

*Kładą ie.*

I. Przed tym imieniem Dieu Bog, także przed imionami właściwemi Aniołom, ludzi, miast. n. p. de Dieu, à Dieu, de Pierre, de Varsovie &c.

II. Przed zaimkami to jest ante Pronomina, à to przed osobistemi moi ja, vous wy, n. p. de moi, de vous.

Dzierżawnymi, i okazującymi, n. p. moiŹy ksiąŹki de mon livre, tego Pałacu de ce Palais.



III. Devant les noms de nombre abfolus, p.e. de quatre hommes, de trente ans.

III. Przed liczbą. n.p. z czterech ludzi de quatre homme, od trzydziestu lat, de trente ans.

IV. Les noms communs, lorsqu'on n'en considère precifement, que la fignification, p.e. une tête d'homme, un feftin de Roi.

IV. Przed imionami powszechnymi, ktorzych same tylko znaczenie uważamy. n.p. głowa człowieka, une tête d'homme. Bankiet Krolewski, un feftin de Roi.

On met cependant l'article défini avant les noms propres; quand on les conçoit comme fufceptibles de divers attributs, p.e. Vous devez tout attendre du Dieu des misericordes. Le Brutus, qui confpira contre César. Le Ciceron de nos jours.

Przed imionami jednak właściwymi kładzie się artykuł pewny, kiedy je uważamy z własnościami. n.p, vous devez tout attendre du Dieu des misericordes, masz się wszystkiego spodziewać od Boga miłosiernego. Le Brutus, qui confpira contre César. Brutus który sprzyfiągt się na Cesarza. Le Ciceron de nos jours. Cicero naszego wieku.

Les noms de nombre abfolus prennent aussi l'article défini, quand les noms, auxquels ils font joints font déjà déterminés à un nombre fixe ou par eux-mêmes ou par les circonstances du discours. p.e. les douze apôtres, les

Liczba także kładzie się z artykułem pewnym, kiedy jest pewna albo przez się albo z okoliczności mowy. n.p. Dwanaście Apôtres. cztery czasu roku. les quatre saisons. Dwie książki, które czytales. Les

quatre saisons, les deux livres que vous avez lûs.

deux livres, que vous avez lûs.

Les articles *de* & *à* servent encore à exprimer une infinité de rapports différents qu'il n'est guere possible d'apprendre, que par l'usage de la langue. On les met encore devant les noms & les adverbess qui signifient la quantité, comme *un verre de vin*, beaucoup de bruit & peu d'effet. On en excepte *rien du tout*, *point du tout*.

*Też artykuły de y à kładą się także przed imionami różnemi w wielu okolicznościach, których same używanie nauczy; kładą ie jednak zawsze przed imionami i przysłowiami lub adverbiami wielość znaczącemi. szklanka wina, un verre de vin. Wiele ha- beaucoup de bruit & peu coup de bruit & peu d' effet. Tym czasem trzeba mowić, rien du tout, point du tout, cale nic.*

### La Déclinaison avec l'Article indéfini.

#### *Deklinacya z Artykułem niepewnym.*

<i>Gen. Masc.</i>	<i>Gen. Fem.</i>	<i>&amp; Apostrofem.</i>
<i>Nom.</i> Dieu   <i>Bog.</i> Marie, Nôtre		
Mon Sauveur.	Dame.	Antoine.
<i>Ge.</i> de Dieu <i>Boga</i> ,   de Marie de Nô-		
de mon Sauveur.	tre Dame.	d' Antoine.
<i>D.</i> à Dieu <i>Bogu</i> , à   à Marie, à nôtre		
mon Sauveur.	Dame.	à Antoine.
<i>Ac.</i> Dieu <i>Boga</i> ,   Marie, nôtre		
mon Sauveur.	Dame.	Antoine.
<i>Ab.</i> de Dieu <i>Bogiem</i> , de mon Sau-	de Marie, de nô-	
veur.	tre Dame.	d' Antoine.

*Tak:* moi, lui, nous, vous &c.

Paris, Cracovie, Varsovie,

Amsterdam  
York.



*De l'Article Partitif.*

Les Articles partitifs sont les génitifs des articles définis & indéfinis, lorsqu'ils deviennent Nominatifs ou Accusatifs.

Ils sont appellés *partitifs* parce qu'ils ne désignent qu'une partie des sujets.

On les met avant les noms des personnes ou des choses dont on ne veut exprimer qu'une partie indéterminée, sans en désigner ni la quantité, ni le nombre précis. Ainsi quand jedis: *des gens savants pensent comme moi*, je ne parle pas de tous les gens savants, mais de *quelques gens savants*. Un *beau discours* déplaît souvent à *des gens ignorants*, c'est à dire à *quelques ignorants*. *Du vin me feroit plaisir*, c'est à dire *une certaine quantité de vin*, & non pas le vin en général. *J'ai acheté de la viande*, c'est à dire *une certaine quantité de viande*.

O Artykule Podzielnym.

*Artykulami Podzielnymi są drugie spadki Genitivi artykułow pewnego y niepewnego, kiedy one kładą się za Nominatywy, albo Akuzatywy.*

*Nazywają je podzielnymi ponieważ część tylko jaką rzeczy oznaczają.*

*Kładą się one, przed imionami ludzi i rzeczy, w ten czas kiedy część tylko ich jaką chcemy oznaczyć, nie określając ani wielości, ani liczby. na p. kiedy mówię. Des gens savants pensent comme moi. Ludzie mądrzy myślą jak ja; nie mówię tu o wszystkich ludziach mądrych, lecz tylko o niektórych, to jest o części ich iakiej. Un beau discours déplaît souvent à des gens ignorants. Rozumna mowa nie podoba się często głupim, to jest: niektórym. Du vin me feroit plaisir. Wino mnieby ukontentowało, to jest, część jaka wina, nie zaś wszystkie wino. J'ai acheté*

acheté de la viande *kupitem mięso, to jest część iaką mięsa, nie zaś wszystkie mięso.*

## La Déclinaison avec l'article partitif. *Deklinacya z Artykułem Podzielny.*

<i>Gen. Masc.</i>	<i>Gen. Fem.</i>	<i>z Apostrofem.</i>
<i>N.</i> du vin <i>wino.</i>	de la bière, <i>piwo.</i>	de l'eau, <i>woda.</i>
<i>G.</i> de vin <i>wina.</i>	--- de bière.	--- d'eau,
<i>D.</i> à du vin. <i>winu.</i>	--- à de la bière.	--- à de l'eau,
<i>Ac.</i> du vin. <i>wino.</i>	--- de la bière.	--- de l'eau.
<i>Abl.</i> de vin. <i>od wina.</i>	--- de bière.	--- d'eau.

## *Liczba Gromadna.* | *Nombre Pluriel.*

<i>Nom.</i> des boeufs, <i>woły.</i>	--- des vaches, <i>krowy.</i>	--- des animaux, <i>zwierzęta.</i>
<i>G.</i> de boeufs,	--- de vaches,	--- d'animaux.
<i>D.</i> à des boeufs.	--- à des vaches,	--- à des animaux,
<i>Ac.</i> des boeufs.	--- des vaches,	--- des animaux,
<i>Ab.</i> de boeufs.	--- de vaches,	--- d'animaux.

<i>Tak:</i> du papier, du tabac.	de la cire, de la neige.	de l'encre, de l'argent.
-------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

On peut regarder *un* | *Można także mieć, un,*  
*une* comme de véritables | *une za artykuły niepewne.*  
 articles indéfinis, quand | *kiedy się biorą w sensie po-*  
 ils se prennent dans un | *wszechnym. n.p. Krol po-*  
 sens indéterminé. p.e. *Un* | *winiem być Oycem swego*  
*Roi doit être le pere de son* | *ludu. Un Roi doit être le*  
*peuple, un* n'exprime qu' | *pere de son peuple, to*  
 une unité vague & n'ex- | *jest każdy Krol, nie zaś ie-*  
 clut pas la pluralité. | *den.* *Arty-*



Ces articles se déclinent avec l'article indéfini & prennent le pluriel des articles partitifs.

Artykuły te deklinują się z artykułem niepełnym, a w gromadney liczbie pożywiają artykułu podzielnego.

Leçon III.

Lekcja III.

Du genre des noms.

O rodzajach Imion.

Il y a deux genres de noms; le masculin & le féminin. Pour le genre des noms, on peut le connoître ou par leur signification, ou par leur terminaison.

Dwa tylko rodzaje imion są u Francuzow. Męski y białogłowski. Genus Masculinum & Femininum. Jakie imiona którego są rodzaju, można poznać uważając albo co znaczą, albo iak się kończą.

Par la signification.

Z znaczenia są.

Du G. M. Pierwszego rodzaju:

Drugiego rodzaju: du G. F.

I. Imiona Bogow, Aniołow, męszczyzn. Les noms de Dieux, d'Anges, d'hommes. Jupiter. Michel Michat, Pape Papież, Peintre Malarz.

I. Imiona Bogin i Niewiaft. Les noms de Déesses & de Femmes. Junon Junona, Anne Anna, Religieuse Zakonnica Blanchisseuse Praczka.

Imiona czas znaczące: Les noms qui signifient le tems, Janvier Styczeń, le Dimanche Niedziela. le Printems Wiosna, le jour dzień

II. Imiona Swiat, Les noms des Fêtes. Les Trépassées Zaduszny dzień, la Touffaint, wszystkich SS. la St Jean S. Jana, Pen-

*dzień, le matin poranek, le midi południe, le soir wieczor.*

III. *Imiona Krolestw, krajow, Miast.* Les noms des Roiaumes, de Provinces, de Villes. Le Danemarck *Dania.* le Portugal. Paris *Paryż,* Lion *Lugdun.*

IV. *Imiona drzew, kruszczow.* Les noms des arbres & des métaux. un poirier *gruszka,* le chêne *dąb,* l'étain *cyna,* le fer *żelazo,* un écu *Talar.*

V. *Niektore imiona rzek.* Quelques uns de noms des Fleuves. le Rhin *Ren,* le Rhône *Rodan,* Le Tibre, le Danube *Dunaj,* le Mein *men,* le Nil *i inne ktore w Polskim ięzyku są rodzaju męskiego.* & tous ceux qui sont du Genre Masculin en Langue Polonoise.

Par la terminaison.

*Du G. M. Pierwszego rodzaju.*

1. *Na b, c, d,* le plomb *otow,* le bec *dziob,* le bouc *koziol,* le nid *gniazdo,* le pied *noga,* &c.

la Pentécote *Zielone Swięta,* także la nuit *noc,* la mi-mai *w poł Maiu,* la mi-Aout *w poł Sierpnia.*

III. *Imiona Krolestw &c. kończące się na e.* Les noms des Roiaumes terminés en e. l'Allemagne *Niemcy,* la Pologne *Pol-ska,* la France *Francya,* Rome, Venise.

IV. *Imiona owocow.* Les noms des fruits. la cerise, *wisnia i drzew,* & des arbres, la palme *palma* la vigne *winna macica.* la ronce *ciern,* l'épine.

V. *Reszta Imion rzek,* le reste des noms de Fleuves, la Seine *Sekwana,* la Vistule *Wisła,* la Tamise *Tamiza,* la Moselle, la Meuse, l'Oder. &c'

Z zakończenia są.

*Drugiego rodzaju: du G. F.*

1. *Na té, tié,* la cruauté *okrucieństwo;* l'amitié *przyjaźń,* la beauté *piękność,* &c. 2.



2. é Akcentowane, le congé *pozwolenie*, le degré *stopień* &c. e *nieakcentowane* le voyage *podróż*, le heritage *dziedzictwo*, le deluge *potop*, le blâme *nagana*, le bâtement *chrzest*, le siege *stolica*, le nombre *liczba*, le compte *rachunek*. &c. Et ceux qui en Latin sont du genre Masculin, y te ktore w *Łacińskim są pierwszego rodzaju*, le cercle *cyrkul*, le globe *kula*, &c.

3. F, g, le boeuf *wół*, le sang *krw*, &c.

4. I, l, m. le fouci *tróskliwość*, le fil *nić*, le renom *ławá*, &c.

5. n, o, p, q, un an *rok*, le coin *kąt*, le camp *oboz*, le coq *kur*, &c.

6. r. le char *woz*, le danger *niebezpieczeństwo*, le plaisir *uciecha*, le coeur *serce*, le bonheur *szczęście*, &c.

7. s. le pas *krok*, le repas *uczta*, le repos *spoczynek*, &c.

8. t. le salut *zbawienie*, l'habit *suknia*, &c.

9. u. le fetu *szłaga*, le

2. La cage *klatka*, l'Image *Obraz*, la rage *wściekłość*, la page *karta*, la neige *śnieg*, la vie *życie*, la grace *łaska*, la langue *język*, la présence *obecność*, la béatitude *blogostawieństwo*, *Także kończące się na* ade, ime, eine, ume, ere ure, esse, ué. la salade *sałata*, l'estime *szacunek*, la peine *kara*, la coutume *zwyczaj*, la manière *sposób*, la nature *natura*, &c.

3. La clef *klucz*, la nef *nawa*, la foif *pragnienie*.

4. La merci *łaska*, la fourmi *mrowka*, la foi *wiara*, la loi *ustawa*, la paroi *ściana*, la faim *głód*.

5. La boisson *napój*, la cloison *ogrodzenie*, la façon *sposób*, la fin *koniec*, la main *ręka*, la faison *dośiatek*, la maison *dom*, la moisson *żniwo*, la toison *runo*, la prison *wieźnienie*. *Także kończące się na* çon, son, ion, la leçon *lekcya*, la raison *rozum*, la version *tłumaczenie* &c.

6. L'air *powietrze*, la chair *ciato*, la cour *Dwór*, la cuiller *łyżka*, la mer

feu ogień, le chapeau ka- morze, la tour wieża.  
pelusz, &c. Także kończące się na eur,

10. x, le choix obranie, la douleur boleść, la fer-  
veur gorliwość &c.

11. y, z, le delay prze- 7. La brebis owca, la  
wloka, le nez nos, &c. fouris mysz, une fois raz.

Du genre masculin sont 8. La dent ząb, la fo-  
encore les infinitifs des rêt las, la mort śmierć, la  
verbes. Pierwszegerodzaj- part część, la nuit noc.

in są także Infinitywa 9. La peau skora, la tri-  
flow: Le dormir est aussi bu pokolenie, la vertu cno-  
nécessaire à l'homme que ta, la glu lep, la bru.

le boire & le manger Sen 10. La chaux wapno, la  
tak jest potrzebny człowie- croix krzyż, la noix o-  
kowi, iak picie i iedzenie. rzech, la paix pokoy, la  
Les adjectifs & les ad- poux smoła, la perdrix ku-  
verbes pris pour les sub- ropatwa, la queux ośta, la  
stantifs. Adjektywa i Ad- toux kaszel, la voix głos.

incertain, pewną rzecz za Z obiema artykułami  
niepewną. un peu troche, mogą się kłaść następujące  
le dehors powietrchność. imiona.  
podworze, &c.

Les noms suivants sont

des tous les deux genres.

Le Livre książka, la livre funt, le manche rękojeść,  
la manche rękawek, le memoire memoryal, la mé-  
moire pamięć, le page parz, la page karta, le perio-  
de koniec, la periode peryod, le poste stanowisko, la  
poste poczta, le temple kościół, la temple skron, le  
voile zastona, la voile żagiel.



*De la Formation des Substantifs & des Adjectifs du genre Féminin.*

On ajoute ordinairement un *e* muet au masculin pour en former le féminin. p.e. le berger, la bergère; grand, grande, un jardin charmant, une fleur charmante.

I. Les noms finis en *l*, *n*, *s*, *t*, outre l' *e* muet, qu'ils prennent au féminin doublent encore leur consonne finale. p.e. le rival konkurrent, la rivalle konkurrentka, nul żaden, nulle żadna, ancien dawny, ancienne dawna, gras tłusty, grasse tłusta, net czysty, nette czysta, sot głupi, sottę głupia, le Baron Barona, la Baronne Baro- nowa.

Excepté Compagnon Towarzysz, Compagne Towarzyszka, larron złodziey, larronneffe złodziey- ka, petit maty, petite ma- ta, gris szary, grise szara, &c.

O Formowaniu Substan- tywow i Adjektywow drugiego rodzaju.

Ażeby imię pierwszego rodzaju byto odmienione na drugiego rodzaju, przy- daie się pospolicie tylko *e*. n.p. le berger pasterz, la bergère pasterka, grand wielki, grande wielka, un jardin charmant ogród ro- skoszny, une fleur char- mante, kwiat roskoszny.

I. Imiona kończące się na *l*, *n*, *s*, *t*. biorą w dru- gim rodzaju oprócz *e* po- mienionego po drugiej ie- szcze literze teyże na któ- rą się kończą. n.p.

Wyiqwszy Compagnon Compagne &c.

II. *Beau, nouveau, vieux* font encore au masculin *bel, nouvel & vieil* quand ils précédent un substantif, qui commence par une voyelle ou par une h non aspirée. p.e. *bel homme, nouvel ordre, vieil oiseau*. C'est pour cela qu'ils font au féminin *belle, nouvelle, vieille*. *Blanc franc & sec* font au féminin, *blanche, franche, sèche*. *Grec, public, caduc & Turc* font *Grecque, publique, caduque & Turque*.

III. Les adjectifs terminés en *f*, changent au féminin l'*f* en *ve* *Bref, naïf, breve, naïve, &c.*

IV. *Long, longue, Favori favoritte, malin, bénin, maligne, bénigne.*

II. *Beau piękny, nouveau nowy, vieux stary*, *maia* w pierwszym nawet rodzaju *bel, nouvel, vieil* jeśli następujące słowo zaczyna się od samobrzmiącej litery à vocali. n.p. *bel homme piękny człowiek, nouvel ordre, nowy porządek, vieil oiseau stary ptak*. Dla czego *maia* w drugim rodzaju. *belle, nouvelle, vieille, blanc biały, franc szczerzy, sec suchy, maia, blanche biała, franche szczerza, sèche sucha, Grec Greczyn, public publiczny, caduc przemiciący, Turc Turczyn, maia, Grecque Greczka, publique publiczna, caduque przemiciąca, Turque Tureczka.*

III. *Adjektywa kończąca się na f. odmieniają f na ve.* *bref krotki, naïf rzezwy, breve krotka, naïve rzezwa.*

IV. *Long długi, longue długa, Favori Faworyt, Favorite Faworytka, malin złośliwy, maligne złośliwa, benin łaskawy, bénigne łaskawa.*



V. Les adjectifs en *eur* font généralement leurs féminin en *euse*, *trompeur*, *trompeuse*, *chanteur*, *chanteuse*. Il y en a, qui le font en *esse*. *pecheur* *pechereffe*. &c. Quelques uns en *teur* le font en *trice*. *Acteur* *Actrice*, &c. Quelques autres le forment régulièrement, *meilleur*, *meilleure*, &c.

VI. *Frais* & *épais* font au féminin *fraiche*, *épaisse*.

VII. Les adjectifs terminés en *eux* & en *oux* changent au féminin l'*x* final en *se*. *Dangereux*, *dangereuse*, *jaloux*, *jalouse*.

VIII. *Doux* fait *douce*, *faux*, *fausse*, *crud* *cruë*, *roux*, *rouffe*.

De la formation du nombre pluriel des noms.

La règle générale est, que quand un nom n'est pas terminé par une *s*, au singulier, il faut y en ajouter

V. *Adjektywa* na *eur* *maia* na *euse*. *Trompeur* *zdrayca*, *trompeuse* *zdradzicielka*, &c. *Niektore* na *esse*, *pêcheur* *grzesznik*, *pechereffe* *grzesznica*. *Inne* kończące się na *teur* *maia* na *trice*, *acteur* *aktor*, *actrice* *aktorka*. *Inne* *maia* *zwyyczajnie*. *meilleur* *lepszy*, *meilleure* *lepsza*.

VI. *Frais* *chłodny*, & *épais* *gesty*, *maia* *fraiche* *chłodna*, *épaisse* *gesta*.

VII. *Adjektywa* na *eux* y *oux* odmieniają *x* na *se*, *dangereux* *niebezpieczny*, *dangereuse* *niebezpieczna*.

VIII. *Doux* *śładki*, *douce* *śładka* *faux* *falszywy*, *fausse* *falszywa*, *crud* *surowy*, *cruë* *surowa*, *roux* *rudy*, *rouffe* *ruda*.

O formowaniu liczby grammatycznej imion.

Reguła w tym jest powszechna, że jeśli imię nie kończy się na *s*, w liczbie pojedynczej, trzeba mu przy-

ter une au pluriel: comme  
le pere, les peres, la mai-  
son, les maisons.

przydać s, w liczbie gro-  
madney. le pere ociec, les  
peres oycowie, la maison  
dom, les maisons domy,

On en excepte,

Wyimnia się,

I. Les noms terminés  
au singulier par au, eau,  
œu, ieu, ou, prennent un  
x au pluriel. le bateau, les  
bateaux, le feu, les feux;  
le voeu, les voeux; le lieu,  
les lieux; le caillou, les  
cailloux;

I. Te, ktore się kończą  
na, au, eau, eu, œu, ieu, ou.  
do nich albowiem trzeba  
przydać x w liczbie gro-  
madney. le bateau czoln,  
les bateaux czolny. le feu  
ogien, les feux ognie, le  
voeu ślub les voeux ślu-  
by, le lieu miejsce, les  
lieux miejsca.

Bleu, clou, trou, matou  
suivent la règle générale  
& font au pluriel bleus,  
clous, trous, matous.

Bleu błękitny, clou  
goździk, trou dziura, bleus  
błękitni, clous goździki,  
trous dziury.

De tous les noms ter-  
minés en oi il n'y a que le  
seul mot loi qui prennent  
un x au pluriel les loix.  
tous les autres prennent  
s. le roi, les rois; l'emploi,  
les emplois: &c.

Jedno tylko loi ustawa  
ma loix ustawy, drugie  
wszystkie zakończone na  
oi, mają zwyczajnie, le  
Roi Krol, les Rois Krol-  
wie, l'emploi urząd, les  
emplois urzędy, &c.

Ciel, oeil, aieul font au  
pluriel cieux, yeux, aieux;  
mais on dit des ciels de  
lit, des arc-en ciels.

Ciel Niebo, oeil oko,  
aieul dziad, mają cieux  
niebiosa, yeux oczy, aieux  
dziadowie. mowi się ie-  
dnak les ciels de lit po-  
krycie łóżka. les arc-en  
ciels tęcze.

II.

II.



II. Les noms terminés au singulier par *al* & *ail* font ordinairement leur pluriel en *aux*, le *cheval*, les *chevaux*, le *travail*, les *travaux*.

Il faut en excepter pour les noms en *al* les substantifs *bal*, *cal*, *pal*, *regal* & les adjectifs *austral*, *boreal*, *conjugal*, *fatal*, *filial*, *final*, *frugal*, *jovial*, *literal*, *naval*, *paschal*, *pastoral*, *trivial*, *venal*, qui suivent la règle générale.

A l'égard des noms en *ail* les substantifs *attirail*, *bercail*, *détail*, *eventail*, *gouvernail*, *mail*, *poitrail*, *portail*, *serail*. & quelques autres ou n'ont pas de pluriel, ou le forment par l'addition d'une *s*.

III. Les noms terminés au singulier par *s*, *z*, ou *x*. gardent ces lettres au pluriel comme le *filz*, les *filz*, le *nez*, les *nez*, la *voix*, les *voix*.

Des

II. *Imiona kończące się na al albo na ail mają na aux le cheval koń*, les chevaux *konie*, le travail *praca*, les travaux *prace*.

*Wyimują się:*  
*bal bal*, *cal mocoł*, *pal pal*, *regal bankiet*, *y te adiektywa*. *Austral południowy*, *boreal północny*, *conjugal małżeński*, *fatal smutny*, *filial synowski*, *final ostateczny*, *frugal pomiarowany*, *jovial śmieszny*, *literal litteralny*, *naval morski*, *paschal Wielkonocny*, *pastoral Pasterzski*, *trivial pospółspolity*, *venal przedazny*, *w gromadney liczbie przyimują s*.

Także attirail *przygotowanie*, *bercail owczarnia*, *détail dzielenie*, *eventail powiewka*, *gouvernail styr*, *mail laska dociskania kulek*, *poitrail napierśnik*, *portail brama kościelna*, *serail szaraj*.

III. *Imiona kończące się na s, z, x, nie odmieniają tychże liter w liczbie gromadney*. les *filz syn*, les *filz synowie*, le *nez nos*; le *nez nosy*, la *voix głos*, les *voix głosy*. O

Des degrés de Comparai-  
son.

O Stopniach porowna-  
nia.

Il'y a trois degrés de Comparaison, le Positif, le Comparatif, & le Superlatif.

Trzy są stopnie porownania: Prosty, wyższy naywyższy.

Le Positif exprime une qualité dans son idée simple & sans aucune comparaison.

Prosty wyraża przymiot rzeczy po prostu y bez porownania.

Le Comparatif exprime une chose comparée à une autre.

Wyższy wyraża rzecz iednę porównywiąc z drugą.

Le Superlatif exprime le suprême degré d'une qualité.

Naywyższy stawia ją na naywyższym stopniu iakiegokolwiek przymiotu.

Le Comparatif se forme en mettant le mot plus avant les adjectifs comme: plus habile, plus sage, ou en y mettant le mot moins comme moins habile, moins sage. p.e, L'Asie est plus grande, que l'Europe.

Wyższy stopień stawie się z prostego, iesli do niego przyrzucamy plus. n.p. sposobnieyszy plus habile, mędrszy plus sage. albo też moins mniey. n.p. mniey zgodny, moins habile, mniey mądry moins sage. Azya iest większa niż Europa. L'Asie est plus grande que l'Europe.

I. On exprime le superlatif en mettant très ou fort avant les noms adjectifs. comme: Cicéron étoit très éloquent. Votre procédé est fort honnête.

I. Naywyższy stopień wyraża się przez dołożenie do prostego très albo fort: n.p. Cycero był naywymownieyszy. Cicéron étoit très-éloquent. Twój

II.

postę-



II. On l'exprime encore en mettant l'article défini avant le comparatif. comme: *Alexandre étoit le plus brave des hommes. Votre sentiment est le moins soutenable.*

On dit cependant 1. bon meilleur, tres-bon, ou le meilleur; bien, mieux, fort bien, ou le mieux. 2. Mauvais, pire, très-mauvais ou le pire. mal, pis, très mal. ou le pis. 3. petit, moindre, fort petit, ou le plus petit. peu, moins, fort peu, ou le moins; beau-coup, plus, ou d'avantage, le plus.

*postępek jest nayuczciwszy.*  
Vôtre procédé est fort honnête.

II. *Wyraża się także przez dolożenie artykułu pewnego do wyższego stopnia. n.p. Alexander był naywaleczniejszy z ludzi.*  
Alexandre étoit le plus brave des hommes. *Twoje zdanie jest nayniedowodniejszye.* Vôtre sentiment est le moins soutenable.

*Tym czasem trzeba mowić 1. bon dobry, meilleur lepszy, très-bon albo le meilleur naylepszy, bien dobrze, mieux lepiey, fort bien, le mieux naylepiey.* II. Mauvais zły, pire gorszy, tres-Mauvais albo le pire naygorszy, mal źle, pis gorzły, tres-mal, albo le pis naygorzley. III. petit mały, moindre mnieyszy, fort petit, le plus petit naymniejszy, peu mało, moins mniej, fort peu, le moins naymniej, beau-coup wiele, plus więcey, le plus naywięcey, d'avantage więcey.

*Leçon IV.*

*Des Pronoms.*

**J**l ya sept fortes de Pronoms. *Les Personels, les Conjonctifs, les possessifs, les demonstratifs, les Relatifs, les absolus, les indéfinis.*

I. Les pronoms personnels sont ceux, qui marquent directement les personnes, ou qui en tiennent la place.

Les pronoms personnels de la première personne sont:

*je & moi* pour le singulier; *nous* pour le pluriel.

De la seconde: *Tu & toi* pour le singulier.

*Vous* pour le pluriel.

De la troisième. *Il & lui* pour le singulier masculin. *Ils & eux* pour le pluriel.

*Elle* pour le singulier féminin, *Elles* pour le pluriel.

Les pronoms *je, tu, il, ils*, ne peuvent être employés sans les verbes;

Mais

*Lekcyą IV.*

O Zaimkach.

*Siedmierzakie są Zaimki.*

I. *Osobista te są ktore wyrażają osoby, iako to pierwszą osobę. je, ja, moi, w gromadney zaś liczbie, nous my.*

*Drugą: Tu, toi ty, gromadnie zaś vous wy.*

*Trzecią, Il, lui on, gromadnie zaś Ils, eux oni.*

*Elle ona, Elles one.*

*Te zaimki je, tu, il, ils, nigdy się nie składają bez werbow albo słow. chociaż*

*moi,*



Mais les pronoms *moi, moi, toi, lui, elle, nous, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles.* sont absolus. Ils se déclinent avec l'article indéfini.

*moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles mogą się bez nich obeyść. Deklinacja się z Artykułem niepełnym.*

*Par exemple.*

*Naprzykład.*

### Singulier. Poiedynkowa Liczba,

<i>Nom.</i>	<i>moi ia,</i>	<i>Toi ty,</i>	<i>Lui, on.</i>	<i>Elle ona.</i>	
<i>G.</i>	<i>de moi</i>	<i>de toi</i>	<i>de lui, onego.</i>	<i>d' elle</i>	<i>de foi siebie.</i>
<i>D.</i>	<i>à moi</i>	<i>à toi</i>	<i>lui, à lui</i>	<i>lui à elle</i>	<i>se, à foi sobie.</i>
<i>Acc.</i>	<i>me,</i>	<i>te, toi</i>	<i>le, lui iego.</i>	<i>la elle</i>	<i>se, foi siebie.</i>
<i>Ab.</i>	<i>de moi</i>	<i>de toi</i>	<i>de lui, od niego.</i>	<i>d' elle</i>	<i>de foi od siebie.</i>
	<i>odemnie.</i>	<i>od ciebie.</i>		<i>od oney.</i>	

### Pluriel. Gromadna liczba.

<i>No.</i>	<i>Nous</i>	<i>vous wy.</i>	<i>Eux, oni.</i>	<i>Elles one.</i>
<i>G.</i>	<i>de nous</i>	<i>de vous</i>	<i>d' eux</i>	<i>d' elles</i>
<i>D.</i>	<i>à nous</i>	<i>vous, à vous</i>	<i>eux, à eux</i>	<i>leur, à elles</i>
<i>Acc.</i>	<i>nous</i>	<i>us, wam.</i>	<i>onim.</i>	<i>onim.</i>
<i>Ab.</i>	<i>nous</i>	<i>vous, was.</i>	<i>les, eux</i>	<i>les, elles</i>
<i>Ablat.</i>	<i>de nous</i>	<i>de vous</i>	<i>od onych.</i>	<i>od onych.</i>
	<i>od nas</i>	<i>od was.</i>	<i>od onych.</i>	<i>od onych.</i>

Les Pronoms conjonctifs sont ceux qui se mettent ordinairement pour les cas des pronoms personnels. comme: *me, te, se, lui, le, la, nous, vous, les, leur. en & y.*

Tous ces pronoms tiennent lieu de datif ou d'accusatif, excepté *lui, leur & y*, qui ne se mettent que pour le datif. p.e. *le ciel nous favorise*, au lieu *le ciel favorise nous. je vous porterai de l'argent* au lieu: *je porterai de l'argent à vous. Je lui dois du respect.* au lieu *je dois du respect à lui ou à elle. Je leur fais grace*, au lieu. *Je fais grace à eux, je m'y applique.* au lieu *je m'applique à cela.*

*Le & la* sont toujours à l'accusatif. *Je le connois. Nous la considérons.*

II. Zaimki łączące się są *te, ktore się pospolicie kładą za osobiste przed słowami ante verba. n.p. me, te, se, &c.*

Wszystkie te zaimki kładą się za trzecie lub czwarte spadki to jest Dativy y Akkusatywy; wyższy *lui onemu, oney; leur im; y tam*, ktore idą zawsze za trzecie spadki albo Dativy. n.p. Niebo nam sprzyia: le Ciel nous favorise *zamiast*; le Ciel favorise nous. *przyniosę ci pieniądze*, je vous porterai de l'argent, *zamiast* je porterai de l'argent à vous. *Jemu lub iey powinieniem uszanowanie.* Je lui dois du respect, *zamiast* je dois du respect à lui albo à elle. *Czynię im łaskę, lub przebaczam* je leur fais grace. *zamiast* je fais grace à eux. *Tego się uczę.* Je m'y applique. *zamiast* je m'applique à cela.

*Le y la* kładą się zawsze za czwarte spadki. n.p. *Znam*





vent leur donner toute leur attention.

Les pronoms *mon, ton, son*, se mettent avant tous les noms qui commencent par une voyelle. *mon ame, son agrément, &c.*

Les pronoms possessifs absolus se déclinent avec l'article indéfini, & les pronoms possessifs relatifs se déclinent avec l'article défini.

IV. Les Pronoms démonstratifs sont. *ce, cette, & cet*, qui se met avant le substantif commencé par une voyelle, *celui celle, celui-ci celui-là, celle-là, ceci, cela, ces, ceux, celles, ceux-ci, celles-ci. ceux-là, celles-là.* p.e. *ce ciel, cette terre, cet oiseau, cet homme.*

*względem oney wszelkiey dołożyć pilności.* Les Maîtres à qui l'on confie de jeunes gens doivent leur donner toute leur attention.

*Zaimki mon, ton, son, ktada się przed wszystkie mi imionami, co się zaczyna od samobrzmiącej litery. moia dusza mon ame, iego przyzwolenie, son agrément.*

*Zaimki absolutne deklinują się z artykułem niepełnym, a względne z artykułem pełnym.*

IV. *Zaimki okazujące są; ce ten, cette ta, y cet ten który ostatni kładzie się przed Substantywami zaczynającemi się od samobrzmiącej litery, celui ten, celle ta, celui-ci ten tu celle-là ta tu, ceci to tu, cela to, ces, ceux ci, celles te, ceux-ci ci tu, celles-ci te tu, celui-là ten tam, celle-là ta tam, ceux-là ci tam, celles-là te tam, n.p. to Niebo ce Ciel, ta ziemia, cette terre,*



Ci marque que l'objet est proche comme ce pais-ci.

Là marque que l'objet est plus éloigné. ce pais-là.

1. Ce, quand il n'est pas jointe à un nom substantif, indique une personne ou une chose dont on a déjà parlé. p.e. Je lis Horace & Virgile, parce que ce sont les meilleurs Poètes latins. Les astronomes qui prétendent connoître la nature des étoiles fixes, assurent que ce sont autant de soleils. Ce n'est pas connoître les courtisans, que de compter sur leurs promesses.

*Coma tout  
M. Aug.*

2. Celui & celle ne sont jamais joints à des noms substantifs. Ils n'ont par eux-

re, ten ptak cet oiseau, ten człowiek cet homme.

Ci oznacza, że rzecz jest bliska iak, ten tu kraj, ce pais-ci.

Là oznacza, że rzecz jest daleko iak ten tam kraj ce pais-là.

1. Ce kiedy się nie łączy z Substantywami oznacza rzecz o ktorej już mowiono. n.p. czytam Horacyusza y Wirgiliusza, gdyż są najlepszymi Wierszopisami łacińskimi. Je lis Horace & Virgile, parce que ce sont les meilleurs Poètes latins. Gwiazdazrze, co przypisują sobie znajomość gwiazd niebieskich, twierdzą iż one są słońcami, Les Astronomes qui prétendent connoître la nature des étoiles fixes, assurent, que ce sont autant de soleils. Wierzyć Dworzan obietnicom, jest to ich nie znać. Ce n'est pas connoître les courtisans, que de compter sur leurs promesses.

2. Celui ten y celle ta nigdy się nie łączą z Substantywami; y oznaczają rzecz

eux-mêmes qu'une signification vague. p.e. *Celui qui met sa confiance en Dieu, ne sera pas trompé. De toutes les félicités, celle dont les justes jouissent dans le ciel, est la seule à laquelle nous devons aspirer.*

*rzecz niepewną. n.p. Ten który pokłada nadzieję w Bogu nigdy się nie zawiedzie. Celui, qui met sa confiance en Dieu ne sera pas trompé. Ze wszystkich szczęśliwości ta ktorej sprawiedliwi używają w Niebie jest jedna ktorej żądać mamy. De toutes les félicités, celle dont les justes jouissent dans le ciel est la seule, à laquelle nous devons aspirer.*

3. Quand les pronoms joints avec *ci* ou *là* sont mis devant le substantif, pour lors *ci* ou *là* se joignent à la fin de ce substantif. p.e. *Cette chose-ci mérite attention, Ces hommes-là ne pensent beaucoup.*

3. *Te zaimki złożone z ci albo là, kiedy się kładą przed Substantywami, ich ci albo là powinny się kłaść na końcu Substantywów. n.p. Ta rzecz potrzebuje uwagi. Cette chose-ci mérite attention. Ci ludzie nie myślą wiele. Ces hommes-là ne pensent beaucoup.*

Les pronoms démonstratifs prennent l'article indéfini.

*Zaimki okazujące deklinują się z artykułem niepewnym.*

V. Les pronoms relatifs sont *qui, que, quoi, dont, lequel, laquelle*. Ils tiennent la place de quelques noms substantifs ou déjà exprimés ou sous-enten-

V. *Zaimki względne są qui który, que ktorego, quoi co, dont czyi albo ktorego, lequel który, laquelle która. Kładą się zamiast Substantywów wymo-*



tendus. p.e. *Celui, qui veut vivre heureux doit dompter ses passions. Dieu fait miséricorde à qui il veut.*

wymowionych wyżej, at-  
bo tych o których trzeba  
się dorozumiewać. n.p.  
Ten, który chce żyć szczę-  
śliwie ma usmierzyć swe  
namiętności. Celui qui  
veut vivre heureux doit  
dompter ses passions. Bog  
czyni miłosierdzie komu  
chce. Dieu fait miséricor-  
de, à qui il veut.

I. Qui, de deux genres & de deux nombres se dit également au nominatif des personnes & des choses. p.e. *Le jeune homme qui cultive la vertu; les fables qui font parler les animaux.*

I. Qui, w obu rodzajach  
y liczbach służy w pier-  
wszym spadku równie rze-  
czom iako y osobom. n.p.  
Młodzieniec, który ćwiczy  
się w cnocie. Le jeune hom-  
me qui cultive la vertu.  
Bayki ktore dają mowę  
zwierzętom. Les fables  
qui font parler les ani-  
maux.

Que est toujours l' accusatif singulier ou pluriel. p.e. *L'argent que j'ai dépensé. De deux discours que vous m'avez fait voir,*

Que jest zawsze czwar-  
tym spadkiem w osobistej  
y gromadney liczbie. n.p.  
Pieniądze ktore wydałem.  
L'argent que j'ai dépensé.  
Z dwuch mów, ktore mnie  
pokazałeś. De deux di-  
scours que vous m'avez  
fait voir.

II. Lequel & laquelle dans tous leurs cas tant au singulier qu'au pluriel peuvent se dire également des

II. Lequel y laquelle  
równie rzeczy iako y oso-  
by wyrażają. Jednakże  
doko się kładą w pierwszym  
spa-

des personnes & des choses.

On ne s'en sert cependant presque jamais au nominatif. p.e. On ne dit pas: Dieu lequel a créé le ciel mais Dieu qui a créé. Il est pourtant assez ordinaire de répéter l'antécédent déjà exprimé, & de le joindre aux pronoms lequel, laquelle p.e. Lequel principe ma fait conclure, &c.

Quand le génitif du pronom relatif est avant le nom substantif, dont il dépend; l'usage ne souffre guère, que l'on emploie duquel ou de laquelle. Mais si le génitif est après le nom substantif dont il dépend, duquel & de laquelle sont les seuls dont on puisse se servir en parlant de choses ou d'animaux. p.e. on ne dit pas. Le livre du quel vous m'avez fait présent, mais dont vous m'avez &c. on dit, La Vistule dans le lit de laquelle viennent se jetter d'autres rivières. Le Prince à la protection de qui ou du quel je dois ma fortune.

spadku n.p. nie mowi się. BOG który stworzył Niebo, Dieu, lequel a créé le Ciel. Ale Dieu qui a créé le Ciel. Pospolicie wszakże powtarzają słowo takiego, laquelle. n.p. Z której nauki wnioskę. Lequel principe me fait conclure.

Gdy drugi spadek tego zaimku kładzie się przed substantywem, do którego on należy; nie trzeba w ten czas po Francusku pisząc kładc ani duquel, ani de laquelle. Wszakże jeśli ten drugi spadek jest po substantywie, w ten czas same duquel y de laquelle tylko służą n.p. nie można mowić. Książka którą mi darował. Le Livre, du quel vous m'avez fait présent. lecz dont vous m'avez fait &c. Jednak dobrze się mowi. Wista, w któryto której wiele innych rzek wplywa. La Vistule dans le lit de laquelle viennent se jetter d'au-



d'autres rivieres. *Pan ktorego lasce mam przypisad moie szeszenie.* le Prince à la protection de qui je dois ma fortune.

III. *Quoi* ne se dit jamais, que des choses inanimées. p.e. *Les habitudes vicieuses sont des maladies, à quoi tous les secours humains ne peuvent remédier.*

*Quoi co, o samych tykha niezwyoych rzeczach mo wi się. n.p. Natogi zle są chorobami, ktoroych żadne lekarstwa ludzkie nie mogą uleczyć.* Les habitudes vicieuses sont des maladies, à quoi tous les secours humains ne peuvent remédier.

Ce pronom ne se dit au genitif & ablatif, qu'après l'antécédent ce. p.e. *C'étoit de quoi je me plaignois.*

*Fen zaimek nie idzie w drugim ani w szostym spadku chybaby ce poprzedzi to. n.p. Na to to usharzatem się.* C'étoit de quoi je me plaignois.

*Quoi* à l'accusatif est d'un usage très-commun, mais c'est toujours à la suite de propositions. le principe sur quoi je me fonde &c.

*Quoi w czwartym spadku, często się kładzie, lecz zawsze przed prepozycją. n.p. nauka na ktorey się zakładam.* le principe sur quoi je me fonde.

IV. *Dont* exprime toujours un génitif ou un ablatif & sans avoir aucun changement, il peut se rapporter à toutes sortes d'antécédents. p.e. *Alexandre dont le courage est assez connu.*

IV. *Dont kładzie się za drugi lub szosty spadek y służy wszystkim rzeczom. n.p. Alexander ktorego mestwo dość jest znaiome.* Alexandre dont le courage est assez connu.

V.

F2

V.

V. Où est pronom relatif toutes les fois, qu'on peut le tourner par auquel, à laquelle &c. p.e. *Voyez le danger ou vous a conduit votre imprudence, c'est à dire auquel. &c.*

VI. Les pronoms absolus sont *qui, que, quoi, quel, quelle, lequel, laquelle.* quand ils tiennent lieu d'un objet vague & indéterminé. p.e. *je sai qui vous a accusé. ou en interrogeant, qui vous a accusé? je marque par qui une personne qui vous a accusé, mais d'une manière vague.*

On les emploie communément dans les phrases, qui expriment doute. p.e. *Que voulez-vous que je fasse? quel parti prendrons-nous?*

VII. Les pronoms indéfinis sont. *quiconque, quelqu'un, chacun, autrui, personne, rien, l'un l'autre.* qui ne sont employés, que comme pronoms.

Ceux

V. *Où jest zaimkiem, kiedy się kładzie zamiast auquel, à laquelle. n.p. Patrz na niebezpieczeństwo w które cię wprowadziła twoja nieroztropność. Voyez le danger où vous a conduit votre imprudence. to jest zamiast auquel.*

VI. *Zaimki absolutne są: qui ktoś que, quoi, quel, quelle, lequel, laquelle, w ten czas gdy wyrażają rzecz niepewną. n.p. Wiem kto cię oskarżył. Je sai qui vous a accusé. albo pytając się kto cię oskarżył. qui vous a accusé? Tu przez qui oznacza się osoba niepewnie y nie okryślenie.*

*Używają ich w wątpliwości pospolicie. n.p. Co chcesz, żebyśmy czynili. Que voulez vous que je fasse? Czego się chwyciemy? Quel parti prendrons-nous?*

VII. *Zaimki niepewne są: qui conque, ktokolwiek, quel qu'un ktoś, chacun każdy autrui drugi, personne żaden, rien nic; l'un ieden, l'autre drugi, kiedy się kładą za imiona.*

Za



Ceux qui sont toujours employés, comme adjectifs, sont. *quelque, chaque, quelconque, certain, quelconque.*

Ceux qui sont employés, tantôt comme pronoms, & tantôt comme adjectifs sont. *nul, aucun, pas un, autre, un & l'autre, même, tel, plusieurs, tout.*

Ceux, qui sont suivi de *que*, & qui avec ce mot ont une signification particulière sont: *qui que ce soit, quoi que ce soit, quelque, quoique, quelque-que, tout, que.*

I. *Quiconque* ne se dit jamais que des personnes. Il est masculin & il n'a point de pluriel & il se décline avec l'article indéfini. p.e. *Les flatteurs vivent aux dépens de quiconque veut les écouter,*

II. *Quelqu'un* fait au féminin *quelqu'une* & se dit également des personnes & des choses. p.e. *L'Empereur*

*Za Adjektywa się klada zawsze te quelque iakiś, chaque każdy, certain pewny, quelconque iakiś.*

*Te zaś klada się czasem za imiona czajem za Adjektywa: nul żaden, aucun żaden, pas un ani ieden, autre drugi l'un & l'autre ieden y drugi, même tenże, tel taki, plusieurs kilka, tout cały.*

*Ktore zaś z tym zaimkiem que maia sens o sobliwszy są: qui que soit ktokolwiek bądź, quoi que ce soit, bądź to. quelque iakikolwiek bądź, quoi que chociaż &c.*

I. *Quiconque* mowi się tylko o osobach, iest pierwszego rodzaju. y gromadney liczby nie ma. Deklinuje się z artykułem niepełnym. n.p. *Podchlebnicy żyją z worka tego, ktokolwiek ich chce słuchać.* Les Flatteurs vivent aux dépens de quiconque veut les écouter.

II. *Quelqu'un* ma w drugim rodzaju *quelqu'une* ne wyraża rownie osoby, iako y rzeczy. n.p. *Cesarz Titus*

pereur Tite regardoit comme perdus les jours, qu'il avoit passés, sans faire plaisir à quelqu'un.

III. Chacun au féminin chacune se dit des personnes & des choses. p. e. Chacun suit son inclination.

IV. Autrui ne se dit que des personnes. & il ne se joint jamais avec aucun adjectif. p. e. Il ne faut pas insulter à la misère d'autrui.

V. Personne ne se dit jamais des choses, p. e. je doute que personne ait jamais mieux connu les hommes que la Bruyere.

VI. Rien ne se dit que des choses, p. e. On est bien malheureux quand on ne fait s'appliquer à rien de solide. Ta-t-il rien de plus admirable?

VII.

Titus miał niby zastracone dni, ktore przeszły bez oświadczenia komu dobrodziejstwa. L'Empereur Tite regardoit, comme perdus les jours, qu'il avoit passés sans faire plaisir à quel qu'un.

III. Chacun każdy, chacune każda, wyraża osobę y rzeczy n.p. każdy i-dzie za swoją skłonnością. Chacun suit son inclination.

IV. Autrui tylko osobom służy y nigdy się nie łączy z Adjektywem: n.p. Nie trzeba się wrygać z niedzy drugiego. Il ne faut pas insulter à la misère d'autrui.

V. Personne rzeczom nie służy. n.p. Nie wątpię że żaden lepiej nigdy nie znał ludzi nad P. la Bruyere. Je doute que personne ait jamais mieux connu les hommes que la Bruyere.

VI. Rien służy tylko rzeczom n.p. Dość jest wielka niedza nie umieć czasu tożyć na co dobrego. On est bien malheureux quand on ne fait s'appliquer à ri-

en



VII. L'un & l'autre s'emploient conjointement ou séparément avec l'article défini. p.e. le feu & l'eau se détruisent l'un l'autre. l'un combattoit pour se rendre maître de sa Patrie, l'autre pour en maintenir la liberté.

L'usage apprendra plus que toutes les règles.

Leçon V.

Du Verbe.

Les verbes sont susceptibles de nombres, de personnes, de tems, & de modes, & conjuguer les verbes n'est autre chose, que les réciter avec toutes les différences, dont ils sont susceptibles. Et quoi qu'ils ne se conjuguent pas de la même manière, leur différence cependant for-

ment

en de solide. Czy jest co dziwniejszego. Yat-il rien de plus admirable.

VII. l'un & l'autre klada się razem lub osobno z artykułem pewnym n.p. ogień y woda wzajem się psują. le feu & l'eau se détruisent l'un l'autre. Jeden walczył, a drugi dla utrzymania tej wolności: L'un combattoit pour se rendre maître de sa Patrie, l'autre pour en maintenir la liberté.

Zwyczaj więcej za wszystkie reguły nauczysz.

Lekcja V.

O słowach.

Słowa odmieniają się według liczby, osob, czasów y sposobu mowienia. Konjugować więc słowa nie innego nie jest tylko je wymówić według wszystkich pomienionych odmian. Y chociaż nie iednostajnie się konjugują, wszystkie jednak rozkazy ceterę konjugacye ustanawiają tylko.

W plis

ment quatre conjugaisons  
seulement. Dont.

La première comprend  
les verbes dont l'infinitif  
est terminé en er, com.  
*aimer.*

La seconde les verbes  
finis en ir, com *finir.*

La troisième les verbes  
en oir, com. *recevoir.*

La quatrième les verbes  
en re, com. *rendre.*

Tous ces verbes ne se  
conjuguent en partie qu'  
avec le secours du verbe  
*avoir* ou *être*, qui s'appel-  
lent *auxiliaires*. Ainsi  
nous allons commencer  
par conjuguer ces deux  
verbes. Et l'on verra en-  
suite comment ils entrent  
dans la conjugaison des  
autres.

*W pierwszej zawierają  
się słowa mające sposob  
nieograniczony albo Infi-  
nitivum na er n.p. aimer.  
kochać;*

*W drugiej mające na ir.  
n.p. finir, kończyć.*

*W trzeciej mające na  
oire n.p. recevoir odebrać.*

*W czwartej mające na  
re, n.p. rendre oddać.*

*Wszystkie te słowa kon-  
jugują się po większej czę-  
ści za pomocą słów avoir  
mieć, être być, które się  
przeto nazywają posłko-  
wami. Z tey przyczyny  
damy naprzód konjugacye  
tych dwóch słów posłko-  
wych. a potem obaczym  
jak one wchodzi w konju-  
gacye wszystkich drugich  
słów.*

### Konjugacya Słow Posłkowych.

**AVOIR MIEC.**

Indicatif: Présent.

J' ai *mam.*

tu as *masz.*

il, elle a: *mamy.*

No-

**ETRE BTC.**

Sposob okaz: czas teraźni.

Je suis *jestem.*

tu es *jestes.*

il, elle est, *jest.*

No-



Nous avons, *mamy.*  
 Vous avez,  
 Ils, elles ont,

Nog sommes *iestat*  
 Vous êtes, (*my.*)  
 ils, elles sont,

*Czas* J'avois, *miatem,*  
*wiedosz:* tu avois,  
*przeſz:* il, elle avoit,  
 Nous avions *mieli-*  
 Vous aviez, (*ſmy.*)  
 Ils, elles avoient,

*Le tems* J'étois *bytem.*  
*impar-* Tu étais,  
*fait.* Il, elle étoit.  
 Nog étions *byliſmy.*  
 Vous étiez,  
 Ils, elles étoient.

*Czas* J'eûs *miatem.*  
*history-* tu eûs,  
*czny.* il, elle, eût,  
 Nous eûmes *mieliſ-*  
 Vous eûtes, (*my.*)  
 Ils, elles eurent,

*Parfait* Je fûs *bytem.*  
*history-* tu fus,  
*que.* il, elle fut.  
 Nog fûmes, *byliſmy*  
 Vous fûtes.  
 Ils, elles furent.

*Czas do-* J'ai eû *miatem.*  
*ſkonale* Tu as eû.  
*przyſzty.* Il, elle, a eû.  
 Nous avons eû *mie-*  
 Vous avez eû, (*liſmy.*)  
 Ils, elles eurent.

*Parfait* J'ai été, *bytem.*  
*terapose.* Tu as été,  
 Il, elle a été.  
 Nog avons été, *byli-*  
 Vous avez été.  
 Ils, elles étoient,

*Czas do* J'avois eû *miatem.*  
*woprze-* Tu avois eû,  
*ſzty.* Il, elle avoit eû.  
 Nog avions eû, *mi-*  
 Vous aviez eû, (*liſmy*)  
 Ils, elles, ont eû,

*Plus que* J'avois été *byles,*  
*parfait.* Tu avois été,  
 Il, elle avoit été.  
 Nog avions été, *byli-*  
 Vous aviez été, (*ſmy.*)  
 Ils, elles avoient été,

*Czas* J'aurai, *bede, miat.*  
*przy-* Tu auras,  
*ſzty.* Il, elle aura.

*Future.* Je serai *bede,*  
 Tu seras,  
 Il, elle sera.

Nog aurós *bedziemy*  
 Vog aurez, (*mieli.*)  
 Ils auront.

*Rozkazu- Aye miczy.*  
*icy.* qu'il ait,  
 Ayons, *miczemy.*  
 ayez,  
 qu'ils ayent.

*Zadaiq* Que j'aye *obym*  
*y taczac* *miat.*

*teraz* Que tu ayes,  
 qu'il ait.

Que nous ayons, *o-*  
*byśmy,*

Que vous ayez,  
 Qu'ils ayent.

*Czas* J'aurois *miat-*  
*przeszły* Tu aurois, (*bym.*)  
*niedosk.* Il auroit.

Nog aurions *mieli-*  
 Vog auriez, (*byśmy.*)  
 Ils auroient.

*Czas* Que j'eusse, *o-*  
*przeszły* *bym miat,*  
*wzadaiq-* Que tu eusses,  
*cy.* qu'il eût.

Que nous eussions,  
*obyśmy.*

Que vous eussiez,  
 Qu'ils eussent.

*Czas* J'aye eü *obym*  
*przeszły* tu ayes eü, (*miat*  
*taczacy* il ait eü.  
*życzą.* Nog

Nog ferons *bedzie-*  
 Vous ferez, (*my.*)  
 Ils, elles, seront.

*Impera-* Sois *badz.*  
*tif.* qu'il soit,  
 Soyons *badzmy.*  
 foyez.  
 qu'ils soient.

*Optat:* Que je sois *obym*  
*Et Conjo.* Que tu sois, (*był.*)  
*près.* qu'il soit.

Que nous soyons,  
*obyśmy.*

Que vous foyez,  
 qu'ils soient,

*Imper-* Je serois, *byłbym.*  
*fait.* Tu serois,  
 Il seroit.

Nog ferions *byliby-*  
 Vog feriez, (*śmy.*)  
 Ils seroient.

*Parfait.* Que je fusse *o-*  
*Optatif.* *bym był,*  
 Que tu fusses,  
 Qu'il fût.

Que nous fussions,  
*obyśmy.*

Que vous fussiez,  
 Qu'ils fussent.

*Parf.* J'aye été *obym*  
*Opt.* *Et* tu ayes été, (*był.*)  
*Conjon.* il ait été.

Nog



Nog ayons eû, o-  
 Vog ayez eû, (*byśmy*).  
 Ils ayent eû.  
*Czas da-* J'aurois eû, *miał-*  
*wno* *prze* tu aurois eû (*bym*  
*szty* *ta-* il auroit eû.  
*cząc.* Nog aurions eû.  
*mielibyśmy*.  
 Vog auriez eû,  
 Ils auroiet eû.

*Czas da-* J'eûsse eû, *obym*  
*wno* *prze* *miał.*  
*szty* *w* Tu eûsses eû,  
*sządaiq-* Il eût eû.  
*cym.* Nog eûssions eû *obyś-*  
 Vog eûssiez, eû (*my*).  
 Ils eûssent eû.  
*Przysf:* J'aurai eû, *bede*  
*czas w* tu auras eû, (*miał.*  
*taqczq.* Il aura eû,  
*y* *szq-* Nog aurons eû, *be-*  
*daiq.* *dziemy.*  
 Vog aurez eû,  
 Ils auront eû.

*Nieogr.* Avoir *miec.*  
 Avoir eû.  
*Partic.* Ayant *maiq.*  
 ayant eû,  
*Part.* Eû *miany.*  
*Gerund.* D' avoir *miec.*  
 à avoir,  
 pour avoir.  
 en ayant.

Nog ayons été *obyś-*  
 Vog ayez été, (*my*).  
 Ils ayent été.  
*Plus* J'aurois été *byś*  
*que parf.* *bym.*  
*Conj.* Tu aurois été.  
 Il auroit été.  
 Nog aurions été,  
*bylibyśmy.*  
 Vous auriez été.  
 Ils auroient été,

*Plus que* J'eûsse été, *obym*  
*parfait* tu eûsse été, (*byś*  
*Opt.* Il eût été.  
 Nog eûssions été,  
*obyśmy.*  
 Vous eûssiez été,  
 Ils eûssent été.

*Futur.* J'aurai été, *bede.*  
*Conj.* & tu auras été,  
*Opt.* Il aura été.  
 Nog aurons été *be-*  
*dziemy.*  
 Vog aurez été.  
 Ils auront été.

*Infinitif.* être *byś.*  
 avoir été,  
*Partic.* Etant *bedq.*  
*pré.* ayant été,  
*Ger.* d' être *byś.*  
 à être,  
 pour être.  
 en étant.

Konjugujemy teraz słowa czterech ukazanych Konjugacyi.

Konjugacya I. I. Conjugaison.	Konjugacya II. II. Conjugaison.
Na Er iak Parler mowic.	Na B. iak Batis budowac.
Na é, iak Parlé.	Na i, iak Bati.
<p><i>Ind. Pr.</i> Je parle <i>mowic</i>, tu parles, il parle.</p>	<p>Je bâtis <i>budowac</i>, tu bâtis, il bâtit.</p>
<p>Nous parlons, Vous parlez, Ils parlent.</p>	<p>Nous bâtissons, Vous bâtissez, Ils bâtissent.</p>
<p>Parlé - je ? <i>Czy mowię?</i> Parles - tu ? Parle - t-il ?</p>	<p>Bâtis - je <i>Czy buduję?</i> Bâtis - tu, Bâtit - il.</p>
<p>Parlons - nous ? Parlez - vous ? Parlent - ils ?</p>	<p>Batissons - nous, Batissez - vous, Batissent - ils.</p>
<p>Je ne parle pas <i>nie mowię</i>, tu ne parles pas, il ne parle pas.</p>	<p>Je ne bâtis pas <i>nie buduję</i>, tu ne bâtis pas, il ne bâtit pas.</p>
Non	Non



Conjuguons de suite les Verbes des quatre Conjugaisons.

*Konjugacya III.*  
III. Conjugaison.

*Konjugacya IV.*  
IV. Conjugaison.

*Na Oir, iak Recevoir.*  
odbi<sup>er</sup>ac.

*Na Re, iak Vendre.*  
prze-  
dawac.

*Na u, iak Reçu.*

*Na u, iak Vendu.*

Je reçois *odbi<sup>er</sup>am.*  
tu reçois,  
il reçoit.

Je vends *przedaj<sup>e</sup>.*  
tu vends,  
il vend.

Nous recevons,  
Vous recevez,  
Ils reçoivent.

Nous vendons,  
Vous vendés,  
Ils vendent.

Reçois - je *Czy odbi<sup>er</sup>am.*  
Reçois - tu,  
Reçoit-il.

Vends - je *Czy przedaj<sup>e</sup>.*  
Vends - tu,  
Vend - il.

Recevons - nous,  
Recevez - vous,  
Reçoivent - ils.

Vendons - nous,  
Vendez - vous,  
Vendent - ils.

Je ne reçois pas,  
*Nie odbi<sup>er</sup>am.*

Je ne vends pas,  
*Nie przedaj<sup>e</sup>.*

tu ne reçois pas,  
il ne reçoit pas. *Nie*

tu ne vends pas,  
il ne vend pas. *Nie*

Nous ne parlons pas,  
 Vous ne parlez pas,  
 Ils ne parlent pas.

Ne parle-je pas?  
*Czy nie mówię?*  
 Ne parles-tu pas?  
 Ne parle-t-il pas?

Ne parlons-nous pas?  
 Ne parlez-vous pas?  
 Ne parlent-ils pas.

*Imp.*  
 Je Parlois  
 tu parlois  
 il parloit.

Nous parlions  
 Vous parliez  
 Ils parloient.

Parlois - je? *Jak wyżej.*  
*Parf.*

Je parlai  
 tu parlas  
 il parla.

Nous parlâmes  
 Vous parlâtes  
 Ils parlèrent.

Parlai - je? *jak wyżej.*  
*Par. Com.*

J'ai parlé  
 tu as parlé  
 il a parlé.

Noo

Nous ne batiffons pas,  
 Vous ne batiffiez pas,  
 Ils ne batiffent pas.

Ne batis - je pas?  
*Czy nie buduję?*  
 Ne batis - tu pas.  
 Ne batit-il pas.

Ne batiffons-nous pas,  
 Ne batiffiez-vous pas,  
 Ne batiffent-ils pas,

Je bâtissois  
 tu bâtissois  
 il bâtissoit.

Nous bâtissions  
 Vous bâtissiez  
 ils bâtissoient.

Bâtissois - je?

Je bâtis  
 tu bâtis  
 il bâtit

Nous bâtîmes  
 Vous bâtîtes  
 Ils bâtirent.

Bâtis - je? *jak wyżej.*

J'ai bâti  
 tu as bâti  
 il a bâti.

Noo



Nous ne recevons pas,  
 Vous ne recevez pas,  
 Ils ne reçoivent pas.

Nous ne vendons pas,  
 Vous ne vendez pas,  
 Ils ne vendent pas.

Ne reçois - je pas?  
*Czy nie odbieram?*

Ne vends - je pas?  
*Czy nie przedaie.*

Ne reçois - tu pas,  
 Ne reçoit - il pas.

Ne vends - tu pas,  
 Ne vend - il pas.

Ne recevons - nous pas,  
 Ne recevez - vous pas,  
 Ne reçoivent - ils pas.

Ne vendons - nous pas,  
 Ne vendez - vous pas,  
 Ne vendent - ils pas.

Je recevois  
 tu recevois  
 il recevoit.

Je vendois  
 tu vendois  
 il vendoit

Nous recevions  
 Vous receviez  
 ils recevoient.

Nous vendions  
 Vous vendiez  
 ils vendoient.

Recevois - je?

Vendois - je?

Je reçus  
 tu reçus  
 il reçut

Je vendis  
 tu vendis  
 il vendit.

Nous reçûmes  
 Vous reçûtes  
 Ils reçurent.

Nous vendîmes  
 Vous vendîtes  
 Ils vendirent.

Reçus - je *iak wyżey.*

Vendis - je. *iak wyżey.*

J'ai reçu  
 tu as reçu  
 il a reçu.

Nog

J'ai vendu  
 tu as vendu  
 il a vendu.

Nog

Nous avons parlé  
 Vous avez parlé  
 Ils ont parlé.

Ai-je parlé?  
 As-tu parlé?  
 A-t-il parlé?

Avons-nous parlé  
 Avez-vous parlé  
 Ont-ils parlé.

Je n'ai pas parlé  
 tu n'as pas parlé  
 il n'a pas parlé.

Nous n'avons pas parlé  
 Vous n'avez pas parlé  
 Ils n'ont pas parlé.

N'ai-je pas parlé  
 N'as-tu pas parlé  
 N'a-t-il pas parlé.

N'avons-nous pas parlé  
 N'avez-vous pas parlé  
 N'ont-ils pas parlé.

J'avois  
 tu avois  
 il avoit

Nous avions  
 Vous aviez  
 Ils avoient.

Nous avons bâti  
 Vous avez bâti  
 Ils ont bâti.

Ai-je  
 As-tu  
 A-t-il

Avons-nous  
 Avez-vous  
 Ont-ils

Je n'ai pas  
 tu n'as pas  
 il n'a pas

Nous n'avons pas  
 Vous n'avez pas  
 Ils n'ont pas

N'ai-je pas  
 N'as-tu pas  
 N'a-t-il pas.

N'avons-nous pas  
 N'avez-vous pas  
 N'ont-ils pas.

J'avois  
 tu avois  
 il avoit

Nous avions  
 Vous aviez  
 Ils avoient.

Bâti

Bâti

Bâti

Bâti

Bâti

Bâti

Bâti

Bâti



Nous avons reçu  
 Vous avez reçu  
 Ils ont reçu

Ai-je  
 As-tu  
 A-t-il

Reçu

Avons-nous  
 Avez-vous  
 Ont-ils

Reçu

Je n'ai pas  
 tu n'as pas  
 il n'a pas.

Reçu

Nous n'avons pas.  
 Vous n'avez pas  
 Ils n'ont pas.

Reçu.

N'ai-je pas  
 N'as-tu pas  
 N'a-t-il pas.

Reçu.

N'avons-nous pas  
 N'avez-vous pas  
 N'ont-ils pas.

Reçu.

J'avois  
 tu avois  
 il avoit

Reçu.

Nous avions  
 Vous aviez  
 ils avoient

Reçu.  
 Reçu.

Avois

Nous avons vendu  
 Vous avez vendu  
 Ils ont vendu.

Ai-je  
 As-tu  
 A-t-il

Vendu

Avons-nous  
 Avez-vous  
 Ont-ils

Vendu.

Je n'ai pas  
 tu n'as pas  
 il n'a pas

Vendu.

Nous n'avons pas  
 Vous n'avez pas  
 Ils n'ont pas

Vendu.

N'ai-je pas  
 N'as-tu pas  
 N'a-t-il pas

Vendu.

N'avons-nous pas  
 N'avez-vous pas  
 N'ont-ils pas

Vendu.

J'avois  
 tu avois  
 il avoit

Vendu.

Nous avions  
 Vous aviez  
 Ils avoient

Vendu.

H

Avois

Avois - je *Jak wyżey.*

*Plus que p.*

Jeus parlé  
tu eus parlé  
il eut parlé.

Nous eûmes parlé  
Vous eûtes parlé.  
ils eurent parlé.

Eus - je parlé *Jak wyżey.*

*Fut.*

Je parlerai  
tu parleras  
il parlera.

Nous parlerons  
Vous parlerez  
Ils parleront.

Parlerai - je ?

*Imper.*

Parle  
Qu'il parle  
Parlons.  
Parlez  
Qu' ils parlent.

Ne parle pas  
Qu' il ne parle pas  
Ne parlons pas  
Ne parlez pas  
Qu' ils ne parlent pas.

*Optat. pr.*

Que ie parle

Avois - je *Jak wyżey.*

J'eus  
tu eus bâti.  
il eut

Nous eumes  
Vous eutes bâti.  
Ils eurent

Eus - je bâti. *Jak wyżey.*

Je bâtirai  
tu bâtira  
il bâtira.

Nous bâtirons  
Vous bâtirez  
Ils bâtiront.

Bâtirai - je ?

Bâtis  
Qu' il bâtisse  
Bâtissons  
Bâtissez  
Qu' ils bâtissent.

Ne bâti pas  
Qu' il ne bâtisse pas  
Ne bâtissons pas.  
Ne bâtissez pas  
Qu' ils ne bâtissent, pas.

Que je bâtisse

Que



Av is-je reçu *iak wyżey.*

Avois-je vědu *iak wyżey.*

J' eus reçu  
tu eus reçu  
il eut reçu.

J' eus  
tu eus Vendra  
il eut

Nous eumes  
Vous eutes Reçu.  
Ils eurent

Nous eumes  
Vous eutes Vendra.  
Ils eurent

Eus-je reçu *Jak wyżey.*

Eus-je reçu *Jak wyżey.*

Je recevrai  
tu recevras  
il recevra.

Je vendrai  
tu vendras  
il vendra.

Nous recevrons  
Vous recevrez  
Ils recevront.

Nous vendrons  
Vous vendrez  
Ils vendront.

Recevrai - je.

Vendrai - je.

Reçoi  
Qu'il reçoive  
Recevons,  
Recevez  
Qu'ils reçoivent,

Vend  
Qu' il vende  
Vendons  
Vendez  
Qu' ils vendent.

Ne reçoi pas  
Qu'il ne reçoive  
Ne recevons pas.  
Ne recevez  
Qu'ils ne reçoivent.

Ne vend  
Qu'il ne vende  
Ne vendons pas.  
Ne vendez  
Qu' ils ne vendent.

Que je reçoive

Que je vende

Que tu parles

Qu' il parle.

Que nous parlions

Que vous parliez

Qu' ils parlent.

Que je ne parle pas.

*Que je ne parle pas. Jak wyżey,*

*Impar.*

Je parlerois

tu parlerois

il parleroit.

Nous parlerions

Vous parleriez

Ils parleroient.

Je ne parlerois pas.

*Je ne parlerois pas. Jak wyżey.*

*Parf.*

Que je parlasse

Que tu parlasses

Que il parlât.

*Que je parlasse. Nous parlâssions*

*Que tu parlâsses. Vous parlâssiez*

*Que il parlât. Ils parlâssent.*

Que je ne parlasse pas.

*Que je ne parlasse pas. P. Com.*

*Que je n'aie parlé. J' aie parlé*

*Que tu aies parlé. tu aies parlé*

*Que il ait parlé. il ait parlé.*

*Que nous ayions. Nous ayions*

*Que vous ayez parlé. Vous ayez parlé.*

*Que ils aient. Ils aient*

*Plus que p.*

J' aurois

tu aurois parlé.

il auroit

Que tu bâtisses

Qu' il bâtisse

Que nous bâtissions

Que vous bâtissiez

Qu' ils bâtissent.

Que je ne bâtisse pas

*Que je ne bâtisse pas. Jak wyżey.*

Je bâtirois

tu bâtirois

il bâtiroit.

Nous bâtirions

Vous bâtiriez

Ils bâtiroient.

Je ne bâtirois pas.

*Je ne bâtirois pas. Jak wyżey.*

*Que je bâtisse. Que tu bâtisses*

*Que il bâtisse. Que il bâtît.*

*Que nous bâtissions. Nous bâtissions*

*Que vous bâtissiez. Vous bâtissiez*

*Que ils bâtissent. Ils bâtissent*

*Que je ne bâtisse pas. Que je ne bâtisse pas*

*Que je n'aie bâti. J'aie*

*Que tu aies bâti. tu aies bâti,*

*Que il ait bâti. il ait*

*Que nous ayions. Nous ayions*

*Que vous ayez bâti. Vous ayez Bâti*

*Que ils aient. Ils ayent*

*J' aurois. J' aurois*

*tu aurois bâti. tu aurois bâti.*

*il auroit. il auroit*

*Nous. Nous*

*vous. vous*

*ils. ils*

*ont. ont*

*été. été*

*construit. construit*



Que tu reçois  
Qu' il reçoive.

Que nous recevions  
Que vous receviez  
Qu' ils reçoivent.

Que je ne reçoive pas.  
*Jak wyżej.*

Je recevrais  
tu recevrais  
il recevrait.

Nous recevriions  
Vous recevriez  
Ils recevrait.

Je ne recevrais pas.

Que je reçusse  
Que tu reçusses  
Que il reçut.

Que nous reçussions  
Que vous reçussiez  
Que ils reçussent

Que je ne reçusse pas.

Que j'aie  
Que tu aies reçu  
Que il ait.

Que nous aïons  
Que vous aïez reçu.  
Que ils aient

J'aurais  
tu aurais reçu.  
il aurait

Que tu vendes  
Qu' il vende

Que nous vendions  
Que vous vendiez  
Qu' ils vendent.

Que je ne vende pas.  
*Jak wyżej.*

Je vendrais  
tu vendrais  
il vendrait

Nous vendrions  
Vous vendriez  
Ils vendraient.

Je ne vendrais pas.

Que je vendisse  
Que tu vendisses  
Que il vendît.

Que nous vendissions.  
Que vous vendissiez  
Que ils vendissent.

Que je ne vendisse pas.

Que j'aie  
Que tu aies Vendu.  
Que il ait

Que nous aïons  
Que vous aïez Vendu.  
Que ils aient

J'aurais  
tu aurais Vendu.  
il aurait

Nous  
vous

Nous aurions  
 Vous auriez parlé.  
 Ils auroient

*Plus que p.*  
 Que J'eusse parlé  
 tu eusses parlé  
 il eût parlé.

Que Nous eussions  
 Vous eussiez parlé.  
 Ils eussent

*Fut.*  
 Quand J'aurai  
 tu auras parlé.  
 il aura

Quand Nous aurons  
 Vous aurez parlé.  
 Ils auront

*Infinitif.*  
 Parler, ne pas parler.  
*Pret.*

Avoir parlé  
 N'avoir pas parlé.  
*Par. pr.*

Parlant,  
 Ne parlant pas.

Aiant parlé,  
 de parler  
 à parler  
 pour parler.

Pour avoir parlé  
 En parlant  
 En aiant parlé.

Nous aurions  
 Vous auriez Bâti.  
 Ils auriert

Que J'eusse  
 tu eusses Bâti.  
 il eût

Que Nous eussions  
 Vous eussiez Bâti.  
 Ils eussent

Quand J'aurai  
 tu auras Bâti.  
 il aura

Quand Nous aurons  
 Vous aurez Bâti.  
 Ils auront

Bâtir. ne Pas bâtir.

Avoir bâti,  
 N'avoir pas bâtir.

Bâtissant,  
 Ne bâtissant pas.

Aiant bâti.

de bâtir  
 à bâtir  
 pour bâtir

Pour avoir bâti  
 En bâtissant  
 En aiant bâti.



Nous aurions  
 Vous auriez reçu  
 ils auroient

Nous aurions  
 Vous auriez Vendu.  
 Ils auroient

Que j'eusse  
 Que tu eusses reçu.  
 Que il eut  
 Que nous eussions  
 Que vous eussiez reçu.  
 Qu'ils eussent

Que J'eusse  
 Que tu eusses Vendu.  
 Que il eut  
 Que nous eussions  
 Que vous eussiez Vendu  
 Que ils eussent

Quand j'aurai  
 tu auras reçu.  
 il aura

Quand j'aurai  
 tu auras Vendu  
 il aura

Quand Nous aurons  
 Vous aurez reçu.  
 Ils auront

Quand Nous aurons  
 Vous aurez Vendu.  
 Ils auront

Recevoir, ne pas recevoir

Vendre. Ne pas vendre.

Avoir reçu,  
 N'avoir pas reçu.

Avoir vendu  
 N'avoir pas vendu.

Recevant,  
 Ne recevant pas.

Vendant,  
 Ne vendant pas.

Aiant reçu

Aiant vendu.

de recevoir,

de Vendre,

à recevoir

à Vendre,

pour recevoir.

pour Vendre.

Pour avoir reçu

Pour avoir vendu

En recevant

En vendant

En aiant reçu.

En aiant vendu.

Pour faciliter les conjugaisons il faut observer I. Que l'on forme de l'infinif présent le Futur de l'Indicatif en mettant *ai* après l'r. comme. *aimer, j'aimerai.*

II. Du Participe Actif présent on forme. 1. L'Im-parfait de l'Indic. en changeant *ant* en *ois*. 2. Le présent du Subjonctif en changeant *ant* en *e* muet. 3. Les premières & secondes personnes du pluriel du présent de l'Indic. en changeant *ant* en *ons*, et en *ez*. 4. Les premières & secondes personnes du pluriel du présent du Subjonctif, en changeant *ant* en *ions* & en *iez*.

III. Du Participe Passif

Dla ułaczenia Konjugacyi trzeba uważać I. Ze w każdym słowie od Infinitywów pochodzą czas przyszłe Indykat. *ieśli do nich przydamy ai po ri n.p. aimer kochać, j'aimerai będę kochał, punir karać; je punirai będę karał.*

II. Od Partycypiów *ant* pochodzą 1. Czas niedoskonałe przeszły Indykat. *ieśli odmienisz ant na ois. Porter nosic, portant nosząc, je portois nosiłem. Lire, lisant je lisois, 2. Czas terażniejszy Konjunkt. odmieniasz ant na e chanter, chantant que je chante abym śpiewał. Dire, disant, que je disse, 3. Pierwsze y drugie osoby gromadnie czasu terażniejszego Indykat. odmieniasz ant na ons y na ez. Donner, donnant, Nous donnons, vous donnez, Bâtir, bâtissant, nous batissons, vous bâtissez. 4. Pierwsze y drugie osoby gromadnie czasu terażniejszego Konjunkt. odmieniasz ant na ions y na iez Reprendre, répondant, que nous répondions, que vous répondiez.*

III. Od Partycypiów Passiwów



on forme *Tous les temps composés*, qui se trouvent dans l'Indic. dans le Subjonctif, dans l'Infinitif & dans le participe Actif en joignant au participe Passif les temps simples du verbe auxiliaire *avoir* ou *être*. ainsi *aimé*, j' *ai aimé*.

IV. Du présent de l'Indic. on forme l'Impératif en supprimant seulement le pronom personnel; *J'aime*, *aime*,

V. Du préterit de l'Indic. on forme l'Imparfait du Subjonctif en changeant *ai* en *asse* pour la première conjugaison. Et en ajoutant *se* au même préterit pour les trois autres conjugaisons.

### Leçon VI.

*Des Verbes irréguliers.*

LES règles, que nous avons données pour la formation des temps mettent en état de conjuguer toutes sortes de verbes; mais on se ra peut-être encore bien aisé de trouver ici conjugués tout de suite & dans un ordre Alphabetique les Verbes irréguliers & défectueux;

*fiwow pochodzą składane czasły w szyskich sposobow mowienia, konjugują się z słowem avoir albo être. aimé kochany, j'ai aimé kochatem.*

IV. Od czasu terażniejszego Indykat. pochodzą Imperat. sposoby rozkazujące, jeśli odrzucimy Zaimek. *J'aime kocham, aime kochaj. Je réçois, reçois.*

V. Od czasu przeszłego Indykat. pochodzą czasły niedoskonale przeszłe Konjunkt. *je donnai dałem. que je donnasse abym dał. A przydać se w innych 3. Konjugacyach. Je finis, que je finisse, je tins, que je tinsse*

### Lekcja VI.

O Słowach bezporządných.

REGUŁY podane prowadzą nas do konjugowania w szyskich słow; wszak że nie będzie od rzeczy podać tu porządkiem Abecadła wszystkie inne słowa, które nie zachowują zwyčajnego konjugacyi kształtu, i w wielu słuwaq.

Les Verbes.

Infinitifs. <i>Sposob nitograni- czony.</i>	Partioip. Passifs. <i>Partici- pia Pas- siva.</i>	Indicatifs présens.  <i>Sposob okazujący.</i>
<b>Aller</b> <i>ić.</i>	Allé	<i>Konjugacya Pier-</i>
<b>Envoyer</b> <i>posłać.</i>		Je vais, je vas <i>ide</i> , tu vas <i>idziesz</i> , il va <i>idzie</i> . Nog allons, vog al- lez, ils vont <i>ida</i> . <i>Konjugacya Brugd.</i>
<b>Acquérir</b> <i>nabyć.</i>	acquis <i>nabyty.</i>	J'acquiers <i>naby-</i> <i>wbim</i> , nous acquerons <i>nabywamy.</i>
<b>Affaillir</b> <i>napaść.</i>	affailli.	J'assaus, nous af- faillons.
<b>Bouillir</b> <i>wrzeć.</i>	bouilli.	Je bous, bouillons,
<b>Courir</b> <i>biec.</i>	couru.	Je cours, courons.
<b>Couvrir</b> <i>nakryć.</i>	couvert.	Je couvre, couvrons.
<b>Cueillir</b> <i>zbiierać.</i>	cueilli	Je cueille, cueillons.
<b>Dormir</b> <i>spać.</i>	dormi,	Je dors, dormons.
<b>Fuir</b> <i>uciekać.</i>	fui.	Je fuis, fuyons.
<b>Hair</b> <i>nienawidzieć.</i>	hai.	Je hais, haïssons.
<b>Mentir</b> <i>klamać.</i>	menti.	Je ments, mentons.
<b>Mourir</b> <i>umierać.</i>	mort,	Je meurs, mourons.
<b>Offrir</b> <i>ofiarować.</i>	offert.	J'offre, ofrons.
<b>Ouvrir</b> <i>otwierać.</i>	ouvert.	J'ouvre, ouvrons.



Irreguliers.

Prétérits simples. Czas przeszły histo- ryczny.	Futurs. Czas przy- szły.	Impératifs. Sposob rozkazujący.
---	-----------------------------------	------------------------------------

<i>wszta</i> , La première	Conju-	gaison.
J'allai, <i>szedłem</i> .	J'irai <i>pojdę</i> .	va, <i>idź</i> ; qu'il aille <i>niech idzie</i> .
J'enverrai <i>wysłę</i> ;		

La Seconde Con-	jugai-	son.
J'acquies <i>nabyłem</i> .	J'acque- rrai <i>na- będe</i> .	acquiers <i>nabądz</i> , qu' il acquierre.
J'affaillis.	J'affail- lirai.	affaus, qu'il affaille.

Je bouillis.	Je bouillirai.	bous, qu'il bouille.
Je cours.	Je courrai.	ceurs, qu' il courre.
Je couvris,	Je couvrirai.	couvre qu' il couvre.
Je cueillis.	Je cueillirai.	cueille, qu' il cueille.
Je dormis.	Je dormirai.	dors, qu' il dorme.
Je fuis.	Je fuirai.	fuis, qu' il fuie.
Je hais.	Je hairai.	hais, qu' il haïsse.
Je mentis.	Je mentirai.	ments, qu' il mente.
Je mourus.	Je mourrai.	meurs, qu' il meure.
J'offris.	J'offrirai.	offre, qu' il offre.
J'ouvris.	J'ouvrirai.	ouvre, qu' il ouvre.

<i>Infinitifs.</i>	<i>Partis.</i>	<i>Indicatifs Présens.</i>
Partir <i>wyjechać.</i>	parti.	Je parts, partons.
Se repentir <i>żałować.</i>	repenti.	Je me repêtis, repêtons
Sentir <i>czuć.</i>	fenti.	Je sents, sentons.
Servir <i>służyć.</i>	servi.	Je sers, servons.
Sortir <i>wyjscie.</i>	forti.	Je fors; fortions.
Tenir <i>trzymać.</i>	teau.	Je tiens, tenons.
Venir <i>przysść.</i>	venu.	Je viens, venons.
Vêtir <i>odziać.</i>	vêtu.	Je vêts, vetons.
<i>Konjugacya III.</i>		
s' Asséoir <i>siedzieć.</i>	assis.	Je m' assieds, assieyons
Emouvoir <i>wzruszyć.</i>	ému.	J' émeus, émouvons.
Falloir <i>musieć.</i>	falu.	Il faut. <i>Imp.</i> il faloit.
Pleuvoir <i>deszcz pada.</i>	plû.	Il pleut. <i>Im.</i> il pleuvoit
Pouvoir <i>moć.</i>	pû.	Je puis, pouvons.
Savoir <i>wiedzieć.</i>	sû.	Je fais, savons.
Valoir <i>ważyc, moć.</i>	valû.	Je vaux, valons.
Voir <i>widzieć.</i>	vû.	Je vois, voyons.
Vouloir <i>chcieć.</i>	voulu	Je veux, voulons.
<i>Konjugacya IV.</i>		
Boire <i>pic.</i>	bû	Je bois, bâvons,
Bruire <i>szelest czynić.</i>	brui	Je bruis, bruyons.
Ceindre <i>opasać.</i>	ceint.	Je ceins, ceignons.
Circoncire <i>obrzązać.</i>	circôcis.	Je circôcis, circôcifs
Conclure <i>wnieść.</i>	conclu.	Je conclus, conclus.
Conduire <i>prowadzić.</i>	conduit.	Je conduis, conduifs.
Connoitre <i>poznawać.</i>	conau	Je cōnois, cōnoiffs.
Coudre <i>szyc.</i>	cousu	Je cous, cousons.
Craindre <i>obawiać się.</i>	craint	Je crains, craignons.
Croire <i>wierzyć.</i>	crû	Je crois, croyons,
Crôitre <i>rość.</i>	cru	Je crois, croiffons,
Cuire <i>warzyć.</i>	cuit	Je cuis, cuisons.
Dire <i>mówić.</i>	dit	Je dis, difos, dites, difêt
Ecrire <i>pisac.</i>	écrit	J' écris, écrivons.
<i>Prêt.</i>		



<i>Prét. simples.</i>	<i>Futurs.</i>	<i>Imperatifs.</i>
Je partis.	Je partirai.	parts, qu' il parte.
Je repentis.	Je repentirai.	repès toi, qu' il se rep:
Je sentis.	Je sentirai.	sentis, qu' il sente.
Je servis.	Je servirai.	fers, qu' il serve.
Je fortis.	Je sortirai.	fors, qu' il sorte,
Je tins.	Je tiendrai.	tiens, qu' il tienne.
Je vins.	Je viendrai.	viens. qu' il vienne.
Je vêtis.	Je vêtirai.	vêts, qu' il vête.
<i>La III. Conju-</i>	<i>gaison.</i>	
Je m' assis.	Je m' assayerai.	assieds toi, qu' il s' asse:
J' emus.	l' emouvrai.	emeus, qu' il emeuve
Il salut.	Il faudra.	- - - qu' il faille.
Il plût.	Il pleuvra.	- - - qu' il pleuve
Je pôs.	Je pourrai.	- - - qu' il puisse.
Je fûs.	Je saurai.	sache, qu' il sache.
Je valus.	Je vaudrai.	vaut, qu' il vaille.
Je vis.	Je verrai.	vois, qu' il voye.
Je voulus.	Je voudrai.	- - - qu' il veuille.
<i>La IV. Conju-</i>	<i>gaison.</i>	
Je bûs.	Je boirai.	bois, qu' il boive.
Je bruïs.	Je bruirai.	bruïs, qu' il bruye,
Je ceignis.	Je ceindrai.	ceïns, qu' il ceïgne.
Je circoncis.	Je circoncirai.	circôcis, qu' il circôc:
Je conclus.	Je conclurai.	conclus, qu' il conclue.
Je conduis.	Je conduirai.	côduis, qu' il côduise.
Je connus.	Je connoîtrai.	cônois, qu' il cônoisse:
Je cousis.	Je coudrai.	cous, qu' il couse.
Je craignis.	Je craindrai.	crains, qu' il craigne
Je crûs.	Je croirai.	crois, qu' il croye.
Je crus.	Je croitrai.	crois, qu' il croisse.
Je cuisis.	Je cuirai.	cuis, qu' il cuise.
Je dis.	Je dirai.	dit, qu' il dise.
l' écrivis.	l' écrirai.	écris, qu' il écrive.

<i>Infinitifs.</i>	<i>Partie.</i>	<i>Indicatifs Præsens.</i>
Eteindre <i>zgasic.</i>	eteint	J'eteins, eteignons.
Etreindre <i>scisnac.</i>	etreint	J'etreins, etreignons.
Faire <i>czynic.</i>	fait	Je fais, faisons, faites fôt
Feindre <i>zmyslic.</i>	feint	Je feins, feignons.
Instruire <i>nauczyc.</i>	instruit	J'instruis, instruisons.
Joindre <i>zlaczyc.</i>	joint	Je joins, joignons.
Lire <i>czytac.</i>	lû	Je lis, lisons.
Mettre <i>polozyc.</i>	mis	Je mets, mettons.
Moudre <i>mlec.</i>	moulu	Je mous, moulons.
Naitre <i>narodzit sie.</i>	né	Je nais, naissons.
Nuire <i>szkodzic.</i>	nuit	Je nuis, nuisons.
Pâitre <i>past.</i>	pû	Je pais, paissons.
Parôitre <i>pokazac sie.</i>	par û	Je parois, paroissions
Peindre <i>malowac.</i>	peint	Je peins, peignons.
Plaire <i>podobac sie.</i>	plû	Je plais, plaïsons.
Prendre <i>wziac.</i>	pris	Je prends, prenons.
Resoudre <i>rozwiqzac.</i>	refolu	Je resous, resolvons.
Rire <i>smiac sie.</i>	ri	Je ris, rions.
Suffire <i>dostarczyc.</i>	suffi	Je suffis, suffisons.
Suivre <i>nasladowac,</i> <i>se Taire milczec.</i>	suivi	Je suis, suivons.
Vaincre <i>zwyciezyc.</i>	tû	Je me tais, taisons.
Vivre <i>zyc.</i>	vaincu	Je vaincs, vaincons.
	vecu	Je vis, vivons.

Observez I. que tous les verbes en *ver* précédés d'un *y* grec ont part. *est.* en *yant*; Passif en *ye.* Imparf. de l' *Indic.* p. o. J'employois, nous employions, on ajoute un *i* apres l'*y* grec aux premières

Uważ I. Ze wszystkie słowa kończące się na *yer* mają Participia na *yant* à Passiva na *yé.* Czas niedokonale przeszły n. p. J'employois, użytem nous employions użyliśmy. Przydanie się *i* po *y* w drugich



Prét: simples.	Futurs.	Imperatifs.
l'eteignis.	l'eteindrai	eteins, qu'il eteigne.
l'etreignis.	l'etreindrai	etreins, qu'il etreigne
Je fis,	Je ferai	fais, qu'il fasse.
Je feignis.	Je feindrai.	feins, qu'il feigne.
l'instruis.	l'instruirai	instruis, qu'il instruisse
Je joignis.	Je joindrai	joins, qu'il joigne.
Je lus.	Je lirai	lis, qu'il lise,
Je mis.	Je mettrai	metts, qu'il mette.
Je moulus.	Je moudrai	mouss, qu'il moule.
Je naquis.	Je naitrai	nais, qu'il naisse.
Je nuisis.	Je nuirai	nuis, qu'il nuise.
Je pus.	Je paîtrai	pais, qu'il paille.
Je parus,	Je paroîtrai	parois, qu'il paroisse.
Je peignis.	Je peindrai	peins, qu'il peigne.
Je plus.	Je plairai	plais, qu'il plaise.
Je pris.	Je prendrai	prends, qu'il prenne.
Je resolut.	Je resoudrai	resous, qu'il resolve.
Je ris,	Je rirai	ris, qu'il rie.
Je suffis.	Je suffirai	suffis, qu'il suffise.
Je suivis.	Je suivrai	suivis, qu'il suive.
Je me tûs.	Je me tairai	tais toi, qu'il se taife.
Je vainquis.	Je vaincrai	vains, qu'il vainque.
Je vequis.	Je vivrai	vivis, qu'il vive.

*Carne Duly Mlay*

res & secondes person-  
nes du pluriel de l'Impar-  
fait de l'Ind, & du Pres.  
du Subjonct.

*gich y trzeciach osobach gro-  
madnych czasu niedokona-  
przeszł. Indyktywow y  
terazniejszyego Konjunc-  
ktywow,*

II. Benir est un verbe  
régulier & se conjungue  
com-

II. Benir *blagosławien*,  
*slowem iest porządkom y*  
*konju-*

comme bâtir. Mais il a encore pour lparticiple Pass. *benit*, qui fait au féminin *benite*, quand il le dit de certaines choses sur les quelles la bénédiction du Prêtre a été donnée. p.e. *un pain benit*, de l'eau *benite*.

III. *Faillir*, le verbe n'est guere en usage qu'à l'Infinitif au préter. *je faillis* & aux temps composés *j'ai failli*. *j'eus failli*, *j'avois failli*, &c.

IV. Dans le verbe *haïr*, ai se prononce dans les trois personnes du singulier comme é: *maï*, dans le reste du verbe l'a & l'i se prononcent séparément. Ce Verbe ne se dit guere au Prét. de l'Indic. ni à la seconde personne du singulier de l'Impér.

*Ouir* n'est plus en usage qu'au Préter. *j'ouïs*; à l'imparf. du Subj. *que j'ouïsse*; à l'inf. *ouïr*; & aux temps composés.

*konjuguje się iak bâtir budować. Ma wszakże nadto Participium benit poświęcony, benite poświęcona, które służy tylko rzeczom poświęconym. n. p. chleb święcony, pain benit, woda święcona, de l'eau benite.*

III. *Faillir* błędzić. jest tylko w używaniu co do Infinit. do czasu przeszłego Historycznego, je faillis zblądziłem, y do czasów składanych, j'ai failli, j'eus failli zblądziłem, &c.

IV. W Słowie *haïr* nie nawidzieć; ai wymawia się iak é we trzech osobach liczby pojedynczey; chociaż wszędzie a y i powinne się w nim osobno wymawiać. Nie ma to słowo czasu przeszłego historycznego, ani drugiey osoby sposobu rozkazującego.

*Ouir* słyszeć idzie tylko w czasie przeszłym Historycz. w czasie niedoskonale przesz. Coniunctivi y w czasiech składanych. J'ouïs słyszałem. Que j'ouïsse obym słyszał. &c.



Querir n'a aucun temps & l'usage ne l'a conservé qu'à l'Infinitif. & après les verbes aller, voir, envoyer:

Conquerir ne s'emploie bien qu'à l'Infinitif: au présent de l'Indicatif: à l'imparfait: du Subjunctif; & aux temps composés.

Saillir se conjugue de deux manières 1. Quand il signifie s'avancer en dehors, il n'est d'usage qu'à l'Infinitif. & aux troisièmes personnes du singulier & du pluriel & il fait au présent de l'Indicatif: il saillit, ils saillent. Imparf. il saillait fut. il saillera. 2. Quand en parlant d'eau ou d'autre liqueur il signifie s'élever; il n'a ordinairement que les troisièmes personnes & fait au présent de l'Indicatif. il saillit, ils saillent, il saillait, ils saillaient, il saillira.

Affaillir n'a au présent, de l'Indicatif que les trois personnes du pluriel &c. Indicatif.

Tressaillir, je tressaillis.  
Choir

Querir szukać nie jest we zwyczajnym użyciu Informativum & słowami aller iść, venir przyić, envoyer posłać.

Conquerir zdobyć. lezie tylko w czasie przeszłym: historycznym: w czasie niedosk. przeszłym: Conjunctivum: y w czasach składanych.

Saillir dwać się konjuguje: 1. kiedy znaczy wychodzić co n.p. z muru, ma tylko Infinitivum. y trzecim osobom wychodzi, ils saillent wychodzą. Czas niedosk. przeszłym: il saillait wychodził. Przeszły: Il saillera wyjdzie. 2. Kiedy znaczy wytryska, ma tylko trzecim osobom y konjuguje się. il saillit wytryska, ils saillent wytryskają, il saillait wytryskał, il saillira wytrysknie.

Affaillir upaść ma tylko trzy osoby grammatyczne.

Tressaillir wystrząsać & rado-

K

Choir ne se dit guere qu'à l'Infinit. Ses composés *déchoir* & *échoir* ont un peu plus d'usage.

*Secoir* a deux significations principales. 1. Il signifie *être assis* & en ce sens il n'a que très peu de tems, qui même ne sont presque plus d'usage.

2. Il signifie *être convenable* p. e. comme je dis, *la modestie me sied*; Il est du bon usage en ce sens, mais il n'a point d'Infra. & ne s'emploie qu'aux troisièmes personnes. Au reste ce verbe dans quelque sens qu'on le prenne n'a point de tems composés.

3. *Asséoir* ou *s'asséoir* composé de *seoir* est d'un usage commun & ne manque d'aucun tems.

4. *Braire* exprime le cri des ânes. & n'a guere d'usage qu'à l'Infra. & aux troisièmes personnes du Prés. de l'Ind. & du Fut.

z radości konjuguje się je tressaille.

Choir *upaść*, tylko *mowić się*. Od niego pochodzące *déchoir upadać*, *échoir zdarza się*, większe maia używanie.

*Secoir* kiedy znaczy *siedzieć*; w tym sensie bardzo maiego jest używania albocale żadnego.

2, Znaczą: przystoi. n. p. Skromność maie przystoi. La modestie me sied. W tym sensie jest nalezitego używania, nie ma iednak Infinit. y konjuguje się tylko w trzecich osobach. Na ostatek bądź w jakimkolwiek sensie nigdy to slowo nie ma czasow skladanych.

*Asséoir*, albo *s'asséoir* *usięść*, jest w używaniu powszechnym y w wszystkie ma czasy.

4. *Braire* ryczet, ma tylko Infra. y trzecie osoby w czasie terażniejszy Ind. y w czasie przyszłym.

Bruire



5. *Bruire* ne se dit guere qu'à l'Infîn. & aux troisiemes personnes de l'Impar. de l'Indic.

6. *Clore* ou *clorre* & son composé *enclorre* a le Part. pass. *clos*, Ind. prés. *je clos*. tu *clos*, il *clôt*. Les autres personnes ne se disent pas. Fut. *je clôrai*. Imper. *clos* sans autres personnes. Ce verbe n'a point d'autres tems simples, mais il est d'usage dans tous les temps composés.

7. *Eclorre* ne se dit qu'aux troisiemes personnes de l'Indic. prés. Fut. Subjon. prés.

8. *Contredire*, *dédire*, *interdire*, *médire*, & *prédire* suivent la conjugaison de *Dire*, excepté, qu'ils font à la seconde personne du pluriel du prés. de l'Ind. *vous contredisez*, *dédisez* &c.

9. *Maudire* se conjuguent comme *bâti*. en dou-

5. *Bruire* szezest czynić, ma tylko Infîn. y trzecie osoby czasu niedosh. przeszlego Indicat.

6. *Clore* albo *clorre* zatarašować y *enclorre* otoczyc, ma partic. passiv. *clos* zatarašowany. Czas teraź. Indic. *je clos*, tu *clos*, il *clôt*; Inne osoby nie są w użyciu. Czas przysz. *je clôrai* zatarašuję. Sposob roszkazujący, *clos* zatarašuj. Nie ma innych czasow to slowo, oprócz skladanych.

7. *Eclorre* wyklad, mowi się tylko w trzecich osobach sposobu okazującego czasu teraź. y przyszlego.

8. *Contredire* przeczyć; *dédire* wyrzec się, *interdire* zakazać; konjugują się iak *dire* mowić, wyjąwszy drugą osobę gromadną sposobu okazującego gdzie maia: *vous contredisez*. *Przeczycie*, *dédisez* wyrzecie się &c.

9. *Maudire* ztorzszczyć, konjuguje się iak *bâti*, ma iednak

doublant l's dans tous les *jednak dwa s's we wszystkich*  
 tems qui se forment du *kich czasach, ktore pocho-*  
 part. act. *dzą od partic. na ant,*

10. *Frira, je fris, tu fris,*  
*il frit.* Les autres person-  
 nes de ce tems manquent.  
*Fut. je firrai.* Ce sont là  
 les seuls tems simples  
 que l'u sage admette; Pour  
 suppléer à ce qui manque  
 à ce verbe, on se sert du  
 verbe *faire* avec l'infini-  
*frère, nous faisons frira.*

10. *Frira smażyć, je fris*  
*smaże; tu fris smażyś,* il  
*frit smaży; innych osob*  
*nie ma. Przyszły czas;*  
*Je firrai będę smażył. Ty-*  
*le tylko tego słowa jest w*  
*używaniu, inne czas'y na d-*  
*graczaią się słowem faire*  
*czynić, n.p. smażemy,*  
 nous faisons frira.

11. *Tordre* est régulier  
 se conjuguant comme *ren-*  
*dre,* & il n'a de particuli-  
 er, que les trois partici-  
 pes differents, qui s'em-  
 ploient en diverses occa-  
 sions. On dit: *il a eû le*  
*cou tordu: du fil tors, de*  
*la foi tors, un bâton tort;*  
*une jambe torte.* Mais le  
 verbe se conjugue dans  
 ses tems composés avec  
 le part. *tordu.*

10. *Tordre kręcić jest*  
*słowo porządne, konjugua*  
*się jak rendre oddać. Trzy*  
*participia ma osobliwzo*  
*ktore w różnych okoliczno-*  
*ściach się mówią: Il a eû*  
*le cou tordu. Głowę mu*  
*skrecono, du fil tors nie krę-*  
*cono, de la foi torse ied-*  
*wab kręcony, un bâton*  
*tort był krzywy; une jam-*  
*be torte noga wykrzywio-*  
*na. Wszakże słowo to kon-*  
*juguje się w czasach skła-*  
*danych z partyc. tordu.*



Leçon VII.

Lekcja VII.

Des verbes passifs, neutres, reciproques & Impersonels.

O słowach cierpiących, lub passywach, neutrach; ściągających się y niesobistych.

I. Les Verbes passifs maquent absolument dans la langue Française. On se sert du verbe Etre que l'on joint & que l'on conjugue avec ce qu'on appelle *participe passif* dans chaque verbe actif; & par ce moyen on exprime tous les tems & tous les modes d'un verbe passif.

I. Passywa *nierzeczywista* się w języku Francuzkim. Lecx zamiast ich konjugują się *participia* passive z słowem être *węwszyskich czasach y sposobach mowienia.*

II. La plupart des verbes neutres se conjuguent comme les verbes actifs avec les tems du verbe auxiliaire avoir dans les tems composés.

II. Neutra albo słowa trzeciego gatunku konjugują się po większej części z słowem *posiłkowym* avoir w *czasach składowych.*

D'autres se conjuguent avec les tems du verbe être.

Ima konjugują się z słowem être.

On observe pourtant, que les verbes neutres, dont les participes passifs sont adjectifs déclina-

Przeto trzeba mówić, że te neutra, których *participia* lub *uczestnictwa* mogą być *Adjektywami*

c'est

kon-

c'est à dire, peuvent être joints à des Substantifs masculins ou féminins avec des terminaisons différentes pour le genre & pour le nombre, se conjuguent avec l'auxiliaire être. *me. p. a. tombe; arriver; parce qu'on peut dire: un homme tombé; une femme tombée.* Au lieu que les verbes neutres dont les participes passés sont indeclinables se conjuguent avec l'auxiliaire avoir, Régner, *ammm.* parce qu'on ne peut pas dire, *un homme régna.* &c.

*konjugują się z słowem être.* arriver *przysię.* *Gdyż można mówić: Człowiek upadł, un homme tombé. Niewiasta upadła une femme tombée. Przeciemie wszystkie inne słowa trzeciego gatunku, których częściąwa cierpiące nie mogą być imionami przyrzutnymi, konjugują się z słowem avoir. n.p. régner panował, dormir spać, bo się nie mówi, un homme régne.*

III. Le Verbe est réciproque toutes les fois, que ces pronoms *me, te, se, nous, vous,* se rapportent à la même personne que le nominatif du verbe exprime. p.e. *se couvrir.*

III. *Słowa ściągające się w ten czas są, kiedy zaimeki me, te, se, nous, you, należą do tejże osoby, którą słowo wyraża. n.p. se couvrir nakryć się, je me couvre nakrywam się*

Cette sorte de verbes se conjugue dans les temps composés avec l'auxiliaire être.

*Te słowa konjugują się w czasach składanych z słowem être.*

Konju-



Konjug. Passiv.	Konjug. Neut. Konj.	St. sciąg. się.
Etre loué <i>być chwalonym</i>	Je tombe <i>pa-</i>	Je me couvre <i>na-</i>
Je suis <i>chwala</i>	tu tombes &c.	Tu te couvres,
tu es loué <i>cię &amp;c.</i>	Je tombois <i>pa-</i>	Il se couvre.
Il est &c. loué.	Je suis tombé <i>upa-</i>	Nog mog couvraz.
J'étois &c. loué.	<i>padem.</i>	Nog weg couvrez.
<i>chwalon.</i>		Ils se couvrent,
Je serai loué &c.		<i>nakrywają się.</i>
<i>pochwala.</i>		

IV. Les verbes Impersonels sont ceux que l'on n'emploie qu'à la troisième personne du singulier comme: *il faut, il importe.*

On peut en considerer de deux sortes: savoir les verbes impersonels de leur nature, comme, *il pleut;* & ceux qui sont tantôt impersonels & tantôt personnels, comme *convenir.*

Les Verbes impersonels se réduisent à peu près à ceux-ci.

IV. *Stowa nieosobiste tylko się konjugują w trzeciej osobie pojedynczej. n.p. Il faut, potrzeba, il importe należy.*

*Dwojkiego są rodzaju: jedne takie z swojey natury, jako n.p. il pleut deszcz pada. drugie ktora są także sam osobistemi. n.p. convenir zgodzić się. y przyśtoi.*

*Stowa nie osobiste prawie są wszystkie następujące.*

- Agir.** Il s'agit d'une affaire importante. *Idzie o wielką sprawę.*
- Aller.** Il y va de ma gloire, *Idzie tam o moją sławę.*
- Arriver.** Il arrive souvent qu'on prend le mensonge pour la vérité. *Często się trafia, iż biorą fałsz za prawdę.*
- Y avoir.** Il y a tout à craindre. *Trzeba się wszystkiego obawiać.*
- Convenir.** Il convient, que les jeunes gens parlent peu. *Przystoi nam młodych mało mówić.*
- Eclairer.** Il éclaire avant que de tonner; *pierwszy błyska, niż grami.*
- Ennuyer.** Il m'ennuie d'attendre; *teskno mi czekać.*
- S'en suivre.** Si deux choses sont égales à une troisième, il s'ensuit qu'elles sont égales entre elles; *Jeśli dwie rzeczy są równe trzeciej i dzie zatyż że są równe sobie.*
- Etre,** suivi d'un adjectif sans substantif: Il est juste, *Sprawiedliwa rzecz jest;* Il est nécessaire de rapporter toutes ses actions à Dieu. *Potrzeba kierować wszystkie swe sprawy do Boga.*
- Etre** Impersonel s'emploie à peu près dans le même sens & dans les mêmes occasions que y avoir. p.e. Il est des hommes assez méchans ou Il ya des hommes assez mechants. *Są ludzie dość złi.*

Mais quand il est avec une négation il faut examiner si cette négation marque une exclusion de

*Etre kiedy się kładzie nieosobiste ma tenże sens co y y avoir. Leż jestli ma negatyq, trzeba uważać*

la | do



la chose même, ou simplement de ce qui la qualifie. Dans le premier cas on ne peut se servir, que de Verbe y avoir; il n'y a personne à la maison, & non; il n'est personne à la maison. Dans le second cas, on peut employer l'un aussi bien que l'autre. Il n'est rien ou Il n'y a rien de si certain que l'heure de la mort.

czego ta nalezy czy do samy rzeczy czy tez do iey wlasnosci. Jesli do rze- czy czy trzeba uzywac y a- da Voir nie ma nikogo w do- persone a la maison, & mu. Il n'y a personne a la maison. nie zas. Il n'est personne a la maison. Je- cas, on peut employer l'ua- sli zas do wlasnosci rze- czy w ten czas obole zaro- nie est rien ou Il n'y a rien iente sie kladowie. Nie ma sic de si certain que l'heure de- nie, tak pewnego iako go- dajna smierci. Il n'y a ri- en albo Il n'est rien de si certain, que l'heure de la mort.

Faire. Il fait beau, *pogo la sluzky*; Il fait chaud *Par- no iest*. Il fait froid, *zimno iest*.

Il faut. Il faut aimer Dieu. *Trzeba kochać Boga*.

Géler. Il gèle, *marznie*. Neiger. Il neige, *snieg pada*.

Gréler. Il grêle *grad pada*, Pleuvoir. Il pleut, *deszcz pada*.

Il importe, Il importe à la République que les mé- chants soient connus. *Poszyteczna iest Rzeczyp. aby o zlych wiadziiano*.

Paroître, Il paroît quelquefois que les animaux agis- sent par connoissance. *Czasem sie zdaje, że zwierzęta czynią rozumieią*.

Pouvoir. Il peut se faire que les sens nous trompent. *Może byd, że zmysły nas oszukiwają*.

Plaire. Il plaît quelquefois à Dieu de nous éprouver par des adversités. *Czasem się Bogu podobna nas doświadczać przeciwnościami.*

Sembler. Il semble que la terre soit immobile. *Zdaje się że ziemia jest nieruchawa.*

Suffire. Il suffit que je vous l'ordonne. *Dość, że ci to rozkazuję.*

Tenir. Il ne tient pas à moi que vous ne soyez content. *Nie odemnie zależy, ażebyś nie był kontent.*

Tonner. Il tonne. *grzmi.*

Valoir. Il vaut mieux obéir à Dieu qu'aux hommes. *Lepiej jest słuchać Boga niż ludzi.*

Ily a encore d'autres verbes qui approchent de la forme des verbes impersonels p.e. imo. Il se répand des bruits. Il arriva plusieurs couriers.

*Są y inne słowa, które mają kształt słow nieosobistych n.p. imo. Il se répand des bruits. Pogłoski się szerzą. Il arriva plusieurs couriers. Przybiegło kilka Kurjerów.*

2. Les Verbes précédés du pronom on; comme, on dit; Tous les verbes peuvent être précédés de ce pronom, à l'exception des impersonels de leur nature. Ainsi on dira: on est, on aime, on tombe, on se promène; mais on ne dira pas: on importe &c.

2. Słowa z zaimkiem on na pr. on dit mowią. Wszystkie słowa mogą się kłaść z tym zaimkiem wyjąwszy słowa wyżey wyliczone. A tak można mówić: On est iest: on aime, kochać, on tombe upadać, on se promène przechodzą się. nie można zaś: on importe &c.



Ces verbes se conjugent comme les autres, excepté qu'ils n'ont dans chaque tems que la troisième personne du singulier précédée du pronom *il* ou *on*.

*Te słowa koniugują się iako y inne, chociaź w samey tylko trzeciej osobie pojedynczey z zaimkiem zanesze il, albo on.*

*Leçon VIII.*

*Lekcyja VIII.*

*Des négations, Des interrogations, Des modes & des tems,*

O negacyi, pytaniu, sposobach y czasach.

I. La négations s'exprime communément par *ne* & *pas* après le verbe ou à sa place; *rien*, *point*, *jamais*, *personne*, *ni*.

I. *Negacya się wyraża przez ne y pas. Ne kładzie się przed słowem; a pas po słowie, albo naiego miejscu rien nic, point, jamais nigdy, personne żaden; ni ani.*

Quoique *pas* & *point* expriment également la négation, on peut dire, que le dernier l'exprime avec plus de force que l'autre; & que la délicatesse du langage empêche souvent de les confondre dans l'usage que l'on en fait. Il ne faut se servir

*Chociaź pas y point toź samo znaczą, można ie-dnak mówić, że ostatnie barziej wyraża negacya, niż pierwsze. Jakoź według zwyczaju nie zanesze można iedno brąc za drugie. Pas kładzie się przed słowami, które znaczą stopień iaki przymiotow, al-bo wielości. n.p. przed te-*

qui | L2. | mi.

qui marquent quelque degré de qualité, ou de quantité, tels que beaucoup, fort, plus, moins &c. Je n'ai pas beaucoup d'argent à vous donner.

Point s'emploie avec plus de grace avec l'article de & à la fin d'une phrase. On est à plaindre quand on n'a point de talent. Ni les biens, ni les honneurs ne valent pas la santé.

Les verbes savoir, oser, craindre, empêcher, prendre, garde &c. n'admettent qu'une négation. je ne sai. je n'ose, prenez garde qu'il ne tombe.

Le verbe n'admet qu'une négation; s'il est suivi de que. p. e. Je n'ai que six mois pour apprendre cette langue.

mi, beaucoup wiele, fort barzo, plus więcej, moins mniej &c. Nie mam wiele pieniędzy dać tobie. Je n'ai pas beaucoup d'argent à vous donner.

Point kładzie się przed artykułem de y na końcu sensu. Niedźna rzecz iest nie mieć przymiotow. On est à plaindre, quand on n'a point de talent. Ani dobra, ani honory nie wartę są zdrowia. Ni les biens ni les honneurs ne valent pas la santé.

Słową savoir wiedzieć, oser śmieć, craindre obawiać się, empêcher przeszkodzić, prendre grande strzec się, z iedną tylko negacją się kładą: je ne sai nie wiem, je n'ose nie śmiem, prenez garde qu'il ne tombe, patrz żeby nie upadł.

Jeśli następuje que że, po słowie to także kładzie się z iedną negacją: Je n'ai que six mois. Szesć tylko miesięcy mam, pour apprendre cette langue do nauczzenia się tego języka.



II. Lorsque le verbe interroge, les pronoms personnels se mettent après le verbe. p.e. *Suis-je selon votre goût? Aimez-vous les sciences? &c.*

Cependant il ne suffit pas, pour interroger de mettre le pronom *je* après toutes les premières personnes des verbes; car lorsque les premières personnes sont terminées par un *e* muet, il faut encore changer cet *e* muet en *é* fermé. Ainsi on ne dit pas *marche-je droit? parle-je bien?* mais *marché-je droit? parlé-je bien?*

L'usage n'admet pas le pronom *je* à la suite de la plupart de ces premières personnes terminées par un *e* muet, même en le changeant en *é* fermé; ni à la suite d'un grand nombre d'autres verbes différemment terminés. Ainsi il ne faut pas dire: *extravagut-je? cours-je? mens-je? ni courai-je? mentai-je?* Mais on aura recours à quel-

II. Kiedy się pytamy, zaimki osobiste kładą się po słowie: *n, p.* Czy jestem według gustu twego? Czy kochasz nauki? Suis-je &c.

Jednak nie dosyć w pytaniu przłożyć zaimek je po pierwszej osobie słowa. Gdyż jeśli pierwsze te osoby słow kończą się na *e* nieakcentowane, trzeba mu przydać akcent. Przeto nie mówi się *marche-je droit? czy ide prosto? parle-je bien? czy mowie dobrze? lecz marché-je droit &c.*

Zwyczajnie nie dopuszcza w wielu słowach zaimku *je* przekładać, chociażby wyższa reguła byś zachowana. Dla czego trzeba się uciec do następujących sposobów mówienia. Gdy nie można mówić: *extravague-je, czy szaleję? cours-je, czy biegnę? mens-je czy kłamie? należy być. Est ce que vous extravez-vous que j'extravague,*

à quelque autre expresse-  
on, comme à celle-ci: *est* &c.

*ce que* ou *croyez-vous*, *que*  
*extravague?* *est ce que je*  
*cours?* *est ce que je mens*.  
&c.

On ne supprime pas les  
pronoms après les verbes  
quoique les noms dont  
ils tiennent la place soient  
exprimés. p.e. *Pierre est-*  
*il paresseux?*

Les ennemis ont ils u-  
ne belle armée?

On met encore les pro-  
noms personnels après les  
verbes sans interroger;  
quand ils sont précédés de  
ces mots: *aussi*, *peut-être*,  
*du moins*, *au moins*, *en*  
*vain*, *à peine*, &c. p. e.  
*Aussi reçut-il la récompense*  
*qu'il méritoit. Du moins*  
*aurai-je de quoi vivre. En*  
*vain voudrions-nous*  
*nous plaindre. À peine é-*  
*toient-elles en marche.*

III. Il ya quatre mo-  
des. L'Indicatif, L'Impé-  
ratif, le Subjonctif, l'In-  
finitif.

I. L'

*Nie opuszczaia się te*  
*zaimki, chociaż imię iakie*  
*poprzedza słowo za ktore*  
*się kładzie zaimk. n. p.*  
*Piotr czy jest leniwy?*

*Nieprzyjaciele czy ma-*  
*ia piękne wojsko?*

*Kładą także zaimki po*  
*słowach kiedy przed niemi*  
*są następujące przysłowia:*  
*Aussi tak*, peut-être *podob-*  
*no*, du moins, au moins  
*przynajmniej*, en vain  
*prożno*, à peine *ledwie* &c.  
*n. p.* A tak odebrał on  
nadgodę na którą zasłu-  
żył. Przynajmniej be-  
dę miał z czego żyć.  
Darmośmy się chcieli u-  
skarżać. Ledwie były w  
marszu.

III. Cztery są sposoby  
mowienia w słowach, Ska-  
żujący, Roskazujący, Ła-  
czący, y Nieograniczony.

I. Ska-



**I. L' Indicatif** marque directement ce qui est fini par le verbe. Son présent marque qu'une chose est ou se fait au tems où l'on parle: comme: *Nous lisons.*

*Le préterit indéfini* s'appelle ainsi, parcequ'il marque arbitrairement une chose passée dans un tems que l'on ne désigne pas: ou dans un tems désigné, dont il reste encore quelque partie à écouler. Ainsi quand jedis, *les fruits de la terre ont été la nourriture des premiers hommes.* Je ne désigne pas le tems, où cela est arrivé. Et quand je dis; *J'ai eu la fièvre cette année, ce printemps.* Je désigne à la vérité des tems, mais ce ne sont pas des tems absolument passés, & il en reste encore quelque partie à écouler.

**L' Imparfait** marque le passé avec rapport au présent; comme quand je dis: *J'étois à table lorsque*

*1. Skazujący wyraża co słowo znaczący. Jego czas niniejszy oznacza, iż teraz staie się rzecz o ktorey mowiemy. n.p. Czytamy. nous lisons.*

Czas przeszły niepe-  
wny tak się nazywa, iż  
przezeń wyrażamy rzecz  
przeszłą nie określając  
ktorego czasu, albo jeśli  
czas wyrażamy, tedy by-  
wa taki, który nie całe te-  
szcze się skończył. n.p. O-  
woce ziemi były pokar-  
mem pierwszych ludzi:  
tu nie wyrażam czasu,  
ktorego to było. A mo-  
wiąc: Miałem gorączkę  
tego roku, tej wiołny.  
Wyrażam tu w przedzie-  
czasy, lecz nie całe prze-  
szłe, gdyż kiedy mowie  
tej wiołny, oznaczam, że  
widzina jeszcze nie upły-  
nęła.

Czas niedostonalny prze-  
szły oznacza rzecz prze-  
szłą lecz razem z drugą.  
n.p. Byłem u toła kiedyś  
przy-

que vous arrivâtes. Mal-  
tuation d'être à table est  
passée, mais je la marque  
comme présente à l'égard  
de votre arrivée, qui est  
aussi passée.

Le Präterit simple mar-  
que une chose passée dans  
un tems dont il ne reste  
plus rien. Comme quand  
on dit: *Je fis malade l'*  
*année dernière. Je vendis*  
*comptes la semaine pas-*  
*sée.*

Il est essentiel d'obser-  
ver. 1. Qu'on ne doit se  
servir de ce präterit, que  
pour marquer un tems,  
qui soit au moins éloigné  
d'un jour de celui où l'on  
parle. Ainsi on ne pour-  
roit pas dire, *Je reçus de*  
*l'argent ce matin*, parce-  
que *ce matin* fait partie  
du jour où l'on est encore.  
2. Qu'il faut encore qu'  
il n'en reste plus rien. A-  
insi il ne seroit pas permis  
de dire: *Nous vîmes de*  
*grands évènements dans*  
*ce siècle*, parceque *ce siècle*  
est un espace de tems

pr. yiachał. *Bycie to już*  
*przeszło, leż go oznaczam*  
*by ó przytomnymy przyja-*  
*do wi, który także minął.*

Czas przeszły history-  
czny oznacza rzecz prze-  
szłą w czasie, który już  
całk. minął. n. p. *Byłem*  
*thory roku przeszłego.*  
*Zé alem rachunki tygo-*  
*da ia przeszłego.*

Należy tu uważać. 1.  
Je nie trzeba używać te-  
go czasu tylko o tych rze-  
czach, co przynajmniej  
są od nas  
daleko. Przeto nie mo-  
żna mówić. *Odebrałem*  
*pieniądze tego poranka,*  
*Je reçus. &c.* gdyż ten  
poranek jest częścią dnia,  
którego to mówię. 2. Trze-  
ba także, aby nie tego cza-  
su już nie zostawało. Prze-  
to nie dobrze się mówi:  
Widzieliśmy wielkie  
przyjaski w tym wieku.  
Nous vîmes &c. gdyż ten  
wiek jeszcze nie minął:  
lecz

qui



qui n'est pas encore passé. *lecz nalezy mowic. Nous*  
 Mais il faudroit dire: *No-* avons vu &c.  
*us avons vu &c,*

*Le plus que parfait*  
 marque doublement le  
 passé, c'est à dire marque  
 une chose non seulement  
 comme passée en soi, mais  
 aussi comme passée à l'é-  
 gard d'une autre chose,  
 qui est aussi passée. p.e.  
*J'avois été malade, lors-*  
*que vous m'écrivites.*

*Le Futur* marque sim-  
 plement, qu'une chose  
 arrivera dans un tems  
 qui n'est pas encore.

Observez 1. que le pré-  
 sent se met quelquefois  
 pour le futur, comme  
 dans ces expresseis: *Je*  
*reviens tout à l'heure. Que*  
*faites-vous demain?*

Il a encore la significa-  
 tion du futur quand il est  
 précédé du mot *si*. p.e.  
*Je suis résolu de voyager*  
*si j'en trouve l'occasion.*

Pour exprimer un pas-  
 sé peu éloigné, on se sert

Czas więcoy niż prze-  
 marke wyraża dwoiako  
 rzecz przeszłą to jest, nie  
 tylko przeszłą względem  
 siebie, lecz y względem  
 drugiey inż przeszłą. n.p.  
 Byłem chory, gdy do  
 mnie pisałas. J'avois été,  
 &c.

Czas przyszły oznacza  
 że rzecz jeszcze będzie.

Trzeba uważać 1. że  
 czas niniejszy kładą cza-  
 sam za przyszły n.p. Po-  
 wrócę w krótce, Je re-  
 viers, Co iutro będziecz  
 robił? Que faites-vous,  
 &c.

Także znaczy czas  
 przyszły, a osobliwie z  
 konjunkcją *si*. n.p. Posta-  
 nowilem nawiedzać kra-  
 ie, jeśli znajdę sposob-  
 ność.

Na wyrażenie teraz  
 przeszłego tylko czasu u-  
 żywa-

du présent ou de l'imparfait du verbe *venir*, que l'on joint à l'infinitif du verbe dont on veut exprimer l'un ou l'autre passé. Ainsi on dit: *Je viens de dîner*, pour *j'ai diné* il n'y a pas long tems. Et *je venois de dîner*, quand vous êtes arrivé.

Pour exprimer un futur prochain par rapport au tems présent, on joint à l'infinitif du verbe le présent ou l'imparfait du verbe *aller*. p.e. *Je vais dîner*, veut dire: *je dînerai bientôt*. Et *j'allois dîner*, quand vous êtes arrivé, signifie dans le tems que vous êtes arrivé, *j'ai pu dire*, *je dînerai bientôt*.

2. L'Impératif signifie l'action de commander, de prier, ou d'exhorter. p.e. *Rendez témoignage à la vérité*. &c.

Le Futur de l'Indic: a quelquefois la signification de l'Impératif. p.e.

*żywnią Francuzi słowa venir, w niniejszym lub przeszłym niedoskonale czasie łącząc go z nieograniczonym sposobem słowa iakiegokolwiek: n.p. Teraz obiad zjadłem, Jeviens de dîner, zamiast, j'ai diné, &c. Tylko co zjadłem obiad, kiedy przyiachates, Je venois de dîner &c.*

Dla wyrażenia przyszłego wkrótce czasu używają też Francuzi słowa *aller* w niniejszym lub niedoskonale przeszłym czasie łącząc go z nieograniczonym sposobem iakiego kolwiek słowa. n.p. *Wraz będę jadł obiad, je vais dîner. Wraz miałem iść obiad, gdyś przyiachał, j'allois dîner, &c.*

2. Sposob roszkazyjący znaczy roszkaz, prozba, upomnienie. n.p. *Day świadectwo prawdziwe. Rendez &c.*

Czas przyszły sposobu okazującego częstakrot znaczy roszkaz. n.p. *Be-*

Vous

dziesz



*Vous aimerez Dieu de tout v6tre coeur.*

3. Conjonctif s'appelle parce qu'on l'emploie toujours à la suite de quelques mots, dont il dépend. p.e. *Il faut que je fasse un discours. Je souhaitois que vous vinssiez.*

Il ne suffit pas qu'un verbe soit à la suite de la conjonction que pour être mis au Conjonctif: Il faut encore que l'usage des langues le demande. Ainsi dans les mêmes occasions où en Latin on met un Conjonctif après *si*, il faut mettre un Indic. en François, & dire: *si vous étiez sage, & non pas, si vous fussiez sage.*

On peut dire en général: que quand les conjonctions précédées d'un verbe au présent, demandent dans les verbes, dont elles sont suivies, une signification, qui tienne du doute ou de l'avenir, &

qui

*dziesz kochat Boga z całego serca, Vous aimerez, &c.*

3. Sposob łączący tak się zowie przeto, iż zawsze z drugim sensem łączy się, n.p. *Trzeba, a-bym zrobił mowę.* Il faut que &c. *Zachatem abyś przyszedł, Je souhaitois, que &c.*

*Nie dość jest do użycia tego sposobu, aby słowa były związane konjunkcją, lecz trzeba nam to wiedzieć naturę języka. Tak chociaż w Łacińskim si łączy się z Sposobem łączącym, w Francuzkim jednak zawsze okazuje się go sposobu wysiaga: n.p. Gdybyś był mądrym: Si vous étiez, nie was si vous fussiez, &c.*

*Krotko mowiąc, jeśli konjunkcyje należą do słowa następującego znaczącego wątpliwość lub przyszły czas; a nie wyrażając rzecz niniejszą; w ten czas zawsze będzie sposob łączy. n.p. Daruję mu. Ma byloby*

qui n'exprime pas une chose actuellement présente, ces verbes se mettent au subjonctif. p.e. *Je lui pardonne, pourvu qu'il soit plus roi s'en a le.*  
*Je veux que vous aviez plus de politesse.*

On met souvent par la même raison les verbes au subjonctif, quand la conjonction *que*, qui les régit, est à la suite d'un verbe qui interroge, ou qui est accompagné d'une négation. p.e. *Pensez-vous qu'en formant la République des abeilles, Dieu n'ait pas voulu instruire les Rois à commander avec douceur, Et les sujets à obéir avec amour?*

Les pronoms relatifs *que*, *qui* & les autres dans les-mêmes circonstances régissent aussi le verbe suivant au subjonctif. Il n'y a point dans le cœur de l'homme de bons mouvemens que Dieu ne produise.

*byleby byl rozzumniejszy*  
 Je lui pardonne pourvu qu'il soit. &c. *Chee abyś miał więcej polityki.* Je veux que vous aviez &c.

*Kładę także słowa w sposobie łączonym, tacy konjunkcyi que następuje po słowie, przez które się pytamy, albo położonym z negacją. n.p. Czy rozumiesz Bog uślanawiając Rzeczpospolitąpszczolnie chciał nauczyć Królów aby rządzili łagodnie y poddanych aby słuchali z miłością.* Pensez-vous qu'en formant &c. Dieu n'ait pas voulu &c.

*Zaimki que, qui y inne położone w przerzeczonych okolicznościach kładę się także z sposobem łączonym. n.p. Nie masz w sercu człowieka dobrego poruszenia, któregoby Bog nie sprawował.* Il n'y a point &c. que Dieu ne produise.



4. L' Infinitif n'expri-  
me l'action, que d'une  
manière indéfinie. p.e. je  
veux boire. On peut le  
considérer comme un nom  
substantif, quoi qu'il en  
soit différent en ce qu'il  
conserve le régime du  
verbe, qu'il n'ait point de  
genre, & qu'on ne puisse  
pas y joindre l'adjectif.  
Mais il peut se décliner  
au singulier seulement a-  
vec l'article indéfini. p.e.

Nom. Acc. lire.

Gen. Abl. de lire.

Dat. à lire.

Il y a pourtant en Fran-  
çois quelques verbes, dont  
les infinitifs sont de vrais  
noms susceptibles de gé-  
res, de nombres & de cas  
avec l'article défini. com-  
me: le diner, le souper,  
le boire, le manger, le sa-  
voir, &c.

Le présent de l'Infini-  
ne se rapporte de soi-même  
à aucun tems déter-  
miné, Mais quand on  
veut exprimer le passé par  
rap-

4. Sposób nieograni-  
czony wyraża rzecz bez  
okryślenia. n.p. Chcę pić,  
je veux boire. Można go  
poczytać za imię, chociaż  
od niego się różni, ponie-  
waż tegoż spadku, co y  
słowo same wyciąga y nie  
marodząciami się ładzie  
z imionami przegrzniętymi.  
Może wszakże deklinować  
się w liczbie pojedynczej  
z artykułem niepewnym.

Nom. Ac. Lire Czytanie.

Ge. Ab. de Lire czytania.

Dativ. à Lire czytaniu.

Z tym wszystkim są w  
języku Francuskim sposo-  
by nieograniczone słow,  
które na kształt imion się  
deklinują z artykułem pe-  
wonym: n.p. le diner obiad,  
le souper wieczerza, le  
boire picie, le manger ie-  
dzenie, le savoir umię-  
tność.

Sposób nieograniczony  
żadnego pewnego czasu  
nie wyraża. Jednak jeśli  
chcemy oznaczyć przeszły  
czas przeszły; używamy  
słowa

rapport au tems du verbe qui le précède, on se sert du participe passif auquel on joint, ou l'Infi. avoir ou l'Infin. être selon la nature du verbe. p.e. *Vous me paraissez avoir perdu votre argent.*

Les participes sont pour la plupart indéclinables. Ainsi on dit également: *Un homme lisant de bons livres; une femme lisant de bons, &c.*

Les participes approchant dépendant, tendant, usant, jouissant, répugnant, & quelques autres en fort petit nombre changent leurs terminaisons suivant le genre & le nombre du substantif, auquel ils se rapportent. Car on peut dire: *Une étoffe approchant de la vôtre. Les villages dépendants d'une seigneurie.*

Il est vrai qu'on dit encore; un vice dominant, une passion dominante, un effet surprenant des aventures

*słowa avoir albo être według potrzeby łącząc go z uczestnictwem cierpiącym eum participio pass. n.p. Zdaie mi się, żeś stracił swoje pieniądze. vous &c.*

*Pospolicie uczestnictwa nie deklinują się: y dla tego równie się mówi. Człowiek czytający dobre książki, iako Niewiasta czytająca dobre książki, lisant &c.*

*Uczestnictwa, approaching zbliżający się. Dependant należący, tendant dążący, usant używający, jouissant rozrywający, repugnant przeciżący y inne niektóre udeklinują się jak imiona przyrzutne. Gdyż można mówić. Materya podobna do twojej. Wioski należące Dzierżawy. une étoffe &c.*

*Mówią także, występki panujący un vice dominant, passya panująca, un ne passion dominante.*

*Su-*



*tuves surprenantes. &c.* Mais ce qui paroît participe dans cette phrase, ne l'est pas; ce sont des noms purement adjectifs.

*Le Gerondif est indéclinable de sa nature, & on ne le joint pas toujours avec la préposition en. Croyez-vous qu'agissant avec tant d'imprudence, vous méritiez la confiance de vos amis? C'est à dire: croyez-vous qu'en agissant &c.*

*Le participes passifs sont ordinairement indéclinables quand ils sont précédés du verbe auxiliaire avoir. p.e. Les grands Princes ont toujours protégé les sciences, & non pas protégés, en le faisant rapporter à princes, ni protégés en le faisant rapporter à sciences.*

*Les participes passifs à la suite des tems du verbe avoir sont ordinairement déclinables, quand ils sont précédés de leur régime,*

*Skutek dziwny, un effet surprenant. Przypadki dziwne, des aventures surprenantes. lecz tu są imiona przyrzutne nie uczestnictwa.*

*Gerundia nigdy się nie deklinują y nie zawsze się kładą z propozycją en. Czy rozumiesz że czyniąc z taką nieroztropnością zaślugałeś na poufalsć u swoich przyjaciół. agissant zamiast en agissant.*

*Uczestnictwa cierpiące albo Participia Passiva nigdy się nie deklinują, jeśli się kładą po słowie posiłkowym avoir. n.p. Wielcy Panowie zawsze Obrońcami byli nauk. protegł. nie zaś, protegés zgadzając z Princes ani protegés zgadzając z sciences.*

*Wszakże też uczestnictwa z słowem avoir położone, kiedy ich spadek one poprzedza powinny się deklinować. n.p. Jakiego serca*

gime, p.e. *Quels courages Venus n'a-t-elle pas domtés. On voit que domtés s'accorde avec courages, qui est son régime, parceque le régime précède la verbe.*

Voila un seule exemple de deux regies générales. *J'ai reçu les lettres que vous m'avez écrites au sujet de l'affaire que je vous avois proposée Et après les avoir lues avec attention, j'ai reconnu comme vous, que si je l'avois entreprise, i'y aurois trouvé des obstacles, que je n'avois pas prévus.*

Dans cette phrase, *reçu* est indéclinable, parcequ'il n'est pas précédé de son régime. *Écrites* est déclinable parceque son régime précède &c.

### Leçon IX.

De la Syntaxe.

Les François observent l'ordre naturel dans leurs

*forca Wenera nie zwyciężyła? Tu domtés zgodza się z courages, ktore imię do niego należy y one poprzedza.*

*Kładę tu przykład ieden obuty ch reguł powszechnych: Odebrałem listy, ktore do mnie pisales względem sprawy o ktorey ci namienilem, y przeczytawszy one z pilnością rowniem zrozumiał, że gdybym one zaczął miałbym trudności, ktorych nie przejrzałem.*

*W tey mowie reçu nie deklinuje się, gdyż iego spadek nie poprzedza, E-crites deklinuje się, gdyż spadek do niego należący wprzód się kładzie, &c.*

### Lekcyja IX.

O złożeniu Sentu.

Francuzi zachowują w mowie porządek naturalny,



leurs discours en mettant.  
 1. Le Nominatif soit du nom, soit du pronom. 2. Le Datif ou l'Accusatif des pronoms personnels, *me, te, se, le, la, lui, nous, vous, leur.*

*ralny. 1. Kładz osobę słow, Nominat. 2. Trzeci spadek lub czwarty zaimkow me, te, se, le, la, lui, nous, vous, leur.*

Si tous les deux se trouvent ensemble le Datif précède excepté *lui & leur.* 3. Les particules enalratives *en* ou *y.* 4. Le verbe auxiliaire, si c'est le tems composé, 5. L'Adverbe. 6. Le participe passif. 7. Le régime du Verbe.

*Jeśli oba te spadki razem w sens idą, trzeci spadek poprzedza, wyjąwszy lui, leur. 3. Kładz enalratywę en ou y. 4. Słowo posilkowe. 5. Przysłowie lub Adverbe. 6. Uczęstnictwo cierpiące albo participium passivum. 7. Imię należące do słowa.*

*Exemple I.*

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.  
 L'ombre nous en a déjà procuré un abri commode.  
*Cień nam od tego już dat zastonę wygodną.*

*Exemple II.*

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.  
 Les objets nous y sont toujours représentés.  
*Rzeczy nam tam się zawsze okazują.*  
 avec leur relief. *swemi przymioty.*

*Exemple III.*

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.  
 Je ne m'y suis pas beaucoup appliqué dès ma jeunesse.

*Nie uczyłem się bardzo tego od moicy młodości.*

*Du régime des noms.*

I. L' Adjectif s' accorde toujours avec le substantif en genre & en nombre.

II. Les adjectifs doivent précéder leurs substantifs i. S' ils signifient la bonne ou mauvaise qualité des choses.

Un brave homme *meżny człowiek*, Un habile homme. *Zacny człowiek*. Un méchant garçon. *zły chłopiec*, Une sotte coutume *głupi zwyczaj*, Une grande ville. *wielkie Miasto*. Un petit village, *mała wioska*.

2. Les adjectifs de nombre.

Un Dieu, une foi, une loi. *Jeden Bog, iedna wiara, iedno prawo*. Les quatre Evangélistes. *Czterech Ewangelistow*. Au troisième jour. *trzeciego dnia*.

3. Les pronoms possessifs.

Mon Pere, ma mère. *moy ociec, moja matka*. Ce livre-ci, ta, tu *Książka*.

III. Les adjectifs se

mettent après leurs substantifs. i. ceux, qui signifient la couleur. p.e.

Du pain blanc. *chleb biały*. Du vin rouge. *wino czerwone*. Un chapeau noir. *kapelusz czarny*. Du drap gris, *sukno szare*.

U2. Les adjectifs propres p.e.

Gentil homme Allemand. *Szlachcic Niemiecki*.

O Konstrukcyi Imion.

I. Imię przyrzutne zgadza się z istotnym w rodzaju y liczbie.

II. Imiona przyrzutne powinne się kłaść przed istotnymi i. Jesli znaczą pochwałę lub nagane n.p.

2. Liczalne.

III. Lecz te imiona

przyrzutne kładą się po istotnych, które i. znaczą



Une Demoiselle François. *Panna Francuzka.*

Un proverbe Latin. *prysłowie Łacińskie. &c.*

3. Les Adjectifs qui signifient les qualités naturelles p.e. *3. Tęktore znaczą naturalne przymioty rzeczy n.p.*

Du pain tendre. *chleb świeży.* Du beurre frais. *masło świeże.* De l'eau fraiche, *woda zimna.* Un fer chaud, *żelazo ciepłe.*

4. Les participes pris pour les adjectifs. p.e. *4. Uczęsnidwa wzięte za imiona przyrzutne. n.p.*

Un chapon rôti. *pieczony kaptun.* Un'oison farci, *gąska nadziana.* Un homme ruiné. *wynędzwiony człowiek.* Un arbre fleurissant, *kwitnące drzewo.*

IV. Les adjectifs qui se mettent tantôt avant, tantôt après leurs substantifs selon la diverse signification p.e. *IV. Imiona następujące raz przed, drugi raz po istotnych imionach idą według różnego swego znaczenia. n.p.*

Une étrange affaire. *dziwna sprawa.* Une chose étrange, *dziwna rzecz.* Une admirable vitesse. *Dziwna prętkość.* Une beauté admirable, *cudna piękność.* Une charmante musique, *wdzięczna muzyka.* Une voix charmante, *głos wdzięczny.* Le pied droit, *prawa noga.* Le droit chemin, *prosta droga.* Un homme pauvre. *ubogi człowiek.* Un pauvre homme, *nieborak.* Fruit mûr. *owoc dojrzały.* Mûre délibération, *rozsądne naradzanie się.* Le malin esprit. *zły duch.* Un esprit malin, *umysł złośliwy.* Certaine nouvelle. *iedna nowina.* Nouvelle certaine, *nowina pewna.* Un galant homme, *grzeczny człowiek.*

Un homme galant galancik. Un plaifant homme, śmieſzny człowiek. Un homme plaifant. żartobliwy.

V. On omet les ſubſtantifs façon, mode, manière, s'ils doivent être joints aux adjectifs nationaux. V. Opuszczaia się imiona façon, mode, maniere sposob, ieſli mają się łączyć z właſciwemi imionami.

A la Françoisſe, Po Francuzku. A l'Alemande, Po Niemiecku. A la Soldateſque, Po Żołnierſku. A la matelotte po ſliſoſku. A l'antique. po ſtaroſwiecku. A la moderne, iak teraz.

VI. Dans pareilles occasions en ſe met pour, comme un. VI. W tychże okoli- cznościach en kładzie się za comme un.

Logé en Ambaſſadeur. mieszka iak Poſeł, habilé en ſoldat, en païſan; ubrany po żołnierſku, po ſtopku. Je vous le diſ en ami. mowię ci to po przyiacielſku. Vivre en Chrétien, żyć po Chryſtjańſku. Mourir en homme de courage. umrzeć po kawalerſku.

VII. Dans beaucoup de phraſes on omet la prépoſition avec. VII, W Wielu ſenſach opuszcza się też propoſycya avec z.

Il vint à nous l'épée nue à la main. Przyſzedł do nas z gołym mieczem. Le piſtolet à la main. z piſtoletem. Elle dit les larmes aux yeux. mowita ze łzami. Il alloit la tête baiffée. ſzedł zwięſwszy głowę. Elle couroit les bras étendus. biegła wyciągnąwszy ramiona. Venir les mains vuides. przyſć z proznymi rękoma. Se tenir là les bras croifés. ſtać tam zatożwſszy ręce. Se tenir devant quelqu'un le chapeau



chapeau à la main. *stał przed kim bez czapki.* Les soldats fortirent tambour battant, mèche allumée & enseignes déployées. *Zotnierze wyszli biiąc w bęben, z luntem zapalonym y z rozwiniętymi chorągwiemi.*

VIII. Les noms se mettent au Datif quand ils *daleko odpowiadamy* trzedésignent l'éloignement *cim spadkiem.* des lieux.

Nous dinerons à un quart de lieue de la ville. *Będziemy iadli obiad o cwiérc mili od miasta.* Cela s'est fait à une portée de mousquet de la ville. *To się stało o iadne strzelenie z muszkietu od miasta.* Nous ne sommes toujours qu'à deux doits de la mort, *Jestśmy zawsze na dwa cale od śmierci.*

IV. A la question d'où, *IV. Na pytanie zkad?* on répond à l'Ablatif. *odpowiadamy szostym spadkiem.*

D'où venez-vous? Je viens d'Allemagne, de Varsovie, du Collège, de l'Ecole, de chez le Barbier, des Indes

*Zkad przychodzisz? Przychodzę z Niemiec, z Warszawy, z Kollegium, ze Szkoły, od Balwierza, z Indyi.*

X. A la question où, *X. Na pytanie gdzie* on répond au Datif. ou avec la préposition *in.* *lub dokąd odpowiadamy trzecim spadkiem albo z prepozycyą en.*

Où demeurez vous. Je demeure au Logis, à la Campagne, à Varsovie, en Pologne, en ville. Je m'en vais à l'Eglise, aux champs, en Italie.

*Gdzie mieszkaasz? mieszkam w gospodzie, na wsi.*

*w Warszawie, w Polsce, w Mieście. Idę do Kościota, na pola, do Włoch.*

XI. A la question *par* XI. Na pyt. *ktoredy?* ou, on répond à l'Accu- *odpowiadamy* *czwartym* fatif avec la préposition *spadkiem* & *propozycya* *par*.

Par où avez-vous passé? *par* la Lithvanie. *par* le milieu de la ville, *Par* un grand bois, *par* Varsovie.

*Ktoredy* *iachates?* *przez* Litwę, *przez* środek Miasta, *przez* wielki las, *przez* Warszawę.

XII. A la demande XII. Na pyt. *kiedy?* *quand*, on répond au Da- *odpowiadamy* *trzecim* *ab-* tif ou à l'Accusatif. *bo* *czwartym* *spadkiem*.

Au commencement, *na* *początku*. Au matin & au soir, *rano* & *w* *wieczor*. Au milieu de l'hyver, *w* *środek* *zimy*, A la foire, *na* *Jarmaku*. à sept heures, *o* *siódmej* *godzinie*. Le jour précédent, *Dnia* *prze-* *szłego*. La semaine passée, *przeszłego* *tygodnia*.

XIII. Les Adjectifs *digne* *godny*, *indigne* *niego-* *dny*, *capable* *zgodny*, *incapable* *niezgodny*, régissent le génitif. p.e. *Digne* de louange, *godzien* *po-* *chwaly*. *Capable* de grandes choses, *Zgodny* *do* *wielkich* *rzeczy*.

XIV. Les adjectifs qui signifient l'habileté régissent le Datif p.e. *Sujet* au vin *wino* *lubi*. Adonné à l'étude *pilny* *w* *nauce*. Propre aux exercices du corps, *zgodny* *do* *pracy*. Exercé au maniment des armes, *wyćwiczony* *do* *broni*.

Comme aussi.

Także.

La bouteille au vinaigre. *Fłaszka* *do* *octu*. La chambre aux épices. *puszka* *do* *korzeni*, La chambre à cuire,



cuire, *piekarnia*, Le Marché au blé, au vin, aux poissons. *Rynek na zboże, wino, ryby.*

XV. Les noms qui signifient la manière ou la façon se mettent au Datif. p.e,  
 XV. *Imiona znaczące sposób kładą się w trzecim spadku. n.p.*

Fermér à la clef, au verrouil, au loquet, *Zamknąć na zamek, zaporą, na kłanke.*

Nourir au pain & à l'eau. *Trzymać o chlebie y wodzie.* Charger à bale. *nabić kulą.*

Se battre à l'épée & au poignand, *bić się w pałasze y szpady.* Nous passerons le tems à jouer & à discourir. *Przepędzimy czas na graniu y gadaniu.*

XVI. Si l'on exprime la qualité de la chose avant d'exprimer la chose-même; la conjonction *ba* precede la chose p.e,  
 XVI. *Jeśli pierwszy wyrażamy przymiot rzeczcy, nim samą rzecz, trzema ba położyc que przed rzeczq. n.p.*

C'est une belle chose que la santé. *Piekna jest rzecz zdrowie.* C'est une misérable passion que la jalousie. *Nędzna jest namiętność zazdrość.*

XVII. Après le verbe c'est, le Substantif doit se mettre avec *que de*. p.e. n.p.  
 XVII. *Po słowie c'est, imię kładzie się z que de.*

C'est peu de chose que de nous, quand il plaît à Dieu. *Nie wiele trzeba z nami kiedy Bogn się podobą.* C'est une affaire considérable que de se marier. *Wielkiej to wagi jest rzecz ożenić się.*

XVIII. Si les mots *foy* & *quantité* se prennent pour beaucoup, le premier  
 XVIII. *Jeśli force y quantité znaczą wiele, pierwszy kładzie się*

régit un accusatif, & l'autre un Génitif. p.e. | czwartym. à drugie z wto-  
rym spadkiem n.p.

Il y a force vin & quantité de blé. J'est tam wie-  
le wina y wiele zboża.

Il y a force volaille & quantité de gibier. J'est  
tam wiele piastwa y wiele zwierzyny.

XIX. Tout se met avec l'article défini, s'il se prend pour entier- | XIX. Tout iesli zna-  
czy cały kładzie się z ar-  
tykułem pewnym.

Toute la nuit *cała noc*, Toute la Compagnie, *ca-  
ła gromada*.

Mais s'il signifie cha-  
cun, il se met sans arti-  
cle. | *Lece*, *kieay* znaczy każ-  
dy idzie bez artykulu.

Toute créature cherche sa pâture. *Każde stwo-  
rzenie szuka pożywienia.*

XX. Les Comparatifs | XX. Wyższe stopnie  
régissent un Nominatif *kładą się z pierwszym  
spadkiem y z partykulą  
que. n.p.*

Plus sage que Salomon, *Medrszy nad Salomona.*  
L'armée est plus forte qu'elle n'a été auparavant.  
*To woysko mocniejszye iest niż było pierwey.*

XXI. Les Superlatifs | XXI. Naywyższe sto-  
pnie *zais* kładą się z dru-  
gim spadkiem. n.p.

Le plus fortuné de nos Rois. *Najszczęśliwszy  
z naszych Krolow.*

Le plus ancien de nos Historiens. *Naydawniey-  
szy z naszych Historykow.*

Voila des noms qui font les plus communs. | *Przydaie tu imiona rzi-  
czy nayzwyczajniejszye.*



Les Substantifs.	Un Prevôt <i>Proboszcz</i> ,
<i>Imiona Istotne.</i>	Un Abbé <i>Opat.</i>
Dieu <i>Bog.</i>	Un Curé <i>Pleban.</i>
Le Créateur <i>Stworzyciel.</i>	Le Carnaval <i>zapusty.</i>
Le Sauveur <i>Zhawiciel.</i>	Le Carême <i>W. Post,</i>
Un Esprit <i>Duch.</i>	Le Jeune <i>post.</i>
Un Ange <i>Aniol.</i>	La Veille <i>wigilia.</i>
La Foi <i>Wiara,</i>	Le Monde <i>Swiat.</i>
Le Ciel <i>Niebo.</i>	Une Etolle <i>Gwiazda.</i>
Le Paradis <i>Ray.</i>	Le Soleil <i>Stońca.</i>
La Vie <i>Zycie.</i>	La Lune <i>Xieżyc.</i>
Le Purgatoire <i>Czyszcic,</i>	Le feu <i>Ogień.</i>
L' Enfer <i>Piekło.</i>	L' air <i>powietrze.</i>
Un Sermon <i>Kazanie.</i>	L'eau <i>woda.</i>
Une prière <i>Modlitwa.</i>	La terre <i>ziemia.</i>
Le batême <i>Chrzest.</i>	Les Oiseaux <i>ptacy.</i>
L' Eglise <i>Kościół.</i>	L' Animal <i>zwierzę.</i>
Une Chapelle <i>Kaplica.</i>	Les poissons <i>ryby.</i>
Le Chapelet <i> paciorki.</i>	Les plantes <i>ziola.</i>
Un Autel <i>Ołtarz.</i>	Les Metaux <i>kruszece.</i>
La Croix <i>Krzyż.</i>	Une Ile <i>wyspa.</i>
Les clochés <i>dzwony.</i>	Un Rocher <i>skala.</i>
Le Parvis <i>Kruczta.</i>	Une montagne <i>gora.</i>
Les Tableaux <i>Obrazy.</i>	Une colligne <i>pagorek.</i>
Les Balustres <i>balasty.</i>	Un creux <i>doł.</i>
Les bancs <i>ławki.</i>	Un bois <i>las.</i>
La Chaire <i>Ambona.</i>	Une Forêt <i>gay.</i>
Un cierge <i>świeca.</i>	Un Bosquet <i>gajk.</i>
Le Clergé <i>Duchowieństwo.</i>	Un buisson <i>krzak.</i>
Le Pape <i>Papież.</i>	Un Champ <i>pole.</i>
Un Evêque <i>Biskup.</i>	De l'argille <i>głina.</i>
Un Prêtre <i>Xiądz.</i>	De l'herbe <i>trawa.</i>

Une Prairie <i>łąka.</i>	Du cuivre <i>miedz.</i>
Un Gazon <i>darń.</i>	Du laiton <i>mosiądz.</i>
La Poussiere <i>kurzawa.</i>	Du bronze <i>spiz.</i>
Le sable <i>piasek.</i>	De l'étain <i>cyna.</i>
Le chemia <i>droga.</i>	Du plomb <i>olow.</i>
Un Sentier <i>ścieżka.</i>	De l'acier <i>stal.</i>
De la boue <i>bloto.</i>	Du fer <i>żelazo.</i>
La mer <i>morze.</i>	Du sel <i>sol.</i>
Un lac <i>Jezioro.</i>	De la craye <i>kreta.</i>
Un Etang <i>staw.</i>	Du plâtre <i>gips.</i>
Un Marais <i>bagno.</i>	Du soufre <i>siarka.</i>
Une Rivière <i>rzeka.</i>	De la chaux <i>wapno.</i>
Un Vivier <i>Sadzawka.</i>	Le jour <i>dzień.</i>
Un puit <i>studnia.</i>	Le matin <i>rano.</i>
Une fontaine <i>źródło.</i>	Midi <i>południe.</i>
Un brouillard <i>mgła.</i>	Le soir <i>wieczor.</i>
Le vent <i>wiatr.</i>	La nuit <i>noc.</i>
Un tourbillon <i>wicher.</i>	Miauit <i>pułnoc.</i>
Une orage <i>burza.</i>	Une heure <i>godzina.</i>
Les Nues <i>Obłoki.</i>	Un quart d'heure <i>kwa-</i>
Un eclair <i>błyskawica.</i>	<i>drans.</i>
L'arc en ciel <i>tęcza.</i>	Une semaine <i>tydzień.</i>
La pluie <i>deszcz.</i>	Un mois <i>miesiąc.</i>
La neige <i>śnieg.</i>	Un an <i>rok.</i>
La gelée <i>mroz.</i>	Un siècle <i>wiek.</i>
La rosée <i>rosa.</i>	Le printemps <i>wiosna.</i>
Le tonnerre <i>grzmot.</i>	L'été <i>lato.</i>
La grêle <i>grad.</i>	L'automne <i>jesień.</i>
La foudre <i> piorun.</i>	L'hiver <i>zima.</i>
Le beau tems <i>pogoda.</i>	Dimanche <i>Niedziela.</i>
De l'or <i>zioto.</i>	Lundi <i>Poniedziałek.</i>
De l'argent <i>srebro.</i>	Mardi <i>Wtorek.</i>

Mercredi



Mercredi <i>Srzoda.</i>	Une dent <i>zab.</i>
Jeudi <i>Czwartek.</i>	La langue <i>iezyk.</i>
Vendredi <i>Piatek.</i>	La barbe <i>broda.</i>
Samedi <i>Sobota.</i>	Le cou <i>szyja.</i>
Un homme <i>Czlowiek.</i>	La gorge <i>gardlo.</i>
Une femme <i>niewiasta.</i>	Le bras <i>ramię.</i>
Le corps <i>ciato.</i>	Le dos <i>grzbiet.</i>
L'ame <i>Duszga.</i>	La main <i>ręka.</i>
La raison <i>rozum.</i>	La poitrine <i>piersi.</i>
L'esprit <i>dowcip.</i>	L'estomac <i>zolatdek.</i>
La mémoire <i>pamięć.</i>	Le coeur <i>serce.</i>
La volonté <i>wola.</i>	La jambe <i>golen.</i>
Le sang <i>krw.</i>	Le pied <i>noga.</i>
Un os <i>kość.</i>	Un habit <i>suknia.</i>
Les membres <i>czlonki.</i>	Le dentil <i>zatoba.</i>
La cervelle <i>mozg.</i>	Un chapeau <i>kapelusze.</i>
Le visage <i>twarz.</i>	Un bonnet <i>czapka.</i>
Le teint <i>cerca.</i>	Une cravate <i>halstak.</i>
Le front <i>czolo.</i>	Un manteau <i>plaszcz.</i>
Le sourcil <i>powieka.</i>	La veste <i>spodnia suknia.</i>
Un oeil <i>oko.</i>	Les culottes <i>spodnie.</i>
Les sens. <i>zmysly.</i>	Les bas <i>pończochy.</i>
La vue <i>widzenie.</i>	Les souliers <i>trzewiki.</i>
L'ouïe <i>slyszenie.</i>	Les bottes <i>szyble.</i>
L'odorat <i>powonienie.</i>	Le linge <i>chusty.</i>
Le goût <i>smak.</i>	Une chemise <i>koszula.</i>
L'attouchement <i>dotykanie.</i>	La poche <i>kieszek.</i>
Une oreille <i>ucho.</i>	Le gousset <i>kieszka.</i>
Le nez <i>nos.</i>	La bourse <i>w rek.</i>
La moustache <i>wąs.</i>	Du ruban <i>wstega.</i>
La bouche <i>gęba.</i>	Des gans <i>rekawiczki.</i>
La levre <i>wargę.</i>	Un mouchoir <i>chustyka.</i>

Les boucles <i>sprzączki.</i>	Un potage <i>potaż.</i>
Une épée <i>szpada.</i>	Du botilli <i>miesowarzone.</i>
Un sabre <i>szabla.</i>	Du roti <i>pieczyśle.</i>
Une bague <i>pierscień.</i>	Du mouton <i>baranina.</i>
La ceinture <i>pas.</i>	De la bouillie <i>kasza.</i>
Une fourrure <i>futro.</i>	Du ris <i>ryż.</i>
Un pourpoint <i>kaftan.</i>	Des choux <i>kapusta.</i>
Du velours <i>aksamit.</i>	Des bettes raves <i>buraczki</i>
Du Drap <i>fułno.</i>	Des raves <i>rzodkiew.</i>
Du couli <i>Drylich.</i>	De la salade <i>sałata.</i>
De la toile <i>plotno.</i>	Des asperges <i>szparagi.</i>
Ettoffe <i>materya.</i>	Des artichaux <i>karczochy,</i>
Du taffetas <i>kitayka.</i>	Du persil <i>pietruska.</i>
Du Satin <i>Atlas.</i>	Des carottes <i>marchew.</i>
Du droguet <i>droiet.</i>	Des panes <i>pasternak.</i>
Une echantillon <i>probka.</i>	Des navets <i>rzepa.</i>
Une nappe <i>obrus.</i>	Des comcombres <i>ogorki.</i>
Une serviette <i>serweta.</i>	Des saucisses <i>kielbasy.</i>
Une assiette <i>talerz.</i>	Une fricassée <i>frykas.</i>
Un couteau <i>noż.</i>	Du hachis <i>bigos.</i>
Une fourchette <i>widelce.</i>	Une aumette <i>iajecznica.</i>
Une cuillère <i>łyżka.</i>	Des ecrevisses <i>raki.</i>
Un plat <i>polmisek.</i>	Du fromage <i>syr.</i>
Un verre <i>szklanka,</i>	Du beurre <i>masło.</i>
Un pot <i>garnek.</i>	Des citrons <i>cytryny.</i>
Un rechaud <i>fajierka.</i>	De la crème <i>śmietana.</i>
Une cruche <i>deban.</i>	Du lait <i>mleko.</i>
La table <i>stół.</i>	Le deffert <i>wety.</i>
Da pain <i>chleb.,</i>	Des abricots <i>morele.</i>
De la pâte <i>ciasto.</i>	Des peches <i>brzoskwinie.</i>
Un mets <i>potrawa.</i>	Des figues <i>figi.</i>
De la soupe <i>supa.</i>	Des pommes <i>jabłka.</i>

Des



Des poires <i>gruszki.</i>	Du vinaigre <i>ocet.</i>
Des cèrises <i>wisnie.</i>	Du vin <i>wino.</i>
Des merises <i>trzesnie</i>	De l'eau de vie <i>gorzalka.</i>
Des prunes <i>śliwki.</i>	De l'hydromel <i>miod.</i>
Des noix <i>orzeczy wloskie.</i>	De la bière <i>piwo.</i>
Des noisettes <i>orzeczy la-</i>	Du cidre <i>iabtecznik.</i>
<i>showa.</i>	Du thé <i>herbata.</i>
Des amandes <i>migdaty,</i>	Du chocolat <i>czokolata.</i>
Des raisins <i>rozynki.</i>	Du caffè <i>kawa.</i>
Des framboises <i>maliny.</i>	Le déjeuné <i>śniadanie.</i>
Des groiselles <i>porzeczki.</i>	Le diné <i>obiad.</i>
Des fraises <i>porzeczki.</i>	Le goûté <i>podwieczorek.</i>
Des biscuits <i>biszkokty.</i>	Le soupé <i>wieczera.</i>
Des épices <i>korzenie.</i>	Un festin <i>bankiet.</i>
Du sucre <i>cukier.</i>	Un flacon <i>flaszka.</i>
Du poivre <i>pieprz.</i>	Une cantine <i>puzdrowo.</i>
Du gingembre <i>imbier.</i>	Un bâtiment <i>budynek.</i>
Du safran <i>szafrań.</i>	Un chateau <i>zamek.</i>
De la canelle <i>cynamon.</i>	Un palais <i>Pałac.</i>
Du raifort <i>chrzan.</i>	Une maison <i>dom.</i>
Du lard <i> słonina.</i>	Le toit <i>dach.</i>
Des perdrix <i>kuropatwy.</i>	L'escalier <i>wschody.</i>
Des cailles <i>przepiórki.</i>	La cave <i>piwnica.</i>
Des bécasses <i>bekasy.</i>	Le poële <i>piec.</i>
Des alouettes <i>skowronki.</i>	La sale <i>salon.</i>
Des gelinottes <i>idrzabki.</i>	La chambre <i>pokoy.</i>
Des pigeonnoux <i>gąbki.</i>	La cour <i>Dwór.</i>
Des poulets <i>kurczęta.</i>	La cuisine <i>kuchnia.</i>
Du chapon <i>kaptan.</i>	La muraille <i>mur.</i>
De coq de bruyere <i>cie-</i>	La paroi <i>ściana.</i>
<i>trzew.</i>	Une porte <i>drzwi.</i>
De l'huile <i>olej,</i>	Une serrure <i>zamek.</i>

Une  
Une

Une clef <i>klucz.</i>	Des ciseaux <i>nożyczki.</i>
Un cademat <i>kłotka.</i>	Une epingle <i>szpilka.</i>
Le foyer <i>kominek.</i>	Un horloge <i>zegar.</i>
Une fenêtrre <i>okno.</i>	Un canif <i>scyzoryk.</i>
Un étage <i>piątro.</i>	Un portefeuille <i>teka.</i>
Le payé <i>bruk.</i>	Une plume <i>pioro.</i>
Une tapisserie <i>obicie.</i>	Un ecritoire <i>katamarz.</i>
Un portrait <i>portret.</i>	De l'encre <i>atrament.</i>
Un miroir <i>zwierciadło.</i>	Du papier <i>papier.</i>
Un tiroir <i>szuflada.</i>	Une lettre <i>list.</i>
Le bufet <i>kredens.</i>	L'envelope <i>kooperta.</i>
Un tapis <i>kobierzec.</i>	L'adresse <i>tytuł.</i>
Un lit <i>tożko.</i>	Un cayer <i>sextern.</i>
Un matelas <i>materac.</i>	Un livre <i>książka.</i>
Un drap de lit <i>prześcieradło.</i>	Des lunettes <i>okulary.</i>
Un couffin <i>poduszka.</i>	De la cire d'espagne <i>lak.</i>
Une couverture de lit <i>holdra.</i>	Un cachet <i>pieczętka.</i>
Un rideau <i>zastonka.</i>	De la bougie <i>stoczek.</i>
Un pavilon <i>pawilon.</i>	Des tasses <i>filżanki.</i>
Un tabouret <i>taboret.</i>	Un parent <i>krewny.</i>
Une chaise <i>krzesło.</i>	Les ancêtres <i>przodkowie.</i>
Une armoire <i>szafa.</i>	Un pere <i>ociet.</i>
Des vergettes <i>miotelka.</i>	Une mere <i>matka.</i>
Un chandelier <i>lichtarz.</i>	Une belle-mere <i>macocha.</i>
Un flambeau <i>pochodnia.</i>	Un beau-pere <i>oyozym.</i>
Un effuye-main <i>ręcznik.</i>	Un fils <i>syn.</i>
Du savon <i>mydło.</i>	Une fille <i>corka.</i>
Des mouchettes <i>szczypce.</i>	Un frere <i>brat.</i>
Du bois <i>drwa.</i>	Une soeur <i>siostra.</i>
Un étui <i>szuflaczka.</i>	Un beau-frere <i>szwagier.</i>
	Un oncle <i>stryi.</i>
	Une tante <i>ciotka.</i>
	Un neveu



un neveu <i>synowiec.</i>	L'obeissance <i>posłuszeństwo</i>
une niece <i>synowica</i>	La sagesse <i>mądrość.</i>
un gendre <i>zięć.</i>	La justice <i>sprawiedliwość.</i>
Les fiançailles <i>zareczyny</i>	La chasteté <i>czystość.</i>
un mari <i>mąż.</i>	La douceur <i>przyjemność.</i>
une épouse <i>żona.</i>	La diligence <i>pilność.</i>
un veuf <i>wdowiec.</i>	La pitié <i>politowanie.</i>
un héritier <i>dziedzic.</i>	La politesse <i>grzeczność.</i>
un voisin <i>sąsiad.</i>	Les adjectifs.
un hôte <i>gospodarz.</i>	Imiona <i>przyrzutne.</i>
un élève <i>uczeń.</i>	affable <i>przystępny.</i>
Le maître <i>nauczyciel.</i>	afreux <i>straszny.</i>
un valet <i>sluga.</i>	agile <i>żywy.</i>
Les domestiques <i>czeladź.</i>	agreable <i>przyjemny.</i>
Le bas âge <i>deteczństwo.</i>	aigre <i>kwaśny.</i>
La jeunesse <i>młodość.</i>	aisé <i>łacny.</i>
La vieillesse <i>starość.</i>	amer <i>gorzki.</i>
La vie <i>życie.</i>	ancien <i>dawny.</i>
La mort <i>śmierć.</i>	annuel <i>roczny.</i>
un cadavre <i>trup.</i>	aveugle <i>ślepy.</i>
un cercueil <i>trupa.</i>	adroit <i>sprytny.</i>
L'enterrement <i>pogrzeb.</i>	beau <i>piękny.</i>
La piété <i>pobożność.</i>	benin <i>dobrotliwy.</i>
La sainteté <i>świętobliwość.</i>	blanc <i>biały.</i>
L'amour <i>miłość.</i>	bleu <i>niebieski.</i>
La haine <i>nienawiść.</i>	boiteux <i>kulawy.</i>
Le desir <i>chęt.</i>	borgne <i>iednooki.</i>
L'esperance <i>nadzieja.</i>	bossu <i>garbaty.</i>
Le désespoir <i>rozpacz.</i>	brutal <i>grubianin.</i>
L'humilité <i>pokora.</i>	capable <i>zgodny.</i>
L'orgueil <i>pycha.</i>	capricieux <i>uporczywy.</i>
La convoitise <i>pożądli-</i>	célebre <i>ławny.</i>
<i>wość.</i>	certain

certain pewny.  
 chagrin mruczliwy.  
 chaud ciepły.  
 chauve łysy.  
 cher miły.  
 clair jasny.  
 contagieux zaraźliwy.  
 creux wydrążony.  
 court krotki.  
 cruel okrutny.  
 dangereux niebezpieczny.  
 douteux wątpliwy.  
 droit prosty.  
 efficace skuteczny.  
 effronté bezwstydnny.  
 enclin skłonny.  
 ennuyeux obmierzły.  
 épais gesty.  
 épouvantable straszny.  
 estropié skałeczony.  
 étrange rzadki.  
 étroit ciasny.  
 extravagant lekkomyślny.  
 fade niemły.  
 familier poufaty.  
 farouche dziki.  
 facheux rozgniewany.  
 faux fałszywy.  
 ferme mocny.  
 feu zmarły.  
 fier dumny.  
 fin wykretny.

foible słaby.  
 fou głupi.  
 fourbe zdrażliwy.  
 frais świeży.  
 franc wolny.  
 frivole nikczemny.  
 froid zimny.  
 gai wesoły.  
 gauche lewy.  
 grand wielki.  
 gras tłusty.  
 gris szary.  
 gros gruby.  
 hardi śmiały.  
 haut wysoki.  
 hautin wyniośły.  
 heureux szczęśliwy.  
 hideux brzydki.  
 humain ludzki.  
 humble pokorny.  
 jaloux zazdrośny.  
 jaune żółty.  
 jeune młody.  
 Importun naprzykrzony.  
 joli miły.  
 juste sprawiedliwy.  
 lâche podły.  
 laid brzydki.  
 large szeroki.  
 Las z mordowany.  
 léger lekki.  
 lesté obrotny.

long



long długi.  
 lourd ociężały.  
 maigre chudy.  
 malade chory.  
 mâle męski.  
 malin złośliwy.  
 mari zaśmuczony.  
 mauvais zły.  
 merveilleux dziwny,  
 mûr dojrzały.  
 modeste skromny.  
 mou miękki.  
 muet niemy.  
 matin swarliwy.  
 naïf sprawny  
 nécessaire potrzebny.  
 neuf nowy.  
 nombreux liczny.  
 nouveau nowy.  
 nud goły.  
 nuisible szkodliwy.  
 obéissant posłuszny.  
 ouïf proźniący.  
 opiniâtre uporczywy.  
 orgueilleux pyszny.  
 outrageux urażliwy.  
 paisible spokojny.  
 pareil rowny.  
 paresseux leniwy.  
 pâle blade.  
 pauvre ubogi.  
 pésant ważny.

petit mały.  
 plat gładki.  
 plein pełny.  
 pointu ostry.  
 précieux kosztowny.  
 prêt gotowy.  
 querelleux zwiadliwy.  
 raboteux chrapawy.  
 réel rzeczywisty.  
 riche bogaty.  
 rouge czerwony.  
 roux rzyzy.  
 royal królewski.  
 sage mądry.  
 sain zdrowy.  
 sauvage dziki.  
 sec suchy.  
 sûr bezpieczny.  
 soudain nagły.  
 souple obrotny.  
 suiet podległy.  
 taché psisty.  
 tendre miękki.  
 triste smutny.  
 tousu rozłożysty.  
 vaillant mężny.  
 vain próżny.  
 vertueux cnotliwy.  
 vil podły.  
 vilain plugawy.  
 vite prętki.  
 voisin bliżsi,

vrai prawdziwy.  
 vuide próżny,  
 yvre piany.  
 zélé gorący.

14. quize 15. seize 16.  
 dix-set 17. dix-huit 18.  
 dix-neuf 19. vingt 20,  
 Trente 30. Quarante 40.  
 cinquante 50. soixante

Un 1. deux 2. trois 3. 60. soixante-dix 70. qua-  
 quatre 4. cinq 5. six 6. trevingt 80. quatrevingt-  
 set 7. huit 8. neuf 9. dix 90. Cent 100. Mille  
 dix 10. onze 11. douze | 1000. Un million *milion*.  
 12. treize 13. quatorze |

Leçon X.

*Du Régime des Verbes.*

- I. Le Nominatif précède les Verbes. p. e. Le  
 Roi commande; les suiets ont la gloire d'obéir.  
*Krol rozkazuje, poddani mają honor słuchać.*  
 II. Les Verbes suivants se joignent aux Substan-  
 tifs sans article.

Etre byt, s'il suit un autre Nominatif. Je suis sé-  
 enlier, *Jestem szewski*. Avoir faim. soif. lieu de croi-  
 re. hâte, dessein, audience, patience, coutume,  
 appetit, pitié, raison, égard, paix, lois, tort, opi-  
 nion, chaud, froid, permission, besoin, droit. *Cier-  
 piot głód, pragnienie, mieć racją do wierzenia, po-  
 trzebował pomocy, miał zamiary, audyencyą, cier-  
 pliwost, wyuczony, apetyt. miłosierdzie, racją,  
 wzgląd, pokój, saramie, krzywde, mniemanie, cie-  
 pło, sumo, pozwolenie, potrzebe, prawo.*

Battre



Battre froid, zwolna czynić. Boire chopine pić garcem. boire net, sec, tout, wypić do dna. Chanter matines. vêpres, śpiewać intrznią nieszpory. Couper breche zakończyć. couper court iednym sięciem skończyć. Courir danger, risque, fortune być w niebezpieczeństwie. Couter bon, wiele kosztować. Crier merci. Wołać o przebaczenie. Demander compte, domagać się sprawy. Donner parole dać słowo. donner ombre pusić pozor. Donner prise, dać na rzeź. Donner martel en tête, dać komu po głowie. Donner jour, lieu, dać dzień, miejsce,

Donner avis, entrée, charge, suiet, quitance, caution, rendez-vous, cours, courage, congé, conseil, assignation, esperance. Dać radę, wyjście, urząd, przyczyne, kwit, oblig, nazwać miejsce, dać biog, dodać serca, pozwolenie, rady, assignacyą, nadzieję.

Entendre raison, słuchać racyi, Entendre raillerie, malice, finesse. słuchać pośmiewiska, złości, zdrady.

Faire assaut Przepuścić szturm. faire bonne chere, używać dobra. faire butin, nabrać łupu. faire cas, état, estime. szacować, faire escorte przeprowadzić. Faire fête uczynić ochotę. faire mine udawać. faire métier zadość czynić, faire partie siodrzyć się. faire semblant, udawać. faire tête, oprzeć się, faire treve przerwać niepokoju, faire grace, plaisir, credit, conscience, difficulté, gloire, peur, alliance, argent, lecture &c. Przebaczyć, ucieszyć, wieduć kredyt, uczynić skrępuł, trudności, nabywać chwaty, przestraszyć, uczynić związek, zbierać pieniądze, czytać, &c.

Gagner pais, *dobrac sie krajem*, gagner maladie, *tema, chemin, dostac choroby, czas dobrze tozyc na droge wejsc.*

Jouer partie *utrzymywac strome*, Manger chaud, froid, *iscie cieplo, nazimno*, Mettre ordre, fin, *uczynic porzadek, koniec*, Parler Polonois, François, *Mowic po Polsku, po Francuzku*, Passer maitre *zostac Nauczycielem*, Perdre coeur, courage, *utracic serce.*

Porter coup *uczynic krok*, porter envie *zakazdoscic*, porter malheur *sprawic nieszczescie*, porter témoignage, ombre, bonheur *swiadczye, oczy zamyllic, uszczestliwic.*

Pendre avis *zafiegnae rady*, prendre délai, garde, peine, congé, plaisir, jour, langue, querelle, résolution, partie, courage, conseil. *Odwolozyc, strzeze sie, frasowac sie, pozegnac, ucieszyc sie, oswiecid sie, powziac iedyh, skarzye sie, przysiat do stromy, nabrac serca, zafiegnae rady.*

Prêter serment, faveur, aide, *uczynic przysiege, obciadzyc tasze, dac pomoc*, Rendre combat, gorge, compte, *walczye, ubliwac sie, dac rachunek.*

Tenir bon, ménage, rang, boutique, conseil, compte, compagnie &c. *Oprzeed sie, gospodarowac, trzymac sie szyku, trzymac warsztat, rade, rachunek, kompania.*

Trouver bon, mauvais, étrange, *pochwalic, zganic, za dziwadliwo osadzic.*

Les autres verbes se joignent aux noms avec l'art c'e.

III. Les verbes actifs régissent l'accusatif.



Apprendre quelque chose, nauczyć się czego. écrire une lettre, pisać list.

Comme aussi:

Aider pomóc, croire wierzyć, étudier uczyć się, favoriser sprzyjać, flatter pochlebować, remercier dziękować, rencontrer spotkać, secourir pomóc, servir służyć, assister asystować.

On dit cependant:

Il assiste au service Divin. Znajduje się na Nabożeństwie. A quoi bon sert ecla. Do czego to służy.

IV. Les verbes réciproques régissent un Génitif ou un Ablatif si l'on en excepte quelques uns p.e.

S'approcher de la ville, Zbliżyć się do Miasta. S'aviser d'une ruse Postrzec zdradę. Se charger de la dépense wziąć na się wydatek.

Comme aussi:

Changer odmienić, prier prosić, avertir przestrzezać, &c.

V. Les autres verbes réciproques régissent un Datif avec un Accusatif comme.

S'accoutumer, przyzwyczaić się; s'adonner przykładać się.

Aussi:

Assûrer ubezpieczyć, demander pytać się, donner dać, dire mówić, enseigner uczyć, nier przeczyć, offrir ofiarować, promettre obiecać, raconter opowiadać, refuser odmówić.

VI. Les verbes suivants régissent un seul Datif.

Penser myśleć, songer we śnie co knować, commenter zacząć, parler mówić, tenir zależy, boire pić, être należeć.

Jouer aux dez, à la paume, aux dames, aux cartes.

Grac w kostki, w piłkę, w warcaby, w karty.

Cepen-

11

Cependant on dit:

Jouer du violon, du lût, de la harpe. *Grac na skrzypcach, na flecie, na cytrze.*

Pour abréger les regles du régime des Verbes je mets ici la liste des verbes les plus-usités avec les cas qu'ils régissent,

L' Accusatif.

Abandonner *opuszcic.*  
 abbattre *wywrocic.*  
 acheter *kupic.*  
 achever *dokończyc.*  
 agréer *pozwolic.*  
 allarmer *przestraszyć.*  
 allumer *zapalic.*  
 amener *przyprowadzić.*  
 amuser *rozrywkę uczynić.*  
 apercevoir *postrzec.*  
 arracher *wyrwać.*  
 arrêter *zatrzymać.*  
 assassiner *zamordować.*  
 attacher *przywiązać.*  
 attaquer *uderzyć na kogo.*  
 avouer *wyznać.*  
 Baiser *pocałować.*  
 Bâtir *budować.*  
 bâtifier *chrzcic.*  
 battre *bić.*  
 blesser *ranić.*  
 bloquer *okrzęzić.*  
 briser *złamać.*  
 bruler *spalić.*

Czwarty Spadek.

cacher *utaic.*  
 caresser *utagodzić.*  
 changer *odmienić.*  
 charger *obciążyć.*  
 chasser *wypędzić.*  
 chercher *szukać.*  
 choisir *obrać.*  
 combler *napelnić.*  
 compter *rachować.*  
 se coucher *położyć się.*  
 couper *przeciąć.*  
 creuser *wykopać.*  
 déchirer *rozdzierać.*  
 défendre *bronić.*  
 délivrer *wolnić.*  
 dérober *ukraść.*  
 échapper *wyść.*  
 écouter *stuchać.*  
 effacer *złazdzić.*  
 empêcher *przeszkodzić.*  
 emprunter *pożyczyć.*  
 engager *wplątać.*  
 ensevelir *zazgrześć.*  
 enveloper *omotać.*



environner okrążyć.  
 eponvanter przestraszyć.  
 epuifer wyczerpać.  
 epurer oczyścić.  
 etablir ustanowić.  
 etrangler udusić.  
 eveiller obudzić.  
 Forcer przymusić.  
 Fournir dostarczyć.  
 frapper uderzyć.  
 gagner zyskać.  
 garder strzes.  
 gâter zepsuć.  
 graver wyrzynać.  
 guerir uleczyć.  
 se lever wstać.  
 livrer wydać.  
 marquer oznaczać.  
 maudire zlorzeczyć.  
 menacer grozić.  
 mepriser pogardzać.  
 mesurer mierzyć.  
 montrer pokazać.  
 oter odebrać.  
 oublier zapomnieć.  
 payer zapłacić.  
 perdre stracić.  
 peser ważyć.  
 pouffer popchnąć.  
 presser nacierać.  
 prêter pożyczyc.  
 se promener przechadzać  
 sie.

quitter opuścić.  
 ramasser zebrać.  
 ranger rozporządzić.  
 ravager pustoszyć.  
 redresser podnieść.  
 refuser odmówić.  
 rompre złamać.  
 saluer pozdrowić.  
 sauver ratować.  
 semer siać.  
 sonder przeniknąć.  
 surmonter przewyższyć.  
 tâcher starać się.  
 se taire milczeć.  
 témoiner świadczyć.  
 toucher dotknąć.  
 tromper oszukać.  
 tuer zabić.  
 vendre przedać.  
 venter wynosić.  
 Le Datif.  
 s'adresser udać się.  
 aller à cheval iachać na  
 koniu.  
 aller à pied iść pieszo.  
 aller à chasse iść na łowy.  
 s' allier à quelqu'un sprzy-  
 miarzyć się z kim.  
 s'amuser zabawić się.  
 s'appliquer uczyć się.  
 s'engager wplatać się.  
 nuire szkodzić.

s'oc

s'occuper *bawić się*  
 pardonner *przebaczyć.*  
 se prendre à quelque chose  
*se wziąć się czego.*  
 se porter *mieć skłonność.*  
 rêver *marzyć w głowie.*  
 travailler *pracować.*  
 jeter à terre *rzucić na*  
*ziemię.*  
 tirer au but *strzelić do*  
*celu.*  
 accoutumer au travail  
*przyzwyczaić do pracy.*  
 s'exercer à la danse *świ-*  
*czyć się w tancach.*  
 se plaire à la chasse *mieć*  
*ochotę do łowów.*  
 demander à cet homme,  
*pytać się u tego człowieka.*  
 tenir à honneur & à fa-  
 veur. *mieć za honor y*  
*łaskę.*  
 suivre quelqu'un à petites  
 journées, *ić za kim*  
*zwolna.*  
 passer le tems à quelque  
 chose *przypędzać na*  
*czym czas.*  
 se mettre à gronder za-  
*cząć się gniewać.*

L' Ablatif.  
 dépendre *zależać.*  
 douter *wątpić.*  
 se défaire de quelque chose  
*se uwolnić się od czego.*  
 s'emparer de la ville  
*opanować miasto.*  
 être ravi *cieszyć się.*  
 exhorter *napominać*  
 féliciter quelqu'un d'une  
 charge. *winszować ko-*  
*mu urzędu.*  
 manquer de parole *nie do-*  
*trzymać słowa.*  
 se moquer de, *naśmiewać*  
*się.*  
 se plaindre *skarżyć się.*  
 profiter *pożytkować.*  
 soupçonner *mieć pod-y-*  
*rzenia.*  
 L' Infinitif avec la prépo-  
 sition de.  
 Apprehender *uwagać.*  
 craindre *obawiać się.*  
 empêcher *przeszkodzić.*  
 refuser *odmówić.*  
 feindre *zmyślić.*  
 se hâter *spieszyć się.*  
 permettre *pozwolić.*  
 il vous appartient *należy*  
*ci.*  
 c'est à vous trois *to jest*  
*s'ab.*



s'abstenir <i>wstrzymać się.</i>	monter <i>wstąpić.</i>
avertir <i>przestrzec</i>	nager <i>plywać.</i>
conjurér <i>zakląć.</i>	oler <i>świecić.</i>
commander <i>rozkazać.</i>	passer <i>przejsć.</i>
prier <i>prosić.</i>	pécher <i>grzeszyć.</i>
desirer <i>żądać. &amp;c.</i>	pourrir <i>gnić.</i>
Les Verbes Absolus:	precher <i>każać.</i>
Badiner <i>swywozić.</i>	railler <i>naszmiewać się.</i>
briller <i>świecić się.</i>	romper <i>czolgać się.</i>
cracher <i>pluć.</i>	réposer <i>odpocząć.</i>
crier <i>krzyczeć.</i>	retourner <i>wrócić się.</i>
déjeuner <i>śniadać.</i>	rougir <i>wstydzić się.</i>
demeurer <i>zostać się.</i>	sauter <i>skoczyć.</i>
dîner <i>obiadować.</i>	souper <i>wieczerać iść.</i>
éternuer <i>kichać.</i>	soupirer <i>wzdychać.</i>
éloigner <i>oddalić.</i>	suer <i>potić się.</i>
évanouir <i>zemdlać.</i>	tomber <i>upaść.</i>
faillir <i>blądzić.</i>	touffer <i>kaślać.</i>
fuir <i>uciekać.</i>	trembler <i>drzeć.</i>
gouter <i>podwieczorek iść.</i>	veiller <i>czuć.</i>
grisonner <i>świecić.</i>	voyager <i>drogę całprawa-</i>
hoqueter <i>szcawkę mieć.</i>	<i>wać.</i>

## Leçon XI.

### De la Préposition.

I ya des prépositions, qui régissent le Génitif ou l'Abatif, d'autres qui régissent le Datif, & d'autres qui régissent l'Accusatif.

I. Celles, qui régissent le Génitif sont: loin de *daleko*, près, auprès, proche *blisko*; hors *za*; autour *około*, à côté *z strony*, à l'égard *względem*, à con-

Q

vert

vert *pod*; à l'abri *pod*, à raison *dla*, à la réserve *o-  
procz*, à l'insu *bez*, au deçà & *tey strony*, au de là  
*o wey*, au dessus *nad*, au dessous *pod*; au devant  
*naprzeciwko*, au dehors *za*; au dedans *w*, au travers  
*między*, au milieu *wśrodek*, à cause *dla*. en présence  
*przed*, le long *wzdłuż*, vis-à-vis *naprzeciw* &c:

II. Celles qui régissent le *Datif* sont: jusqu'à *aż do*,  
quant à *co do tego*. par rapport à *względem*.

III. Celles, qui régissent l'*Accusatif* sont: après, d'après  
*po*, attendu *względem*, avant *przed*, avec *z*, chez  
*u*, contre *przeciw*, dans *w*, depuis *od*, derrière *za*,  
dès *od*, devant *przed*, durant *pod*, en *w*, *na*, entre  
*między*, envers *ku*, environ *około*, excepté *opócz*,  
malgré *nimo*, moyennant *przy*, nonobstant *nimo*,  
outré *opócz*, par *przez*, parmi *między*, pendant *w*,  
pour *dla*, proche *blisko*, sans *bez*, selon *według*, sous  
*pod*, suivant *podług*, sur *nad*, touchant *względem*,  
à travers *przez*, vers *ku*, voici *oto*, voila *owo*, vu  
*względem*.

Hors régit l'*Ablatif* quand il est préposition de  
lien. p.e. Il est hors du Royaume. *Jest za granicą  
Państwa*.

Il régit l'*Accusatif* quand il est préposition d'ex-  
ception. p.e. Tous les Juges furent de même avis  
hors le Président. *Wszyscy Sędziowie tegoż byli  
zdania opócz Prezydenta*.

Il ya entre les prépositions *dans* & *en* à peu près  
la-même différence, qu'il ya entre l'article *défini*  
& *indéfini*; *dans* s'emploie pour exprimer un sens  
précis & déterminé, Et *en* pour marquer un sens  
vague & indéterminé.



Leçon XII.

De l'Adverbe.

On peut réduire les Adverbes à six espèces principales, qui sont:

*Les adverbess de tems.*

Hier *wczora*, avant-hier *zawczora*, autre fois *in-szego czasu*, anciennement *dawno*, dernièrement *nie dawno*, auparavant *przedtym*, à l'avenir *potym*, demain *utro*, bien-tôt *wraz*, tantôt *raz*, dans peu *wkrotce*, désormais *znouu*, dorénavant *znouu*, depuis peu *zniedawna*, souvent *czesto*, d'abord *zaraz* quelque fois *czasem*, rarement *rzadko*, soudain *znagla*, jamais *nigdy*, toujours *zawsze*, incessamment *ustawnie*, pour l'ordinaire *zwyczajnie*, tard *pożno*, alors *tedy*, depuis *potym*, quand *kiedy*, aujourd'hui *dzis*, au matin *rano*, au soir *w wieczor* à midi *wpo-ludniu*, à minuit *w pólnoc*, de jour *w dzien*, de nuit *w nocy*, cependant *tym czasem*, maintenant *teraz* à présent *teraz* à cetteheure *tey godziny*, tout à l'heure *wraz*, derechef *znouu*, aussi tôt que *wraz iak*, de bonne heure *wczesnie*, à point nommé *czasu na znaczonego*, déjà *inż*, encore *jeszcze*, à loisir *czasu wolnego*.

*Les adverbess de lieu.*

Où *gdzie*, d'où *z kąd* par où *ktorely*, ici *tu*, là *tam*, de là *ztamtąd*, d'ici *ztd*, par ici *tedy*, parla *tamtędy*, y *tam*, près *blisko*, loin *daleko*, devant *na przodzie*, derriere *wtyle*, dedans *wewnątrz*, dehors *zewnątrz*, dessus *na gorze*, dessous *na dole*, en haut *na gorze*, en bas *na dole*, auprès *przytym*, ailleurs *indziey*, partout *wszędzie*, autre part *indziey*, nulle

part *nigdzie*, quelque part *gdziekolwiek*, à droite & *prawey reki*, à gauche & *lewey*, ça & là *tu y owdzie*, plus outre *daley*, de loin *daleka*, de près *zbliżka*, à regret *poniewolnie*, à force *gwałtem*, au plus *naywięcey*, point du tout *bynaymniemy*, pourquoi *dlaczego*, séparément *osobno*, à l'écart *na ustronie*, plutôt *raczy*, premièrement *naprzod*, secondement *powtore*, &c. en premier lieu *naprzod*, en second lieu *powtore*, à la file *wciąż*, en fin *naostatek*, à la fin *na koniec*, alternativement *na przemiany*.

III. Les adverbcs d'ordre, tour à tour *kolejno*, péle-mêle *bez porządku*, devant *pierwey*, après *potym*, ensemble *razem*.

IV. Les Adverbcs de quantité, une *raz*, deux fois *dwa razy*, combien *ile*, peu *malo*, beaucoup *wiele*, guere *nie zgola*, assez *dosyć*, tant *tylę*, autant *tylęż* tant soit peu *tak malo*, trop *barzo*, moins *mniej*, tout à fait *wszystko*, entièrement *cale*, à merveille *dziwnie*, au moins *przynaymniemy*, peu à peu *powoli*, tout à la fois *wszystko razem*.

V. Les adverbcs de Comparaison, comme *tak*, de même *także*, ainsi *tak*, pareillement *rownie*, autant *tylęż*, aussi *tak*, plus *wiecey* davantage *wiecey*, de plus *nadto*, pis *gorzey*, mieux *lepiey*, de mieux en mieux *coraz lepiey*, moins *mniej*, presque *prawie*, quasi *własnie*, à peu près *blisko tego*, tout au plus *naywięcey*, modestement *skromnie*, sévèrement *surowie*, à tort *przykre*, à travers *niedbale*, à regret *smutnie*, à la mode *według modę*, à la hâte *prętko*.

VI. Les adverbcs de qualité, au contraire, au débours *przeciwnie*, totalement *cale*.



Ces adverbessont presque en aussi grand nombre que les noms Adjectifs. La regle générale est de les former du féminin des noms adjectifs, en y ajoutant ment. p. e. Grande *wielka*, grandement *wielce*, douce *łagodny*, doucement *łagodnie*, nouvelle *nowa*, nouvellement *nowa*. &c.

L'e qui précède la syllabe ment, est ordinairement muet dans ces adverbess, hormis dans aisément *łatwo*, aveuglement *ślepo*, commodément *wygodnie*, communément *pospolicie*, conformément *zgodnie*, délibérément *rozmyślnie*, démesurément *nieporządnie*, désespérément *rospacznie*, effrontément *bez wstydnie*, expressément *wyrażnie*, importunément *natrętnie*, impunément *bezkarnie*, inopinément *niespodzianie*, nommément *wyrażnie*, obscurément *ciemno*, obstinément *uporczywie*, opiniâtrément *krnąbrnie*, profondément *głęboko*, profusément *rozrzutnie*, séparément *osobno*.

Il y a des noms adjectifs, qui sont quelque fois employés comme adverbess. Chanter juste *śpiewać dobrze*, voir clair *widzieć jasnie*, parler bas *mówić sicho*, sentir bon *rozumieć dobrze*, frapper fort *uderzyć mocno*.

Il y a des adverbess qui en certaines occasions deviennent de vrais noms, substantifs susceptibles d'articles & de nombres. Le devant de la porte *przed bramy*, prendre les devants, *wziąć przed*, être au-dessus de ces affaires, *być wyższym nad swoje sprawy*, avoir du dessous. Les dedans d'une maison *spodek domu*, les dehors d'une ville *pole wokoło miasta*.

Leçon XIII.

De la Conjonction.

On peut ranger les Conjonctions sous quinze espèces principales.

I. Les affirmatives, négatives, & dubitatives. oui, cur-dà *tak*, certes *pewnie*, sans doute que, *bez wątpienia że*, volontiers *chetnie*, soit *ładź*, d'accord *zgoda*, non *nie*. point du tout *cale nie*. peut-être *podobno*.

II. Les Copulatives: & *y*, aussi *także*, tant que *tak*, *iak*, ni *ani*, non plus *nie*.

III. Les disjonctives: ou *albo*, ou bien *albo też*, soit *ładź*, soit que *czy to*.

IV. Les adversatives: mais *lecz*, cependant, néanmoins, pourtant, *jednak*.

V. Les Conjonctions d'exception: si non que *ieśli nie*, si ce n'est que *ieśli że nie*, quoique *chociaż*, encore que *że ieszcze*, à moins de *przynamniej że*, pour être dévot *dla nabożeństwa*.

VI. Conditionnelles: si *ieśli*, si non *ieśli nie*, quand *kiecdy*, quand bien même *chociażby*, pour vu que *byleby*, supposé que *dawszby to że*, bien entendu que *ieśliby*, à condition que *gdyby*, à la charge que, au cas que, en cas que *gdyby*, à moins que *przynajmniejby*.

VII. Les Suspensives: savoir *iakoto*, quoiqu'il en soit *iakożkolwiek ładź*.

VIII. Les Concessives: à la vérité *wprawdzie*, à la bonne heure que *daymy że*.

IX. Les Déclaratives: c'est à dire *to jest*, comme *iakoto*, par exemple *na przykład*.



X. Les Comparatives: de même *także*, ainsi que *jak*, aussi bien que *rownie jak*, autant que *tylko, ile*, ni plus ni moins que, *ani więcej, ani mniej jak*, si que *tak iako*.

XI. Les Augmentatives: outre que *oprócz że*, au surplus *przynamniej*.

XII. Les Causales: Car, parceque, à cause que, vuque, *albowiem*, puisque *ponieważ*, afin que, afin de, de peur que, de crainteque *ażęby*.

XIII. Les Illatives: Or *zaś*, donc *wiec*, par conséquent *zatem*, ainsi *wiec*, c'est pourquoy *przeto*, cela étant *dla czego*, c'est pour cela que *przeto iż*, de sorte, en sorte que *tak iż*.

XIV. Les Conjonctions des temps: Quand, comme, lorsque, dans le tems que, pendant que, tandisque, durant que, tant que, avant que, depuis que *gdy*, dèsque, aussitôt que *skoro*, à peine *ledwie*.

XV. Les Conjonctions de transition: En effet, *w rzeczy samej*, au reste *naostatek*, à propos *względem*, après tout *z tym wszystkim*.

*L'Interjection exprime les mouvements de l'ame.*

L'encouragement. Ah! ha! ouf! *ach*, hé quelle misère, *ach jak niedza*, hélas! *niestety!*

L'admiration; Comment? *jak?* grand Dieu *wielki Boże*, o Dieu o *Boże*, juste ciel o *Nieba*, hola *oho*.

L'aversion &c. Fi le vilain *se plugawcze*, hé si o *se*, hors delà *precz ztąd*, prenez garde *strzeż się*, tout beau *zwolna*, hé bien o *dobrze*, poursuivez *daley*, est-il possible *czy można*, malheur à vous *biada ci*, taisez-vous *milcz*, bouche cousue *zamknij gębe*, laissez cela *daw pokoy*, halte *stoy*, paix *pokoy*, silence *cicho*, gare le corps *na strone*, soın de vous *bodajby cię*, arriere de moi *precz odemnie*, vive le Roi, *niech żyje Krol*.

Re-

Recueil des Dialogues Familiers les plus usités tirés de la Grammaire de Mr. Zbior Rozmow nayzwyczajnieyszych wy'etych z Grammatyki P. des Peupliers.

I

Monsieur, je suis vôtre très-humble serviteur. Je suis le vôtre. Comment vous portez vous? Fort-bien à vôtre service. Je suis charné de vous voir en bonne santé. Je vous en suis fort-obligé. Comment vous êtes vous porté, depuis que je n'ai eû l'honneur de vous voir? Avez bien pour vous servir. Je m'en réjouis de tout mon cœur. J'ai été un peu indisposé. J'en suis très-faché. Mais comment vous trouvez-vous à présent? Je suis, Dieu merci, en parfaite santé. Je vous en félicite. Vous me faites bien de la grace. Quel mal avez-vous eû? J'ai eû mal à la tête. Etes-vous entièrement rétabli? Oui

Mon-

I

Nayniższy sługa WPana. Jestem wzajemnie sługa WPana. Jak się WPan masz? Bardzo dobrze do usług WPana. Cieszę się z czesnego WPana zdrowia. Moeno jestem obowiązany. Jak się WPan miał od tego czasu, od którego nie miałem honoru WPana widzieć? Dość dobrze do usług WPana. Cieszę się z tego całym sercem. Tróchem niedomagat. Ubolewam nastym wielce. Ale iak się WPan ma teraz? Za łaską Boga zdrow jestem. Winszuję WPanu. Łaskę mi WPan świadczy. Na coś WPan chorował? Miałem bol głowy. Czy zupełnie WPan zdrow jesteś? Zdrow jestem, za łaską Boga. Niezmier-



Monfieur, grace à Dieu. J'en ai bien de la joie. Je vous en ai toute la reconnoiffance imaginable. Comment se porte M. v<sup>o</sup>tre Frere? Il se porte bien pour vous obeir. Je vous prie de lui faire mes complimens. Je n'y manquerai pas. Il y a long tems que je n'ai pas eu l'honneur de rendre mes refpèts à M. v<sup>o</sup>tre pere. Vous lui faites bien de l'honneur. En quel état est la fanté? Dans le meilleur état du monde. Faites moi la grace de l'affurer de mes devoirs. Je m'acquitterai bien de vos ordres. A dieu Monfieur, je me recommande à vos bonnes graces. Et moi à v<sup>o</sup>tre bon fouvernir. Monfieur, à l'honneur de vous revoir.

II.

Mr. je vous fouhaite le bon jour. C'est nouveauté de vous voir. Comment donc Mr? mais moi je trouve, que c'est un miracle de vous rencontrer

zmiernie z tego się cieszę. Zabieram za tę łaskę nie-  
szonczony obowiazek. Tak  
się ma Brat WPana?  
Dobrze do usług WPana.  
Proszę Jmci klaniać o-  
demnie. Niezaniedbam.  
Dawno już miałem honor  
oświadczyć... powinność  
moje Jmci P. Oycu WPa-  
na. Czemu mu WPan  
wielki honor. Wiakim sta-  
nie zdrowia zostacie? W  
bardzo dobrym. Proszę  
mu oświadczyć uniżoność  
moją. Wypelnie roszak  
WPana. Klaniam WPa-  
nu; y polecam mnie łasko  
Jego. A ja wzajemnie  
dobrej WPana pamięci.  
Do szczęśliwego obacz-  
nia się z WPanem.

II.

Zycze WPanu dobrego  
dnia. Rzadko WPa-  
na można widzieć. Jak-  
to? mnie się zdaje, iż by  
by cud WPana znalazł

au logis. Combien de fois êtes-vous venu ici sans m'y trouver? J'y suis venu six ou sept fois sans vous y avoir jamais rencontré. Je ne fai donc pas à quelle heure vous y avez été. J'y suis venu au matin, après midi & au soir. Je le croi puisque vous le dites, mais pour vous dire la vérité, je n'en ai jamais rien su. Que ferons-nous de ben? Voulez-vous, que nous allions faire un tour de promenade? Je le veux car aussi bien je m'ennuie au logis mais où irons nous? Où il vous plaira, ce m'est la même chose. Allons dans quelque beau jardin hors de la ville. Fort volontiers. Mais j'ai peur que nous n'ayons de la pluie. N'en ayez pas, voilà le plus beau tems du monde. Mais ne voyez-vous pas ces nuages là bas, qui sont si épais? Cela n'est rien, il fera beau tems. Je n'en jurerois pas, je ne m'y fie pas trop. Quelle

heure

w domu. Ależ razy miał tu nie znaleźć? Byłem tu sześć albo siedm razy bez WPana zawczas. Nie wiem, o ktorey godzinie tu przychodziles. Byłem rano, po południu, y w wieczor. Wierzę, ponieważ WPan mowi, lecz wyznając prawdę, nie o tym niewiedzialem. Coż będziemy robic? Chciał WPan iść naprzeczek? Chcę, bo markotno mi w domu, lecz dokąd pojedziem? Gdzie się WPanu podoba, na idnoż wyidzie dla mnie. Idźmy do ktorego pięknego Ogrodu za Miasto. Bardzo chętnie. Ale obawiam się deszczu. Niebo się, Niebo jest pogodne. A nie widzi WPan tu tam chmury, tak ciemney; Nie to, będzie pogodna. Szabym się nie rezyt, nie dowierzam. Kto-



heure est-il? ne sera-t-il pas trop tard, quand nous réviendrons? O que non, il n'est pas encore une heure après midi, nous avons cinq heures au moins à nous promener avant le souper. Oui bien, pourvu que nous n'allions pas trop loin, car si nous ne revenons avant six heures, nos serviettes souperont pour nous. Et quand cela seroit, n'y a-t-il pas de bonnes auberges en ville, où l'on trouve assez de quoi manger, pourvu qu'on ait de l'argent. Il est bien vrai; mais qu'est-il besoin de dépenser son argent quand on a son ordinaire chez soi? Quoi? n'oserez-vous souper une seule fois hors du logis? Je le pourrais bien faire, mais je n'aime pas à demeurer dehors, far tout le soir. Je crois, que nous pouvons bien revenir assez à tems. Que cela ne vous inquiète point, car nous n'irons pas bien loin. Allons seule-

ment,

ra iesel godzina? czy nie będzie późno, kiedy powrócimy? Za co, jeszcze nie masz pierwszemu godzinny z południa. Mamy przynajmniej pięć godzin doprzechadzki przedwieczera. Prawda, bylebyśmy nie szli daleko, gdyż jeśli przed szóstą nie powrócimy, serwety za nas będą u stołu. A choć by to y było. Czy nie maszże dobrych Garkuchni w Miście, gdzie iesel, byleby pieniądze były. Prawda, ale coż za potrzeba wydawać pieniądze, kiedy dostatek iesel w domu? Coż? nieśmiesz ni razu wieczerać za domem? mogłbym to uczynić, lecz niechęć być nie w domu, a nadszysztko w wieczór. Spodziewam się, iż za chwila powrócimy. Niech to W Pana niesrasnie. Ba nie poydziem daleko. Idź-

my

Re

ment, je suis bien aise de vous tenir compagnie. Passons par cette rue-là, c'est le plus court. N'allons pas si vite, car je suis d'abord tout en eau. Et moi aussi, allons tout doucement, & à notre aise, rien ne nous presse. Voilà la porte, entrez, si vous plait. Montrez-moi le chemin Mr, je vous suivrai. Passez devant je vous prie. Vous êtes trop cérémonieux. Pardonnez-moi vous l'êtes plus, que moi.

**N**'avez-vous pas une plume à me prêter? Je n'en ai point, qui soit taillée. J'ai bien des autres, mais j'en ai point de canif. J'en ai un, le voilà, mais il est emouffé. Donnez, je l'aiguïserai. Comment voulez-vous l'avoir, grosse ou menüe? Entre deux, pas trop grosse, ni trop fine. La plume écrit-elle bien? Il la faut mener légèrement. Elle est trop molle, (trop dure.) Il y a bon remède.

Il y a bon remède. Pour

my tylko, kontent jestem z WPana Towarzystwa. Rodzmy ją nlicą, tedy naybliżej. Niespieszmy tak przeto, gdyż zaraz potmieje. Via także, idźmy pomalu, zwolna, nie nas nie pedzi. Oto drzwi, widać WPan iesli tasha. Pokaż mi drogę, ia za WPanem. Idź proszę pierwey. Bardzo wiele ceremonii czynisz. Przepraszam, WPan więcej.

III.

Czy niemasz piora, pe-  
życz mi? Niemasz za-  
temperowanego. Mam y-  
ia nie temperowane, ale  
scyzoryka niemasz. Ja  
mam, oto jest, ale tpey.  
Dayze mnie, ia go po-  
ostrze... Jakiego po-  
trzebiez piora grubego  
czy cienkiego? Pomierne-  
go mi trzeba nie zbyt gru-  
bego, ni cienkiego. To pio-  
ro czy pisze dobrze. Prze-  
ba ie wodzit zwolna. Iest  
bardzo miętkie (bardzo  
twarde.) Można ie po-  
prawic. Cze-



Pourquoi n'écrivez-vous pas? Je n'ai point de papier. Demandez en au Maître... Combien coûte une main de papier? Elle coûte deux gros & demi. Je n'ai pas tant sur moi. Je vous prêterai en attendant une feuille. Vous me ferez un grand plaisir. Je vous la rendrai avec un grand remerciement.

Comment trouvez-vous ce papier. Fort bon, il ne boit pas, il ne perce pas non plus. Pourquoi écrivez-vous si vite, il vaut mieux écrire peu qui soit bien, que beaucoup qui ne vaille rien: celui-là fait beaucoup qui fait bien, ce qu'il fait. Montrez ce que vous avés écrit. Mon écriture est encore maillée, elle n'est pas encore séchée.

Donnez moi une feuille de papier fin. Qu'en voulez-vous faire? Il faut, que j'écrive une lettre. N'avez-vous pas d'autre papier, qui soit plus grand?

Czemu niepiszesz? Papieru nieman. Proś oń u Nauczyciela... Co dać potrzeba za libré papieru? Dwa srebrne grosze y puł. Nieman tyle przy sobie. Pożyczę ci tym czasem iednego arkusza. Wielką mi łaskę uczynisz. Oddam ci z wielkim podziękowaniem.

Ozy dobry jest ten papier. Bardzo dobry, nie przebiła, ani przechołzi na drugą stronę. Czemu piszesz tak prętko, lepij jest napisać mało, a dobrze. niżeli wiele a nie do rzeczy. Dość wiele ten czyni, który co czyni, doskonale odprawuie. Pokaż mi to coś napisal. Pismu moie jest ieszcze mokre, ieszcze niewyschło.

Day mi papieru cieńszego? Co chcesz pisać? List mi pisać trzeba. Czy niemasz innego papieru trochę większego? Otoż

grand? Voilà du papier de France qui est fort bon & fin. Aurez-vous bientôt fini? J'aurai fini dans le moment. N'oubliez pas la date. Le quantième du mois avons-nous? Nous avons le trente.

Quel cachet voulez vous que j'y mette, en voilà deux, prenez en un. J'ai fait, la voilà cachetée. Voulez vous bien permettre, que votre garçon la porte à la poste. Très volontiers. Jean viens ici: Va porter cette lettre à la poste. Va vite & reviens bientôt.

IV.

D'où venez-vous? Je viens du Marché, de l'Eglise, de la sale de danse, d'armes, du Chateau, de notre jardin, de la maison. Avez-vous déjà déjeuné? Qu'avez-vous eû a déjeuner? J'ai pris du Caffé, j'ai aussi mangé un morceau de tourte. Qui a déjeuné avec vous? Toute nôtre famille. Ne m'apportez-vous rien?

Que

masz papier Francuski, Bardzo dobry y cienki. Czy pretko skonczysz? Wkrotcz skonczesz, Nie zapom i napisac daty. Ktory dzien miesiaca mamy? Trzydziesty.

Jaka pieczęć chcesz, abym zapieczętował? Masz dwie, obierz, która cię podoba. Już oto zapieczętowany. Czy pozwolisz, aby twoy sluga ten list zaniósł na pocztę. Bardzo dobrze. Janie podź tu, idź pretko, zwnies ten list na pocztę, idź pretko a powracay.

IV.

Zkąd idziesz? Idę z Rynku, z Kościoła, z tańcowania, z fektowania, z Zamku, z Ogrodu naszego, z Domu. Czy już iadłeś śniadanie, y co iadłeś. Pitem Kawę y kawatek iadtem placka. Kto iadł śniadanie z tobą. Cały dom nasz. A mnieś nic nieprzytniósł? Coż mi-

lewa



Que vous apporterois-je? Un morceau de gâteau. J'en ai bien encore un peu, si vous en fouhaitez prenez en la moitié.

Il y a quelqu'un qui heurte. On ne heurte pas, que je sache: On a sonné deux ou trois fois. Qui est là? Qui demandez-vous? Ouvrez, & vous le verrez. Mr. est-il au logis? Je voudrois avoir l'honneur de lui parler, De la part de qui venés vous? Je suis le Valet de Mr. votre Oncle. Que dites vous de bon? Mon Maître vous fait ses complimens, & vous prie de venir souper ce soir chez lui. Faites lui réciproquement mes complimens, & dites lui, que je le remercie très humblement de l'honneur qu'il me fait, & que je ne manquerois pas de lui rendre mes devoirs.

Où allez vous? Je m'en vais à la maison. Ne savez vous pas quelle heure il est? Il est onze heures.

tem przynieść? *Placka kawalek. Mam jeszcze trochę chcesz. Weźmij połowę.*

*Ktoś tam koface. Nikt tak mnie się zdaie. Kofatano dwa razy czy trzy. Kto tam? Kogo potrzebujesz! Otworź, a obaczysz. Pan czy jest w domu? Chciałbym się z nim rozmowić. Od kogoś? Jestem służący Włosa WPana. Co tam powiesz. Pan moy kłania mi się, y prosi abyś WPan dźwiadł wi dzerszą u niego. Wzajemnie Włosiwi memu moie oświadczy usługi y powiedz, że bardzo dziękuje za pamięć, którą ma omnie, y że nieomieszkałbym mu oświadczyć obowiązku.*

*Dokąd idziesz? Idę do domu. Niewiesz WPan, która teraz godzina? Jedenaście. Niechajże tak*

Il n'est que six heures & demie. Voilà qu'il sonne midi, si je ne me trompe. Est-il possible? Il est donc tems, que je m'en aille, que je me retire, je m'en vais prendre congé de vous. De grace, demeurez encore un peu. Je ne puis pas, nous devons à midi précis. J'ai l'honneur d'être votre serviteur. Et moi le votre, Adieu Mr.

V.

Le diner est prêt, on a servi, soiez les bien venus Mrs. Mettons nous à table. Prenez place chacun à sa commodité. Mettez vous ici; Mr. c'est votre place. Excusez moi Mr. Je suis bien par tout. Je vous prie Mrs. que chacun prenne ce qui est de son goût.

Vous voulez vous que je vous serve de cette fricassée? Elle est fort bien assaisonnée. Mr. vous plait-il du jambon, il est fort tendre.

Don

wpot do iedenastej. Oto biec dwunasta, iesli sie nie myle. Czy byt moze? Iuz tedy czas abym szedl, a bym powrocil. Zapozwo- leniem WPana. Jeszcze troche zabaw sie z taska swoiey. Niemoge, my o samey dwunastej zawsze iadamy. Sluga nayniz- szy. Ja tez wzajemnie klaniam.

V.

Obiad gotowy, iuz zastawiono. Ciesze sie z przybycia WPana. Siadamy do stolu. Gdzie sie komu podoba niech kazdy mieysce sobie obiera. Usiadz WPan tu, to dla WPana mieysce. Nieuczynie tego wszedzie mi- dobrze; Panowie prosze, niech kazdy sobie bierze, co sie komu naylepiey po- doba.

Kazesz WP. sobie slu- zyc tym frykasem? Bar- dzo dobrze iest przypra- wiony. Mospanie a tasy szynki, bardzo kruchki.

Pro



Donnez m'en une tranche s'il vous plait. Je vous prie Mr. d'entamer ce pâté pour voir ce qu'il y a dedans, il a bonne mine. Je le sens bien à l'odeur, donnez m'en à goûter, servez en à chacun, s'il vous plait. Il ne manque rien à ce pâté, il a fort bon goût. Je suis bien aise que vous le trouvez bon. Goutons aussi de ces pigeonnoux, qui semblent être bien délicats. On ne méprisera pas ces perdrix, je l'espère, elles sont rares à présent. Mangeons principalement de ces écruelles. Otons les pour y mettre le roti de Boeuf, qui est fort délicat. Voilà de Beaux mets. Un quartier, une longe de veau, un gigot, une épaule de mouton, un coq d'Inde, de bruyere, & des b'ecaffes. Servez plutôt de ce chapon roti. Quelqu'un en mangera bien encore une cuisse, ou une

Proszę, jeżeli łaska, o kawalek. Proszę zacząć ten Pasztet, obaczym co w nim we środku, na spoyrzanie pięknym się być wydaje. Czuć go z zapachu bardzo dobrze, proszę oń do skosztowania. Rozdaj W.P. każdemu, jeśli łaska. Nie niezbywa temu Pasztetowi, bardzo wysmienity. Cieszyć się bardzo, że przy padł do gustu. Skosztujemy jeszcze tych Golebiąt, zdają się być bardzo delikatne. Nie pogardzajmy tymi Kuropatkami, rzadko widzieć teraz one. Jedzmy wprzód te Raki. Odstawić ich, a pieczeńką włożyć na ich miejsce postawić, która jest bardzo dobra. Jak dobre potrawy! Łopata przednia tylna cielęciny. Udziec, łopata skopowicza, Indyk, Cietrzew, Bekaszy. Rozdaj także tego Kapłana pieczonego. Ktokolwiek jeszcze będzie, jeszcze widko

ails. Mr. je ne le refuse-  
rai pas. Otez des plats  
& faites donner du des-  
fert.

Voilà Mrs. tout ce que  
j'ai à vous donner; Pre-  
nez en bonne part notre  
frugalité. Une autre fois  
je tacherai de vous mieux  
régaler. Vous nous avez  
fort bien traité. Vous  
avez bien de la bonté de  
vous contenter de si peu.  
Donnez nous à boire.  
De quel vin souhaitez  
vous, du rouge, du blanc  
ou du vin du Rhin? Gou-  
tons premièrement le  
rouge. Comment le trou-  
vez-vous? Faites aussi  
gouter le vin du Rhin.  
Comment trouvez-vous  
celui-là? Il est aussi très  
bon, mais je préfère le  
rouge. Buyons donc du  
rouge. D'où vient Mrs.  
que vous ne bevez pas?  
Le vin n'est il pas à votre  
gout?

albo skrzydelko. Niepo-  
garżę MP. Odstaw te  
potniki a daj tu woty.

Już po obiedzie MPa-  
nowie, to tylko jest, co  
dano, przez taske swoje  
wybaczcie. Na drugi raz  
starać się będę, abym im  
dostateczniej umiał usłu-  
żyć. Bardzo dobrze nas  
WPan ustraktował; Ła-  
ska to WPanow że na tak  
małym przestaciecie. Daj  
nam pić. Jakim Winem  
służyc każecie sobie?  
Czerwonym, białym, czy  
też Ryńskim? Skosztuy-  
my wprzod Czerwonego.  
Jak się podoba WPanu.  
Skosztuy WPan jeszcze  
Wina Ryńskiego. Jak się  
podoba to WPanu? Jest  
także wysmienite, ale ja  
wole czerwone. Piymyż  
więc czerwone. Coż to  
jest czemu nie piiecie WP.  
Może Wino nie do sma-  
ku?



VI.

Parlez-vous François Mr? je commence. On dit pourtant que vous parlez fort bien; Je voudrois bien que cela fut vrai; mais je ne suis pas si savant qu'on pense. Comment Mr., vous badinez-vous parlez assez bien. Je crois plutôt Mr. que mon langage vous fait pitié; Pardonnez-moi j'en suis charmé.

Y a-t-il longtems que vous avez commencé à apprendre cette langue? Il n'y a que trois mois & demi. Cela est-il possible? Oui Mr, c'est comme j'ai l'honneur de vous le dire. Vous avez donc rencontré un bon Maître: comment s'appelle-t-il? Combien vous donne-t-il de leçons par mois? Il m'en donne deux par jour. A quelle heure? Le matin à dix heures; & le soir à cinq.

Oui,

VI.

*Czy mówisz WPan po Francusku? nieco zaczynam dopiero; Mówią jednak że WP. masz mówić bardzo dobrze. Życzylbym sobie, żeby to prawda była, nie jestem jednak tak biegły, jak o mnie rozumieją. Jaki? Jaki mówisz WP.? Mówisz bardzo dobrze; Jabyś rozumiał że moja mowa politowanie sprawuje WPan; Przepraszam, cieszę się bardzo.*

*Jakoś dawno zaczął się WPan uczyć tego języka? Nie masz więcej jak półczwarta miesiąca. Czy to być może? Tak jest w sumie rzeczy, jak WP. mam honor mówić. Znać żeś WPan dobrego dostał Metra. Jak się on nazywa? Wiele na miesiąc daś lekcyi WP.? Dwie codziennie. O której godzinie? Zrana o dziesiątej, wieczorem o piątej. Zaprawde ten Metr musi być doskonały. Metr ponieważ jest*

Sz

jest

Oui, ce Maître me paroît bon. Le Maître est bon, mais le disciple n'avance pas comme il devoit. Comment Mr. ? vous parlés fort bien pour le peu de tems, que vous avez appris. Je voudrois qu'il fut vrai. Cela me donneroit envie de me mieux appliquer à l'avenir.

Il faut savoir en perfection les conjugaisons, & surtout les verbes auxiliaires sans lesquels, on ne sauroit former le moindre discours. Je les fais déjà assez bien. Il faut être hardi & ne pas prendre garde, si l'on dit bien, ou mal. Je crains que l'on ne se moque de moi. N'importe. Pour apprendre à parler bien, on commence par parler mal, & qui ne parle jamais mal, ne parlera jamais bien. C'est le proverbe ordinaire.

jest dość doskonały, ale wczem niepostępuje tak, jakby należało. Faktu MP. WPan mowisz bardzo dobrze, zwłaszcza żeś się WP. tak niedawno uczyć zaczął. Życzylbym sobie żeby to prawda była, byłoby mi to pobudką, abym się pilniey starał żebym wskutku samym tak był doskonały, iako mi przyznajasz WPan.

Trzeba najprzód umieć doskonałe konjugacye, a zwłaszcza te z których się drugie składają. Już ja to umiem dostatecznie. Trzeba być śmiałym w mowieniu, y niezważać czy się źle czy dobrze mówi. Lękam się, aby się nie nasmiewano ze mnie. Co to szkodzi, chcąc mówić dobrze, źle w przod mówić potrzeba, kto nie mówi nigdy źle, dobrze mówić nigdy niebędzie. Jest to przyślowie pospolite.



VII.

J'aurois bien envie de  
sans promener. Où sou-  
hantez vous aller, je vous  
accompagnerai. Avez-  
vous vu le Jardin de Mr.?  
non, je n'y ai jamais été.  
On dit qu'il est très beau,  
qu'il y a de belles Oran-  
geries, & de charmantes  
Allées pour se promener.  
Mais il est bien loin. Dans  
quel faubourg est il situé?  
Devant la porte N. Hé  
bien allons donc.

Mr. passez devant, je  
vous suivrai; pardonnez  
moi, je ne le ferai pas.  
Vous faites des cérémo-  
nies. Point du tout. Mr.  
je ne fais que mon de-  
voir. Laissons s'il vous  
plait, ces façons-là. Je  
le ferai donc pour vous  
obeir.

Allons tout doucement,  
je vous en prie, parceque  
je ne suis pas bon piéton.  
Il n'y a rien qui nous  
resse; nous avons assez  
de tems. Vous allez si  
vîte,

VII.

Zyczyłbym sobie bardzo  
zabawić się dziś prze-  
chadzka. Gdzie życzy się  
sobie? Sądził się być.  
Czy widziałeś ogród Pa-  
na N. Nie; niebyłem tam  
nigdy. Mówią, że ma być  
bardzo piękny, i że tam  
być maią bardzo piękne  
Pomaranczarnie; i bar-  
dzo miłe ulice do prze-  
chadzki. Leczn jest bardzo  
daleko. Na którym to  
przedmieściu? Przed bra-  
mą N. Idźmyż tam.

Idź przodem, pójdź za  
W Pana; Wybież mi W  
Pan nieuczynię tego W P.  
ceremonie strojsz. Baw-  
miniey nie nie czynię naś  
powinność moją. Porzuć  
my jeśli takka ten sposób  
postępowania. Uczynię to  
podług rozkazu W Pana.

Idźmyż powoli proszę  
W Pana, albowiem pretko  
chodzić niemogę. Nie nie-  
masz takowego, co by naś  
mogłito, mamy czasu do-  
styc. Idzieś W Pan tak

vîte,

vîte

vite, que je ne saurois vous suivre. Je ne vais, que mon pas. Êtes vous déjà fatigué? Oui, je commence à me lasser.

VIII.

Je croi qu'il n'est pastard. Régardez à votre montre. Je n'ai pas la mienne sur moi. Je l'ai bien, mais j'ai oublié de la monter ce matin. Je m'en vais prendre congé de vous, & vous rémercier de votre bonne compagnie. Où voulez-vous aller si vite? Je m'en vais au logis. Quoi si-tôt, avez-vous peur, que l'on soupe sans vous? Non, mais je voudrois y être de bonne heure, à fin qu'on ne dise point, que l'on m'ait attendu. Vous attend-on, quand vous ne venez pas à l'heure? Il est tems, que je me rétire, bon soir. Non Mr. Vous ne vous en irez pas ainsi, vous demeurerez à souper avec moi. Je vous rémercie de  
bon

prętko, że ja idę za nim niezdolam; Krokiem zwoyczajnym idę. Czyżes nie już WP. zmordował? Tak jest; już poczynam uślawat.

VIII.

Nierozumiem, żeby było pośno. Obacz na zegarku. Nie mam mego przy mnie. Ja wprawdzie mam, lecz zapomniałem rano nastawić. Już pokłonię WPanu, y podziękuję za dobrą kompanią. Dokądże tak spieszysz? Poydę do domu. Tak prętko? Boisz się, aby bez WPana wieczery nie ziedziono. Bynamniemy, lecz chciałbym być w domu za czasu, aby nie mówiono, iż na mnie czekaią. Czekają y na WPana, kiedy za czasu nie przyjdiesz? Czas już odejść. Dobra noc. Nie, MPanie, nie poydzie WP., ale zostanie ze mną na wieczery. Dziękuję pokornie: zachowajmy



bon cœur, ce sera pour une autre fois. Non Mr. ce sera à présent, si vous me voulez faire plaisir. Je vous prie de m'excuser pour cette fois, car on m'attendra au logis. Ne vous inquietez pas de cela, j'enverrai mon garçon dire, qu'on ne vous attende pas. Je demeurerai donc, puis que vous le voulez, mais je ne ferai que vous embarrasser. Pardonnez-moi Mr, Vous ne m'embarrasserez nullement, vous me faites beaucoup d'honneur. Quittez le manteau & votre épée.

*my to na inny czas. Teraz to być musi, jeśliś na mnie łaskaw. Proszę mnie mieć za wymagowanego na ten raz, bo mnie czekają w domu. Nie frasuj się o to, posłę chłopca, z oznajmieniem aby, WP. nieczekano. Zostanę więc, ponieważ WPan tak chce, ale WPana będę inkomodował. Bynamniety, wszem uczynisz mi wielki honor. Zdejm płaszcz, y odpasz szpadę.*

IX.

Léscq II. R. de Pologne dit a ceux qui lui remon-  
troient que la simplicité de ses habits le confon-  
doit avec ses sujets. J'aime bien mieux que ma  
gloire & ma vertu, me distingue de mes sujets que  
le Diadème ou le Pourpre.

Luc Opaliński dit que les cinq choses suivantes,  
étoient fort vilaines, mais pourtant très-fréquentes  
au monde. Savoir être sage sans Religion; jeune  
sans obeissance, riche sans donner l'aumône, ami  
sans garder le secret, & Seigneur sans vertu.

Un Soldat Polonois ayant été prié à diner chez un Sénateur, & voyant qu'on avoit placé devant les autres convives les plus gros poissons, & les plus petits devant lui, il les prit l'un après l'autre, & les approcha de son oreille, & quand on lui en demanda la raison. Mon Pere repondit-il, a été le malheur de se noyer; voila pourquoi je demande, a ces petits poissons s'ils se savent pas où il est: mais ils me disent qu'ils sont encore jeunes & que si je veux en savoir des nouvelles, il faut interroger les plus gros.

Un Courtisan sans études cherchant à entrer, au Service de Jean Tarlo Palatin de Sendomir & interrogé s'il savoit écrire repondit, qu'oui. Le Seigneur curieux de voir de son caractere lui ayant ordonné d'écrire quelque chose, il prit la plume, & ignorant jusqu'à la figure des lettres il griffona sur le papier ce qu'il voulut. Le Seigneur lui dit alors. Lisez donc ce que vous avez écrit. Monseigneur Repartit le Courtisan, je vous ai seulement dit que je savois écrire, & non pas lire.

Wyzga Archeveque de Gnesne disoit: la pluspart des Gentils hommes ont le même sort qu'Agéon & Diomedé qui furent mangés l'un par les chiens & l'autre par ses chevaux, il vouloit dire que la chasse, & le soin d'avoir de beaux chevaux ruinoient beaucoup de Gens de qualité.

Casimir IV. Roi de Pologne issu de la Famille de Jagellon dit à la Reine son Epouse qui se plaignit à lui de la severité de Dlugosz Précepteur de ses Princes: Il n'y a point de Musique qui charme tant mes oreilles que les pleurs de mes fils châtiés par leur Gouverneur.



Sigismond III. Roi de Pologne interrogé, quelle Personne il jugeoit digne de gouverner un Royaume, répondit: C'est celui que la Fortune ne sauroit enfler de vanité & que le malheur ne peut abbatre.

Jean III. Roi de Pol: étant de retour du levement du siege de la ville de Vienne fit à celui qui le comparant à Jule César lui dit: Sire vous êtes venu, vous avez vû & vous avez vaincu, la reponse qui suit: Il est vrai que je suis venu & que j'ai vû; mais c'est Dieu qui a vaincu.

André Zaïuski disoit que la science apprenoit aux Jeunes la sobriété, qu'elle donnoit aux Vieillards de la consolation, des richesses aux Pauvres, & de l'eclat aux riches.

Le Roi Auguste II. contemploit un jour le Palais d'un Sénateur, qui étoit beau, & de grande étendue, mais dont la cuisine étoit fort petite: comme le Roi lui en demandoit la raison: Sire lui repondit il ma petite cuisine est ce qui a fait ma maison grande.

Un Soldat Polonois loüoit en Présence de Sigismond I. les Dignités Militaires & méprisoit les Magistratures; le Roi lui dit: Vous sairiez mieux de vous taire; apprenez que si tous les Magistrats faisoient bien leur devoir nous n'aurions pas besoin d'Officiers de Guerre.

Le Roi Jean III. ayant rencontré dans une des Eglises de Varsovie un homme tout déchiré qui eut cependant l'effronterie de s'asseoir à côté de lui, ne put s'empêcher de lui demander, qui il servoit; celui-ci lui ayant répondu que c'étoit Dieu qu'il servoit, le Roi lui dit: Comment tout déchiré que tu es tu sers donc un si Grand-Seigneur. Le gueux, replica la-dessus: Votre Majesté ne doit point être surpris de cela; tel service tel payement.

Boleslas Crivouste portant toujours dès sa jeunesse le portrait de son Pere Vladislas attaché à la Poitrine, profera souvent ces paroles: à Dieu ne plaise que je fasse jamais une action indigne de mon Pere.

Comme on disoit à Jean Sapielha Chancelier de Lithuanie qu'un certain avoit une fort belle Bibliothèque, mais qu'ils n'en lisoit point les Livres il répondit: Cet homme-là ressemble à un Bossu qui porte une grande Bosse derriere son dos & qui ne la voit jamais.

Un Gentilhomme Polonois voyant que le R. Jean III. lui refusoit la grace qu'il lui demandoit, vint le lendemain chez lui pour l'en remercier. De quoi me remerciez-vous lui dit ce Monarque. Sire lui répondit le Gentilhomme c'est de ce qu'en me refusant votre grace vous m'avez épargné la depense que je devois faire pour l'obtenir. Le Roi surpris de son détour lui accorda tout ce qu'il lui avoit refusé.

Un certain Parasite voulant diner chez Stanislas Lubomirski Grand Maréchal de la Couronne, partit de Varsovie à onze heures pour Ujazdow, mais le Maréchal n'ayant point intention de l'avoir à sa table, apres l'avoir gracieusement reçu le conduisit dans tout son Palais, en lui faisant remarquer les différentes curiosités qui se trouvoient dans les appartemens: celui ci voyant qu'on ne le prie point à diner prend ses tablettes & commença à tirer le plan du Palais entier; & interrogé à quoi bon il s'amusoit ainsi, c'est dit il que j'ai dessein de faire batir un semblable Palais afin que lorsque quelqu'un viendra chez moi pour diner, je puisse au lieu du diner lui montrer aussi quelque chose. Cette fine répartie plût si fort au Maréchal qu'il le retint chez lui à diner.



Un François étant en Pologne passa un jour d'hiver par un village. Les chiens aboyoient & courroient après lui comme ils font ordinairement. Le François se baissa & voulut prendre une pierre pour la leur jeter, & les chasser; mais il avoit gelé & la pierre tenoit si fort qu'il ne put l'arracher: alors il s'écria oh! le maudit País, ou l'on lâche les chiens & attache les pierres.

Comme la Maison de Szembek avoit été dans un grand crédit à la Cour. Le Grand Chancelier de la Couronne qui étoit de la même maison demanda un jour à Lanckoronki quelle grace il vouloit avoir du Roi par son entremise. Monsieur je ne veux rien, lui repondit il, si non que vous ayez la bonté de vouloir m'obtenir un Privilege pour etre de la maison de Szembek.

Un homme de lettres parloit de la différence qu'il y a entre les prédications des premiers siècles de l'Eglise & celles de notre tems. Quelqu'un lui demanda, quelles qualités il estimoit les plus nécessaires à un Prédicateur? Autre fois (repondit-il) c'étoit le zèle & la science, présentement c'est la memoire, & l'effronterie.

Stanislas Lubomirski Grand Maréchal de la Couronne s'étant mis contre un miroir vit qu'un filou, qui se trouvoit dans ses appartemens, lui voloit un chandelier d'argent, qui étoit sur le buffet & ne voulant pas le confondre, il tira de sa poche une tabatiere d'or qu'il mit sur le même buffet & dit au filou: La voyez vous? Oui je la vois repondit le filou. Il tira de nouveau la même tabatiere de sa poche & l'ayant mis sur le buffet il lui repeta: La voyez vous encore? Le filou lui repliqua qu'oui. Alors le Maréchal lui dit, faites donc la même chose avec le chan-

delier d'argent que vous avez dans vòtre poche, & moi je me placeraï vis-à-vis du miroit.

Un Orateur ayant fait devant Szembek Archévêque de Gnesne un Excellent Panegyrique de ses vertus: Ce sage Princee lui dit: Si ce que tu viens de dire à ma louange est veritable, il en faut rendre grace & Gloire à Dieu seul, si non il faut le prier qu'il le rende veritable.

Quelques Senateurs reprochoient notre Roi Vladislas IV. de ce qu'il honoroit de ses faveurs les Personnes qui s'étoient rendu recommandables par leurs sciences. Hé pourquoi (repondit-il) n'aimerois je pas ceux que la nature & le merite ont elevés au dessus des autres hommes.

Un Roi blâmé de ce que sans égard à sa Majesté & à la sureté de sa Personne il marchoit sans garde en public: il repondit: Un Roi qui ne fait que du bien à ses sujets a-t-il quelqu'un à craindre.

Un sage moderne disoit: Que de faire l'hypocrite c'étoit aller en enfer par le chemin du Paradis.

Sigismond I. Roi de Pol: avoit tant de confiance en ses Polonois qu'il disoit souvent: Je dormirois volontiers sur le sein de chacun de mes sujets.

Un Seigneur qui payoit fort-mal ses dettes, étant allé chez un Chapelier, choisit un beau chapeau & dit: Maître, vous me ferez bien credit de ce chapeau pour quelque tems. Monseigneur répondit-il, je ne le puis. Comment repartit le Seigneur, oseriez-vous me refuser un chapeau à credit? Monseigneur, réprit le chapelier, je vous demande pardon c'est que j'ai grand besoin d'argent & puis je ne serois pas d'humeur de faire tous les jours la réverence à mon chapeau.

Quand



Quand Mr. *Grammont* bel esprit sous Louis XIV. voulût un jour railler un Gentilhomme de Bretagne nouvellement arrivé à la Cour. Sans le connoître d'ailleurs il s'approcha de lui, & lui demanda ce que signifioit *parabole, faribole & obole*; croiant interdire cet étranger par une demande si extravagante. Mais le Breton sans hésiter lui répliqua: Parabole est ce que vous n'entendez pas, Faribole ce que vous parlez, & Obole ce que vous valez.

Aitzma Agent des Villes Hanféatiques à la Haye ayant entendu un jour, que plusieurs Ministres Luthériens étoient venu pour le convertir à leur secte; Madame, dit-il, à sa Hotesse, je vous prie de dire à ces Messieurs, qu'il est inutile de venir pour le sujet qui les amene, par ce que je suis résolu de mourir incognito,

Un brave Péripateticien disoit à un Phylosophe moderne: Vous êtes un chien, vous enseignez, que c'est la terre qui tourne & vous ne songez pas que Josué arrêta le soleil. Eh Monsieur, répondit l'autre, c'est aussi depuis ce tems-là que le Soleil est immobile.

On conte qu'un vieil Officier, qui savoit peu le protocole de la vanité, ayant écrit au Marquis de Louvois *Monsieur*, & n'ayant point eû de réponse, lui écrivit: *Monseigneur*: & n'en obtint pas davantage, par ce que le Ministre avoit encore *le Monsieur* sur le cœur. Enfin il lui écrivit; à mon DIEU mon DIEU de Louvois, & au commencement de la lettre il mit: Mon Dieu, Mon Createur.

Un Grand de Portugal parloit à un Grand d'Espagne & lui disoit à tout moment; *Vôtre Excellence*. Le Castillan lui répondoit: *Vôtre Courtoisie*. Le Portugais piqué appella l'Espagnol à son tour: *Vôtre*

*Courtoisie.* L'autre lui donna alors de l'Excellence. A la fin le Portugais lassé lui dit; pour quoi me donnez vous toujours de la Courtoisie, tandis que je vous donne de l'Excellence, & pourquoi m'appellez vous Votre Excellence quand je vous dis Votre Courtoisie. C'est que tous les titres me sont égaux, répondit humblement le Castillan, pour vû qu'il n'y ait rien d'égal entre vous & moi.

Charles II, Roi d'Angleterre, à qui Waller venoit de présenter une piece farcie de Louanges lui reprocha, qu'il avoit fait mieux pour Cromvell. Waller repondit: Sire Nous autres Poëtes nous réuiffions mieux dans les fictions, que dans les vérités.

Un pauvre journalier avoit coutume de dire: Qu'il gaignoit tous les jours cinq pains à travailler. Un de ses voisins lui demanda, comment il les partageoit? J'en prends un, repondit-il, j'en jette un, j'en rends un, & j'en prête deux. Surquoi l'autre le pria de lui expliquer cette énigme. J'en prends un répartit-il, pour moi: j'en jette un, le donnant à ma Belle-mère j'en rends un à mon Père, & j'en prête deux à mes enfans.

### X. Pensées détachées.

J'Admire ces prétendus beaux esprits de notre siècle; Ils se rendroient, disent ils, si on leur faisoit voir des miracles; Ils veulent paroître plus sages & plus esprits forts que les autres, & ils veulent cependant que Dieu les traite en peuple, qu'il suspende les merveilles de sa sagesse pour ne laisser éclater que celles de sa puissance. Quelle bisarrerie, mais quelle foiblesse de ne vouloir ou de ne pouvoir reconnoître l'auteur de la nature, que dans l'infraction de ses loix & de ne fléchir le genou que lorsqu'il tonne.

L'esprit



L'esprit humain est la proie des soins dévorans, le corps la pâture des vers & de la pourriture. La naissance est un commencement de la maladie & la vie une image naturelle de la mort. Voilà ce que c'est que l'homme dont l'origine est si honteuse, la vie si pleine d'amertume, & la fin si effrayante. Son berceau n'est qu'ordure, son enfance que singeries, sa jeunesse qu'extravagance, sa virilité que folie, sa vieillesse qu'infirmités. Il pleure en naissant, il souffre pendant sa vie, il meurt dans le désespoir. Les folles vanités occupent sa jeunesse, les projets chymériques sont le partage de l'âge fait, les soupirs & les regrets sont réservés pour la vieillesse. Jeune il ignore jusqu'à la nature de ses desirs, vieux il les connoit sans pouvoir les satisfaire. Son corps est un égout de corruption, & son esprit le rendez-vous des inquietudes, des esperances vaines, des terreurs paniques. Son avarice traîne après elle l'indigence, ses debauches les douleurs & les cuisans regrets, sa colére les disgraces & les maladies, sa gourmandise les infirmités, son envie les tourmens & sa paresse la pauvreté.

N'être pas marqué au coin de la Fortune, est une raison suffisante pour être considéré dans le monde comme une piece de fausse monnoie.

Les sciences & les arts sont comme de vastes pais qu'il nous est presque aussi impossible de subjuguier tous, qu'il l'a été à César ou bien à Alexandre de conquérir le Monde entier. Il faut beaucoup de talents & beaucoup d'application pour s'affujettir quelque petit terrain. Aussi la plupart des hommes ne marchent-ils qu'à pas de tortue dans la conquete de ce pais.

Les Dames se composent, elles se recherchent, regardent dans un miroir, si elles s'éloignent assez de la nature.

Il y a une fausse modestie qui est vanité, une fausse gloire qui est légereté, une fausse grandeur qui est petitesse, une fausse vertu qui est hypocrisie, une fausse sagesse qui est pruderie.

Une chose vous manque, c'est l'esprit, ce n'est pas tout; Il y a en vous une chose de trop qui est l'opinion d'en avoir plus que les autres.

Il n'y a pour l'homme que trois événemens; naître, vivre & mourir; Il ne se sent pas naître, il souffre à mourir, il oublie de vivre.

On est prompt de connoître ses plus petits avantages & lent à pénétrer ses défauts; on n'ignore point qu'on a de beaux sourcils, les ongles bienfaits, & on fait à peine qu'on est borgne, on ne fait point du tout, que l'on manque d'esprit.

Ceux qui sans nous connoître assez pensent mal de nous, ne nous font pas de tort, ce n'est pas nous qu'ils attaquent, c'est le fantôme de leur imagination.

FIN.

*Cumato. M. 1699.*







849603

5001

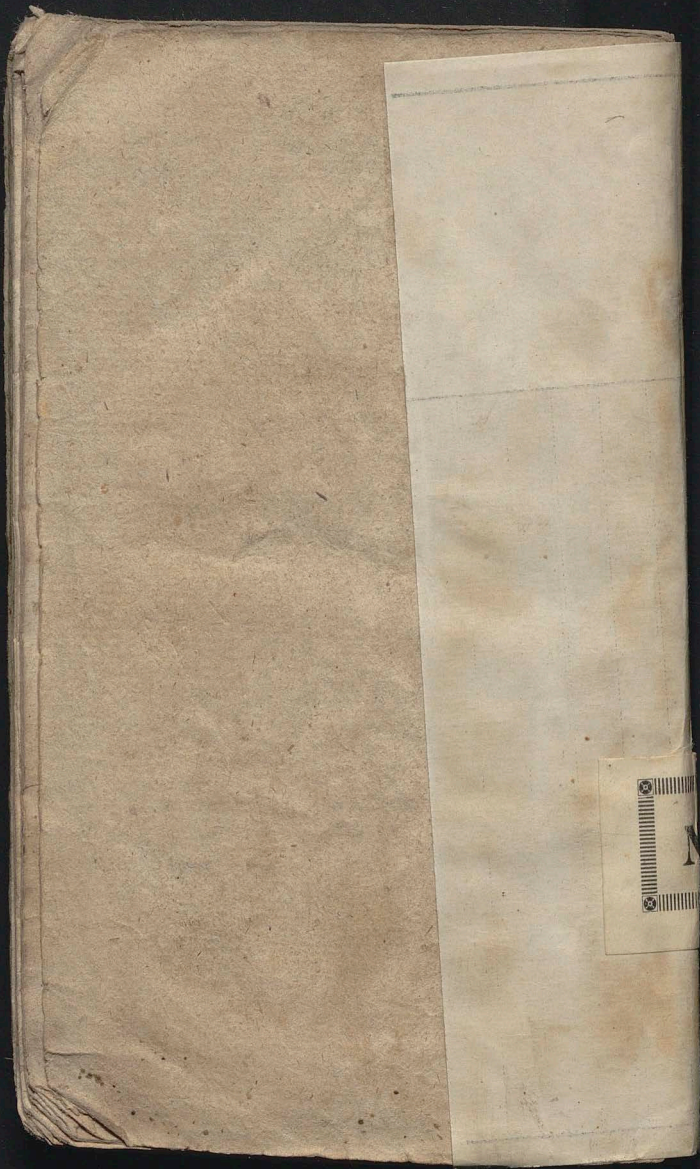
**Bibliotheca**  
**P.P. Camaldulensium in Bielany**

Depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej



10123

*N. I. 22*



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
N