

N^o. 6.

Teatr polski z Krakowa pod dyrekcyą Antoniego Gubarzewskiego.

We Czwartek dnia 20 Sierpnia 1857 roku.

Biała Kamelia.

Obrazek z domowego pożycia w 1 Akcie przez A. Listowskiego.

O S O B Y:

Hrabia Alfred	P. Kaliciński.		Pierwszy	} Służący	.	.	.	P. Głowacki.
Hortensya jego żona	Pna A. Ładnowska.		Drugi		.	.	.	P. Jawurek.

(Scena w domu hrabiego.)

ZAKOŃCZY:

Antoni i Antosia.

Krotochwila ze śpiewami przez J. N. Kamińskiego.

O S O B Y:

Krzysztof furman	P. Ficzkowski.		Felicya praczka z Warszawy	.	.	.	Pna Rzepecka.
Antosia jego wychowanka	Pni Sulikowska.		Zylówka szewc	.	.	.	P. Ładnowski.
Antoni kołodziej	P. Sulikowski.		Pisarz Burmistrza	.	.	.	P. Głowacki.
Jonek	P. Iwankowski.		Wieśniacy — Wieśniaczki.	.	.	.	(Scena na wsi.)

Cena miejsc zwyczajna.

Początek o wpół do 8mój.

W Tłoczni Józefa Pisza w Nowym-Sączu 1857.

Teatr polski w Krakowie pod dyktando Antoniego Gubarewicza.

W Odrzędzie dnia 30 sierpnia 1867 roku.

B i b l i o t e k a

Wszystkie prawa zastrzeżone.

W Krakowie
w drukarni
K. J. W.

W Krakowie
w drukarni
K. J. W.

W Krakowie
w drukarni
K. J. W.

A n t o n i e j

Wszystkie prawa zastrzeżone.

W Krakowie
w drukarni
K. J. W.

W Krakowie
w drukarni
K. J. W.

W Krakowie
w drukarni
K. J. W.

Wszystkie prawa zastrzeżone.