

№ 10.




Teatr polski z Krakowa pod dyrekcją Antoniego Gubarzewskiego.

We Wtorek dnia 25. Sierpnia 1857 roku.

# OKNO na Pierwszém Piętrze.

Dramat w 3ch obrazach przez Józefa Korzeniowskiego.

O S O B Y:

Hrabia . . . . .	P. Kaliciński.	 1/2 Pasiecznik . . . . .	P. Ładnowski.
Hrabina jego żona . . . . .	Pna A. Ładnowska.	 Jakób . . . . .	P. Galasiewicz.
Kapitan . . . . .	P. Sulikowski.	 Kasia pokojowa Hrabiny . . . . .	Pna B. Ładnowska.




(Scena we wsi Hrabiego.)

Z A K O Ń C Z Y:

# Obiadek z Magdusią.



Oryginalna Komedya w 1 Akcie ze śpiewkami przez L. A. Dmu szewskiego.

O S O B Y:

Cypryan Antoni Powały . . . . .	P. Ficzkowski.	 Dozorca Policji . . . . .	P. Galasiewicz.
Jan Rychtel młynarz . . . . .	Pan Ładnowski.	 Chłopiec . . . . .	P. Jawurek.
Magdusia służąca Powały . . . . .	Pni Sulikowska.	 (Scena w mieszkaniu Powały.)	

Cena miejsc zwyczajna.

Początek o wpół do 8mój.

 Wojskowi niżej od Feldwebela płacą połowę ceny na parter. 

(Biletów dostać można w handlu Spadkobierców p. Kosterkiewicza.)

