

29

1. Grat
2. Im
3. Ina
4. Ma
5. Gra
6. Jac
7. The
8. Ka
9. Ka
10. Ko
11. La
12. Ma
13. Pro
14. Sy
15. An
16. Ad
17. Cla
18. Cla
19. Dip
20. Do
21. Do
En
In
Sa
Kazij 22. Xij
23. Fa
24. M
25. M
26. Me
27. Mo
28. Mu
29. Pa
30. Spl
31. Tr
32. Tr
33. Vi
34.
Anon
Agnor
Biecia
Brock
Byz
Byton
Cheld
ezarn
Dido
Drieu

1. Oratio de coronatione B.V.M. in claromonte dedicata Christoph. Szembek Epgo Chalm. sin. k.
2. Immaculatum Virginis Despara liliatum, a Jo. Bapt. Agnensi et Stan. Jos. Biezanowski utroque oculis seu visu orbato elaboratum et dispositum. Crac. 1675.
3. Inaccessa Sanctissima Virginis Montana p Thom. Promnicki ex voto. Oratio. Crac. 1667.
4. Majestas sacra claromontana Imaginis p Dionys. Chelstowski. O.S. Paul. Claromonti 1717. Orat.
5. Graeculum parthenium Virg. Despara honori a Jo. Bapt. Agnensi et Stan. Jos. Biezanowski Crac. 1668. simil. n. 2.
6. Sacrosissima Virginis De. Matris Reg. Pol. Majestas a Seb. Piskoski. vernib. dem. Crac.
7. Thectum Mandatum. in nemore strayscendi a Joan. Bytomski. productum Crac. 1642.
8. Karanie przy luszyn toleonn. Dziekoymieniu za Dekret Kanoniz. Bl. Stan. Kostki przez Stefana Szczaniackiego J. r. 1715. 3. Lut. miane. Krak. 1715.
9. Karanie Jana Chryz. Benedykta gminskiego na Ur. B. Stan. Kostki. 1657 miane. w Krak.
10. Korona z pochwa? W dwóch i uwita p X. Ant. Lipiewicza O.M. Krak. 1748. Jan Nep. i Ant. Padwin.
11. Laska i pieczęć nadwornia Wiebieszka. czyli Karanie na Jan. Knaziel. i Jan. Nep. p X. Fortunata Losiewskiego w Krak. 1702. + Franciszka.
12. Malogranat albo Karanie przy edekwiach Domy Xygn. Ostrowskiy p Woye. Czarnocki. J. Krak. 1636
13. Promoja Kanonizacji Jana Kant. czyli Karanie p X. Fortun. Losiewski. Krak. 1702
14. Syn przyrastajacy J. Jozef. czyli nani Karanie p X. Marcelli Dziewulski. Franc. Krak. 1725.
15. Animen Dolow ex obitu Stan. Szembek. Epgo Crac. p Mathias. Jos. Kolodowicz Crac. 1721.
16. ad mentem Patris caput. Stan. Szembek. in fastos gloria relatu a Coll. Posn. J. rel. Posn. 1699.
17. Clavis aurea fracta seu in obit. Melch. Michalowski, Joa. Stan. Dzidowski presis Crac. 1687.
18. Clavica mortis fatalis Jo. Jozef. Popiwick ab academ. exercita. Crac. 1758.
19. Dissertationes sup rubricas de sepulturis et sumptib. funeral. p Andr. Lipiewicz ppor. Crac. 1751.
20. Dolorum oneraria navis in funere Stan. Jus. Opalenski p Seb. Fortowski Crac. 1712. Orat.
21. Dolor Patris aternus in funere Constantini Feliciani Szczaniacki Epgo Crac. a Congr. S. Crac. 1739. elegia. Encomium ad solemnes exequias In obitum Jeron. Princijs deficiunt. Iactura orbis Literarij transmissa
22. Xizyc JW Seliwy w Jakubie Morstymie adumbrowany od Koll. Krak. J. 1729. Wsizyc
23. Fatalis luna pallor ad urna. Jac. Morstym a Coll. J. Crac. 1729 adumbraty Orat. et sermon.
24. Memoria saeculor. in obitu Aug. II. p Ign. Cant. Herka. 1734. Panegyris
25. Monumentu. Dolow Maria Josepha Reg. Pol. in obitu Versy lat. et pol. p Stan. Krowicki. Crac. 1758.
26. Medela doloris in obitu Franc. Ant. Stokowski. portectz p Joan. Dzywicki. Crac. 1672. Orat.
27. Monumentu aurea piperni exarati. in ob. Alb. Korycinski. Arch. Epgo Leop. p St. Jos. Biezanowski. Crac. 1677. Orat.
28. Murnu et dolor saeculor. Stan. Dębski Epgo Crac. compilatq a Collegiis J. Crac. 1700.
29. Parasceve in obit. Joann. Lukini p Ant. Jos. Zolodziowski. descripta Crac. 1750. Poeris.
30. Splendor Korybuthei Sydeni in funera Mich. Reg. Pol. a Mathia Brocki carmine consecraty Crac. 1676.
31. Trophaeum z paniskiego urodzenia na pogrzebie Stan. Chometowski p X. Brunn. Orat. 21. 9. Cap. 1729. Karani
32. Trophaeum ex immatura morte Helena Opalinia in Eccl. Bythw. a Carolo Trewani. poney. consecr. Crac. 1676.
33. Viva mors seu mortis superbo virtus et gloria in exequiis Georg. Duc. a Waraz a Nic. Grodzinski Crac. 1691. elegia.

24. Authores in his Miscellaneis pter Anonymum sunt 24.

Anonymus 1, 16, 18, 21, 22	Gminski Jan Chryz. Benedykt 9.	Fortowski Sebastiang 20
23, 28.	Grodzinski Nicol. 35.	Trewani Carolus 32
Agnensis Jo. Bapt. 2, 5.	Herka Ignat. Cant. 24.	Zolodziowski Ant. Jos. 29.
Biezanowski Stan. Jos. 2, 5, 27.	Kolodowicz Mathias Jos. 15.	
Brocki Mathias 30.	Lipiewicz Andreas 19.	
Byzskowski Joann. 26.	5 X. Antoni O.M. 10.	
Bytomski Joann. 7.	Losiewicz X. Fortunat 21 Fr. 11, 13.	
Chelstowski Dionysia O.S. Paul. 4.	Orski X Bruno 21 Paul. 31.	
Czarnocki Wojciech J. 12.	Piskowski X Janus 6.	
Dzidowski Jo. Stan. 17.	Promnicki Thomas. - - - 3.	
Dzewulski X. Marcell. 21. Fr. 14.	Szczaniacki Stanislaus 25.	
	Szczaniacki Stefan J. 8.	

D. XII. 29

12
DOLORVM
ONERARIA NAVIS;

appellente ad portum æternitatis,
ILLVSTRISSIMO ac EXCELLENTISSIMO
Comite in Teczyn,

D. STANISLAO
L U C A

de Bnin,

OPALENSKI,

Capitano Neocorcinensi,

intra funeris magnificentissimi, atq; dolen-
tissimi apparatus,

in

Rytwianensi Religiosissimorum Patrum Camal-
dulensium Ecclesia
adornatum.

Per

M. SEBASTIANVM TORTOWSKI,
Philosophiæ Doctorem & Professore, Collegam
Minorem, Historiographum Regium,

P R O D U C T A.

Anno 1712. die prima Martij.

CRACOVIAE, Typis Francisci Cezarys S. R. M. Illustrissimi & Reverendissimi Domini
Episcopi Crac. Ducis Severix; necnon Scholarum Novoduorfcianarum Ord. Typ.

Crede RATEM ventis? *Petronius Arbiter.*

--- ducunt SIDERA certa -- *Tibullus.*

-- AMNIQ; secundo

--- Nobilis ARGO

In cælum subducta --

Manlius.

-- vehet --

Delectos Heroás

Virgilius.

Primoresq; Patrum. --

Silius.

-- Processit in altum

D. Arator.

Hanc venti pulsare timent; - *Claudianus*

-- tuto placidissima portu, *Virgilius.*

Exonerat lacrymas, magnos lin-
qvitq; dolores.

Neotericus.

CELSISSIMA PRINCEPS.



*M*agnus Tibi Avunculus, tanquam Hæredi ex asse
fortunas reliquit, Tuo etiam SRZENIA-
VÆ, & Suam NAVEM committit.
Grande seculorum depositum; sed magno quoq; da-
tur ferendum Flumini. Hanc Classem onerarunt
Herodës, explerunt merita, fasces & Curules adornarunt, Clavæ
& galeæ timendam hostibus fecerunt. Horreret Simois & Scan-
mander, licet assævetus bella & acies vebere, tantum pondus fortu-
næ tolerare. Tuus CELSISSIMA PRINCEPS SRZE-
NIAVA, & amoris fretus auxilijs, & sua par mole, ad omne
promontorium OPALENIORUM applicabit ONERARI-
AM. Quæ ille non vexit in hostes bella? quam in Orbem non
tulit famam? quibus non intamuit honoribus? Uno hoc flumine

plena Europa: influxit enim in Regum & Principum sanguinem, ad Romani quoque Imperij allapsam fastigia, in coronatam meritis Domum, Mitras invexit. Posset hoc Anni tota vehi Caesarum fortuna, & maxima quaeque classis sua vela explicare. Nulla brevia sunt, in tanta amplitudine, & innumera ostia ad famam, ad honores. Arenae Martiales littora adornant, & ne inumbrent Sylvae perfluentem, trophaea marginem occuparunt. Facile jam advertimus, prosperos *OPALENIAE NAVIS* ad caelum cursus, hoc se vehente anni: nec plenam errorum viam, Sidere Celsissimi *SIENIAWSKI*; in hac navigatione, duce praesentissimo. Hoc enim praelucente, ipse *Mavors* ad certas currit victorias; Regniq; securitas *Lunae* innixa cornibus, adversae fortunae iras & odia, amat, de lassis, Patriae, tot calamitatum pondere, visceribus, expungere. Quam favent Sidera, quam *Amnes Navi!* Nos officiosa pietate, immiscuimus magnis doloribus nostros, ambitiosi nimis officiosae pietatis obsequio, quod ausi simus, tam grandi mærori, nostrum interponere. Exuberantibus fluminibus exigui torrentes affluunt, nec profundi spatiosiq; dedignantur amnes, parvorum aquas rivorum. Sic vos Principes, quæ estis humanitate in literas, eruditaram lacrymarum testimonia, huic paginae innatantium, intra intimi sacraria mæroris admittetis. Citò alia arescit lacryma, hæc æterna erit, & quodammodo indurata, Vestri quoque doloris perenne habebitur monumentum. Inferetur illud omnibus seculis, Vestro maxime titulo commendatum nominis; non tamen absq; voto lætiori abeat. Vivite? & serò, nisi post expleta vota, coronata desideria, post immortalia opera peracta, & adhuc diu Vestrae gloriæ superstites, laureis triumphalibus Cupressum interserpere videatis.

Ita vovet

Celsissimo Nomini Vestro

devinctissimus

Author.

DOLO RUM ONERARIA NAVIS.



AVIS, post expositos in littus gloriæ
Herodás, post gestos fasces, & Purpuras,
deniq; post ingentes honorum apparatus,
facta es dolorum ONERARIA. Heu
fatorum vices! fulgebant in transtris, in armamen-
tis illustres Majorum Cerae, elati honoribus emi-
nebant Viri, plena puppis curulium, referta Regno-
rum decoribus prora, ingentem faciebat, ipsi quoq;
de fastigio rerum humanarum spectanti fortunæ
invidiam: nunc tota illa eminentissimæ DOMVS
majestas, non velô Carinæ suæ, quô caret, obducta;
at funestis dolorum involuta nubibus, omnium ho-

A

die

die oculis & animis, exposuit tristitiam. Tanquam hæreret in vado poscit lacrymas, & destituta aquis, calidum imbrem oculorum. Huc suspiria, huc auxiliares manus? trahite, aut impellite NAVIM, ad lapidem obhæsit sepulchralem. Sinuate Honores in vela Purpuras, fasces in antennas, scipiones aptate in remos, meretur triumphalis Argo, concede Gradive hastas; nè in Scyllis suspensa, cursum, suamq; fortunam moretur. Hæret Superi & hæret? heu serò intelleximus! quàm graves sint sepulchrorum lapides, quàm sua, ipsi quoq; cineres, quos leves putavimus, habeant pondera.

Frustra laboraretur tot votis, tot suspirijs, nisi Tu opportunè, & penè divino consilio Celsissime SRZENIAWA adflueres. Secundo Tuo flumine, allisa ad fatorum rupes OPALENIA NAVIS ad æternitatis appellet portum. Tu enim cælo cognate Amnis, cum à Superis trahas originem, caputq; sub sideribus recondas, facile adspirantibus virtutis pietatisq; Tuæ Favonijs, ad fortunatas NAVIM hanc deduces Insulas. Et licet Onerariam virtus, fasces, Purpuræ, Scipiones effecerint, par alto SRZENIAWA, illoq; vicinus sideribus, absq; jactura & incommodo, Carinam tot illustrium factorum, immortalium operum consciam, cælo restitues incolumem. Nè nobis quoq; hæreat aqua, jam cælo influente Oneraria, remis velisq; contendemus, ut ad æternitatis portum, appellentem, nostri obsequij studiò prosequamur. Legemus, etsi difficilia sint in mari Navium vestigia, in nostriq; doloris argumenta, colligendo immortalium operum prodigia, nobis ipsis, posteritati, famæ, erigemus

genua dolorum Classem. Ipsa equidem caelo
allapsa jam plena gaudiorum, dolores non capit, si-
bi felicissima, tamen nostra desideria, vota castigat
patientiam, adeoque elicit communem luctum, ut no-
strorum dolorum credas Onerariam.

Opus divinum NAVIS, Palladem erudita ar-
ma gestantem, ab hasta, ad asciam, à clypeo ad
amussim, evocavit. Dea ipsa eruditorum operum
fecunda Virgo, abjecta galea, depositoque Sirmate,
manus teneras, ducendis literis aptiores, scinden-
dis, disponendisq; arboribus applicando, seculorum
omnium testatum reliquit admirationi: Carinam
nunquam homines, solos tantum Deos potuisse
fabricare. Nec Libanus Cedros, aut Pinum Mæ-
nalis, ad novae molis submisit apparatus; Dodo-
na debuit, feracior oraculorum; quam fere arbo-
rum, etiam cum jactura stirpis fatidicae quercum
concedere. Ruebat cum dolore populorum, salu-
taris consulentibus sylva; & simul videbantur Re-
gnorum spes, necessitates mortalium, cum trun-
cis, cum frondibus concidere, cum radicibus evelli,
cum folijs arcana Deum deleri. Steterat attonita
expectatio, quid tam sumptuoso pararetur excidio?
Iam putabat nova, ad excipiendos Superos, de exci-
sis arboribus surrectura palatia: aut Iovem, suo re-
licto caelo, cum Iunone, tales in aedes, post consilia
de orbe habita, post fulminata scelera descensurum.
Imò templis, aris, dignas arbores judicabat, nul-
lumq; truncum aptiorem ad Superum suscipiendos
vultus, Dodonæo. jam thura, jam victimas parabat,
vota disponebat, si modò aliquis Deorum arbo-
rem plenam oraculis, fronte, oculis, ore, animasset.

Cùm talia aut destinat, aut cupit impatientissi-
mè; abeunt in transtra, in alveos, in puppim, in
proram, fatidicarum trabes arborum. Còaluit na-
vis nunquam visa, classis nunquam mortalium con-
cepta mente, distincta animo, statim in primo ap-
paratu prodigiorum oneraria, quæ nunc dolorum.
Quis enim non horruit? cùm prima experimenta
in mari tentarentur, cùm pericula uno palmo abes-
sent, & præsentis mortes in trabibus oberrarent.
Quis demum non stupuit? cùm superbum mare in
fluido tergo portaret naves, attolleretur velis, scin-
deretur remis, & usq; præ indignatione liberum
olim, spumaret. Quis non stupuit? conjunctam
Europam Asiæ, Asiam Africae, illatas ignotas gen-
tes ignotis, hyemes torrido cælo, calores rigenti;
æterno gelu, Bosphoro. Qui verò primi Argo
conscenderant, Numina non homines erant. Ca-
storem & Pollucem vide inter sidera relatos, Her-
culem inter Deos, Iasonem inter Reges; primæ
merces, non famelicorum vota mortalium frumen-
ta; non Sydonia fila; at Regalium pectorum amor;
vellus aureum. Intellige ex hac Navi, NAVIS
OPALENIÆ pretium: aut potius eandem sta-
tue; quam enarravimus. Et hanc Dij ædificavere,
aut ubi in cælos translata fuerit, iterum in præmi-
um pietatis, de sideribus in istam Domum transmis-
sa, omnia cælestia, divina, invexit. Cælestem
credas, quia absq; malo, divinam quia absq; ve-
lo, se ipsa magnificam, sine impulsu celerem, sine re-
mis agilem, sine clavo certam, sine ventis curren-
tem, sine mari, in alto. Sola est, & non unius Cæ-
sarum fortunam vehit. hæc potuisset Matrem De-
orum

orum Romam deducere, hæc Æsculapium, hæc ipsa,
alio Numine remoto, sibi esse pro tutela. Si ve-
rò remiges contemplaberis, priscos Heròas, de stir-
pe Deum prognatos Homines, æternitati ob im-
mortalia facta insertos, advertes. Hic fortior Her-
cules, hic solertior Typhis, hic Castor Polluxq; fortu-
nator; quam illi, quos prisca vetustas, armamentis
extractæ NAVIS imposuit. Per fascies numerantur,
Purpuris censentur, & illorum Curuli fere omnia
tempora decurrerunt. Effluentibus seculis inna-
vigavit Argo hæc, nec inhæsit signantibus momen-
ta arenis; affluentibus, se ad fastigia efferendam
obtulit, nec subsedit, nisi inter Proceres. Absorbe-
re fluctus insultantem tempestatibus non poterant,
procellæ obruere, venti evertere, immobilis, licet
quateretur, non hians rimis, nec aquas alias admit-
tens, nisi sudores; multis licet pro Patria impetere-
tur vulneribus. Et si qua rima inventa est, erat
illa desiderantis indicium vel pro rebus Poloniae
ad Thulen usq; navigandi, aut pro gloria Gentis
per hostilem sanguinem ad triumphos emergendi.
Nec tanti ausus annis continuabantur, seculorum
motu non lassi, ad ipsam æternitatē sub immortalium
operum pondere, gloriosè aspirarunt. Quare omnia
secula, sicut factis **OPALENIORVM** illustria,
ita simul titulis magnifica, se ipsa possunt, non con-
ferant alias memorias; illorum numerare aut fasci-
bus aut trophæis. Et hoc vel ipsi fortunæ ru-
bor incuti poterit, quæ gnara vices ludere, his
continuam indulsit felicitatem. Sed debuit hanc
raræ **OPALENIORVM** concedere virtuti, raræ
impertiri solertiæ. Nunquam enim NAVIS hæc

B

in

in profundo, nisi fortè sapientiæ; nunquam allve-
ta lassis rudentibus, & fatiscentibus remis legere lit-
tora; semper media effusi pelagi marmora, ingen-
tibus ausis, majoribus ausu factis, cõsignavit. Digna
certè quam nulla pulsarent fata, nulla vis impelle-
ret, nulli deniq; casus impeterent. Sed ô fatorum
inclementiam! quam incolumen nobis optavimus
NAVEM, allisa saxo sepulchrali, ingentes disjecit
tabulas. Heu rudem Libitinam! his mandata Re-
gnorum confudit arcana; inscriptas sanguine ho-
stili notas delevit. Qui dolor, etiam ex disjecta
classe, facit sui Onerariam.

Sed nè confusa sit, in hac tempestate dolorum
Oratio, omnium seculorum perstringet memorias,
ad unamq; Illustrissimi COMITIS tumbam, in sua
Navi omnes conducet Majores. Adnavigabimus
Patriæ honoribus, fastigijs, culminibus Reipublicæ;
illisq; insidentia Majorum BNINIORVM, illu-
strissimorum OPALENIORVM Nomina,
prona veneratione, ut sua NAVI, nostris lacrymis,
communibus suspirijs utantur; gentilem in Cari-
nam invitabimus. Primum in hac Classe, locum
sacra nanciscantur, & se vehant Magni Antistites
ad luctûs societatem, imò illi ipsi veniant, ad do-
loris nostri irritamenta. Ingens ex ipsis & pietas,
& incredibilis sapientia promicat. Ipsa sanctita-
tis simulacra, majestatis pleni vultus, oculi inno-
centiæ, ora gravitatis. Qualem vel Apostolica for-
mavere præcepta, vel qualem leges jussere Antisti-
tem, talem se quisq; factis, virtutibus ostendit. Ni-
hil desiderari in illis potest, tantùm ipsi, nec ipsi
quoq; tam eminentes in Annalibus. Circum-
scri.

scripta enim vita mortalium, certò annorum constat spatium; intra secula decurrit, rarò superat. qui post metas seculi quærit superstitem hominem, aut ignarus est vitæ brevis, aut nimis suæ fidens. Desiderari non possunt homines, ubi desierint, possunt hominum exempla, ex quibus noscantur aliquando, hi vixisse, qui naturæ fatiscantis conditione, vivere desierunt. Extant itaq; Magni Antistites in memoria Annalium, immortalium operum beneficiò; & quam vitam non poterant ætate extendere, factis ultra secula promoverunt. Ego alios innuam, alios continâ antiquitatis involutos reverenter adorabo; sanctè enim hæc debent nomina tractari. Imposuit ex ŁODZIS alteri Cujavia, alteri Posnania Infulas, post istos verò, fere omnes ex hac Gente, Posnanienses Episcopi, succedebant in honores. Mirandum certè! nullus Majore minor, nullus minore Superior: omnes fortuna, virtus, Infulis æqvavit. Septem enim post primos Pontificali innixi pedo, fortunam Regni, Provinciarũ pietatē suis humeris erigebant. Sæpe sublata virga Pastoritia scelera castigabat, sæpe stricta in hæreses, Christi aream ab his quisquilijs everrebat. Sed vafra Capita, cum nollent patienter ferre modestæ pœnam justitiæ, nè proterviâ increfcerent, igne, gladiò, de rebus humanis exempta, in præcisa cervice spes suas, in cineribus levitatem, ferò, & nisi apud inferos adverterunt. Producam ex umbris Annalium illustre exemplum; enitescat? habet in triumphali præstò ignes rogo. Invaserat Poloniam, Hussi nimum edax flamma, non illustratura Lechiam, verum potius, quod in vi-

cina Bohemia spectavimus, in cineres radaçtura,
parum adhuc esset, si terris incubuisset voracissima,
etiam cælum tetrò eripiendo fumò, æternis, quem
tantùm adussit, flammis addicebat. Septem incen-
diarios Orcus submiserat, Herostratos ad Tempa
in cineres redigenda, tanquam illos pæniteret or-
thodoxæ pietatis, Phæctontes ad cæli lumina, nam
non digni erant, ut spectarent, extingvenda. Sed
incidit invigilem de hac gente ANDREAM An-
tistitem, nimis diligens in Gentium perniciem.
Hæresis: ut enim suppositos cineri doloso intulit
ignes, & jam in flammam animare incipiebat Zba-
sij: anteqvam infernalis emicasset ignis, aut par
Trojæ incendium proxima corripuisset recta, in-
genti ausu Zbasium accurrit, trahit aut potius rapit
manum, cælo auxiliarem, inferis perniciosam, capit
incendiarios, quam congrua sceleribus pæna I
rogò damnat. Arsere puriori igne, impuritiones,
victimæ inferorum, itura præultis lateribus, in ore
ignes, mancipia. Nihil pulchrius illò igne, nihil
illustrius factò zelosissimi Præsulis. Ardebat ro-
gus, sed magis zelò Antistes; hoc tantùm nimis an-
xius, quòd tendente ad suam metam igne, cælestis
consciis originis in Hæreticis animus, ad inferos
properaret. Illustravit factum istud pientissimum
Antistitem, illustravit & totam Gentem, nam olim
dicti BNINSCII, jam dicuntur OPALENI.
Si Africam domuisset Præsul, aut legisset de Asia
triumphos, magnificentiora in Familiam, non im-
portasset nomina. Africanorum aut Germanico-
rum agnomina, Regnorum excidijs, Gentium fan-
gvine parabantur: hæc pietatis studio, fervore in
rem

rem Catholicam conquista, ut multum decoris à
facto, sic ab igne plurimum luminis acceperunt.
Liceat exclamare! Neminem ignis clariùs Illustrif-
simis **OPALENIIS** illustravit. In ipso nomine
sunt **ILLVSTRISSIMI**: non addas titulos, lumi-
na honorum non appingas, se ipsos illustrabunt.
Quæ umbra inerrare potest igni, quæ flammis in-
natate caligo? Extinxere in suis flammis umbras,
ideo nullas jam habent. Auget lumina, & se te-
statur **OPALENIVM** alter **ANDREAS**, si
spectes tempora; idem, si pietatem. Nam licet
Majorum suorum curâ & laboribus, Hæresis in igne
extincta Posnaviæ videbatur: ex Husitarum tamen
cineribus, in illo foro relictis, vespertiliones enati,
lucem fidei non ferendo, infames errorum noctes,
infelicissimæ Vrbi invehebant. Nec internosce-
re potuit, à nominis Christiani notitia, vocata Po-
snania, lucem, & noctes: imò nebulis involuta, ter-
ris notissima, à cælis nec videri, nec cognosci po-
terat. Advertit è specula Præsulea prospiciens An-
tistes **OPALENIVS** noctes supra Urbem pende-
re, dispulit luce veritatis, caliginem, diem reddidit,
& conquistas pestes ab ovili Pastor exturbavit.
Dabo alia subsidia luminis, si ista necdum satis **OPA-
LENIOS** illustrârunt. propiora, & fere in nostris
oculis acta; ideo è proximo, perspicaciùs videbun-
tur. Quis in rem Catholicam non vidit Illustrif-
simi **CASIMIRI OPALENSKI**, Episcopi Cul-
mësis & Pomesaniæ fervorē. illa illa de zelo Majorū
suorū scintilla ferventissimo injecta pectori, pulcher-
rimi ardoris fomes erat. Pati non poterat Hæreses:
alios dissidentium exemplō Thorunij, traxit ad Ca-
tho-

tholicæ consortium Ecclesiæ, alios legibus cõercu-
it. Quos turbines ille non cõpescuit? Pericula in
Petri navim adornata, suâ excepit? & nè in litto-
re Vistulæ, naufragium pateretur pietas, effecit in-
genti conatu, ut Hæresis littus araret, ille uberem
gloriæ messem colligeret. Hos, & tantos vexisti
felicissima **OPALENIORVM NAVIS**. Vi-
xissent! ad nostræ felicitatis argumenta, ad laben-
tis in Polonia fidei subsidium. Aut Tu invexisti il-
los cælis, aut ò nimium parca, profundò grandis ma-
gnitudinis Tuæ, licet possent eminere Te supra In-
fulis, comprimis. **OPALENIORVM NAVIS**, non Cym-
bam. Cymbarum Senatus, non Cymbarum, tum-
barum servare. Atque Valerius, quibus nostris,
sacros Cymba Antiquorum, etiam, nè suspirijs, nè
desiderijs d'flectur seculorum.

Iam revocata, à publico funere, sacra Pontificum
majestate, appellant ad Illultrissimi **COMITIS** sa-
xum sepulchrale, **PALATINORVM** de Gente
sua Curules. Grande ornamentum Domus **OPA-
LENIÆ**, inter operum immortalium decora, in su-
is atrijs, totum Senatum recensere. Tanquam il-
la ideo **NAVIM** patriam haberet, ut per effulos su-
dores, lætabundi honores, conscenâ puppi, ad sua
limina, continuò navigarent. Et factum est; se-
cula testantur: quòd nunquam ab hac Domo exi-
vere honores; imò tanquam affixi transtris, ipsi im-
moti, ad omnia honorum fastigia, tota classe irru-
ebant. Quam partem tantùm, fortunatæ Navis in-
trospicies; aut Purpuræ fulgent, aut Clavæ ter-
rent, aut fascès oculos læssunt, aut laureæ sudo-
rum plenæ, revirescunt. Possent ex una hac Do-
mo,

ceres commoventur. Qui dolor! si lugent Purpu-
 ræ, quæ lacrymæ! si lumina honorum lacrymantur.
 Illustris certè mæror; posset cum sudo cælo, stel-
 lis ardente, irrorante tamen sitientes terras, decer-
 tare. Et debet tanta jactura non vili luctu defleri!
 certè quæ cadet in urnam lacryma, gemma fiet. Me-
 retur & lugentium dignitas, & jacentis in tumba
 Illustrissimi COMITIS æstimatio, pretiosam lacry-
 marum tempestatem. Digna Senatoribus com-
 ploratio, gravis enim Non
 decent equidem uunt,
 cùm in gem uctus
 fuerit, erit t is cer-
 tè facies, qu STEL-
 LANI. S omnium
 vultus mæ nec solita-
 rius dolor uram, alius
 Califfiense ocensem ille,
 aut potiùs es totam Poloni-
 am, totum Senam, in mæroris ducunt comita-
 tum. Posuistis Illustrissimi CASTELLANI men-
 suram rebus, imponite dolori? certi sint fines sicut
 gaudiorum, sic dolorum. Non excedat legem na-
 tura, non amor. Dic quidquid volueris: tenere
 non possunt modum ingentes animæ: magnitudi-
 ne enim sua mensurant dolores. O quantum ve-
 hes NAVIS lacrymarum, quantum luctuum! di-
 cam quod sentio: fecit Te magna jactura Onera-
 riam.

Purpuræ dolebant, & lacryma pretiosa fluxit à
 murice, pondus quisq; dolor habuit, à gravitate
 Senatoria, pietatem à Pontificum sanctitate: nunc
 fere

fere sanguine è Heroum vulneribus effuso, madescent. Mirum in modum augetur NAVIS ingenti luctûs apparatu! nec solem cadentem ad Eridanum, tot luxere pupillæ, nec tam magnæ. Sed revolventa sunt secula ad hujus complorationis pompam; & sicca, inter antiquos cineres, lumina, ad luctus cogenda, ut constet; omnium seculorum, in unum diem, dolores convenisse. Quantum accedet ad communis luctûs acerbiter; quum de hac Gente Herodès, ultra Patriam proferentes triumphos, & victricia signa Budæ infigentes, plenam dolorum urnam circumcingent. Fulmina in oculis qualia Hercules, aut Hector habuerat, vultus in hostem truces, frons minis inscripta, certorum notas & præfert triumphorum, & indicat tales sub Bolelao Audace Herodès militasse. Tremuit illis bellantibus Hungaria: magis pallebat illorum timore, quam suo auro, magis effuso sanguine, quam nativo Bacho ebria, sæpe gladijs, hastis confossa Lechicis, non uno exitu, animam evomebat. Bella fuerant certè Poloniae bella, quæ non tantum Belæ exuli, Regni restituerent fortunam, verum etiam & Poloniae eam inscriberent gloriam: potuisse Polonos & sua tueri, & rapta Civium seditione Regna Principibus reponere. Ab Hungaria in Silesiam, deviet gloria, & hærentem si non Glogoviæ, certè annualibus virtutem PETRI LODZIA adoret. Impetebatur ab Henrico V. Imperatore, cum Iuris Polonici esset. Vrbs hæc, coronis succincta castrensibus, in arcæo res suas habebat, fortitudinem, PETRO animante & urgente, ultra exercitum Imperatorium extenderat. Pulsata arietibus non in-

gemit, imò bellici tumultus animata clamoribus
fama, distulit per orbem, & oppugnatae Civitatis
constantiam, & PETRI fortitudinem. Munijt se-
ipso Urbem, magisq; firmior fuit uno Viro, quàm
vallo, quàm fossa, quàm mænibus. Sensit difficul-
tatem Imperator expugnandi, vertit ligna, & ter-
gum ab Vrbe, orbis oculos in Glogoviam, & PE-
TRVM. Da orbis modò admirabundos oculos?
dessemus eam iacturam, quæ etiam pios, Heroicosq;
tangit PETRI cineres. Vertatur admiratio in do-
lorem, aut potiùs, læta stuporis imago, induat mæ-
roris effigiem; ut prisca admiratio, recentissimo
immista dolori, & Majorum gloriam, & nostros lu-
ctus, hærente lingua eloqvatur. Interim utrumq;
audiat Orbis, nos abeamus: nam de Urbibus in
campos prorumpunt Heròes; sic virtus impatiens
freni, sic dolor modi. Sub Kryvousto, plures victo-
rias numeravit Polonia, quàm dies in mensibus:
quo illata signa, certi efferebantur triumphi. Nec
solus egit bella Boleslaus, dabat etiam pugnandi au-
spicia; & cùm juberet pugnas, victorias impera-
bat. Præfecerat exercitui Ducem IACOBVM
de BNIN, tonitru contra Pomeraniam, fulmen in
hostes, excidium in Vrbes. Victoriæ antecede-
bant euntem, ipsi se substernebant triumphi, ipse Gra-
divus, sub his signis miles, ipsa Bellona commilito.
Pavor circa exercitum, timor à fronte, pallor à la-
teribus, super signa, & inter, certa volitabat victo-
ria. Hinc hostes pavore percussi, perstricti timore,
pallore turpes, priùs sanguinem amiserant, quàm
vulnera, quàm cædes senserant. Dixi omnia, sub-
egit Pomeraniam. Vehe fortunata Argo trium-
phos,

phos, mare propè fluit, & dum spolia, prædas, captas
Urbes pro mercibus impones; dum Pomeraniæ ge-
mitus, lacrymas, in puppim, vel in proram coges, no-
strum quoq; tot decoribus immisce dolorem, Tuus
est! Quis depugnata bella recenset? Fabios de
hac Gente evolvit? Nullum certamen habuit Po-
lonia; cuius magna pars non fuissent OPALE-
NII; nullum triumphum egit, in quo coronas,
præmia, non tulissent. Vide Prussiam, Crucige-
ros profligarunt, Legnicenses campos, si siccam,
post priscos Tartarorum conflictus tellurem pre-
mes, OPALENIVS sanguis, Henrici Principis
purpurato immixtus cruori, stillabit. Russiam tro-
phæis distinxerunt, rebelles Poloniæ Cosacos sub
jugum miserunt, fugaces Tartarorum animas, in ipso
cursu deprehensas, orco litabant, demum Asiam
magnis afflictam cladibus, non totam, in admira-
tionem nominis sui, remittebant. Tota Classe pos-
sunt OPALENIORVM vehi triumpho, & esse
innumera pro malo trophæa, pro velis spolia. Heu
quantum decus dolorum! tot inter ornamenta Ge-
neris locari.

Nimiùm in honores peccamus: illustria No-
mina, semper sereno fortunæ suæ irradiata, sub tri-
stium procellam Nubium evocata, post amænæ se-
renitatis spectacula, Scenam instruunt dolorum.
In NAVI dolor funebria explicat theatra, & nava-
les sunt ludi, non loci ingenio; verùm lacrymarum
inviramentò. Deduxit de alto fortunæ, in hunc
sicum Libitina puppim laureatam, & omnibus trans-
tra occupantibus, necessitatem lugendi imposuit.
lam CANCELLARII rostrata NAVIS suæ ora,

Regum Principumq; lingvâ animant, ut olim fati-
dica, fatorum furor exagitet inclementiam. Iam
duo Regni MARESCHALCI ante Regum soles
auroræ, coronatos Scipiones, in funestam mutât cu-
pressum, & quo fata vocant, eunt, cautèq; tacto ci-
neris cognati exiguo aggere, inerrantes è magno lu-
mine scintillas, in doloris sui commovent irritamen-
ta. Vix hi abeunt, instant INCISORES, DA-
PIFERI: nihil arridet palato, in tam acerba fa-
torum amaritudine. Tanquam supra mensas esset
debellatum; spolia Libitinæ, mortuales exuviæ,
insipida extremæ vitæ bellaria, nauseantibus offe-
runtur. Veniunt SVCCAMERARII ad tumu-
lum & hærent; promovere limites ultima non per-
mittit linea, solos exiguos, de magnis OPALE-
NIIS, dum spectant cineres, mensuram in subtili
exiguitate non inveniunt. Colligunt tamen atho-
mos illas, licet nequeant mensurari, de lumine
OPALENIORVM excidisse. Tandem lex Ma-
joris Poloniæ GENERALES, grandia famæ No-
mina, Iuris legumq; oracula, Majoris Poloniæ ma-
ximi Atlantes, OPALENIÆ Gentis lumina, eti-
am inter fatorum tenebras satis illustria; licet fen-
sum doloris inter Manes amiserint, magno & quasi
collecto, dicam generali, luctu, tanti damni deplo-
rant magnitudinem. Tetigit pios cineres Gentis
suæ jactura, & commovit. Audiri videntur: Iam
nobis care cinis admisceris. sic ne amor est umbra-
rum? Nos volumus ut nostram vitam viveres:
Tibi fortunas, opes, Tibi honores reliquimus, fru-
ereris. Tu rerum humanarum pertæsus, an no-
strum amore captus, nobis pro sanguine, rependis
cine.

cineres. Hisne Gentis nostræ lumina sopiuntur? Expungimur de orbe necessitate factorum, & præciso vitæ filo, huc inducimur. Relinquimus in orbe desideria, hinc corpora, animam ubi Numen destinârit. Divisi in partes, ubiq; sumus; unius peregrinationis, quàm diversa hospitia! Tene jam angustos lares pro palatijs, pro fortunæ apparatu horrorem umbrarum, pro honorum fastigijs, squallida terrarum viscera: nec hinc perdes pretium; omnia loquentur secula, mutus lapis indicabit: hinc jacere **OPALENIVM**. Conticuere omnes, ipsumq; silentium, admiratione longa sustentatum, acerbissimi doloris interruptum est tumultu. Tota classis personuit luctu, hoc inhorruit puppis, hoc prora concussa est. Nolo, licet adhuc supersint multa de hac Gente Nomina, acutissimi mæroris exagitare acerbitate. sat datum lacrymis, & plena puppis dolorum est.

Solò funeris, mortisq; commoti Majores, ad tanti mæroris angustias, argumentò, ingentes de sua classe extulerunt dolores: ô quantos ciebunt! cum facta, cum virtutes audient. Ad magna ex magnis natus, nihil fortunæ, omnia virtuti concedebat. Adduc in teneris maturus, in angusto corpore ingenti animo testabatur, infusam in se ex amplissimis Familijs, tam indolem virtutis, quàm oris honorem. Ex **TECZENIA** enim Matre innumera seculorum decora, affinem Lecho sanguinem, genus ex dijs aut semi-dijs deductum, Heroicis, nè quid fortunæ deberet, operibus, ipsi Alexandro Magno (si credimus historijs) notum; quot temporum labores, quot hominum negotia in unum collata!

lata! derivavit. Auxerunt Generis gloriam Illu-
strississimi Patris immortalia facta, bella peracta,
Magistratus administrati, fasces gesti, Curules ma-
jestate nominis, virtutis admiratione, occupatae, lan-
ces Iustitiae, rerum & sententiarum graves pondere:
addiderunt famae momenta, insignes Majorum Ima-
gines, simulacra Iove digna, facta mortalium viribus
majora. Quot ornamenta, quot decora in unum
congesta! potuissent trecenti Fabij tanto virtutum,
fortunarum apparatu, non unius hominis aetate, at
tardis seculorum ambagibus superbire, & sufficeret,
imò post longorum temporum diverticula, multum
adhuc ad serae jaecantiae nutrimenta, Nepotibus, Ne-
potumq; posteris superesset. Sed fortuna unum
concessit, ne sua felicitas, in plures divideretur. Tot
luminibus unus sol debebatur, raris & admirandis
Majorum opibus Phœnix. Meta ille omnium vo-
torum, omnium honorum, quia unus. Vertit in
se Regni Regumq; oculos & animos, nam alium
non habebat, qui amores divideret. Praecursor
verò Regum PATER ILLUSTRISSIMVS MA-
RESCHALCVS (inquam) Regni; jam sua in-
dole insignem & eminentem, scipione demonstra-
bat. Subtraxit tamen Patriae amoribus Filium,
soliq; extero videndum concessit. Ibat extra Re-
gnum, fortuna Regni, spes Generis; ut vidit Ger-
maniam, Majorum advertit vestigia, ut Caesarum.
Aulas subintravit, Legationum monumenta ad SI-
GISMVNDVM Imperatorem Atavi sui, ad
CAROLVM V. Praovi, ad FERDINAN-
DVM II. Avi, legit, & gratus Nepos alta mente
reposuit. In liminibus Vaticanis ANDREÆ
OPA.

OPALENSKI Secretarij Majoris, excubantem famam advertit, & affusum CLEMENTIS VIII. pedibus, pro SIGISMUNDO III. ipse quoq; adoravit. Cum verò in Gallias abijt, Parisiosq; hospes magnò pressit vestigiò, adhuc recētissima, per plateas, magnificæ Urbis advertit OPALENIÆ legationis decora. Pene illo adhuc splendore radiabat opulenta Civitas, quem Illustrissimus CHRISTOPHORVS OPALENSKI invexerat. Illi, qui viderāt, & resciverant Iuvenem Parisios venisse OPALENIVM, accurrebant recensitum: quo apparatu ingressus suus Patrius Urbem, quo comitatu, quibus opibus, & Urbem & admirationem expleverat. Audivit à narrantibus: ut refertæ hominibus plateæ, ut tecta sub pendentibus laborabant multitudine, ut omnis ordo, omnis ætas effusa. Non senes tardati annis, non virgines pudore, non matres custodia domus, non viri negotijs, non Magistratus publicarum administratione rerum retenti, non ægri morbis, saltim hunc ultimum visuri diem. Senes exemplorum suæ ætatis memores, & ad illa componentes singula, in memorijs nihil reperiebant, quod posset ad splendidissimæ legationis venire comparisonem. Iam Matres supra cætus, futurum attollere populum infantes, jam ostentare Polonorum vultus, opes; jam fluentes ad plantas vestes, extremæ Europæ habitum, jam pharetras auro graves, frena gemmis turgentia, rarissimarum Avium quales barbarus Oriens, aut perusta sole plaga mittit, sublata plumis Capita, non tamen levia: seriòq; inculcare, observarent, narraturi posteris. Qui verò in Aula LVDOVICI XIV. octennis, apparatus,

quæ admiratio! quanta per totam Galliam gaudia,
publicæ acclamationes, in unoq; Hymenæo totius
Galliæ, Poloniæ, tripudia. Desponsabatur VLA-
DISLAO IV. Vxor LVDOVICA, Virgo Eu-
ropæ decus, felicior olim immortalium operum,
quàm liberorum Mater. Sic & ille in admiratio-
ne nondum soluto obperactam legationem Patru
sui stupore, parem majestatem in vultu, in moribus
cultum, in apparatu splendorem, præferebat, & non
indicatus potuit ex Indolis suæ & fortunæ argu-
mento, nosci OPALENIVS. Multa vidit, plura
in se videnda intulit, plurima miratus, in se omnia
admiranda fecit. Gaudebant campi, quibus incu-
buit, arbores, sub quibus resedit, fontes quos bibit,
maria, quæ navigavit, flumina, quæ transmisit, pa-
latia, quæ inhabitavit, Tempia, quæ implevit pie-
tate. Tenuissent ad diuturniora gaudia Iuvenem,
Illustrissimum, sed Patria revocabat. Vix enim
rediit, aulam Regum Serenissimorum IOANNIS
CASIMIRI & MICHAELIS magis indolis ma-
gnitudine, quàm obsequijs implevit. Carus Regi-
bus pretiô virtutis; expectatione, spe, jam summa,
fatigans capita, nempe, ad quæ destinari deberet,
omnibus par, Regni munera. Quærebatur in Au-
la honor offerendus, dignus OPALENIO, minora
enim decora se ipso prævertens, summis instare vi-
debatur. In censu quippe honoris reponeba-
tur nasci OPALENIVM: absq; additamento, mo-
le fortunæ suæ superior fastigijs, difficultatem in-
jecerat; quo culmine evehi, aut potius, quod cul-
men illô attolli posset. Absolvit Aulam à magnis
cogitationibus, Gradivi ad opera conversus. Pro-

STE-

STEPHANO CZARNECIO Excubitor, fortunam exercitûs, suæ NAVI imposuit, seq Argum centoculum ad omnes casus, ostenderat. Non fenserat exercitus, nec hostes, abfuisse CZARNECIUM, hoc, pro integritate exercitus, ad terrorem hostium excubante. Demum tanquam Cæsar ex utroq; esset, ea manu calamum NOTARIVS Campestris, qua gladium vibrabat, tenuit. Pulchrum erat, inscriptis, ferreo stylo in hostium tergo, (nam adverso pugnare corpore timor nominis prohibebat) vulneribus: adhuc stillante hostili tabo, imponere paginae minaces literas, magis sanguine, quam sæpiâ imbutas. Leget posteritas, & scripta in castris facile ex caractere advertet.

Magis talium operû Illustrissimi COMITIS gloriam, ruens Vienna, suis ruderibus, in orbis admirationem, extulit. Nam quum Othomanicus Mars, excito, a solis cubilibus Orientè, Urbem illam premeret, totaq; Germania, & socialis Polonia, cadenti auxiliares manus supponeret: ille quoq; cum Patrio exercitu, si res, si fortuna jussisset, prima belli victima. Sub Magni SIENIA VII clava, Heros, sicut Sanguinem in hostes spargere hoc Duce, ita sum dare Illustrissimis SIENIA VIII in amoris promptus fœdera. Nec solus ivit, etsi ille solus exercitum facere poterat: cœgit ducentorum hominum agmen, ære proprio armatos conduxit, hoc est fecit aheneos contra Turciam milites. Heu dura, & feliciter dura pectora! vobis allisa Turcia, fortunam suam, spes, vitam; quod gratulandum Europæ, Germaniæ, Poloniæ, in suo sanguine submersit. Et ceperat amor bellicarum rerum Illustrissi-

mum **COMITEM**: non tantum enim ipse bella fortitudine sua accendere, aut in arenas primus pro-
filire, hostemque impetere amabat; verum a Mar-
tis negotijs Domum regressus, pulcherrima Gra-
divi exercitamenta animo agitabat. Fere acies in
parietibus pendebant, & intra armamentaria exer-
citus tenebantur. Ferrei thoraces, galeae, hastae,
pila, gladij rubentes hostium sanguine, & avidi re-
centem bibere, sicut late terrorem spargebant, ita
induti, certas victorias Patriae, modo alienis bellis,
civiles non immiscuisset acies, illata hostibus mor-
te, peperissent. Heroicum sane, & magnis animis
observatum, salutarem in usum, parietes armis in-
duere, ut in promptu, si communis necessitas cogat,
habeantur. Alijs certe forent illa irritamenta sce-
lerum, & caeca temeritas, facile ituras, impia ad ar-
ma, animas invenisset. Nam vidimus instructas ab
alijs, de alieno acies, nec tam pugnata, quam cir-
cumlata, lacero cum agmine bella. Ut enim ali-
quis Turnus signum belli extulit, putasses, de cae-
lis ruisse insolentes cum pluvia exercitus, aut Ca-
dmo ferente, profilire de terris, locustas potius non
milites. Continuit ille sicut arma domi, ita ma-
nus ab alieno. Noluit per dedecora, per rapinas
nomen quaerere, & sub pallio boni publici, vestem
Reipublicae, infami ferro dissuere. Inclytus Heros,
quercuae coronae decorandus; quod civiles evitando
acies, servavit tot Cives, quot potuit perdere.

Victis hostibus, sagae depositio, seipsum supera-
vit. Remotus enim sua sponte ab ambitu, hono-
res spernendo, merebatur. Nullos titulos magno
Nomini adjunxit, & satis nominis habebat. Pur-
purae

puræ offerebantur, repulsam passæ, verecundiores
ad Senatum redijere. Fasces subibant limina, Cu-
rules intrabant, visas modestè de Domo suo dimi-
sit. Nam cum in Gente sua, omnes resedisse vi-
disset honores, voluerat incubans atrijs fortunæ
pondus amovere, nè invidiâ aliquando onerati po-
stes succumberent. Permisit otia honoribus, va-
garentur per alias etiam manus, experturi, an ex di-
gnitate tractarentur. Ipse suo Nomine Illustrissi-
mus, alia neglexit lumina, & nè per titulos tanquam
satellites, ad sua iretur nomina, primum se, amoto
fastu, fortunæ mole, honorum apparatu, felicissi-
mus exposuit Publicola. Putaverat enim fore, si
honorum compellaretur nominibus, inter titulo-
rum aliquando multitudinem perituram **OPALE-
NIORVM** compellationem. Quare solus expo-
situs omnium linguis, usu induxerat, ut suo nomine
appellatus, faceret **OPALENIORVM** nomen,
omnibus commune, sibi proprium. Qui ramen
leget agnomen istud solum, omnes perleget, non le-
gendo, titulos. Recensabit enim ab **OPALE-
LENIS** gestos Magistratus, & omissi, magis incur-
rent in memoriâ. Dicent Patrem fuisse Regni
MARESCHALCVM, Atavum Palatinas gessisse
Purpuras, Fratrem **PINCERNAM** Regni, & alios
OPALENIOS inter primâ Regni nomina efful-
sisse: totq; dignus **COMES** Illustrissimus diceretur
titulis, quot tota Familia, aut potius Polonia, se
superstite habuit.

Et hoc mirandum sanè in ipso, quod in magna
fortuna modum tenuerit. Pene Ganges influxerat
in arcas, Erythra in æraria, splendor Domûs ingens,

opes pares Regibus. Huc natura sua contulit miracula; gemmas, adamantes, congeffit, & quidquid hominum cum oculis rapit animos, aderat. Cerabat ibi cum natura ars: aurum in varias diductum formas, argentum diversas induerat species. Inde magni crateres, & pene illi, quibus, Dij cum inter homines laterent, aut Dido cum Ænea, suum necesse hauriebant. Illa in patera, innexæ Aves expeditæ alis ad volandum, ludentis artificij impulsæ beneficiô, in perniciosissimo cursu hærebant, tutæ prætiô, ne caperentur. Alio in toreumate Ganymedem ferebat Aquila, in alio Proserpinam Pluto ad inferorum vehēbat cubilia. Illud aurum pretiosos fecit Gigantes, arbores de smaragdis, Porphyrius cum Pallante, in Iovem stringebant, & Iuppiter carum de carbunculo fulmen, grandinem de gemmis, in capita prætio jam magis, quam suâ jactantiâ, elatiora, cum impetu, qualem ars irato Numini infudit, jaculabatur. Omnia Poëtarum somnia ne vana essent, & suo cum Morphæo fugacia, aurum illi gabat: radiabat incolumis Roma in metallo, Consules in argento fasces attollebant, & ora Cæsarum opes imitabantur. Tota supellex & nitida ab auro & docta ab artificio, cum spectantium oculos irritaret, Dominum tanquam negligentem sui habebat. Inter tot prætia ille maximi æstimandus, inter opes admirandas, ipse miraculum. Possidere videbatur divitias, non possideri divitijs. Irritamenta quippe malorum vertit in virtutis nutrimenta. Non enim effudit opes ad scelera cõmenda, non ad opprimendam Patriam, vexandos Cives, non ad commellationes, non ad luxus. Perspexerat in splendore

dore fortunæ, quàm fluxæ sint res mortalium.:
quàm ipsi quoq; fugaces nummi, sæpe Aquilarum,
alis insigniti, quòd nempe citò avolent. Quare te-
nebat sub imperio fortunam, nec è pressis dimisit
manibus, nisi necessitate ad honestas, pendente fo-
res, impensas. Interim splendida omnia circa Do-
minum, majestas par fortunæ, nitor in Aula, in tri-
clinijs venustas, mensa lautè instructa frugalis tamē.
Et effectum est, in tanta fortuna, summa animi mo-
deratione, ut cresceret opes, & nemo incusaret, inno-
centes divitias. Non enim augebantur spolijs po-
pulorum, non Provinciarum tributis, sola paterna-
rum facultatum, bene administrata ratio, ingenti-
um instar erat vectigalium. Hæc sola virtus, omnes
indicat virtutes. Facile justitiam coluit, qui ju-
stis opes modis conquirebat, facile iram coërcuit,
qui in magna fortuna, sæpe impotenti animo, frena
injecit. Date veniam magnæ virtutes? si immemo-
ratæ abibitis, abripimur à vobis doloribus. Hoc
supremum, ad lucrûs complementum infelicissima
Navis expectabat. Adduxit Majorum dolores sat
grandes, sat magnos, nec recessit à littore, donec
omnia fere, de OPALENIA Domo, decora eve-
xerit. Sic piraticam exercentibus fatis Argo ob-
sequeris? sic nimium oblita Tuorum? ad sepulchrû,
per nostras lacrymas, grandia honorum, famæ, à no-
bis deposita, avehis? sille cursum precor, adhuc
addemus ingentium pondera Tibi dolorum, & ut
bene, cursuq; inoffenso, ad æternitatis portum ap-
pellas, Celsissimum SRZENIAVAM lacrymis com-
munibus affundemus.

Fecit pietas Tua, CELSISSIMA PRINCEPS,

G

ILLV-

ILLVSTRISSIMA CASTELLANA Craco-
viensis; ut ARGO OPALENIORVM, obhæ-
rens sepulchralibus saxis, iret ad fortunatissimas
Superùm Insulas velocius. Hanc enim inter He-
roicas Tuas curas, habuisti primam cogitationem:
ut citò NAVIM cælo remitteres. Et licet
multis immortalibus impensa operibus, quotidie
digna egeris æternitate, tamen Magni AVVN-
CVLI redibat memoria; nec poterat magnorum
negotiorum obrui magnitudine. Volueras recen-
tissimo dolori gestura morem, statim Majorum, bû-
stis, augustos inferre cineres, volueras inquam; in-
terim aliæ ex alijs necdebantur difficultates, & erant
impenetrabilia pienssimæ voluntatis obstacula.
Non tamen insepultum reliquisti, Templis, cælo
tegebatur, & pene Tuo corde, Tuo pectore. Quo-
tidie in Aris, multorum Sacrificijs cælo inferebatur,
quotidie, suo iacens in Mausolæo, piæ occurrebat
memoriæ. Quot, ut animam egere, in sepulchrû
non tam missi, quàm intrusi, saxo sepulchrali, ipsi
recordationi, limitem objecere. Putasses eos, non
uno lapide abesse à suis, sed mille. Qui ideo citò
expediuntur domò, nè diu falsò lugeat hæres, nè
imitentur parietes tristitiam; quam dominus non
habet in animo. Volunt citissimè extinguere
suos cineribus amores, & pene totum exuere in mor-
talium exuviarum sepulturâ, dolorem. Tu PRIN-
CEPS CELSISSIMA, merita dictis & factis æter-
nitatem, ut diu doleres, materiam dolendi, tot per
annos, Tibi in promptu posuisti. Teneres etiã
seculis, ad vivacissimæ memoriæ patientiam, nisi
submitteres amores pietati. Colligimus ex tanto
amore,

amore, quòd terris traditus ingenti apparatu Ma-
gnus AVVNCVLVSgrato perennabit in pectore,
imò unò eòdemq; officiosissimæ pietatis obsequiò,
simul & Majorum bustis, & Tuo cordi inferetur.
Mereberis, cùm leget posteritas, ingentes, ob istud
factum, laudes, & erunt, qui olim imitabuntur.
Tot annis non refrixit amor; sed veluti spatiò tem-
porum nutriretur, major erupit. Alius enim sopi-
tis doloribus, & evanescente fama funeris, nexis
hinc inde obstaculis, ut Pompeium tacito funere
sepelisset. Tu ingenti apparatu, & more Roma-
norum Apothèosim instaurasti, peneq; abeunti ad
Superos triumphum instruxisti. Tota Ecclesia ple-
na doloribus, & quia angusta videbatur, producta,
foret communium capacior luctuum. Lumina ad
dispellendam fatorum noctem, vix non cælestibus
respondent, tot lucerent etiam, si tam vastum, ad
doloris incrementa, natura terris theatrum in-
dulisset. Miracula sunt ista amoris! Nam nihil
non agis CELSISSIMA HEROINA, quod non
sit dignum admiratione. Hanc tu & in pijs pulve-
ribus AVVNCVLI Tui excitas, & attolis non
tantum arenam fatorum stupore, verum & totam
Poloniam. Et debes esse prodigium naturæ, cùm
sexu majora agas. Facis enim, quæ vix Viri face-
rent. divina in agendo celeritas, in intelligèdo per-
spicacitas, animus capax omnium, Poloniam, Eu-
ropam, pene Orbem complectitur. Hærent attoni-
tæ Gentes, stupent Regna, ipsi hostes virtutem
Tuam reverentur. Accedit Celsissimi SIENIA-
WSKI Conjugis, IMPERATORIA CLAVA,
& ipsa terror hostium. hac elata, Polonia cepit eri-

gi, & jugum excutere, postquam major visa est. Quibus triumphis insonuere campi, quibus laureis reflorere postes Patriæ, Annalium honori reservatur. Ille inter primos Herodas summus censebitur, ipsi ob servatos Cives posteritas imponet Coronas, ob restitutam libertatem, Statori rerum suarum, grata columnas, eriget Polonia. Ipsa hæc pietas, innumeris inferet ornamentis grande decus, quod Tecum CELSISSIMA Heroïna Hercules Sarmaticus, infractum adversis prosperisque animu, deposita clavâ, & duro tantisper remoto chalybe, inferente hostibus funera, ad doloris submisit patientiam. Rependit vices, & pro sanguine, terribiles hostibus, hæc pios, vasto de pectore intonat gemitus. Quem enim non concutiant magna funera!

Pertinet ad doloris societatem Magni Parentes, & Filia Vestra, Phænix Poloniarum Virginum Celssissima SOPHIA, dicam Sapiencia; quam cum nomino, videor Palladem Polonã adorare. Ad magnæ enim fortunæ nata splendorem, abjecto quodammodo mundo muliebri, totam se in cultum scientiarum tradidit. Immiscuit Virgineo pudori, pallorem eruditum, noctes literis dedicavit, videturque ad Lunam Auroramque Paternam diligentia suæ exercere opera, & fontem Aonium in Materno SRZENIAVA habere. Latina donata Civitate, jus Quiritium acquisivit, ac si Cornelia Matre nasceretur: pene Orbis totius Virgo Incola, Romano sermoni Gallicum adjunxit. Si Ennius tria corda habere se profitebatur, quod Oscè, Græcè, Latinè loqueretur, Tu cum ternum calleas idioma, tribus, loquar cum Ennio, cordibus, totum orbem in Tui rapies amorem

amorem. Stupebit certè ille, cùm audiet tot lin-
gvas in ore virgineo; in manu, pro acu calamum,
in fronte eruditos pro gemmis sudores contempla-
bitur. Cresce tantum ingens Magnorū Parentum
solatium, literarum decus, ad Te recurrent tristes
hac tempestate Camænae, & sexu similes, habebunt
certum apud Te jus hospitij, imò extorres in sacra-
ria Magnæ admittes fortunæ, apudq; Te degentibus
concedes Parnassum. Nunc condolent Tuis ô Vir-
go *Celsissima* vicibus, quòd amissi Avi concussa fune-
ribus, fatis exhaustos literarum studio oculos, te-
nerrimo lacrymarum imbre inficias. Quæ lacryma
Tua in **VONERARIAM OPALENIORVM**
delabetur, maximò æstimata pretiò, ad ipsius æter-
nitatis sumetur ærarium, gemmasq; habebit ex hoc
Virgineo rore aut Iupiter, aut Tua Virgo **PRIN-**
CEPS Pallas. Hanc Thetys omnibus Maris opi-
bus, hanc Iuno omni Regnorum censu emerent.
Tantum erudita Tua lacryma ponderis habet, quan-
tùm docti sudores!

Sat dolorum **NAVIS** plena, alios vix ferre posset.
Ne ultra tempestatis nostræ agitetur procellis, tem-
pus est, ut sereniori cælo, reliquum, si restat iter, con-
ficiat. Quare Magnarum luctus non recensemus
Familiarum, nec in doloris societatem, gentes tra-
himus colligatas. Velum Timantis objecimus, ut
colligat posteritas ingentes fuisse omnium dolores.
pingi, exprimi non poterant: debuerant, quia gran-
des, cortinâ objectâ, amoveri à publico. Nè erum-
pant impatientes, vela aliò vertamus. Tu **ARGO**
OPALENIA grande cælo revehens depositum.
Illustrissimum **COMITEM**, nullis obstaculis, à

H

Tua

Tua removeare meta, imò sub Sideribus SIENIA-
VIIS, in SRZENIAVA amplissimo, coronata
portum æternitatis ingredi. Favet cælum, &
forsitan intra Idus Marcias, ut cælo oriaris, NA-
VIS expectaris. Inferunt Te pientissimi CA-
MALDVLENSIVM humeri, tot vota Maximo-
rum impellunt hospitem, & Divi ROMVALDI
Scala præstò est, ut vel his gradibus ad cælum elu-
cteris. Persolves facile naulum, pretijs onerata,
attinges portum, meritis coronata. Sine malo es, &
talem amant Superi, vehis virtutes, & cælum virtu-
tum ambit pretia. Quòd si aliqua jactura affecit
puppim, aut proram, inter sylvas ROMVALDI
Magni Fundatoris Argo, promptissima pietate re-
stauraberis. Sed curre? nostris suspirijs im-
pellimus, nostrorum equidem modò dolorū,
sis toto ævo, æternorum gaudiorum.

ONERARIA.



R. G. S. R. Janegiry

1. Acumen Doloris explicatum
2. Ad mentem Patria Caput

1. Clavis Aurea fracta
2. Classica Mortis feralia

1. Dissertationes super rubricas.
2. Dolorum Oneraria Navis. producta.
3. Dolor Patria Aternus

1. Praeconiium ad solennes Exequias

1. In Obitum Serenissimi Principis.
2. Factura Orbis Literarij transmissa.

1. Asigryez adumbrowany

1. Legatus renunciatus.

1. Memoria Saeculorum intimata
2. Monumentum Doloris dedicatum.
3. Monumentum Consecratum
4. Mowa na pogrzebie
5. Munus Dolorum

1. Parasceve Descripta

1. Splendor Consecratus

1. Trophaeum wyrzrowane
2. Trophaeum Consecratum

A
n
f
i
f

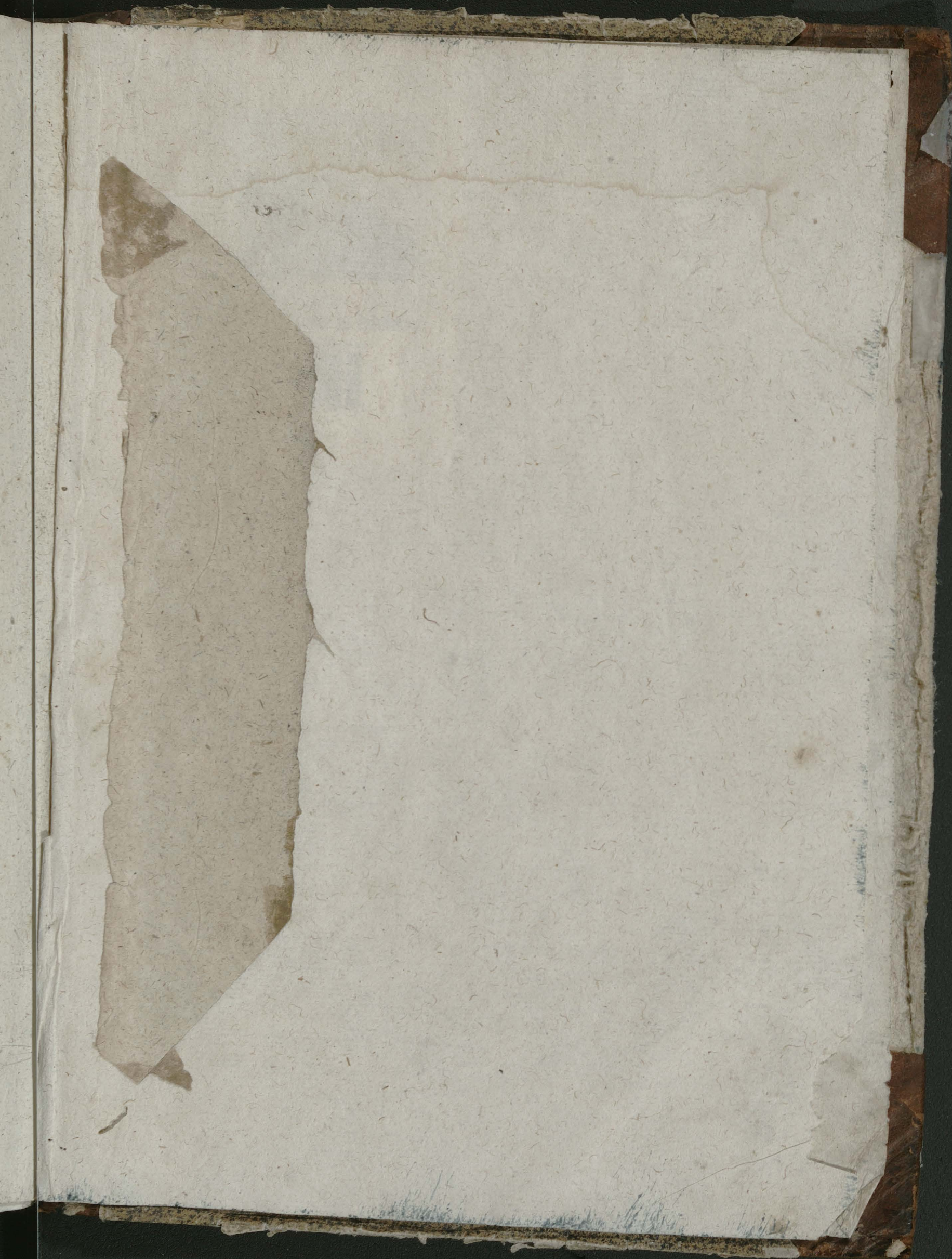
V

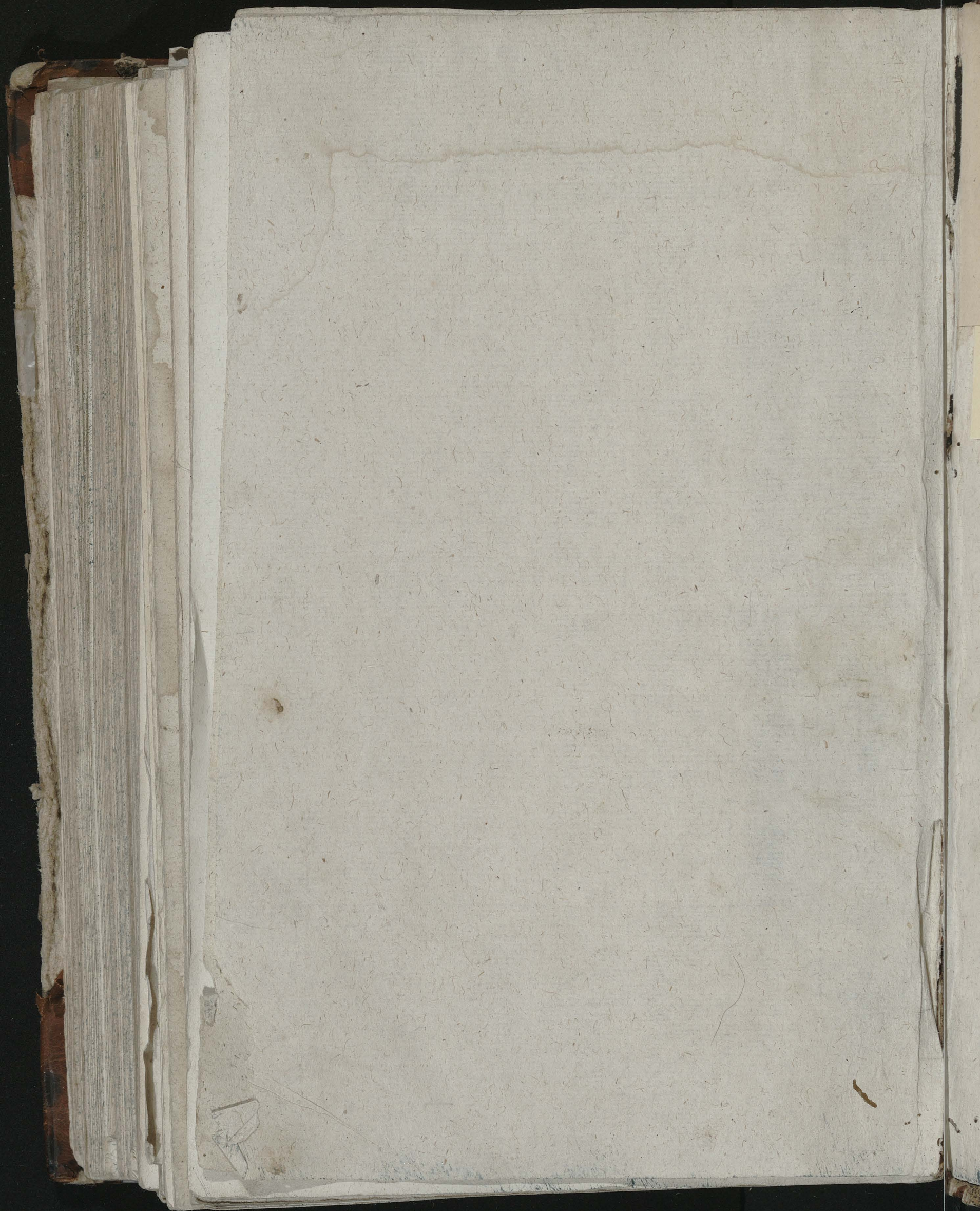
1. Vivat Aeternam impressam

2. Viva Mors seu Morti superstes

~~~~~







D. XII. 29



Bibliotheca 5.000,-  
Ibidulensium in Bielany

depozyt w Bibliotece Jagiellońskiej



04164

