

Widowisko Pożegnalne.

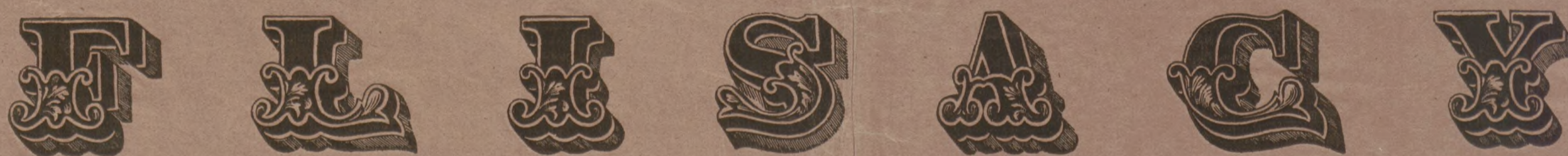
Nr. 1/5

Za pozwoleniem Zwierzchności
TEATR POLSKI Z KRAKOWA

pod Dyrekcją

ANTONIEGO GUBARZEWSKIEGO.

W *Srodę* DNIA *4^o listopada* 1857.



Originalny Obrazek narodowy ze śpiewami w 1. Akcie przez Władysława Ludwika Anczyca.

O S O B Y:

Małgorzata żona Retmana —
Hesja jej córka —
Wojtek } Flisacy
Maciek }

Świadkowie komornika.

— Pni Ładnowska.
— Pni Sznepel.
— P. Ficzkowski.
— P. Iwankowski.

Edelstein bogaty spekulant —
Chaim fanciarz —
Jakob —
Komornik sądowy —

Rzecz dzieje się we wsi Zwierzyniec pod Krakowem.

— P. Ładnowski.
— P. Galasiewicz.
— P. Kaliciński.
— P. Jawurek.

Poprzedzi:

WŁÓCZĘGA

Dramat w 1. Akcie z francuskiego przez Maillan'a.

O S O B Y:

Hrabia —
Klemens majster lat 36 —
Julian rzemieślnik —
Wójt gminy —

Rzemieślnicy, wieśniacy, wieśniaczki, strzelcy Hrabiego

— P. Ładnowski.
— P. Ficzkowski.
— P. Galasiewicz.
— P. Iwankowski.

Małgorzata trudniąca się wychowaniem dzieci —
Teresa siostra Maryi —
Piotr Maillard lat 30 —
Marya jego żona 25 lat —

Rzecz dzieje się na wsi w Normandji.

— Pna Rzepecka.
— Pni Sznepel.
— P. Kaliciński.
— Pna A. Ładnowska.

NA ZAKOŃCZENIE:

wielkie tableaux pożegnalne

oświecone różno-kolorowym ogniem bengalskim.

Cena miejsc zwyczajna.

Początek o godzinie *7^{1/2}*

Widowiskiem tem żegnając tutejsze miasto, składam najczulsze podziękowanie Szanownym Obywatelom Sąca, Jego okolle, oraz całej Publiczności. Za doznane przyjęcie i względy.

A. Gubarzewski, Dyrektor Teatru Polskiego.

Nowy Sącz

Widowisko Pomogmalne

TEATR POLSKI I KRAKOWA



WOLFF

wielkie tabele pomogmalne

Wydawnictwo

Wydawnictwo

Wydawnictwo

Wydawnictwo