

# Teatr Polski.

Towarzystwo polsko-katolickie w Opolu  
urządza

w Niedzielę, dnia 15. Listopada 1891  
na sali pana Meltza (na Krakowskiej ulicy)

## teatr amatorski

połączony z wieczorkiem muzykalno-deklamacyjnym.

Część I.

Odegrana będzie sztuczka:

# Błażek opętany



Kratochwila ze śpiewami w 3 odsłonach.

**OSOBY:**

Czesław Orlewicz, dziedzic. | Marcin, sołtys,  
Anastazy Orlewiczówna, z domu Śnieżkowa | Salusia, jego córka  
Klementyna, jej córka | Błażek | parobcy.  
Celestyn Słomkiewicz, kuzyn tejże | Walek |  
Rzecz dzieje się na wsi u Czesława w Proszowskiem.

- 2) w pauzie: Śpiew „o pieniążkach” wykonany przez jednego z amatorów.  
3) Deklamacya: „Do Kobiety,” którą wypowie jedna z amatek.

Część II.

Odegrane będą sztuczki:

## Pisarz prowentowy

OSOBY: Pisarz prowentowy i Panna Maryanna.

## Wyjątek z trójki hultajskiej

OSOBY: Szydelko Warszauer.

Śpiew: „Pioska Słazaków,” wykonany przez jedną z dziewczyn wiejskich.

Na zakończenie KOZAK (taniec)

Tanecznik i taniecznica w strojach narodowych.

## Po przedstawieniu „TANIEC”

przeplatany śpiewami, przemowami i deklamacyami.

Miejsce: Miejsce numerowane 1,50 Mk., I. miejsce 1,25 Mk., II. miejsce 75 fen., III. miejsce 50 fen., IV. miejsce [stojące] 25 fen.  
można nabyć naprzód u pp. kupców: Reginka, na ul. Mikołaja; — Szymaindy, pomiędzy dwoma mostami: Cytronawsk  
ulicy Odrzańskiej. Prócz tego będzie można nabyć biletów przy kasie przed rozpoczęciem teatru u p. Meltza.

Otwarcie kasy o godz. 6-tej wieczorem. Początek o godz. 7-tej

liczny udział uprasza

ZARZĄD Towarzystwa

abawę, wyprasza sobie dozwoleń zarządzenia zmian w razie koniecznej i niepr

Czciońkami drukarni „Gazety Opolskiej.”



214660 IV

t. 2. opde nr. 1

