

GONIEC KRAKOWSKI 50 hal.

Redakcja i administr.: Kraków, Dunajewskiego 7, Telefon Nr. 2502.
Biuro miastowe administracji: Kraków, ulica Karmelicka Nr. 16.

Prenumerata w Krakowie: miesięcznie K. 13.— Z odnośnieniem do domu oraz na prowincyi miesięcznie K. 15.— Rękopisów redakcja nie zwraca.

Rok II.

Kraków, Wtorek 7 października 1919.

Nr. 271.

Krzyżacka łapa ciąży jeszcze nad Bałtykiem.

Rząd niemiecki oświadcza, że nakazał ewakuację prowincyi nadbałtyckich.

Berlin. (PAT.). W odpowiedzi na notę gen. Noudante, dotyczącą opróżnienia przez Niemcy obszarów nadbałtyckich, przesłał rząd niemiecki do Paryża następującą notę:

W odpowiedzi na notę z dnia 28 września, rząd niemiecki położył największy nacisk na stwierdzenie faktu, że stałe i najenergiczniej dążył do tego, aby wycofać wojska niemieckie z obszarów nadbałtyckich i z Litwy (?). W tym celu rząd niemiecki między innymi zarządził dnia 25 września, aby tym oddziałom, które nie zastosowały się do rozkazu odejścia, wstrzymać wypłatę żołdu oraz wszelkich dalszych zapłat. Późtem celem przeszkodzenia dalszemu wzrostowi tych sił zarządzono zamknięcie granicy niemieckiej od strony Kurlandyi, jako że wydano rozkaz strzelania do oddziałów, któreby chciały przekroczyć granicę (?). Gen. hr. von der Goltz odwołany został ze swego stanowiska. (A jednak tam siedzi i... grozi nawet koalicyjnym misjom — przy. Red.). W jego miejsce naczelną komendę nad wszystkimi wojskami, znajdującymi się na północny wschód od granicy państwa, objął generał Eberhardt aż do czasu całkowitego przeprowadzenia odwrotu. Wreszcie rząd niemiecki wystosował do tych wojsk odezwę, nawołującą je do spełnienia obowiązku i wyraźnie wykazującą, na jakie niebezpieczeństwa i niedolę naraża one ludność w kraju, jeżeli wytrwają w nieposłuszeństwie. Rząd niemiecki ma silną wolę uczynienia wszystkiego, co leży w jego mocy, aby spełnić obowiązek opróżnienia owych obszarów. Rząd niemiecki musi jednak założyć najostrejszy protest przeciw podniesionym w nocy marszałka Focha zagrożeniom środkami przymusowymi, zmierzającymi do pozbawienia Niemiec środków żywności, przez wznowienie blokady. (Aha! — przyp. Re.). Aby rządowi sprzymierzonym i zaprzyjaźnionym umożliwić przekonanie się o szczerości i powadze swego postępowania, zaprasza rząd niemiecki rządy sprzymierzone i zaprzyjaźnione do narady nad potrzebami zarządzaniami. W tym celu proponuje rząd niemiecki utworzenie komisji, składającej się z zastępców Niemiec z jednej strony, oraz z zastępców państw sprzymierzonych i zaprzyjaźnionych z drugiej.

Noske także wzywa do odwrotu.

Wiedeń. (PAT.). Biuro Wolffa donosi: Minister wojny wydał rozkaz, zarządzający opróżnienie prowincyi bałtyckich. Wojska VI korpusu mają natychmiast kolejami czy też pieszo cofnąć się w okolice Szawel, skąd ma się rozpocząć zorganizowany transport powrotny armii do Niemiec. Wojskom nie wolno niczego

po drodze niszczyć. Od dnia ogłoszenia tego rozkazu nie wolno wojskowemu niemieckim wstępować do armii rosyjskiej.

A von der Goltz grozi misji koalicyjnej wyrzuceniem z Kurlandyi

Paryż, 6 października.

(?) „Matin“ drukuje list generała de Burt, szefa misji koalicyjnej w Rydze, zaadresowany do generała Goltza, komendanta wojsk niemieckich w Kurlandyi. W liście tym generał de Burt, powołując się na niewykonane polecenie, odnoszące się do ewakuacji wojsk niemieckich z Kurlandyi, prosi gen. Goltza o nadesłanie listy Niemców, którzy „sami postawili się poza prawem“. Na list ten dał gen. Goltz odpowiedź niezwykle, nawet jak na generała pruskiego, impertynencką i po prusku brutalną, w której radzi szefowi misji koalicyjnej, aby w przyszłości nie zwracał się z podobnie niskimi wymaganiami ani do niego, ani do jego podwładnych. „Będę zmuszony — pisał — zerwać z panem wszelkie stosunki i wydalę wszystkich Anglików z terytorium jeszcze okupowanego przez Niemców, gdyż bezpieczeństwo wszystkich misji, obrażających tendencyjnie niemiecką wolność narodową, jest wykluczone“.

List kończy się wyrażeniem nadziei, że rząd niemiecki da właściwą odpowiedź na „tę obelżywą pretensję, którą misja koalicyjna uważa za właściwe kierować pod adresem generała niemieckiego na obczyźnie“.

Niebezpieczeństwo powrotu Hohenzollernów i Romanowych.

Londyn. (PAT.). Havas donosi: „Times“ wskazuje na konieczność energicznej akcji politycznej w sprawie prowincyi bałtyckich i w sprawie Polski. Dla monarchistów niemieckich — twierdzi „Times“ — okupacja Polski byłaby krokiem, zmierzającym do przywrócenia dynastyi Hohenzollernów, a być może i Romanowych. Niebezpieczeństwo będzie istniało tak długo, dopóki generał von der Goltz i jego armia nie opuszczą prowincyi bałtyckich.

Ponowne rokowania krajów bałtyckich z bolszewicką Rosją.

Lyon. (PAT.). „Temps“ donosi: Delegacja estońska udzieliła następującej wiadomości: Ostatnia konferencja bałtycka w Dorpacie ukończyła swe prace w dniu 1 października. Litwa, Łotwa i Estonia oświadczyły gotowość wznowienia rokowań w Dorpacie pod warunkiem, że Rosja sowiecka ponowi swe propozycje przed dniem 25 października. Postanowiono przesłać konferencji pokojowej deklarację i mieniem konferencji bałtyckiej.

Stan zdrowia Wilsona jest bardzo poważny.

Wiedeń. (PAT.). Wied. Biuro Koresp. donosi z Waszyngtonu: Neurolog z Filadelfii Deruon wezwany do Wilsona orzekł, że stan Wilsona jest poważny. Biuletyn wydany w dniu 4 bm. stwierdza, że stan zdrowia jest niezmieniony. Do łóżka chorego prezydenta Wilsona wezwano jego córkę pani

Wiedeń. (PAT.). Biuro Koresp. donosi z Waszyngtonu: 5 bm.: Doktor Grayson odmówił udzielić żadnych wyjaśnień o stanie zdrowia prezydenta Wilsona. Dr Grayson powiedział, że

pokarmu, oraz, że w nocy z soboty na niedzielę spał nieco.

Wiedeń. (PAT.). Biuro Koresp. donosi z Paryża: „Echo de Paris“ donosi z Waszyngtonu: Z otoczenia prezydenta Wilsona donoszą, że nie będzie on mógł przez dłuższy czas zajmować się sprawami państwowymi. Wyłonił się więc kwestya powierzenia komuś czasowo pełnienia funkcji prezydenta. Powołanym do tego jest zastępca prezydenta. Dotychczas nie zdarzyło się jeszcze, aby prezydent Unii musiał być czasowo zastępowany przez inną osobę.

Zwycięskie walki na froncie bolszewickim.

Warszawa. (PAT.). Komunikat sztabu generalnego z dnia 4 bm.:

Front litewsko-białoruski: Wszystkie kilkunastotysięczne ugrupowania w celu złamania naszej linii obrony rozbiły się o męstwo naszych wojaków. Pod Borysowem oddziały nasze w kontrataku zadały ciężkie straty bezwzględnie atakującym bolszewikom, biorąc jeńców i zdobywając 3 karabiny maszynowe.

Front wołyński. Spokój.

Zwycięskie kontrataki naszych wojsk.

Warszawa. (PAT.). Komunikat sztabu generalnego z dnia 5 października:

Walki na przyczółkach mostowych rzeki Berezyny trwają w dalszym ciągu. W kontratakach rejonie Borysowa i Lepia oddziały nasze rozbiły atakującego przeciwnika biorąc 40 jeńców i 6 karabiny maszynowe.

Front wołyński: Spokój.

Na straży polskiego Lwowa stoi młodzież polska.

Lwów. (PAT.). Wczoraj odbył się tu wiec młodzieży akademickiej, w którym wzięli udział słuchacze i słuchaczki bez różnicy zabarwienia politycznego. Obecny był rektor Halban. Uchwalono rezolucję, iż młodzież wszechszkolowa lwowskiej nie dopuści nigdy do tego, aby tak zwana Galicja wschodnia była komukolwiek innemu przyznana niż Polsce. Podobnej krzywdzącej naród decyzji przeciwstawi się młodzież czynnie i zadokumentuje ponownie, że ziemia ta była i jest polską.

Komplementy Denikina pod adresem Polski.

Warszawa. (PAT.). Z Sebastopola donoszą dn. 4 bm.: Na obiedzie, wydanym na cześć misji polskiej wypowiedział generał Denikin mowę, w której oświadczył: „Po długich latach wzajemnych nieporozumień, po przejściach wojny światowej, pojawiły się na widowni światowej nasze dwa narody słowiańskie, złączone bratnimi związkami. Nowe stosunki wzajemne są zbudowane na zgodności interesów naszych dwóch państw i na obronie przeciw wspólnemu wrogowi. Z całego serca wypowiadam życzenie, aby nasze drogi nigdy się nie rozeszły. Wznoszę toast na cześć Polski zmartwychwstałej i na przyszły nasz sojusz.“

Sprawa ratyfikacji traktatów w senacie francuskim.

Paryż. (PAT.). Do senatu wypłynęło przedłożenie co do ratyfikacji traktatu pokojowego oraz traktatu zawartego z Wielką Brytanią i Stanami Zjednoczonymi. Sprawozdania te będą rozdane we wtorek tj. przed najbliższym posiedzeniem senatu. Dyskusja o traktacie pokojowym rozpocznie się dnia 9 października. Senatorowie będą więc mieli czas na przestudiowanie przedłożeń. Możliwe jest, że dyskusja zakończy się w ciągu trzech dni tj. z końcem przyszłego tygodnia.

Izba francuska ratyfikowała traktat z Anglią i Ameryką.

Lyon. (PAT.). Radio warszawskie: Izba ratyfikowała bez dyskusji jednogłośnie traktat zawarty między Francją, Wielką Brytanią i Stanami Zjednoczonymi.

Traktaty zostaną ratyfikowane we Włoszech dekretem królewskim.

Wiedeń. (PAT.). Wiedeńskie Biuro Korespondencyjne donosi z Rzymu: „Popolo Romano“ donosi, że na ostatnim posiedzeniu rady ministrów zdecydowano, że oba traktaty pokojowe (tj. traktat wersalski i traktat z Saint Germain) mają być ratyfikowane dekretem królewskim.

Dalsze masowe aresztowania Polaków w Kownie

Kowno. (PAT.) 4 października. Po kilkudniowej przerwie rozpoczęły się znów masowe aresztowania Polaków, zwłaszcza wojskowych. Aresztowano kilkunastu huzarów. Wśród aresztowanych znajduje się Wojdet, były sztabkapitan armii rosyjskiej, Piotrowicz, Konstanty Chrystowski, Galutielis, Sipowicz, Aleksander Kościakowski, Lappe, Kodykiewicz. Z poza sfer wojskowych aresztowano o hr. Stefana Platera, br. Tyszkiewicza, radnego miejskiego Bła-

żewicza wraz z żoną, urzędnika Gustawa Mar-tuszewicza, artystę malarza Schoenberga wraz z żoną i córką, Wandę Piotrowiczówną i Brzo-zowskiego wraz z córką. Aresztowano również dwóch oficerów braci Kucewiczów. Młodszego z nich celem wydobycia zeznań torturowano, wykręcając palce u nóg i przygniatając głowę. I kilku z obecnie aresztowanych było już raz trzymanych w więzieniu. Oczekiwane są dalsze aresztowania.

Dziś ostatni raz oglądać można w
Kinoteatrze „SZTUKA” — Hotel Saski, św. Jana 6,
tak niebywałem powodzeniem cieszący się dramat w 5 aktach

TAJEMNICA JACKA

Nadzwyczajna tresura zwierząt, cudne zdjęcia z natury.

3478

Największy dramat cyrkowy świata DZIEWCZYNA Z CYRKU

Część DRUGA. Dziś ostatni dzień! 3477
W KINIE „OPIEKA“, Zielona 17.

Chwila bieżąca.

Kalendarzyk.

Św. Brunona

Wschód słońca 6:49

Zachód słońca 6:09

Długość dnia 11:28

TEATR IM. JUL. SŁOWACKIEGO:

Poniedziałek: „Asystent” G. Zapolskiej.
Wtorek: „Asystent” G. Zapolskiej.
Środa: „Polityka” Wł. Perzyńskiego.
Czwartek: „Asystent” G. Zapolskiej.
Piątek: „Polityka” Wł. Perzyńskiego.
Sobota: „Asystent” G. Zapolskiej.
Niedziela popoł.: „W małym domku” T. Rittnera.
Wieczór: „Ogród młodości” T. Rittnera.

OPERETKA W NOWOŚCIACH.

W poniedziałek: „Niobe”.
Wtorek: „Niobe”.

Prowokacje metrop. Szeptyckiego.

Metrop. Szeptycki wydał w swoim organie ogłoszenie, w którym poleca organom ordynaryatu korespondowanie z władzami okupacyjnymi polskimi w Galicyi tylko w języku ukraińskim. Równocześnie poleca metropolita wydawanie metryk i odpisów metrykalnych tylko w języku ukraińskim wedle pisowni szkolnej.

Rozprawa o zdradę stanu w Przemyślu.

Przed trybunałem wzmocnionym przemyślańskiego Sądu okręgowego odbyła się rozprawa przeciw Maciejowi Nowosiwiatowi, maszyniście kolejowemu i radnemu miasta, oskarżonemu o zdradę stanu, popełnioną rzekomo przez rozpowszechnianie nielegalnej broszury Mikołaja I. „W sprawie zagadnień programowych P. S.”.

Rozprawie przewodniczył radca sądu okręgowego, oskarżenie popierał prokurator p. Jurkiewicz, bronił poseł adwokat dr. Lieberman, który w tym celu przyjechał z Warszawy.

Przesłuchano cały szereg świadków przeważnie ze sfery kolejowych, przełożonych oskarżonego i jego kolegów zawodowych oraz członków P. P. S., odczytano też inkryminowaną broszurę przy wykluczeniu publiczności.

Po dwu dniowej rozprawie zapadł w sobotę popołudniu wyrok uwalniający oskarżonego od winy i kary.

Zarazem zarządził Trybunał wypuszczenie na wolną stopę oskarżonego, który około trzy miesiące spędził w areszcie śledczym. Przeciw wyrokowi uwalniającemu zgłosił Prokurator zażalenie nieważności. Sprawa oprze się więc o Najwyższy Trybunał jako ostatnią instancję.

S.

(1) Z NIEDZIELI. Tak bardzo niepodobną była do owych szarych, beznadziejnie nudnych i zabójczo słotnych dni, jakimi normalnie zwykli nas obdarzać październiki, a bogactwem blasku słonecznego i ciepła przypominała prawdziwe dni letnie, do których daremnie tęskniłszy w tym roku od maja poczawszy do połowy sierpnia. Wykorzystali też ją i ci wszyscy, którzy powrócili z wakacji z trudem przyzwyczajając się obecnie do szarości miasta, i ci, któ-

rym nie danem było użyć wyczasów letnich, z podwójnym więc zapalem łowią każdy promyk słońca, zanim nadejdą ciężkie dni zimowe. Planty, parki krakowskie, podmiejskie pola rwały się spacerującymi tłumami, a letnie brylantowe, powiewne suknie kobiece, jasne obuwie i barwne parasolki rzucały szyderczo wyzwanie pożółkłym na drzewach liściom, które z monotonnym szelestem opadając na zszarzałe trawniki, mimo wszystko szemrały z cicha: Jesień już... jesień...

(1) KU CZĘCI MATKI BOSKIEJ RÓŻAŃCOWEJ odbyły się wczoraj w świątyniach uroczyste nabożeństwa. Z kościoła OO. Dominikanów wyruszyła o 4 godz. popołudniu procesja na rynek. Wzięły w niej udział bractwa z kościołów OO. Dominikanów, OO. Franciszkanów, OO. Misjonarzy i Najśw. Panny Maryi oraz tłumy pobożnych, które zaległy całą ulicę Grodzką i ogromną część rynku od strony kościołów św. Wojciecha i św. Barbary. Nad setkami głów ludzkich, w promieniach słońca mieniły się barwne sztandary i chorągwie, a pod stropy niebios jeszcze koło godziny słodkiej wieczorem wznosiły się melodyjne nabożnych pieśni. Nabożeństwo zakończyło się uroczystym kazaniem w świątyni OO. Dominikanów.

CENNIK DLA KRAWCÓW. Wobec paskarskich cen stosowanych przez niektórych krawców, a tym sposobem ujemnej opinii ogółu krawców, został wydany przez Centr. Związek krawców cennik minimalny dla zakładów krawieckich i dla robotników podzielony na 3 klasy z odliczeniem potrzebnego czasu. Cennik daje się zastosować do każdej miejscowości, gdyż odłóża procent niższości i podwyżki wedle ilości mieszkańców. Do której klasy ma kto należeć, o tem będzie rozstrzygać komisja artystyczna, nie jak dotąd lada żgała brał wielkie sumy za marną robotę.

Zniknie brudna konkurencja w cenie, a nastąpi konkurencja wykonania i nauczy krawców kalkulacyi.

Cennik do nabycia w Związku, Mikołajska 13. **ZE SPORTU.** „Makkabi” — „Czarnych” 6 : 0. (3 : 0). Wczorajsze zawody „Czarnych” ze Lwowa z „Makkabi” wykazały niprawdopodobny wprost upadek poziomu gry Lwowian.

Gra „Czarnych” polegała jedynie na bezcelowym kopaniu i uganianiu po boisku. Godnym ich przeciwnikiem była „Makkabi” — od czasu do czasu jednak przeprowadzali gospodarze mniej lub więcej udane ataki. Toteż całość wydarzenia niezwyciężenie przetrwała wrażenie na zwolennikach sportu footballowego — z drugiej strony natomiast wynik 6 : 0 na korzyść „Makkabi” wywołał u sympatyków i przyjaciół „Makkabi” frenetyczne oklaski i okrzyki radości i tryumfu.

„Sędzia” p. Seitz z Podgórza dostrajał się do całości.

ws.

UCIEKŁA MU ŻONA. W „Ziemi Suwalskiej” z 4 bm. czytamy w dziale ogłoszeń następujący inzerat:

Uciekła żona moja Józefa Świniarska ze Statkiewiczów, lat 30. Ubrana była w czarną spódnicę, różową bluzkę, letnią chustkę i gęz, pantofle. Uciekiniarka jest matką 3 dzieci (2 chłopców 11 i 7 lat oraz dziewczynki 9 l.). Przed ucieczką sprzedała dwie świnię wartości 1000 marek i pszenicę. Ktoby wiedział o miejscu pobytu wyżej wymienionej kobiety, niech zawiadomi jej męża Stanisława Świniarskiego w Sieradzu (Olendry Małe).

Biedny Świniarski stracił żonę i dwie świnię w jednym dniu — to więcej niż tragiczne!

DIABLIK DEWKAŃSKI rozkochał nam we wczorajszym artykule „Gadający dziennikarz” nazwisko słynnego dziś publicysty amerykańskiego Bullita, którego ciekawe rewelacje zamieścił w kół amerykańsko-angielskiej dyplomacji. Sprawa ta nie jest jeszcze wyczerpana i nazwisko Bullita wywołuje zapewne jeszcze na ile międzynarodowych cawikach, czujemy się

więc w obowiązku przwrócić mu je właściwemu brzmieniu. Bullit jest zdecydowanym przyjacielem bolszewików i wierzy w szczerą ich propozycję pokojowych. Dla osłabienia tych jego twierdzeń ogłosiło ministerstwo wojny, rewelacje swego tajnego agenta Dukesa, który przedstawia w bardzo ponurych barwach rząd bolszewickie i potępia je bezwzględnie.

Młodociana dziedziczka.

ORYGINALNY TESTAMENT. — PRZYJEMNY KŁOPOT.

Londyn, 5 października.

Siedmnaścieletnia pensjonarka zamieszkała w Londynie nazwiskiem Maryon Hofman, otrzymała spadek, który sprawić może młodej dziewczynie trochę kłopotu. Będzie miała 10.000 funtów szterlingów rocznego dochodu t. j. około miliona koron, lecz w testamencie postawiono jej warunek, aby cały ten dochód wydała co do grosza w ciągu roku, pod grozą utraty spadku. Panienska łamie sobie podobno głowę, na co użyć i wydawać swoje miliony, nie traćmy jednak nadziei, że znajdzie chętnych doradców i pomocników, którzy ułatwią jej zadanie i wyprowadzą ją z tego milego zresztą kłopotu.

Uwodziciel i jego ofiara.

HISTORYJA, JAKICH WIELE. — ŚMIERĆ W FALACH MORZA. — KULA REWOLWEROWA PŁACI DŁUGI HONORU I SUMIENIA.

Londyn, 2 października.

(e!) W Dora, w Anglii, rozegrała się w tych dniach jedna z tak częstych obecnie życiowych tragedii. Młoda dziewczyna z dobrego domu zakochała się w pięknym oficerze, stojącym kwaterą w domu jej rodziców. Młody człowiek wykorzystał uczucia dziewczęcia, które kryć się nie umiało i nadużył zaufania naiwnej panny. Traf chciał, że jakimś przypadkiem wpadł jej w ręce list, z którego dowiedziała się, że jej ukochany jest żonatym i ojcem dwojga dzieci, oraz że stęskniona żona w najbliższym czasie wybiera się, aby go odwiedzić. To wystarczyło.

Dumna dziewczyna bez słowa opuściła dom rodziców, spiesząc nad brzeg morza, gdzie z łódki spacerowej, oznaczonej mianem twórcy tytułu dramatów duszy ludzkiej, Szekspira, — w szarym zmierzchu rzuciła się w fale, a te zaaknęły się za nią bezgłośnie.

Gdy wieść o samobójstwie dobiegła oficera, wstrząśnięty poczuciem własnej winy, bez namysłu skierował łufę służbowego rewolweru w piersi, raniąc się śmiertelnie. Na trzeci dzień zmarł w objęciach żony, przybyłej z Manchesteru i nie przeczuwającej niczego. Równocześnie niemał z dziewczęcia wyłowili marynarze w dokach Doru.

Z NOWEGO SĄCZA.

Katastrofalny stan aprowizacyjny doszedł już do najdalszych granic. Od 10 tygodni nie otrzymuje ludność ani chleba, ani mąki, ani innych artykułów spożywczych. W ostatnich dniach jedynym pokarmem ludności są ziemniaki, dowożone nielicznie na targi i konsumów. Zdobyte tego artykułu kosztuje od 1 do 3 K za kilogram i kilka godzin straty czasu na targu, lub w ogonku ziemniaczanym przed danym konsumem.

Dziś pojawiła się na murach miasta odczwa starostwa, wzywająca ludność do uspokojenia się, zaniechania demonstracji, a zarazem zapewniająca, że wobec niedostarczenia oznaczonego kontyngentu zbożowego przez rolników, zarządzone w powiecie rekwizyce, która wydaje dość dobre rezultaty, nadto poczyniono kroki o sprowadzenie zboża z innych powiatów i że od najbliższych kilku dni otrzymywać będzie ludność regularnie chleb i mąkę. Odczwa ta przyczyniła się nieco do uspokojenia. (r.)

W nakładzie Księgarni J. CZERNECKIEGO W KRAKOWIE ukazana się niezwykle interesująca rzecz pod tytułem:

Odbudowa a uruchomienie gospodarstwa społecznego w Polsce

Centralny Instytut Kredytowy Państwa Polskiego
napisał i wybitnego ekonomistę Dra ROCHERA
BATTAGLIE. — Do nabycia we wszystkich Księgarniach.

„Viva Fiume italiana“.

Kraków, 1 października.

(cki). — Potężna agila, wywołana we Włoszech przez d'Annunzia, nie tylko że się nie uspokaja, ale przeciwnie wzrasta coraz bardziej. Wobec usunięcia niebezpieczeństwa konfliktu pomiędzy sprzymierzonymi Włosi ten energiczniej pędzi wodze gwałtownej polemiki w sprawie Rjeki i czynu d'Annunzia. Jakkolwiek cały kraj jest jednomyślnym w domaganiu się Rjeki dla Włoch, to jednak niema zgody co do wyboru środków, jakie winny być użyte w tym celu. Włosi są za lub przeciw d'Annunzio'wi, za lub przeciw rządowi. Rozkleszczani przeciwnicy gabinetu nie rzucając żadnego konkretnego projektu rozwiązania sprawy, wzywają Nitti'ego, aby podał się do dymisji i insynuują, że jest on w niezgodzie z swym ministrem spraw zagranicznych. Przeciwnie znów dzienniki — i to nie najmniejsze — odwołują się do rozumu narodowego, podkreślając, że premier posiada zaufanie parlamentu i kraju, oraz że nie reagowanie przeciw pewnym lekkomyślnym gestom patryotycznym zagrażałoby na zawsze dyscyplinie zwycięskiej armii.

Co się tyczy d'Annunzia, to ten pułkownik-dyktator-poeta, któremu w uszach brzmia ciągle zachęcające okrzyki oddanej mu ludności włoskiej w Rjece: Viva l'Italia del Popolo! Viva Fiume italiana! Viva Gabriele d'Annunzio! — nie myśli bynajmniej ugiąć się przed wolą prawowitego rządu. Że zamierza wytrwać na posterunku, najlepiej świadczy to, iż wezwał on dziennik włoski „Popolo d'Italia“, w którym pracował, do otwarcia listy składek publicznych na żywność dla obrońców Rjeki. Redakcja tego dziennika chętnie się do prośby jego przychyliła i podczas gdy rząd obmyśla środki przeciw d'Annunziowi, pod jego okiem zbierane są ofiary, mające wzmacniać opór i upór poety-dyktatora.

Rjeka jest poddana kompletnej blokadzie od strony lądu i morza, wszelkie zatem wieści z Rjeki otrzymują miasta włoskie za pośrednictwem aeroplanów. D'Annunzio sam zresztą niekiedy puszczą się samolotem w celu dostarczenia redakcyom gazet swych proklamacyi. Twierdzą, że pułkownik-poeta-dyktator popadł w mistyczną egzaltację, której wpływ na jego adeptów zdaje się być potężny.

D'Annunzio zapewnia na każdym kroku, że **PRAGNIE UMRZEĆ W OBRONIE WOLNOŚCI RJEKI**,

a jednocześnie cieszy się niezmiernie z tego, że rządowi włoskiemu wyrządził taki „kawał“. Ci, którzy mają z nim styczność, zapewniają, że nie ugnie się on przed żadną prośbą ani groźbą. Jedynym wyjściem z sytuacji jest oddanie losu Rjeki w ręce sprzymierzonych mocarstw.

Dzień, w którym kula browninga przeszłaby serce poety, serce „wice-króla Rjeki“, jak go dzienniki włoskie nazywają, byłoby, według zapewnień jego otoczenia, najpiękniejszym dniem życia poety, D'Annunzio bowiem pono

NIE CHCE UMRZEĆ ZGRZYBIAŁY, PRZYGNIĘCIONY BRZEMIENIEM LAT,

nie chce umrzeć w łóżku, śmiercią banalną ulegającego chorobie człowieka, który zamknął swą epokę i zakończył swe dzieło. Szuka on pięknego końca. pragnie umrzeć śmiercią bohaterskiego męczennika.

W jednej z ostatnich swych deklaracyi, złożonych w charakterze „wice-króla Rjeki“ d'Annunzio oświadczył: „Gdyby się zjawił tu mój król Wiktor Emanuel w własnej osobie, nie przekroczyłby on linii naszych wart, o ileby nie zaprezentował mi się jako król włoskiej Rjeki“.

Przekradają się też ku d'Annunziowi liczne jednostki z pośród sfer wojskowych. Świeżo zapewniają, że przy boku d'Annunzia znalazł się

komendant Risso, ten sam, który 10 czerwca 1918 r. na czele małej floty torpedowców zaatakował eskadrę austriacką, zatapiając dwa pancerniki. W ministerstwie marynarki nie jeszcze oficjalnie o tem nie wiedzą, ale faktem jest, że komendant Risso nie wchodzi już do składu włoskiej marynarki wojennej, gdyż podał się w ostatnim czasie do dymisji, którą też otrzymał.

Do ostatniej chwili nie się w położeniu Rjeki nie zmieniło. Hasłem d'Annunzia jest nadal hasło: „Śmierć lub Rjeka!“ Hasło to powtarzają za nim jak echo oddani mu piękni włoscy „grenadierzy“ i „arditi“, którym zresztą powaga położenia nie przeszkadza nawiązywać liczne „liaisons d'amour“ z pięknymi córami Rjeki, zabawiać się w miłośki, narzeczystwa i obietnicami zawarcia ślubu z chwilą, gdy Rjeka znajdzie się wreszcie po przełamaniu wszelkich trudności, pod niekwestyjonowanym przez nikogo, bezsprzecznie i faktycznie „włoskiem“ już niebem, gdy okrzyk „Viva Fiume italiana“ nie będzie już wyrazem niezaspokojonego pragnienia, ale — faktem.

Warszawscy nacjonalisci żydowscy niezadowoleni z p. Morgentaua.

Co mówili Noe Prylucki na zebraniu w teatrze „Argus“.

Warszawa, dnia 30 września.

(A) Podczas świąt żydowskich odbyło się w teatrze „Argus“ na ulicy Bielańskiej zgromadzenie żydowskie, zwołane przez przywódców stronnictw nacjonalistycznych.

Między innymi przemawiał były poseł Noe Prylucki. W swej mowie poruszył także sprawę misji senatora Morgentau'a w Polsce. Oświadczył, że dla żydów tutejszych byłoby lepiej, gdyby senator amerykański nie był wcale przyjeżdżał do Warszawy. Do jego sprawozdania nie należy przywiązywać jakiegokolwiek wagi.

Takie oświadczenie posła Pryluckiego daje zbyt dużo do myślenia, by wolno było przejść nad niem do porządku dziennego bez komentarza.

Słowa byłego posła Pryluckiego są odbiciem wiernem zawodu, który po pierwszych dniach entuzjazmu wywołała w warszawskich kołach nacjonalistyczno-żydowskich działalność oraz poglądy senatora Morgentaua. Żydzi warszawscy kierunku nacjonalistycznego widzą, że się omylili w swych nadziejach i że senator Morgentau nie wyda takiej opinii, jakiej się oni spodziewali.

Czego to żydzi warszawscy obozu nacjonalistycznego oczekiwali po polityku i dyplomacie amerykańskim? Niczego innego, jak przedewszystkiem stwierdzenia, że w Polsce odbywały się masowe pogromy i rzezie żydów, którzy niezem nie dawali powodu, by ściągnąć na siebie taką klęskę. Powtórę, oczekiwali, że senator Morgentau poprze ich dążenia do osiągnięcia w Polsce takiej organizacji, która pod mianem autonomii kulturalnej

sprowadzałaby do minimum nadzór państwa polskiego nad życiem zbiorowem żydów w Polsce, im samym zaś zapewniałaby wpływ całkowity nad wszystkim, co się dzieje i co robi państwo polskie wewnątrz i zewnątrz granic polskich.

Tymczasem senator Morgentau zawiódł te oczekiwania. Jako polityk nowoczesny i równocześnie bardzo dobry żyd oraz patryota żydowski nabrał przekonania, że autonomia kulturalna, której się domagają sfery nacjonalistyczne w Polsce, nie zmieści się w ramach państwa nowoczesnego. Żadne państwo, pragnące żyć nowoczesnie, nie mogłoby przystać na to, by spora część jego obywateli, i to skupionych po miastach, skupionych w taki sposób, że nadają życiu tych miast charakter specjalny, prowadziła życie zbiorowe zupełnie odcięte i odgródzone od życia zbiorowego tych którzy utworzyli to państwo, cierpieli za odzyskanie dla tego państwa całkowitej samodzielności i są gotowi wszystko poświęcić, byle temu państwu i nadal zapewnić trwałą samodzielność. Senator Morgentau pojmuje równouprawnienie żydów w Polsce na sposób amerykański, to jest tak, jak z niego korzystają żydzi w Stanach Zjednoczonych: przedewszystkiem trzeba być patryotami amerykańskimi, a dopiero potem dbać o zadośćuczynienie potrzebom kulturalnym żydowskim. — Nasamprzód należy pamiętać o potrzebach państwa polskiego, a dopiero po zadośćuczynieniu tym potrzebom, wolno obywatelom-żydom pamiętać o specjalnych potrzebach żydowskich.

Senator Morgentau wylał zatem strumień zim-

Towarzystwo muzyczne w Krakowie

Tow. muzyczne położyło wielkie i owocne zasługi około rozwoju kultury muzycznej w naszym mieście. Dziś, Tow. muzyczne szanowny i zasłużony emeryt, usunęło się z widowni działań muzycznych w naszym mieście, a miejsce jego zajęły inne, więcej żywotne i ruchliwsze instytucje. Pragnę zwrócić uwagę społeczeństwa naszego miasta na obecne cele i zamiary Tow. muzycznego.

Tow. muzyczne, które skupia miłośników tej pięknej i szlachetnej sztuki, Towarzystwo, którego zarząd złożony z **niefachowców**, a jedynie miłośników, popiera artystyczne usiłowania muzyków zawodowych, jest niezmiernie sympatyczną i godną poparcia instytucją.

Towarzystwo jednakże **niefachowe**, jakim jest krak. Towarzystwo muzyczne, nie może zarządzać tak ważną i absolutnie **zawodową** szkołą, jak krak. Konserwatorium.

Niepotrzeba chyba udawać, że najmuzikalniejszy prawnik, lekarz, czy bankowiec, nie może decydować o doborze nauczycieli, czy kierunku pedagogicznego w szkole muzycznej, jak np. grono zawodowych muzyków, nie mogłoby decydować w sprawach prawniczych, lekarskich czy naukowych.

Prawdą jest i nikt tego Towarzystwu muzycznemu nie zaprzeczy, że ono przed 52 laty założyło w naszym mieście „Szkołę muzyczną“ (która w r. 1888 otrzymała nazwę Konserwatorium) i że był to czyn ówczesnego Wydziału Tow. nadzwyczajnie owocny i że czyn ten przez lat 52 przynosił wiele, bardzo wiele korzyści naszemu miastu i rozwinął się przepięknie w dzisiejszą

poważną uczelnię, w dzisiejsze Konserwatorium.

Jednakże dzisiaj uczelnia tak poważna, jak Konserwatorium krakowskie, nie może być rządzone przez „miłośników muzyki“.

Dzisiejsze Konserwatorium chcąc się rozwijać nie może być administrowane przez grono ludzi, choćby najżyczliwszych i najchętniejszych, gdyż prócz życzliwości i dobrych chęci trzeba innych warunków dla dalszego rozwoju Konserwatorium. Tow. muzyczne musi zrozumieć, że Konserwatorium zostało przez 52 lata tak odchowane, iż dalsze opiekowanie się nim przyniesie mu szkodę. **Konserwatorium musi stać samodzielną i samorządną instytucją, opartą o zawodowy zarząd.** Poza względami natury psychicznej przypatrzmy się, jak się przedstawia ze strony praktycznej opieka Tow. muz. nad Konserwatorium.

Wzjęmę na przykład Sprawozdanie kasowe z r. 1909/10.

Konserwatorium:

Oplaty uczniów	36.513 K
Subwencje dla Konserwatorium	17.800 „
	54.313 K

Tow. muzyczne:

Wkładki członków	1.665 K
Subwencje	2.100 „
	3.763 K

Jeśli od dochodu Tow. muzycznego odliczymy 1304 K 30 h. deficytu, jaki przyniosły koncerty, urządzone przez Tow. muzyczne w tym roku to zostanie nam kwota 2461 K 30 h., którą rozporządzało Tow. muzyczne.

Kwotę tę, tj. 4461 K i 30 h. musiało Tow. mu-

zyczne opłacić Dyrektora Tow. (F. Nowowiejskiego), administrację, musiało sprawić nuty (za 1082 K), opłacić lokal itd.

Jasnym jest, że deficyt znaczny, jaki powstał w Tow. muzycznym, **musiało pokryć Konserwatorium.**

Nie jest to odosobniony wypadek.

Od długich szeregów lat grono nauczycielskie Konserwatorium musiało pracować na pokrycie deficytów Tow. muzycznego.

Najlepiej pouczy nas o tem okres lat ośmiu, t. j. od r. 1900/1 do r. 1909/10.

W tym czasie (według sprawozdań kasowych Tow. muzycznego) miało Tow. muzyczne dochodu (bez Konserwatorium) 38.925 K, a rozchodu 73.309 K.

Deficyt zatem około 40.000 K musieli pokryć profesorowie Konserwatorium.

Jeśli zaobserwujemy rubrykę w sprawozdaniu „Oplaty uczniów Konserwatorium“, to zauważymy, że w r. 1901/2 opłaty te wynosiły 7057 K, a w r. 1909/10 — 36.513 !!! rocznie.

W tymże samym czasie dochody Tow. muzycznego malały, a wydatki rosły.

Pensje zaś grona nauczycielskiego wraz z pensjami dyrektorów, administracji i służby wynosiły w r. 1902/3 22.918, a w r. 1910 29.054 K. Widzimy więc jasno, że w miarę przyrostu dochodów nie rosły pensje pracowników.

Rzecz jasna, że nie mogło to wpływać na rozwój Konserwatorium. Wobec pieniędże te, nie szły na marnotrawstwo obudzenie ruchu muzycznego w Krakowie, lecz stosunki takie nie są zdrowe i na przyszłość nie mogą. Konserwatorium, uczelnia muzyczna, w pierwszej linii potrzebuje opieki finansowej i nie może pracą swych nauczycieli śmiesznie wprost o-

nej wody na rozpalone głowy nacjonalistów żydowskich. Jego państwowy punkt zapatrywania się na stosunek żydów do Polski nie przypadł do smaku tym, którzy sądzili, że będą mogli zbudować rodzaj państwa żydowskiego na ziemi pol-

skiej. Stąd niezadowolenie owych sfer, które nie mogąc nazwać polityka antysemity, jak to robią w stosunku do każdego rozsądnego polityka polskiego, oświadczały głośno, że woleliby, by senator Morgentau nie przyjeżdżał do Polski.

W salonie piękności.

RÓŻNE TYPY SALONÓW PIĘKNOŚCI. — REKORD REKLAMY. — ODALISKA SULTAŃSKA I AMERYKAŃSKA DIVA. — ZŁUDZENIA I ZAWODY KLIENTEK. — SEKRET WIECZNEJ MŁODOŚCI. — ULTRA-FIOLETOWE PROMIENIE. — ELEKTRYCZNE FOTELE. — CUDA MASAŻU. — DEPIŁATOR. — PIĘKNOŚĆ BEZ CENY. — TANIEC NA WULKANIE. — RÓŻ I SZAFOT.

Kraków, 5 października.

Uroda kobieca miewa niekiedy więcej do czynienia ze sztuką, niż z naturą, — stąd wynika różnica bytu t. zw. salonów piękności. Istnieją one bowiem nie po to, aby piękność kobiety utrzymywać, lecz raczej, aby ją stwarzać, lub co najmniej osiągać za złudzenie. W wielkich miastach istnieją różne typy podobnych salonów: amerykańskie, francuskie, wschodnie. Te ostatnie odznaczają się pewną ekscentrycznością i egzotycznością, silniej działają na wyobraźnię, z zasady oblekając się mgłą interesującej tajemniczości. Naturalnie, wszechwładna reklama gra tutaj szerszą, niż gdziekolwiek rolę. Na czele zakładu stoi zazwyczaj kobieta, owiana taką lub inną legendą, podawaną w formie dyskretnych zwierzeń lub rozpowszechnianą przez rzekomo wdzięczne klientki. Jakaś dama, o wyglądzie odaliski, opowiada np., że była ulubienicą sultana, której udało się ująć z haremu w romantyczny sposób, i nie ma nic lepszego do zrobienia, jak swoim siostrom zdradzić tajemnice wschodnich piękności. Bardzo efektownym jest również opowiadanie amerykańskiej divy, która straciwszy niepowrotnie młodość i piękność, postawiła sobie jako szlachetny cel życia, uczynić inne kobiety tak uroczy, jak była ona sama, kiedy miliardierowie z Nowego Jorku i San Francisco wszystkie skarby świata rzucali jej pod nogi.

Bardzo często na firmie zakładu figuruje lekarz, nadający zabiegom naukowemu powagę, ponieważ procedury bywają niekiedy bardzo skomplikowane. Wogóle jest to rodzaj przemysłu niezwykle korzystny, — mniej przyjemny staje się dopiero w chwili, gdy zawiedzione klientki wystąpią ze skargą, co jednak rzadko się zdarza, gdyż kobiety niechętnie przyznają się do rozczarowań na tem polu.

W zasadzie żąda się od salonu piękności mocy niemal nadnaturalnych. Przedewszystkiem zadaniem ich ma być wyczarowanie wiecznej młodości. Do tego celu służą szklane półkule

do parowych kąpieeli twarzy. Dalej następuje zastosowywanie rozmaitych past, nadających miękkość i przezroczystość cery. Wreszcie masaże, bądź ręczne, bądź elektryczne, wygładzające zmarszczki i fałdy, co do późnego wieku ma zachować świeżość płci. W rozpaczyliwych wypadkach, gdy to wszystko nie odnosi skutku, pozostaje emaliowanie twarzy. Dzięki temu systemowi twarz nabiera wyglądu białoróżowej laleczki z porcelany — ale też jej twardość i nieruchomość rysów. Jednak i młode kobiety, dotknięte pewnymi wadami cery, uciekają się o pomoc do salonów piękności. W tych razach nasświetlanie ultra-fioletowymi promieniami jest ulubionym zabiegiem i powodować ma cuda, w kierunku znikania piegów, liszaj, plam czerwonych itp. Pielęgnowanie rąk i stóp należy z natury rzeczy do tego zakresu.

W drobnym dziale oglądać można elektryczne fotele, służące do odthuszczania „nieszczęśliwych“, dla których obecne warunki życiowe okazały się jednak niewystarczające do osiągnięcia tego celu. Również i tutaj umiejętne stosowanie masażu gra dużą rolę, i na odwrót, znowu masaż ma z powodzeniem działać na wypełnienie kształtów postaci zbyt „eterycznych“, nawet na obecną modę — tak intensywnie propagującą — jednowymiarowość. Tu należy także wypełnianie upartych „solniczek“ pod obojczykami, za pomocą podskórnych wstrzykiwań parafiny, wypełniające również zapadłe policzki, aż do zarysów idealnego owalu.

Zupełnie osobny a trudny rozdział zawiera sztuka usuwania niepożądanych włosów z twarzy i ciała — co osiąga się czasami za pomocą specjalnych proszków lub rzekomo urywale za pomocą elektroliny, wypalający pojedyncze korzenie. Kobiety poddają się tutaj zabiegom bolesnym i wymagającym ogromnej cierpliwości — ale cel, jaki im przyświeca, czyni je odważnymi i wytrwałymi bez granic.

Inną kwestyą jest utrzymanie lub osiągnięcie pięknych włosów, długich warkoczy lub falują-

cych spłotów. owego istnego nimbu piękności kobiecej. Pachnące wody, wzmacniające tynktury służą do pobudzenia ponostu, do nadania blasku i miękkości włosom, ondulacja powoduje malowniczo falowanie, lecz wszystko to razem wzięwszy należy do zadań względnie prostych i podrzędnych. Szczytem marzeń niemal każdej kobiety jest zmiana naturalnego koloru lub odcienia, to też odbarwianie i artystyczne farbowanie włosów w żądanych zmianach dochodzi w salonach piękności do wyżyn sztuki. Do niedawna jeszcze włos ciemny, choćby najpiękniejszy tam uchodził za pospolity i niemodny. Ubiegano się za odcieniami rudawo-złotymi, gorąco blond, starego bronzu lub liści jesiennych. Woda utleniona, jako składnik wszelkich specyfików, urzeczywistniała te marzenia. Inny środek, wynalazek ostatniej doby, umożliwia uzyskanie odcieni płowych i popielato-srebrnych. Wszystkie te cuda dzieją się oczywiście kosztem zniszczenia naturalnej piękności włosa, który pod ich wpływem staje się twardy, kruchy i łamliwy. Coż to jednak wszystko znaczy, wobec efektu, z jakim taka uroczą złoto- lub srebrno-włosa główka odbija w ciemnej loży teatru lub lśni w sztucznym świetle salonu. Nie wspominamy już wcale o przelotnej i potworniej modzie, nie przyjętej zresztą ani przez chwilę w dobrem towarzystwie na kolory pomarańczowy, fioletowy i niebieski, wznosił powołał się tu można na bardzo odległą starożytność Egiptu i Assyrii. Rzymianki i damy Odródzenia barwiły swe włosy na kolor gorąco rudy, lub nosiły peruki z żółtego jedwabiu, a mówi legenda, że Izolda „w białych dniach“ ciemny płaszcz swych wspaniałych włosów zmieniła na złoty, za pomocą magicznego proszku, nabytego od zamorskiego kupca.

Cena, jaką się opłaca te czarodziejskie przemiany, nie gra żadnej roli. Nie ma ceny, której by kobieta nie zapłaciła za piękność lub jej złudzenie. Co bardziej zdumiewa, to nieskończone ofiary czasu, zdrowia i cierpliwości, ponoszone dla tego celu. Tem jaskrawszym kontrastem od ponurego tła czasów obecnych odbija fakt, że salony piękności cieszą się obecnie niebywałą frekwencją w stolicach krajów zwyż cięższych, stojących nad brzegiem przepaści. Ale nie jest to zjawisko nowe. Kleopatra straciła się dla zwycięzcy w olśniewające perły, kurtyzany Rzymu tańczyły na wulkanie, damy roccca brały kąpiele w mleku i winie, gdy ziemię wstrząsało drżenie wielkiej rewolucji. Maryja Anticinetta idąc na szafot, uróżowała się abrakat i tłum nie dostrzegł jej białości. I to jedne było prawdziwie piękne!

placaną, ratować budżetu instytucji bratniej, lecz bądź co bądź luksusowej (skoro się nie opłaca!).

Jeśli dziś nauczyciel Konserwatorium, pracujący przeszło 30 lat w tym zakładzie pobiera po ostatnim podwyższeniu pensji za 168 godzin miesięcznej pracy 1400 koron, czyli za godzinę ciężkiej pracy (3 uczniów na godzinę) nie całe 8 koron, a Dyrektor Konserwatorium 550 koron miesięcznie, winne są lata spółki Tow. muzycznego i Konserwatorium. Jeśli Konserwatorium krakowskie, do którego instytucji żywi społeczeństwo krakowskie sympatyę i zaufanie (o czem świadczy ilość uczniów) ma stać na wyżynie podobnej takim instytucjom za granicą, musi otrzymać możność pomyslenia o sobie, jako o instytucji samodzielnej, której z pomocą pospieszyć musi zarząd miasta i Rząd polski.

Jeśli zakład ten ma się normalnie rozwijać, muszą pracownicy jego otrzymać takie wynagrodzenie, by mogli bez troski o najprymitywniejszy byt pracować. Tow. muzyczne, które niepotrzebnie ambicjonuje, jako biuro koncertowe, nieszczęsnymi spekulacjami pogrążać będzie coraz bardziej deficytami Konserwatorium.

Ze Tow. muzyczne, jako jedyny czynnik ruchu muzycznego w Krakowie straciło swe znaczenie, zaświadcza biura koncertowe, które potrafiły sobie zdobyć większe zaufanie szerokich warstw i które chyba nie zamykają deficytem swych przedsięwzięć koncertowych. Inne funkcje, które Tow. muzyczne spełniało dawniej, jak organizacja chóralna i orkiestralna, dawno Tow. muzyczne wypuściło ze swych zmartwieńch rąk.

Chór stworzył „Tow. operowe“, a orkiestrę „Związek muzyków“.

Zapytuję zatem, jaki cel ma istnienie Tow. muzycznego?

Jeśli znowu zagłębimy w Sprawozdania Tow. muzycznego, pouczą nas trzy cyfry ilości członków, które przytoczę, a które jaśniej i dobitniej zaświadczą, niżli wszelkie wywody czem stało się dzisiaj Tow. muzyczne.

W roku 1872 miało Tow. muz. 270 członków,
„ 1892 „ „ „ 514 członków,
„ 1908 „ „ „ 270 członków,

Czyż nie jest jasnym, że Tow. muzyczne od roku 1872 (wówczas Kraków nie miał zapewne więcej jak 50.000 mieszkańców) do r. 1908 zamknęło swe czynności? Coż może wymowniej o tem świadczyć, jak liczba 270 członków w roku 1908!!!

Jak zaznaczyłem na początku, Tow. muzyczne zreformowane, o innym zakresie działania może i powinno istnieć. Towarzystwo-przedsiębiorca-koncertowy, lub dyrekcja i zarząd konserwatorium musi zbankrutować i runąć, a tego żaden rozsądny muzyk-zawodowiec życzyć sobie nie może i nie powinien, gdyż mamy przykłady żywe na zachodzie, jak piękne owoce kulturowe, wydaje praca rozmaitych, Bach, Beethoven itp. Vereínów. Życie muzyczne Krakowa przybrało na intensywności. Dziś muzyk-zawodowiec, ten przeciętny wyrobek muzyczny, pomiatany do niedawna „mlaskot“, stał się i zostaje pracownikiem-ohywałym, któremu społeczeństwo musi płacić po dwa i trzy tysiące pensji miesięcznej. Czyż mamy się ciągle posługiwać obcym elementem napiwowym, czyż nasi muzycy, ci prości robotnicy muzyczni nie powinni otrzymywać odpowiedniego wykształcenia w kraju, żeby zająć tak korzystne miejsca. Czyż w Krakowie i innych miastach Polski nie powstają liczne opery i operetki, które potrze-

bować będą instrumentalistów i śpiewaków-artystów. Czyż krakowskie Konserwatorium nie powinno pomyśleć o stworzeniu klas instrumentalistów, szkoły operowej, czyż nie powinno pomyśleć o reformie organistów i ufundowaniu klasy organu? Zapewne, wszystko to moi koledzy wiedzą również dobrze, jak ja, iecz na to potrzeba jest gruntowna reorganizacja Konserwatorium, a tę przeprowadzić mogą fachowcy, a nie Wydział Tow. muzycznego. Życie pędzi teraz zwłaszcza pęd ten przybrał niesamowite tempo. Któż może zaręczyć, że do roku, do dwóch nie powstanie w Krakowie stała opera, orkiestra symfoniczna. Gdzie będzie wówczas Tow. muzyczne, kiedy już dzisiaj Tow. to nic nie może przedsięwziąć, nie poważnego, bo nie ma na to środków technicznych, brak mu chóru i orkiestry. Więc co pozostaje Tow. muzycznemu — sprowadzać solistów? ależ od tego są biura koncertowe, na to nie potrzeba takiego aparatu oficyjalnego, jakim rozporządza Tow. muzyczne, to robi przedsiębiorca.

A choćby się Tow. muzycznemu udało wypożyczyć orkiestrę od Związku muzyków, czy chór od „Tow. operowego“ i urządzić koncert, to nie będzie to wysiłek organizacyjny Tow. muzycznego, lecz będzie się Tow. stroić w cudze piórka. Celem istnienia Tow. muzycznego było to właśnie stworzenie chóru i orkiestry.

Tow. muzyczne powinno się dobrze zastanowić, jaką ma obrać drogę na przyszłość.

Towarzystwo muzyczne powinno Konserwatorium wraz z inwentarzem oddać do dyspozycji zarządowi miasta, to winien być pierwszy krok na drodze do uzdrowienia stosunków muzycznych w Krakowie.

Bol. Raczynski