

ROK DRUGI.

№ 2

Warszawa

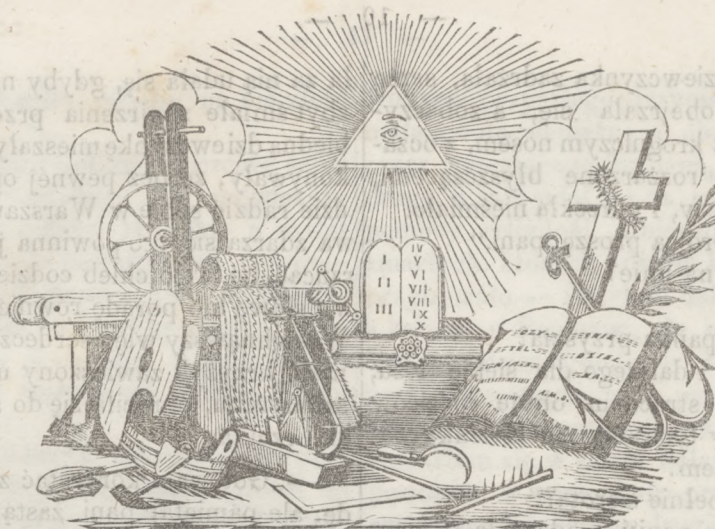
Dnia 30 Grudnia

(11 Stycznia)

1857.

Niedziela

2ga po NOWYM
ROKU.



KANTOR GŁÓWNY

W DRUKARNI J. UNGER

przy ulicy Krakowskiej
Przedmieście Nr. 394.

PRENUMERATA

rocznie w Warszawie rsr.
1 k. 80 półrocznie k. sr. 90,
kwartalnie k. sr. 45,
miesięcznie k. sr. 15.

Na prowincyi i w Ce-
sarstwie rsr. 2 rocznie, a
z kopertami rsr. 4. Kto zaś
już prenumeruje w koper-
cie jedno z pism periody-
cznych warszawskich pla-
ci tylko rsr. 2 rocznie.

„Raczej zbraknie biednych, aniżeli chleba, jeżeli wszyscy wiernie pełnić będziecie obo-
wiązki wasze.“ (Ś. Wincenty à Paulo).

CZYTELNIĄ NIEDZIELNĄ.

*Im lepiej kto zna siebie, tem bardziej w oczach własnych wydaje się nikczemnym, ani go
ludzkie wzdymają pochwały.— Siebie za nic ważyć, a o innych dobrze i uprzejmie sądzić,
wielka to jest mądrość i doskonałość. (O naśląd. Chr. ks. I, Rozd. II).*

Po wiadomości opowiadane z prawdzi- wych wydarzeń.

Kiedy padnie na cie trwoga,
Szczerze pomódl się do Boga,
A Bóg dobry cie wysłucha,
I skrzepi słabego ducha.

I.

Opiekun sieroty.

Już to dawno, bo lat temu przynajmniej
dwadzieścia, w Warszawie ulicą Chłodną od
Wolskich rogatek, przy końcu miesiąca czerwca,
przed samym wieczorem szła młoda dziewczyn-
ka, schludnie, czysto, lecz nader biednie ubra-
na, i licząca zaledwie szesnaście lat wieku.—Pod
pachą trzymała małe zawiniątko, zawiera-
jące widać cały jej majątek, a na twarzy ocie-
nionej przesłizniętymi ciemno-błęd włosami, choć
schorzałej, bladej i nędznej, znać było rysy pię-
kne, regularne, i odznaczone jakby pewną szla-
chetnością, która mimowoli każdego oczy ku
niej pociągała.— Postępując zwolna, w płócien-
kowej starzej sukieneczce, odziana z głową, także

starą, wyszarzaną chustką, nieśmiało poglą-
dała po przechodzących, a krok jej niepewny
jakby wahający się, jasno przekonywał, że dziew-
czynka ta musi być nie tutejszą, że nie zna ulic,
i że może nawet pierwszy raz jest w Warsza-
wie.— Kiedy minęła plac, na którym teraz stoi
kościółś. Karola Boromeusza i weszła w ulicę Ele-
ktorálną, przy ulicy Białej zatrzymała się, spoj-
rzała i w prawo i w lewo, obejrzała się po oknach
kamienic, po sztyldach, i bardzo się zafrasowała,
tak dalece, że aż westchnęła i z oczu łzę jak groch
upuściła.— Kiedy tak biedaczka waha się, i
sama widać nie wie, w którą się ma stronę obró-
cić, z drugiej strony ulicy podeszła ku niej w
średnim wieku kobieta otyła, wcale porządnie
ubrana, i obejrzawszy dokoła dziewczynkę,
szepnęła do siebie.

— „Może to być z tego coś kiedyś, ale jak
dziś, to strasznie zbiedzona.— Ha! ale cóż robić?

I domówiwszy tych słów, spojrzała hystro w
oczy dziewczynce, i rzekła suchym cierpkim gło-
sem, chociaż widocznie starała się, żeby był jak
najłagodniejszy.

— „A z kąd to jesteś moja panienko?

Na to zapytanie dziewczynka zadrżała, serce jej mocno uderzyło, obejrzała się, a zobaczwszy obcą kobietę, z krogulczym nosem, z oczami jak dwa węgle rozżarzone błyszczącemi, spuściła bojaźliwe oczy, i odrzekła nieśmiało.

— „Ja jestem z Grójca proszę pani.“

— „A jak pannie na imię?“

— „Helenka.“

— „A pocóżes tu panna przysła?“

— „Szukać służby i dalszego dla siebie losu, bo przed tygodniem straciłam oboje rodziców na cholera.“ — i przy tych słowach Helenkarzewnym załkała płaczem.

— „Toś panna zupełnie sierota?“

— „Sierota, proszę pani.“ — odrzekła przerywanym głosem Helenka — „bez ojca, bez matki, bez brata nawet...“

— „Nawet bez brata.“ — powtórzyła nieznamiona jakby z pewną radością, tak, że aż to zwróciło uwagę Helenki, ale w téj samej chwili przybierając minę smutną, i serdecznie wzdychając, mówiła dalej.

— „Nie płacz panna, nie płacz, o! znam ja, co to być sierotą, co to być samą na tym wielkim świecie.“ — a ocierając oczy chustką i zasłaniając nią całą twarz prawie, mówiła dalej nawpół z płaczem: — a świat zły... nie przytuli sieroty, nie poratuje... ale ją odepchnie, i ledwo że nie zatratuje nogami. — O! znam ja to dobrze, ale panna się nie lękaj, i dziękuj Bogu, żeś mnie napotkała. — Ja cię moja Helenko, wezmę naprzód do swojego domu, a jak wypoczniesz, wyładniesz, wynajdę ci przesłiczną służbę, i będziesz szczęśliwą, i na całe życie wdzięczną dla pani Aleksandrowej. Trzeba ci bowiem wiedzieć, że mnie zna pół Warszawy, a wszystko najwięksi, najbogatsi panowie, znaczniejsi urzędnicy, bo ja się z biedactwem nie lubię wdawać, bo i cóż z biedaka zarobi? — A tu żyć trzeba, nie niepo może, życie się o swoje dopomina. — Nie płacz więc, nie płacz, za moją pomocą wszystko to Bóg przemieni, będziesz i wesołą, i szczęśliwą, i przesłicznie ubraną, tylko pomatu, potroszku, bo Kraków nie odrazu zbudowano.“ — Teraz chodźmy Helenko.

Przez cały ciąg mowy pani Alexandrowej Helenka choć słuchała, ale tak nieśmiało, tak bojaźliwie, że aż to zwracało uwagę przechodzących. — Wreszcie w całej mowie pani Alexandrowej, w głosie, w jej poruszeniu, było tak coś odpychającego, że Helenka kto wie czyby by-

ła za nią udała się, gdyby nie ciekawe, a często zbyt śmiałe spojrzenia przechodzących, które biedną dziewczynkę mieszały i coraz więcej przekonywały, że bez pewnej opieki trudno jej będzie radzić sobie w Warszawie, i że gdy takowa zdarza się, nie powinna jej lekkomyślnie odrzucać, bo tak o chleb codzienny, jak i o pocziwe słowo lub poradę równie trudno na świecie. Westchnąwszy więc serdecznie, i przycisnąwszy mały krzyżyk zawieszony u piersi na czarnym sznureczku, obróciła się do swéj nowéj opiekunki i rzekła:

— „Gotowam korzystać z dobroci pani, i pójde, ale pamiętaj pani zastąpić mi matkę, bo ja sierota...“

— „Dobrze, dobrze moje dziecko.“ — odrzekła pani Aleksandrowa — „bądź spokojna, nie się nie frasuj, wszakże mną żaden widok zysku nie powoduje, tylko zwyczajnie miłosierdzie i pocziwość ludzka, bo i cóżbym ci wzięła? — Może tę starą sukienkę, albo chustkę?“

Ostatnie to dowodzenie zupełnie Helenkę uspokoiło, a uznawszy, że pani Aleksandrowa ma słusność, ucałowałszy jej serdecznie rękę, jakby z żalu, za okazaną cokolwiek nieufność, poprawiła zawiniątko, otuliła się lepiej w chustkę, i pomyślawszy sobie w duchu z oczami w niebo wzniesionemi — „Boże! o mój Boże ratuj mnie“ — poszła razem ze swą opiekunką.

Przez drogę pani Alexandrowa opowiadała jej, jak to w Warszawie młodej panience trzeba być ostrożną, jak nie ufać byle komu, i słuchać jej we wszystkim, jako starszej i doświadczonej. — Jak ona niejedną już dziewczynkę podobną Helence pokierowała dobrze na świecie, że potem i za mąż dobrze powychodziły, i teraz często gęsto obdarzają ją przez wdzięczność dosyć kosztownymi podarunkami. — Że i Helenkę ten sam los spotkać może, aby ją tylko we wszystkim słuchała, kochała jak matkę, i miała do niej wszelkie zaufanie, i że wreszcie jest wdową po pewnym obywatelu Warszawskim, która utraciwszy męża i dzieci, i wszystko, co miała najdroższego dla swego serca na ziemi, wzięła za zadanie swego życia, z funduszu, jaki jej po mężu pozostał, żyć skromnie, chwalić Boga, i wspierać radą i pomocą biedne sieroty, które w Warszawie pozbawione opieki, bardzo łatwo mogą się obłąkać i przez brak do-

świadczenia wpaść w sidła, jakieby na nie złość ludzka zastawiła.

Słowa te tak malujące dobitnie pocziwe serce pani Alexandrowej, obudziły jak największą wdzięczność w duszy młodej Helenki, a nawet i żal, że mogła na chwilę powątpiewać o szczerości jej mowy, i jak najlepszych dla niej chęciach. — Uchwyciwszy więc rękę swojej opiekunki, z uczuciem ją ucałowała, i przyciskając do piersi, rzekła od wzruszenia przerywanym głosem.

— „Dobra pani! — Bóg ci wynagrodzi za twoję dla mnie dobroć; będę Go codzień prosić za ciebie, a Bóg mnie wysłucha, jak wysłuchał już, kiedy przyszedłszy do Warszawy i nie wiedząc, gdzie się mam obrócić, dał mi ciebie za przewodniczkę i opiekunkę. — Ja zaś zyskawszy w tobie drugą matkę, stanę się wdzięczną i posłuszną córką. — Wierz mi pani... wierz, bo ja nie umiem kłamać.

Tu Helenka już znacznie ośmielona i pokrępiąca na duchu opowiedziała, że ojciec jej był w Grojcu mularzem, i że mu się bardzo dobrze powodziło, że ona chodziła do miejscowej szkółki, a później uczyła się robót i różnych innych nauk u pewnej pani w mieście. — Że później ojciec jej zachorował bardzo ciężko, a pozbawiony przez rok cały zarobku, bardzo zbiedniał, tak, że po wyprzedaniu wszystkiego z domu, utrzymywali się prawie tylko z liłości mieszkańców, że wreszcie gdy ojciec umarł, matka ze zmartwienia najpierwsza w mieście dostała cholery, wkrótce poszła za ojcem, a gdy epidemia rozeszła się po całym mieście i zaraz jej ofiarą padła ta pani, która ją uczyła, taki strach powstał między mieszkańcami, że każdy lękając się o siebie, stronił od niej jak od zapowietrzonej, i ona naraz jeden znalazła się prawie opuszczoną od wszystkich.

— „W tak smutnym stanie — mówiła dalej Helenka — „Bóg mnie natchnął zamiarem udania się do Warszawy i usposobienia się na szwaczkę, i w tym celu przypomniałszy sobie, że mam w Warszawie jakiegoś wuja stolarza Sebastjana, którego nazwiska zapomniałam, udałam się do miejscowego Proboszcza staruszka, bardzo zacnego, który udzieliwszy mi błogosławieństwo, i dawszy wiele nauk bardzo zbawiennych, że bym zawsze bała się Boga, Jemu ufała, kochała skromność, cnotę i pracę, i w niej tylko szukała

środków przyszłego utrzymania, zaopatruwszy małą kwotą pieniężną, i obmyśliwszy furmankę przez wracającego furmana, wyprawił mnie w drogę, a sam udał się na miasto, dla niesienia pomocy religijnej umierającym, i grzebania zmarłych, których z dniem każdym coraz więcej przybywało. — Przytem dał mi list do jednego z księży u Paulinów, ale nieszczęście chciało, że go gdzieś zgubiła. — Zmartwiona, odurzona nieszczęściami, jakie przeżyłam, wysiadłam z bryki przed rogatkami, i wszedłszy w miasto, gdy znalazłam się w takim hałasie przejeżdżających powozów, w wirze ludzi przechodzących i niezważających jeden na drugiego, zdało mi się, że jestem jakby w lesie, i nie wiem w którą się obrócić stronę.

Zrażona wszystkiem tem coraz więcej tracąc odwagę, posuwałam się wolno w miasto, sama nie wiedząc, gdzie idę? oglądałam się na wszystkie strony, i gdy mi w milczeniu polecając się Bogu, prawie do płaczu przychodziło, nadeszła Pani, i za jej pomocą tak niespodziewanie z kłopotu wybawioną zostałam.“

To wyrzekłszy Helenka, otarła stojące łzy w oczach, przytuliła się do Pani Aleksandrowej, serdecznie ściskając jej rękę, jakby chciała okazać całą swą dla niej wdzięczność i zupełną ufność jaką w jej dobroci dla siebie położyła.

— „Dobrze to wszystko moje dziecko“ — odrzekła po chwili opiekunka — „ale z roboty ręcznej i do tego panience chcieć się utrzymać w Warszawie, to bardzo ciężka praca, i w korzyści dająca tylko nędzne, bez żadnej przyjemności życie, a na ubranie prawie mało lepsze łachmany, w jakich się dzisiaj znajdujesz.“

— „Trudno proszę pani“ — odrzekła Helenka, spuszczać oczy — „dzisiaj lepiej żądać nie mogę, bo jeszcze sama wiele nie umiem, ale jak przekonam ludzi o mojej zdatości i pracowitości, to....“

— „To się zestarzejesz“ — przerwała pani Aleksandrowa, troszkę jakby z niecierpliwością — twarz wychudnie, zmarszczy się, oczy podsinieją, i z Helenki będzie zawsze biedna tylko stara panna z jakimi trzema dziesiątkami lat na przygarbionych od pracy plecach. — A jednak mówiła dalej, odwracając się z uśmiechem do Helenki, i głaszcząc ją po twarzy — a jednak szkoda by było tego pięknego buziaka tak zmarnować, blasku twoich oczów osłabić pracą i śle-

czeniem nad niewdzięczną igłą, a paluszków naszyć i uczernić niemi, jak szewc dratwą i smolą. Ale o tem potem, ja ci co innego obmyśliłam, i zobaczysz, jak się tem ucieszysz, i jak mi będziesz wdzięczną.

Rzeczywiście Helenka pierwszy raz może w życiu słysząc pochwałę swoich wdzięków, o których nawet dobrze nie wiedziała, czuła jak jej krew do głowy uderzyła, jak lica jej pokraśniały, i spuszczać oczy, tak się zniższała, że nie umiała na to ani jednego słowa odpowiedzieć. — Mimo to jednak nie wiedząc dlaczego, dziwny ją strach przejął i do tego tak silny, że nie zważała na swoje sieroce położenie, na nieznajomość miasta, ludzi i na nie wiadomość, co z sobą dalej pocnie, chciała uciec i skryć się gdzie daleko przed swą świeżo zyskaną opiekunką. — Ale w tej chwili, kiedy powzięła tak śmiały zamiar i już prawie jeden krok zrobiła naprzód, rozległ się śpiew choralny znaną wszystkim pieśni „*kto się w opiekę poda Panu swemu*.“ Helenka wstrzymała się, spojrziała w stronę słyszanego śpiewu, a ujrawszy tłum ludzi z odkrytymi głowami otaczających figurę Śgo Jana niedaleko kościoła księży Reformatów, oświetloną kilkunastu paląciami się lampami, wspomniałszy sobie lata dziecinne i wspólny z matką pacierz, przy którym zawsze pieśń tę odmawiała, nie powiedziawszy ani jednego słowa, spiesznym krokiem podsunęła się ku śpiewającej gromadce pobożnych, i padłszy na kolana, rzewnymi zalewając się łzami, z oczami wzniesionymi ku niebu, tak się poczęła modlić gorąco z całym oddaniem się modlitwie, że nie widziała, iż wszystkich na siebie zwróciła oczy; nie czuła, jak ją pani Aleksandrowa trącała, i nie słyszała, gdy ta nachylając się, przestrzegała ją, żeby z siebie nie robiła dziwowskiego.

Kiedy tak Helenka modli się, prawie nie wiedząc co się koło niej dzieje, przypadek chciał, że naprzeciw niej zatrzymał się jakiś pan prowadzący żonę swą pod rękę, a gdy po zmówieniu pacierza podniósł cokolwiek nachyloną głowę, i spojrzął po śpiewającej gromadce, wzrok jego padł na modlącą się Helenkę. Ujęty jej nabożną postawą i przy młodości niezwykłym wyrazem twarzy, bo pełnym smutku, boleści i wiary zarazem, szepnął coś do żony, ta zwróciła oczy na Helenkę, o później coś także

odpowiedziała, a ów pan dojrawszy Panią Aleksandrową, co jak zły duch stała tuż za biedną sierotką, i ciągle ją trącała i szeptała, namawiając do odejścia, zaczął się lepiej temu przypatrywać. Po chwili oblicze jego zchmurzyło się, błysnął nawet gniew, i przybliżywszy się z żoną do dziewczynki, rzekł łagodnie: — „I czegoż panienko tak płaczesz, i tak modlisz się?“

Helenka spojrziała, ale zanim zdobyła się na odpowiedź, opiekunka jej rzekła:

„To moja siostrzenica, chodź Helenko.“

— „O! nie panie“ — odsuwając się z przestrachem, zawołała jakby z odrazą Helenka — „nie panie, ja tej pani nie znam, bom ja sierota.“

— „Sierotą jesteś?“

— „No chodź Helenko“ pociągając ku sobie dziewczynkę, odezwała się p. Alexandrowa — „już późno, chodź....“

— „Ani mi kroku szkaradna babo“ — wrzasnął ów pan, groźnie wyciągając ręce „ani mi kroku!...“

— „A to znowu co nowego?“ — zapytała hardo, napadnięta kobieta — „co to, różbój czy co?“

— „Milczeć!“ — wrzasnął znowu pan — i przysuwając się do kobiety dodał ciszej:

— „Ja cię znam niegodziwa! ruszaj, póki mi zupełnie nie braknie cierpliwości“ — a gdy Aleksandrowa nadspodziewanie nie sprzecząc się i bez pożegnania, ruszyła ku placowi Bankowemu, ów pan odwracając się do Helenki, i wy pytawszy o niektóre znane nam szczegóły, aż do chwili spotkania się przy figurze, rzekł:

— „Niegodziwa kobieta, byłaby cię moje dziecko zgubiła, ale jeżeli chcesz nam zaufać, to jest oto moja żona, możemy ci u siebie udzielić przytułek, aż do chwili wynalezienia stosownego dla ciebie miejsca.“

W głosie i w całym obejściu się obojga tych państwa, tyle było dobroci i szlachetności, że Helenka nie namyślając się, ucałowała ręce obojgu, przyjęła ofiarowaną sobie pomoc, i za staraniem tegoż samego państwa pomieszczoną została u jednej znajomej i uczciwej kobiety, gdzie się między innymi robotami i szycia wyuczyć mogła — otrzymała więc to, czego tak sobie mocno życzyła. — Ow nieznajomy opiekun był to majątny obywatel Stanisław J. zpod samego Krakowa, przybyły czasowo ze słabującą mu żoną do warszawskich doktorów.

Od tego czasu, jak wam powiedziałem, ubie-

gło lat dwadzieścia, i Warszawa się zmieniła, i ludzie w niej; tylko pozostał ten sam trajkot, hałas i wrzawa licznych przechodniów, i ta sama pobożność ludności Warszawskiej, która oby w niej raz nazawsze równie czystą, zacną i pocziwą pozostała! — Otóż w lat dwadzieścia po opowiedzianem powyżej zdarzeniu, jednego letniego wieczora, tak samo jak przy figurze Śgo Jana, śpiewała gromadka pobożnych przy statuy Matki Boskiej przed kościołem księży Reformatów znajdującą się. — Kto zna tę statwę, kto ją widział przy zmierzchu nocnym, oświetloną tak dowcipnie urządzonemi latarniami, kto wpatrzył się w pięknie wyrobione oblicze Matki Chrystusa promieniejące otaczającą ją światłem, ten zapewne miejsca tego nigdy nie minął bez uchylenia głowy, i bez tego szczerzego westchnienia, które często miliej przez Boga zostaje przyjęte, niż krocie modlitw ustami, a nie duszą i myślą wypowiedzianych. — Uczucie to pobożności widocznie się odbijało w postaciach śpiewającej gromadki, a widząc jak zgromadzeni klęczący na twardym bruku, korzyli się w śpiewie i modlitwie przed Panem nad Pany, to choćbyś miał najtwardsze serce, choćbyś zupełnie zapomniał się modlić, patrząc na nich w tej chwili, ożyłoby w tobie przygasłe uczucie i śpiewałbyś i modlił się jak tanci, i lepszymbys odszedł niż byłś przedtem.

Na boku pomiędzy kobietami, jakby dla większej ułudy, tak samo jak niegdyś klęczała młoda dziewczynka, nie więcej jak lat trzynaście mieć mogąca, a mając pokornie złożone ręce i oczy wlepione w twarz Boga Rodzicy, w których malowało się głębokie przejęcie modlitwą, tak była podobną do dawniej owej Helenki, z którą dziś Bóg wie co się stało, że gdyby nie przedział lat dwudziestu, gdyby nie ta pewność, że naturalnie nią być nie może, każdy znający scenę, którąśmy powyżej opisali, w pierwszej chwili wziąłby ją za dawną Helenkę i mimowoli choć po latach tyłu zwróciłby ku niej swe oczy. — Tuż przy niej klęczał już niemłody, ale czerstwy i pełen życia człowiek, przyzwocie, lecz skromnie ubrany, i z rozłożonej książki wtórował basem śpiewającej gromadce. O parę kroków stała jakaś żebraczka, oparta na kij, w łachmanach, z pomarszczoną, opuchniętą twarzą, i trzęsącym zachrypłym głosem naprzemian śpiewała i odmawiała pacierze, a naprzeciwko z bacznie ku niemu zwróconym spojrzeniem stał jakiś

pan, cały czarno chociaż wytwornie ubrany, siwy, łysy i z widocznie cierpiącym wyrazem twarzy, noszącym ślady bólów i kolców życia, jakich widać dosyć napotkał w doczesnej swą pielgrzymce na ziemi. — Kiedy śpiew ustał, i pobożni śpiewacy zanuciwszy pieśń pożegnalną, poczęli się rozchodzić ku swoim mieszkaniom, ów pan przybliżył się do dziewczynki, i zapytał ciekawie.

— „Moja panienko! powiedz mi, jak się nazywasz?“

— „Helenka“ — odrzekła skromnie dziewczynka.

— „Helenka?“ — z zadziwieniem powtórzył nieznajomy, i jakby do siebie dodał — „dziwny traf! — co za szczególne zdarzenie.“

— „To jest jej ojciec, proszę łaski Jaśnie pana“ — odezwała się żebraczka, wskazując na owego niemłodego człowieka, któregośmy poznali przy klęczącej Helence.

— „Idź asani precz!“ — z oburknięciem odezwał się ojciec — „bo nawet twoich oczów, twego głosu lękam się, żeby mi nie urzekły dziecka“... Żebraczka coś zamruczała pod nosem, ale została w miejscu, a nieznajomy pan sięgając do woreczka, rzekł:

— „Mój dobry panie, dla biednych zawsze litość mieć powinniśmy w sercach, a łachmany...“

— „Zasłużyła na nie panie dobr.“ — przerwał ojciec dziewczynki — „bo pani Aleksandrowa gdyby.....“

— „Jako?“ — z zadziwieniem zapytał ów pan — „więc to dawna pani Aleksandrowa?“

— „Tak, ta sama pani! co może jakie ze sto biednych dziewczynek wprowadziła na drogę błędu i nieszczęścia — Oj! ptaszek to, ale Bóg ukarał, bo złe nie uchroni się Jego sprawiedliwego gniewu.“

Żebraczka, dawna Aleksandrowa na te słowa krzyknęła przeraźliwie, jakby ją kto nożem wskrósł przebił, zasłoniwszy twarz rękoma, rzewnym zanosła się płaczem.

Przykry, bolesny to był widok, a gdy ów pan obdarzywszy jałmużną, usunął się cokolwiek na bok od narzekającej grzesznicy, ojciec dziewczynki rzekł:

— „Kobieta ta panie dobr. dorobiła się nawet swoją niegodziwością ładnego grosza, ale przyszła choroba długa i ciężka, i grosz jak plewa rozszedł się po świecie, że jak powstała z łóżka, nie było za co najpierwszych obegnać potrzeb.

Później odbierając tu i owdzie po ludziach rozrzucony pieniądz, żyła jakiś czas, ledwo nogi powłócząc za sobą, ale z tej desperacyi, czy też z wyrzutu sumienia wzięła się do gorzałki, została poprostu pijaczką, i resztę straciwszy zdrowia, zapuchła. chwyciła za kij żebraczy i włóczy się po mieście, polując na litość ludzką. — Oj! znam ją dobrze, a moje żonę o mało także nie chwyciła w swoje pazury, i gdyby nie jeden zacny pan...

— „Czy pańskiej żonie na imie nie jest czasem Helena? — przerwał ów pan z żywością.

— „Helena“ — potwierdził ojciec ze zdziwieniem — „a czy pan dobr. zna moją żonę?

— Ja jestem Stanisław J. obywatel zpod Krakowa. —

— „Pan Stanisław“ — z radością zawołał ojciec dziewczynki — „a mój Boże! — a jakże się też żona moja ucieszy, a toć my Pana zawsze mamy w pamięci, i na Sty Stanisław na intencją pańską zawsze dajemy na Mszę Stą. — Ja się nazywam Mateusz Dubicki, jestem krupiarzem, mam sklep w Rotundzie za żelazną bramą“ — i zdejmując czapkę, mówił dalej — „Łaskawy i dobry Panie, racz odwiedzić moją żonę, a to ona chyba oszaleje z radości, bo to pocziwa, zacna kobieta, i choć była tylko biedną szwaczką, ale ja poznawszy jej skromność, pobożność i pracowitość, odrzuciłem nawet posażne marmuzele z djabłem za pazuchą, ożeniłem się z biedną, ale pocziwą dziewczynką, — i dziś panie, jestem szczęśliwy całą gębą człowiek, mam chleba po pas, kawał grosza w szkatule pod kluczem żony, której pracy i oszczędności wszystko jestem winien, a to moja córka najstarsza Helenka, a druga z chłopcem wrzeszczą matce w domu nad uszami.“ —

Na drugi dzień rano w mieszkaniu Państwa Dubickich, ładnie, schludnie i z pewnym wdziękiem urządzonem, a świadczącym o zamożności i dobrym bycie jej mieszkańców, siedział na kanapie Pan Stanisław, popijając czekoladę, a naprzeciw niego owa dawna Helenka, a dziś pani Dubicka, której czas dodał trochę tuszy, więcej powagi i śmiałości, a nie prawie nie ujął z wdzięku i szlachetności na twarzy, opowiadała dzieje swego życia, przerywając sama sobie z westchnieniami bolesnemi, i obcieraniem łzy, pokazując się w oczach. — Pan Stanisław

śluchał opowiadania z wielkim zajęciem, w końcu którego rzekła dawna Helenka.

— „Wdaniem pańskim zwolniwszy się od narzuconej mi opieki Aleksandrowej, przekonałam się, że dla biednej szwaczki i do tego sieroty w Warszawie, najpierwszym opiekunem jest wiara, ufność w Boga, i szczerza do Niego modlitwa. — Że ta podnosząc ducha, uszlachetnia serce, i taką okrywa skromnością i szlachetnością młodą dziewczynę, że zli ludzie zdaleka ją omijają, a zło i pokusa do złego nie śmieją do niej nawet przystąpić. — Modliłam się też szczerze i z wiarą, ile razy tylko trwoga lub jakaś niepowinność w sercu mojem powstała, i Bóg mnie po sześciu latach ciężkiej pracy, wynagrodził pocziwym mężem, dostatkiem, szacunkiem ludzkim, zdrowiem, i trojgiem żwawych dzieciaków, które pragnę, by się nauczyły modlić i wierzyć.

Kiedy później w godzinę szedł P. Stanisław ulicą zamyślony, rozważając sobie los Aleksandrowej pocziwej Pani Dubickiej, i widoczną w tem wszystkiem karę i nagrodę Boską, przyłożył rękę do serca, i rzekł sam w sobie: —

— Boże! niezbadane są Twoje wyroki — ukarałeś jedną, nagrodziłeś drugą, a mnie po stracie pocziwej żony i wszystkich dzieci, dałeś dziś taką pociechę, taką radość, jakiej już dawno, bardzo dawno nie doświadczałem, —

Narada.

(Skromna stancyjka — dwunastoletni chłopczyk mówi do kobiety nakrywającej białą serwetą stół do wieczery).

Już siódma na zegarze, a nie widać tatki.

(rzemieślnik lat średnich otwierając drzwi)
Jak się masz dobra żono!... jak się macie dziatki!
Cóż tu zaszło nowego w poobiedniej porze?

ŻONA.

Nie nowego — a tobie jak poszła robota?

Czy lekkim był, jak mawiasz, ciężar twego młota?

RZEMIEŚLNIK.

Ciężar młota? — młot lekki jak pióro ptaszące.

Alboż to od parady człek ma zdrowe ręce?

Alboż to, gdy pomyślę o dziecku, o tobie,

O chlebie dla was dzisiaj, i chlebie napotem,

Nie przybywa mi siły, i nie mówię sobie:

Ha!... trza jedno i drugie kuć i wykuć młotem,

Ha!... trza się wziąć do pracy w imię Ojca, Syna,

Bo czasu nie dogoni parowa maszyna,

Zdążyć za nim, oto sęk ludzkiego żywota,

A zostać za nim w tyle — nędza i sromota.

ŻONA.

Dobry, pocciwy mężu

RZEMIEŚNIK.

Ot kochana żono!

Weź, zachowaj ten pieniądz, bo dzisiaj placono,
Zarobek tygodniowy, trzydzieści dwa złote,
Masz oto dwa dukaty, powiększę tę kwotę.

ŻONA.

A każdą z tych złotych oblałeś swym potem,
A każdą z nich wykuleś twoim ciężkim młotem.

RZEMIEŚNIK.

Mniejsza z tem....ot daj wody i przyrządź wiesz, że
Bo dzisiaj walną radę złożymy o Julku.

(zwracając się do syna, mówi:)

Powiedz mi synu miły! czy cię chęćka bierze
Pracować, jak twój ojciec?

SYN (składając książkę)

Drogi mój ojcule!

Jabym na ptasich skrzydłach pobiegł do terminu,
A ty nie chcesz mnie oddać.

RZEMIEŚNIK.

Oddam cię mój synu

Lecz pierwój będziesz chodził uczyć się do klasy.

„Trza umysł pierw oświecić; dziś takie są czasy,

„Że partaczem rzemieślnik bez oleju w głowie;

„Dziś machiną dzieł ludzkich wyższa myśl obraca,

„A jednym z kółek onój: rzemieślnik i praca;

„Praca to więzy wprowadzie, lecz więzy ze złota,

„Kto je dźwignie z pogodą, z uśmiechem na czole,

„Ten z uśmiechem przepląsa swe lata pachole,

„I z uśmiechem przebędzie dalszy bieg żywota.“—

Tak mówił dzisiaj do mnie, moje miłe dziecię,

Twój stary nauczyciel, co nie wiem już za co,

Tak lubi, tak ukochał naszego ładaco,

Tak radby mu szczęśliwą dolę dać na świecie.

SYN.

Nauczyciel mój ojcule!... on... tak bardzo rzadko,

Wdający się w pochwały, choć kto wart pochwały;

Nieraz lekeyę wydam i składnie i gładko,

Zawsze powie: Tak, nieźle, lecz lepiej trza mały!

Zawsze kwaśny, niekontent, choćczasem Bóg widzi

Niczem mu nie zawinię, w niczem nie przes krobie..

RZEMIEŚNIK.

Złotą kredą, mój synu zanotuj to sobie,

Że kto zbyt w oczy chwali, ten za okiem sztydzi,

Nauczyciel twój owszem, mówił mi w sekrecie,

Żeś dobre, pracowite i posłuszne dziecię,

Ze cię lubi, choć czasem zbureczy wyłaje,

Ze cię kocha, choć tobie inaczej się zdaje.

SYN.

O godny, dobry człowiek!... mój Boże, mój Boże!

A jam sądz il niebacznie, że to być nie może.—

RZEMIEŚNIK.

Słuchajcie, co mi dalej mówił zacny człowiek:

„Pierwój nim syn twój, czy heblem czy młotem,

„Pocznie pracować na kawałek chleba.

„Trzeba mu pierwój — o! pierwój mu trzeba,

„Umysł ozdobić nauki klejnotem...

„Trzeba myśl pierwój rozdmuchać w twym synu,

„Bo myśl — to pierwsza rodzicielka czynu,

„Bo myśl — to tłumacz téj księgi przyrody,

„W której jaśnieją cuda, dziwy Boże,

„Cuda tak wielkie, że umysł w nim młody,

„Ani ich pojąć, ni ogarnąć może...

„Pójdź więc Józe! po rozum do głowy,

„Daj syna uczyć — a dopiero potem,

„Gdy się ukształci, obierz mu stan nowy;

„Rozum niech ręką, a ręka niech młotem

„Na chleb pracuje i przeszkody łamie.“

I dużo jeszcze mówił zacny człowiek,

Aż lzy mi wdzięczne nabiegły do powiek,

Ręką mu ścisnął, ucałował ramię,

I przekonany rozzumnymi słowy.

Przychodzę z tobą naradzić się żono,

Boć to rzecz jawna, najjawniejsza pono,

Że mądra jedna, lecz mędrsze dwie głowy.—

Po długiej radzie — matka w objęcia

Tuli z uczuciem głowę dziecięcia,

I błogosławi drogę żywota,

Nad którą gwiazdka błyszczy mu złota,

Jak owa gwiazda trzech mędrców Wschodu,

Co ma prowadzić chłopca z młodu,

I zaprowadzić pod okiem Nieba,

Do dwóch przybytków: szczęścia, i... chleba.—

W miesiąc czasu po owój rozzumnej naradzie,

Syn ślusarza był uczniem w publicznym zakładzie,

I wkrótce posłuszeństwem, pilnością wzorową.

Zyskał wzgląd przełożonych i miłość kolegów,

Zyskał to, co się zyska nie sztuką zabiegów,

Lecz sercem a rozumem, uczuciem a głową.

W lat kilka ten sam młodzian, wzrosły już i hoży,

Młodzian poważniejszego, choć młodego lica,

Przyszedł z szkolnym patentem po radę rodzica,

I spojrzeli obadwa na ludzi, w świat Boży,

Gdzie tyle głów, a każda co innego radzi,

Gdzie tyle dróg, a każda gdzieindziej prowadzi.—

Patrzą po tych gościńcach...ten wprowadzie szeroki,

Lecz pełno na nim dołów, niewidzialnych sidel;

Łatwo tu jest zabiłdzieć i pomylić kroki,

Tyle napotkasz fałszu, ułud i mamidel.

Owdzie drugi gościńiec... mój Boże, mój Boże!

Ciasno tu — i niewidno pocciwego celu.

Droga to nie dla Ciebie młody przyjacielu!

Miśmy ją, bo na przepaść wiedzie to bezdroże!

Po namyśle więc młodzian wziął się do rzemiosła

W lat trzy był czeladnikiem, dobrze mu się działo,

Oszczędzał, co z zarobku oszczędzić się dało,

I grosz składał do grosza, aż sumka urosła.

Z sumką przeszedł niedługo na własną robotę,

I sumka w coraz większą zmieniała się kwotę. — Różnie było: źle, dobrze, znów lepiej, znów gorzej. Zawsze jednak czełek młody przy pomocy Bożej. Pracował, i rozumnie znośił losu chłosty, I hartował się, idąc przez ciernie i osty. I nigdy nie posmutniał. — ba! owszem na twarzy, Ciągłe mu kwitnie szczęście, ciągły uśmiech gwarzy. Rzekłbyś, słusarz wyczytał, czy w sercu czy w głowie, Że Pan Bóg dał mu rozum, i siłę i zdrowie, By przodkował swój braci, i dowiódł jej gwoli. Kędy droga do szczęścia i pomyślnej doli. — Żył podówczas fabrykant Wawrzyniec, był w wieku, Miał córkę jedynaczkę i zakład nielada. — Przychodzi doń znajomy i dziwy powiada O takim to, a takim rozumnym człowieku, Co takie to, a takie przyjąwszy nauki, Jest teraz zdolnym majstrem rzemieślniczej sztuki. Coś szeptło staruszkowi inni, poszedł na zwiady. — Wszyscy mówią to samo... Ha! gdy mądra głowa, Trzeba pomódz i wesprzeć, — więc jedno, dwa słowa, I młodzin wziął w swe ręce Wawrzynca zakłady. Stary wnet go zrozumiał i ocenił zbliżał. I rozpoczął rozważać, co straci, co zyska? Aż kiedy się przekonał, i widział w tem szczęście, Dał córkę ukochaną Julkowi w zamęcie; Widząc zaś, że już stary, że już i grób blisko, Zmienił firmę fabryki na zięcia nazwisko.

Bóg zawsze błogosławi pocziwe zamiary; Lecz trzeba dźwigać brzemie pracy a ofiary, Nie upaść, choć się pada wśród żywota drogi, Nie zwątpić, choć się idzie przez ciernie i głogi; Bo owe ciernie, głogi, kolce i cierpienia, Czas, rozum, praca, pilność na róże zamienia. —

Agnieszka Tasiek.

W Niedzielę dnia 2go listopada r. z. około godziny 4tej z południa, przed kościołem Sgo Krzyża widziano skromny karawan otoczony nielicznem, ale prawdziwie zasmuconem gronem ludzi.

Był to pogrzeb Agnieszki Tasiek służącej, która nieszczęśliwym wypadkiem przy pracy przebiwszy sobie własną igłą rękę, pomimo najusilniejszych zabiegów, z gorączki umarła. —

Agnieszka przyjęła napróżd służbę za piastunkę: po kilkoletnim przeciągu czasu pełniąc to piastunki, to kucharki obowiązki, wypiastrowała

czworo dzieci, które ją serdecznie kochały. — Nie była ona zdolną do pochlebstwa, zawsze surowa, a nawet nieco szorstka, tylko prawością zyskiwała niewielu, lecz prawdziwych przyjaciół. — W domu posiadała zaufanie, bo też go nigdy nie nadużyła; szczęście domowe nie uzuchwalało jej, nieszczęście nie osłabiało jej prawości i przywiązania do domu, w którym służyła, a szczególnie do dzieci. Nie więc dziwnego, iż dziś boleść szczerze się na twarzach wszystkich malowała.

Czas wolny od zatrudnień spędzała w kościele, lub wśród dzieci, i umarła jak na chrześcijańską przystoi.

To też patrzcie, że i po śmierci umiano cenić jej zasługi — gdy oto za trumną Agnieszki widziano pana i panią z dziećmi, u których nieboszka uczciwe usługi pełniła.

Mówią, że trudno znaleźć dobrej służby — zaręczyć mogę, iż wszystkie będą bardzo dobre, jeśli tylko państwo w sługach znajdą przychylnych i pocziwych domowników.

Przestroga.

Na jednym z przedmieść Warszawy chowano dla bezpieczeństwa domu, ogromnych brytanów, z którymi drażnił się mały Antoś, wracając ze szkoły. Zwykle uderzał w parkan, i pobudzał przez to do szczekania ogromne psy, co go niezmiernie bawiło. Napróżno starsza siostra upominała go, aby poprzestał tak niebezpiecznej zabawki; nie słuchał jej upomnienia swawolny chłopiec. I gdy razu jednego przechodząc, według zwyczaju zaczął przez parkan drażnić się z psami, te wybiegły na ulicę otwartą bramą, czego Antoś nie uważał, i rzuciły się na bezbronnego. Zjadł brytany tak pokaleczyły owego chłopca, że z ran poniesionych mocno i długo chorował, i gdyby nie troskliwe starania rodziców, umarłby w okropnych męczarniach.

Niechże ten smutny wypadek stanie się przestroga, że wszelka zbytnia swawola, może się stać przyczyną nieszczęśliwych wydarzeń.