

OGNIŚKO

DOMOWE

Tygodnik

WARSZAWA
dnia 4 (16) Listopada
1875 roku.

„OGNIŚKO DOMOWE” wychodzi w każdy Wtorek.
CENA PRENUMERATY: w Warszawie: rocznie rs. 4 kop. 50; miesięcznie kop. 38.
na prowincyi i w Cesarstwie: rocznie rs. 6; —
kwartalnie rs. 1 kop. 50.

REDAKCJA
przy ulicy Mazowieckiej Nr. 1350
(nowy 11).

TRZEBA KOCHAĆ.

Gdyby wiarę ocucić zapadła w uśpienie, —
Gdyby można nadzieję gasnącą rozbudzić, —
Gdyby miłość rozdmuchać w poświęceniu pło-
[mieniu, —
Jakżeby słodko było żywotem się trudzić!
Lecz chociaż stara wiara w młodych sercach
[kona —
Choć nadzieja przepada w zawodów kolei —
Choć miłość świętych rzeczy na pośmiech
[rzuciona —
Trzeba kochać, — nie tracąc wiary i nadziei!
G. C.

NA MYLNEJ DRODZE, POWIEŚĆ

W OBRAZKACH Z NASZEGO ŻYCIA,
przez
Krystynę Narbuttównę.
(Dalszy ciąg. — Patrz Numer 57).

Hiszpana, pewnego dnia przechadzając się razem po alejach Tuilleries, bardzo grzecznie poprosił ażeby mu pomógł wybrać bukiet dla narzeczonej, a przy tej zrećności zdumionemu don Alonzo zwierzył się, że już jest z Wandą po przyrzeczeniu. Hiszpan zakipiał i porunującym wzrokiem przeszywając szczęśliwego rywala zapytał, czy wie o tem że i on kocha donnę Wandę; p. August z wielką flegmą gładząc faworyty odpowiedział: „wiem o tem” i sięgnąwszy do kieszeni po bilet wizytowy, bawił się z nim od niechcenia, dając do zrozumienia że w każdej chwili gotów go zamienić. Hiszpan odszedł, wściekły poprzysięgając skrycie krwawą zemstę i przez trzy dni pieścił się z tą myślą, gładząc nieustannie wyostrzony sztylet, który nosił w bocznej kieszeni rajtroka; nie przyszło jakoś wszakże do spełnienia morderczego zamiaru, pomimo że p. August jakby umyślnie nasuwał się cią-

gle na oczy mściwemu Hiszpanowi, który znać zmienił wszakże swoje krwi chciwe zamysły, bo pewnego poranku wyjechał do swej rodzinnej Andaluzji.

Baron nie czekając żadnych wyjaśnień a ztąd nie zawsze może miłych następstw, sam dobrowolnie zniknął z horyzontu.

W parę miesięcy potem, kiedy słowo przyrzeczenia zostało dane, przepyszną wyprawę przygotowano, a p. August obyczajem francuzkim przysłał narzeczonej bogato i z gustem zaopatrzone *corbeille de noce*. Młoda para stanęła przed ołtarzem i w języku francuzkim przysięgła sobie uroczystą miłość i wiarę, których po polsku dotrzymywać miała. Państwo młodzi prosto od ołtarza wsiadli do podróżnej karety i ruszyli w nową wędrówkę po Europie, a senatorowa, spłakawszy się serdecznie po rozstaniu z synowicą, wróciła do Warszawy, gdzie miała oczekiwać powrotu skojarzonej pary.

Wanda na krótko przed ślubem, na nalegania senatorowej zdecydowała się nakoniec napisać do p. Gasztoldowej i Anny, ale wbrew swemu przewidywaniu w odpowiedzi ciotki nie otrzymała ani łokciowego listu, ani moralów. List p. Gasztoldowej był krótki ale serdeczny, i chociaż przebijają się w nim trochę żalu, nie było jednak ani goryczy ani wymówek, błogosławiła znać z serca, a na końcu było kilka słów serdecznych z zapewnieniem, że, czy to w złych czy w dobrych chwilach życia swego, Wanda może zawsze rachować na niezmiennie przychylnie i współczujące dla siebie serca ich rodziny.

Wanda list po przeczytaniu rzuciła obojętnie z całego pisma najwięcej w jej myśli utkwiała wiadomość o pobraniu się Janusza i Anny, wieść ta nieprzyjemne na niej zrobiła wrażenie. Janusz się tak prędko ożenił, więc znać jej nie kochał, to ją ubodło, nie przypuszczała nigdy ażeby pierwsza miłość którą wzbudziła, mogła przeminąć tak łatwo. Było to podobno pierwsze upokorzenie jakiego doznawała na drodze tryumfalnego pochodu, ściągawszy więc brwi siedziała nieprzyjemnie zamyślona, ale na to wszedł p. August zawsze elegancki, zawsze dystyngowany i zapro-

ponował przejażdżkę do bułońskiego parku, — i przykre wrażenie się zatarło.

Od wypadków poprzednio opowiedzianych upłynęło cztery lata; państwo Augustowie po kilkumiesięcznej poślubnej podróży wrócili do Warszawy i już stale tu zamieszkali, zajmując całe pierwsze piętro własnego domu przy ulicy Senatorskiej.

Okazałe marmurowe, dywanem wysłane i kwiatami ostawione schody, prowadziły do wytwornego apartamentu urządzonego według wymagań komfortu i elegancji.

Po schodach wchodził właśnie pan August wracający do domu, zawsze ten sam, trochę sztywny ale trzymający się elegancko i z szykiem. Na odgłos dzwonka silnie pociągniętego ręką pana domu, otworzył drzwi lokaj ubrany z reguł, w popielatej z niebieskiem libery, w kamaszach, białym krawacie i rękawiczkach.

— Czy pani jest w domu? zapytał p. August sługi otwierającego mu drzwi do dalszych pokoi.

— Jest, jaśnie panie, ale zajęta u siebie, odpowiedział zapytany.

Pan August przeszedł parę pokoiów i zapukał z lekka do zamkniętych, pięknie rzeźbionych drzwi gabinetu.

— Wando, czy nie mógłbym teraz pomóc z tobą trochę, mam bardzo ważny interes w tej chwili na myśli.

— Przepraszam cię, mon cher, odpowiedziano z wewnątrz gabinetu, ale w żaden sposób służyć ci nie mogę, jestem niezmiernie w tej chwili zajęta. Pan August odszedł od drzwi, ale ścisnąwszy ramionami pomruknął z niechęcią:

— To dziwna rzecz, że też nigdy z nią jak się należy pomówić nie mogę, i zamyślony chodził długą chwilę po pokoju, spojrzął na zegarek i zadzwonił.

— Dla czego obiadu dotąd nie dają? zapytał służącego.

— Jeszcze nie gotowy, jaśnie panie.

— Jakto? nie gotowy o szóstej godzinie, a kiedyż ma być gotowy?

— Dwa razy już posyłałem, proszę jaśnie

pana, odpowiedział tłómacząc się sługa i wyszedł przynaglic jeszcze o pośpiech.

Pan August się zżymnął.

— A to coś straszego, rzekł z najwyższym nieukontentowaniem, i to się nazywa, że się własny dom prowadzi; kosztu mnóstwo, a wygody żadnej, gorzej jak w hotelu się jest u siebie; — i p. August znowu chodził wzdłuż i wszerz po salonie i znowu zadzwonił.

— Niech mi tu Edzia przyprowadzą przynajmniej, powiedział wchodzącemu słudze.

— Bona z mamką wyszły z dziećmi na spacer zaraz po śniadaniu i dotąd jeszcze nie wróciły.

— Jakto, od dwunastej do szóstej! dotąd nie wróciły? w taki dzień chłodny, a to coś nowego! I pan August wychodząc ze zwykłej swjej flegmy, podszedł śpiesznie do drzwi nieubłaganie dotąd zamkniętych i zaczął w nie stukać silniej.

— Wando, rzekł głośno, a wiesz że dzieci dotąd ze spaceru nie wróciły, wiatr jest niezmiernie chłodny, Wando!

Na powtórne jego wołanie drzwi gabinetu otworzyły się nareszcie, i ukazała się w progu Wanda zarumieniona z niecierpliwości.

— A to przechodzi wszelkie wyobrazenie jaki ty jesteś niedelikatny Augustcie, mówiła wyraźnie zapérzona, ażeby dla byle jakiej drobnostki przerywać mi pracę.

— Ależ tu wcale nie o drobnostkę chodzi, dzieci od sześciu godzin są na takim chłodnym powietrzu, nie wiesz zapewne że dotąd nie wróciły.

— Więc cóż z tego że nie wróciły, cóż ja na to zrobić mogę?

— Ależ trzeba posłać po nie, jakże tak zostawić można.

— Nie rozumiem, po co się koniecznie do mnie z tem odwołujesz? powiedziała Wanda z wymówką; jeżeli uważasz że potrzeba posłać, należało samemu już to zrobić, vous êtes donc le père.

(D. c. n.)

ZDOBYCIE GRENADY.

Opowiadanie historyczne.

(Ciąg dalszy.)

IX.

Wielki okrzyk radości wyrwał się z piersi tysiąca, jeden z sędziów podprowadził do Alfaimy trzech nieznanomych, i oznajmił jej że jest od wszelkich zarzutów uwolniona; a rycerze oddawszy jej znowu głęboki pokłon, za całą nagrodę żądali tylko dozwolenia opuszczenia natychmiast Grenady. Oddalili się więc spokojnie, podczas gdy Alfaima w tryumfie do Alhambry odniesioną została. Tajemnica ich jednak nie długo zachowaną być mogła; sama Alfaima zataić nie była w stanie nazwiska swych zbawców—a rozgłos tego bohaterskiego czynu, większym jeszcze urokiem otoczył rycerstwo chrześcijańskie, a większą trwogę wzniecił między Maurami.

Jednakże Abdallah nie podzielał ogólniej radości z uniewinnienia swej małżonki. Odtąd jej widok był mu tylko ciągłym wyrzutem jego srogości i okrucieństwa; to też zapragnął pozbyć się jej—trucizną; lecz Alfaima uprzedzona, zdołała uciec z Alhambry, i z licznym orszakiem domowników schroniła się do obozu chrześcijan, pod opiekę królowej Izabeli, która ją jak siostrę przyjęła, i wkrótce do przejścia na wiarę Chrystusową skłoniła.

To odstępstwo Alfaimy i licznych jej stronników, do reszty nędznego Abdallaha przynębiło; w tej więc ostateczności, zawezwał Musę-ben-Gazana, na którego wierność liczyć zawsze mógł, choć tenże mu nieraz mówił prawdę.

— I cóż chcesz, panie, abym ci, powiedział—odrzekł Mussa na skargi emira—za późno poznałeś skutki złego panowania. Serce twych poddanych odwróciło się od ciebie, a ja ci nie dać nie mogę oprócz życia mego, które na stwierdzenie wierności méj, chętnie ojezyźnie poświęcę. Jednak, są je-

szcze w Grenadzie serca które wiernymi praocjów wierze zostały, do nich przemówię—a jeżeli nam Allah nie da zwycięstwa, to nam przynajmniej śmierć chlubną zgotuje.

Dotrzymał słowa szlachetny wojownik. Dwadzieścia tysięcy Maurów ognistemi słowy jego pobudzonych, do broni się rzuciło, i pod jego dowództwem postanowiono ostateczną wyprawę na obóz chrześcijański uczynić, i w niej albo zwyciężyć, albo zginąć.

Więść o wycieczce Maurów, których szuki zbrojne już za bramami miasta formować się zaczęły, wielką radość w obozie chrześcijańskim obudziła. Długo trwające oblężenie nużyć już zaczynało cheiwych bitwy rycerzy, to też z głośniei okrzykami przyjęli hasło boju, i w jednej chwili wojsko całe stanęło w gotowości do odparcia nacierających już na nich Maurów. Bitwa z równą zawziętością z jednej jak i z drugiej strony prowadzona, trwała godzin kilka, w czasie których waleczność Maurów, z rozpaczą w sercu broniących ostatniego kątką ziemi przez praocjów zdobytej, do heroizmu dochodziła; lecz napróżno! Ostatnia godzina potęgi arabskiej w Hiszpanii już wybiła, i żadna moc zagłady jej oddalić nie była w stanie.

Mussa-ben-Gazan widząc przerzedzające się szeregi swych braci, przykładem i słowami zagrzewał i podniecał ustające ich siły; i zdawało się nawet przez chwilę że szala zwycięstwa na ich się stronę przeważać zaczyna; gdy Ponce de Léon szczęśliwym obrotem swego hufca okrążywszy nieprzyjacielskie szyki, zajął im tyły. Wtedy wszelka już nadzieja zginęła. Z dwóch stron oskoczeni Maurowie, padali pod ciosami chrześcijańskich rycerzy, jak kłosa kosą scinane, i wkrótce ostatki ich broni rzuciły, lub ratowały się ucieczką, a Mussa rzuciwszy się sam jeden na nacierający nań świeży hufiec rycerzy, zginął śmiercią bohaterską.

Tak opowiada tę ostatnią bitwę, która zaszła dnia 20 listopada 1491 roku, kronikarz Don Antonio de Agapida, mnich benedyktyński; inaczéj trochę rzecz tę przedsta-

U OGNISKA.

VII.

Od odgłosów koncertowej muzyki drżą ściany wszystkich „resurs“ naszego miasta; a nawet i piękna sala ratuszowa, wysłuchać musiała olbrzymiego, wokalno-instrumentalno-deklamacyjnego programu, ze względu na potrzeby pożytecznych a chromających obecnie Tanich Kuchen, o których na początku mówiono dużo, rozprawiano jeszcze więcej, a bawiono się w nich wielce... w dyżury, dopóki te były „en vogue“. Dziś piękne damy i grzeczni *cavalieri serventi*, towarzyszący im, ani chcą wiedzieć i słyszeć o rozdawaniu strawy ubogim, a ubodzy straciwszy z przed oczu *aniolów opiekuńczych* (bo każda kobieta jest obrazem serafina, gdy seraficznie miłosierdziem się

trudni) nie chcą przychodzić do tanich jadłodajni; — ztąd deficyt, lamenty i nakoniec... koncert amatorski. Publiczność rozogniona chwilowo dziennikarskimi podszeptami, spieszy do *ratusza*, znacznym, przyniesionym przez się dochodem łata dziurę wykazaną w budżecie przez zarząd i wyszedłszy zapomina o instytucyi. Nazajutrz krytyka, urobione przez reklamę reputacye, strąca z piedestału, po jutrze *strącone* składają w „Kuryerze Warszawskim“ dowody, że są *gwiazdami* artystycznego firmamentu. Publiczność w *poobiedniej* drzemce marzy szczęśliwie iż zadość uczyniła filantropijnym potrzebom *tanich obiadów*, a tymczasem ci nieznośni dziennikarze, widzący wszystko przez powiększające okulary, znowu zaczynają krzyczeć, że niedość jest zejść się na koncert i dwie trzecie długów dobroczynnej instytucyi zaspokoić, ale należy ją w siły wzmocnić, z dobroczynnego charakteru rozebrać, a pomimo to postawić

na fundamencie niewzruszonym, z którego, użyteczności publicznej zadość świadczyć by mogła. Ten i ów się gniewa, inny znowu obraża... pozostaje jednak małe gronko, które rozmyślać zaczyna i od lekarzy bierze plaster na zagojenie świeżych ran... Jeśli kuracya się uda, doniesiemy o jej przebiegu i powodzeniu czytelnikom „Ogniska“, sami zaś wrócimy do koncertów, z których jeden szczególnie, p. Zygmunta Noskowskiego, wywołał wrażenie *di primo cartello*. Publiczność ujrzała w młodym koncertancie znakomitego kompozytora, władającego techniczną stroną sztuki jak maestro, posiadającego najwyższe zalety stylu, jednolitości, gruntownych studyów, poczucia piękna, misterności formy i eleganckiego orkiestrowego kolorytu, słowem to wszystko co mu już niemiecka krytyka przyznała dawniej, my zaś *ognishowi* słuchacze, przedewszystkiem zachwyciliśmy się swojskością melodyi i motywów, które za-

wia arabska kronika Ahmeda-ben-Mokri. Gdy emir Abdallah widział się już do ostateczności doprowadzony, mówi on, zwołał do Alhambry całą starszyznę Grenady i oświadczył jej, że gdy dłuższa obrona miasta jest niemożliwą, ułożyć trzeba warunki kapitulacji. Daremnie rozpaczliwemu temu postanowieniu sprzeciwiał się waleczny Mussa. Widząc że głosu jego nikt nie słucha, że trwoga i podłość zapanowały nad sercami jego rodaków, wyszedł sam jeden ze sali obrad, dosiadł rumaka, opuścił Grenadę, wprost ku obozowi chrześcijan zdążając. Tu dotarłszy do przednich straży, wyzwał na ostrze każdego, ktoby się z nim mierzyć zapragnął. Przyjęli wyzwanie chrześcijanie rycerze. Siedmiu kolejno trupem położył waleczny Mussa, nareszcie sam ranami okryty, i czując swe siły słabnące, rzucił się z koniem w nurty Ksenilu, by się Giaury nie mogli pochwalić że z ich ręki zginął. Wyplął na drugą stronę wierny rumak, i powrotem swym do Grenady los swego pana oznajmił; lecz zwłoki wojownika uniosły nurty rzeki, i nikt ich nigdy już nie widział.

X.

Bądź co bądź ostatnia podpora Islamiemu runęła; obiecywane posiłki od sułtana i sudana Egiptu nie nadchodziły, ostatnie zapasy żywności wyczerpane zostały; nieszczęśliwej ludności Grenady śmierć straszna, śmierć głodowa groziła; jęki i płacze tylko po ulicach słychać było. Zwołałszy więc radę swą, Emir Abdallah wyprawił do króla Ferdynanda posłów z prozbą o zawieszenie kroków wojennych i wskazanie warunków kapitulacji, na które on z góry przystaje. Dnia 30 grudnia kapitulacja ta zobopólnie podpisaną została. Ciężkie jej dla Maurów warunki były następujące:

1. Jeńcy hiszpańscy bez okupu uwolnieni będą.
2. Maurowie wydadzą wszelką broń i amunicję.
3. Emir Abdallah wykona przysięgę wierności królowi Kastylii.

4. Majątki, prawa i wiarę Maurów chrześcijanie szanować obiecuja.

5. Maurowie przez lat trzy wolni będą od podatków, a następnie płacić je będą do skarbu króla Ferdynanda w tej wysokości, w jakiej je emirowi opłacali.

6. Emirowi Abdallahowi dozwolonym będzie zamieszkać w oznaczonej przez siebie miejscowości, wraz z rodziną i całym ruchomym majątkiem.

7. Ci wszyscy z pomiędzy Maurów, którzy by chcieli w przeciągu trzech lat opuścić Hiszpanię, będą kosztem rządu do Afryki odstawionymi, wraz z ich mieniem.

8. Ogólne rozbrojenie wszystkich mieszkańców państwa grenadzkiego, nastąpi w ciągu dni 10-ciu, po upływie tego czasu noszenie broni śmiercią karane będzie.

Otwarcie bram Grenady i wypełnienie warunków kapitulacji, na dzień 6 stycznia 1492 r. naznaczonym zostało.

W chwili gdy posłowie z podpisaną już kapitulacją wracali do Grenady, pokazał się na jej ulicach ten sam marabut święty, który dziesięć lat pierwej przepowiadał ruinę Grenady. Starość i świeżo przecierpiany głód, tak go zgnębiły, że nie był to już człowiek, lecz szkielet chodzący, w którym dzikim blaskiem płonące oko, jedynie o niewygasłej jeszcze energii świadczyło. Przebiegał on place i ulice miasta, i głuchym, nie już prawie ludzkiego nie mającym głosem, wyrzucał mieszkańcom Grenady ich brak odwagi, przynosząc im w Imię Niebios obietnicę zwycięstwa, jeżeli raz jeszcze do broni się rzucą, a przedewszystkiem zgładzą nędznego tyrana Abdallaha, główną ich nieszczęść przyczynę.

Złowrogie słowa fanatyka znalazły posłuch u zrozpaczonych dzieci Proroka, tłum wściekły rzucił się ku bramom Alhambry, i opuszczony od swej straży Abdalch już miał paść ofiarą ich zemsty, lecz powołując się na świeżo podpisaną umowę, uznającą go wassalem króla Hiszpanii, zażądał od tegoż posiłków, i wkrótce zbrojny hufiec chrześcijański otoczywszy Alhambę, zmusił

zbuntowany lud do odwrotu, i osaczywszy bramę strzegł odtąd bezpieczeństwa emira.

(D. c. n.)

Pietnaście dni na wybrzeżach Gangesu.

(Wyjątki z dziennika podróży A. M.)

(Ciąg dalszy.)

Gospodarz opowiedział nam niedawno zaszły wypadek, w którym znajomy nasz Sawrana ważną odegrał rolę. *Jeruwarusy*, to jest włóczęgi nakształt naszych cyganów, porwali sześciolatnią córeczkę jednego z sąsiadów Vellypoor'u, która miała szczególne łaski u Sawrany, bawiąc się z nim gdy przyjeżdżała z rodzicami. Wysłano więc słonia i jego przewodnika w celu odzyskania dziecięcia. Moniram wyruszył w stronę gdzie mu wskazano, a Sawrana powodowany cudownym swym instykiem, doprowadził go na miejsce gdzie banda włóczęgów przeprować się miała przez rzekę. Wpadł niespodzianie na złoczyńców, i porwawszy dziewczynkę, uniósł ją w bezpieczne miejsce. Wdzięczni rodzice małej dziewczynki podarowali mu za to na wieczną własność pół pola trzciny cukrowej, i pół pola ryżu. Darowizny podobne nieraz mają miejsce w Indyach, i wtedy słon ma sobie dostawianą nie inną żywność jak ze swych posiadłości. Sawrana, mówił dalej pan Daly, nie kosztuje mnie od tego czasu ani grosza. Właściciele ziemi którą posiada, dostarczają mu wszystkiego czego potrzebuje, uprawiając darowaną mu ziemię.

Gdyśmy poszli do salonu wstawszy od stołu, w dalszym ciągu o Sawranie p. D. powiedział nam jeszcze, że jest on równie jak do boju z nosorożcem, wprawny do walki z tygrysem. Mając nadto jeszcze sześciu innych słoni, równie odważnych do spotkania dzikich nieprzyjaciół, p. D. powiedział nam w końcu że zamierza urządzać polowanie na tygrysy, i pragnie abyśmy je widzie-

pewniły nas, że p. Noskowski nie zejdzie z drogi na której Szopen i Moniuszko imie swe wstawili. W wielkiej dziedzinie kosmopolitycznej sztuki, kto nie przynosi narodowej indywidualności, kto nie wzbogaca powszechnego skarbcza nowością pełną cech odrębnych, może być *dobrym muzykiem*, nie zostanie jednak nigdy *mistrzem*, bo w cywilizacyjnym postępie nie będzie zaznaczać duchowego kierunku społeczeństwa, z którego wyszedł. Obcy uznali talent młodego artysty i postawili na wyżynach pierwszorzędno znaczenia; p. Noskowski wezwany został przez syndykat miasta Konstancyi na kierownika miejscowego towarzystwa muzycznego. Cieszymy się z tego uznania, pragniemy jednak, aby twórca „Morskiego Oka“, bawiąc za granicą nie stracił z myśli i serca tego ideału i tego żywego tętna bijącego z jego dzisiejszych utworów, aby mężniejąc w siły i zasoby techniczne, pozostał tem czem jest

w znaczeniu kreacyjnem, to jest kompozytorem rodzimym, swojskim, indywidualnym.

Że tak będzie nie wątpimy wcale i... nie chcąc przepełniać naszej *kroniki* gwarą wrzawą koncertowych odgłosów, przechodzimy *gwałtownie* i niespodzianie, od symfonij, uwertur i sonat... do *cyfr i pracy kobiet* w *pracowni rzemieślniczej kobiecej* w Kaliszu, od roku błogo rozwijającej się pod przewodnictwem pani Aleksandry Parczewskiej. Z rocznego sprawozdania tego pożytecznego zakładu, wyjmujemy dane, świadczące pochlebniej od wszelkich pochwał, jakiebyśmy najrzęczniejszemu ustylizować zdołali. Otóż skromna i naga prawda wyrażona w liczbach i faktach.

Z dniem 1-ym września 1874 r., otwarte zostały w Pracowni rzemieślniczej dla kobiet w Kaliszu, kursa szewstwa damskiego i dzieciennego, kroju sukien i bielizny białej,

szycia ręcznego i maszynowego, oraz kwaciarstwa, na które to kursa z chwilą otwarcia, zapisało się uczennic dziewięć, z tych sześć płatnych, bezpłatnych zaś trzy. Kurs buchalteryi otwartym został d. 10 listopada. Od dnia zaś 1-go września 1874 r. do dnia 1-go września 1875 r., zapisało się uczennic płatnych sześćdziesiąt trzy, bezpłatnych dwadzieścia, ogółem ośmdziesiąt trzy. Z tych miejscowych pięćdziesiąt dwie, z gub. kaliskiej trzydzieści, z piotrkowskiej jedna. Razem panien siedmdziesiąt pięć, mężatek pięć, wdów trzy. Wszystkie uczennice należały do wyznań chrześcijańskich, izraelitki nie było żadnej. Podług stanu: córek obywateli wiejskich dwadzieścia dziewięć, miejskich trzy, urzędników dwadzieścia cztery, profesorów trzy, kupców pięć, oficyalistów dziewięć, rzemieślników dwie. Żon właścicieli wiejskich jedna, urzędników dwie, profesorów jedna, przemysłowców jedna. Wdów po urzędnikach jedna, po kupcach dwie.

li. Jest to, jak powiada, jedyna rozrywka, jaką mirasdar Sunderbundu może gościom swoim ofiarować. Uradowani tą obietnicą późno w noc jeszcze przysłuchiwalimy się opowieściom majora i jego gości, o waleczności słoniów, i straszliwych napadach tygrysów. Obudziwszy się wcześniej nazajutrz rano, wyszedłem do ogrodu podziwiać znów cuda przyrody. Pełno tam było najcudniejszych kwiatów i nieznanych krzewów, równie jak drzew wyniosłych. Odgłos dzwonka zgromadził gospodarzy i gości w pięknym chińskim kiosku. Wszyscy tutaj wstają bardzo wcześnie, aby uniknąć upału; major więc poszedł zaraz z nami na przechadzkę. Pokazywał nam idąc przez wieś, mieszkania zbudowane niedawno dla coolisów. Były to śliczne chatki zwane *słomiankami* od poszycia dachów, pełne wesołych kobiet i dzieci, zajętych dobieraniem trzciny na plecionki; wszyscy witali mirasdara z oznakami wielkiego zadowolenia. Zwiedzaliśmy potem mieszkania rajotów, w których widać już było pewną zamożność. Ofiarowali p. D. pachnidła i kwiaty, które on przyjmował z uśmiechem. Opowiadali mu o swych pracach i zamiarach na przyszłość. W końcu najstarszy z zamieszkałych w wiosce prosił majora aby im pozwolił wyprawić uroczystość, z okazji przybycia swych gości, na co on przystał chętnie.

— Będziecie widzieć wtedy całą ludność tutejszą, rzekł do nas; cieszę się że zwłaszcza panu, dodał zwracając się do mnie, następczy się sposobność poznania obyczajów miejscowych. Uścisnąłem mu rękę, rzeczywiście bardzo zadowolony tą nadzieją. Mielśmy jeszcze iść w pole, ale słońce weszło już bardzo wysoko, i palące rzucało promienie, powróciliśmy więc do salonu gdzie już czekała nas pani Daly.

Skoro tylko noc zapadła, major wyprowadził nas na obszerny taras przed domem, gdzie poustawiano wygodne siedzenia. Zabraliśmy miejsca i niebawem ciemność rozjaśniono mnóstwem ogni bengalskich. Cały ogród oświecono następnie kolorowymi latarniami, i przy ich blasku ujrzelśmy ty-

siąc blisko Indyan w narodowych strojach. Był to widok prawdziwie zajmujący i ciekawy. Na raz rozległy się w dali dźwięki muzyki, tłumy rozstępować się poczęły, i ukazało się grono bajaderek ze świątyni Vellyporskiej; zatrzymały się naprzeciw nas mając na czele pourochitę, to jest jednego z kapłanów niższych stopni, który muzyce takt wybijał. Na dany znak rozpoczęły pantominę pełną wdzięku, w której na cześć naszego przybycia wystawiały radość z odwiedzin przyjaciół i smutek rozstania z nimi. Były to, o ile dostrzegłem, śliczne istoty, strojne w jedwab i złote hafty, a ruchy ich nie miały w sobie cienia zbytnej swobody. Mówiono mi potem że zachowują się zawsze podobnie w obec kobiet europejskich. Inaczej podobno rzecz się ma gdy są z samymi tylko krajowcami. Gdy skończyły swój taniec, nastąpiły chóralne śpiewy, równie jak muzyka miejscowa trudne do zniesienia dla europejskich uszu, trwały wszakże niedługo, poczem najstarszy z rajotów wystąpił z powitalną przemową do gości mirasdara, życząc im wszelkich pomyślności w życiu; skrapiał przytem głowy nasze i ręce najdoskonalszymi pachnidłami. Skoro odszedł, wystąpił improwizator, zapowiadając że śpiewać będzie powieść cudowną, jakoż rozpoczął deklamować czyli śpiewać przez nos historję o „czterech braminach“. Nie będę tu powtarzać jej treści, jakkolwiek mi ją wytłumaczono; dla znających stosunki miejscowe była to satyra na kastę braminów, która ma pomiędzy sobą wielu próżniaków i ludzi złego życia. Bramini po największej części są zaprzędani Anglikom, i dopomagają im do utrwalenia ich władzy. Niewielka tylko liczba kapłanów żyje w samotności, oddana badaniom ksiąg świętych, płacząc nad upadkiem swego nieszczęśliwego narodu, który niegdyś jaśniał światłem cywilizacji wśród ościennych ludów. Niezdolni oni są wszakże przyczynić się w czemkolwiek do dobra swego kraju, mając przekonanie że rassa Indyan spełniwszy swe zadanie na ziemi, wyginąć musi, i jest obecnie jak czło-

wiek u schyłku życia, ustępując miejsca innemu pokoleniu. Wyobrażenia podobne niezmiernie zadawalniają rząd angielski, nie stara się on więc bynajmniej wpłynąć na ich wykorzenienie.

Uroczystość której byliśmy obecni skończyła się na śpiewie improwizatora, poczem major kazał rozdawać obecnym rajotom i coolisom jadła i napoje.

Powróciliśmy do sali jadalnej gdzie czekała nas uczta podobna wczorajszej. Nie wstaliśmy jeszcze od stołu, gdy oddano gospodarzowi list od rządcy posiadłości Magna, położonej o mil kilka, w którym tenże prosił go aby przybywał z całym swym przyborem myśliwskim polować na tygrysy, które niesłychane robią szkody w bydło.

— Drugi już list podobny odbieram w tym tygodniu, rzekł major, lecz czekałem najpierw waszego przybycia, a potem chciałem abyście nieco spoczęli po trudach podróży. Corocznie w tym czasie gdy wylew wód Gangesu wypędzi dzikie zwierzęta na pola i łąki z zarośli nadbrzeżnych, mam ogromne szkody. W trzodach kilkudziesięciu sztuk tracę wtedy. Jeżeli więc nie macie nic przeciwko temu, pojedziemy do Magna, gdzie mam dom urządzony podobnie jak tutaj, i nawet panie jeżeli zechcą, mogą z daleka widzieć polowanie.

Pani Stewens i pani Jacolliot przyjęły tę propozycję; wszyscy oznajmiłszy że nie czujemy najmniejszego strudzenia, i bodaj dziś gotowi jesteśmy udać się do Magna.

— Byłoby to trochę zapóźno, rzekł z uśmiechem gospodarz, lecz jeżeli na to zezwalacie, jechać możemy jutro lub pojutrze.

Podróż nasza odbywała się w oryginalny sposób, siedzieliśmy bowiem na słoniach w pewnym rodzaju namiotów na ten cel urządzonych, zwanych *haoudachs*. Służba jechała w wózkach ciągnionych przez woły. Wózki te mieściły także wszelkie zapasy i przybory podróżne. Droga ciągnęła się przez posiadłości majora, wszędzie więc

Z tej liczby na kurs kroju, szycia ręcznego i maszynowego zapisało się pięćdziesiąt dwie, ukończyło dziesięć, wypisało trzydzieści dwie, pozostaje dziesięć. Na kurs kwaciarstwa zapisało się dziewięć. Ukończyło go dwie, wypisało się sześć, pozostaje jedna. Na kurs szewctwa zapisało się jedenaście, ukończyło pięć, wypisało sześć. Na kurs kroju i szycia białej bielizny, zapisało się trzy, wypisało się trzy. Na kurs buchalteryi zapisało się siedm, ukończyło cztery, wypisała jedna, pozostaje dwie. Z ogólnej liczby ośmdziesięciu trzech uczennic, całkowite kursa ukończyło: płatnych czternaście, bezpłatnych siedm, ogółem dwadzieścia jeden, wypisało się czterdzieści dziewięć, pozostaje w pracowni płatnych siedm, bezpłatnych sześć, razem trzynaście. Z dwudziestu jeden uczennic które ukończyły kursa, pięć jako płatne pracownice pozostają w pracowni, trzy zaś w innych miastach mają zamiar otworzyć warsztaty. Kursa rękawic-

cznictwa, introligatorstwa, oraz rysunku w zastosowaniu do rzemiosł, objęte programem pracowni, dla braku dostatecznej liczby uczennic nie zostały otwarte, z tegoż także powodu, kurs kroju i szycia bielizny białej został zamknięty. Na obecnie zaś wykładane kursa, uczennice mogą się zapisywać pod następującymi warunkami: za naukę szewctwa damskiego i dzieciennego, opłata miesięczna wynosi rubli pięć, kurs półroczny, po upływie którego uczennice względnie do uzdolnienia pobierać mogą wynagrodzenie. Na tychże samych warunkach nauka fabrykacyi kwiatów. Za naukę kroju sukien i okryć, szycia ręcznego i maszynowego, opłata miesięczna wynosi rubli cztery; nauka kursu trwa względnie do wprawy i uzdolnienia uczennic. Wyłączny zaś kurs kroju sukien i okryć trwa miesięcy dwa, za opłatą miesięczną rubli czterech. Z powodu zgłaszających się kandydatek, otwartym został 15 października r. b. trzech-

miesięczny kurs modniarstwa i strojów damskich, z opłatą miesięczną rubli pięć. Na wyżej wymienionych kursach codziennym wykładem zajmują się specjalnie uzdolnione nauczycielki. Kurs buchalteryi półroczny, za opłatą miesięczną rubli czterech, wykład trzy razy tygodniowo. Zapis uczennic przyjmuje się pierwszego i 15 każdego miesiąca. Naukę szewctwa, kroju sukien i okryć, modniarstwa, szycia ręcznego i maszynowego, uczennice rozpocząć mogą natychmiast z chwilą zapisu, otwarcie zaś trzeciego kursu kwaciarstwa i buchalteryi (obecny kończy się w bieżącym miesiącu) nastąpi w miarę zebrania się kompletu uczennic, to jest pięciu osób. Nauka rzemiosł odbywa się z pomocą narzędzi i materiałów będących własnością pracowni. Uczennice po ukończeniu kursów, jako stałe pracownice, względnie do uzdolnienia, pobierać mogą wynagrodzenie; tych że samych praw używają ubogie uczen-

i kwiaty. W jednej wiosce, gdzie zatrzymaliśmy się dla wypoczynku, przyniesiono młodego krokodyla, nie większego od dużej jaszczurki. Kucharz majora usmażył go, nie mogłem wszakże przemódz wstrętu, aby go skosztować. Towarzysze moi którzy byli odważniejsi i próbowali tej potrawy, mówili że nie miała osobliwego smaku. Stanęliśmy w Magna na sam zachód słońca, przebywszy obszerne równiny, na których pasły się stada wołów i kóz tybetańskich. Po za nimi odznaczały się czarnym pasem lasy i zarośla. Rządca miał już wszystko w pogotowiu, polowanie miało się więc rozpocząć nazajutrz.

Skoro świt wyruszyliśmy w następującym porządku. Najpierw szło kilkunastu ludzi, mających na czele Savranę z jego przewodnikiem, oraz drugiego równie rozumnego słonia zwanego *Soupramany*, pozbawionego jednego kła w walce stoczonej w obronie dzieci majora od dzikiego oszalonego słonia. Tygrys tyle znaczy dla niego co komar, rzekł major, ale nie wystawiałbym go nigdy na niebezpieczeństwo walki z nosorożcem. Za Savraną i *Soupramanym* szło parami sześć innych słoni, na których siedzieli myśliwcy. Na ostatku szedł słon imieniem *Naryanin*, w którego namiocie siedziała pani Stewens z panią Jacolliot, w małej wieżyczce otoczonej żelaznymi obręczami dla większego bezpieczeństwa. *Naryanin* i *Soupremany* na którym uczepili się jeszcze ludzie z żywnością, nie miały wcale uczestniczyć w walce, stojąc na boku jako widzowie. Słonie idące w pośrodku, które literalnie mówiąc miały się bić z tygrysami, nie miały na sobie namiotów. Przewodnicy którzy na nich siedzieli, trzymali tylko rodzaj trzęzli, zarzuconej przez ich głowę i plecy. W drodze do zarośli które miały być miejscem polowania, spotkaliśmy człowieka z kasty *bohissów*, to jest stróżów skarbow. Najstraszliwsze przekleństwa spadają na tego, kto by śmiał go okraść, *bohisy* zatem używani są do przesyłek pieniędzy lub kosztowności, i ten którego widzieliśmy powiedział nam, że ma przy sobie

dziesięć tysięcy rupij w złocie, które jakiś kupiec przesyłał drugiemu.

(D. n.)

Z PODRÓŻY PO SERBIL.

I.

Rezultat dotychczasowych moich wrażeń z podróży wyraziłbym w słowach: cześć ludności zdrowej, dzielnie naprzód dążącej! Cześć rządowi, który nie cofa się przed ogromem trudności, jakie ma do zwalczenia, lecz wśród pracy organicznej trwa w tej walce nieustraszenie! Zaprawdę, Serbowie, to lud zdrowy, inteligentny i mający przyszłość przed sobą, a za sobą—przeszłość obfitą we wspomnienia wielkie; lud, który dużo nauczył się z doświadczeń przeszłości, i poważnie szuka drogi właściwej dla swego rozwoju w przyszłości.

Czterdzieści lat dopiero, jak naród serbski pozbywszy się choć w części ciężkiego panowania tureckiego, mógł pomyśleć o rozwoju samodzielnym, a i w tym krótkim czasie częste zmiany osób panujących, wstrzymywały i opóźniały postęp wszelaki. Co więcej, wywołane w czasach najnowszych (1868 r.) przez nieliczne stronnictwo malkontetów zamordowanie księcia Michała, zadało krajowi ranę głęboką, dotychczas jeszcze nie zabliźnioną; wraz z księciem pełnym zasług pogrzebano plany i projekta, do których obmyślenia i wykonania nie prędko później przystąpić było można.

A jednak jak wiele dokonano w przeciągu tak krótkiego czasu! Przedewszystkiem zupełnie uporządkowano stosunki prawne i policyjne. Z uśmiechem przypominam dziś sobie, jak dobrzy znajomi przed wyjazdem radzili mi zaopatrzyć się w rewolwery, pałasze, eskortę zbrojną i t. p., zapewnić bowiem mogę, że mało pewnie jest krajów i okolic, w którychby takie było bezpieczeństwo osób i własności, jak w księstwie Serbskiem.

Skoro kradzież gdzie zostanie spełnioną, rajoci i coolisy witali nas, ofiarując owoce

cała gmina wyrusza celem wyśledzenia i ujęcia sprawcy, który prawie zawsze bywa cudzoziemcem. A ujęcie to najczęściej się udaje przy pomocy kilku dobrze wymierzonych strzałów, gdyż wszyscy mieszkańcy noszą broń przy sobie i strzelają bardzo celnie z karabinów dawniej konstrukcji, około sześciu stóp długich. Chłopi unikają tam broni perkusyjnej z obawy, aby im przy dłuższej utarczce nie zabrakło pistońców, i są przekonani, że wraz z długością lufy karabinowej wzrasta i pewność strzału.

Dalej znajdujemy w Belgradzie Szkołę Główną, założoną przez jednego z bogatych obywateli z prawdziwie patriotyczną hojnością, o kierunku przeważnie realnym. Szkoła ta otwartą jest dla pokrewnych pod względem szczepowym i językowym Czarnogórców i Bośniaków, przez to mianowicie, że budżet księstwa przeznacza sumę dosyć znaczną na bezpłatne nauczanie i utrzymanie podczas pobytu na wszechnicy belgradzkiej Serbów zagranicznych, tak, że Belgrad ooraż bardziej staje się ogniskiem oświaty dla pięciu milionów Serbów, żyjących w Czarnogórze, Hercegowinie, Bośni, Banacie i t. d.

Właściwe księstwo Serbskie liczy zaledwie dwa miliony mieszkańców. Szkoła Główna o której wspomnieliśmy, jest wprawdzie bardzo młoda, ale pomimo to już niejedno imię znakomite zapisane jest w jej rocznikach. Prof. Pancic jako botanik, i radca stanu Szafarik, jako historyk i etnolog, cieszą się uznaniem powszechnem. Siły młodsze skrzętnie i gorliwie pracują nad naukami specjalnymi, zwłaszcza nad fizyką, chemią i mechaniką — i nie ulega wątpliwości, że piękne będą owoce tej poważnej działalności.

Zdaje mi się tylko, że zajęci naukami przyrodniczymi, technicznymi i prawnymi, uczeni Serbowie zapominają, a przynajmniej nie wielkie mają pojęcie o humaniorach właściwych, w szczególności zaś o badaniu starożytności klasycznej i ogólnej historii cywilizacji i literatury. Mówiłem z kilku ukształconymi Serbami, którzy mi to przy-

nice, bezpłatnie pobierające naukę w pracowni. Prócz przychodnich przyjmują się również uczennice na stół i stancję, za umiarkowaną opłatą. Począwszy zaś od dnia 15 Października b. r., przyjmuje „Pracownia“ w komis, celem sprzedaży, wszelkie roboty kobiece, jako to: hafty, wyroby włóczkowe, siatkowe, szydelkowe, i t. p. — po za obrębem pracowni wykonane. W tymże zakładzie jest do sprzedania obuwie damskie i dziecinne, kwiaty za umiarkowaną cenę,—przyjmują się również zamówienia na obuwie, na kwiaty, kapelusze, krezy, oraz wszelkie stroje w zakres toalety damskiej wchodzące, wykończają się suknie damskie i dziecinne, salopy i okrycia według świeżych fasonów.

Widzimy z tego sprawozdania że pracownia pani Aleksandry Parczewskiej, nie goniąc po obłokach egzaltacyjnej emancypacji, jest zakładem ze wszech miar praktycznym i pożytecznym, walczy z przesądami

prowincjonalnego życia i toruje sobie drogę do zasługi obywatelskiej, krocząc po gościńcu umiarkowanego i rozsądnego postępu. Nie wiemy jak przyklasnąć tej działalności rozumnej i szlachetnej zarazem.

Felieton będący objawem życia, jak życie musi mieć dwie strony. Zwierzchnią, piępną — odwrotną, brzydką. Otóż kiedy wspominamy o pocieszających faktach i myślach, niemożemy pominąć i smutnych. Jednym z takich jest rozbój, oraz kradzież i grabież, prawie nieustannie rozgłoszone po ulicach i domach warszawskich od pewnego czasu, do tego stopnia, że niema prawie jednego numeru jakiegokolwiek pisma codziennego, w którymby kronika „nowin bieżących“ nie była przepelnioną opisaniami bohaterских czynów panów rzezimieszaków. Optymiści... ale ci tylko których dotąd nie okradziono... z uśmiechem przy-

muja te wieści, dowodząc że w stolicach zachodnich wypadki podobne to razy są częstsze, a przynajmniej tysiąc razy dramatyczniejsze, i więcej zajmujące. Że w Paryżu niema *faits divers* bez jakiej wspaniałej zbrodni a la Traupman, że w Londynie pickpockety nie tylko że wyciągają zegarki i portmonetki, ale w biały dzień duszą sznurami na ulicy, poważnie przechadzających się gentelmanów, że w Berlinie ludzie dbający o swoje zdrowie i życie noszą rewolwery i *cassetety* w kieszeniach. Że nie doszliśmy jeszcze do rozwoju złodziejstwa, jakie praktykowanem bywa w owych miastach, nie ulega wątpliwości;—cokolwiek bądź, znajdujemy wielce sprawiedliwem że straż bezpieczeństwa publicznego od pewnego czasu nader energicznie zabrała się do dzieła i tropi rozbitek moralnych, nawet w najskrytszych ostępach naszej nierówno zabudowanej Warszawy, zajmującej nader szeroką i rozległą przestrzeń na lewym

znali, rzadko jednak który uczuwał brak z tego powodu, i pojmował nieuniknione szkolidne następstwa, jakie z takiego położenia we względnie etycznym wypływają. Uważają oni po prostu starożytność za rzecz stanowczo zamkniętą, a historię mniej więcej za zestawienie ludzkich błędów i niedoręczności. Z tem wszystkim przecież sądzę, że zaniedbanie to ma źródło swoje w stosunkach ogólnie kulturalnych i przekonany jestem, że z czasem i ta luka dostrzeżoną i wypełnioną zostanie. Tymczasem nawet teologowie kościoła ortodoksyjnego (którzy zresztą kształcą się w seminariach w żadnym związku ze szkołą główną nie pozostających i po klasztorach) nie uczą się ani łaciny, ani po grecku, ani po hebrajsku; z biblią zapoznają się w przekładzie starosłowiańskim, a pytanie moje, kto i kiedy był autorem tego przekładu—pozostało bez odpowiedzi. Obok szkoły głównej, dwa doskonale kierowane seminaria nauczycielskie, dostatecznie zaopatrują kraj w dobrych nauczycieli. Seminaria te posiadają najnowsze pomoce naukowe, i również bezpłatnie przyjmują Serbów zagranicznych. Zwiedziłem kilka szkół elementarnych, i prawdziwie zbudowany zostałem postępowaniem w naukach, jaki okazywały tam dzieci, prawie wyłącznie chłopcy, względem dziewcząt bowiem nie ma przymusu szkolnego. Postępy zaś te tem godniejszą uznania, że szkoły ludowe w Serbii z wielkimi trudnościami mają do walczenia; pojedyncze domy włościańskie, szczególnie w okolicach górzystych, często o kilka mil odległe są od siebie, a szkoła pamiętać musi nie tylko o nauce, ale i o żywności i pomieszczeniu dla uczniów. Nadto w każdym z siedemnastu okręgów rządowych w Serbii są gimnazya i szkoły realne, które jednak nie wielu liczą uczniów z powodu odległości mieszkania, a ztąd potrzeby zaopatrywania ich we wszystko na czas dłuższy lub krótszy.

Nie zapomniano tu i o sztuce. W kościele w Waljewie widziałem wcale niezłe obrazy pędzla pewnego malarza serbskiego,

którego nazwiska nie przypominam sobie w tej chwili. Od lat dziesięciu w Belgradzie istnieje teatr przez rząd subwencyonowany, któremu brak jedynie opery. Teatr ten przed trzema laty bardzo ładnie odbudowany został, ma oświetlenie gazowe, oraz dekoracje i wszelkie inne rekwizyta w takim wyborze, że i większe dzieła dramatyczne przyzwoicie przedstawiać jest w stanie.

Chociaż towarzystwo artystów jest niewielkie, grają jednak bardzo dobrze; orkiestra też mała ale dobrana, a i chóry czysto i poprawnie wykonywają wdzięczne melodie węgierskie i słowiańskie. W sztukach historycznych i narodowych główną rolę tu grają jeszcze: karabin, pistolet, szabla i jatagan (długi nóż serbski), tak, że pierwsza aktorka tameczna, która skarżyła mi się na brak odpowiedniego pojęcia subtelnych odcieni akcji dramatycznej ze strony publiczności, żartobliwie dodała: „O! nieraz z pewnym szatańskim humorem schodzę do błazeństw kulisowych! Żebyś pan słyszał wtedy co za oklaski się rozlegają, gdy nóż ogromny zatapiam sobie w piersi lub strzelam z pistoletu! W takich razach przecież wiem, że oklaski te wywołuje nóż lub pistolet, ale nie ja!“

Na tej samej scenie widziałem dwóch Czarnogórców, przyjaciół od serca, ściskających się czule i umawiających się o pojedynki z sobą dla tego, że obaj jedną piękną kochali tureczkę — kto z nich przeżyje, miał stać się szczęśliwym małżonkiem owej córki sultana czy paszy, z niebezpieczeństwem uprowadzonej, lecz zarazem z zalem głębokim miał jej smutną przynieść wiadomość, że musi jej, niestety! ściąć głowę z przyczyny, iż rodaków swoich prosiła o darowanie mu życia! Do takich przedmiotów umysł cudzoziemca przyzwyczajają się z trudnością i powoli. Pomimo tych efektów hukających i przygód pałaszowych, które zawsze przedstawiane bywają przez postaci piękne i szlachetne, w kostiumach nadzwyczaj malowniczych, o właściwych

Słowianom ruchach, pełnych dumy i wdzięku nieokreślonego, z ogniem i życiem — scena belgradzka ma pełną świadomość powołania swojego, wie, że zadaniem jej jest szerzyć i podnosić pomiędzy publicznością pojęcie poezji prawdziwej, uczucie delikatne i smak estetyczny; proszę też kilku mych słów żartobliwych nie uważać za skierowane przeciwko dyrekcji lub członkom trupy belgradzkiej. I jedna i drudzy bowiem muszą w pewnym względnie liczyć się z wymaganiami charakteru narodowego, jeśli w ogólności działać i wpływ nań wywierać pragną, gdyż to, co mówi Horacy, że chcąc opanować przedmiot jaki, trzeba zacząć od poddania mu się (*non sibi res, sed se submittere rebus*)—i tu znajduje zastosowanie. Że scena belgradzka właściwie pojmuje posłannictwo swoje, wypływa ztąd, że są tłómaczone na język serbski i bez ustanku prawie figurują w repertuarze sztuki takie, jak: *Kupiec wenecki, Otello, Romeo i Julia, Król Lear, Poskromienie Złościcy, Natan Mędrzec, Emilia Galotti, Rozbójnicy, Intryga i Miłość, Fiesco, Marya Stuart, Donna Diana* przez Moreta, obok tego wiele utworów *Scribego*, niemieckiej autorki *Birch-Pfeiffer* i *Dziennikarze* Freitag'a. *Dziennikarze* przedstawieni byli na żądanie samego księcia Milana. Byłem właśnie na tem przedstawieniu i przyznać muszę, iż, jakkolwiek inaczej jak w Niemczech, sztuka doskonale była odegrana. Wykonanie roli Adelajdy przez panią Milkę Grugrową, byłoby ozdobą każdej sceny europejskiej, a oddanie jednej z głównych postaci, Konrada Bolz, przeszło wszelkie moje oczekiwania. Wszystkie inne role męskie zdawały mi się przetłómaczone na serbskie, nie tylko pod względem języka, ale pod względem istoty i charakteru.

brzegu Wisły. Niedawno, w okolicach Łazienek, na pewnym rodzaju formalnej obławie, schwytano stokilkadziesiąt indywiduów rozmaitej płci i wieku, pomiędzy którymi znajdowało się kilku małoletnich przestępców. Może Studziennickie kolonie poprawią ich i powrócą utraconych społeczeństwu. Wprawdzie w zgrai złodziejskiej znajdują się nader często nieszczęśliwi, których nędza, spychając z jednego stopnia upadku na drugi, rzuciła w objęcia zbrodni większość jednakże; składa się przeważnie z próżniaków, którzy nie chcą się chwycić uczciwej pracy, najprzód zebrać, mniej lub więcej natarczywie, później przywłaszczają sobie rzeczy cudze, niewinnie, przypadkiem, a kończą na gwałcie, ba! nawet i morderstwie czasem. Starajmy się zatem w życiu codziennym, widząc kandydatów przyszlęj jakiej szajki z Górnej ulicy, lenistwem, opilstwem i żebraniem poniżających się i skłaniających do upadku, dźwi-

gać ich moralnie i zachęcać do pracy. Chrońmy się dobroczynności która rzuca jałmużnę, a podajmy możność zapracowania na chleb, bo jałmużna psuje, praca zaś rozwija, wzmacnia i podnosi. Dawać jałmużnę sprzykrzy się najbogatszemu — i bodaj czy nie najprzód najbogatszemu — dając zaś pracę, zaspakajamy potrzeby społeczeństwa zajętego swoim dobrobytem, czynimy dobrze sobie, ubezpieczamy, asekurujemy (że tak rzekę) swe życie i swoje ogniotrwałe kassy. Udzielać pracę i zapomogę, względnie do uzdolnienia i moralnych zasobów potrzebującego, jest rzeczą szlachetną, konieczną, nieodbitie potrzebną, jest większą filantropią jak wszystkie chojne datki, rzucane z próżnością na kwestarskich stołach i biurach redakcyjnych, jest wreszcie... dowodem rozsądku. Zajmijmy się solidarnie losem pracowitych a potrzebujących, zajmijmy się nim jak należy, praktycznie, po chrześcijańsku, a niezawodnie ta falanga wyrobnicza, sa-

ma zgniecie i zdepcze próżniaków, niedając im nawet dość czasu na rozwinięcie się i zamienienie w złodziei i zbrodniarzy. Prawda to prosta i stara jak świat. Zasady wypowiedziane przez nas, praktykowanymi były niegdyś; — i lepiej było pod względem tym, w starym, niepostępowym świecie; mniej kału i mniej cynicznego upojenia się jego duszną wonią, lepiej o zdrowiu publicznem świadczyło...! Gdyby to tak można było idąc po nowym gościńcu, stary ale dobry pakunek, należący do przeszłości, zabierać z sobą w drogę! Co się zepsuło, zużyło, spróchniało, rzucać energicznie do rowu, ale za to wszystko czerstwe, silne, twarde, zachować i nierozstawać się z niem wcale w imię nowatorstwa, a raczej „nowinek“, jak to mówiono i fałszywie nazywano, wtedy gdy reformacja była nowiną tylko, a nie propagował jej wówczas jeszcze miecz najdzielniejszych i najgenialniejszych wodzów, owej najkrwawszej w dziejach myśli, epoki.

SZKICE

Z DZIEDZINY CHEMII.

(Ciąg dalszy.)

Flamel był uszczęśliwiony—czyż nie znalazł rzeczywistego kamienia filozoficznego w swej żonie? Nie tu wszakże był kres jego powodzenia. Jednej nocy objawił mu się anioł i wskazując na starą przepyszną oprawną księgę, którą trzymał w ręku, rzekł: „Flamelu, księgi tej nikt jeszcze nie zrozumiał; znajdziesz w niej to, czego nikt nie powinien wiedzieć“. Flamel wyciągnął chciwie rękę po tak wspaniały podarunek, lecz anioł w tejże chwili wraz z księgą rozplynął się w dymach gazowych. Dotąd widzenie to nie ma w sobie nic osobliwego; rozplynęło się w dymie jak wiele innych złudzeń alchemików. Flamel zapomniał nawet o tym śnie cudownym, gdy wtem zjawił się przed nim nieznajomy człowiek, i żądał dwa floreny za książkę całkiem podobną do ofiarowanej mu w czasie objawienia się anioła.

Była to księga hebrajska, zapisana obrazami i rysunkami niezrozumiałymi do tego stopnia, że dopiero po dwudziestu latach mozolnych studyów, wraz z biegłą w piśmie symbolicznem połowicą swoją, Flamel doszedł wreszcie, że księga pisana po hebrajsku mogła być tylko przetłumaczoną i objaśnioną przez żyda, i to żyda wielce uczonego, którego wypadło poszukiwać aż w Hiszpanii.

Flamel udał się w drogę z kopią poważnego dokumentu, pozostawiając oryginał pod strażą zacnej małżonki, a najprzód odbył pobożną pielgrzymkę do św. Jakóba w Kompostelli. Los mu posłużył przedziwnie—wynałazł lekarza żyda, który na widok symbolicznych znaków przekopiwanych z księgi, zgodził się na jej przekład, pod warunkiem że na własne oczy ujrzy zatracony jakoby od wielu wieków oryginał,

który, jak mówił, już za Abrahama był w wielkiem poważaniu.

Flamel zatem z żydem powracał do domu, słuchając z żywym zajęciem wyjaśnień towarzysza podróży, wyjaśnień od tak dawna pożądanym. Obadwa dążyli do Francji — jeden pragnął co prędzej sprawdzić doświadczeniami formuły kabalistycznej księgi — drugi więcej platonicznego ducha, żądał tylko dotknąć się rękoma przedmiotu tak drogiego. Niestety — niebo nie pozwoliło mu doczekać spełnienia się tej błogiej nadziei — biedny żyd umarł w drodze; Flamel pozostał jedynym panem tajemnicy. Wróciwszy też do domu, wraz z godną małżonką zajął się żarliwie fabrykowaniem złota i srebra.

Wkrótce recepty hermetyczne słynnej księgi, wniosły w dom Flamela zamożność niesłychaną. Wdzięczni za tyle łask niebu, Flamelowie fundowali czternaście szpitali i nie wiem już ile klasztorów — na tem kończy się legenda.

Mystycyzm znajduje zawsze przeciwnika w sceptycyzmie. Złośliwi pisarze współcześni Flamelowi powiadają, że mniemany alchemik był tylko przebiegłym oszustem — że z lichwy i z innych niecznych sposobów zarobkowania, powstała cała jego fortuna, dla usprawiedliwienia której, przed oczyma mass ciemnych i przesądnych, wymyślił bajkę o aniele i żydzie; że wreszcie w końcu życia dla oczyszczenia się z grzechów, stał się pobożnym fundatorem szpitali i klasztorów.

Idea alchemików była utopią, nie mniej przeto wierzyli oni w nią szczerze. Według pojęć owoczesnych, wszelkie metale, jak ołów, żelazo, miedź i inne, były pierwotnie złotem; wynikała ztąd możebność przywrócenia ich do pierwotypu, i alchemicy rzucali się z zapalem godnym lepszej sprawy na tę drogę — gonili za mrzonką poczerpniętą z fałszywego założenia. Nie możemy ich jednak bezwzględnie za to potępiać, tem więcej, że chemia zawdzięcza ich pracom wiele odkryć niepospolitej wartości; rzec można, że nie było materii, którejby

nie macerowali w tyglach adepci Hermesa. Jakoż metalurgia winna im kupelację, to jest szacowny proces z pomocą którego następuje redukcya tlenków i siarek różnorodnych metalów. Na użytek przemysłu alchemicy oddali kwasy, tlenki i siarczki zabarwiające tkankę roślinną i zwierzęcą, liczne sposoby dystylacji, — i pierwsze wskazówki zjawisk elektro-galwanicznych. Medycyna wreszcie z ich prac pozyskała wiele leków.

Gdyby poprzestali na drodze empirycznych doświadczeń, bezwątpienia mniej popełniliby niedorzeczności — alchemicy przecież sięgali dalej, w światy nieznane i tajemnicze — poszukiwali też *duszy świata* istniejącej wszędzie, ożywiającej wszystko, i przywozić mającej człowieka do bezpośredniego stosunku z Bogiem i duchami. Leibnitz, znakomity myśliciel XVII wieku, przejawiał niemniej pociąg do alchemii; kosztowały go też drogo doświadczenia odnoszące się do transmutacji metalów w złoto. Dowodzi to, że sztuka hermetyczna nawet dla ludzi obdarzonych wyższym umysłem, przedstawiała zajmujące strony.

Czyżby więc alchemicy mieli w istocie jakąś nie przewodnią, która ich wiodła do czegoś pozytywnego w ciągu piętnastu wieków? Na to pytanie chcielibyśmy odpowiedzieć, opierając się na nowszych poglądach chemii.

Nie tak dawno jeszcze chemicy przyjmowali za zasadę, że ciała złożone z jednakowych pierwiastków, połączone z sobą w stosunkach jednakowych, tworzyć mogą z sobą jedynie związki posiadające własności jednakowe.

Owóż liczne doświadczenia, dokonane z pomocą analizy jaką dziś chemia rozporządza, okazały rezultat całkiem przeciwny. — W niej samej istnieje wiele związków wielce różnych od siebie własnościami fizycznymi i wyglądem, które przecież są jednakowego składu. I tak: kwas octowy i cukier niekrystaliczny, zwany *karamelem*, zawierają w sobie 4 cz. węgla, 3 cz. wodoru i 3 cz. tlenu — skład ich zatem jest jedna-

Oj! z tą myślą, aby popuścić jej tylko wodze, a wnet galopuje po za obrębem odcinkowych falcików, zdarzeń i kwestyjek. Wsiadłszy na pióro jak na bieguna, sunie szybko dopóki w biegu nie zatrzyma jej kres felietonowej ramy, szczupły, wątki, mały, ten kres zmuszający pamiętać o zakończeniu gawędy. A chcielibyśmy tu nawiasowo zanotować jeszcze wrażenia odniesione z przeczytania zgrabniuchnej nowelki pod tytułem: „Dwa listy“ drukowanej niedawno w „Kuryerze Warszawskim“ i napisanej przez młodego autora, kryjącego swoje nazwisko pod pseudonimem W. Nosty. Wdzięczna forma i pewna wykwićność salonowej treści, wyróżnia ją szczęśliwie z pośród wielu literackich bieżących fabrykatów, rozspanych po odcinkach pism czasowych, — na nieszczęście, zauważyliśmy, że myśl jej przewodnia jest blisko spokrewnioną z jedynym z utworów drobnych znakomitej Ga-

abrieli, która ze szkodą dla literatury milczy od lat wielu. Zagadnienie wyboru kobiecego serca, niewiedzącego czy przyjąć konkurenta z milionem, czy oddać swoją rękę w dłoń człowieka kochającego szczerze i bezinteresownie... tam, słynna autorka pozostawia domysłności czytelnika, tu zaś nieznaną, debiutujący pisarz, — nierozwiązuje go wcale, pozwalając bohaterce zapomnieć tak o jednym jak i drugim, dla cyrkowego widowiska. Stare francuzkie przysłowie utrzymuje że „les beaux esprits se rencontrent“. Mniemamy że spotkania takie są rzeczą dosyć naturalną, bo chociaż dzielnych pracowników na niwie piśmienniczej co raz bardziej ubywa, ale i materiał niegdys olbrzymi i bogaty, dziś uszczuplił się znacznie. Społeczeństwo, zajęte pracą przemysłową i spekulacyjną, nie wytwarza z siebie treści zdatnej do prawdziwie artystycznych, belletrystycznych kreacji — za ledwie starczy mu sił na felietonowe robo-

ty. Ztąd powieść i nowella tracą swój dziewiczy charakter. Ogadane rzeczy *ogadują się* na nowo, i obrobienie tylko nadaje charakter nowości. Tak pełna poetycznej siły i wzniosłych pojęć Gabryela pozostawia zapytanie bez odpowiedzi, p. W. Nosta zaś rozwiązuje ją srodeczkiem efektownym ale realistycznym — wtedy kiedy satyryk, jakich dziś mamy wielu, szczerze i brutalnie odpowiedziałby z zimną krwią: „bohaterka bieżącej epoki nie powinna wahać się i namyślać, tylko sięgnąć po milion i kwita!“ Czy jednak i ten miałby słusność, odpowiedzieć mogą — tylko — miłe nam czytelniczki „Ogniska“.

(X—i.)

kowy, a przecież jakże różniami są własności. Podobnie gaz oświetlający z tychże samych pierwiastków i ich stosunków się składa, co części stałe olejku różanego, gdyż w jednym i drugim przetworze, znajdujemy na 1 cz. węgla 2 cz. wodoru, a przecież olejek różany przedstawia całkiem inny wygląd i woń zupełnie różną, od gazu oświetlającego.

Straszliwa trucizna, kwas pruski, jest związkiem tychże samych elementów, które składają najniebezpieczniejsze sole amoniakalne. Związkom tego rodzaju nadali chemicy nazwę izomerycznych, to jest ciał, które posiadając jednakowe składy, cechują się odmiennymi własnościami. Chemia nowożytna wyjaśnia te sprzeczności różnorodną liczbą i różnym ugrupowaniem się atomów, tworzących molekuly każdego z ciał izomerycznych.

I tak węgiel wchodząc w połączenie z wodorem, tworzy następnie trzy związki gazowe. W pierwszym 12 części węgla łączą się z 2 częściami wodoru,—w drugim 24 cz. węgla wiąże się z 4 częściami wodoru,—w trzecim znajdujemy 48 części węgla i 8 części wodoru, Mogłoby się zdawać z pozoru, że ponieważ części tworzące te związki są do siebie proporcjonalne, wytworzyć więc powinny jeden tylko produkt,—wszelako zachodzi zupełnie co innego, gdyż pierwszy związek jest gazem błotnym czyli wodorkiem metylu, drugi acetylem, trzeci elaylem. Podobnie izomerycznymi są ciała proste czyli pierwiastki, przykład ich napotykamy w węglu i dyamencie. Ten drogocenny kamień, rozsiewający tak żywe blaski, jest, jak oddawna wiadomo—czystym węglem; a jednak jakże się różni od zwykłego węgla pozorem i własnościami! Przetworzony w koks przez kalcynację, dyament pozostaje zawsze chemicznie tem czem był, to jest węglem—wszakże dla naszych zmysłów dyament ów staje się tylko bryłą koksu.

Wiele metalów posiada jednakowy ciężar atomiczny, jako to: cer, lantan, molybden, osm i złoto. Czy więc do przetworzenia osmu w złoto i odwrotnie, nie dość byłoby zmienić skład atomiczny w jednym z tych metalów? Jest to pytanie zapewne nie mające dziś w nauce danych do jego rozwiązania — w każdym razie na tej drodze możeby transmutacja metalów znalazła pewniejszą podstawę. Zadania tego końcem końców nie można poczytywać za niepodobne do spełnienia, w obec zdumiewających odkryć gieniuszu ludzkiego. Rzucając tę myśl, powołujemy się na słowa wyrzeczone przez Dumasa chemika, rozpatrującego transmutacje ze stanowiska izomeryi.

„Jeżeli, powiada Dumas, z izomeryi nie wpływa żaden dowód możebności transmutacji pierwiastków, to przecież nie idzie za tem, abyśmy odpychali tę ideę, jako całkiem niedorzeczną, gdyż do tego wiedza nasza nie nadaje nam jeszcze prawa.“

Cóż mamy o tem sądzić? czy analizę do tychczasową poczytywać za bardzo jeszcze niedołązną, gdyż nie może wykryć co wpływa na różnicę dwóch ciał identycznych składem, i musi opierać się na hipotezie, że różnicę między temiż ciałami sprowadza odmienny układ ich atomów? Czy przypuścić że jakiś tajemniczy element, jeszcze niewykryty, wpływa na układ atomów w materyi, i szydzi z chemika i jego szalek? Bądź co bądź są to kwestye dotąd nieodgadnięte, i od ich rozwiązania zależy niewątpliwie ostateczne potępienie lub usprawiedliwienie idei alchemików.

Wincenty Niewiadomski.

Z DOMU I DLA DOMU.

— **Pranie i farbowanie sukien czarnych wełnianych.** Jednym z najgustowniejszych a zarazem najpraktyczniejszych, bo najoszczędniejszych strojów kobiecych, jest suknia czarna wełniana. Każdej kobiecie w niej do twarzy, do każdej niemal toalety i do każdej okazji się nada, nosi się bardzo długo, a kiedy wreszcie stera się z czasem, popłami i zburzeje, jeszcze ją można z łatwością odrestaurować i do pierwotnego niemal stanu świeżości przywrócić, a to bardzo małym kosztem, u siebie w domu i bez wielkich zachodów. Sposoby tej restauracji podajemy tutaj. Chcąc czarną wełnianą suknię uprać, kupuje się u rzeźnika dwieżółcie wołowe, wstawia się je w garnku, w którym nic się przedtem nie gotowało, ani też naturalnie i później gotować nie będzie, nalewa wodą miękką i zagotowuje. Osobno, również w miękkiej wodzie, trzeba zagotować mydlniku za 7½ kop. Po zagotowaniu obojga, wylać po połowie każdego płynu na balią i rozpuścić wodą miękką zimną, tak, aby ta mieszanina była letnią. Suknię do prania przeznaczoną trzeba obejrzeć wprzód bacznie, wszystkie plamy ponamydlać, włożywszy na balią dobrze takowe pozacierać, a potem całą suknię miejsce koło miejsca doskonale wyprać. Gdy się płyn zabrudzi, odlać go, wlać drugą połowę i prać powtórnie. Po wypraniu wypłókać do drugiego razu w wodzie twardej i nie wycierając wcale powiesić suknię by ociekła. Najlepiej prać suknię poprutą, gdyż wtedy można ją wymaglować, przez co nabiera lustru i wygląda jak całkiem nowa; niektórzy jednak piorą suknie nieprute i bez maglowania prasują na wilgotno na lewą stronę.

Gdy suknia czarna zburzeje, można ją podfarbować w domu zapomocą brezylii, której się kupuje za 15 kop., wygotowuje doskonale przez kilka godzin i ocedza. Suknię, wprzód upraną, rozkłada się na desce od prasowania lub jeszcze lepiej na jakiej innej, szerszej, i naciera się ją miejsce

w miejsce szczotką miękką, w odwarze brezylii mączyną, a następnie wieszka się na sznurach, aby obciekła. Nazajutrz powtarza się toż samo, tylko się już suknia nie dosusza, ale na wilgotne prasuje na lewą stronę.

Sposób ten dobry jest do sukien zarówno ostrych jak sukiennych, do jedwabnych zastosować się nie da. Jeżeli się pierze lub farbuję kaftanik, mający pod spodem podszewkę, prasuje się go z prawej strony ale przez kawałek płótna.

Suknie wełniane kolorowe dadzą się prać także, ale tylko w samym mydlniku z dodatkiem sporej ilości mydła, które trzeba w listki pokręcać i z mydlikiem razem zagotować.

Wszystko pierze się na chłodno, gdyż pokurezyłoby się w przeciwnym razie.

— **Domowe sposoby prania rękawiczek** są dwa: w benzynie i w mydle. Pierwszy sposób jest bardzo pospieszny, kładzie się bowiem rękawiczkę na rękę macza się flanelę w benzynie i wyciera się nią jak najszybciej. Rękawiczka, wypiera się, wysycha na ręce i odrazu jest gotowa. Jestto jednak sposób nieco kosztowniejszy może. Do drugiego rodzaju prania mydło rozgotowuje się w miękkiej wodzie na gęsto, rękawiczka kładzie się na rękę, albo też rozkłada się płasko i równo na ręczniku lub innej chustce, macza się kawałek flaneli w mydle i wyciera się rękawiczkę najprzód z jednej, potem z drugiej strony, dopóki brud nie zejdzie. Następnie splókuje się mydło letnią albo nawet zimną wodą, i wyciera rękawiczkę czystą chustą do sucha. Suszy się na powietrzu albo przy letnim piecu, a po wyschnięciu wyciąga na wszystkie strony, dla przywrócenia rękawicze miękkości i właściwego koloru. Drugim mianowicie sposobem, można prać tylko jasne rękawiczki; pierwszym można prać i kolorowe, chociaż i pod benzyną kolor blednie i nie zawsze równo się upierze.

— **Sody do prania białizny** nie należy pozwalać w zbyt dużej dodawać ilości. O ile w małej dozie soda pomocną jest w praniu, gdyż twardą nawet wodę może uczynić zdadną do użycia,—o tyle zbytek jej jest szkodliwym,—a doświadczenie okazało, że białizna w mocno przejętej sodą wodzie pierana, dostaje najprzód małych czworograniastych dziurek, a następnie cała się rozpada.

— **Rydze w maśle.** Rydze świeże kilka razy oplókać, pokrajać i włożyć do rondla z dobrem masłem, smażyć na węglach lub wolnym ogniu i posolić. Gdy sos puszcza pomarańczowy, wrzucić cebuli usiekanej drobno, grubiej pietruszki, selerów, po garstce, przykryć, niech się duszą na wolnym ogniu, potrząsając rondlem, aby się nie przypaliły. Skoro się wysadzą, wsypać nieco pieprzu i garść utartej bulki, wymieszać, zagrzać i dać na stół.

TREŚĆ NUMERU: Trzeba kochać, wiersz p. G. C. — Na mylnej drodze, powieść przez Krystynę Narbutównę (c. d.). — Zdobyć Grenady, opowiadanie historyczne (c. d.). — Piętnaście dni na wybrzeżach Gangesu, wyjątki z dziennika podróży A. M. (c. d.). — Z podróży po Serbii. — Szkice z dziedziny chemii (dok.) — Z domu i dla domu. — W odcinku: U ogniska. — W dodatku: Przysięga Debenhama, ark. 33.

PRZYSIĘGA DEBENHAMA

POWIEŚĆ.

przez

AMELIA B. EDWARDS,

z angielskiego tłómaczona.

Tom drugi.

(Dalszy ciąg.— Patrz dodatek do Nr. 58.)

Prawdę mówiąc, czyn jakim zdobył sobie tyle sławy, godził ją z zawodem wybranym przez niego. Żyjąc w zupełnym odosobnieniu, nie czytając dzienników, nie mając znajomości, w pierwszych chwilach nie umiała prawie ocenić całej odwagi tego czynu, ani znaczenia jakiego zawód ten mógł nabrać. Teraz zaś, widząc że świat w ogóle, a szczególnie ten ciasny, chciwy i egoistyczny świat handlowy, tak przez nią pogardzany, spoglądał na jej syna jak na bohatera, zdanie lady De Benham zmieniło się trochę. Doszła do tego, że przyznawała iż nawet w zawodzie handlowym można było dokonać wielkich i chwalebnych rzeczy, a co dziwniejsza, że te rzeczy umiano oceniać. Byłaby zapewne szczęśliwszą gdyby to wszystko było się stało w wojskowej marynarce a nie w kupieckiej, gdyby naprzykład syn jej w czasie wojny odebrał nieprzyjacielowi wojenny okręt. Taka sława byłaby bez skazy; ale nawet ta przyćmiona sława była przyjemną jej miłości dla syna.

Temple De Benham i kapitan Hay, pomimo chęci jaką mieli pozostania w ukryciu, nie mogli jednak nie przyjąć wielkiego obiadu wydanego na ich cześć przez pana Hardwicke.

Przypominamy sobie, że De Benham raz już został zaproszony przez pana Hardwicke, i że odmówił tego zaszczytu. Było to na samym początku ich stosunków, kiedy młody człowiek powracał z Petersburga, i pan Hardwicke chciał razem z nim zaprosić Arcybalda Blyth, pana Tymoteusza Knott i kilka osób z City.

Ale teraz stan rzeczy zupełnie się zmienił. Niczego nie chciano zaniedbać by uczyć bohatera tego dnia, bo, chociaż kapitan *Ptaka Burzy* miał mieć równy udział w tych hołdach, jednakowo Temple De Benham był w oczach wielu ludzi, a szczególnie w oczach pana Hardwicke, główną sprężyną wypadków jakich uroczystość chciano obchodzić. Po wielkim obiedzie, miał więc nastąpić nie mniej wielki wieczór; najbogatsze srebra miały być użyte, słońce, schody i salę jadalną polecono ubrać w najrzadsze kwiaty egzotyczne, a najslawniejszy z żyjących artystów grających na skrzypcach był zamówiony dla większej przyjemności gości.

— On cię naturalnie do stołu poprowadzi, Klaudyo, powiedział pan Hardwicke przy śniadaniu. Było to rano tego samego dnia w którym miał być obiad.

— Ale to niepodobna, powiedziała panna Hardwicke, — z całego towarzystwa, on najniższe zajmuje stanowisko.

— Tak jednak musi być, kiedy wszystko się odbywa na jego cześć. Przeczytaj każdy opis obiadu ofiarowanego szczególnie jednej osobie, ta osoba, chociażby to był tylko korespondent dziennika, zajmuje zawsze pierwsze miejsce.

— Choćby i tak było, pierwsze miejsce należało by się w takim razie kapitanowi. Ten młody człowiek jest tylko nadzorcą ładunku.

— Ten młody człowiek pierwszy podał myśl całej tej wyprawy i włożył mi do kieszeni przeszło czterysto tysięcy funtów, powiedział z żywością p. Hardwicke. Temu młodemu człowiekowi nietylko zawdzięczamy śmiały plan, za pomocą którego okręt nie uległ skonfiskowaniu, ale walczył on także i został ranny w ciągu wykonania tego planu. Jeżeli więc kiedykolwiek człowiek może zasłużyć na pierwsze miejsce, niezawodnie młodemu De Benhamowi dziś ono się należy.

— Jak chcesz, powiedziała panna Hardwicke obojętnie. Będę bardzo szczęśliwą gdy się to wszystko skończy.

Trudna ta kwestya została tym sposobem załatwioną. Goście byli zaproszeni na wpół do dziewiątej; o kwadrans na dziewiątą zaczęli się zjeżdżać, a o trzy minuty przed wpół zjechał De Benham. Zastał już więc wszystkich zebranych, oczekiwanie doszło do najwyższego szczytu niecierpliwości, gdy ostatni, ale stający z największą akuratnością bohater, wszedł na salę.

P. Hardwicke poszedł do drzwi salonu żeby go przyjąć. Kapitan Hay od kwadransa już przybył, ale zmieszany obecnością tylu osób nieznanym, którym musiał być przedstawiony, stał przeglądając ryciny znajdujące się w tece na stoliku, i ust prawie nie otworzył. Zawiedzenie było ogólne i naturalnie wszyscy spodziewali się, że nadzorca ładunku będzie równie nieśmiały i nieświatowy; gdy jednak De Benham ukazał się, zdanie to zostało w tej chwili zmienione.

— Pan De Benham, moja siostra, powiedział pan Hardwicke, przedstawiając go.

De Benham nisko się uklonił, panna Hardwicke podała mu koniec palców.

— Zdaje mi się że się już dawniej spotkaliśmy, powiedziała usiłując być uprzejmą.

De Benham skłonił się znowu.

— Nie zapomniałem że miałem już ten honor, powiedział uśmiechając się; ale uśmiech był dwuznaczny i czuć było nieco ironii w jego głosie.

P. Hardwicke zapoznał go ze swemi gośćmi; byli to lord Stockbridge, niezbędny kolonialny biskup, młodszy syn członka izby wyższej, będący urzędnikiem w jednym z ministerstw i którego życie upływało w ciągłych wysileniach dla utrzymania w prawem oku kawaleczka szkła; podstarzała hrabina okryta brylantami i której pleć była arcydziełem sztuki; pułkownik wojska indyjskiego Calderon, dwóch czy trzech członków parlamentu, uczonego prawnik, znany autor z ogromną brodą, w bardzo niedobrym humorze, bo nie był celem ogólnego zajęcia, i kilku innych gości, razem dwadzieścia dwie osób, a pomiędzy niemi nikt z City.

Dano znać do stołu i towarzystwo przeszło do sali jadalnej. Stół rześisto oświetlony, ugnął się pod ciężkimi srebrami, rzadką porcelaną, kosztownymi kryształami, wazonami z kwiatami; kredensa nie mniej bogato była ustrojona.

— Przyzwicie wygląda ten młody człowiek, powiedział lord Stockbridge do swego sąsiada gdy zupełnie rozdano.

Sąsiad, bankier, członek parlamentu, dyrektor kolei żelaznej, bajecznie bogaty, spojrział i odpowiedział:

— A, nadzorca ładunku, tak, bardzo.

— Był organistą temu dwa lata, w jakiejś dziurze w City i umierał tam z głodu, kiedy Hardwicke się nad nim zlitował i z największej wydobył go nędzy.

— Czy być może? powiedział bankier.

— Takie to życie! Od tego czasu sam zrobił majątek i podwoił majątek naszego ukochanego przyjaciela i gospodarza.

— Ja nigdy nie wierzę w te tak szybko uzbierane majątki, rzekł bankier.

— I ja, ale w ten muszę uwierzyć, bo wszystko co wiemy dowodzi tego, powiedział lord Stockbridge. Czytałeś pan naturalnie opis wyprawy *Ptaka Burzy*.

— *Ptaka Burzy*?... tak, czytałem. Nadzwyczajne! Ale to dobre wino.

— Doskonałe; Hardwicke zresztą ma tylko dobre wina.

Zaczęli więc mówić o sławnych winach i piwnicach, o koniach, o przeszłych i przyszłych wyścigach, zapomniawszy o De Benhamie i jego przygodach.

Drudzy jednak więcej się nim zajmowali. Sąsiadki pana Hardwicke obsypywały go pytaniami, a dama siedząca przy kapitanie Hay, młoda i ładna ale okrutnych skłonności kobieta, okryta gazą i tarlatanem, nie dawała pokoju szanownemu marynarzowi.

— Ale czy to prawda, spytała, że sam swoją ręką zabił trzech Amerykanów?

— Jestto największe kłamstwo jakie kiedy wymyślono, odpowiedział po prostu kapitan.

— Jakto, nieprawda! zawołała. Więc z pewnością nikogo nie zabił?

— Nie, pani.

— A pan nikogo nie zabiłeś?

— Nikogo, Bogu dzięki.

— Więc to wszystko zmyślone! a to prawdziwy zawód. Ale był rannym, w każdym razie, wszystkie gazety o tem donosiły.

— Tak, został pchnięty nożem w bok i przez dwa tygodnie leżał w malignie.

— W malignie! powtórzyła pani w tarlatanowej sukni z widoczną przyjemnością. Ale to okropne!

I długo za pomocą lornetki przypatrywała się De Benhamowi.

Tymczasem biskup i osoby bliżej siedzące zmuszały De Benhama, nie mającego do tego najmniejszej ochoty, aby im opowiadał przygody towarzyszące odebraniu *Ptaka Burzy*.

— Nie mam nic dodać, mówił, do tego co dzienniki opisały. Mniej nawet wiem szczegółów od innych, bo byłem chory i leżałem podczas ostatnich dni naszej podróży.

— Gdyby zamiar nie był się powiódł, pańskie położenie nie byłoby bardzo przyjemnem, powiedział jeden z gości. Trybunały amerykańskie byłyby się starały uczynić z tego rozbój na morzu.

— Nie jestem weale dotąd pewny czy się tego występku nie dopuściłem, powiedział De Benham.

— Nie potrzebujesz się pan o to niepokoić, według mego zdania, rzekła druga osoba. Blokada jest o tyle tylko prawną, o ile może być utrzymana za pomocą siły zbrojnej; odebranie waszego okrętu byłoby więc tylko rozbójem morskim, gdyby się nie udało. Jestto jeden z tych wypadków, gdzie powodzenie wszystko usprawiedliwia.

— W każdym razie, powiedział De Benham, nie czuję żadnej ochoty długo się nad tym przedmiotem zastanawiać.

— Co się stało z Amerykanami, których tak podeszliście? zapytał autor z brodą. Jeden z dzienników doniósł że wszyscy zostali potopieni, ale musi to być zapewne przesadzonym.

— Zostawiliśmy ich w Fayal własnemu przemysłowi; do tego czasu spodziewam się, że jaki okręt zabrał ich i szczęśliwie zawiózł do domu.

— Czy jesteś zdania, panie De Benham, zapytał biskup, że wojna na nowo się zacznie na wiosnę?

— Jestem tego zdania że się na nowo rozpocznie, i że potrwa dopóty, dopóki będzie na Południu łut ołowiu, a na Północy jeden dolar, odpowiedział De Benham.

— Przyjemna wróżba dla posiadaczy papierów amerykańskich, zauważył bankier.

Lord Stockbridge się rozśmiał.

— Oto korzyść, powiedział, być ubogim hołyszem jak ja. Nigdy stan targu pieniężnego nie sprawi mi niespokojności.

Panna Hardwicke siedząca na pierwszym miejscu u stołu, i zaledwie czasami otwierająca usta, słyszała wszystkie te rozmowy; na te słowa lorda Stockbridge, coś podobnego do uśmiechu okazało się na jej ustach. Niedługo potem, gdy już wety rozniesiono, dała znak, panie się ruszyły, pozbierały rękawiczki, wachlarze, chustki od nosa, pan Hardwicke drzwi otworzył i panowie zostali sami.

Kilka rozmów zaraz się zawiązało, gdy butelki zaczęły swobodnie krążyć. Członkowie parlamentu mówili o polityce, prawnicy o zajmującej sprawę wytoczonej właśnie przed sądami, lord Stockbridge i bankier zawsze wyścigami zajeci, wydobyli pugilaresy i zaczęli porównywać swoje zakłady; młody urzędnik przy jednym z ministerstw z drugim młodzieńcem swego wieku, utyskiwali nad upadkiem baletu; autor wszystkiemu się przyskuchiwał zapijając wino w ponurem milczeniu; a biskup, okazując prawdziwą znajomość rzeczy i wykształcenie, prawił dalej o wojnie amerykańskiej.

Zdanie ogółu w Anglii w owym czasie, szczególnie między wyższymi klassami mającemi żywe sympatyje dla sprawy Południa, jednoznacznie brzmiało, że jakkolwiek krwawą i długą będzie walka, skonfederowani na koniec zwyciężą. De Benham tak się różnił od innych co do tego zdania, że się zwykle starał unikać tej rozmowy; tego wieczora jednak nie mógł tego uczynić, gdyż to był przedmiot o którym ogólnie życzone sobie aby mówił.

— Wiem z dobrego źródła, powiedział pułkownik Calderon, że zaledwie trzecia część żołnierzy w federalnych pułkach jest złożona z prawdziwych Amerykanów, i że ich wojsko, werbowane w najbiedniejszych dzielnicach Nowego Yorku i Bostonu, składa się po większej części z Anglików, Irlandczyków, Niemców. Jeżeli tak jest, czy zwycięstwo nie należy się tym którzy znają i kochają sprawę za którą walczą?

De Benham potrząsał głową.

— Siła Północy właśnie w tem leży, że może do nieskończoności pomnażać swe wojsko, powiedział. Z drugiej strony ludność na Południu składa się głównie z właścicieli, z niezależnej średniej klasy i z niewolników; tym sposobem w wielu pułkach skonfederowanych, każdy żołnierz jest obywatelem; ja sam widziałem w Charleston oddział z tysiąca ludzi złożony i zebrany z właścicieli ziemskich i z wykształconych ludzi. Jeżeli nieprzyjaciel posiada pieniądze i wytrwałość i opiera się na licznej niższej klasie, los kraju tak bronionego jest nieuniknionym. Obywatele żołnierze muszą nareszcie, pomimo swej waleczności, uleść przed potęgą liczby; po trochu polegają, a nie będzie innych żeby ich zastąpić.

— Jestto więc po prostu kwestyą czasu, zauważył biskup.

Lord Stockbridge schował pugilares i wniósł się także do rozmowy.

— Według mnie, powiedział, jeden czło-

wiek dobrze wychowany wart jest tyle co dwudziestu płatnych najemników.

— Ale nie tyle co pięć set. Zresztą nie można nazwać żołnierzy z Północy płatnymi najemnikami, są to emigranci już naturalizowani.

Zaczęto mówić o pierwotnem zaludnieniu Stanów Zjednoczonych, i De Benham opowiedział, że w Mobile i w Charleston spotkał rodziny zachowujące do dziś dnia, bez żadnej zmiany, nazwiska dawnych angielskich lub francuzkich osadników.

— Uważałem też, powiedział p. Hardwicke, że zmieniłeś od niejakiego czasu sposób pisania twego nazwiska, panie De Benham.

— Rozdzieliłem go, ale ani jednej litery nie zmieniłem, odrzekł De Benham.

— Jestto zmiana nadająca nazwisku powierzchność normandzką, powiedział p. Hardwicke.

— Nazwisko moje jest rzeczywiście normandzkim, odpowiedział De Benham, przywróciłem tylko dawny sposób pisania.

Lord Stockbridge, sięgając po butelkę podniósł oczy.

— Czy chcesz zmienić nazwisko, panie De Benham, spytał. Tyle osób zmienia teraz nazwisko, jestto prawdziwa moda.

De Benham wahał się. Obrót jaki przybrała rozmowa był mu niemiłym i chętnie byłby ją na inny przedmiot odwrócił. Tymczasem p. Hardwicke za niego odpowiedział.

— P. De Benham właśnie mi tłumaczył że nie zmienił nazwiska, ale tylko dawny sposób pisania go przywrócił. Pisze się teraz De Benham.

Lord Stockbridge powtórzył nazwisko.

— De Benham! powiedział; była tylko jedna rodzina De Benhamów, a ta wygasła.

Słowa te były dosyć niegrzeczne, a sposób w jaki je powiedział, jeszcze mniej był grzecznym. De Benham spuścił oczy milczący i niezadowolony, p. Hardwicke pokrywając milczenie uśmiechem powiedział:

— Zapewne nie, mylordzie, kiedy widzimy tu, że nazwisko to jeszcze istnieje.

— Ale jest niepodobieństwem żeby jeszcze istniało, powiedział upierając się lord Stockbridge; znałem ostatniego lorda De Benham, znałem go dobrze i był ostatnim swego rodu i imienia.

Milczenie teraz panowało w sali jadalnej; wszyscy słuchali ale De Benham ciągle milczał.

P. Hardwicke powiedział iż w tem wszystkim musiała zajść jakaś pomyłka i chciał zmienić rozmowę.

Lord Stockbridge rozśmiał się szyderczo i nieprzyjemnie i wzruszył ramionami.

— Jest jakaś pomyłka, powiedział, ale nie z mojej strony. Znałem De Benhama z Benhampton, równie dobrze jak ciebie znam Hardwicke, a może i lepiej, ale bynajmniej nie na jego korzyść, wszystko stracił jeszcze kiedy małoletnim był i umarł jak pies gdzieś za granicą.

De Benham powstał błydy i głosem drżącym od gniewu powiedział:

— Muszę prosić lorda Stockbridge żeby słowa te odwołał, i o moim ojcu tak się nie wyrażał.

Zuchwały uśmiech igrający na ustach lorda Stockbridge, znikł w tej chwili. De Benham patrząc na niego niewzruszenie, ciągnął dalej:

— Mój ojciec był człowiekiem honorowym. Zapłacił długi resztkami majątku, umarł w małej karczemce koło Capel Carig w Północnej Walii i został pochowany w grobach kościelnych w Benhampton, pomiędzy swymi przodkami.

Lord Stockbridge zacerwienił się i zmieszany wyjął:

— Czy to być może?

— Proste fakta wyjawilem, powiedział De Benham.

— Nigdy podobnego zdziwienia nie doznałem w życiu, nigdy! De Benham ożeniony, tytuł i imie jeszcze istnieją! zaledwie mogę temu uwierzyć.

Zatrzymał się i głębokie milczenie znowu panowało. De Benham stał ciągle patrząc na niego.

Lord Stockbridge czując że się czegoś więcej od niego spodziewano, odzyskał zimną krew, powstał i poszedł na drugą stronę stołu.

— Jeżeli jesteś synem De Benhama z Benhampton, najmocniej pana przepraszam. Nie chciałem bynajmniej powiedzieć żeby twój ojciec w sposób niehonorowy stracił majątek; jeżeli ci się zdawało że taką była myśl moja, bardzo tego żałuję. Sam byłem utracyszem w owym czasie, i nie wiem czy mnie wiek poprawi; ale twój ojciec był człowiekiem szlachetnym, serce i ręka były zarówno otwarte u niego. Mylordzie De Benham, spodziem się że mi zrobisz zaszczyt podając mi rękę.

De Benham się uklonił, ścisnęli się za rękę i każdy powrócił na swoje miejsce.

Jestto wielki dar umieć się zgrabnie wytłumaczyć. Lord Stockbridge tak łatwo i z taką szczerością wymówił te słowa, że zarobił sobie na najlepsze zdanie u wszystkich obecnych.

— Stockbridge, mówił jeden z gości w kilka dni później, gdy słyszał jak się o nim niepochlebnie wyrażano, jestto człowiek szczerzy, uczciwy, niewątpliwie pełen honoru. Nie wierzę temu co na niego mówią.

I ze wszystkich osób znajdujących się na obiedzie u pana Hardwicke, nie byłoby ani jednej, któraby nie była gotową potwierdzić tego zdania.

ROZDZIAŁ XII.

W bibliotece.

Gdy panowie poszli na górę, salony zaczęły się już napełniać gośćmi. P. Hardwicke poszedł do siostry i opowiedział jej o odkryciu uczynionem w jadalnej sali.

— Jest lordem! powiedziała niedowierzająco panna Hardwicke.

— Tak, lordem, z pewnością lordem. Mówiono mi że jego tytuł jest jednym z najstarszych w Anglii, a oprócz tego ma jakiś drugi zagraniczny tytuł, nie wiem dobrze jaki. Kiedy pomyślę że był z tem wszystkim nadzorcą ładunku i agentem zagranicznym u mnie, wydaje mi się to rozdziałem wyjętym z powieści.

— Dla czego tak długo to ukrywał? zapytała panna Hardwicke.

— Dla tego że był ubogim; ojciec jego utracił cały majątek i ten młody człowiek musiał pracować na życie.

— W każdym razie nie jest już teraz ubogim, powiedziała panna Hardwicke. Mówiłeś zdaje mi się, że zarobił teraz sześćdziesiąt tysięcy funtów.

— Tak; ale nie jest to wielki majątek dla człowieka na jego stanowisku. Wystaw sobie że był naszym organistą u św. Hildegardy! Panna Hardwicke spojrziała z zajęciem na De Benhama znajdującego się na drugim końcu pokoju.

(D. c. n.)