

DZIENNIK WARSZAWSKI

Nr. 157.

Niedziela, 4 (16) Lipca.

1865 r.

Wychodzi codziennie oprócz dni następujących po Świętach uroczystych i niedzielach. — Prenumerata w biurze Dyrekcji, Ulica Miodowa Nr. 487 i Kantorach. — Obwieszczenia przyjmują się za opłatą od wiersza druku: za 1-krotne obwieszczenie kop. 4, za 2-krotne k. 6, za 3-krotne kop. 8. — Artykuły nadsyłane do zamieszczenia w Dzienniku nie zwracają się. — Listy przyjmują się tylko frankowane. — We wszystkim co dotyczy Dziennika, należy odnosić się wprost do Dyrekcji.

Rok 2.

Prenumerata w Warszawie: Rocznie rs. 8. — Półrocznie rs. 4. — Kwartalnie rs. 2. — Miesięcznie kop. 67. — Bez odnoszenia w biurze Dyrekcji prenumerata nie przyjmuje się. — Numer pojedynczy k.p. 5. — Za odnoszenie do domu opłaca się miesięcznie kop. 5. — Na prowincji na stacjach Poczty w Królestwie i Cesarstwie: Rocznie rs. 9 k. 20. — Półrocznie rs. 4 k. 60. — Kwartalnie rs. 2 k. 30. — Za przesyłkę w kopertach kwartalnie dopłaca się Rs. 1.

SPIS RZECZY.

DZIAŁ NIEURZĘDOWY. — Warszawa: Przegląd polityczny. — Kwestja rzymsko-włoska; p. de Sartiges; bandytyzm. — Świętowanie robotników. — Uragan w St. Petersburgu. — Handel Finlandji z Chinami. — Dobywanie złota na Uralu. — Trzęsienie ziemi w Irkucku. — Fabich. — Szkoły w Wieluniu. — Szkoła felczerska. — Kontrola dorozek. — Targi warszawskie. — Pożyczka premjowa. — Ameryka. — Austria. — Azja. — Francja. — Hiszpanja. — Meksyk. — Niemcy. — Prusy. — Szwajcarja. — Urywki z dziennika wychodzący (dok.). — Wyjątki z pamiętników powstańca (Bitwa pod Słupczą; dok.). — Kronika sądowa (Kielbasy trujące). — Kronika. — Fejleton (Teatra warszawskie).

DZIAŁ NIEURZĘDOWY

Warszawa d. 3 (15) Lipca.

Ruch wyborczy co do rad gminnych, zaczyna we Francji stawać się wybitniejszym. Zapewniają, że stronnictwo demokratyczne sędzi się być pewnem zwycięstwa. Przymierze pomiędzy wszystkimi odcieniami opozycji a nawet klerykalnej, w niektórych departamentach można uważać za ustalone. Cesarz Napoleon odłożył wyjazd swój do Fontainebleau do 15-go. Powiadają, że przed wyjazdem chciałby doprowadzić do końca rozpoczęte już narady o reorganizacji systematu kolonialnego w Algierji.

Z San-Francisco piszą do *La Fr.*, że główni przywódcy którzy usiłowali urządzić werbunki zbrojne do Meksyku, pułkownicy Williams i Hungerforth oraz jeden kapitan, odesłani zostali przed wielki sąd przysięgłych w Kalifornji, i przed nim będą musieli odpowiadać na zarzut pogwałcenia prawa wzbraniającego werbunków wojskowych na terytorjum związkowem. Statek najęty do przewozu, oddany został właścicielom, których wspólnictwa nie można było wysledzić.

FEJLETON DZIENNIKA WARSZAWSKIEGO.

Teatra Warszawskie.

Dnia 15 lipca.

Od kilku dni, scena wielkiego teatru zajęta jest przez towarzystwo gimnastyczne arabów, którzy wsparci dołączonymi komedjami, baletem lub operetką jakąś — powtarzają niezmiennie swój program — wykonując codziennie dwie części ćwiczeń: wirowych i ekwilibrycznych. Ta jednostajność programu, jakkolwiek wykonywanego ze znakomitą zręcznością, odbiera nam jednakże materiał do sprawozdawczej kroniki — albowiem o jednym i tychże samych sztukach, wykonywanych codziennie, raz tylko napisać można. Była jednakże jedna odmiana we wczorajszym programie arabów, podczas pierwszej części ich ćwiczeń, albowiem p. Hassen wykonywał trudne i niebezpieczne ćwiczenia z dwoma bagnetami w rękach, których ostrza przykładał sobie do piersi, oczu i skroni w czasie najtrudniejszych skoków. Taka przerażająca zręczność wywoływała huczne oklaski widzów, chociaż niewieścia i zniewieściała... część publiczności, cierpiała wiele na nerwy na widok takich, prawdziwie saltomortalicznych skoków.

Przypatrzwszy się uważniej ćwiczeniom wykonywanym przez towarzystwo pp. Mahameda i Hassena, należy koniecznie oceniać je z innego stanowiska niż wszelkie sztuki akrobatyczne, w cyrkach zazwyczaj pokazywane: tam albowiem widzimy naturę wyłamaną

Dzienniki ogłaszają sprawozdanie przedstawione przez prezesa gabinetu włoskiego królowi Wiktorowi Emanuelowi, o ujemnym rezultacie układów z papieżem. Czytając to sprawozdanie, jak najoczywiście się okazuje, że zerwanie układów nie można w żaden sposób przypisać rządowi włoskiemu. W przerwie pomiędzy pierwszą a drugą podróżą p. Vegezzi, osoby nieprzychylnie zdołały wywołać zmianę w usposobieniu papieża. Tym to wpływom należy przypisać niepowodzenie usiłowań czynionych w celu doprowadzenia układów pomiędzy Rzymem a Włochami, w kwestji religijnej. Podług telegramu z Rzymu z 12-go, papież wyjechał do Castel Gandolfo, zaś hr. de Sartiges do Francji. *Italia* sądzi, że zbyt spieszą się z ogłoszeniem nazwisk posłów hiszpańskiego i włoskiego, którzy mają przedstawiać dwa pojednane z sobą rządy. Układy dotyczące się uznania królestwa włoskiego nie są jeszcze doprowadzone do końca i wymagają pewnego czasu.

W Hiszpanji prezes rady ministrów marszałek O'Donnell, zakomunikował 12-go b. m. obu izbom kortezów dekret królewski zamykający posiedzenia.

Telegram z Londynu donosi, że 13-go wiadomy już był wypadek co do 286 wyborów do parlamentu; 184 wyborów padło na stronnictwo liberalne, 102 zaś na torysów. Liberalni stracili 18 miejsc dawniejszych, lecz za to zyskali 14 nowych. Dzienniki angielskie ogłaszają nową depezę h. Russell do sir Fryderyka Bruce, w przedmiocie sporów wynikłych z powodu korsarzy skonfederowanych. „Rząd angielski” powiada hr. Russell, „jest przekonany, że układy te, oparte na poglądach które zachował w duchu „sprawiedliwej neutralności, przyczynią się do „ustalenia trwałej i ścisłej przyjaźni pomiędzy

gwałtownie, organizmy wysilone boleśnie, a przy tem wszystkim, jakiś rodzaj popisu wyraźnie pragnącego zadziwić spektatorów — nie mówiąc już o tem, że wszelkie przedstawienia akrobatów cyrkowych mają częstokroć część komiczną, która obniża estetyczną ich stronę; tu — patrząc na śmiałe i niebezpieczne ćwiczenia arabów, zdaje się nam niekiedy, że widziny gromadzie młodych tygrysów igrających na spiekłym piasku pustyni, z przyrodzoną im siłą i zwinnością — a nawet ten rodzaj dzikiej swobody ich poruszeń, dodaje pewnej excentrycznej wspaniałości tak oryginalnemu widowisku.

W dniu dzisiejszym towarzystwo arabów ostatni raz występuje przed tutejszą publicznością, która chętnie i licznie gromadzi się na ich przedstawienia — a potem udaje się w podróż do cesarstwa, gdzie, jak to już we wczorajszym *Dzienniku* donieśliśmy, zwiedzi najprzód Grodno, Wilno i Dynaburg, zapewne z równem jak u nas powodzeniem. Ponieważ podczas przedstawień arabów, teatr rozmaitości przeniósł się na wielką scenę, przeto skoncentrowały się na niej wszystkie rodzaje widowisk, mieliśmy albowiem trzy operetki; *Verbum nobile*, *Małżeństwo przy latarniach* i *Zaślubiny Joasi*, jeden obrazek choreograficzny — *Wesele w Ojcowie* i kilka komedji.

Pojmujecie zapewne, że nie będziemy rozbiierać, ani oceniać szczegółowo tych wszystkich, lirycznie choreograficzno-dramatycznych fragmentów, z którymi każdy z widzów zna się oddawna; wierni jednakże kronikarskiemu zadaniu, które czyni nas niejako dzie-

„dwoma narodami.”

Przesilenie gabinetowe w Austrii nie jest rozwiązane, lecz jak się zdaje, wydano już wszelkie potrzebne rozporządzenia i nominacje będą urzędownie ogłoszone po zamknięciu posiedzeń rady państwa, co ma nastąpić 17-go b. m. Jeden z dzienników wiedeńskich donosi już o urzędowym działaniu w duchu nowego ministerstwa, a mianowicie o przyłączeniu biura prasy do ministerstwa spraw zagranicznych. Dotąd biuro to zależało od ministerstwa stanu; odtąd zaś wszystkie artykuły półurzędowe będą pisane z natchnienia hr. Mensdorffia, którego wciąż wskazują jako ministra spraw zagranicznych i prezesa rady gabinetowej. Hr. Belcredi, który ma tylko przez kilka dni zabawić w Francensbadzie, a potem udać się do Pragi dla uregulowania interesów namiestnictwa, ma zostać, jak teraz powiadają, ministrem spraw wewnętrznych.

Nordd. A. Z. zastanawiając się nad postawą, jaką będzie mógł przyjąć nowy gabinet austriacki w kwestji szlezwicko-holsztyńskiej, usiłuje dowieść, że gabinet ten przedewszystkiem powinien położyć koniec współrządzeniu augstenburgskiemu, w którym wspomniane pismo upatruje zbrodnię stanu przeciwko prawom monarszym dwóch wielkich mocarstw niemieckich. Dziennik ten kończy wyrazami, „że jeżeli Austria „żąda istotnie aby główne dowództwo nad wojskami zajmującymi księstwa było naprzemian „w jej rękach i rękach Prus, to wojska pruskie „nie będą mogły być oddane pod rozkazy jenerała austriackiego dopóty, dopóki stronnicy „rząd księcia augstenburgskiego będzie znajdował poparcie u p. Halbhuber.”

Prov. Corr. donosi, że wkrótce będzie ogłoszony budżet dochodów i wydatków przygotowany w ministerstwie i potwierdzony przez króla;

jopisarzami sceny miejscowej — przejdziemy w lekkich chociaż, pobieżnych rysach, niektóre z tych różnorodnych widowisk. Tak więc, powtórzmy raz jeszcze, że *Verbum nobile* należy do najszcześniejszych utworów Moniuszki, a p. Koehler w przeslicznym polonizie daje nam istotnie śpiew „*ptaszka jakich mało*”, w czem zresztą i cały personel operetki tak skutecznie go wspiera. Pomijając „*Zaślubiny Joasi*”, o których wzmiankowaliśmy już w poprzednim fejletonie, a które, jak najrzadziej radziłyśmy oglądać na scenie, chociażby tylko z powodu kurzu, jaki powstaje z rozrzuconych przez p. młodego mebli, kurzu, którego pozioma muzyka tej operetki podnieść do góry nie może... wolimy zatrzymać się chwilę nad ostatniem przedstawieniem „*Małżeństwa przy latarniach*”, którego nawet, bez latarni, przy samych tylko kinkietach scenicznych z przyjemnością wysłuchać można.

I tym razem, jak zwykle, sławna kłótnia dwóch wdów: pp. Quatriniowej i Gruszczyńskiej, zawarta w duecie nadzwyczaj humorystycznym, wzbudziła żywe oznaki zadowolenia słuchaczy, jak również, przesliczna arietka Zosi zasypiającej pod drzewem, którą p. Rybicka (młodsza) wykonała z prawdziwie artystycznym smakiem i uczuciem. P. Rybicka należy do młodych śpiewaczek, wyrabiających się w szkole tutejszej, pod okiem publiczności prawie. Szczupły ich zastęp posiada jednakże rzeczywiste talenta, które należałoby kształcić i wyrabiać w częstszej scenie zetknięciu; stosujemy to mianowicie do panny Groetz, która po dwukrotnym zaledwie debiucie, zni-

