

Der
Breslauische Erzähler.

Eine Wochenschrift.

Zwenter Jahrgang. No. 41.

Sonnabend, den 10ten October. 1801.

Eine Partie aus dem Park zu Hünern bey
Brieg.

Wer den Park gesehen hat, wird eingestehen, daß diese Wasserpartie eine der angenehmsten, und daß die gegenwärtige Abbildung derselben ganz genau getroffen ist. Es bedarf keines Wortes zu ihrer Erläuterung.

In dem, was wir das vorigemahl über das Kupfer bemerkten, könnte aus den leßtern Worten die anmuthigen Partien, eine Mißdeutung entstehen, und wir bemerken hier also, daß die Mollwiser Felder mit den Feldern, nicht mit dem Park von Hünern gränzen.

Bemerkungen eines Reisenden über Breslau.

Hier haben Sie, werther Freund, die Blätter, welche Sie neulich bey mir durchliesen und zu weitem Gebrauche zu haben wünschten. Ich bin zu kurze Zeit in Breslau gewesen, um mir eine geltende oder entscheidende Stimme anzumassen: bestimmen und berichtigen Sie, was Ihnen unbestimmt oder ganz unrichtig scheint; kurz, machen Sie von meiner Handvoll Bemerkungen Gebrauch, wo und wie Sie wollen. Ich habe sie ohne Groll und Eifer niedergeschrieben; daß sie je öffentlich erscheinen würden, daran hatte ich nie gedacht. Sie allein müssen alle Verantwortung über sich nehmen.

*

*

Ich kam ohnweit des Galgens zur Stadt gefahren. Einige wohlgekleidete Personen (es war Sonntag) standen um die Ueberreste einer hingerichteten Person und besahen von allen Seiten. Ein Kräuter, der nicht weit von mir gieng, gab seinen Unwillen über diese Neugierde ziemlich laut zu erkennen. — Mich dünkt, jeder Mensch hat ein gewisses Interesse daran, die verschiedenen Zustände und Gestalten eines menschlichen Leichnams zu beobachten. Wir wollen gern wissen, was mit unserm Körper vorgeht und vorgehen wird, wenn er nicht mehr unser ist. Selbst der Ekle und Furchtsame überwindet sich daher, Skelette zu besehen oder anatomischen Berrichtungen beizuwohnen.

Wer ganz unbekannt mit der humanen und Blutschonenden Justiz des Landes diesen Weg käme, müßte auf sonderbare Gedanken gerathen. Denn kaum
ist

ist man bey dem belegten Rade vorbei, so sieht man in der Gegend des jüdischen Kirchhofs eine Warnungstafel mit einem abgemahlten Beile, welches eine Hand durchhaut. Ist diese Strafe wirklich noch in irgend einem Falle üblich? und wenn nicht, warum steht eine dergleichen ungewöhnliche Exekution noch an öffentlichen Landstrassen abgemahlt? Mich schauderte unwillkürlich bey diesem Anblicke. *)

Am Thore bin ich ohne sonderliche Umstände durchgekommen. * Man hat mich pflichtmäßig visitirt und befragt, aber ohne unhöflich zu seyn und ohne mich zu chikaniren, wie mir das anderwärts oft widerfahren ist.

*

*

Je länger ich mir die Häuser ansehe, desto widerlicher kommen mir die gewöhnlichen spitzen Giebel vor. Da man allenthalben in Breslau, außer den neuen Gebäuden, so viel aufpust; so wäre vielleicht auch der Versuch nicht übel, die einmahl vorhandenen Giebel durch Ansätze an beyden Seiten zu Quadratflächen umzuschaffen und so allmählig eine Geschmackvollere Strassen-Fronte hervorzubringen.

Ueber die hervorspringenden Dachrinnen und Bierkegel haben sich, wie ich sehe, schon andere Reizende aufgehalten; aber ich gebe zu, daß sich so etwas nur allmählig abändern läßt. An vielen Häusern findet man wirklich schon anliegende blecherne Rinnen.

Ich sah gestern erst bey einem heftigen Regen dem Tumulte der langen Rinnen zu. Sie speyen in

S S 2

der

*) Von dieser Tafel ist schon einmahl im Erzähler die Rede gewesen, 1800. S. 630.

der Regel ihre Gluthen bis' gegen die Mitte der Fahr-
straße mit einem Geräusche, vor dem Pferde scheuen
möchten, und mit einer Hefigkeit, die den Vorü-
bergehenden auf einen Guß durchnäßt. Daß davon
auch das Strassenpflaster leidet, ist natürlich.

(Fortsetzung folgt.)

Am Tage des heil. Franziskus von Assisi.

Gesungen in einer fröhlichen Gesellschaft.

Ein Gläschgen noch, ein Gläschgen aus dem Kober,
So gut er es vermag!
Wir feyern ja den vierten des October,
Franciskus Ehrentag!

Franciskus war ein Mann von strenger Sitte,
Der sich nicht handeln ließ.
Doch sah' er uns, nicht wahr, ihr Herrn, er litte
Dieß Zirkelchen gewiß?

Die Wunder all, die er gethan, gehören
Für unser Forum nicht.
Wir loben ihn um seiner heiligen Lehren
Und seiner frommen Pflicht.

Er ist uns werth, weil er mit Eifer brannte
Für seinen grossen Herrn.
Und was er dann für gut und wahr erkannte,
Das übt' er streng und gern.

Er liebte nicht die Welt mit ihren Freuden
Und ihrer Eitelkeit,
Drum that er gut, recht zeitig abzuschneiden
In stille Einsamkeit.

Ja wußt' ich nur, wie er vom Weine dachte,
 Vielleicht wie Paulus dort,
 Der ihn zur Kur für schwache Magen machte:
 Auch das war schon ein Wort.

Doch kannte Franz das Alte, wie das Neue, *)
 So wußt' er traun recht gut:
 Daß guter Wein des Menschen Herz erfreue
 Und heitre Sinn und Muth.

Nur eins, ihr Herrn, bleibt ewig zu bedauern,
 Daß, wie vom Paradies,
 Er kalt und streng von euren frommen Mauern
 Hinweg die Weiber wies.

Doch wie dem sey, hoch soll Franciskus leben
 Und seiner Jünger Schaar!
 O möchten wir so fröhlich ihn erheben
 Noch manches liebe Jahr!

An die Geduld.

Geduld, die du mit Milde
 Des Lebens Bürde trägst,
 Im treuen Mutterbilde
 Erlegne Wandrer pflegst.
 In Harmzerrißne Herzen
 Den Wein der Stärkung geußt,
 Und thränenlosen Schmerzen
 Der Hoffnung Palme weih'st.

Dein Haar ist weich wie Seide,
 Dein Engellantlig bleich,
 Dein Blick strahlt stille Freude.
 Und deine Hand ist weich.

Du

*) Testament nämlich.

Du weilst in Mitternächten
An junger Bräute Grab,
Und pflückst mit zarter Rechten
Die Nachtwiolen ab.

Du ruhst in düstern Hainen,
Und an des Trübsinns Bach,
Und schleichst des Jammers Weinen
Mit leisem Schritte nach.
Durch schwarze Nächte blicket
Dein sanftes Vollmondlicht,
Und durch Zypressen nicket
Dein freundlich Angeſicht.

Aus Kinderaugen blickeſt
Du bang den Lehrer an,
Und schmeichelst sanft, und drückest
Die Hand dem ernsten Mann;
Und ſieh! er lächelt milder,
Und sanfter spricht sein Mund,
Er macht durch schöne Bilder
Des Lebens Regeln kund.

Du nah'ſt mit leisem Tritte
Des Schmerzenslagers Rand,
Und reichst mit Engelgüte
Dem Dulder deine Hand;
Führst ihm mit süßem Lächeln
Der Hoffnung Göttin zu,
Kühlst ihn mit Zephyrs Fächeln,
Und schaukelst ihn zur Ruh.

Du reichst Asklepos Söhnen
Der Langmuth Schale dar,
Führt sie mit Mitleidstönen
Zur Menschlichkeit Altar,
Klimmst auf umstürmtem Gleise
Zu Alpen hoch empor,
Und ziehst aus Schnee und Eise
Erstarrte sanft hervor.

Du

Du zeigst dem matten Pflüger
Des Abends Dämmerungsschein,
Weilst bei dem wunden Krieger
In wilden Wüsteneyn.
Mit sanfter Miene steigest
Du zu dem Steuermann,
Und wachst mit ihm und zeigest
Ihm Sturm und Klippen an.

Du eilst durch Kerkermauern
Zu der Verzweiflung hin;
Man sieht mit stillem Trauern
Dich bey Verbrechern knien;
Du trägst des Sklaven Kette
Mit Thränen im Gesicht;
Strahlst auf sein Jammerbette
Des bessern Lebens Licht.

Du trägst des Lahmen Krücken
Hin vor des Mitleids Thor,
Und hebst auf wundem Rücken
Des Müden Last empor;
Du schwebst am Königsthron
Wie um den Bettelstab,
Und hebst die harte Krone
Von wunden Schläfen ab.

O weil' mit deinem Frieden
Und des Erbarmens Huld
Im Thränenthal hienieden,
Du göttliche Geduld!
Umstewebe, wen die Bürde
Des Jammers niederschlägt,
Und hilf, daß er mit Würde
Des Lebens Leiden trägt.

Gg.

Epi

Epigramme.

Die Metaphysiker.

Messen wollt ihr der Seele so unergründlichen
 Abgrund?
 Alles seyd ihr ja selbst, Größen und Messer
 und Maaß.

Unsre Tugenden.

„Hosen trage das Hochland!“ so rief des Parlia-
 mentes
 Schluß; da trugen sie sie — hinten vom
 Stecken herab.
 „Handelt gut!“ so ruft die Vernunft. Wir blei-
 ben die Alten,
 Aber wir hängen ein Paar ärmliche Tugen-
 den vor.

Die ästhetischen Schreyer.

Immer Geschmack und ewig Geschmack; und wenn
 nun das Volk auch
 Leisten und Amboss vergift, um nur ästhetisch
 zu seyn,
 Trockne Wahrheit und Güte verschmäht, dem Schö-
 nen das Schönste
 Abzuschmecken, was wird's? Abgeschmackt
 wird es, mein Freund.

Dieselben.

Allen, vom Dan bis Berseba, lehrst du geistiges
 Schmecken:
 Lehre doch, Charlatan, erst, lehre die Krans-
 fen — verdaun.

Variante zu Prov. 30, 18.

Sage: welch dreyerley Ding verwirrt die Fese-
 welt jezo,
 Und

Und welch viertes ist wohl ihr bis zum Efel
 verhaßt?
 Mystische Scribeley vom ersten Principe des Den-
 kens,
 Und politisch Geschrey über die Staatenreform,
 Und das Liebesgewäsch in tausendmal tausend Ros-
 manen,
 Und das Pöbelgezänk unsrer Gelehrten um —
 nichts.

H.

K.

Calembourgs.

Mr. de Chambre, berühmt in dieser Art von
 Sylbenwitz, schrieb einstens einem seiner Freunde:
 Mon chér ami! voudriés - Vous bien ce soir
 venir souper chés moi à la fortune du pot de
 Chambre.

Einer auf der Promenade im Corneille lesenden
 Dame entfiel ihr Buch. Es im Wiederauffangen ver-
 fehlend, hatte sie anstatt desselben einige Grasswur-
 zeln in die Hand bekommen. Madame, sagte ihr
 jemand, vous laisser aller Corneille pour pren-
 dre Racine.

Ich weiß nicht — — kennen sie schon hier die
 Comtesse Tagion? — so wurde eine wegen ihrer
 Zank- und Streitsucht berühmte Dame einem Frem-
 den vorgestellt. La Contestation? — fragte die-
 ser verwundert, vous badinés. — —

Geschwind einen Calembourgs! — — sagte
 man zum Herrn von Dievres, Verfasser des Pascha
 Bilbo-

Bilboquet. *) Er fragt: Sur quel sujet? — Eh bien, sur le roi — — Le roi, sagt er, n'est pas un sujet.

Bei einer ähnlichen Aufforderung an der Tafel der Königin, wo eben Austern gegessen wurden, rief er aus: quel prodige! j'ai vu passer une huitre le palais royal.

Auszüge aus dem Tagebuche eines Missionairs.

Ein Missionair, der das Bekehrungsgeschäft mit eben so viel Eifer als Glück getrieben hatte, hinterließ, als er im hohen Alter starb, ein in mehreren Rücksichten äußerst merkwürdiges Tagebuch seiner Reisen. Uerschöpflich ist er darinn in Klagen über den verblendeten Sinn, die Verstocktheit und den groben Aberglauben der Heiden, woran alle Anstrengung, den heiligen Wahrheiten Eingang zu verschaffen, so oft scheitern mußte und wo nur eine so fromme Beharrlichkeit, wie die seinige, nicht erschöpft werden konnte. Wirklich waren die Mißverständnisse, die seine Ermahnungen bisweilen veranlaßten, und die Verlegenheiten, in die er so oft gerieth, äußerst sonderbar. Hier nur einiges davon:

Den Muselmännern wollte der ehrbar nüchterne Christenhimmel nicht gefallen. Nein, sagten sie, da loben wir uns unser Paradies. Da hat jeder Gesegnete, wie die Mönche im Klostergarten, sein eigenes Revier von einer tausendjährigen Reise im Umfange, ihm

*) Ein von dem bekannten hörnernen Spielinstrument für einen Cateinbourgmacher sehr glücklich entlehnter Name.

in ihm ein Zelt mit Perlen, Hyacinthen und Smaragden gestickt, die herrlichsten Gerüche auf goldnen Schüsseln, die feinsten Weine in krystallinen Pokälen, 80000 Lakaien zur Aufwartung, und, um ihm die Pantoffeln auszuziehen, den Turban zu lösen und die Fliegen wegzuwedeln, sind immer 72000 schwarzäugigte, aus lauter Bisam geschaffene ewig perennirende Jungfern bey der Hand. *)

Einem Braminen, den er schon gewonnen zu haben glaubte, reichte er seinen geweihten Pilgergürtel zum Küssen hin, aber auf die Frage: ob das auch wirklich ein abgegerbter Ruchschwanz sey? lief der gute, fromme Mann, sich kreuzigend und segnend, davon.

Den Wilden am Dronoko wollte er den Sündenfall durch den Aepfel begreiflich machen. — Vergeblich! er wurde Lügen gestraft; das Wesen da oben, meinte man, donnere wohl bisweilen, sey doch aber viel zu gut, um seine Aepfel lieber zu haben als seine Kinder.

Die Negeru im innern Afrika hörten ihm aus gastfreundschaftlicher Gefälligkeit eben so ehrerbietig als gläubig zu, wenn seine Beredsamkeit vom ewigen Leben und den Belohnungen und Strafen in ihm die erbaulichsten Bilder aufzustellen suchte. Am Ende aber hieß es doch immer: Mo omo inta allo, d. i. kein Mensch wisse etwas davon. **)

das

*) Fast dieselben gigantisch = Sardanapalischen Bilder vom Muselmännischen Paradies findet man in Höchsts Reisen in Afrika hin und wieder.

**) Auch Mungo Park ist diese Aeußerung oft vorgekommen. S. seine Reisen im innern Afrika S. 245.

Den Otahetern predigte er: entsagt allen Fleischeslusten, werdet keine Bauchchristen, denkt immer des Herrn und seines Worts! — Welch ein Galimatrias, schrieb man, denken — Worte — und das ohne Bauch! Gedanken sind ja eben Worte im Bauch (Parau no te obu *) also ist ein Bauchchrist grade der rechte.

Am Hudsonsbay sagte er einem sterbenden Indianer, die Freuden des Himmels seyen unermesslich, als sich eben zufällig ein großer Nordschein am Himmel entfaltete. Ed-thin **) riefen freudig Weib und Kinder, Ed-thin stammelte ihnen matt entzückt der Alte nach. Du bist der Mann der Wahrheit, fuhr er fort, sieh da am Himmel das unermessliche Nothwild, ach! wie viel Lust habe ich abzuschneiden aus diesem Jammerthal, um da zu seyn, wo man nicht wie hier ganze Tage lang mühevoll und vergeblich jagen darf nach Hirschen, Rehen, Schmalthieren und Eichhörnern!

Mit dem Kelch in der Hand trat er an das Sterbelager eines unlängst bekehrten Samojeden. Der ist zu klein, sagte dieser in einem Recidif heidnischen Uberglaubens, Weib! bringe den Kessel. Mein Freund

*) Daß die Otaheter mit diesem Ausdrücke Gedanken, Begriffe bezeichnen, bemerkt schon Forster. Man sehe S. 367 im 21sten B. der Berlinischen Sammlung von Reisebeschreibungen.

**) Ed-thin heißt bey jenen Indianern Nothwild und zugleich Nordschein, weil sie diesen nur für eine ungeheure Menge von jenem ansehen. S. Hearns Reisen im Magazin merkwürdiger neuer Reisebeschreibungen B. 14. S. 284. Diese Vorstellungsart ist nicht viel alberner, als die Hypothese einiger Physiker, die den Nordschein für den Widerschlag großer Heringszüge halten.

Freund, erwiderte der erstaunte Missionair, bey solch einem Durst hat es wohl noch keine Gefahr mit euch. Gefahr genug, schrie das Weib, wenn ich nicht eile, so zerstiebt seine Seele in allen Winden und hiermit stülpte sie die kupferne Kampene, als wenn sie die künstlichen Lustblasen der Unsterblichkeit metaphysisch-chemisch darinn auffangen wollte, über den Kopf des Patienten, der dann auch bald seine Seele hinein röschelte. *) dg.

G e d a n k e n.

Eine Dame von Geschmack gefiel sich in der Gegend nicht, wo ihre Güter lagen, und trug ihrem Agenten auf, ein Gut zu kaufen, das von einer Natur umgeben wäre, die Wohlgefallen, Aufenthalt und Besuche verdiente. Der Agent forschte nach, und hatte der Dame eins vorzuschlagen. „Es thut mir leid,“ sagte er, „daß Ew. Gnaden auf der schönen Gegend bestehen! Ich wüßte ein Gut, das in sehr gutem Stande ist und wohlfeil verlasen wird: aber es liegt freylich in einer Ecke, wo die Nächte leicht Erkältungsgefahr bringen, die Winde selten beruhigt sind, das Wetter sich sehr oft ändert, keine Nachtigall im Freyen zu hören und zu sehn ist, der schöne Anblick eines dichterlaubten Waldes fehlt, und die Spaziergänge wegen Unebenheit des Bodens Schweiß kosten; der Ackerboden kostet freylich auch ziemliche Mühe; Gemüse gedeiht nicht hinlänglich, und die schönsten Pflanz-

*) Auch Pallas erwähnt (im Auszug seiner Reisen B. 3 S. 70) die Gewohnheit der Samojeden, über den Kopf der Todten einen Kessel in der Meinung zu stürzen, daß seine Seele noch darinn fortleben werde.

„Pflanzungen sind beständig in größerer Gefahr umzukommen, als hier“ . . . — Eine abscheuliche Gegend! unterbrach ihn die Kaufstige; wie können Sie mir einen solchen Vorschlag machen? — „Gleichwohl,“ versetzte der Agent, (ein alter Practicus, der seine Herrschaft erst mit den Nachtheilen einer Unternehmung bekannt machte, um durch zuletzt vorgestellte Vortheile desto nachdrücklicher zu wirken), „gleichwohl ist das eine der schönsten und „besuchtesten Gegenden im Lande.“ — Nicht möglich! — „Ew. Gnaden werden sehn; das Gut liegt „im Gebirge bey N. N.,“ und nun sprach er von der schönen Aus- und Ansicht, von der reinen Luft, &c. — Wie oft begegnet es uns armen Menschen, daß wir wie diese Dame urtheilen! von unsern Urtheilen ist ein Drittel falsch, und ein Drittel wenigstens einseitig, und am letzten Drittel — wie wenig ist daran!

Wir bilden uns oft ein, durch beredte Darstellung von Gründen gesiegt zu haben, indessen das fremde Wohlwollen für uns entschied! Wir können oft nicht begreifen, warum unsre Gründe nicht Eingang finden, die doch sonnenklar sind, und die Abneigung gegen den Darsteller war es, die sie nicht durchließ! Günstiges oder ungünstiges Vorurtheil wiegt mehr als eine ganze Dissertation voll Argumente; ein Satz, der auch in der Erziehung fruchtbar ist. Wie viel fruchtlose Concilien, Colloquien, &c. wären unterblieben, wenn man jenen Satz beherrzigt hätte! Die Sache wird weit öfter durch die Person empfohlen, als die Person durch die Sache.

Die

Die Einsamkeit ist die Schmelzhütte, die den Gewinn aus den Schachten der Welt bearbeitet.

Wer schildert einmal den psychologischen Einfluß, den die Glocken auf die Menschheit gehabt haben, seit der Zeit des Bischoffs von Nola, der sie erfand, bis jetzt? — Pythagoras und Buonaparte zeichnen sich auch durch disciplinarische Benutzung der Musik aus. Hat die Hierarchie sie nicht vielleicht durch die liturgische Erfindung überflügelt? Wie viel mag der helldunkle, mystische Glockenton zur Stimmung der Christenheit beygetragen haben! Wer in der Nähe von Thürmen wohnt, deren Glocken dumpf klingen, kann, ohno eben nervenschwach zu seyn, den Grad, in welchem das Geläute seine Gefühle modificirt, recht gut inne werden.

Unter die unerkanntesten Leiden sehr gekannter Personen gehört eine weitläufige Privatcorrespondenz. Die Zeit verläuft einem solchen Märtyrer der Freundschaft und der Ehre wie der Rhein, dessen Arme im Sande verrinnen. Jeder der Empfänger, dem er sich opfert, ermist dennoch nicht nur so wenig die Größe des Opfers, wie der Soldat, auf den bey einem Donativ ein paar Groschen kommen, sondern noch weniger; denn dieser hört doch noch von der Summe, die vertheilt wird, aber der Briefextrahent hat die ganze Liste und Litaneey der Nahmen nicht gesehen, die der eine Correspondent zu bedienen hat. Der Himmel und das Postamt, das endlich seine Hand kennt, sind die alleinigen Zeugen seines Leidens.

(Wird fortgesetzt.)

Die

Die letzteren Charaden.

1. Seele (See, le, Esel.) 2. Säuerkraut (Sau, er, sauer, Kraut.)

C h a r a d e n.

1. Zweysylbig

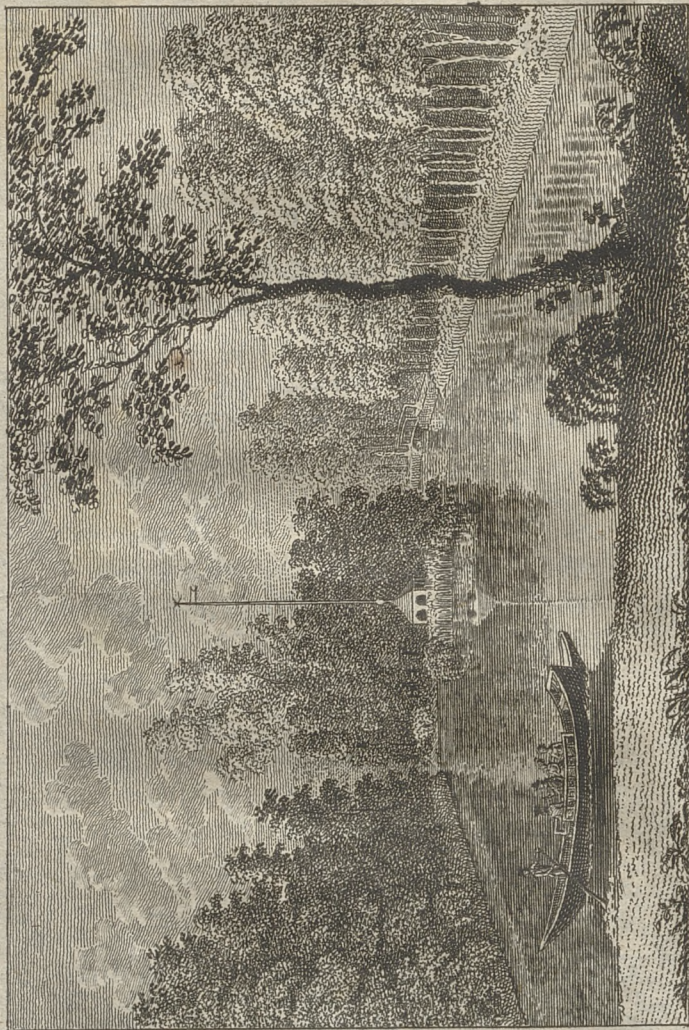
Nenne ich dir edle Theile deines Körpers,
 Kehrst du aber meine erste Sylbe um und machst sie
 zur letzten: so nenne ich dir eine dreysylbige Re-
 publik.

2. Zweysylbig.

Ein niedliches Gebäcke zum Desert,
 Verwandl' ich mich, iso bald mein Ende fehlet,
 In ein gefährliches Gewehr,
 Spiz, scharf, und wie man will, gestählt und
 ungestählt.

Den Anfang weg, so bin ich flugs beseelet,
 Oft klüger als der Mensch, und lustiger als er.

Dieser Erzähler nebst dazu gehörigem Kupfer wird
 alle Wochen in Breslau in der Barth- und Ham-
 bergerschen Buchhandlung in der goldnen Sonne
 auf dem Paradeplatz, der großen Waage gegenüber,
 ausgegeben und ist auf allen Königl. Post-
 ämtern zu haben.



F. Enkel

Eine Parthe im Paß zu Hünem

