

W TEATRZE P. SPAHNA

We Wtorek, dnia 16 (28) Października 1873 roku,

Artyści opery Włoskiej; panna M. Tessier (soprano), pan F. Righi (tenor) i L. Cavaliere Cassati, w przejeździe do Cesarstwa, będą mieli zaszczyt dać w połączeniu z towarzystwem dramatyczném

WIECZÓR

WOKALNO-INSTRUMENTALNO-DRAMATYCZNY

PROGRAMM.

ODDZIAŁ 1.

1. Duetto Serenada „Mira la bianca luna“, Rossiniego p-a Tessiere i p. Righi.
2. Fantazja Alarda na skrzypce, z opery „Linda“ p. Cassati.

ODDZIAŁ 2.

Pani Rudnicka odegra obrazek wiejski, (ze śpiewami),

ZOSIA DRUCHINA

ODDZIAŁ 3.

1. Arja z opery „Linda“, Donizettego p. Righi.
2. Arja z opery „Favorita“, Donizettego p-a Tessier.

ODDZIAŁ 4.

Komedja w 1-m akcie, ze śpiewami, z niemieckiego,

WZBUDZIŁO SIĘ W NIEJ SERCE

ODDZIAŁ 5.

1. Pieśń „La rossa“, Mercadantego p-a Tessier.
2. Fantazja na skrzypce, z opery „Ballo in Maschera“, Verdięgo p. Cassati.
3. Duetto z opery „Ruy-Blas“, Marcettego p-a Tessier i p. Righi.

CENA MIEJSC:

ŁOŻE: parterowe № 1 i 2 po	rs. 3
„ 1-go piętra № 1 i 7 po	„ 4
„ „ „ № 2, 3, 5 i 6 po	„ 3
galeryjne № 1 i 2 po	1 k. 50
KRZESŁA w loży № 4 po	„ — „ 75
„ w pierwszych 3-ch rzędach po	„ 1 —

KRZESŁA w następnych 3-ch rzędach po	k. 60
„ w ostatnich rzędach po	„ 40
„ na balkonie po	„ 50
GALERJA numerowana po	„ 20
„ nienumerowana po	„ 15
AMFITEATR po	„ 25

Biletów można dostać w cukierni P. Łaguny, a w dzień przedstawienia, od godziny 5-éj, w kasie teatru.

POCZĄTEK O GODZINIE 7 WIECZOREM.

ВЪ ТЕАТРЪ Г. СПАНА

ВО ВТОРНИКЪ, 16 (28) ОКТЯБРЯ 1873 ГОДА.

Артисты Итальянской оперы: Дъвица М. Тессіэ (сопрано), Г-нъ Ф. Риги (теноръ) и Г-нъ Л. Кассати, въ проѣздѣ въ Имперію, будутъ имѣть честь дать въ соединеніи съ драматическимъ обществомъ

ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКІЙ ВЕЧЕРЪ

ПРОГРАММА:

ОТДѢЛЕНІЕ 1.

1. Duetto Serenada „Mira la bianca“, Россини . . . Д-ца Тессіэ и г. Риги.
2. Фантазія Аларда на скрипкѣ, изъ оперы „Линда“. Г. Кассати.

ОТДѢЛЕНІЕ 2.

Г-жа Рудницкая представитъ сельскую картину (съ пѣніемъ),

СОНЯ ДРУЖКА

ОТДѢЛЕНІЕ 3.

1. Арія изъ оперы „Линда“, Доницетти . . . Г. Риги.
2. Арія изъ оперы „Фаворитъ“, Доницетти . . . Д-ца Тессіэ.

ОТДѢЛЕНІЕ 4.

Комедія въ 1-мъ дѣйствіи, съ пѣніемъ, съ немѣцкаго,

ПРОБУДИЛОСЬ У НЕЯ СЕРДЦЕ.

ОТДѢЛЕНІЕ 5.

1. Пѣсня „La rosa“ Меркаданти . . . Д-ца Тессіэ.
2. Фантазія на скрипкѣ изъ оперы „Ballo in Maschera“ Верди . Г. Кассати.
3. Duetto изъ оперы „Ruy-Blas“ Марцетти . . . Д-ца Тессіэ и Г. Риги.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:

ЛОЖИ: партерныя № 1 и 2, по 3 р.	}	КРЕСЛА: въ слѣдующихъ 3-хъ рядахъ 60 коп.
„ 1-го этажа № 1 и 7 „ 4 р.		„ въ послѣднихъ рядахъ 40 „
„ „ № 2, 3, 5 и 6 „ 3 р.		„ на балконахъ 50 „
„ галлерейныя № 1 и 2 „ 1 р. 50 коп.		ГАЛЛЕРЕЯ: нумерованная 20 „
КРЕСЛА: въ бельэтажной ложѣ № 4 „ 75		„ ненумерованная 15 „
„ въ первыхъ 3-хъ рядахъ „ 1 р. —	АНФИТЕАТРЪ: 25 „	

Билеты можно получать въ кондиторской Г. Лагуны, а въ день представленія, съ 5 часовъ вечера, въ кассѣ театра.

НАЧАЛО РОВНО ВЪ 7 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Печатать дозволяется. Начальникъ Земской Стражи г. Петрокова, Штабсъ-Капитанъ Волковъ.