

## W TEATRZE P. SPAHNA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCJĄ PAWŁA RATAJEWICZA,

W Sobotę, dnia 20 Października (1 Listopada) 1873 roku,

## NA BENEFIS

Eugenii Slotwińskiej i Bolesława Kremkiego

PRZEDSTAWI

PIERWSZY RAZ:

Nowy dramat, w 4-ch aktach, przez Wiktora Sardou, tłómaczenie Gustawa Czernickiego,

## CZARNE DJABŁY

Dramat ten, jako najnowszy i najcelniejszy z utworów znanego francuzskiego autora, będzie w krótcie przedstawiony na scenie Warszawskiej.

	O	S	O	B	Y:
Joanna	—	—	—	—	P-ni Slotwińska.
Gaston de Champlieu	—	—	—	—	P. Kremski.
Roland	—	—	—	—	P. Tomaszewicz.
Sara	—	—	—	—	P-ni Królikowska.
Rennequin	—	—	—	—	P. Ejbel.
Profflet	—	—	—	—	P. Feliksiewicz.
Cyprjan	—	—	—	—	P. Kwieciński.
Sylwia	—	—	—	—	P-ni Ejbel.
Ducroc	—	—	—	—	P. Królikowski.
Frick	—	—	—	—	P. Wojcicki.
Honorjusz	—	—	—	—	P. Boguszewski.

Rzecz dzieje się za naszych czasów, w 1-m akcie niedaleko Dieppe, w 2-m, 3-m i 4-m—w Paryżu.

Biletów wcześniej dostać można w mieszkaniu benefisantki, w hotelu W-go Michaleckiego, № 30, na drugim piętrze, jak również w handlu W-go Zaleskiego, w dzień zaś przedstawienia, od godziny 5-éj po południu, w kassie teatralnej.

## CENA MIEJSC:

LOŻE: parterowe № 1 i 2 po . . . . .	rs. 3	}	KRZESŁA w następnych 3-ch rzędach po . . . . .	k. 60
„ 1-go piętra № 1 i 7 po . . . . .	„ 4		„ w ostatnich rzędach po . . . . .	„ 40
„ „ „ № 2, 3, 5 i 6 po . . . . .	„ 3		„ na balkonie po . . . . .	„ 50
„ galeryjne № 1 i 2 po . . . . .	„ 1 k. 50		GALERJA numerowana po . . . . .	„ 20
KRZESŁA w loży № 4 po . . . . .	„ 75		„ nienumerowana po . . . . .	„ 15
„ w pierwszych 3-ch rzędach po . . . . .	„ 1 —		AMFITEATR po . . . . .	„ 25

POCZĄTEK O GODZINIE 7 WIECZOREM.

## ВЪ ТЕАТРЪ Г. СЛАНА

ДРАМАТИЧЕСКОЮ ТРУПОЮ ПОДЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ ПАВЛА ПАТАЕВИЧА,

ВЪ СУББОТУ, 20 ОКТЯБРЯ (1 НОЯБРЯ) 1873 ГОДА.

## НА БЕНЕФИСЪ

Евгеніи Слотвинской и Болеслава Кремскаго,

ДАНА БУДЕТЪ  
ВЪ ПЕРВЫЙ РАЗЪ:

Новая драма, въ 4-хъ дѣйствіяхъ, соч. Виктора Сарду, переводъ Густава Черницкаго,

ЧЕРНЫЕ  
ДЪЯВОЛЫ

Драма эта, какъ новѣйшее и знаменитое сочиненіе извѣстнаго французскаго автора, будетъ въ скоромъ времени поставлена на Варшавской сценѣ.

## ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Иоанна	—	—	—	—	Г-жа Слотвинская.
Гастонъ де-Шамплие	—	—	—	—	Г. Кремскій.
Роляндъ	—	—	—	—	Г. Томашевичъ.
Сара	—	—	—	—	Г-жа Круликовская.
Реннекенъ	—	—	—	—	Г. Эйбель.
Профилетъ	—	—	—	—	Г. Феликсъвичъ.
Киприанъ	—	—	—	—	Г. Квѣцинскій.
Сильвія	—	—	—	—	Г-жа Эйбель.
Дюкрокъ	—	—	—	—	Г. Круликовскій.
Фрикъ	—	—	—	—	Г. Войцискій.
Гоноріусъ	—	—	—	—	Г. Богушевскій.

Дѣйствіе происходитъ въ наши времена, въ 1-мъ дѣйствіи—около Диппе, во 2-мъ, 3-мъ и 4-мъ—въ Парижѣ.

Билеты заблаговременно можно получать въ квартирѣ бенефициантки, въ гостинницѣ г. Михалецкаго, № 30, на 3-мъ этажѣ, и въ лавкѣ г. Залескаго; въ день же представленія, съ 5-ти часовъ вечера, въ театральной кассѣ.

## ЦѢНА МѢСТАМЪ:

ЛОЖИ:	партерныя № 1 и 2,	по	3 р.	}	КРЕСЛА:	въ слѣдующихъ 3-хъ рядахъ	60 коп.
"	1-го этажа № 1 и 7	"	4 р.		"	въ послѣднихъ рядахъ	40 "
"	" № 2, 3, 5 и 6	"	3 р.		"	на балконахъ	50 "
"	галлейныя № 1 и 2	"	1 р. 50 коп.		ГАЛЛЕЯ:	нумерованная	20 "
КРЕСЛА:	въ бельэтажной ложѣ № 4	"	— 75	"	нenumерованная	15 "	
"	въ первыхъ 3-хъ рядахъ	"	1 р. —	АНФИТЕАТРЪ:		25 "	

НАЧАЛО РОВНО ВЪ 7 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Печатать дозволяется. Начальникъ Земской Стражи г. Петрокова, Штабъ-Капитанъ Волковъ.