

TEATR LUDOWY W KRAKOWIE

PRZY ULICY KROWODERSKIEJ.

Nr. 22.

We czwartek dnia 26 listopada 1903 r.

odbędzie się

UROCZYSTY WIECZÓR

ku uczczeniu pamięci

ADAMA MICKIEWICZA.

PROGRAM:

1. *Moniuszko*: Uwertura z „Halki“.

2.

DZIADY

(Część III — scena I).

OSOBY:

Sobolewski . . . p. Konarski.	Jacek p. Dunin.	Jakób p. Ludkiewicz.
Suzin p. Gorecki.	Adolf p. Ostrowski.	Kułakowski . . . p. Fligel.
Feliks p. Leoński.	Frejend p. Karliński.	Ks. Lwowicz . . . p. Krzewiński.
Józef p. Kaczanowski.	Tomasz Zan . . . p. Sowiński.	Żegota p. Cholewicz.

3. *Paderewski*: „Tatrzańskie melodye“.

4. „Koncert nad koncertami“ — deklamacja przy akompaniamencie muzyki.

5. *Chopin*: „Polonez“.

6.

RADA W ZAŚCIANKU

(„Pan Tadeusz“ — księga VII).

OSOBY:

Maciej Zabok . . . p. Strzelecki.	Bartek Prusak . . . p. Konarski.	Bartek Szydelko . . p. Krzewiński.
Klucznik Gerwazy p. Sowiński	Buchman p. Fligel.	Maciej Różga . . . p. Winiarski.
Maciej Kropiciel . p. Cholewicz.	Bartek Brzytewka . p. Ludkiewicz.	Jankiel, arendarz . p. Czermański.
Maciej Konewka . p. Karliński.	Skołuba p. Kalinowski.	Szlachta zaściankowa.

7. „Pieśń żołnierska“
„Z wygnania“ } odśpiewa chór amatorów.

8. Obrazy z żywych osób układu art. mal. p. Witkowskiego: a) „Wojski“ — b) „Tadeusz i Zosia“ — c) „Polonez“.

Część muzyczną wykona orkiestra 56 p. p. pod kierownictwem kapelmistrza p. Marka.

Kierownik artystyczny ADAM MÜLLER.

Geny miejsce zwyczajne.

Bilety wcześniej nabywać można w handlu Wgo Fenza, Rynek główny a od godz. 5 popoł. przy kasie Teatru.

Początek punktualnie o godzinie 7-mej.

Od ulicy Długiej po przedstawieniu tramwaje elektryczne do użytku Publiczności.

