

GAZETA LITERACKA WILENSKA

14 Kwietnia 1806.

WILNO

W roku zeszłym JP. Briotet, Professor Chirurgii w naszym Uniwersytecie, zaszczycony został Dyplomatem Korrespondenta Paryskiej Akademii Medycyny, oraz udzielnym Dyplomatem na Członka towarzystwa Medycznego w Paryżu.

W tymże roku zeszłym CESARZ JEGOMOSC raczył dać pierścień bogato brylantowany Professorowi Malarstwa w Uniwersytecie JP. Smuglewiczowi, w nagrodę ofiarowanej przez niego pracy na przyozdobienie Sali Uniwersyteckiej przeznaczonej na posiedzenia publiczne, który w teyże sali oprócz rozmaitych figur i ozdób malarzkich, trzema obrazami swojej kompozycji sufit przyozdobił.

Podobną nagrodą w Pierścieniu kosztownie ozdobionym, został od CESARZA JEGOMOSCI niedawno zaszczycony Doktor Medycyny Professor JP Matusewicz, za posługę lekarską bezpłatną przez wiele lat czynioną dla Korpusu Kadetów w Wilnie.

Na Sessyi dnia 1. Stycznia 1806.

JX. Jundziłł Professor Botaniki donosił Uniwersytetowi, iż odebrał wielką i rzadką sztukę ołowiu czerwonego Sybirskiego do Gabinetu historyi naturalney, przyslaną od JW. Hrabiego Walickiego: Jest to ten sam znakomity Obywatel który dawniey już uposażył nasz Gabinet darem równie bogatey i szacowney iako i wyborney Kolekcyi Mineratów i Konch. Tak szlachetne i wspaniałe przeznaczenie skarbow zgromadzonych w celu iedynie ułatwienia nauk umiejętności naturalnych i skutecznego przyłożenia się do publicznego dobra i in trucky, sprawiedliwie zasługuie na hołd wdzięczności, który kwapiemy się oddać publicznie oświeconey gorliwości i szczególnym względem iakie dla naszego Uniwersytetu JW. Hrabia Walicki okazał.

Na teyże Sessyi JX. Professor Jundziłł donosił Radzie Uniwersytetu, że JP. Thouin, Professor Botaniki i Rolnictwa przy Ogrodzie Roślin w Paryżu, przysłał w podarunku dla naszego Uniwersytetu dzieło Kolegi swojego JPana Desfontaines, pod tytułem: Tableau de Pécole de Botanique du Mu-

seum d'Histoire naturelle, z przyłączeniem do takowej ofiary nasion 520 gatunkow.

Sessya ta zakończona została wyborem dwóch generalnych Wizytatorów Szkół na rok idący: w Guberniach, Wołyńskiej, Podolskiej i Kiiowskiej, JW. Taignego Konsyliarza Tadeusza Czackiego, który przez trzy lata ten urząd ważny z publicznym pożytkiem i dobrem powszechnego oświecenia dotąd sprawował; a na Gubernie Mohilewską i Witebską, JW. Michała Hrabiego Platęra Zyberga.

TAMZE.

U Józefa Zawadzkiego: *La Morte d'Achille, ed i Giuochi funebri al suo sepolcro, Canti III e IV del Poema di Quinto Calabro, tradotti dal testo greco in Ottava rima dal Professore P. Tarengi. 1806. 8.* czyli, Smierć Achillesa i igrzyska pogrzebowe przy grobie jego, Pieśń trzecia i czwarta Poematu Quinta Kalabra, przełożone, z tekstu greckiego na Wiersz Włoski od Professora P. Tarengi.

Poema Greckie Kwinta Smirneńczyka, odkryte od Kardynała Bessariona w Kalabryi, a pierwszy raz ogłoszone drukiem od Alda Manuzio, do tej pory samym znane było uczonym z professyi; kiedy Iliada Homera, której dalszą osnową jest Poema Kwinta Kalabra, na wszystkie Europejskie języki wielokrotnie przełożoną była. Ta niesprawiedliwość

względem Poety Greckiego, któremu niezbywa na oryginalnych pięknościach, nie mogła nie być uczutą w wieku, gdzie szczególnie zwrócono się do zgłębiania bardziej interesujących pamiątek starożytności. Zaczęto więc myśleć we Francyi i Włoszech o nagrodzeniu oney. Zkąd Professor Paweł Tarengi znany z pięknego przekładania na Wiersz Łaciński niektórych baiek Pignottego, i zniewierzoney łatwości wierszowania w językach Łacińskim i Włoskim, pierwszy we Włoszech zajął się podwójnym tłumaczeniem K. Kalabra na wiersz Łaciński i Włoski. Ogłosił pierwszą pieśń w Rzymie, drukiem Salvioniego, w roku 1800, i już gotował się do wydania całego dzieła, kiedy przymuszony przerwać swą pracę okolicznościami czasów, a później wezwany od Imperatorskiego Wileńskiego Uniwersytetu na zajmowanie Katedry literatury Łacińskiej, widział się przynaglonym całe dzieło na czas inny odłożyć. Lecz teraz ma sposobność do wykonania powziętego zamiaru: i w krótkim czasie wyda w Drukarni Akademickiej podwójne tłumaczenie wymienionego wyżej dzieła. Tym czasem sądził Autor za rzecz przyzwoitą dania teraz próby swej pracy, ogłaszając osobno Pieśń 3cią i 4tą, chcąc przez to oddać hołd dziełom nieśmiertelnego Nelsona, którego cieniowi one poświęcił: gdy bowiem te pieśni o-

beymnią opisanie śmierci Achillesa, i i-grzyska pogrzebowe przy grobie iego; zamierzył Autor stosować ie do ostatnich chwil Bohatyra Angielskiego, i do uroczystości pogrzebowey którą go uczczono w Londynie.

W jednym niemal czasie z Profesorem Tarengi, Pan Tourlet, Członek towarzystwa Akademickiego umiejętności w Paryżu, wydał tłumaczenie Kwinta Kalabra prozą Francuzką.

Nie będę teraz mówić szeroko o wartości obudwu tych przekładań. Powiem tylko że P. Tourlet mniejsze mając do pokonania trudności niż X. Tarengi, gdyż łatwiej iest nierównie tłumaczyć prozą niż wierszem, powinien był trzymać się bardziej Greckiego textu, i mniej pozwalać sobie wolności. Obowiązani atoli iesteśmy wyznać przez miłość prawdy, że przekładanie X. Tarengi nie równie iest piękniejszym i dokładniejszym niż P. Tourlet.

Na dowód twierdzenia moiego, biorę losowie pod examen z Pieśni 5ciey początek mowy Fenickiego starca do zwłoków Achillesa, który się znajduje w Wierszu 462 textu Greckiego. X. Tarengi wierny w oddaniu wszystkich epitetów, i wszystkich wyobrażeń poety Smirneńskiego, w sposobie prawdziwie poetyckim tłumaczy tak:

Tu peri, amato figlio, ed in eterno

Inevitabil duol me lasci involto ?

Ahi! perchè pria che spinto nell'Averno

Fossi, presente me, non fui sepolto ?

Che mai si truce angoscia il seno interno

Non lacerommi da sciagura colto,

Neppur quando la Patria ed i famosi

Miei genitor d'abbandonar disposi etc.

Toż samo mieysce, tak słabo, tak niedokładnie oddał Tourlet. „ Je te perds, „ o mon fils, je perds en toi l'unique e- „ spoir de ma vieillesse. Que n'ai-je fer- „ mé les yeux á la lumière, avant de te „ voir expirer sous les coups rigoureux „ du sort? etc.

W pieśni 4tey wierszu 48 greckiego textu, w wymówkach które Junon Jowiszowi czyni względem sprzyiania Trojanom, w przekładaniu Włoskim znajduje cały ogień, całą moc, całą szlachetność oryginału:

Numefulminatore, a che pietoso

Porgi alle squadre de' Troiani aita?

Dimentico di lei ch'ebbe in isposo

Per te Pelèo, Donzella aurocrinita,

Da quell'Eroe magnanimo famoso

Tempo già fu con tanto ardore ambita,

Fatta da te sovr' ogni umana sorte

Di Pelio nelle valli a lui consorte ?

P. Tourlet to samo mieysce tak oddał: „ Grand Jupiteir, pourquoi veux- „ tu protéger encore la race perfide de „ Priam? Oublierais-tu cette jeune beau- „ té que tu as jadis unie au fils d'Eacus „ par les liens d'un eternel hymen? Nie pozwalając sobie innych postrzeżeń, któ-

re każdemu uważnemu Czytelnikowi, porównywałemu oba te tłumaczenia z textem Greckim, stawia się w myśli: powiem tylko, że epitety *Wielki*, i *Młoda* które Pan Tourlet kładzie za wyrazy więcej nierównie znaczące, pieronujący, i złotowłosa, wyrazy znajdujące się w oryginale, a od X. Tarenghi tak szczęśliwie w własnym języku oddane, równie iak i przydany epitet *wiarołomna* którego niemasz w oryginale, oszpecają dosyć przekładanie francuzkie. Nakoniec, w tey samey pieśni 4tej, wierszu 555, Pan Tourlet w tych kilku słowach oddaie piękne porównanie Greckiego Poety, między szybkością z którą rzucaią się do biegu szlachetne rumaki Greckich Atletów, a gwałtownością wiatrow *Nota i Aquilona*: „*Le signal se donne, ne; ils partent a la fois de la barriere, comme ces vents furieux qui portent les noires tempêtes, et présentent aux matelots epouvantés l'affreuse image de la mort.*”

Jakże jest bardziej malowniczym, bardziej wysokiem i stosowniejszym do textu Greckiego tłumaczenie X. Tarenghi?

E poichè piu non è chi i moti freni
 Del loro ardente generoso stuolo,
 Rapidamente dalle ingrate mosse
 Ciascuno a gara in un balen lanciosse.
 Qual del rapido Noto, o d'Aquilone
 Infuria il suo il procelloso strido

Quando gli ondosi regni urta e scompone
 Impetuosamente in ogni lido,
 E Para funestissima dispone
 Naufragio al buon nocchier nel mare infido.
 Si precipitan quelli, e immensa polve
 Gli alati piedi lor nel campo involve.

Podobne wady a nawet jeszcze większe zrażaia czytelnika na każdej karcie tłumaczenia Pana Tourlet. Zkąd niemoże ten obiecywać sobie powzięcia słusznego wyobrażenia Poematu Kwinta Smirneńczyka, kto go czyta w tłumaczeniu francuzkim. Dla znających język Włoski przekładanie X. Tarenghi odpowiada zupełnie temu celowi. Rozszerzę się szczególniej nad wykładem piękności tłumaczenia tego, kiedy całe wynidzie na świat.

Co się tycze Stylu poety Włoskiego, powinienem porównać go z Stylem nieśmiertelnego Aryosta: ponieważ X. Tarenghi zamierzył sobie naśladować, trudną łatwość poety Ferraryjskiego, z którym można powiedzieć, że niekiedy nawet ubiega się o pierszeństwo.

Jeżeli tłumaczenie Łacinskie tegoż samego Autora też samę będzie miało wartość co Włoskie, iak spodziewać się należy: X. Tarenghi wzbogaci pięknym skarbem literaturę Łacińską, iak iuż wzbogacił Włoską.

CAPELLI.

G I E S S E N.

U Tasche Müllera. *Ueber Apotheker und Apothekewesen, mit Vorschlägen zu*

höchstnöthigen Reformen und Verbesserungen der pharmaceutischen und der damit zusammenhängenden Veranstaltungen im Staate. Den höhern Behörden zum Gebrauche übergeben von Wenderoth, Privatlehrer der Medizin zu Marburg. 1805. S. 233. 8. to jest:

O Aptekarzach i Aptekarstwie w ogólności, z dołączeniem projektów niedobycie potrzebnych odmian i popraw ze względu Farmaceutycznych urzędzeń i z niemi mających związek, w Rządzie. Wyższym Magistraturom do zastosowania podane przez Wenderoth, prywatnego Nauczyciela Medycyny w Marburgu. 1805. S. 255. 8.

Dziękuję tego gatunku, jeżeli w jakim kraju to w naszym, naybardziej na szczególną zasługę publiczności uwagę. Choć się albowiem Litwa szczerze może kilku bardzo dobrymi Aptekami: iednak w ogół biorąc stan Aptekarstwa w naszych prowincjach na nayniższym zostanie szczeblu. Nie tu miejsce wchodzić w przyczynę takowych nieprzyzwoitości. Wyświeca ie dzieło niniejsze, które jest podzielone na dwie części: pierwsza wystawia przeszkody tamujące wydoskonalenie Aptekarstwa; druga podaje środki zniesienia przeszkod. Zastanówmy więc uwagę naszą nad obydwoma częściami.

Do przeszkod tamujących wydoskona-

lenia Aptekarstwa liczy Autor: 1) niedostatek przyzwoitego oświecenia sposobiących się do tey nauki, i w rzeczy samey bardzo trafnie wszystko wystawia, co na nieszczęście aż nadto codziennie potwierdza doświadczenie. Aby zaś temu zapobiedz proponuje Autor założenie Instytutu wychowania i formowania Farmaceutyków, w którym sądzi bydy rzeczą potrzebną aby uczono: Historji naturalney, Fizyki, Farmacyi, Filozofji, Matematyki, szczególniej zaś Mechaniki, Technologji, Historji, Geografji i Antropologji. Recenzent lubo się zgadza na to, że wszystkie wspomniane nauki są użyteczne; rozumie iednak że następujące wystarczyłyby mogły: 1) Znaomość dokładna ięzyka rodowitego i niemieckiego, gdzie ten jest nie krajowym. 2) Język Łacinski, którego wiadomość tyle jest potrzebna, aby można przynajmniej bez trudności Recepty i Dyspensatoria rozumieć. 3) Matematyka. 4) Historia naturalna czysta. 5) Fizyka. 6) Chemia teoretyczna i 7) właściwa Aptekarska nauka, która się z Farmacyi i Historji naturalney stosowaney składa. Obok tych nauk potrzebna byłaby Aptekarzowi, tak iak i Kupcom Geografia.

Recenzent nie może przy tey okazji zamieścić propozycji Autora, podług

którey nie każdemu należałoby Aptekarzowi udzielać władzy przyjmowania do swoiey nauki uczniow: to prawo, mówi Autor, powinno tylko oświeceńszym bydź zostawione Aptekarzom.

Uwagi iego ieszcze są pożytecznieysze względem examinowania Kandydatow, którzy chcą otrzymać pozwolenie Apteką zarządzać.

2) Przechod nayzdolnieyszych Aptekarzy do stanu Lekarskiego. Okoliczność ta, zdaniem Autora, więcey społeczności szkody, niżeli pożytku, przynosi; gdyż pierwiastkowe wychowanie naywiększey liczby Aptekarzow tak bywa zaniedbane, iż w czasie przyszłym, ledwo przy naywiększey usilności, dóyść mogą w naukach do tego doskonałości stopnia, iaki iest koniecznie dla Lekarzow potrzebny. Jednak w tém bywają wyjątki. Sam Recenzent cieszy się mieć takiego między uczniami swoimi w osobie P. Kossowskiego. Człowiek ten młody właśnie zamierza stan Aptekarza na stopień Lekarza zamienić, do którey nauki tyle zdolności okazuje, ile na nią łoży usilney pracy i szczególney pilności. Wszelako wyjątki podobne niezbiiają bynajmniey twierdzenia Autora; pytanie zawsze iest wielkiej wagi, iak zapobiedz temu, ażeby Aptekarze do stanu lekarskiego tak łatwo przechodzić nie chcieli? P. Wenderoth mniema, iż do-

bre prowadzenie i uczciwe traktowanie młodzieży temu stanowi poświęcaiącey się ze strony ich przełożonych naylepszym i naypewnieyszym byłoby srodkiem zapobieżenia, ażeby z jednego do drugiego nieprzechodzili powołania. Zgadzaiąc się na to wszystko; chciałby ieszcze Recenzent dodać, ażeby powszechność zwłaszcza w tym kraiu większy miała dla tey klasy ludzi iak dotąd szacunek.

Jakże bowiem inaczey człowiek młody utalentowany mieć może chęć i gorliwość do tey tak potrzebney i użyteczney nauki, kiedy u nas, ogólnie mówiąc stan ten nie tyle iest poważany iak zasługuie? Recenzent dalekim iest od tego, ażeby przyznawał sobie prawo nadawania Aptekarzom w tym kraju nowego iakiego stopnia; iednak niechce opuścić okoliczności otwórzania swey myśli i położenia własnego zdania. Aptekarz albowiem w troiakim uważa się względzie. 1) Jako Kupiec. 2) Jako bawiący się sztuką. 3) Jako uczony. A ponieważ żaden rozsądny człowiek o przystoyności tych trzech stanow pojedynczo biorąc wątpić niemoże, naywiększą zatém byłoby sprzecznością, połączywszy one w jeden inaczey sądzić. Recenzent gdy to mówi mniey iest interessowany za Aptekarzami, aniżeli dobrem powszechnem i publicznością, która zapewne nigdy nie będzie się mogła

szczyć liczbą przyzwoitą doskonałych i prawdziwie uczonych Aptekarzów, jeżeli nie zwiększym dla tych iak dotąd będzie szacunkiem, którzy ze wszelką uczciwością swe dopełniają obowiązki.

5) Niedostatek majątku. Ta okoliczność przeszkadza, iak czyni swe Autor uwagi, zaczynającemu Aptekarzowi w całym jego biegu życia. Ubogi który oddany będzie do Apteki na naukę, musi wszystko cierpliwie znosić. Jeżeli bowiem nie będzie miał szczęścia dostać się w ręce uczciwego i ludzkiego Nauczyciela, na ówczas niezawodnie biednego za stróża obróca, i zamiast przysposobienia do nauk i robot Farmaceutycznych, każą mu tłuc korzenie, albo pieczenie w kuchni obracać. Pozwolmy więc takiemu, iż tak rzekę, męczennikowi Farmaceutycznemu kończyć lata swoje, czyliż będzie on wstanie własną swoją założyć Aptekę? największej części z tych nic więcej niepozostaje, iak tylko Aptekę w posagu nabydź, który związek częstokroć upadlającym bywa dla jego, albo też przymuszony będzie na założenie Apteki, zapożyczyć się, a pieniądze kosztem publiczności starać się musi zbytecznym naciąganiem w taxie wybierać. Gdyby zaś stan Aptekarski więcej był poważanym, na ówczas młodzież majątniejszych nawet Rodziców do tej przyładałaby się nauki, którzy mogąc iako

i innych nauk uczniowie, systematycznym porządkiem w Farmacyi doskonalić się, byliby w stanie bez upodlenia i narażenia się publiczności własnym kosztem Apteki zakładać. 4) Niedostatek dozoru przyzwoitego nad Aptekami. Autor w tej mierze dobre podaie uwagi, że się bardzo mało spodziewać można po Wizytatorach takich, iakimi są Lekarze którym to bezpośrednio jest poruczono. Gdyż na nieszczęście rzadko który z nauką Farmacyi dobrze jest obeznany. Opisuie daley, iak się pospolicie przy wizytach Aptek dzieie, i prawdziwy lubo smutny obraz tego wystawia. Autor pomieniony nie dość iasno w dziele się tłumaczy o porozumieniu Lekarzów z Aptekarzami, oraz o przekupstwie pierwszych w czasie samey wizyty; dla tego zapewne, iż złe takowe rzadszem jest w Niemczech niż gdzie indziej. Aby zaś Lekarze, mówi Autor, zdolnemi byli do wizyty, powinnyby się sami w Uniwersytetach sposobić do tego, ucząc się w przód sztuki Aptekarskiej w praktyce i Teoryi, szczególniej zaś aby mocniej się gruntowali w Farmacyi i Botance, niżeli dotąd zwykli.

Dla zapobieżenia zaś przekupstwu, Lekarze przeznaczeni od Rządu do Inspekcji nad Aptekami, tak bydź by powinni pensjonowani, aby w przypadku okazania się onego, niemogli się składać, że

ich niedostatek do tego przymusił. —

5) Niejednostayności Lekarstw w różnych Aptekach. Nikt tyle podobno czuć nie może tey prawdy iak Lekarz, który skutkow niepomyślnych Lekarstw z różnych Aptek branych codziennie prawie doświadczać musi na swoich chorych. Przypadki te mianowicie zdarzać się zwykły ze strony Lekarstw złożonych, zwłaszcza w krajach tych, gdzie każdy Aptekarz lekarstwa podobną różnych robi przepisow. Autor więc zaradzając i temu, proponuje założenie w kraju Magazynu lekarstw z Laboratorium i ogrodem Botanicznym Aptekarskim. Ten projekt, lubo bardzo zbawienny, wielu trudnościom podlega, które wyluszczać byłoby za wiele.

Recenzent, kończąc swe uwagi, życzy nayusilniey, aby dziełko to o którym mowa, nie zostało w niepamięci zarzucone; gdyż piękne bardzo i użyteczne projekta w sobie zawiera, które iednak w kraju naszym mogłyby mieć sobie właściwe do uskutecznienia trudności.

JOZEF FRANK.

B E R L I N.

U Witticha: *Attila, der Held des fünften Jahrhunderts*. 1806. 34 S. 8. to iest: Attila Bohatyr wieku piątego. 1806. 54 St. 8.

Przedmiotem tey książeczki nie iest zadziwiaiąca historya Attili; autor iey chciał tylko pokazać przez wytłumaczenie kilku miejsc dzieł znaiomych Jornandesa i

Priska, iakim sposobem Attila i jego Hunnowie doszli do wstrząśnienia i podbicia świata; i iaki wpływ to powszechnie wzburzenie miało na charakter i postępowanie onego. Pierwsze nastąpiło, ponieważ Attila był odważny, pełen energii, zaufania w sobie samym, chęci stałej i wyrazistej; ponieważ walczył na czele armii siebie godney, usposobioney do podeyścia, chyżey, łatwey do ruszenia, łupu chciwey, posłuszoney przeciw nieprzyjaciółom którzy aczkolwiek nieufni i poróżnieni, szukali iednak w przymierzach ocalenia którego sobie zazdrościli prawie nawzaiem. Zbieg takowych okoliczności zrodził w duszy Attili pychę, zuchwalstwo, upór, pogardę ludzi, wytuczoną podłym podchlebstwem iego współczesnych. Z tem wszystkim sam duch Attili zafundował i utrzymał panowanie Hunnow; z jego śmiercią państwo to dla niezgody synow upadło. W rzeczy samey i jeżeli człowiek myślący znajduie interes zwracać często uwagę na czasy przeszłe: to pisemko, zdaie się, wzbudzić go koniecznie powinno. Tłómaczenie w ogulności iest cale dobre, ścisłe zgodne z oryginałami i oddaiące ich same tylko właściwe wyrażenia które Autor obok pomieścił. A zbyt natężone usiłowanie ażeby nie niepołożył czego Jornandes i Priscus niepowiedzieli, sprawiło, że staie się niekiedy ciemnym i ciężkim. Troche więcey wolności chętnieby przebaczenie zyskało.