

GAZETA LITERACKA WILENSKA

11 Sierpnia 1806.

P A R Y Z.

U Treuttel: Recherches Asiatiques ou Memoires de la sociéte établie au Bengale pour faire des recherches sur l'histoire et les antiquités, les arts, les sciences et la littérature de l'Asie; traduits de l'Anglais par A. Labaume; revues et augmentés de notes, pour la partie orientale, philologique et historique, par M. Langlès, Membre de l'Institut, Conservateur des manuscrits orientaux de la Bibliothèque Impériale; et pour la partie des sciences exactes et naturelles, par MM. Cuvier, Delambre, Lamarck et Olivier, Membres de l'Institut etc. T. I. et II. 4. to jest: Badania Azyatyckie czyli Pamiętniki towarzystwa ustanowionego w Bengalu dla robienia badań tyczących historii i starożytnościów, sztuk, umiejętności i literatury Azyatyckiej; przełożone z Angielskiego przez A. Labaume; przeyrzane i pomnożone notami, co do części orientalney, filologiczney i historyczney przez JP. Langlès, Członka In-

stitutu, Konserwatora rękopismów orientalnych Biblioteki Cesarskiej; a co do umiejętności dokładnych i naturalnych, przez JJPP. Cuvier, Delambre, Lamarck i Olivier, Członków Instytutu i t. d. T. I. i II. 4.

W całej rozciągłości Azyi trudno znaleźć kraj więcej interesujący, iak jest osobliwsza okolica zawarta między rzekami Gangesem i Indem; narod któryby sprawiedliwiey zwracać na siebie powinien całą naszą uwagę, iako lud cnotliwy, pociętny i religijny, który ią zamieszkiwał. A nawet pozwalając, że obyczaje i charakter tego tak znakomitego ludu, uległy nieiakięj odmianie z powodu napadnień dzikich zwycięzców, zawsze iednak jest prawdą, że literatury i religia onego, noszą piętno starożytności, czego znajdują się zabytki w całej swej zupełności. Takie mogły być pobudki co skłoniły znakomitego Williama Jonesa do skierowania uwagi na Indya. Obdarzony najpiękniejszym geniuszem, uczony ten znalazł się być pociągniętym ku naybogatszej literaturze. Ledwo się tém zajął, a wnet wniosł do

nieny nayobfitsze światło. Do obszerne- go rozumu, zdrowego rozsądku i świe- tney imaginacyi łącząc nietylko łatwość pisania i mówienia w wielu terazniey- szych naszych językach, lecz nadto głę- boką znaiomość starożytnych języków Europy i Azyi; użył ich za pomoc w u- łożeniu z pomyslnym skutkiem historyi prawodawstwa i iurysprudencyi nay- większych narodów.

Posiadając w Kalkutta wysoki u- rząd Wielkiego Sędziego, potrafił zało- żyć, na brzegach Gangesu, towarzystwo uczonych, którego był duszą. Pierwszy dał popęd żądzy iaką oni mają zgłębie- nia starożytności Azyatyckich, i zdaie się, że napotém nic już niemoże uniknąć czynnego ich badania. Sam wystawił, prędkim i gruntownym sposobem obra- zy czterech głównych narodów Azyi i żywém ie światłem oświecił. Każda mo- wa iego zawiera iedno przynamniey od- krycie, które pojedynczo wzięte zjednać mogłoby sławę uczonego. Takiego są naprzykład rodzaju nowe postrzeżenia, o dwóch naydawniejszych idiomatach perskich *Z e n d i* i *P e h l w i* i o pocho- dzeniu Chińczyków z północnych Indyi, co zda się niezbity znaydować dowod w dziele *M a n u*, w dziele równie in- teresującym oświeconego prawnika, ia- ko i każdego uczonego, chcącego się przy- kładać do historyi religiy, a które on

późniey w całku ogłosił. W tymże sa- mym prawie czasie wydał tłumaczenie iednego z naypiękniejszych dramatów (*S a k o n t a l a*) iakie kiedyżkolwiek wyszło.

Następnie widziano pomnażające się iego odkrycia; a iedno z nayszczęśliw- szych iest owe, przez które wskazał z pe- wnością ważny punkt historyi Indyj- skiey, zbiegający się z epoką panowania *S e l e u k a*. Przez inne odkrycie ró- wnie szczęśliwe oznaczył położenie ie- dnego z naywspanialszych i naywięk- szych miast Indyi starożytnych. Wy- dał potém zupełne systema muzyki In- dyjskiey. Sześć wielkich systematów filozofii Indyjskiey wyłożone zostały, a Europa która niemiała naymnieyszego o podobném odkryciu podeyrzenia, u- rzała z zadziwieniem podobne źródła z iakich czerpali Platon i Pitagoras. Na tém kończy się iego zawod literacki, w momencie nawet kiedy zaczynano brać naywyższe nadzieie o iego gieniuszu i rzadkich znaiomościach, i zaledwo mo- żna ocenić wielkość podobney straty. Nic prawie, co się po nim zostało w *B a d a n i a c h A z y a t y c k i c h*, nieiest całkowicie wykończoném; obowiązki pu- bliczne i rozmaitość zatrudnień, niedo- zwoliły mu tego, a miał zamysł wszyst- kie swoje prace wydoskonalic z większą starannością, mając więcey swobodnego

czasu za swym do Europy powrótem, przeyrzeć na nowo pisma, i wszystko wesprzeć dowodami, co tylko obwieścił, co sam ieden tylko był w stanie wykonać.

Wszystko co Jones pisał o Indyi, iego Pamiętniki, niektóre noty, wiele wybornych tłumaczeń, i niektóre pokończone rozprawy, znajdują się w zbiorze, który przez iego tylko iest nam w nieiaki sposób znaiomy, i który zda się nas szczególnie z powodu iego tylko interesować. Dzieło to równie pożyteczne, iako i przyjemne, okazuje szacowną erudycją i naysłachetniejszą zabawę. Zawierając naysławniejsze postrzeżenia w każdej w szczególe umiejętności, interesuje wszystkie czytelników klasy, niezmierną rozmaitością objętych przedmiotów, przedstawując nam obraz Azyi w całej swej rozciągłości. Oprócz Jonesa, zastanawiają naysławniejszy pamiętniki Wilforda i Dawisa, znakomitego Astronoma i tłumacza sławnego dzieła Autora Meyera, w porównaniu z którym, marzeniem iest tylko to wszystko, co Bailly, Le Gentili i Montucla pisali o Astronomii Indyjskiej.

Wszelakoż pomimo ważność i szczególniejszy interes tego zbioru, niewiele on był znanym. Rozprawy pisane były po Angielsku, dla zrozumienia więc

ich trzeba było umieć ten język, a nadto posiadać należało nieiaką znaomość języków oryentalnych, bez czego trudno było zrozumieć i objaśnić ciąg rozumowań i postrzeżeń równie dowcipnych iako i głębokich Jonesa.

Wszystkie takowe trudności, uprzątnięte zostały, troskliwem przełożeniem tego zbioru, zbogacone uwagami i objaśnieniem JJPP. Cuvier, Delambre, Gosselin, Lamarck i Olivier. Lecz naysławniejsza część not i wszystko co się stosuje do języków oryentalnych, należy całkowicie do JP. Langlès, któremu świat uczony winien iuż tyle oświecających wiadomości o wschodzie. Znakomity ten uczony posiada w równym stopniu doskonałości język Perski, Arabski i Tartar-Mantchou; i chociaż znaomość tych języków obeymuje niezmierną przestrzeń Azyi, wprawna iednak krytyka i porównanie wielkiej liczby podobieństw postawiły go w sposobności nieskończenie daley ieszcze rozszerzyć okrąg przedmiotów, które uważa. Może on zaspościć naszą ciekawość o mało znanych okolicach północnowschodniej Azyi; Europa nawet sprawiedliwie może oczekiwać po nim dostatecznego oświecenia o literaturze Chińskiej, która dla niego iest otwartą, za pomocą tatarskiego języka, i o religii naysławniejszej w cza-

sach nowożytnych, które nikt jeszcze dotąd należycie niepoznał, a o które przecie tak wiele pisano. W licznych notach iakie przydał do dwóch pierwszych tomów *Badań Azjatyckich*, które mamy przed sobą, okazał w całej obszerności swoją erudycją, i niczego niezaniebdał coby posłużyć mogło do objaśnienia tekstu. Równie szacowny iako i zupełny zbiór książek, do tej materji ściągających się, podał mu sposobność wzbogacić to tłumaczenie wielką liczbą przytoczeń całe nowych, oraz zbliżeń ciekawych i zdolnych do rozlania światła. Pomiedzy takowemi przytoczeniami, sądzimy się być obowiązani szczególniej wskazać czytelnikom naszym wyjęte z własnoręcznego rękopismu Autora *Ayin Acbery*, i wytłumaczone przez *JP. Langlès*, częstokroć wierniej i poprawniej aniżeli to wykonał Anglik *JP. Gladwin*, ponieważ są to pierwsze pisma ogłoszone, dające nam poznać ten Perski dyalekt, który się uformował w Indji. Między innemi przytoczeniami zastawia miejsce z *Mohsan Fani* o czci Planet i wielce interesująca bajka o *Bostanie z Sady*, która jeszcze nie jest tłumaczoną.

Wskazuiemy naybardziej, między innemi noty *JP. Langlès*, przyłączone do *Pamiętników VIII i XVII* o Mi-

tologii i Literaturze Indyjskiej, które są bez zaprzeczenia nayliczniejsze i nayważniejsze, i które zawierają wyciąg blisko zupełny wszystkiego co w tym przedmiocie pisano.

ZURICH.

U Orell, Fuesslin i Komp: Anthologia lyrica poetarum latinorum recentioris aevi. Edidit et notis illustravit Jo. Conradus Orellius, Diaconus Turicensis 1806. 8.

Pierwszy tom tej nowej Antologii i dotąd iedyny, zawiera interesujący wybór poezji lirycznej sławnego Jezuity *Jakoba Balda*, który urodzony w 1603, służył w Niemczech pod czas nieszczęśliwej wojny trzydziestoletniej, i pisał bardzo wiele pięknych wierszy łacińskich, które mu zjednały nazwanie *Horacyusza* niemieckiego. Za iedne z nich pod tytułem, *Urania Victrix*, udarowany został medalem złotym przez *Alexandra VII*, dar pochlebny od Papieża, który sam poeta i literat był naygorliwszym obrońcą nauk i sztuk wyzwolonych. Mało jest poetów, którzyby się ćwiczyli w większej liczbie rozmaitych rodzajów. Pisał poemata bohaterские, dydaktyczne, dramata, eklogi i ody; a zbiór wszystkich dzieł jego stanowi cztery ogromne tomy in folio,

których oryginalne edycje bardzo stały się rzadkie. Zda się że w rodzaju poezji lirycznej, najszcześliwiej naśladował wielkie wzory starożytności, a szczególniej Horacyusza. Naywiększa część sztuk zawartych w tomie, który osmielamy się zalecić kochającym poezją łacińską, naylepsze znalazły przyięcie w Niemczech w tłómaczeniu miarowem, które wydał Herder, cale znakomity Autor i poeta niemiecki, w zbiorze, stanowiącym ostatnie z licznych jego prac literackich dzieło pod tytułem *Terpsichora*. Podobało się nawet iemu zostawić długi czas w niewiadomości publiczność niemiecką względem prawdziwego imienia poety, którego uczucia i obrazy miał rokosz okraszyć wdziękiem swojego wysłowienia. Przeto też Herder naywiększe daie pochwały talentom Balda. Podług niego, poezye tego poety, pełne są myśli wysokich, uczuć wzniesionych i delikatnych, i celują przy tém czystością stylu. Klęski wojny trzydziestoletniej, której Balde był widzem, wiele przyczyniły się do nadania i go pęzłowi tej energii, iaką widok wielkich wydarzeń wraża zawsze na mocne umysły. Szacowany od literatów współczesnych, poeta ten szczególniejszą zaszczycał się przyaznią hrabiego d' *Avaux*, iednego z tych co się o pokoy Westfalski

umawiali, i którego Grotius miał Mecenasem. Niemieckie poezye Balda cale niedochodzą łacińskich. Bayle powiada, że po iego śmierci, zdarzoney w Norymberdze 1668, senatorowie tego miasta ciągneli losy, komu miało się dostać pozostałe pióro, o którego otrzymanie wszyscy się ubiegali.

Przydano do textu oryginalnego noty JP. Orell są krótkie, lecz pełne erudycyi i biegłości.

Piękne wydrukowanie tego dzieła przynosi honor prasom Zurichskim.

ME.

B E R L I N.

Tableau des hauteurs principales du globe terrestre, accompagné d'une explication etc. publié par Chr. de Mechel. To jest: obraz głównych wysokościów kuli ziemskiej, z dodatkiem tłómaczenia i t. d. ogłoszony przez Chr. de Mechel.

Myśl tego obrazu należy się JP. Triklir, szacownemu muzykowi w Dreźnie. U iego JP. Mechel postrzegł papier na którym niektóre z naywyższych gór oznaczone były iedna przy drugiej, podług swych wysokości. Mówił o tém co widział z JP. Humboldt, i za pomocą iego razem z JP. de Buch ułożył ten obraz, w którym sto czterdzieści sławnych gór kuli ziemskiej wy-

rażone są podług swych wysokości, zdjętych przez najdokładniejsze wymiary. Najmniejsza wysokość jest góry zwanej „stolica Króla Arthur“ przy Edimburgu od 114 sążni, — największa, góry Chimboraco od 3,357 sążni, na którą JP. de Humboldt dołazł o 3032 sążni w roku 1802; a w pośród tych wszystkich wierzchołków gór, w podniesieniu najwyższém, to jest o 3600 sążni, widać unoszący się Balon, na którym Gay-Lussac puścił się 16 Września 1804. Każdey góry znajduje się wyrażone nazwisko i wysokość. Obok miar francuzkich położone są wysokości barometryczne. Obraz ten zrobiony z wielką znościomością przez ludzi biegłych i służyć mogący w potrzebie zbliżenia prędkiego i dokładnego, ma szerokości 35 a wysokości 17³ calów francuzkich, kolorowany jest wielce starannie i czysto. Nadto JJPP. de Humboldt i Buch, przydali tłumaczenie wydrukowane in 4^{to}. Odbieramy interesującą wiadomość, że w krótkce wyda JP. Mechel, jako dodatek do tego obrazu, podobną probkę gór księżycy, Wenery i Merkuryusza. Ułożyć to ma sławny Astronom JP. Oibers, podług postrzeżeń Schroetera z dołączeniem tłumaczenia przez JP. Boe.

F.

WIADOMOSCI LITERACKIE.

W Londynie uformowało się nowe towarzystwo, pod imieniem Palestine association, którego celem będzie dokładniejsze poznanie Jeografii, Topografii i historii naturalnej Palestyny i krajów pogranicznych, za pośrednictwem nowych badań na samém miejscu. Spodziewaiają się otrzymać stąd ważne oświecenie w zrozumieniu pisma świętego. Jeden znakomity członek Uniwersytetu w Cambridge, podjął się zwiedzić w tym widoku różne okolice Syryi; ma nawet zamiar rozpocząć swoją podróż w roku ieszcze idącym.

Skulptor Thorwaldson, Szwed, pracuje w Rzymie nad Statuą kołosalną Wolności, którą zamówił rząd Washingtonu, stolicy stanów zjednoczonych. Dostarczyły już Włochy dla Azyi sławny pomnik; obraz na marmurze S. Franciszka Xawiera, sprawujący podziwienie w Goa w Indyi, zrobiony był we Florencyi; lecz Statua JP. Thorwaldsona będzie pierwszą w swoim rodzaju sztuką, która póydzie z Włoch do nowego świata.

Drukują we Florencyi dzieła pogrobowe Alfieriego, we trzynastu tomach.

W Paryżu dnia 20 Czerwca odprawiono się nadzwyczajne posiedzenie Instytutu głuchoniemych, rządzonego przez JX. Sicard, w obecności Królewica następcy Bawarskiego i licznych gości znakomych. Zastanowiło najbardziej wszystkich świeże odkrycie, o którym biegły Instytutor mówił przy końcu posiedzenia. Odkrycie to zrobione zostało przez jednego wędrownika Angielskiego, którego relacya wydrukowana była w tranzakcyach filozoficznych i wyciągiem udzielona czytelnikom francuzkim w Bibliotece Britanniczney wydawanej przez JP. Pictet. Ten wędrownik napotkał w północney Ameryce dość liczny lud niegadający, rozumiejący się jednak znakami. Przywiódł do Filadelfii jednego z tych nadzwyczajnych ludzi, który od uczonych tamiecznych zapytywany był w swoim języku, a examen takowy stwierdzony został podpisem Prezydenta stanów zjednoczonych. Rzecz osobliwsza, dodają dzienniki francuzkie, że znaki używane od tego ludu Amerykańskiego są blisko też same, jakimi rozmawiają uczniowie JX. Sicard. Wyznać należy, iż bez podpisu Prezydenta stanów zjednoczonych, bez potwierdzenia tranzakcyi filozoficznych i JP. Pictet, trudno byłoby wierzyć temu odkryciu.

Programma, które JP. Heyne wydał dla ogłoszenia nagrod rozdanych przez Uniwersytet w Gettyndze, zbiła niezgodne z pospolitým mniemaniem rozumienie niektórych, iakoby wojny przyczyniać się miały do rozszerzenia sztuk i umiejętności, oraz do wydoskonalenia rodzaju ludzkiego, i że zwycięztwa Alexandra W. wyraźnym są tego dowodem. Spor ten potrzebowałby bardzo obszernego wykładu. Autor pamiętnika traktuje tylko o zamieszaniu wyobrażeń, iakie takowe mniemanie przedstawia, ponieważ nieodłączają dobra przypadkowego od złego koniecznego, i niedają bacności, że takowe dobro jest tylko następstwem i skutkiem pokoju. Rabunek i spustoszenie żadney cywilizacyi sprawować niemogą; a zniszczenie szczęśliwości człowieka, iego przemysłu, wszelkiego towarzyskiego porządku, nie może prowadzić za sobą wydoskonalenia obyczajowego lub umysłowego. Starożytna mitologii grecka uczy, że Bachus odprawił podróż do Indyi dla wykształcenia ludzi. Zawiera się w bajkach coś podobnego o wyprawach Sezostrysa; lecz wiele w podaniach baiecznych jest rzeczy takich, które się całkiem niezgadają z prawdziwą historją ludów. Wyprawy Herkulesa, uzbrojonego maczugą, mają więcej podobieństwa z historją prawdziwą wystawiają-

ca nam Krucyaty, zniszczenie Karai-
bów, inkwizycyą, dragonady i wojny
religiyne; lecz nic niewzmiankuie histo-
rya o woynach przedsięwziętych dla roz-
szerzenia cywilizacyi ludzi, dla pomno-
żenia sztuk i umiejętności, i dla przed-
sięwzięć w tym prawdziwym zamysle.
Niektórzy uczeni chcą liczyć w rzędzie
podobnych wypraw, wyprawę Alexan-
dra do Indyi i przypisują mu chęć cy-
wilizowania całego świata, zjednoczenia
wszystkich pomiędzy sobą ludzi, i wpro-
wadzenia powszechnego panowania ję-
zyka i literatury greckiej. Zamyśl pię-
kny i wielki, lecz iestże on prawdzi-
wy? wspieraż się on na historycznych
dowodach? Takowe badanie mogłoby
przywieść do wypadku dowodzącego, że
Alexander nigdy niemyślał o tych wszyst-
kich pięknych rzeczach, które mu przy-
pisują. Dwa główne są przedmioty do
roztrząśnienia: co Alexander zrobił za ży-
cia, i co ieszcze zamyślał wykonać przed
śmiercią. Co do pierwszego, niemasz po-
trzeby długo się zastanawiać: we wszyst-
kich wyprawach Alexandra, nic się nie-
znayduie, coby się ściagało do cywiliza-
cyi i literatury, i coby oznaymowało o
planie upowszechnienia tych rzeczy w A-
zyi i Indjach. Długiego pytania roz-
bieranego i roztrząsanego z krytyką hi-
storyczną, równie niedogodne okazuje
się rozwiązanie. Fałszywy entuzjazm
bardzo często wprowadza w błąd histo-
ryka. Zajmuie się człowiek nieciakim
gatunkiem uprzedzoney miłości ku bo-
hatyrowi, zdobi go wszystkimi przy-
miotami iakie mu imaginacya poddaie,
i robi go naostatek bohaterem poety-
cznym. Jest to słabością człowieka, że
lubi upatrywać coś olbrzymiego i w o-

brazie, który z upodobania utworzył, wy-
obrażać wielkość, iaką chciałby wziąć
za właściwą rodzaiovi ludzkemu. Chcą
ażebym Alexander wyobrażał model po-
dobnego marzenia. Wszystkie narody
zjednoczone pod iednym bohaterem, a
zatém idzie iednostayne wykształcenie,
iednostayna literatura, iednostayna re-
ligia, iednostayne prawo narodów, po-
koy ogólny, a nadewszystko zapominać
nietrzeba, handel powszechny między
wszystkimi narodami: co za piękne ro-
bić można spekulacye handlowe! Lecz
wystawmy prawdę przeciw temu obra-
zowi. Grunt wszystkiego, iak widać
stępując do źródła i tłumacząc one do-
kładnie, polega natém tylko, że Alexan-
der przedsięwziął wojować z Kartagiń-
czykami. Jako sąsiedzi Egiptu, przy
Alexandryi, którego miasta kommuni-
kacyą potrzeba mu było zabezpieczyć
z kraiami Grecyi, Kartagińczykowie by-
li dlań niebezpiecznymi. Mógł bardzo
łatwo zgadywać ich zamiary, zburzywszy
Tyr, rodzime ich miasto, i wiedząc że
zawsze mieli za wspólną sprawę wojnę
z Persami przeciwko iemu; ponieważ
nienawiść narodowa, iedna z klęsk naj-
okropniejszych iakie kiedy niszczyły
rodzay ludzki, była także dzielną w tej
walce sprężyną. Wszystkie inne przy-
pisywane mu plany, wynalezione były
przez historyków i polityków bądź sta-
rożytnych, bądź nowoczesnych; układa-
no te plany podług widoków polity-
cznych i handlowych naszego czasu, lecz
bez żadnych fundamentów; niemożna
więc przedstawiać onych za prawdy hi-
storyczne.