

CELNIEJSI PISARZE UMIEJĘTNOŚCI SKARBOWEJ.

OGÓLNY RZUT OKA NA ROZWÓJ TÉJ NAUKI, JAKO SZKIC DO
NAPISANIA JÉJ HISTORJI.

skreślił

J. B. Oczapowski.

Nauka skarbowości, jako całość badań systematycznych nad roszczeniami i przychodami państwa i wzajemnym między nimi związkiem, który ujawnia się w zgodzie pierwszych z drugimi i w ustawicznym łańdźie czynności po-
borowych i płatniczych, zabezpieczonym przez kontrolę, jest owocem prze-
szło stoletniego procesu tworzenia się. Zanim urobiła się na naukę samo-
istną i odrębną, przebiegała ona różne koleje i kształciła się z różnych pier-
wiastków, które mniej więcej sprowadzić można do dwóch gałęzi wiedzy, —
kameralistyki niemieckiej i nauki o gospodarstwie narodowem czyli *ekono-*
miki, lubo i inne gałęzie nauk politycznych oddziaływały na jój rozwój.

Kameralistyka była zbiorem różnie uporządkowanych praktycznych ska-
zówek i wiadomości, niezbędnych dla urzędników zawiadujących skarbem
i sprawami wewnętrznego zarządu krajów niemieckich, których kierunek je-
dnoczyła w sobie władza kolegjalna, zwana kamerą czyli skarbową Izbą, od
łacińskiego wyrazu *Camera*, znaczącego miejsce sklepione, komnatę, w której
cóż przechowują na składzie, izbę zamkniętą; stąd tajny skarbiec. Wiadomo
bowiem iż w średnich i następnych wiekach urzędy królewskie odbywały swe
czynności przy zamkniętych drzwiach.

Władza ta odstąpiwszy w XVI wieku kierunek spraw czysto-administra-
cyjnych kolegjum naczelnie prowadzącemu zarząd kraju czyli rządzącemu
(*Regierung*) pod boki panującego, zawiadywała głównie przychodami
ówczesnych państw niemieckich, płynącemi przeważnie z dóbr ziemskich pa-
trymonialnych i przemysłowego wyzysku przedsiębiorstw na rzecz skarbu
zmonopolizowanych, tak zwanych regaljów skarbowych.

W miarę rozszerzania się wpływu stanów zezwalających na ciężary i podatki, i wzrostu tych ostatnich, rościagnęły też zakres swych czynności i do tej gałęzi przychodu. Zwierzchni jednak kierunek spraw majątkowych w domenach i regaljach, tudzież właściwy zarząd temi źródłami finansowemi w pojedynczych prowincjach, sprawowany przez kamery prowincjonalne, zostające w zależności od przydworniej, stanowił jądro działalności urzędników kameralnych.

Dla przysposobienia ich do tego, pisano, począwszy od XVII wieku, rozbiory istniejących podówczas przychodów państwa, i zastanawiano się nad sposobem ich pomnażania, bez względu atoli na zewnętrzną istotę źródeł przychodowych i związek ich z zamożnością narodu, którego podstawy nie były jeszcze znane; a wyświecone zostały dopiero później przez ekonomikę. Panujący ze swjej strony, a zwłaszcza książęta brandeburscy popierali tego rodzaju badania we własnym interesie. Za popędem danym przez Fryderyka Wilhelma I, króla pruskiego, który w r. 1727 założył na uniwersytetach w Halli i we Frankfurcie nad Odrą katedry „ekonomji” (nauki gospodarstwa wiejskiego w ówczesném pojęciu słowa) i kameralistyki, poszły inne wyższe szkoły w Niemczech, Danji i Szwecji. Od r. 1730—1789 powstały oddzielne katedry, fakultety lub sekcje nauk kameralnych w Rinteln, Upsali, Abo, Getyndze, Jenie, Giessen, Moguncji, Heidelbergu i Tybindze.

Jak nadmieniono, kameralistyka zmierzała głównie do zbierania prawideł o prowadzeniu gospodarstwa państwowego, które opierając się na intratach ziemskich i innych przemysłowych, miało cechę operacji prywatno-przemysłowej i kierowało się dążnością ku największemu możebnemu zyskowi skarbu, chociażby z ujmą poddanych. Jednocześnie trzeba było przysposobić urzędników do administracji wewnętrznej; a gdy ta, pod nazwą policji, zgodnie z ówczesném pojęciem o celu i zadaniach państwa, miała przez opiekunów i popierające środki z ramienia rządu wpływać na wzrost ludności i bogactwa krajowego i przysporzenie państwu zasobów materialnych i umysłowych, rozbiór więc policji w znaczeniu zarządu wewnętrznego i skarbowości—która w daninach zbierała owoce, jakie zdaniem publicystów ówczesnych „policja” zasiewała,—stanowił nierozdzielłą całość.

Takim sposobem, przedmiotem badań i ostateczném zadaniem kameralistyki był właściwie cały zarząd państwa wspólnie ze środkami pomocniczymi, do których znajomości przysposabiała przyszłego kameralistę wiadomości z dziedziny nauki górniczej, gospodarstwa wiejskiego, technologii, kupiectwa i innych przemysłowych w dzisiejszém pojęciu gałęzi wiedzy.

Wiadomości te stanowiły część wstępną, przygotowawczą, po której następowały: nauka policji i skarbowego zarządu. Że zaś korzystanie przez skarb ze źródeł zamożności ogólnej, wytworzonych łącznie przez przemysł

państwowy i pod opieką państwa rozwijający się prywatny, było kresem i ostatnim wyrazem mądrości stanu ówczesnej, kameraliści więc w dziełach wykładowych nazywali rozbiór skarbowości właściwą *nauką kameralną*. Układ wiadomości zestawionych w tych dziełach nie zasługuje na nazwę systematu naukowego, albowiem:

1) był on tylko zewnętrznym zestawieniem rezultatów różnych naukowych dziedzin, zastosowanych do przemysłu gospodarczo-wiejskiego, rzemiosł i fabrykacji prowadzonej przez skarb, a rezultaty te nauk przyrodzonych, przy słabym ich rozwoju nie mogły się szczycić doskonałością;

2) ponieważ kameralistyka nie znała węglanych prawd o stosunku człowieka do dóbr zewnętrznych i wymiennych, o ich wytwarzaniu, obiegu, rozdziale i zużycowaniu, nie była przeto w stanie sprowadzić rozsiane w różnych miejscach swego układu prawidła gospodarczego działania do jednakowych zasad i praw i rozróżnić zasady gospodarstwa państwowego od prywatnego;

3) wreszcie dla tego, że wyciągała ona swe wnioski ze szczupłego zasobu doświadczeń i spostrzeżeń czerpanych z życia małych udzielnych państw niemieckich; obce znała tylko niedokładnie lub z opisów podróży, nie zawsze wiarogodnych i bezstronnych. Jednym słowem nie chodziło jej o poznanie prawdy, lecz o skuteczność prawideł praktycznych (dla pewnej epoki i w pewnych miejscowych warunkach). Kameralistyka nie przekroczyła pierwszego szczebla rozwoju każdej umiejętności, który nazwać możemy *wiedzą*, gdzie umysł, zatopiony w szczegółach rozdrobnionych objawów i urządzeń istniejących, nie potrafi wznieść się do pojęcia istoty tych faktów wskazać ujemne ich i przypadkowe strony i podsunąć nowe lepsze. Wiedza ogranicza się na wystawieniu w pewnym porządku faktów, poznanych przez empirję i kończy co najmniej projektem poprawy rażących nadużyć i bijących w oczy niedorzeczności. Z tém wszystkiem szykuje ona w pewien ład i przygotowuje materiał dla *nauki*, która docieka naprzód związku przyczynowego i kreśli kierunek rozwoju istniejących urządzeń przez wywód i poznanie ogólnych prawd, i podstawiając pod takowe szczególne fakta i spostrzeżenia, następnie zdaje sobie sprawę ze związku przeszłości z teraźniejszością i przyszłością i wyjaśnia, stawszy się *umiejętnością*, dla czego te fakta były, są i będą takie a nie inne, i takimi być muszą. Kiedy na wiedzę, jaką była kameralistyka do drugiej połowy XVIII-go stulecia, oddziaływały zasady powiązane w system, który się wyłagł nie w głowie pojedynczego lub kilku myślicieli, lecz stanowił naturalny wynik stanu towarzyskiego, ekonomicznego i państwowego, — system ten, lubo czysto tylko praktyczny, system działania władzy zwierzchniej w państwie na korzyść obywateli lub własną, przeistoczył twórczą mocą, każdemu nau-

kowemu badaniu właściwą, poszukiwania kameralistyki w *naukę*, jakkolwiek ułomną jeszcze i niedokładną.

Tym bodźcem i zawiązkiem naukowego kierunku w badaniach kameralistów był systemat merkantylny.

Wprawdzie *zbiór zasad administracyjnych* który tém mianem zowiemy, nie wytworzył, jak niektórzy twierdzą, nauki gospodarstwa narodów, bo nie umiał wznieść się do pojęć podstawowych i ogólnych dochodu narodowego, podziału międzynarodowego czynności wytwórczych, kapitału i t. p.; — wszystkie jego teoretyczne wnioski o naturze bogactwa i stosunku człowieka do niego są niczém więcej, jak fałszywem uogólnieniem spostrzeżeń, czynionych nad pojedynczemi objawami gospodarstwa prywatnego. Rosproszone i niejednolite badania teoretyków merkantylizmu nad monetą, kredytem i równowagą handlową nie wykazały istoty działań swobodnych gospodarczych na tle wymiany i podziału pracy rozwijających się, i spaczyły owszem zdrowe poglądy, jakie dają się napotykać tu i owdzie w pismach dawniejszych, mimochodem dotyczących zagadnień ekonomicznych. Systemat więc merkantylny niesłusznie poczytują za pierwszy zbiór zasad o gospodarstwie narodowém; był on tylko odbiciem dążeń i środków administracyjnych rządów, powszechnych w owęj epoce i systematycznych, które dla tego téż badaniom odnośnym nazwę systematu nadały, bo zmierzały wszystkie razem do jednego celu — mniemanego z bogacenia kraju przez pomnożenie drogich kruszców i ściąganie monety do kraju: cła, zapomogi, wyszukiwanie i dobywanie drogich kruszców w kraju, choćby ze stratą, i t. p. środki zalecane przez teorię, a używane przez ówczesne państwa, nie dążyły do z bogacenia skarbu bezpośrednio, ale były środkami administracyjnymi, miały rozwijać dobrobyt ogólny. Z drugiej jednak strony, merkantylści postawili po raz pierwszy w sposób naukowy kwestję stosunku państwa do zbiorowego bogactwa kraju i zabiegów wytwarzających takowe pojedynczych gospodarzy i przez to zwrócili badania nad skarbowością na nowy kierunek. Dotąd chodziło kameralistom tylko o egoistyczny, że tak powiem, zysk skarbu; kameraliści teoretycy zaczynają, pod wpływem pojęć merkantylnych XVII i XVIII stulecia, odnosić zagadnienia skarbowe do ogólnego dobrobytu kraju, lubo jednostronnie i fałszywie pojętego; usiłują połączyć istniejące urządzenia regaliów i monopolów finansowych z widokami podniesienia zamożności kraju; nie dążą już tylko do z bogacenia skarbu, którego korzyści i poprzednicy ich uważali za cel nauki i państwa; ale uważają jednocześnie skarbowość za środek dla państwa, co już w porównaniu z dawniejszym poglądem stanowi znaczny postęp i nadaje poszukiwaniom ich cechę bardziej ogólną, naukową i reformatorską.

Nadto ulegając wpływow Montesquieu'go, który w XIII księdze *Ducha Praw* wykazał, że przychody państwa w ścisłym zostają związku z zakresem praw politycznych obywateli i formą zasadniczą państwa czyli jego ustrojem, uwzględniają oni różne rodzaje przychodów nie tylko w krajach niemieckich, wymiar danin i działanie ich na życie obywateli i państwa; nie poprzestają na opisie urzędów skarbowych, pośród których żyją i na instrukcjach dla urzędników kameralnych, ale zastanawiają się nad powodem istnienia i skutkami odnośnych instytucji.

Nauka skarbowości zatem jako badanie wszystkich części gospodarstwa państwowego, jakkolwiek ułomna jeszcze, zabałamucona poglądem merkantylistów, zaczyna się konsolidować i zbierać swą treść w wieku XVIII. Podobnie jak drugi odłam dawniej kameralistyki, nauka wewnętrznego zarządu czyli policji, oddziela się ona z różnobarwnego chaosu kameralistyki, i wstępuje na nowe drogi, *jeszcze przed nastaniem ekonomiki*, jako nauki samodzielnej gospodarstwa narodowego, której początek nie sięga po za fizjokratów. Co się tyczy pozostałych nauk kameralnych, jak nauki przemysłu górniczego, ziemiańskiego, miejskiego i t. p., te pod wpływem późniejszym ekonomiki i nauk przyrodniczych i matematycznych przybierają wyraźny charakter przemysłowych, wchodzą w zakres bądź technologii, z której czerpią techniczne zasady, bądź ekonomiki która je oświeca i uczy rozpatrywać wszystkie gałęzie przemysłu w naturalnym związku wzajemnej zależności przedsiębiorstw.

Dalsze losy tych nauk nie mogą nas w tym miejscu zajmować. Nieodzwolna wszakże zauważyć, że teraz przez nauki kameralne rozumiemy rozbiór techniczny i ekonomiczny pojedynczych rodzajów wytworu, czyli głównych przedsiębiorstw: naukę leśną, górnictwo, rolnictwo, handlową, komunikacji, rachunkowości przemysłowej i technologię chemiczną i mechaniczną. Wykład ich i uprawianie nie jest rzeczą Uniwersytetu, ale Instytutów Politechnicznych. Bezasadnie jest uważać je za część nauk państwowych, lub co gorsza, utożsamiać z temi ostatniemi: z państwem jako takim nauki kameralne, pozostałe po wyłączeniu z nich administracji wewnętrznej i skarbowości, nie mają nic wspólnego.

O K R E S I,

od XVI do końca XVIII wieku.

Przed XVIII wiekiem badano niektóre strony skarbowości, bądź w dziełach poświęconych w ogóle nauce państwa, bądź zajmujących się skarbem i jego

prawem. Dla tego pisarzy odnośnych obejmujemy w ramach okresu *przed-naukowego*, lubo niektórzy z nich przyczynili się pośrednio do postępu nauki i wyprzedzili późniejsze poglądy racjonalne.

Na wzmiankę zasługują z pomiędzy tych pisarzy:

Publicysta francuski Bodin, autor sławnego w swym czasie i dla historii nauki ogólnej o państwie niezmiernie ważnego dzieła *De Republica* (1586). Stara się on, w II-m rozdziale VI-jej księgi tego dzieła, uzasadnić ze stanowiska polityki monarchji samowładnej *prawowitęj*, t. j. uprawnionej przez uznanie zwyczajów i swobód poddanych i ciał samorządnych, pierwszy systemat źródeł przychodowych, w liczbie których jednak wymienia nabytki ze zdobyczy, haraczów nakładanych na zajmowane ludy, testamentów i darowizn obcych panujących. Tak Bodin jak i niemieccy pisarze (Klock, Schröder i inni) o skarbie (*De aerario*) okazują się być przesiąknięci wyobrażeniami prawa rzymskiego o wszechmocności i uprzywilejowaniem stanowisku fiskusa. Wyobrażenia te odgrzewali i stosowali do państwa nowożytnego, którego zwiastunem była silna władza monarchiczna, skupiająca w sobie jedność działania i wszechwładztwa państwowego.

Seckendorf w dziele swém *Der teutsche Fürstenstaat* (1656) opisuje szczegółowo i ocenia urządzenia społecznych kamer i zaleca rządny szafunek zasobami panującego, którego rękojmję widzi w ścisłym doglądaniu, aby potrzeby *konieczne* państwa były zaspokajane przed *zbytecznemi*. Wskazuje odpowiednie rubryki roschodów i zasłużył sobie na nazwę twórcy nauki o porządku w skarbowości, mianowicie w roschodach.

a) Kształcenie się teorii skarbowości.

Pierwszy wyczerpujący rozbiór roschodów państwa i jego przychodów nie tylko domenjalnych i regalnych, ale podatkowych i nadzwyczajnych, płynących z pożyczek i z wykonania wyłącznie zastrzeżonych panującemu praw, spotykamy w dziele Justi'ego *Staatswirthschaft oder systematische Abhandlung der gesammten oeconomischen und Cameralwissenschaften* (1758), w tomie II-m znacznie większym od I-go, który mieszcząc w sobie encyklopedyczny przegląd zasad polityki, administracji wewnętrznej, gospodarstwa wiejskiego i przemysłu miejskiego, przygotowuje niejako czytelnika do rozbioru właściwej skarbowości. Drugą tę część, autor, niegdy profesor kameralistyki w Halli, później urzędnik górniczy pruski, przerobił w r. 1766 na *System des Finanzwesens* poświęcony Fryderykowi W., dzieło, od którego datuje stoletni byt nauki o finansach, jako zbiorowém pojęciu wszystkich przychodów państwa. Autor wypuszcza z niej roschody, które wedle zdumiewającej trafności swą jak na owe czasy uwagi, właściwie do „całe-

go gospodarstwa państwowego należą,” i w 6-u księgach traktuje o intratach dóbr ziemskich, skarbowych regaliach, podatkach, jako 3-m *zwyczajném* źródle przychodu, o tak zwanych przezeń „przypadkowych dochodach,” a w dzisiejszym pojęciu, opłatach za usługi szczególne, o kredycie państwa i szkodliwych sposobach przysparzania państwu dochodów, za jakie poczytuje powszechne za jego czasów półśrodki finansowe: pożyczek przymusowych, zastawiania dóbr skarbowych, zatrzymania płac i pensij należnych urzędnikom.

Następca Justi'ego Sonnenfels w 3-m tomie większego dzieła p. n. *Grundsätze der Polizei, Handlung und Finanzwissenschaft* (1767 r.) które aż do nowszych czasów służyło w Austrii za przewodnika do wykładów uniwersyteckich administracji, ekonomiki i finansów, daje obraz źródeł przychodowych, między któremi pierwsze miejsce naznacza podatkom, i w dalszym zarysie kreśli zasady *systematu finansowego* czyli *układu źródeł przychodowych*, które tak powinny być urządzone i w jedną całość zwiedzione, aby wzajemnie sobie nie przeszkadzały i zapewniały państwu dochód *dostateczny, pewny i trwały*. Uwzględnia on już rezultaty poszukiwań fizjokratów i uznaje że źródłem wszystkich finansów jest dochód narodu powstały z produkcji różnych klas wytwarzających dobra wymienne. Poglądy Sonnenfels'a na kredyt państwa, w obec panujących wyobrażeń merkantyizmu, zadziwiają trafnością i głębokością.

Tymczasem angielscy i francuscy pisarze, którzy w swych pismach merkantilistowskich dotyczą skarbowości, poruszają ledwie kilka jęj zagadnień teoretycznie, lub też zaprzatają się *polityką skarbową* własnego kraju, t. j. obmyślają środki usunięcia rażących nadużyć i błędów w praktyce i najlepszego urządzenia przychodów w danych warunkach. Lubo ich prace nie mają znaczenia dla teorii wyczerpującej przedmiot, nie możemy wszakże pominąć np. Forbonnais'ego, który, pomijając jego płytkie rozumowania merkantilistowskie, skrzętnie zebrał materiał dla przyszłych historyków skarbowości francuskiej w swych *Recherches et considérations sur les Finances de la France* (1758) i Mortimer'a, *Elements of commerce, politics and finances* (1774). W trzeciej części tego dzieła autor angielski zastanawia się nad naturą kredytu państw i długów ustalonych, które wówczas zaczęły grać rolę niepoślednią w skarbowości angielskiej, i zmieniły dotychczasowy system przychodu w większej części państw nowożytnych.

Fizjokraci i ich poszukiwania ekonomiczne, kwintesencją których na polu skarbowości był, jak wiadomo, jedyny i stały podatek gruntowy, na pierwszy rzut oka nie przyczynili się wiele do postępu teorii, zwłaszcza że to ogólne rojone przez nich lekarstwo na wszystkie kłeski, jakie zadawał naro-

dom od wieków niesumienny, kosztowny i wydzierczy zarząd finansowy, pokazało się mrzonką niewykonalną. W samą rzecz, pomijając już fałszywy punkt wyjścia ich teorii, że tylko dochód właścicieli ziemskich przedstawia rzeczywisty nabytek roczny narodu w wytworzonych wartościach, a inne klasy w niczym się do niego nie przykładają, oczywistą jest rzeczą iż podatek zaregulowany nawet do całej intraty ziemskiej, nie mówiąc już o przewyżce w przychodzie, nie wystarczyłby nigdy na pokrycie roszchodów państwa nowożytnego. Surowy przychód roczny wszystkich majątności ziemskich w Anglii i Irlandji wynosi, podług Mac Culloch'a, 58 mil. f. st.; roschód roczny państwa, nie licząc wydatków ciał samorządnych, osiąga 70 mil. f. st. Gdyby nawet państwo skonfiskowało całą własność ziemską w kraju, musiałoby jeszcze innemi drogami pobrać 12 mil. f. st.

Stała zaś stopa podatku, jakiej pragnęli fizjokraci, naprzód wymagałaby aby wielkość roschodów nie ulegała żadnej zmianie, co się sprzeciwia doświadczeniu, zdrowemu rozsądkowi i niezbędnemu postępowi w działaniu państwa: następnie zaś gdyby widział się rząd zmuszonym podwyższyć ją, to ta podwyżka sprawiłaby niesłychany przewrót we wszystkich stosunkach wymiennych, ile że wszystkie ceny ułożyły się już do nieruchomiej dawniejszej stopy.

Pozytywny więc udział fizjokratów w kształceniu teorii skarbowości był żaden; za to jako *krytycy* istniejących urządzeń, a przedewszystkiém jako twórcy pojęcia dochodu narodowego, fizjokraci oddali nauce ogromne usługi.

Quesnay w swém *Second problème économique*, Turgot w *Comparaison de l'impôt sur le revenu des propriétaires et de l'impôt sur les consommations* wykazali zgubne skutki nagromadzonych przez wieki i pod naciskiem li tylko chwilowej potrzeby skarbu bez ładu i składu pomnażanych opłat przewozowych, ceł i wewnętrznych podatków spożywczych. Obliczyli oni niezmierne straty dla narodu płacącego te podatki i skarbu który je pobiera, wynikłe z wadliwego trybu poboru przez dzierżawców, i pobudzili do zastanowienia się nad zasadą podatków pośrednio dotykających najliczniejsze klasy ludności, i stosunkiem do bezpośrednio nałożonych wprost na pewne rodzaje zarabiania i źródła dochodu. Utwierdzili przez swą krytykę dogmat niedowiedziony przez merkantylistów, że państwo samo sobie szkodzi, skoro narusza żywotną podstawę dochodów własnych, t. j. zabiera zbyt wysokimi lub nietrafnie nałożonemi daninami kapitały obywateli, a nie ich dochody — że zatem w dochodzie należy szukać podstawy dla podatków, a nie w kapitale.

OKRES II.

Adam Smith. — Malchus. — Rau.

Zazwyczaj uważają ojca ekonomiki Adama Smith'a za twórcę umiejętności skarbowej (1), którą w rzeczy samej ekonomika odrodziła, przez uzasadnienie pojęć naczelnych majątku i dochodu narodowego, których częścią tylko jest majątek, dochód państwa. Zasługi Ad. Smith'a i w naszej nauce są rzeczywiście ogromne. Pierwszy on rozłożył dochód narodowy na pierwiastki intraty ziemskiej, zysku i zarobku, i krusząc teorię jedynego podatku fizjokratów, wykazał, że podatki powinny być różne i zastosowane do owych trzech gałęzi dochodu narodowego; dowiódł nadto, że niepodobna sprawiedliwie dotknąć podatkiem poszczególne każdą z tych gałęzi, że zatem obok *bezpośrednich*, istnieć *muszą* i *pośrednie* spożywcze podatki. Pierwszy on ujął w 4 prawidła, znane pod jego imieniem zasady, o *wymiarze, przedmiocie i trybie poboru podatków*, i stworzył przez to kryterjum do ocenienia dotychczasowej dowolności i niekonsekwencji rządów. Wskazał on w V-jej księdze „Bogactwa narodów,” którą poświęca całkowicie rozbirowi roschodów, przychodów i kredytu państw, metodę badania instytucji skarbowych *historyczną* i *porównawczą*, a przez uzasadnienie, jakkolwiek niedokładne, związku między roschodami i korzyścią jaką z nich każdy obywatel pojedynczy państwa odnosi, *wykrył kardynalną różnicę między podatkiem i szczególnymi opłatami*, chociaż różnicy tej nie umiał rozwinąć.

Wreszcie żaden z ekonomistów francuskich i angielskich którzy po nim pisali o skarbowości, nie potrafił postawić się na stanowisku beznamiętnego sądu o długach państwa, i przyznać ich konieczność, jak to uczynił Smith. Z tém wszystkiém już Justi i Sonenfels, ułożyli i zebrali systematycznie treść nauki, i Smith'a można nazwać tylko jej reformatorem. W każdym razie co do pełności wykładu, żaden z francuskich i angielskich pisarzy jemu nie dorównał.

Dwa kierunki w badaniach nad skarbowością od Adama Smith'a.

Od Ad. Smith'a, który ulegając popędowi reformatorskim w rzeczach państwa i towarzystwa właściwym końcowi XVIII-go wieku, zakreślił zbyt ob-

(1) Baumstark. Kameralistische Encyklopödie, str. 690. Stein. Finanzwissenschaft, str. 6.

szerne pole poszukiwaniom ekonomiki, i wciągnął do téj nauki rozbiór instytucji państwowego zarządu w ogóle, spotykamy w literaturze skarboznawczej dwa kierunki różne celem, dążnością ogólną i środkami, jakich używają piszący o skarbowości, dla przeprowadzenia swych planów lub naprzód powyższych zamysłów.

I. We Francji i Anglii tak zwana „ekonomja polityczna,” włącza w siebie *jedną* część nauki skarbowej, mianowicie rzecz o daninach i kredycie państw, i zapatruje się na te dwie gałęzie przychodu ze stanowiska następstw jakie pociągają one za sobą w dochodach jednostek, które się do zasobów państwa przykładają, a stąd przeważnie ekonomiści tych krajów badają *ujemny* wpływ skarbowości na gospodarstwo narodów.

Strona jęj *dodatnia*, znaczenie przychodów dla państwa, liczba ich głównych rodzajów i wzajemny stosunek tych rodzajów do siebie, zagadnienia techniczne skarbowe, jak urządzenie służby kontroli, lub znowu wpływ rochodów na gospodarstwo narodu, stąd i na dochód skarbu, pozostają mniej więcej po za zakresem ich poszukiwań, albo téż gdy je dotkną pisarze o których mowa, widzą je w jednostronném świetle i do żadnych lub do fałszywych dochodzą wniosków. To jednak nie przeszkadza im z trójnoga ekonomiki ogólnej wyrokować o dobrej lub złej stronie podatków, które roz-bierają: francuscy zwłaszcza ekonomiści odznaczają się tém, że pomijając lub lekceważąc urządzenia istniejące, i warunki ich istnienia, kreślą ideały niedościgłe i niedające się urzeczywistnić w obec teraźniejszych potrzeb spółnych, którym państwo jeszcze długo będzie musiało czynić zadość. Budują oni swe ideały na wątpliwj podstawie wiecznego pokoju, zupeł-nj swobody i dojrzałości stowarzyszeń prywatnych, któreby zastąpiły działalność państwa, we wszystkiem co nie jest wymiarem sprawiedliwości i ochroną praw i interesów jednostek, przez siłę zbrojną i policję bezpieczeństwa.

Anglicy zaś rospatrują przeważnie skarbowość własnego kraju, albo téż zastanawiają się tylko nad skutkami danemi długów publicznych już istniejących.

W ogóle można powiedzieć, że umiejętność skarbową pozytywną i wykończoną, systematycznie odtwarzającą cały obraz gospodarstwa państwowego nowoczesnego, wskazującą praktyczne środki ulepszenia jego instytucji, nie istnieje ani we Francji ani w Anglii.

Tłumaczy się to wielu przyczynami, głównie jednak następującemi:

1) Ekonomiści obu tych krajów zajęci od czasów Ad. Smith'a przeważnie poszukiwaniami nad gospodarczemi czynnościami jednostek *pojedyn-czych* zarabiających w związku wymiennym, przedsiębiorstw lub stowarzy-szeń przemysłowych, uważają państwo za istotę stojącą zewnątrz zabiegów indywidualnych i stowarzyszonych o dobrobyt, która ścieśnia i kępuje ta-

kowe swemi urządzeniami, i miesza naturalne działania praw ekonomicznych. Zapominają oni przytém, że państwo oddaje jednostkom ekonomiczne usługi niezmiernéj wagi, i co więcéj zapewnia i umożebnia narodowi niepodległy byt, bez którego wszelkie jednostki, jako obywatele, godnie żyćby nie mogły. Nie chcą pojąć, że państwo jest istotą i osobistością ekonomiczną *sui generis*.

2) Przyjawszy za dogmat nieomylny fałszywe twierdzenie Say'a, że wszelkie roschody państwa które się nieodtwarżają bezpośrednimi zyskami w dobrach materialnych, zarówno dla jednostki jak i dla skarbu, są płonne i stracone, nie umieją sobie zdać sprawy z odrębnego procesu, jaki w tym względzie gospodarstwo państw przedstawia.

3) W skutek tego poglądu, radziby ci pisarze *a priori* ograniczyć wszelką działalność państwa, które wspiera rozwój jednostek nie tylko na polu zubożenia, i zapoznają użyteczność urządzeń wychowawczych, wojskowych, dyplomatycznych, oraz całej wewnętrznej administracji, skapią przeto państwu dochodów, i chcieliby aby państwo sprzedawało swe usługi jak agent ubezpieczeń, albo kupiec nie mający względu na zamożność swych klientów.

4) Wreszcie, *głównym* powodem zaniedbania lub spaczenia badań nad istotą skarbowości jest nie zapełniony w piśmiennictwie obu krajów brak naukowych poszukiwań nad istotą i celem państwa, oraz środkami do spełnienia jego zadań. W skutek tego, nauka o ustroju i zarządzie państwa w ogóle (nie mówimy o zasadach stanowionego i miejscowego prawa państwowego) żadnego nie uczyniła prawie w tych krajach postępu. Ekonomia polityczna chłonąc w sobie i z ekonomicznego tylko punktu widzenia, roztrząsając coraz większą liczbę zagadnień politycznych i socjalnych, zastępuje tam inne nauki państwowe i stanowi — z małym wyjątkiem pisarzy, gruntownych i z zagraniczną literaturą lepiej obeznanych, — rodzaj mieszaniny, na czém ani życie, ani umiejętność wiele nie zyskują.

Z drugiej strony, urzędnikom skarbowym w tych krajach zbywa na naukowym wykształceniu i rządy bynajmniej się o to nie troszczą: zdolność i wiadomości naczelnego ministra starczą za ubóstwo umysłowe podwładnych organów. Przez to organa służby skarbowej pozbawione są możności i chęci poznania odnośnych instytucji innych krajów, a kiedy im się zdarzy wziąć pióro do ręki, zdradzają brak pojęć ogólniejszych i bezstronną pracą umysłową otrzymanych, i poprzestają na spostrzeżeniach czysto empirycznych. Tam zaś, gdzie ludzie praktyczni i specjaliści usuwają się lub mylnie zapatrują na naukę, zbyteczném byłoby dowodzić, że ta naprzód posuwać się nie może. Mimo to, same instytucje, pośród których urzędnicy ci żyją, mianowicie doskonała francuska rachunkowość i porządek w budżetach i kasowości, sprawiły, że to co w tym przedmiocie

we Francji pisano, także ma wartość naukową. Odnosi się to głównie do pracy markiza d'Audiffret (*Système financier de la France* 5 tomów, 1854, nowe wyd. 1863), która wprawdzie nie jest systematem ale zbiorem luźnym pojedynczych studjów, głównie nad rachunkowością skarbową. Autor jest prezydentem Izby Obrachunkowej francuskiej.

Jakkolwiek następcy Ad. Smith'a we Francji i Anglii mało przyczynili się do rozwoju nauki jako całości, nie można wszakże odmówić im zasług względnie do pewnych jej części. Dorzucili oni wiele nowych uwag do poszukiwań nad działaniem danin skarbowych i długów państwa, poniekąd nawet wypełnili osnowę ogólnej teorii w tym punkcie. Ricardo zwłaszcza w rozdziałach 8 — 18 swych *Zasad ekonomji politycznej i podatkownia* (przekład polski Kunatt'a, 1826, t. II), wyświecił działanie podatków na kosztą wytworu, zaczęł ceny przedmiotów wprost albo pośrednio niemi dotkniętych. Dzieło jego wszelako, wbrew tytułowi, nie zaprzęta się wcale naczelnymi zasadami urzędzenia podatków, rozbiorem pojedynczych ich rodzajów, ich wykładu i wykonania.

S i s m o n d i i Mill zwrócili uwagę na ciężar podatków względnie do niższej klasy ludności, żyjącej z zarobków, i wprowadzili żywioł *socjalny* do zagadnień skarbowych.

J. St. Mill wzbogacił nawet rzeczywiście naukę trafnymi uwagami co do przymiotów i przywar podatków bezpośrednich i pośrednich, i streścił udatnie prawidła, które winny przewodniczyć prawodawcy przy ustahowieniu przedmiotu i wymiaru ostatniego rodzaju podatków.

Wyrozumiałym sądem o potrzebie i istocie danin państwowych, tudzież poglądami bezstronnemi i oględnymi na *niektóre* ważniejsze kategorie podatków i kredyt państwa, korzystnie wyróżnia się od reszty ekonomików francuskich R o s s i w 4-m tomie swego *Cours d'économie politique* (nowe wyd. z r. 1863) w $\frac{3}{4}$ częściach poświęconym zagadnieniom skarbowym.

Zaliczamy także do tego wyłącznie ekonomicznego kierunku ogólne dzieła opatrzone nadpisem *Science des finances*, których treść nazwy téj jednak nie usprawiedliwia. *Essai sur la science des finances*, G a u d i l l o t'a (1840), mimo kilku oryginalnych myśli, i niezłego przedstawienia porządku gospodarczego w skarbowości (*comptabilité*) francuskiej jest niefortunną próbą; poprzednie G a n i l h'a *Essai politique sus le revenu public* (1806, tłum. S k a r b k a 1818), jest zbiorem historycznych i porównawczych poglądów na skarbowość angielską i francuską, wraz z uwagami o podatkach *in abstracto* traktowanych; tegoż autora *De la science des finances* (1825)—pismem stronnictwem i okolicznościowém.

Wreszcie Garnier'a *Traité des finances* (1862) przełożone w rękopiśmie przez Witolda Moszyńskiego, cechują: 1) dowolne i na za-

dnym podstawach naukowego podziału nie osnute uporządkowanie treści; 2) łatanina powierzchownych aforystycznie prawideł podatkowania i bardzo pobieżny rozbiór pojedynczych rodzajów podatków; 3) pominięcie lub dotknięcie niewyczerpującymi uwagami technicznych kwestij skarbowych pierwszej wagi; 4) wreszcie obok braku wszelkiego syntetycznego poglądu na skarbowość, zadawniałe wyobrażenia o kredycie państwa.

II. Prawdziwa, umiejętna teoria skarbowości, a zwłaszcza finansów, wyrobiła się w Niemczech, którzy bez najmniejszej wątpliwości prześcignęli na tym polu wszystkie inne narody. Następcy i uczniowie Ad. Smith'a znaleźli w literaturze odnośny zapas treści uciulany przez kameralistów i teorię gotową, którą trzeba było przerobić i odświeżyć zasadami ekonomiki.

Jednocześnie powstała tu i rozwijała się umiejętność zbiorowa o państwie i jego zadaniach. Nauka prawa państwowego i filozofja prawa w początkach XIX-go stulecia odżyły pod wpływem ogólnej filozofji. Zresztą skarbowość była przedmiotem zajęcia teoretyków ekonomiki z urzędu, i musieli oni obeznawać z jej zasadami przyszłych urzędników, tak jak to już oddawna czynili z nauką zarządu wewnętrznego. Stąd pod wpływem praktycznej i teoretycznej potrzeby zarazem, utworzyła się z kameralistyki i nowych poglądów na podatki, wyprowadzonych na jaw przez Ad. Smith'a, nauka „środkująca między czystą teorią (ekonomiczną częścią rozbioru danin i kredytu państwowego), opierającą się na przypuszczeniach i pomijającą wszelkie szczegóły—a rutyną, która tylko naśladuje to co widziała w zupełnie odmiennych okolicznościach lub zbyt pochopnie podnosi pojedyncze doświadczenia do ogólnego znaczenia.”

Pierwszy wykład tak pojętej nauki skarbowości, —która założyła sobie wykazać, jak można, przy pomocy skazówek ekonomiki i na podstawie znajomości urzędzeń istniejących w różnych krajach, zaprowadzić ulepszenia w dotychczasowym ich składzie, nie narażając państwa na radykalne przeobrażenia i wstrząśnienia,— znajdujemy w dziele dwutomowym J a k o b'a *Die Staatsfinanzwissenschaft theoretisch und praktisch dargestellt und durch Beispiele aus der neuern Finanzgericht der europäischen Staaten erläutert.* Halle 1821, przełożoném na język francuski przez sławnego filozofa Jouffroy w roku 1840, drugie znacznie poprawione wydanie w r. 1837.

J a k o b określiwszy, w sławnej przedmowie do tego dzieła, stanowisko i charakter nauki, tudzież stosunek teorii do praktyki, podniósł badania dotychczasowe do wysokości systematu, który uwzględnia słuszne wymagania ekonomiki co do sprawiedliwego i na rzeczywistych źródłach przychodów opartego rozkładu danin, ale z drugiej strony nie poprzestaje na ogólnym sądzie o ich działaniu na gospodarstwo narodowe, nie kusi się o idealną do-

skonałość, lecz pod hasłem: „badajmy wszystko co istnieje, zachowujmy co uznamy za dobre”—usiłuje podciągnąć rzeczywistość pod ramy układu umiejętnego. Odtąd otwiera się nowa era dla naszej nauki, która przybiera znamię pozytywnę i dogmatyczną, nie przestając być krytyczną. Wprawdzie teoria Jakob'a, tak jak każdy początek, grzeszy jednostronnym dogmatyzmem, i nie urzeczywistnia założenia swego autora, jakim miało być pogodzenie zasad naukowych z praktyką. Naprzód zbywało jej na tak pożądaną przez samego autora znajomości urządzeń wielu krajów, z powodu iż statystyka opisowa leżała jeszcze odłogiem, zwłaszcza statystyka zamożności krajowej i jej źródeł; nadto umysł autora nie umiał przezwyciężyć mniemaną trudności, jaką zastosowanie ogólnych zasad przedstawiało w państwach niemieckich, które głównie miał na oku, zwłaszcza, gdy w nich zachowały się zabytki prawodawstwa średniowiecznego, sprzeczne z duchem swobody, który wiał z nowej filozofji XVIII wieku i jej uzupełnienia przez Kant'a, uważającego państwo za zakład dla zabezpieczenia praw jednostki. Stąd wadliwy podział treści na 3 części: 1) rozbiór istoty przychodów państwa, jakimi być powinny w każdym państwie, jak je winien urządzić prawodawca, mając przeważnie na widoku, aby ciążyły porówna na wszystkich gałęziach dochodu narodowego; 2) nauka o roschodach państwa; 3) o sposobach wprowadzenia w wykonanie środków uchwalonych przez prawodawcę czyli o właściwym zarządzie finansowym,—gdzie autor rostrząsa oszacowanie źródeł dochodów podatkowych, prawidła poboru podatków, ustrój i czynności organów skarbowych przy każdej gałęzi przychodu, wreszcie rachunkowość i kasowość. Roskład taki ma tę niedogodność, że rozrywa to, co w rzeczywistości nierozłącznie i razem istnieje. Trudno pojąć naturę jakiegokolwiek podatku, jeżeli się nie zna środków wynalezienia przez szacunek przedmiotu, na którym jest oparty, i nie wie jak bywa pobierany i kontrolowany. Nadto Jakob błędnie wsunął roschody między czystą teorię przychodów i *zarząd* niemi: trzeba bowiem przedewszystkiém znać zakres trwałych i przemijających potrzeb państwa, kosztów ciężących na wszystkich i na pojedynczych obywatelach w miarę ich udziału w korzystaniu z zakładów państwa, na teraźniejszym i przyszłym pokoleniu. Mimo to, praca Jakob'a rozpoczęła szereg prac rozwijających dalej jego zasadniczą myśl: że należy system nauki zbliżać do układu czynności służby skarbowej rzeczywistej,—stała się punktem wyjścia dla teorii praktycznej skarbowości.

W r. 1824 hr. Fryderyk Skarbek ogłosił swój *Rys ogólny nauki finansów*, przeznaczony wprawdzie tylko na użytek jego słuchaczy w b. Uniwersytecie warszawskim. W pisemku tém więcéj szematycznie ułożoném, które mimo to, znajomi z poglądem autora na całość nauki, znajdujemy tenże sam układ co u Jakob'a, obok tego wszakże dążność chwalebna,

do jego uproszczenia przez zastosowanie naczelných pojęć skarbowości do prawd ekonomiki. Podział podatków na produkcyjne i konsumcyjne jest niezawodnie ważnym nabytkiem i pierwszeństwo jego należy się polskiej umiejętności. Z drugiej strony jednak raz i zbyt duża chęć *mechanicznego* tylko powiązania systematu z układem ekonomiki. Autor wynajduje dla zachowania utartych w tej nauce szematów, np. dochody ciągnięte z cyrkulacji obok dochodów z produkcji i zużycia bogactw. Tymczasem tylko produkcja i ostateczny jej rezultat, dochód narodu w różnych przejawach, stanowi ciągle odznaczające się źródło zasiłków regularnych skarbu. Pożyczki czerpane są w kapitałach, t. j. owocach produkcji, i zaliczanie ich do cyrkulacji traci nazbyt poglądem merkantylistów, dla których obieg papierów i obligów skarbowych był główną rzeczą i skazówką ożywionego ruchu pieniężnego, a stąd jak mylnie wnioskowali, powiększonego ogólnego bogactwa.

Fulda *Handbuch der Finanzwissenschaft* (1826), nadał nauce właściwszy ład, zaczynając od roszczeń państwa i pomnożył dział o kredycie uwagami nad pojedyńczymi rodzajami operacji kredytowych skarbu, które Jakob przedstawił był dorywczo. Wszelako samodzielne opracowanie teorii kredytu państwa, w związku z gospodarstwem narodowym, w sposób wzorowy i wyczerpujący, jest zasługą Nebenius'a, którego mistrzowska monografia *Der oeffentliche Credit* (1820) zjednała tej gałęzi poszukiwań znanie samoistnej części nauki skarbowej.

Cechą dotychczas wymienionych pism, jest dogmatyzm abstrakcyjny i przewaga wywodów dedukcyjnych, mimo zapowiedzi Jakob'a, że teoria winna się kształtować, obok rezultatów przez ekonomistów wyświeconych, na zgłębieciu i poznaniu urządzeń istniejących. Należało wypełnić próżnię, jaka dzieliła jeszcze owe wymagania teorii prawodawstwa skarbowego od warunków jej przeprowadzenia w życie, i powiązać teorię z praktyką ściślej jak dotąd, uczynić z niej umiejętność prawdziwie administracyjną.

Dokonał tego, a przynajmniej znacznie posunął naprzód to zadanie, b. minister skarbu królestwa wirtemberskiego, doświadczony praktyk baron Malchus, autor pomnikowego dzieła *Handbuch der Finanzwissenschaft und Finanzverwaltung* (1830 r. w 2-ich tomach) od którego zaczyna się 3-ci okres utrwalonej samodzielności nauki. Naprzód wprowadził on do rozbioru zasad teoretycznych o przychodach państwa ciągły krytyczny przegląd odnośnych instytucji i zdań poprzednich pisarzy, przez co pobudził do poszukiwań historycznych i statystycznych tych, którym zbywa na sposobności lub chęci zajmowania się ogólną teorią. W II-m tomie, który niewłaściwie zatytułował nauką o *zarządzie skarbowym*, kiedy pierwszy docieka najwłaściwszych źródeł przychodu państwa i sposobów ześrodkowania ich,—któreby nie stały obywatelom na przeszkodzie w staraniach o ich cele

i zamiary, — po raz pierwszy naukowo rozebrał urządzenia właściwego porządku budżetowego, kasowego i rachunkowego, oraz naukę o organizacji władz skarbowych, i zwrócił uwagę na niezbędne posługiwanie się statystyką i historją skarbowości. Od czasu Malchus'a, rozbiór skarbowości przestał być powiązaniem zasad abstrakcyjnych o pewnej części objawów gospodarstwa państwowego, które dawały się wyprowadzić apriorystycznie z rezultatów ekonomiki, i wszedł na drogę, jaką dotychczas posuwa się teoria. Odtąd porządkuje ona wyprowadzone wnioski z materiału, jaki dla niej przygotowuje umiejętny opis urządzeń skarbowych pewnego kraju, połączonych w całość zasad prawem uświęconych, oraz dokładna znajomość przeszłych i teraźniejszych stosunków ilościowych przychodów i roschodów państwa.

Obok właściwej teorii skarbowości jako wyniku przygotowanych poszukiwań na tém polu, prawo skarbowe i statystyka skarbowości, zaczynają się rozwijać i znajdują swój wyraz w oddzielnych pracach, do których wkrótce przejdziemy. Prace te dążą do *porównawczego przedstawienia instytucij skarbowych państw nowożytnych i wskazania, obok spólnych im cech, różnic będących wyrazem stopnia rozwoju, na którym znajdują się badane pojedyncze skarbowości, aby stąd wyprowadzić prawa istnienia i dalszego postępu wszystkich harmonijnych pierwiastków gospodarstwa państwowego*. Innemi słowy, od czasu Malchus'a dopiero może być mowa o *umiejętności skarbowej* jako zbiorze teorii, praw i statystyki skarbowości. Naturalnie że do tego kresu nie doszliśmy jeszcze, bo nic doskonałego stworzyć od razu nie można. Ale ta ważna zdobycz praktycznego męza stanu i zarazem myśliciela posłużyła za przewodnika następcom jego.

Krytycznie zbadał dotychczasowy stan nauki, rozgraniczył jęj pole od ekonomiki i uzasadnił ogólny charakter nowożytnych przychodów państwa Schö n w cenném dziełku *Grundsätze der Finanz. 1832 eine kritische Entwicklung*. Jestto wykład ważniejszych i spornych przedmiotów pod formą luźnych studjów, więcej jednak wartych jak grube tomy.

Dogmatycznie streścił rezultaty teoretyczne swych poprzedników i wzbogacił je własnym wyborym rozbiorem wszystkich znanych rodzajów przychodów i roschodów — Rau w trzeciej części swęj trylogji ekonomiczno-politycznej, która w dwóch oddziałach doczekawszy się 6 wydań od r. 1832, w *jednym ciągu dała poznać całość nauki*, zniosła subtelne odcienie „teorii prawodawstwa” i „zarządu skarbowego,” i utorowała drogę do organicznego pojmowania skarbowości, jako procesu gospodarczego. Niezawodnie *Grundsätze der Finanzwissenschaft* Rau'a mają jeszcze wiele słabych stron: nie pojmuje w nich autor gospodarczej działalności państwa, jako wielkiego poedyńczego gospodarstwa, które w związku wymiany usług, jednoczy w sobie

siły wszystkich innych gospodarstw w kraju, które zużytkuje na korzyść całego kraju. Brak ten, spowodowany zacofaniem zapatrywaniem na wytwórczość rodzajów pracy, nie dozwala autorowi zespolić, jak tego pragnął, skarbowości z ekonomiką, nauką o wszystkich pojedynczych gospodarstwach, o ile te zostają w zakresie wymiany, zaznaczonym przez właściwe granice kraju i narodu.

Spotykamy się tu często z dawnymi i obalonymi wyobrażeniami prawa państwowego niemieckiego w przedmiocie regaljów, i autor chciałby pogodzić wiele rzeczy niegdyś żywotnych i usprawiedliwionych, z wymaganiami postępu, który je usunąć poleca. Zawsze jednak dzieło to, ze względu na swą wyczerpującą treść i bogaty materiał w przypiskach, podniosło pracę Rau'a do rzędu najsumienniejszych napisanych dzieł wykładowych, które obejmują treść nauki, opracowaną z jednakową dokładnością we wszystkich jej szczegółach.

Jasny i wyczerpujący, lubo nie najgłębiej uzasadniony rozbiór roschodów państwa, utrwalił odnośną część teorii i dał popęd do głębszych ekonomicznych nad nią poszukiwań, właśnie przez to, że autor łącząc systemat roschodów z dwiema zasadniczymi formami bytu i działania państwa, z jego ustrojem i zarządkiem, starał się wpleść w ten rozbiór zagadnienia ekonomiczne, obchodzące dobrobyt kraju, i wykazać użyteczność zakładów, na które państwo łoży zasoby z danin, z udziału jednostek powstałe.

Główniej jednak zasługi Rau'a należy szukać w jasnej systematyce przychodów państwa, za pomocą której podciągnął niejako rzeczywistość pod ramy naukowego układu. Dzielać źródła finansowe, t. j. trwałe podstawy dochodu państwa, na dobra prywatnie posiadane, regalia, opłaty szczególne i podatki, odtworzył przeróżne rubryki budżetów państw europejskich, a jednocześnie przyczynił się do uznania przez mężów stanu kierujących skarbowością tej prawdy, że teoria uwzględniająca praktykę, jęć rozumowania i różne pobudki czasu i miejsca, zasługują na wiarę. W krajach niemieckich, urzędnicy skarbowi dotąd żyjący kształcili się i kształcą głównie na książce Rau'a (tak jak dawniej kształcili się na Justi'm); w niektórych państwach przyjęto jego podział przychodów państwa za szemat budżetów. W przypiskach historycznych i statystycznych, rozszerzanych w każdym nowym wydaniu, Rau zestawiał niemal wszystkie rezultaty osiągnięte przez innych pisarzy, zgłębiających monograficznie, lub nawet dopadkiem tylko, pojedyncze zagadnienia skarbowe, i ułatwił przez to niezmiernie krytyczne i źródłowe zajmowanie się przedmiotem, dodając doń bodziec i zachętę ożywionym wykładem. Umiał też spożytkować dla teorii przepisy prawodawcze różnych krajów w przedmiocie rachunkowości, kasowości i całego technicznego porządku w zała-

twianin czynności, nadając cechę naukową temu, co nawet Malchus uważał jeszcze za prawidła empiryczne.

O K R E S III.

Najnowszy kierunek teorji i związek jój z prawem i statystyką skarbową.

Mimo te zalety i zasługi, które następca Rau'a—Stein streszcza najlepší następującemi słowy: że jest to dzieło „w całości swój zrozumiałe, w szczegółach jasne, w dane i przypiski bogate, które zjednało nauce skarbowej zupełne uznanie, jako organicznej części nauki o państwie,” — wypadło uzupełnić jego niedostatki, a mianowicie:

1) rozwinąć stosunek państwa, jako gospodarza zbiorowego, do pojedynczych gospodarstw prywatnych i wykazać właściwe znaczenie usług, w oddawaniu których narodowi przez państwo, skarbowość pośredniczy, — uzasadnić zatém skarbowość, jako niezbędne dopełnienie gospodarstwa krajowego, dotąd przeważnie widzianego ze stanowiska składających je gospodarstw prywatnych;

2) wskazać nie tylko *najlepsze możliwe urządzenia skarbowe in abstracto* w państwie, — bądź co bądź, oderwaném tylko w myśli, — ale zarazem *zasady istniejących* w różnych krajach ustaw i czynności odnośnych. Nie dość bowiem wytknąć ideał i drogę do niego prowadzącą; sumienna teorja, jeśli ma się stać potęgą w życiu, winna wymierzyć tę drogę i jój długość — czego nie uczyni, jeżeli nie zna kolei, jakie pod wpływem różnych warunków miejscowych, skarbowość pewnego kraju przebiegała, i nie potrafi obliczyć doniosłości wpływu wywartego na nią przez instytucje prawne, zwyczaje i pojęcia narodów. Naprzód bowiem rozdział zasobów wytwórczych i przeznaczonych na zużycie, i charakter głównych gałęzi produkcji krajowej, następnie utrwalone w pewnym narodzie pojęcia prawne i obyczajowe, wreszcie samo położenie teritorjalne kraju i jego klimat, — że pominiemy tysiączne inne różnice dzielące narody, — uniemożliwiają jednakowe i dla wszystkich czasów wzorowe urządzenia. Dumny i pełen poczucia indywidualnej swobody Anglik, nie znosi podatków bezpośrednich, nałożonych na jego ogólny dochód lub majątek w stopie postępującej, i wzrastającej wraz z zamożnością, — zwłaszcza jeżeli ten podatek ma być nałożony po długich zwiadach i przez urzędników skarbowych, przetrząsających jego tajemnice domowe. Za to dwa razy tyle gotów zapłacić w podatkach pośrednich, spożywczych, a nawet zbytkowych. Liczyć na takie podatki od przedmiotów

wytwórczego spożycia i używania, w republice ubogiej i przy demokratycznych urządzeniach, byłoby złą rachubą. Tak samo podatek zaregulowany do wyrobu wódki i innych trunków, bardzo racjonalny w Szwecji lub Norwegji; we Włoszech i innych państwach południowych jest niepraktyczny, albo też musi być inaczej urządzony, bo tam klimat i zwyczaje mieszkańców nie sprzyjają spożyciu mocnych trunków. Należałoby więc dojść do zrozumienia owych różnic i odrębności, które wymagają w praktyce modyfikacji zasad, ogólnie głoszonych przez czystą dogmatyczną teorię, następnie zaś poznać owe odrębne urządzenia i warunki ekonomiczne, obyczajowe i prawne, jakimi są otoczone, dla utworzenia sobie ogólnego pojęcia o całej skarbowości tego lub innego kraju. Z tych indywidualnych typów dopiero mogła się złożyć teoria prawdziwa, życiowa.

1) Co do pierwszego zadania, przyszła w pomoc badaczom skarbowości zwłaszcza w Niemczech, nowsza ekonomika, która zerwawszy z tradycjami podaniami—względem państwa i jego stosunku do jednostek, prywatnie gospodarujących, głoszonymi przez pisarzy francuskich, — uczyła że państwo, zamiast ścieśniać zabiegi indywidualne o dobrobyt i zabierać bez korzyści dla jednostek ich zasoby, wspiera owszem te zabiegi, przez samo istnienie zakładów zabezpieczających życie i majątek obywateli od napaści zewnętrznych i pokuszeń bezprawnych innych obywateli wewnątrz kraju; a wychowaniem zaumiętego, bezpłatnymi i dostępnymi dla każdego pomocami rozwoju umysłowego, jak zbiorami naukowymi i artystycznymi, przyczynia się do pomnożenia liczby światłych i wykształconych gospodarzy i wytwórców. Tak pojęte państwo świadczy jednostkom zarabiającym i wytwarzającym ważne i *warte* wynagrodzenia usługi, nie czyha, jak ongi fiskus rzymski, na owoce przemysłu i zapobiegliwości prywatnych, lecz wprost przeciwnie, otacza swą opieką i nadaje prawną sankcję czynnościom gospodarczym prywatnych, a uzupełniając takowe rządnie prowadzonym wytworem dóbr obdarzonych powszechną wartością, samo ze swemi zakładami wchodzi w ogólny proces gospodarstwa narodowego.

Dawniej już zasłużony statystyk i ekonomista Hoffman zwrócił był uwagę ogółu na tę niezbędność ekonomiczną państwa i wpłynął na oględniejszy i sprawiedliwszy jak dotąd sąd ekonomistów w tój mierze, przez popularną i pod wielu względami nieporównaną monografię: *Die Lehre von den Steuern mit besonderer Beziehung auf den preussischen Staat* (1840), we wstępnych uwagach, któremi poprzedza rozbiór podatków, należący skądinąd do specjalnej literatury tój gałęzi skarbowości.

Następca Rau'a, na polu czystej teorii, Umpfenbach, umiał spożytkować te nabytki nowszej nauki gospodarstwa narodowego, i łącząc z niemi głębszym poglądem nacechowane zapatrywania na istotę i zadanie państwa

nowożytnego, skreślił w r. 1860 w 2-ch tomach, p. n. *Lehrbuch der Finanzwissenschaft*, wykład zasad całego gospodarstwa państwowego, o wiele wyższy od prac poprzednich. Polot cokolwiek idealny i dziwna niechęć do praktyki,—od której teoria, zdaniem autora, powinna się oddalać, widząc jak tańta nie zważa na jój postęp i postępuje sobie wbrew jój radom, — nie przeszkodziły mu jednak ustalić kilku nader ważnych prawd teoretycznych. Wykazuje on np. że państwo, gospodarując zasobami obywateli zebranymi przez daniny, jest właściwie tylko pośrednikiem między potrzebami spólnemi narodu i możliwością zaspokojenia ich przez jednostki, że zatem najważniejszem i zasadniczo najlepszem źródłem finansowem muszą być *podatki i szczególne opłaty*. Ostatni zwłaszcza rząd przychodów, uzyskał samodzielność i prawdziwą teoretyczną doniosłość dopiero od Umpfenbach'a, który sformułował istotę opłat szczególnych jako częściowego zwrotu kosztów,łożonych przez państwo dla pewnych obywateli, więcej jak dla ogółu,—i określił przez to ich stosunek do podatków, które wszyscy obywatele obowiązani są uiszczać, jako spólnie interesowani w ogólnych kosztach zakładów i urzędzeń państwa. Nadto Umpfenbach posunął dalej naukę o *kredycie państwa*, dotąd przez teorię uważanym jako nadzwyczajny środek wybrnięcia z kłopotów wytworzonych przez anormalne położenie skarbowości, i podniósł ten przedmiot do rzędu zagadnień *stałych* w nauce, wykazując że pożyczki państwa i środki kredytowe bynajmniej nie są dla państwa nowożytnego wyjątkiem godnym potępienia, a co najwięcej usprawiedliwienia koniecznością niezwykłą; lecz przeciwnie, stanowią *normalny* środek gospodarczy, przedsiębrany dla rozkładu gospodarczych ciężarów, z postępem czasu wzrastających, między pokolenia żyjące i przyszłe, które z nich korzyść odnoszą i do ich ponoszenia przyczyniać się winny. Wprawdzie pogląd ten, teoria nowsza zawdzięcza głównie pracom Dietz'l'a i Wagner'a, którzy badaniami nad istotą kapitału narodowego i kapitału państwa, tudzież nad działaniem długów, ich skutkami, wykazali ścisły związek między gospodarstwem narodowem i skarbowością w tym względzie istniejący.

Zasluga Umpfenbach'a na polu teorii skarbowości leży w tém, że umiał osiągnięte rezultaty spożytkować dla nauki i wpleść w systemat, który chociaż pragnie zerwać z rzeczywistością i nieraz zbyt rażącemi barwami kreśli jój niedostatki, ostatecznie jednak uzasadnia odmienny kierunek, w jakim dzisiejsza skarbowość rozwija się w porównaniu z dawniejszą, i jest odbiciem tego kierunku. Najdosadniej wyraził to autor nowym i z wielu względów trafnym podziałem źródeł przychodowych państwa na *organiczne*, z istoty tego państwa wynikające, t. j. podatki i opłaty szczególne, i *mechaniczne*, przekazane przez dawniejszą skarbowość, które państwo póty tylko zatrzymuje, póki nie przewycięży trudności związanych

z całkowitem urzeczywistnieniem pierwszych. Za takie mechaniczne, choć dzisiaj jeszcze niezbędne źródła, uważa *dobra państwa* i to co zowie *przywilejami fiskalnemi*,—lubo niesłusznie zalicza do tych ostatnich niektóre formy podatków, jak np. podatki od spadków, od zysku z kopalń prywatnych; a z drugiej strony pragnie, aby przedsiębiorstwa takie jak mennica, poczta, telegraf,—które co najmniej wracać muszą koszta wyzysku, jeżeli nie mają być ciężarem dla ogółu,—prowadzone były ze stratą podług zasady opłat szczególnych.

Dzieło Huhn'a *Finanzwissenschaft oder volksthümliche Darstellung der Lehre vom Staats-und-Gemeindehaushalt* (1865), usiłuje pod przystępną formą rozpowszechnić teoretyczne wnioski i zdobycze Umpfenbach'a, którego jest kompilacją,—lubo wbrew zasadniczej myśli, jaka przewodniczyła podziałowi źródeł przychodowych na organiczne i mechaniczne, rostrząsa naprzód nieistotne czyli mechaniczne, a potem właściwe państwu nowożytnemu czyli organiczne.

Ze strony ekonomiki,—która jak dotąd widzieliśmy, pomijała skarbowość jako całość gospodarczego i gospodarnego działania władzy zwierzchniej w państwie, lub dopatrywała się w pojedynczych jej urządzeniach tylko stron ujemnych i widziała w niej ścieśnienie dobrobytu narodów,—pierwszy krok do zbliżenia uczynił w najnowszym czasie Schäffle przez słynną swą rozprawę: *Die Konkurrenz der Organe der Staatsgewalt* (w *Czasopiśmie tybingskiem dla nauk państwowych za r. 1864*). Pojmuje on i usprawiedliwia państwo jako odrębny, a dla wszystkich innych gospodarstw —związanych wymianą wytworów pracy i jej podziałem w gospodarstwo społeczne ludzkości lub narodu — niezbędny czynnik wytworu i spożycia takich dóbr ekonomicznych, którychby drogą przemysłowego i na zysk obliczonego wytwarzania przy swobodnej konkurencji wytwarzać nie można,—bo koszt ich wytwarzania, w stosunku do ofiarłożonych przez ogół, byłby zbyt wielki. Badanie ustroju i czynności państwa z tej strony nie wyłącza bynajmniej rozbioru jego z innych, politycznych i prawnych punktów widzenia, ale je uzupełnia, i *sprawdza* rezultaty, przez dotychczasową umiętność państwa osiągnięte. Wchodzą one tém samém w układ ekonomiki i usuwają uprzedzenia i nieporozumienia jakie ta nauka w poglądzie na państwo i jego odrębne gospodarstwo zrodziła. Pomienione uwagi Schäffle rozwinął systematycznie w drugiem wydaniu podręcznika swego ekonomiki, *Das gesellschaftliche System der menschlichen Wirthschaft* (1867), gdzie w części poświęconej gospodarstwom zbiorowym (*Gemeinwirthschaften*), wyklada w osobnym rozdziale istotę gospodarstwa państwowego w obszerném znaczeniu, rostrząsa rodzaje potrzeb spólnych i dóbr zaspokajających takowe, a przez organa państwa wytwarzanych, kapitał właściwy temu i innym rodzajom wytworu przez państwo dokonywanego, majątek i mienie państwa, pracę organów państwa

i jęj wynagrodzenie, wreszcie odsłania w zupełnie nowy a ekonomicznie uzasadniony sposób, przymioty i wady centralizacji i samorządu, ocenia obrady nad budżetem i udział reprezentacji w gospodarstwie państwa.

2) Co do drugiego, — zbliżenie teorii do praktyki i tego co Francuzi mylnie zowią „sztuką skarbowości,” — ile że każda specjalna wiedza o czynnościach ludzkich, a zatęm i skarbowość, musi mieć podstawę umiejętną, — zawdzięczamy głównie pismom poświęconym historii prawa i statystyce skarbowej, które przygotowały treść i umiarkowały zbyt idealne zapędy teorii dogmatycznej. Dopiero postępowość badań utorował drogę do *pozytywnej* umiejętności skarbowej, takiej jak ją dzisiaj pojmujemy, która prowadzi dalej i udoskonala wnioski czystej teorii, zbudowanej na premisach ekonomiki i *ogólnych zasadach* prawa państwowego, ale jednocześnie stara się pojąć i umiejętnie odtworzyć odrębnę charakter i *typy* skarbowości istniejących i do *tego* charakteru zastosować wymagania i postulata teorii.

Powiedzieliśmy już, że pojedyncze kraje nie mogą w jednakowym stopniu i w jednym czasie przeprowadzić urzędów skarbowych uznanych za doskonałe przez teorię, i że rozmaite miejscowe warunki moralne i materialne, klimatyczne i obyczajowe, stoją na przeszkodzie takiemu zrównaniu rzeczywistych stosunków pod jedną modłę. Jeżeli jednak teoria ma zachować znamię dociekania związku przyczynowego i istoty faktów istniejących, a przytęm okazać się praktyczną przewodniczką dla rządów i ludów, powinna zdać sobie dokładną sprawę z tego co było i jest w danych warunkach: nie powinna się lędzić trudnościami jakie napotyka w urzeczywistnieniu ideału, ani naginać rzeczywistych odrębnosci i usprawiedliwionych idealnych kształtów do prokustowego łóża swego systematu. Skazówki, jakie teoria daje dla przyszłego rozwoju urzędów, uwzględniać powinny odmienne i *nieuchronnie różne* położenia pojedynczych państw. Inaczęj stanie się zawodnym przewodnikiem i wzbudzi niechybnie niechęć ku sobie mężów stanu i obywateli, w dzisiejszym stanie państwa powołanych do coraz większego udziału w życiu publiczném. Ale z drugiej strony umiejętność musi wyprzedzać i kierować praktykę.

Otóż mimo różnaitości istniejących w różnych krajach danin, organów skarbowych i przyjętych prawideł kontrolowania i szafunku zasobami skarbu, istnieją pewne zewnętrzne cechy, w których odsłania się spólny im wewnętrzny charakter różnych skarbowości, łączący je w wielką jedność, dostępną wprawdzie tylko dla oka i unysłu nawykłego do pojmowania całości mimo zaciemniających jęj rysy szczegółów. Objawiają się one w mnięj lub więcję jednakowych rękojmjach i jednym duchem tchnących przepisach prawa państwowego, odośnie do porządku we wpływach i roschodach; w dążności — właściwęj dziś wszystkim oświeconym rządóm i zgromadzeniom ustawodawczym — ujęcia dochodu obywateli, ja-

ko odradzającego się wciąż źródła zamożności, w sposób najdogodniejszy dla ich rozwoju; dla skarbu zapewniający stałe zasilki, za pośrednictwem zbioru dopełniających się wzajemnie podatków; w niewątpliwiej wreszcie *solidarności rządzących i rządzonych*, jaką w państwach europejskich zawiązuje *kredyt publiczny*, który zmusza te państwa do ujednostajnienia środków poręczających jego utrzymanie. Wykryć i sformułować ową zasadniczą jedność społecznych urządzeń skarbowych, po usunięciu z nich stron przypadkowych i szczegółów które rozwój prawa krajowego i chwilowe potrzeby wytworzyły; poznać przyczyny zbożenia od owego typu ogólnego, oraz środki przywrócenia go, tudzież śledzić za tem, jak to co nauka czysto-dogmatyczna uznała już dawniej za słuszne i rozsądne powoli, staje się rzeczywistością, — oto zadanie *porównawczo-krytycznej nauki skarbowości*.

Z zadania tego wywiązał się w znacznej części Stein w swym *Lehrbuch der Finanzwissenschaft* (1860). Autor założył sobie głównie rozebrać tylko przychody państwa nowożytnego, a w szczególności podatki i pożyczki. Resztę zagadnień traktuje o tyle, o ile stanowią one wstęp do właściwej nauki finansów,—choć w dotkniętym mimochodem dziedzinie budżetu i rachunkowości potrafił zagadnienia te wyzwolić z charakteru warunkowości prawideł empirycznie ustanowionych i z wiązać je naukowym pojęciem ogólnym *ładu wewnętrznego*, domowego niejako w skarbowości (*Staatshaushalt*); posunął przeto dalej w tym punkcie poszukiwania Malchus'a i Bau'a. Rozbiór zarówno elementarnych pojęć jak szczególnych rodzajów podatkovania nie ma sobie równego w całej odnośnej literaturze, ile że osnuty jest na porównawczym wykładzie prawodawstw europejskich i ich rozwoju, który zostawał, tak jak wszystkie urządzenia państwa, pod wpływem praw rozwoju socjalnego, t. j. stosunków jakie między obywatelami zawiązują interesa posiadania i mienia (¹). A lubo traktatowi o organizmie władz skarbowych można zarzucić że zbyt niewolniczo krępuje się pojęciem finansów, jako przychodów państwa i ciał samorządnych, i pomija inne czynności organów skarbowych, jednak poruszona tam myśl o tychże ciałach jako odrębnych *finansowych* działaczach, uzupełniających gospodarstwo samego państwa, dała podniętę do badań nad gospodarstwem samorządnem,—dotychczas wprowadzie mało posuniętych, co tłumaczy się brakiem danych statystycznych i zaniebdaniem tego przedmiotu przez naukę stanowiącego prawa administracyjnego.

(¹) Ob. moje artykuły w Czasopiśmie prawniczopolitycznym krakowskiem na rok 1865 i 1868, tudzież Załęskiego „O stosunku ekonomiki do moralności i do prawa” w Ekonomistcie z r. 1867, I, 257 i Okolskiego „O instytucjach miejskich” tamże, str. 165.

Dotychczas poznane prace dotyczą ogółu zagadnień stanowiących naukę teoretyczną skarbowości. Literatura pojedynczych kwestij lub całkowitych działów nauki nie może nas teraz zaprzętać. Za to wypada nam poznać choć pobieżnie co dokonano na polu

b) Historji prawa i statystyki skarbowości.

α) Że rozumowany wykład powszechnych dziejów skarbowości ma ogromną doniosłość dla teorji i pojedynczych życiowych zagadnień w pewnych chwilach i pozwala dopiero mężom stanu i uczonym oprzeć na konkretniej podstawie wnioski praktyczne o tём co w danym wypadku uczynić należy,—wiedziano już przed Adamem Smith'em. Ale takie dzieło, mimo potrzeby niezbędnej, dotychczas nie istnieje. Wymagałoby ono niezmierniej erudycji i znajomości faktów i przeobrażeń, które wpływały na przychody, roschody i kredyt państw pojedynczych, a nie są znane dla braku źródeł, rozrzuconych po całym świecie lub wcale nie istniejących. Właściwa statystyka skarbowości powstała dopiero wraz z zaprowadzeniem budżetów i jawności w całym zarządzie skarbowym państwa, t. j. nie wcześniej jak od końca przeszłego stulecia, kiedy w roku 1781 słynny Necker przełożył Ludwikowi XVI swoje sprawozdanie (*Compte rendu*) i wykazał w niem zasoby Francji z jednej, a potrzeby z drugiej strony, przyczyniając się do utrwalenia metodycznego przeglądu i porządku w roschodach i przychodach. Trudno więc było,—zwłaszcza gdy i rachunkowość państwa w opłakany znajdowała się stanie, a dokumenta odnośnie pokrywała tajemnica,—dociec wątku wydarzeń i odtworzyć ich przebieg w czasach dawniejszych, pomijając już to, że nie wszystkie państwa były znane piszącym o skarbowości w przeszłym stuleciu. Dane zbierane w tym względzie przez ambasadorów francuskich w krajach gdzie ci byli uwierzytelnieni, są wielce niedokładne; odnoszą się one tylko do niektórych spółczesnych urzędów, mianowicie do podatków. Skorzystał z nich Adam Smith w V ej księdze Bogactwa narodów, ale późniejsze poszukiwania wykazały ich niedokładność.

Nadto sprawy skarbowe, jakkolwiek wówczas niesłychanie ważne, odmiennym trybem kształtowały się w różnych krajach,—i owęj *jedności zasadniczej*, którą wytworzyła rewolucja francuska, nie było wcale. Tём mniej znaleźć było można umysły dostatecznie przysposobione teoretycznie do ujęcia ogromnego mnóstwa szczegółów i przeróżnych instytucij w jedną całość i rozpoznania w nich pewnego, właściwego krajom pojedynczym lub całym epokom układu. Dopiero w naszym stuleciu nauka stanęła tak wysoko, że adeptom swym dozwalała odtwarzać, ze źródeł mozołnie odgrzebywanych, obraz całej skarbowości i to pojedynczych tylko epok. Umiejętna historja skarbo-

wości była więc dawniej niemożliwą, lubo nie zbywało na chęci do jęj obrobienia. Turgot np. podczas swego urzędowania, gorliwie zajmował się myślą wynalezienia dziejopisa dla skarbowości francuskiéj; chciał za to wyznaczyć nagrodę niejakiemu Roubaud, któremu to zadanie powierzył. Zamiar ten nie przyszedł do skutku.

Wiadomości na tém polu zbierane przez historyków z powołania, w ogólnych dziełach, poświęconych dziejom powszechnym lub pewnego kraju i epoki, są niedokładne lub jednostronne, albowiem dziejopisarze zbyt mało dotychczas poświęcali trudów i uwagi sprawom ekonomicznym w ogóle. Wyjątek należy uczynić dla pisarzy angielskich, jak np. Macaulay, Hallem, Hume; dla Sismondi'ego we Francji, a z niemieckich historyków dla Ranke'go i Raumer'a. Eichhorn w pomnikowej swéj *Deutsche Staats- und Rechtsgeschichte*, kreśląc rozwój wszystkich instytucji prawnych, zebrał wiele danych o przychodach państw niemieckich, lecz miał na uwadze głównie ich prawną stronę.

Dla państw starożytnych,—których skarbowość przedstawia odrębny typ gospodarstwa, opartego przeważnie na zewnętrznych zasiłkach i majątku ludów podbitych i na dobrach nieruchomych,—posiadamy wyborny i skończony obraz odnośnych urzędów republiki ateńskiéj, skreślony w r. 1817 w dwóch tomach przez znanego filologa Böckh'a, p. n. *Staatshaushaltung der Athener*, 4 księgi, w których obok szacownych poszukiwań nad pierwiastkami bogactwa ludu Attyki i jego stosunkami rolniczymi, handlowemi i przemysłowemi, nad monetą i domowém gospodarstwem, znajdujemy wyczerpujące przedstawienie roszkodów i przychodów zwyczajnych i nadzwyczajnych skarbu, władz zawiadujących skarbowością i środków używanych do jęj kontroli.

Wiekopomne pisma Niebuhr'a poruszyły wiele zagadnień i odsłoniły charakter najdawniejszój skarbowości rzymskiéj, tém dokładniej, że sławny ten romanista, zanim został historykiem, był urzędnikiem skarbowym.

Na epokę republiki rzucają pewne światło odnośnie rozdziały Mommsen'a i historyków publicznego prawa rzymskiego, najlepiej wyłożonego w książce Wollera.

Epoka Cesarstwa, która wydoskonalila system podatków z jednęj, z drugięj zaś strony do potwornych rozmiarów doprowadzila wydziercze gospodarstwo fiskusa, znalazla przedstawicieli w Gibbon'ie i Serrigny'm—*Droit public et administratif romain* (1863) i w pracach Gosen'a umieszczonych w tybingskiém czasopiśmie państwowznawczém „o majątku państwa rzymskiego pod względem prawnym i o prawie fiskusa.”

Ogólnego obrazu skarbowości rzymskiéj, któryby odpowiadał wymaganiom pragmatycznęj historii, opartęj na źródłach sumiennie i krytycznie zba-

danych, brak dotąd. Jedyna próba w tej mierze Hege wisch'a *Historischer Versuch über die römischen Finanzen* (1807), obejmuje wprowadzić wszystkie epoki aż do upadku zachodniego cesarstwa, i pod względem formalnego i wyczerpującego rozkładu treści na rozbiór organów skarbowych, roszchodów i przychodów, tudzież źródłowego sposobu przedstawienia, wywiązuje się niezgorzej z zadania; za to jednak niekrytycznie przyjmuje za prawdziwe wydarzenia, podane przez Liwjusza i innych pisarzy, których wiarygodność prace Niebuhr'a zachwiały. W drugim tomie *Economie politique des Romains* filologa Dureau de la Malle (1840), poświęcono oddzielny rozdział daninom i przychodom państwa rzymskiego, lecz bez porządku następstwa chronologicznego ich rozwoju i ze zbyt czestymi wywodami polemiczno-filologicznymi, które ani dla ekonomiki, ani dla nauki skarbowości, nie dają pożądaných i jasnych rezultatów.

Skarbowość wieków średnich gorzej jeszcze jest obrobiona. Zasłużony dla nauk państwowych i obok prac swych historycznych, poświęcający się im dziejopis Hüllmanna, w dziełku swoim *Deutsche Finanzgeschichte des Mittelalters* (1805), zebrał skrzętnie wiadomości o dobrach ziemskich i patrimonjalnych, daninach, cłach i różnych dochodach Rzeszy, ale tylko do końca XIII wieku, t. j. po czas, kiedy obok skarbowości ogólnej Rzeszy, wraz z jej rozprzężeniem, powstają drobne, udzielne, w pojedynczych teritorjach.

Cibraria w VII ej księdze swego opisowo-statystycznego (mniej więcéj w pojęciu *Staatskunde*) obrazu wieków średnich, który nazwał „ekonomją polityczną” tych wieków, ma głównie na uwadze małe państwa włoskie aż do XIV wieku.

Prawdziwie historyczne badania nad skarbowością pewnego kraju posiadają głównie literaturę: francuską i angielską. O ile w teorii Francuzi zajęli pole nauki i nie zdobyli się na wyczerpujący wykład, o tyle znowu należy im oddać słuszość, iż starali się poznać pochodź urzędów skarbowych własnego kraju, lepiej niż jakikolwiek inny naród. Bogate materiały zebrane przez Forbonnais'go ⁽¹⁾ i Froumanteau — *Secret des finances de la France* (1550 — 1581) spożytkowało grono uczonych, zajmujących się wydawnictwem słynnej *Encyklopedji* Diderot'a i d'Alembert'a, z której w r. 1784 wyłączono słowa, odnoszące się do skarbowości i utworzono z nich oddzielną trzypiętomową *Encyclopédie méthodique des finances*, — najdokładniejszy dykejonarz dla praktyki urzędników skarbowych i oświadczenia obywateli ze szczegółami zawikłanej skarbowości przedrewolucyjnej, czyli t. zw. „dawnego porządku rzeczy publicznych” (ancien régime), szacowny zbiór danych, jakiego żadna inna literatura nie posiada.

Dane te odnoszą się tylko do owych czasów, napiętnowanych bezmiernym nieładem w kontroli i rachunkowości publicznej, mnóstwem wydzierczących

(1) Obacz wyżej.

danin wewnętrznych, ceł i opłat, zabójczych dla bogactwa krajowego, które—wraz z bezrządem w poborze ich przez dzierżawców i krzyczącą niesprawiedliwość przywilejów podatkowych, służących klasom wyższym—stanowią zupełnie odrębną epokę skarbowości francuskiej, epokę I-szą. Zakończyła ją, jak wiadomo, rewolucja 1789 r., burząc stos napiętrzonych sprzeczności i gwałtów, wprowadzając natomiast układ podatków w bezpośrednich, który stał się punktem wyjścia dla praktyki i teorii skarbowości nowożytnej.

Epokę tę do r. 1786, kiedy nasiona przewrotu państwa i towarzystwa już dojrzały, przedstawił, posiłkując się zebranymi dawniej źródłami—w ściśle chronologiczném następstwie faktów i w sposób zasługujący na zupełne uznanie—Baillly (w r. 1830 w 2ch tomach) p. n. *Histoire financière de la France, depuis l'origine de la Monarchie jusqu'à la fin de 1786*. Dzieło to zasłużyło się i *statystyce* skarbowości, wykazując przez załączoną pod koniec tablicę redukcji wartości dawnych monet na franki, iż ciężary jakie nakładały rządy przeszłości, w porównaniu z wielkimi następstwami reorganizacji całego państwa, bynajmniej nie były tak małe, mimo zmienionych potrzeb państwa jednolitego i o wielokroć potężniejszego, jak się zdawać mogło z cyfr ujawnionych przez Necker'a w końcu przeszłego wieku.

Znany filantrop M o n t h i o n, którego przed rewolucją łączyły stosunki powinowactwa z urzędnikami i ministrami skarbu, skreślił w r. 1812 uwagi nad zarządem celniejszych z pomiędzy nich, i podał oprócz życiorysów, udatny zarys polityki skarbowej Colbert'a, Law'a, Turgot'a, Necker'a, Colonne'a (*Particularités et observations sur les ministres des finances les plus célèbres en France*). Epoka więc przedrewolucyjna skarbowości posiada bardzo dokładnych dziejopisów i nie wiele pozostawia do życzenia.

Nie można było powiedzieć tego o następnej aż do najnowszego czasu. B r e s s o n przeprowadzając dalej plan M o n t h i o n'a, dopełnił życiorysów ministrów skarbu aż do r. 1828 w swój *Histoire financière de la France*, (2 tomy 1843); lecz licha ta kopja—i do tego plagjat z Monthion'a odnośnie do dawniejszych czasów,—nie oparta na źródłach wiarogodnych i urzędowych dokumentach, nie wywiązała się bynajmniej z zadania poważnej i systematycznej historii skarbowości francuskiej. Zamiast sądu o instytucjach, bawi się autor w anegdoty i osobistości.

Próżnię tę zapełnił dopiero w r. 1866 B o i t e a u w drugim tomie bardzo sumiennego swego dzieła *Fortune publique et finances de la France*, gdzie treściwie lecz wiernie kreśli rozwój przychodu i prawa budżetowego i rachunkowego, oraz koleje jakie przechodził kredyt publiczny od Zgromadzenia Urządzącego 1789, za czasów Konsulatu, I-go Cesarstwa, Restauracji i Monarchji lipcowej, aż po dziś dzień. Szczególniejszą uwagę poświęca autor dziejom skarbowości najnowszej i bezstronnie ocenia epokę II-go Cesarstwa.

Nie można tego powiedzieć o większym dziele N e r v o—*Etudes historiques sur les finances françaises*, którego dotąd wyszło 3 tomy, obejmujące dawne czasy, Rewolucję, Cesarstwo i Restaurację. Autor widocznie naprzód powziął myśl wychwalania *quand même* polityki skarbowej napoleonidów.

Podobnie jak francuska, rozpada się skarbowość angielska w dziejowym swym rozwoju na dwa główne okresy. Pierwszy od najdawniejszych czasów anglo-saksońskich, i po zdobyciu wyspy przez Normanów, do rewolucji 1688, która wzmacniając i ustalając potęgę parlamentu, zmieniła system przychodów do owego czasu stanowiących dziedziczny i niezależny od parlamentu dochód króla. Drugi od tego czasu znamionuje się użyciem i nadużyciem kredytu państwa, i wylania z siebie obecny układ źródeł przychodowych, oparty przeważnie na podatkach konsumcyjnych, ustaleniu podatków i roszchodów, oraz dzisiejszą formę budżetu.

Dzieje skarbowości angielskiej, szkockiej i irlandzkiej, napisał w r. 1781 S i n c l a i r: *History of the public revenue of the british empire*—nader gruntownie, źródłowo i z wyższym poglądem. W trzech tomach stanowiących to dzieło, które doczekało się trzech wydań i rozgłośniej na lądzie stałym używa wziętości, autor rostrząsa z wielką dokładnością, przy pomocy cyfr czerpanych z najlepszych źródeł, epokę I-ą; dalej historję skarbowości za Wilhelma III, Anny, Jerzego I, II i III; początek i rozwój długu ustalonego, poddając obszernemu rozbirowi politykę skarbową Pitt'a; zastanawia się nad ogółem zasilków państwa w końcu XVIII stulecia, nad długami państwa w ogóle, i w obszernych a nieocenionych dodatkach daje materiał z którego korzystał. Jest tu nawet rodzaj teorii finansów (*Analysis of the sources of public revenue*), w której—mimo bardziej historycznego i statystycznego zestawienia różnych źródeł przychodu, z jakich rozmaite państwa kiedykolwiek korzystały, jak rozbirowi ich zasadowego—przebija się już wpływ Ad. Smith'a, nieraz nawet wyraźnie cytowanego. Sinclair dołączył do 3 go wydania z roku 1803 mnóstwo dokumentów objaśniających text, obrobił z predylekcją—łatwą zresztą do pojęcia, gdy zważymy na stanowisko autora jako członka parlamentu,—dzieje nowsze skarbowości angielskiej i długu publicznego, niesłychanie wzrosłego za rządów Pitt'a i walki przeciw rewolucji francuskiej, od okresu Wilhelma III zaczynając się; dołączył też do swjej pracy spis wszystkich znanych mu pism, zarówno okolicznościowych jak teoretycznych, o zagadnieniach skarbowych, wydanych aż do końca XVIII-go wieku po angielsku, francusku i niemiecku. Mimo rozstrzelonego układu tego dzieła, należy je uważać za najlepszą historję i statystykę angielskiej skarbowości, aż do końca wieku ze-

szłego ⁽¹⁾. Dało ono podnięte do badań nad najciekawszą i najbardziej poczynającą skarbowością w świecie, ile że odbija się w niej, lepiej jak w każdej innéj, postęp od urzędzeń średniowiecznych, prostych i niedołężnych, do wspólnego zbioru środków finansowych, opartych na olbrzymim kredycie i swobodzie konstytucyjnej kraju, którego bogactwo przewyższa zasoby innych, a prawo publiczne słusznie uchodzi za mądrość pisaną i przewodnika dla prawodawcy i publicysty, tak jak *corpus juris* dla cywilisty i sędziego. Od czasu Sinclair'a zaczęto uprawiać statystykę odnosnych urzędzeń, dokładniej i staranniej jak w innych krajach, i niewątpliwie dzieło jego zachęciło Francuzów i Niemców do poszukiwań historycznych na tém polu.

Hiszpański zakonnik P a b l o P e b r e r usiłował w r. 1833 dopełnić pracę Sinclair'a, kreśląc w dwutomowém dziele, przełożoném w 2-ch wydaniach na język francuski przez Jacobi'ego p. n. *Histoire financière et Statistique générale de l'Empire britannique*, w 1-m tomie przebieg przychodów, roszchodów i wzrost długu W. Brytanji od najdawniejszych czasów aż do r. 1831; w 2-m — zasoby nie tylko państwa i jego osad, ale i narodu, stan jego przemysłu i kredytu, — a to w celu okazania, iż bogactwo Anglii dozwala jéj spłacić w większej części przynajmniej olbrzymi dług 800 milj. f. st., który zdaniem autora, paraliżuje rozwój kraju i jest przyczyną wielu klęsk. W tymże tomie dopełnia historję skarbowości do r. 1839, w miarę dalszych, współczesnych mu wypadków, i uzasadnia oryginalny swój projekt skupienia długu przez podatek majątkowy, — projekt który gdyby był wykonany, sprawiłby przewrót w całym układzie państwa, wznieścionym przez wieki, i podkopałby byt i los setek tysięcy obywateli. Całe dzieło Pebre'a, skierowane do téj konkluzji, odznacza się nieraz stronością i brakiem zmysłu historycznego, — i chociaż text opowiadania, w żywych barwach i zwięźle prowadzonego, autor przeplata 149 tablicami statystycznymi wielkiej wagi dla ekonomisty i męża stanu, to jednak ustawiczne wracanie się do utopji, która nim owładnęła, przerwy i zboczenia w toku dziejów, nie korzystnie oddziaływały na formę i porządek dzieła, — pomijając już to, że założenie jego jest całkiem niepraktyczne, a myśl przewodnia mrzonką.

Historja następnych lat nie była oddzielnie traktowaną, przynajmniej odnośnie do całej skarbowości i przez pisarzy krajowych. Za to ważny przyczynek pod tym względem stanowi znakomita, w roku 1866 wydana, *Geschichte der Steuern des brittischen Reichs* doświadczonego bawar-

(1) Pod statystyką rozumiemy przedstawienie obecnego stanu urzędzeń odnosnych.

skiego urzędnika V o c k e'go, która mimo zapowiedzi w tytule zawartej, obejmuje w sobie krytyczny i umiejętny przegląd, oraz wykład rozwoju wszystkich źródeł przychodowych państwa W. Brytanji, aż do najnowszych czasów. Pierwsza i *ogólna* część, jakkolwiek zajmuje ledwie $\frac{1}{5}$ tego utworu, zaznajamia nas jednak dostatecznie z dalszym przebiegiem przychodów i roschodów W. Brytanji od r. 1843—66, uzupełnia dzieje długu państwowego i streszcza naturę i doniosłość wielkich reform Peel'a i Gladstone'a.

Szczegółowy przebieg i kształcenie się prawa budżetowego i kontroli znajdujemy wyczerpująco traktowane w mistrzowskich odnośnych rozdziałach G n e i s t a *Das englische Verwaltungsrecht*, (2-e wyd. z r. 1867), gdzie historję połączono z wykładem istniejących urzędzeń.

Skarbowości innych państw, — jakkolwiek rozwój ich, zwłaszcza austriackiej, obfituje w ważne skazówki dla teorii, — nie doczekały się dotąd dziejopisa. Odnośne pisma nie sięgają poza pojedyncze epoki; uwzględniają zwykle jedną tylko stronę skarbowości i do przedmiotowego wykładu faktów dodają indywidualne uwagi autora o różnych reformach chwilowych, które uważa za właściwe. Wypada jednak uznać za celniejsze i prawie wolne od tych zarzutów prace: T e g o b o r s k i e g o *Des finances et du Crédit public de l'Autriche* (1843—2 tomy) i R i e d l'a *Der brandenburgisch-preussische Staatshaushalt in den beiden letzten Jahrhunderten* (1866), — szereg monografji przedstawiających skarbowość pruską w czasie panowania elektorów brandeburskich i królów: Fryderyka I, Fryderyka Wilhelma I, Fryderyka Wielkiego, Fryderyka Wilhelma II i III, aż po r. 1806. Autorowie późniejsi z dziedziny badań skarboznawczych, którzy umiejętnie przedstawiają obecny układ skarbowości pojedynczych państw, zazwyczaj też poprzedzają swój przedmiot rysem historycznym, lub też spletają wykład istniejących urzędzeń z ich powstaniem i przebiegiem.

2) Badania naukowe nad p r a w e m s k a r b o w o ś c i, mogły powstać dopiero w prawdziwem państwie nowożytnem, i po ustaleniu się zasad zgodnego z ustrojem państwa i prawnemi jego wynikłościami i orzeczeniami — zarządu skarbem, opartego na *ustawie skarbowej* czyli rokrocznie ponawiającej się zakreślonej granicy władz i organów wykonawczych w skarbowości, oraz na ich odpowiedzialności przed organami władzy prawodawczej i niezawisłą władzą kontrolującą ich rachunkowe czynności. Badania te zatem datują właściwie od czasu wyrobienia norm i zasad pewnych, regulujących działanie organów w obrębie ustaw i dopełniających je prawomocnych rozporządzeń i od czasu jak samodzielna umiejętność prawa administracyjnego, głównie we Francji wykształcona, obok praktyk właściwych sądów, zaczęła sama być źródłem norm orzekających trwa-

ły stosunek administracji, jako podmiotu oddzielnych praw i obowiązków względem obywateli i vice-versa, zaczęła sama wpływać na kształcenie pojęć i zasad prawnych odnośnych. Dlatego też, lubo oddawna istniały przedstawienia opisujące pojedyncze urządzenia skarbowe w pewnych krajach, to opisy te—nie nacechowane ła dem ustanowionym przez ustawy skarbowe w następstwie roschodów i gałęzi przychodów, lecz dowolnie zestawiające owe urządzenia i rospatrujące je wedle innych jak prawne kryterjów,—nie zasługują na miano prac odnoszących się do *prawa skarbowości*. Należy je zaliczyć do opisującej statystyki skarbowości, t. j. tej części *poligrafji* (demografji według Rümmelein'a i Załęskiego) (1), czyli *nauki znajomości państwa*, która nie dociekając praw istnienia urządzeń państwowych i uważając je jako fakta obecnego stanu, ogranicza się na ich wystawieniu metodyczném, a innym naukom politycznym pozostawia wnioski i wywody i rozumowaną systematykę, wedle właściwych im punktów zapatrywania.

Z drugiej strony, prawo skarbowości pewnego kraju wtedy tylko może być naukowém odtworzeniem układu istniejących w nim urządzeń skarbowych, gdy się posilkuje wnioskami teorii skarbowości i zastosowuje jęj prawdy względnie wzajemnej łączności wszystkich funkcji i gałęzi skarbowości; gdy używa podziału i pojęć zasadniczych co do istoty roschodów, przychodów, kontroli i t. p., odnosząc do tych pojęć urządzenia, jakie—podług ich prawnej łączności i systematu zakreślonego przez ustawy skarbowe danego kraju—zestawia i bada. Innemi słowy postęp *nauki prawa skarbowości* zależy zarówno od ustalenia zasad państwowo-prawnych, względnie zawiadywania zasobami państwa, przy spółdziale organów władzy, jak od postępu teoretycznych poszukiwań nad skarbowością. Wpływ ostatnich tém jest ważniejszy, a pomoc niezbędniejsza, iż obie gałęzie umiejętności, teoria i prawo skarbowości, mają spólny przedmiot,—z tą różnicą, iż pierwszej chodzi o ujęcie bezwzględnej istoty, zadania urządzeń skarbowych i o wskazanie co być *powinno* w państwach nowożytnych *w ogóle*, kiedy drugie, zastosowane do indywidualnego ustroju państwowego, i wynikających zeń zasad prawnych pewnego kraju, wykazuje co *może* być dokonaniem i ulepszoném w danych instytucjach, bez zamącenia *legalnego ładu*, określonego przez ustawy skarbowe lub zwyczaje konstytucyjne i maxymy postępowania administracyjnego przez praktykę wyrobione. Aby jednak zebrać materiał do swych badań i przerobić go wedle nadmienionych kryterjów teoretycznych, nauka prawa skarbowości opierać się musi na wiadomościach

(1) Patrz Ekonomistę 1868, r. I, str. 124 i n.

nagromadzonych przez naukę opisującą i przedstawiającą, bez dalszych i głębszych poszukiwań, obecny stan urządzeń skarbowych czyli część politografji, poświęconą instytucjom skarbowym, jako faktom. Korzysta też ze statystyki skarbowej, która ujawnia za pośrednictwem cyfr rezultaty oddziaływania instytucji skarbowych na bogactwo krajowe, zwyczaje i obyczaje, i pokazuje np. jaki jest stopień obciążenia pojedynczych gałęzi przemysłu krajowego przez podatki; które okolice kraju ponoszą łatwiej ten ciężar, i obdarzone są większą siłą podatkovania od innych; jakie wpływy np. wywarł podatek od trunków na spożycie i moralność mieszkańców; jak stopa odsetna, przyjęta dla pożyczek państwa, oddziaływa na przyciąganie rozporządalnych w kraju i zagranicą kapitałów, na wartość papierów publicznych na targu pieniężnym i t. d.

Wszystkie te prawnicze wiadomości i badania, stanowią konieczny warunek dla naukowej uprawy prawa skarbowości obszernie pojętego, *jako rozumowany wykład istniejących rękojmij ustawowych, przepisów technicznych o prowadzeniu gospodarstwa państwowego i wreszcie samych pojedynczych rodzajów przychodów i rozchodów danego państwa, wytworzonych przez ustawy i prawomocne rozporządzenia*. Tam gdzie znajomość danych urządzeń i ich działania jest mało posunięta, lub gdzie zbywa na jasnych źródłach prawa odnośnego i ich obrobieniu przez *naukę prawa państwowego* w ogóle, nie może być mowy o prawie skarbowości; — nawet politograficzne przedstawienie danych urządzeń połączone tam jest z trudnościami i nie podniesie się nigdy do wysokości systematu prawdziwie naukowego. Dla tego też np. nie posiadamy dotychczas umiejętnego wykładu prawa skarbowości austriackiej. Wymaganiom takiego wykładu nie odpowiada jedyne dzieło w tym względzie D e s s a r'ego p. n. *Grundzüge der österreichischen Finanzgesetzkunde* (1855), w którym przedstawiony jest wierne stan prawodawstwa odnoszącego się do organizmu, rachunkowości i kasowości, kredytu, danin państwa, i dodane objaśnienie historyczne i cyfry statystyczne; ale nie znajdujemy w nim zestawionych ogólnych rysów, cechujących, że tak powiemy, fizjonomję skarbowości austriackiej, a które zwykle znajdują swój wyraz w przepisach ustaw zasadniczych, w budżecie czyli projekcie ustawy skarbowej. Niedostatki owe spowodował właśnie brak organicznej przepisowości i rękojmij ustawowych, w jakim się znajdowała Austria za rządów Bach'a. Nie można nazwać prawem skarbowości zbioru różnych przepisów, dekretów i przestarzałych zabytków udzielności krajów koronnych w formie raczej podręcznika dla przyszłych urzędników skarbowych, jak dzieła naukowego, i trzeba było zachować mu miano „*znajomości prawodawstwa skarbowego*,” podobnie jak dotychczas

zowią wykładane na uniwersytetach austriackich przepisy właściwej administracji wewnętrznej „*Verwaltungsgezetzkunde*.”

Jeżeli prawo skarbowości ma rzeczywiście odpowiedzieć powyższemu swemu założeniu i stać się tém czém być powinno dzisiaj,—zastosowaną do potrzeb i warunków pojedynczego państwa teorią, to:

1) pisarze, którzy się jego przedstawieniem zajmują, winni być specjalistami, t. j. urzędnikami w służbie skarbowej, albo naukowo wykształconymi prawnikami, dokładnie obeznanymi z miejscowemi urządzeniami skarbowemi i warunkującemi dany układ skarbowości, danemi ekonomicznemi i statystycznemi. Najlepiej wywiązują się z tego zadania doświadczeni i śledzący za postępem teorii zwierzchnicy, lub osoby, które przez stanowisko jakie zajmują w służbie skarbowej lub rodzaj zajęć, mają sposobność i nawyknięcie do objęcia myślą całkowitego ruchu przychodów i roschodów, i mogą sobie uprzytomnić obraz całego gospodarstwa państwowego, do czego znowu nieodzownym warunkiem jest wysokie wykształcenie teoretyczne i doświadczenie długoletnie;

2) sama treść i następstwo w rozbiórce urzędzeń skarbowych trzymać się winna w zwykłych granicach budżetu i stosować do jego kategorii, podziałów,—wtedy i tam tylko zastępując je podziałami teoretycznemi, gdzie budowa budżetu jest wadliwa, systemat jego niejasny lub sprzeczny z prawidłami odnośnemi teorii.

W każdym razie tylko osoby obeznane z teorią i miejscowem prawodawstwem skarbowém, tudzież jego wykonaniem, *teoretycy praktyczni* jedném słowem, posiadają warunki i możność zajęcia się uprawą bądź politograficznego, bądź prawniczego przedstawienia układu istniejącej skarbowości. Oni też przeważnie kształcą, i rzec można, tworzą naukę prawa skarbowości, bez której znowu teoria staje się stekiem abstrakcyj niepraktycznych i wybujałych i zamiast oświecać mężów stanu i obywateli powołanych do stanowienia praw *de lege ferenda*, z prawdziwą świadomością okoliczności warunkujących przeprowadzenie ogólnej zasady, błądzi po manowcach lub czeczych przestworach ideałów.

Prawo skarbowości angielskiej, najdawniejsze i najbardziej ze wszystkich wykonane, przedstawił w ścisłym znaczeniu tego wyrazu dopiero Gneist, w 1-m i 2-m tomach swego *Englisches Verwaltungsrecht* (1867), gdzie kreśli rozwój, obecny stan i prawne podstawy organizmu wykonawczego i materialne prawa i obowiązki organów, w sferze przychodów, roschodów i kontroli, oraz udział parlamentu w ustawach i zarządzie skarbowym. Obraz ten jednak nie mógł być postawiony odrębnie w dziele poświęconém całemu prawu administracyjnemu W. Brytanji, tém bardziej że drugą a właściwą Anglii i dopełniającą skarbową część, *gospodarstwo samorządnych gmin*

i związków,—ze względu na specjalne cele odnośnych danin i ścisły związek z potrzebami, na których pokrycie daniny te są przeznaczone,—autor musiał wyłożyć w oddzielném i pomnikowém przedstawieniu samorządu: *Geschichte und heutige Gestalt der englischen Comunalverfassung* (1863—2 tomy).

Co się dotyczy jednak samego zarządu skarbowego i samorządowego zawiadywania zasobami gmin, uprzedził Gneist'a i przedstawił urządzenia w sposób wyczerpujący, jakkolwiek praca jego sięga odległej epoki,—wzmiankowany już B a i l l y, inspektor finansowy francuski, który w r. 1837 złożył owoce pracowitych i własnych poszukiwań, na miejscu dokonanych, w 2-tomowém i dziś jeszcze wyborném dziele *Exposé de l'administration générale et locale des finances du Royaume-Uni de la Grande Bretagne et d'Irlande*. Doświadczony i trafny sąd o niedostatkach i zaletach urządzeń angielskich odznaczający się, autor nie pilnuje się wprowadzić podziałów i pojęć prawa skarbowości w loicznym następstwie, które też dopiero najnowsze badania odnośne wyświecić mogły, ale wystawia ze zdumiewającą znajomością rzeczy i jasnością, powikłany szereg urządzeń dotyczących rachunkowości, kontroli prawodawczej i kasowości, kreśli w 1-m tomie, początek i ówczesną postać cel, podatków konsumcyjnych, oraz podatków bezpośrednich, przedsiębiorstw i dóbr skarbowych. Tom 2-gi poświęca rozbirowi danin miejscowych czyli samorządnych; a z powodu iż, jak nadmieniono, nie można oddzielić od tych danin ich założenia i celu, t. j. zakładów administracji wewnętrznej, która w Anglii prawie całkiem znajduje się w ręku korporacji i organów miejscowych, daje dokładne wyobrażenie o ówczesnym samorządzie, dokładniejsze przynajmniej jak w wielu innych dziełach téj treści.

Niezmiernie pouczający rozdział czysto-statystyczny,—w którym usiłuje autor zbadać stosunek podatków do ogółu dochodu narodowego, wymierzyć ich rzeczywisty ciężar i porównawczo zestawia w tym celu lata 1815 i 1834,—zamyka pracę godną najwyższej pochwały, tém bardziej iż ją napisał Francuz, a Francuzi, jak widzieliśmy, nie pierwsze miejsce w badaniach skarbowawczych zajmują.

Z pism angielskich, które świadczą o teoretycznej znajomości rzeczy, a zarazem cechują się bezstronnym i przedmiotowym sposobem wykładu, wypada wymienić małe i pod niewłaściwym tytułem, ale b. dobrze napisane dziełko statystyka i ekonomisty L e v i: *On taxation, how it is raised and expended* (O podatkowaniu, poborze i szafunku podatku) (1860), w którym autor, profesor prawa handlowego w *Kings College* w Londynie, daje swym słuchaczom treściwy obraz przychodów, roszodów, długu, prawa budżetowego, kontroli i rachunkowości państwa W. Brytanji.

Gospodarstwo gmin, parafij, hrabstw i samorządnych ciał w ogóle, z wielką sumiennością i *po raz pierwszy jako oddzielną całość* opracowali i przedstawili dwaj urzędnicy skarbowi belgijscy Fisco i Van der Straeten, wysłani przez swego zwierzchnika dla zbadania danin gminnych angielskich,—w szacowném sprawozdaniu, wydaném w książce p. n. *Institutions et taxes locales du Royaume-Uni* (1863, 2 wydanie).

Przykład Bailli'ego nie znalazł naśladowców we Francji, gdzie jednak prawo administracyjne rozgłosznej używa sławy, i niezawodnie, chociaż sami Francuzi ocenić tego nie umieją (Mohl), lepiej jak gdziekolwiekindziej bywa uprawiane. Nie posiadamy dotychczas żadnego wykładu prawa skarbowości francuskiej napisanego przez krajowca; a Laferrière i Batbie, najcelniejsi przedstawiciele prawa państwowego w nauce, ograniczają się w swych dziełach odnośnych na wykładzie systematu podatkowego. O Audiffret'cie mówiliśmy wyżej.

Za to daném było cudzoziemcowi — i to jednej z najpierwszych gwiazd w plejadzie skarboznawczej — pokazać Francuzom i światu całemu, co może umiejętność skarbową niemiecką, łączącą w sobie wyrobiony i porównawczy pogląd na urządzenia różnych krajów z drobiazgową znajomością urzędzeń cudzoziemskich i własnego kraju. Dzieło pierwszego społecznego *teoretyka praktycznego* skarbowości, barona Karola v. Hock *Frankreichs Finanzverwaltung* (1857)—(przekład franc. Legentil 1859),—które powstało, tak samo jak praca pomienionych belgijskich urzędników, z raportu urzędowego, jest arcydziełem i wzorem dla prac w dziedzinie opisowego, a zarazem prawniczego przedstawienia skarbowości danego kraju. Nie jest to bynajmniej książka statystyczna jak mylnie utrzymuje Umpfenbach, ale przeciwnie: wykład wyczerpujący wszystkich urzędzeń skarbowych, rozważanych jako fakta wykazujące potęgę państwa, jako instytucje publicznego prawa, wytworzonego przez wielką rewolucję. Układ mistrzowski,—polegający na tém, że się zaczyna od najdrobniejszych czynników i pierwiastków działania, przechodzi pojedynczo jego przedmioty i źródła przychodowe, w kolei wskazanej przez ustawy skarbowe, i otrzymuje w końcu wspaniały obraz środków i potrzeb państwa, żywą niejako całość gospodarstwa państwowego,—stał się skazówką dla późniejszych pisarzy, którzy podjęli się, za przykładem Hock'a, odtworzyć skarbowość własnego kraju. Takie przedstawienie nie jest prostém odbiciem, fotografią, „zatrzymanej w biegu historii,” w duchu dawnych statystyków i politografów, opisujących biernie to co zbierają, lecz umiejętném przerobieniem i syntezą rozlicznych urzędzeń, zebranych w całość za pomocą prawdziwej metody analitycznej.

Tejże samėj metody użył Hock, i doszedł do takichże jeśli nie większych rezultatów, w najnowszej swėj pracy *Die Finanzen und Finanzgeschichte*

der Vereinigten Staaten von Nord Amerika (1867). Uważał jednak za stosowne, i przeprowadził w niej to, co u innych pisarzy służy za punkt wyjścia do badań nad prawem skarbowości: wykład szczególnych gałęzi przychodów, wedle kolei budżetowej, —która zwykle odpowiada ich intratności, a zatem znaczeniu dla skarbu,—poprzedzony jest przedstawieniem zasadniczych przepisów ustaw konstytucyjnych i postanowień organicznych co do prawa budżetowego i kontroli, a także obrazem organizmu i działania technicznego organów skarbowych, oraz udziału reprezentacji w zarządzie. Tak porządkując pasmo poszukiwań, wysuwamy naprzód cechy znamionujące państwowo—prawną indywidualność kraju, którego skarbowość rozbieramy.

Podług takiego planu i z wielką sumiennością i obrobieniem szczegółów, przedstawił skarbowość W. Ks. Badeńskiego, b. minister skarbu tego kraju *Regenauer*, w dziele *Der Staatshaushalt des Grossherzogthums Baden* (1863), nader ważnem i dla teorii, z powodu wykazania na przykładzie zasad konstytucyjnego zawiadywania skarbowością,—którego rezultaty dobroczynne autor streścił w końcowym historycznym przeglądzie, wstecz po r. 1819, lat poprzedzających zebranie się pierwszego sejmku. Podobnie skarbowość bawarską przedstawił *Stöcker von Neuforn* w *Handbuch der gesamten Finanzverwaltung im Königreiche Baiern* (2gie wyd. w 3ch tomach z r. 1864), książce, której głównym celem wprawdzie jest podręczny użytek dla urzędników skarbowych tego kraju, (gdzie istnieje najlepszy może zbiór podręczników dla każdej gałęzi służby administracyjnej); mimo to, układ treści w niej zawartej odpowiada powyższym wymaganiom i obrobienie źródeł jest staranne i dostępne dla obeznanych z teoretycznemi zasadami nauki.

Jakkolwiek dużo jest dobrych podręczników traktujących pojedyncze urządzenia skarbowości pruskiej, nie posiadamy jednak dotąd oddzielnego wykładu odnośnego prawa, prawdziwie naukowego. Niedostatek ten, więcéj formalny jak rzeczywisty, obficie wynagradza treściwe, a wyczerpujące przedstawienie intratnego majątku państwa, przychodów, roszkodów i kasowości, w IV rozdziale 2-jej części 2-go tomu *Rönne'sgo Das Staatsrecht der preussischen Monarchie*,—do czego wypada dodać dla uzupełnienia obrazu: rozdziały 1-go tomu o władzy skarbowej państwa i 2-go o ministerjum skarbu i podwładnych organach.

Hoffmann'a — Das Württembergische Finanzrecht (1857) nie zostało dokończone

γ) *Statystyka skarbowości*,—rozumiejąc przez nią prawidłowe poszukiwania nad rezultatami istniejących urządzeń, systematu podatkowego i kredytowych operacji państwa i prace któreby wykazywały cyframi, porównawczo,

o ile jedna skarbowość jest lepiej prowadzona od drugiej, przy zbliżonych warunkach zaludnienia, przemysłu, kredytu, wywozu i przywozu i t. p.,—jest jeszcze w kolebce. Nie brak zresztą danych, cyfr dla pojedynczych państw nowożytnych, ile że bez perjodycznych sprawozdań o wpływie dochodów, stanie majątku i etatów, będących niejako sumieniem zarządu skarbowego, nie możnaby go nigdy regularnie prowadzić, a jawność całego ruchu pieniężnego stała się warunkiem *sine qua non* kredytu państwa, i co zatem idzie, całej nowożytnej skarbowości. Jako pomocnica teorii, statystyka skarbowości, która jest częścią *statystyki ekonomicznej*, ma jednak jeszcze wiele do zrobienia.

Niedokończony szacowny zbiór materiałów Reden'a, w 1852 r. wydany p. n. *Allgemeine vergleichende Finanzstatistik oder vergleichende Darstellung des Haushalts und Abgabewesen Deutschlands und des übrigen Europa*, przedstawia opisująco i z tablicami, skarbowości państw niemieckich (w 3-ich tomach). Zasłużony autor jednak nie zdawał sobie dokładnie sprawy z różnicy między politografią i statystyką. Śmierć nie pozwoliła mu rościagnąć poszukiwań do innych państw, ani dojść do właściwego kresu i celu zestawień porównawczych i wniosków ściśle *statystycznych*, stąd wyciągnąć się mających.

Wielki krok na tej drodze uczynił baron Czörnig, w znakomitęm zestawieniu budżetu austriackiego z r. 1862 z budżetami Anglii, Francji, Prus, Belgii, Bawarii, Holandji, Portugalji, Hiszpanji i tém, co zowią budżetem Rosji,—*Das österreichische Budget* (1862—2 tomy). Dzieło to w jednym roku doczekało się 3-ich wydań, i w samą rzecz dokonało od razu wiele w porównaniu ze szczupłą ilością zebranych odnośnych spostrzeżeń. Wykazało ono rzeczywistą wysokość wielu roszchodów i przychodów, odrębnie lub wcale niewykazywanych w rachunkach i budżetach; sprowadziło przychody i roschody państw porównywanych w ostatniej części II-go tomu do jednej wartości, i wyjaśniło zachodzące między państwami różnice w rzeczywistém obciążeniu źródeł finansowych. Dla Austrii szczególniej dopełniło ono wiele i dodało szczegółów nieznanych od czasów Tęgoborskiego. Historia długu austriackiego najlepiej jest tu przedstawiona.

Rezultaty i dane statystyczne o skarbowości w Hausner'a *Vergleichende Statistik Europas* (1864) nie zawsze są wiarogodne, a nieraz fałszywe,—co pochodzi z jednostronnych lub błędnych zasad teorii, które przyjął za podstawę do podziałów rubryk. Nierównie wyżej stoi pod tym względem znane dzieło Kolb'a, którego niedawno wyszło 5-te wydanie.

Kończąc ten krótki przegląd literatury umiejętności skarbowej, — w naszym kraju ledwie poczynającą dawać znaki życia, byłoby niesprawiedliwością zamłczeć o zaczętej i niesłuchanej ważnej pracy Henryka Rossmana p. n. *Rys historyczny budżetu (w dawnéj) Polsce*. Jakkolwiek zakres, który sobie autor postawił, nie dozwala mu wyczerpać wszystkich stron urządzeń skarbowych i odtworzyć je jako całość, — rozwija on bowiem tylko kształtowanie się tego co Stein nazwał ładem domowym w skarbowości, — i lubo skutkiem przeszkód niezależnych od redakcji *Ekonomisty*, następne epoki jeszcze nie ukazały się na widok publiczny; to jednak wyszłe dotąd części rozprawy zwiastują nabytek niezmiernie cenny, nie tylko dla piśmiennictwa krajowego, lecz i dla umiejętności w ogóle ⁽¹⁾.

⁽¹⁾ Zwracamy uwagę na ważny materiał, wydany w r. 1866 przez osobną komisję redakcyjną przy b. Radzie Stanu (a dziś przy Komitecie Urzędz.) istniejącą, w Zbiorze przepisów Administracyjnych Kr. P. p. n: *Przepisy budżetowe, oraz rys historyczny budżetów*. Znajdujemy tu prawa i postanowienia budżetowe, w porządku chronologicznym zestawione, z okresu 1817—1865 r.

Red.

O ZNACZENIU
BASTIAT'A, CAREY'A I SUPIŃSKIEGO
W EKONOMICZ.

(Dalszy ciąg, p. 1868, zesz. IV, V i VI, str. 161.)

2.

C A R E Y.

Odmienny od poprzedniego obraz przedstawia dzieło Carey'a, pod tytułem: „*Principles of social science*” (Zasady nauki społecznej) ⁽¹⁾. Jeśli w „*Harmonies économiques*” znika nam z przed oczu autor, a natomiast staje jego przekonanie, potęgą wymowy wdzierające się do naszego umysłu, to w dziele Carey'a, ściga nas na każdym kroku samochwalstwo autora, zdradzające niepohamowaną żądzę pozyskania rozgłośnego imienia myśliciela, niesłyszane nigdy przedtém opowiadającego rzeczy. Długie nieraz wywody wątpliwéj wartości, napuszone deklamacje, zbijania rozmaitych autorów, niesłuszne na nich napaści, często za słowa których nie powiedzieli, — nie mają żadnego innego celu jak zachwalenie samego siebie, wzniesienie sobie pomnika na gruzach systematów pobitych jakoby przeciwników. Gdy wyszły Bastiat'a „*Harmonies*,” Carey wystąpił natychmiast z oskarżeniem, że to jest plagiat z jego dzieła; że Bastiat myśl jego — harmonji w społecznym świecie — przystroił tylko inaczej, i podał za swoją; że jedném słowem popełnił najhambniejszą kradzież literacką ⁽²⁾. Ile ten zarzut jest błahy i niesprawiedliwy,

⁽¹⁾ Znam je w tłumaczeniu francuskiém pp. Saint-Germain-Leduc i Auguste Planche (Paryż 1861, 3 tomy in 8^o). Istnieją téż przykłady tego dzieła na język niemiecki i ruski.

⁽²⁾ Patrz w *Journal des Econ.* z r. 1850 za czerwiec (tom 26, str. 235), *Compte-rendu sur les „Harmonies”* par M. A. Clément, i list Bastiat'a do *J. des É.* w tomie I zbioru pism tego autora.

każdy może się łatwo przekonać porównawszy dzieła dwóch wspomnianych pisarzy i wyłożone w nich zasady. Myśl harmonji w świecie społecznym, będąca, jak to widzieliśmy, prostym wynikiem całego dzieła Bastiat'a, najenergiczniej, z pewnem nawet zaślepieniem w niém przeprowadzona, występuje u Carey'a jako frazes, jako czeze wyrażenie, któremu każde niemal słowo dowodzeń autora fałsz zadaje. Zresztą myśl ta nie jest wcale nową. Bastiat chce tylko na nią naprowadzić swoich czytelników, chce ich o prawdzie w niej zawartej przekonać; ale nie mówi nigdzie, iż ją pierwszy wypowiada, owszem utrzymuje że wszyscy ekonomiści z téj zasady wychodzą, lecz że jój przeczą niekiedy dowodzeniami swemi. Sprostować te zboczenia uczonych, zapobiedz smutnym ich następstwom, — oto cel, jaki sobie zakłada Bastiat, budując swój systemat. Każdy jego sąd, każde zdanie zmierza do ustalenia owéj myśli, do jój poparcia i utwierdzenia. O ile całość dzieła Carey'a zgadza się z zasadą harmonji w świecie społecznym — raz czy dwa razy wspomnianą w niém nawiasowo, o ile jój odpowiadają inne zdania i wywody autora, — przekonamy się z następującego rozbioru.

W pierwszym zaraz rozdziale „*Science sociale*” Carey'a, natrafiamy na tyle sprzeczności i sofizmatów, iż w tym chaosie gubi się nasza uwaga. Jestto jednak wstęp tylko do właściwéj świątyni: autor mówi tu o systemie nauk, a dalej o przedmiocie nauki społecznej i jój metodzie, wreszcie o zasadzie głównéj całego dzieła, o kamieniu filozoficznym, mającym wszelkie trudności rozwiązać — o jedności praw. O wszystkiém tém słów kilka powiedzieć musimy.

Chociaż kwestja usystematyzowania nauk obcą jest rzeczy którą się zajmujemy, warto się jednak przypatrzeć jak tę kwestję rozwiązuje Carey, tém bardziej iż to da nam próbkę jego loiki i ścisłości. Rozpoczyna on stawieniem pojęcia umiejętności. Umiejętność (*science*), w ścisłym tego słowa znaczeniu, jest tylko znajomością faktów i praw natury; inne nauki mogą służyć do nabycia owéj wiedzy — umiejętności, są do niój kluczem, ale nie są nią samą. Opierając się na tém założeniu, po dość ciemnych i zawiłych roprawach, przystępuje autor do klasyfikacji nauk (umiejętności). Tu poraz pierwszy w niezmiernie zdumienie wprawia nas brak najzwyczajniejszój loiki, prostego zdrowego sądu. Buduje Carey drzewo umiejętności; drzewo to musi mieć naturalnie korzenie, i myślałby czytelnik loicznie, że korzeniami temi podtrzymującemi życie całego organizmu, są tu owe *narzędzia, klucze* umiejętności: spostrzeżenie, sąd, porównanie, rozumowanie, wreszcie wnioskowanie. Nie tak jednak rzecz tę pojmuje Carey: za korzenie drzewu swemu daje on: 1) siłę zwierzęcą; 2) siłę roślinną; 3) materję z jój własnościami; przyciąganiem, podzielnością, bezwładnością, nieprzenikliwością; 4) siły mechaniczne; 5) siły chemiczne. Z tychto korzeni wyrasta pień — człowiek;

duśa, mówi Carey, jako niewidzialny pierwiastek, nie jest przedstawiona na tym obrazie (dziwna przeszkoda!).

Tu naprzód da się powiedzieć (wbrew zdaniu niektórych krytyków), że autor grzeszy nieznajomością najpierwszych prawd nauk przyrodzonych: Siły zwierzęce i roślinne, czyli tak zwana *siła żywotna*, mająca działać na wytworzenie człowieka, jest anachronizmem w nauce. Dowiedziona i przyjętą jest rzeczą że żadne inne siły prócz chemicznych i fizycznych nie istnieją w przyrodzie; na tej zasadzie opierają się wszelkie dzisiejsze badania w dziedzinie chemii organicznej. Materji własnościami są mianowicie siły fizyczne i chemiczne, i tylko te siły, i wszystkie zarówno, nie zaś niektóre tylko — jak tego chce Carey, zbierając inne w oddzielne grupy. Pierwsze już zatem karty przekonywają nas że mamy do czynienia z autorem lubiącym rozprawiać o rzeczach mało znanych. Lecz idźmy dalej. Rozgałęzieniami pnia—człowieka są według Carey'a umiejętności. Dziwne to zaprawdę; lecz ciekawszem a jeszcze niemal dziwniejszem jest to, że autor dzieląc całe drzewo na stronę życiową i stronę materjalną (*côté vital et côté matériel*), na pierwszej mieści: biologję, zoologję, phytologję i *psychologję*, na drugiej zaś chemję, fizykę i *nauki społeczne*. Dla czego psychologja, której rozgałęzieniami mają być teologja i etyka, jest umiejętnością życiową, dla czego zaś nauki społeczne są umiejętnością materjalną, — tego nie tłumaczy nam wcale autor, a jednak wyjaśnienie to byłoby nadzwyczaj pożądanę, bo myśl sama, uznajemy to, jest oryginalnie nową.

W koronie drzewa, jako szczyt wszystkich umiejętności, pomieszcza Carey *natchnienie i przecucie*. Natchnienie i przecucie—mają być umiejętnością, nauką! Zaiste myśl ta również zupełnie jest nową, jest ona niezaprzeczoną własnością Carey'a.

Z pierwszych téż zaraz kart, czytelnik wnieść może do jakiej szkoły filozoficznej autor należy. Jest on w zasadzie wyraźnym materjalistą. Frazes o duszy jest tylko częścią deklamacją, jak wszystkie inne mówiące o Bogu, o duszy,—dość zresztą częste w dziele Carey'a.

W obliczeniach swych i badaniach nie pyta autor wcale o potęgę ducha; mówi o niej wtedy tylko, gdy sztucznie wywołanym efektem chce podziwiać na czytelników. Zresztą przeczy jak najwyraźniej, iżby w świecie inna jaka, prócz fizycznej, działała potęga, i zaraz w pierwszym rozdziale dowodzi, iż jedne są prawa rządzące *materją*, czy ta jest rzepą, koniem lub człowiekiem; jednakie tedy są prawa świata fizycznego i *ludzkiej społeczności*: poznanie tych praw, i tylko tych, jest zadaniem nauki społecznej, która dla tego rozwinąć się nie mogła dotychczas, że zamiast zająć się rzeczywistością, zamiast zbadać owe prawa fizyczne, źródła wszelkiej działalności ludzkiej i wszelkich zjawisk społecznych, szukała innych podstaw i błąkała

się po manowcach. „Nie postąpimy dalej kroku, mówi Carey (roz. I, § 7), póki nie przejmniemy się tą prawdą, iż prawa nauk fizycznych są również prawami nauki społecznej.”

Myśl ta — jedności praw bardzo się obecnie płacze w nauce. Niedaleko szukając, Supiński Józef, w swém dziele które później rozbierzemy, również ją wypowiedział; nie jest ona przecież nową, nie jest Carey’a własnością, jak nie nową ani jego własną jest myśl harmonji społecznej. Co jest tylko nowego: to tak stanowcze i uparte jej przeprowadzenie, tak dziwaczne zastosowanie i wnioski jakie w Carey’u napotykamy. Nikt z tych co ową myśl podnosili, nie wytrwał w jej konsekwencjach; każdy zwykle zatrzymywał się tam, gdzie na widoczny fałsz lub śmieszność natrafił. Tak uczynił i Supiński jak to później obaczymy. Carey nie cofa się przed największą niedoręcznością: prawo łączenia się tlenu z wodorem, lub inne t. p., chce wprost stosować do społecznych stosunków i na niem się opierając dalsze wyprowadzać wnioski. Jakie stąd rodzą się dziwłogi, łatwo sobie wyobrazić.

W istocie bowiem, zastanowiwszy się nad rzeczą, musimy nabyć przekonania, że owa myśl jedności praw, w fizycznym i społecznym działających świecie, jest płochą słów tylko igraszką. Chociażbyśmy wyszli z krańcowych zasad materialistów Vogt’a, Molleschott’a lub Büchner’a, chociażbyśmy przyjęli że nic w świecie nie działa prócz fizycznej siły, niczego nie ma prócz materji, — jeszcze i wtedy na powyżej zacytowane zdanie Carey’a zgodzićbyśmy się nie mogli. Co najwięcej powiedziećby można, że prawa rządzące społeczeństwem są dalszym ciągiem praw fizycznych, nigdy jednak niepodobnaby nam było utożsamiać np. prawa powinowactwa chemicznego z tworzeniem się stanów w społeczeństwie, jak to czyni Carey.

Prawem natury nazywamy zawsze jednaki, w tychże samych okolicznościach, sposób dokonywania się pewnego zjawiska, dla każdego tedy rodzaju zjawisk istnieje prawo osobne. Siła działać może jedna, lecz objawia się ona różnie, — inaczej w społeczeństwie ludzkim, inaczej w gwiazd systemie; inne są tedy prawa społecznego bytu i rozwoju, inne krążenia planet, inne wydzielania się pary i tworzenia deszczu, gradu i śniegu, inne rośnięcie pszenicy lub żyta. Dla tego téż badając społeczne stosunki nie możemy tłumaczyć ich sobie prawami chemji — jak zjawisk praw chemicznych nie objaśniamy prawami fizyki; lecz powinniśmy wykazać, w jaki sposób dopełniają się różne zjawiska w społeczeństwie, czyli wykryć prawa tém społeczeństwem rządzące, każdego z osobna dowieść, nie spuszczać się na to lub owo z innemi podobieństwo. Bo i czegoż nauczyć, co znaczyć może takie twierdzenie jak np. stawione przez Supińskiego (Myśl ogólna fizjologii społ. str. 45). „Linja najkrótsza, linja prosta, będzie razem drogą prawdy i kąty „wpadnięcia i odbicia — zrównoważeniem wzięcia i dania, praw i obowiąz-

„ków.”? Jest to tylko przyrównanie dobre dla okraszenia mowy, lecz żadnego w nauce nie mające znaczenia. Najkrótsza odległość między dwoma punktami jest linią prostą, tak mówi matematyka; czy prawda jest zawsze drogą najkrótszą, tegoby dowieść jeszcze należało, temu wielu zaprzeczy trzymając się zasady, a nawet doświadczywszy, iż kłamstwo, fałsz, oszustwo i obłuda często najprościej prowadzą do sławy, zaszczytów i bogactwa. Kąt wpadnięcia zawsze jest równy kątowi odbicia; ale czy zawsze prawo wyrównywa obowiązkowi? czyż nie widzimy monarchów co wszelkie prawa odejmują obywatelom, coraz cięższe na nich nakładając obowiązki?

Zdanie tedy Carey'a wyżej przytoczone jest fałszywe; *prawa rządzące światem fizycznym i ludzką społecznością, są różne*,—przyznać to musielibyśmy, powtarzamy, choćbyśmy działania ducha nie przyjmowali wcale.

Jednym z najlepszych miejsc w dziele Carey'a, jest ustęp mówiący o przedmiocie nauki. Autor słusznie powstaje na tych, którzy za przedmiot gospodarstwa społecznego stawiają bogactwo, lub raczej człowieka, o tyle o ile on dąży do nabywania bogactwa, — którzy tém samém chcą do jedynęj tylko sprężyny działalności człowieka odnosić wszelkie zjawiska społeczne (1). Twierdzi dalej, iż przedmiotem nauki jest człowiek rzeczywisty — myślący i czujący — stworzony na obraz i podobieństwo Boże, nie zaś ów w wyobraźni uczonych wyległy i jednemu tylko uczuciu posłuszny. Jestto, powtarzamy, jeden z najlepszych ustępów; ale niestety, jestto znów tylko deklamacja, służąca do poniżenia innych a wyniesienia siebie, do zjednania serc wrażliwych czytelników, nie mająca zresztą dzieła związku. Carey sam w zarzucie innym wpada w błędy, mówi o wszystkiém, lecz bardzo mało o człowieku w rozumieniu powyżej wspomnionego ustępu (2).

Co do metody, Carey twierdzi, iż jedyną metodą odpowiednią nauce społecznej jest *indukcja*, połączona z metodą matematycznęj analizy. I tego założenia znowuż pogodzić nie można z całością dzieła. Większa część dowodzeń Careya rozpoczyna się systematycznie od rozważania bytu człowieka na bezludnej wyspie, zatem od utopji, od pojęć aprioristycznych, i na tych się opiera. Wszystkie niemal zasady swoje wyprowadza autor drogą dedukcji z fałszywego, jakieśmy dowiedli twierdzenia, stawionego *a priori*, że jedne i też same prawa rządzą światem fizycznym i społecznym. Ucieka się wprawdzie

(1) Powiedzmy *ekonomiczne* nie zaś *społeczne*, a zarzut Carey'a upadnie, i mniej doskonałym się wyda ten ustęp, w którym Carey daje pojęcie o jakiejś syntezie wiedzy ludzkiej, zamiast określić przedmiot ekonomiki. *Red.*

(2) Błąd nieunikniony, bo takiego człowieka objąć w jednęj nauce niepodobna. A mając tę pretensję, trzeba się pożegnać z ekonomiką, i chyba tylko posiłkować się jej rezultatami na równi z wypadkami innych nauk. *Red.*

autor, i to dość często, do historii; lecz i tu nagina wypadki do uprzednio po-
wziętych wyobrażeń. Dziwaczne bo też jest całe jego zapatrywanie się na
historję. Według niego, chcąc poznać przeszłość, należy naprzód rozejrzeć
się w terażniejszości, poznać obecną społeczność i według niej sądzić o tém
co minęło, — tak, jak geolog z pokładów dzisiejszych wnosi o przewrotach
jakim ulegała skorupa naszej ziemi. W ten sposób, mówi dalej, rozumiejąc
teraźniejszość i przeszłość będziemy mogli mówić o przyszłości (tom I, str.
22). Dziwne to zaiste postępowanie: mierzyć przeszłość terażniejszością,
zamiast tłumaczyć stosunki dzisiejsze historycznym kształceniem się społec-
zności. Ale przyznać trzeba, iż tej przynajmniej zasadzie wiernym Carey
w całym dziele pozostał, choć i to prawda, że wszelkie jego historyczne po-
glądy rażą płytkością a nawet śmieszością.

Takie to zasady stawia Carey zaraz w pierwszym rozdziale. Widzieliśmy
o ile one na uwagę zasługują. Pomijając ów system nauk, który się nie
klei z całym dziełem, i zamieszczony był, jak się zdaje, jedynie w celu pod-
niesienia chwały autora, (choć jest dowodem braku zdrowego sądu i znajo-
mości rzeczy), zasady owe dadzą się tak streścić: przedmiotem nauki społec-
znej jest człowiek w społeczności żyjący, metodą — metoda indukcyjno-ana-
lityczna, podstawą badań — ta prawda, iż jednakie prawa rządzą światem fi-
zycznym i społeczeństwem. Pierwszy punkt objaśnia jeszcze autor w 2-m
rozdziale (str. 64), mówiąc: „Umiejętność społeczna zajmuje się człowie-
kiem, rozważanym względnie do jego usiłowań mających na celu utrzyma-
nie i polepszenie własnego bytu, i może być określoną jako nauka praw
rządzających człowiekiem w jego usiłowaniach do zapewnienia sobie jak naj-
większej indywidualności i potęgi stowarzyszenia.”

Gdyby wierny temu określeniu Carey zechciał być zająć się sumienném
owych praw badaniem, możeby dzieło jego nabrało większej wartości i stało
się istotną i dobrze zasłużoną chwałą autora. Lecz określenie to, (jeśli nie
zupełnie doskonałe, to przynajmniej do prawdy zbliżone), stoi na uboczu,
samotnie; praw wspomnianych autor nie poszukuje, bo przekonany jest, że
niemi mogą być tylko prawa znane w chemji i fizyce, i tych działaniem usi-
luje wszelkie zjawiska społeczne tłumaczyć. Że przytém wpada w ciągłe
sprzeczności, że jest ciemnym jak Sybilla, że często frazesami dowodzenie
zastępować musi, że sam nieraz jasnego nie ma wyobrażenia o tém co mówi,
mieszając słowa i nie dobrze ustalone pojęcia, — tego się łatwo każdy domy-
śli, — jestto naturalny skutek fałszywej zasady.

Całe dzieło Carey'a obraca się około kilku następnych kwestij: 1) centra-
lizacji, jej znaczenia i stosunku do decentralizacji; 2) ludności; 3) renty; 4)
wartości; 5) bogactwa; 6) stosunku klas społecznych między sobą, a wre-

sze 7) monety. Jestto dość szczupły zakres; jednak trzy ogromne tomy nie wystarczyły autorowi do wyczerpania przedmiotu. Ktoby, nie znając nauki, chwycił się czytania dzieła Carey'a zgubiłby się w tym lesie pogmatwanych pojęć i o zjawiskach społecznych najopaczniejsze powziąłby wyobrażenie. Autor rościąga swe dzieło powtarzaniem dziesięciokrotném jednego i tegoż samego, przykładami i poglądami historycznemi, w których jest bardzo nieszczęśliwy; sama zaś treść pisma, jest dosyć uboga, a przedewszystkiém bardzo niejasna. O ile jest prawdziwą i loiczną, tego daliśmy już wzorki, i w dalszym ciągu na nich nie zbraknie.

Człowiek, mówi Carey, dąży do coraz większej doskonałości; środkiem do tego służy mu—sąd i mowa, prowadzące go do społecznego życia—najważniejszej dźwigni postępu. Jak na atomy wszelkiego ciała ciężenie wpływ swój wywiera, tak i na atomy społeczeństwa, na ludzi, taż sama siła działa. Onato, i ona jedynie, przyczynia się do tworzenia pewnych grup społecznych, ona związek między temi grupami utrzymuje. W urządzeniach państwowych napotykamy dwa systemy: centralizacji i decentralizacji. Pierwszy polega na skupieniu siły przyciągania w jednym punkcie, drugi na rozrzuceniu jęj po całej przestrzeni danego kraju; pierwszy osłabia lub kruszy indywidualność człowieka, drugi jęj rozwojowi sprzyja; tamten téż do zguby prowadzi ludzkość, tak jakby zgubą wszystkich ciał niebieskich było, gdyby one wszystkie na korzyść jednego straciły siłę przyciągania,—ten, naśladując cudowną harmonję wszechświata, tworzy mniejsze i większe punkta, w około których skupia się ludność, nie uciskana zbyt silném działaniem ciężenia środkowego, i mogąca tém samém rozwijać samodzielność w pojedynczych członkach społeczeństwa. Im mniej indywidualności, tém słabszy jest opór jaki jednostka może stawić sile ciężenia, tém mniejsza zdolność uspołecznienia, a tém samém i rozwinięcia sił. Prawo to fizyczne (?) sprawdza się na najniższych organizmach, na pierwiastkach chemicznych nawet, zarówno jak na człowieku. Im niższy organizm, im prostsze formy materji, tém słabszy jest opór stawiany sile ciężenia, tém silniejsza, większa jest centralizacja. Że wzrost indywidualności przyczynia się do łatwiejszego uspołecznienia, dowód tego mamy na pierwiastkach chemicznych (!?), które gdy w czystym znajdują się stanie, nader szybko tworzą ze sobą związki. Im bardziej się tedy różnią ludzie między sobą, im większą posiadają indywidualność, tém większą jest potęga uspołecznienia; tu widzimy jasno (?) korzyści i potrzebę nieodzowną podziału pracy i rozkładu zatrudnień, ażeby ludzkość mogła postępować. Wszystkiemu temu historia za poparcie służy (roz. 1 i 3).

Któż w całym tém dowodzeniu Carey'a nie dostrzeże zmieszania prawdy cząstkowej z mylnemi poglądami i skrzywionemi wyobrażeniami? Co za

związek zachodzi między położeniem człowieka w społeczeństwie a pierwiastkiem chemicznym w połączeniach? Co za podobieństwo związku tlenu i węgla ze społecznym zetknięciem się ludzi?... Chęć przeprowadzenia zasady jedności praw, spycha autora na manowce, po których się błąka. Całe jego powyższe zapatrywanie się jest zbiorem aprioristycznych twierdzeń, nie popartych dowodami. Mnóstwo tu nie rozwiązalnych napotkam sprzeczności. Siła ciążenia, a więc centralizacja, ma być uspołecznienia warunkiem, — a jednak niszczyć ma indywidualność, od której znów uspołecznienie zależy; raz ta siła przyciągania skupia atomy, tworzy zatem związki, drugi raz sprowadza rozkład tych związków (roz. 1 § 1, roz. 2 § 4). Miesza tu Carey prawo atrakcji z prawem rozkładu; a jednak są to dwa zupełnie różne i różnym uległe prawom *objawy* jednej pierwotnej siły, — objawy tak różne jak światło i ciepło, elektryczność i chemiczne powinowactwo.

Co rozumie Carey pod wyrazem indywidualność? Indywidualnym jest u niego tlen, węgiel i człowiek; z tego zbliżenia nie nauczymy się wiele. Carey miesza pojęcie indywidualności z pojęciem funkcji, profesji, zawodu. Według niego profesja szewca, krawca lub rolnika, stanowi jego indywidualność. Bardzo to ciasny i spaczony pogląd: rolnik i szewc mogą być najzupełniej indywidualnie podobni sobie, choć ich zawody tak są różne, gdyż indywidualność naszą stanowi nie zatrudnienie, lecz usposobienie, zdolności, ukształcenie myśli i pojęć, ustrój duszy.

Co do historycznych wywodów, w tych, jak to wspomnieliśmy już powyżej, Carey jest nader nieszczęśliwy. Widzieliśmy jaką w pierwszym rozdziale radę dawał dziejopisarzom, jak potępiał dotychczasowy sposób historycznego badania, jak to badanie opierać chciał na poznaniu obecnego stanu społeczeństwa, ażeby według niego sądzić o tém co się *musiało* (?) dziać w przeszłości.

Wszelkie niepowodzenia i klęski państw zwykł on przypisywać jednej tylko przyczynie, którą, — stosownie do tego o czém poprzednio mówił i czego chce dowieść — jest albo centralizacja, albo decentralizacja, albo kupcy, brak systemu protekcyjnego i t. p. W istocie dziwić się musimy, jak jedno i toż samo państwo upada raz *jedynie* z powodu centralizacji, drugi raz *jedynie* z powodu nienałożonych cel, lub t. p. przyczyn. Historyczna część dzieła Carey'a nie ma najmniejszej wartości, nie będziemy się też nad nią zastanawiali więcej. Poglądy historyczne, przykłady z dziejów czerpane, wielką zapewne mają wartość; lecz wtedy tylko gdy są gruntowne i trafnie użyte. Zwykle pisarze chętnie rzucają się na to pole, tém chętniej, im mniej ono im znane; pierwszy lepszy podręcznik, kilka tu i owdzie pochwyconych anegdot, to dla nich dosyć, by szeroko nad dziejami rozprawiać i do swoich naginać je celów. Ktoby jednak rzeczywiście pragnął zbadać hi-

storję, poznać ją z gruntu, kto zapragnął kiedykolwiek o jakim fakcie, o jakiej epoce historycznej gruntowny sąd wydać, — ten wie dobrze, ile na to potrzeba czasu, ile pracy, zastanowienia i baczności; ten lekko rzucić poglądów nie będzie, ale również cenić nie może podobnych intuicyjnych wywodów dziejowych Carey'a. Carey zamiast studiować historję, przekonany jest iż ją odgadnie rozwinięszy swe nieraz potworne wyobrażenia o dzisiejszym stanie społeczeństw. W ogóle rzecz można, że zbyt on wiele liczy na *natchnienie* i *przeczuć*, które w rzędzie umiejętności położył, zbyt mało zaś ceni prawdziwą wiedzę. Myśl ta niejednokrotnie nam się nasuwa przy czytaniu jego dzieła. Samochwalstwem i śmiałością złudzi Carey, niestety, wiele krótkowidzących umysłów; obalamucenie to może przejść na ogół i trwać dość długo; — ale prędzej czy później maska spadnie i nędza duchowa i szarlatanizm naukowy staną przed światem w całej nagości.

Lekkożytność i brak zdrowego sądu, więcej jeszcze okazują się w rozstrzygnięciu przez Carey'a kwestji *ludności*, — jeśli rozstrzygnięciem nazywać można stawienie kilku aforyzmów, na niedowiedzionej, a raczej wprost fałszywej opartych podstawie. Treścią całego dowodzenia Carey'a w tym przedmiocie jest stawiony przezeń pewnik, że naturze łatwiej tworzyć organizmy niższego niżli wyższego rzędu, że zatem nigdy mnożność człowieka, nie może dorównać mnożności zwierząt i krzewieniu się roślin, że zatem człowiekowi nigdy nie zabraknie pożywienia (tom I, roz. 2 § 4 i 5). Niedorzeczność teorii Malthus'a, powiada on, jak najjaśniej wykaże się, skoro zważymy, iż jest twierdzeniem odwrotném powyższemu. Według téj bowiem teorii, natura ma łatwiej tworzyć organizm najwyższy człowieka, aniżeli organizmy niższego rzędu, jak rzepa, śledzie lub zboże, (nigdzie tego Malthus nie powiedział), tak, że ludność rośnie w postępie geometrycznym, niższe zaś organizmy w arytmetycznym. Zaiste, trzeba być naiwnym, aby postawiwszy taki aforyzm, przyjąć go za pewnik, aby nie spostrzedz że wnioski nieodpowiadają założeniu. Prawo krzewienia się niższych organizmów przytaczane przez Malthus'a, tak dobrze jak przez Carey'a, nic nie ma do możliwości utrzymania się wyższych. Wszędzie w naturze widzimy istoty przeróżnych rzędów, marniejące z przyczyny niemożności utrzymania swego życia i zdrowia. Wprawdzie organizmy niższe łatwiej się tworzą niżeli wyższe; lecz ileż to organizmów ludzie codzień spożywają? ciągłe niszczenie niższych istot przez wyższe zubożnić musi stosunek mnożności. Lew potrzebuje pewnego obszaru ziemi, mil kilku, aby mógł żyć, i żyjąc w parze z samicą, nie ścierpi na téj przestrzeni nawet własnego dorosłego potomstwa. Przyczyna tego prosta: lew żyje mięsem słabszych od siebie zwierząt, a te chociaż szybciej niżli on się mnożą, mniej jednak szybko jak on je pochłania; gdyby sto par owiec z jedną tylko parą lwów na jednej

żyło przestrzeni, to mimo jak największej mnożności owiec, łatwo wskazać dzień niedaleki, w którym ani jednej owcy już nie będzie: tak samo jest co do ludzi, i środków ich bytu; tylko że człowiek, zdolny do postępu, czerpiąc w sobie, w rozumie swoim siłę wyzyskującą naturę, umie zmuszać ziemię, rośliny i zwierzęta do wysilen nadzwyczajnych, i rozplenia się daleko poza tę granicę, którejby nie mógł przekroczyć, gdyby żył jak inne istoty. I nie jesteśmy w stanie powiedzieć, gdzie jest ostateczna granica mnożenia się ludzkości, czy jest nawet ta granica. Ale przyczyna tego nie tkwi bynajmniej w większej z natury mnożności niższych organizmów, jak chce Carey, lecz w dzielności ducha człowieka, za pomocą której ludzkość wyłamuje się z pod prawa naturalnej „konkurencji życia.” Prawo to, któremu wszystkie podlegają organizmy, nie ma mocy nad człowiekiem, lecz tylko dlatego i o tyle, o ile on, poznawszy je, umie przed działaniem jego zasłonić się innemi, również poznanemi przez siebie prawami, umie te prawa wyzyskać na swoją korzyść. Jestto człowieka panowanie nad naturą, panowanie polegające na posłuszeństwie, bo jak mówi Bacon Werulamski; „*Natura non nisi parendo vincitur*” (1).

Stosując tę prawdę do danej kwestji, widzimy, że byt i rozwój ludzkości nie od tego zależy, czy szybciej tworzą się niższe organizmy — roślin i zwierząt, niż wyższe — ludzkie, lecz od tego raczej, *czy postęp wiedzy i władzy człowieka nad naturą jest większy od jego mnożności?* Odpowiedź na to pytanie jest wszakże względną, bo niestety, społeczeństwa nie zawsze równie szybko postępują, bo często je na tej drodze wstrzymuje gwałt, bezprawie, lenistwo, rozpusta. W takichto razach zastołości, lub co gorsza cofania się społeczeństwa, sprawdza się teoria Malthus’a — lecz wtedy tylko. Widzimy dziś Irlandję wyludnioną, a przecież w nędzy jak przed laty, gdy miała ludność dwa razy większą; na ziemi włoskiej, 25 milionów w chwilach świetności Rzymu mieszkało, a następnie ludność do pięciu milionów zmniejszona, w niedostatku i ubóstwie pędziła życie. Widzimy znowuż z drugiej strony, jak państwa rosnące w ludność, rosną zarówno i więcej nawet w dobrobyt i bogactwo.

Fakta te wskazują że w kwestji ludności nie rozstrzyga ani potęga mnożności, ani liczba ludzi; że kwestja ta nie była dotychczas zbadaną dostatecznie, — a to głównie dlatego, iż badający ją zbyt mało korzystali z doświadczeń przeszłości.

Wróćmy do rzeczy, od której może zanadtośmy odbiegli. Widzieliśmy jaką ma wartość całe dowodzenie Carey’a w kwestji ludności; zobaczmy te-

(1) Novum organum scientiarum I, 1.

raz o ile zasługuje na uwzględnienie jego zbitcie, złączonej ściśle z poprzednią teorią Malthus'a, teorii renty Ricardo'a. Ta część dzieła Carey'a najwięcej jest znana i najwięcej narobiła hałasu. Dowodzi w niej autor, że ze wzrostem ludności brane są pod uprawę stopniowo coraz urodzajniejsze grunty, a nadto, że wartość ziemi niższą jest od wartości włożonych w nią kapitałów i pracy. Te dwa pewniki, mówi, zbijają w zupełności teorię renty. Pierwszy z nich uzasadnia Carey uwagą, że człowiek z początku, nie posiadając ani dostatecznej siły, ani odpowiednich narzędzi, nie jest w stanie brać pod uprawę gruntów cięższych, urodzajniejszych, potrzebujących zwykle osuszania, karczowania i t. d. i musi ograniczać się na ziemi lżejszej, łatwiejszej do uprawy. „Jak w każdym przemyśle, tak i w przemyśle rolnym, mówi on, (tom I, str. 152) człowiek rozpoczyna pracę przy pomocy nieudoszkalonych narzędzi, a prowadzi ją dalej używając narzędzi coraz lepszych, potężniejszych, i w ten sposób z coraz mniejszą pracą może coraz większą otrzymywać użyteczność.”

Co do drugiego twierdzenia, — że wartość ziemi uprawnej niższą jest od włożonych w nią kapitałów i pracy, — tego również dowodzi Carey licznymi przykładami, i w istocie twierdzenie to względnie jest prawdziwem. Mówimy *względnie*, bo gdy zsumujemy wszystkie uwieczone w ziemi kapitały, wartość ich może być znacznie od wartości samej ziemi wyższą; lecz pamiętać należy, iż uwieczone kapitały przynosiły dochód, który w części jako procent, w części zaś jako umorzenie kapitału uważać powinniśmy; że tedy w tych gruntach, uprawnych takim staraniem, tkwią tylko ostatnie nakłady, inne dawno wyciągnięte zostały. Wartość tych najświeższych nakładów nie może nawet wyrównywać wartości gruntu wraz z nimi wziętego. Teoria Carey'a że wartość ziemi zależy od kosztów reprodukcji t. j. od kosztów przyprowadzenia dziewiczego gruntu do danego stopnia uprawy, tam tylko sprawdzić się może, gdzie — jak w odległych Stanach Ameryki Północnej, jest podstatkiem niewykarczowanej i nieuprawnej ziemi, a żadne jeszcze społeczne korzyści nie dają szczególnej przewagi jednej miejscowości nad drugą. Co do innych krajów zasada ta nie wytrzyma krytyki, — chociażby już dlatego że tam nie ma odlegiem leżącej dziewiczej ziemi, do której reprodukcja stosowaćby się mogła.

Tak więc, zdanie Carey'a, że wartość ziemi nie wyrównywa włożonym w nią kapitałom i pracy, wcale nie jest prawdziwe, a raczej jest ułudną grą słów, i nie dowodzi niczego. Co do twierdzenia, iż ludzie przechodzą od uprawy lżejszych do coraz cięższych gruntów, temu bezwarunkowo przeczyć nie można: jestto fakt ciekawy i pouczający, choć wcale nie obala teorii renty Ricardo'a jak to autor mniema. W istocie bowiem teoria renty opiera się nie na kolei zajmowania gruntów pod uprawę, lecz na różnej urodzajności ziemi, zatem

na różnicy w dochodach z pól, na uprawę których jednakie wyłożonoby kapitały. Kwestja tedy tak stawioną być powinna: „Dlaczego z dwóch rolników jednakowo swą ziemię uprawiających, jeden większe niż drugi odbiera korzyści?” Na to pytanie Ricardo odpowiada: „Pierwszy ciągnie *rente*—wynagrodzenie za większą siłę rodzajną gruntu.” Carey zaś mówi (str. 194): „Pierwszy miał mniejszy opór natury do zwalczenia niż drugi; wartość bowiem polega na zwyciężeniu oporu natury, nie zaś na własnościach ziemi.” Gra słów. Lepiej powiedzieć, że jak wszędzie tak i tu, bardzo wiele wpływa na powodzenie przedsiębiorstwa znajomość rzeczy, zręczność, często los nawet. Ten kto się chwycił uprawy gorszego gruntu (tam gdzie ziemi podostatkiem) pobłdził, był nieprzezornym lub nieświadomym, mniejsze też zyski otrzymuje z swęj pracy. Tam znowuż gdzie ludność gęstnieje, gdzie potrzeba coraz więcej płodów rolnych, coraz silniejszej uprawy, tam powiedzmy, już urodzajność naturalna gruntu bardzo mało, lub nawet wcale nie ma znaczenia. Przy dzisiejszym postępie nauk przyrodzonych, wiadomo nam, że ziemia najlepsza, najpłodniejsza, po kilkoletniem wyzyskiwaniu jęj, staje się jałową, gdy się jęj pierwiastków straconych nie wraca, a na odwrót, najmniej urodzajne grunta przez stosowne użyźnienie stają się najpłodniejszymi. Tu zatem główną i jedyną nawet rolę gra użyźnianie ziemi; od niego tylko dochód zależy; — tu znika świat powszechny, występuje świat ludzki; znika pierwotne działanie sił natury, a występuje natomiast działanie tychże sił owładniętych i kierowanych przez człowieka. Tu zatem różnica w dochodach coraz mniej zależy od naturalnej urodzajności gruntu, coraz więcej od użyźnienia ziemi i sztucznej uprawy, i to tak dalece, że już dziś w niektórych okolicach naszęj ziemi wpływ urodzajności jest niczém, a wszystkiém uprawa. W takim stanie rzeczy, czyż podobna mówić o rencie Ricard’a? Ricardo pisał swe dzieło gdy jeszcze o dzisiejszych postępach rolnictwa ani mierzono, pisał dalej w kraju, gdzie cła w interesie właścicieli gruntu nakładane, dozwalały im niesłychane ciągnąć zyski, ze szkodą ludu. Te okoliczności mogły wpłynąć, i niezawodnie wpłynęły na jego pojęcia, lecz one dzisiaj oślepiac nas nie powinny.

Carey jest pewny, przynajmniej tak chce wmówić w czytelnika, że zbilił teorie Malthus’a i Ricard’a; wynosi siebie jako zwycięzcę i odnowiciela nauki, którą Adam Smith założył, a wszyscy inni ekonomiści krzywili i karykaturowali; zarzuca swym przeciwnikom, że dla obrony fałszywego i złego systemu centralizacji przemysłowej angielskiej potworzyli swoje teorie; — a nie troszczy się o to wcale, że własny jego system najzupełniej teorie te popiera, że sam z sobą ciągle w sprzeczności staje. I tak, jak to później obaczymy, wszelką pracę użytą dla przeniesienia rzeczy z miejsca na miejsce,

uważa on za straconą dla ludzkości; tych co się pracą tą zajmują, za pjawki społeczeństwa. W miarę postępu ludzkości, mówi, ilość pracy na ten cel obracanej zmniejsza się; natomiast zwiększa się ilość pracy użytej do uprawy roli,— którą to pracę autor za najszlachetniejszą uważa, bo ona jedynie, według niego, jest wytwórczą,—tudzież ilość pracy rzemieślniczej i pracy, jak on nazywa, *przywłaszczenia* (*d'appropriation*). (Tom I, roz. 9. Tom II, roz. 20).

Jeśli tedy przez 100 oznaczymy ilość pracy potrzebnej dla zaspokojenia potrzeb danego społeczeństwa, ilość ta w następny sposób rozdzieli się między rozmaite zajęcia w różnych okresach gospodarczego postępu. (Tom II, roz. 20, § 3, str. 9).

	Okres	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I. Praca stracona — użyta na przeniesienie z miejsca na miejsce		90	80	70	60	50	40	30	20	10
II. Praca przywłaszczenia .		10	10	10	11	11	11	12	12	12
III. Praca dokonywająca zmiany mechaniczne lub chemiczne w formie rzeczy		(?)	10	12	13	15	17	18	20	22
IV. Praca rozwijająca siły rodzajne ziemi		(?)	(?)	8	16	24	32	40	48	56

Nie mówimy nic nateraz o dziwaczności poglądu Carey'a na wzajemny stosunek klas społecznych, — tą kwestją zajmiemy się później; chcemy tylko wykazać naturalne wnioski z powyższej tabelki. Otóż zważmy naprzód, że ludzkość nigdy stanąć w swym rozwoju nie może, iż postępuje ciągle; powtóre że owa ilość pracy 100 jest mniej więcej całkowitą ilością jaką społeczeństwo wydać może; potrzebie, iż jeśli zmniejsza się stosunkowy udział pracy 1-go rodzaju, to dlatego że się zmniejsza *może*; a jeśli coraz zwiększa się stosunkowo praca użyta do uprawy roli, to dlatego, że jest tego *konieczna potrzeba*, bo nikt ziemi nie zasiewa dla samej przyjemności zbierania, ani dla żywienia myszy, lecz tylko by mógł płody sprzedać potrzebującym.

Zważmy teraz co wypadnie z Carey'a tabelki, którą trzeba trochę dalej poprowadzić. W dziesiątym już okresie ilość pierwszego rodzaju pracy według dowolnie przyjętej progresji, zmaleje do zera (choć to nam się w głowie pomieścić nie może); ilość drugiego rodzaju pracy podniesie się do 13-u, trzeciego do 23, czwartego do 64; razem 100. W następnym jedenastym okresie, gdy po zniknięciu 1-go rodzaju pracy inne postępować będą, ilość pracy

nieodzownej dla zaspokojenia potrzeb społeczeństwa wyniesie 110. A że ilość pracy jaką przy zwykłym natężeniu zdolne jest wydać społeczeństwo=100; niedobór zatem 10. Zapewne, społeczeństwo może wyteńczyć siły i do pewnego stopnia wystarczy potrzebie. Zważmy jednak, że niedobór ów, coraz zwiększać się będzie; a choć społeczeństwo, aby żyć, wszelkich sił dobędzie, choć podniesie ogólną cyfrę pracy do 120, 130, 150, łatwo przewidzieć, iż nastąpi chwila, gdzie już ono więcej wysilać się nie będzie w stanie;— a mimo to, cyfra *potrzebnej nieodzownie* pracy nieubłaganie podnosić się będzie. Wynik stąd prosty: *ludność nie zaspokoi swych potrzeb*, musi marnieć i ginąć. Tu w całej jaskrawości występuje przed oczy nasze teoria Malthusa, teoria o której Carey sądził że siłą jego wywodów na wieki już pogrzebaną została, a którą teraz własnymi cyframi, własnym poglądem, przez kilka olbrzymich rozdziałów popiera!

Przypatrzmy się jeszcze owęj tabelce; czyż tam w cyfrach rosnącego postępu różnicowego, w potrzebie coraz silniejszej uprawy roli, nie widzimy najzupełniejszego poparcia teorii Ricarda? *Potrzeba coraz więcej pracy około roli, by ludność wyżywić*,—oto jest owęj teorii właściwa zasada; mniejsza o to, jaką kolejną zajmują ludzie ziemię pod uprawę, dość że aby potrzebom człowieka wystarczyć, trzeba coraz więcej pracy około roli, coraz cięższej stosunkowo chwytać się uprawy, czy rola gorsza czy lepsza.

Poprzestajemy na tém zestawieniu poglądów Careya na kwestję ludności i renty; z jego dalszych wywodów zresztą każdy sam wnioski sobie wyciągnie.

„Wartość, mówi Carey, jest *ocenieniem oporu natury*, który zwyciężyć musimy, by posiąść przedmiot pożądany (roz. 6, § 1, tom I, str. 166); „wartość zatem jest miarą przewagi jaką ma natura nad człowiekiem (tom I, str. 177, 201), — jest ona złem, które zmniejsza się w miarę rozwoju „społeczeństwa; przeciwnie zaś *użyteczność* jest miarą *przewagi człowieka* nad naturą i rośnie wraz z postępem ludzkości.” Pojęcia te są słuszne ponieważ i dobrze je Carey nawet uzasadnia; grzeszy jednak jednostronnością. Wartość zależy nietylko od oporu natury, jaki zwyciężyć potrzeba dla osiągnięcia pożądanego przedmiotu (zważmy iż to jest tylko omówienie zasady A. Smith'a: iż wartość zależy od pracy), zależy ona także od różnych innych okoliczności: od stosunku podaży do żądania, od pojęć, wyobrażeń, sądu, zamiłowania nieraz. Carey dowodzi, że dawne wydanie książki tyle tylko jest warte, ileby kosztował nowo wybity egzemplarz; zaiste trudnoby mu było wmówić to w miłośników, w antykwaryuszów. Żyjemy w świecie, i ze światem rzeczywistym rachować się winniśmy. Nie przeczymy że w wielu razach tylko opór natury brany będzie na uwagę; lecz

nie zawsze, — dlatego też zasada stawiona przez Carey'a, iż wartość zależy od kosztów reprodukcji (zasada zresztą nie nowa, bo stawiał ją już przedtém Rossi), często nie może być zastosowaną, np. w kwestji wartości ziemi, jak tego chce autor, używając na pomoc deklamacji o jednności praw rządzących materją. Co rozumie autor pod wyrażeniem: „wartość człowieka,” — pojąć niepodobna, ani skombinować z powyższém określeniem wartości. Dodać tu jeszcze musimy, że Carey, podobnie jak Bastiat, mówi tylko o tak zwanėj wartości wymiennėj czyli o cenie, nie przypuszcza zaś wcale by mogła istnieć *wartość bezwzględna*; dlatego też uwagi nasze w tym względzie, przy rozbiorze „*Harmonies économiques*” uczynione, i tu się stosują.

W kwestji bogactwa zbliża się Carey do Bastiat'a, ważne jednak między nimi zachodzą różnice. Bastiat uważa za bezwzględne bogactwo sumę użyteczności darmych i wypracowanych; Carey — tylko *możliwość wyzyskiwania sił natury* ⁽¹⁾. Porównywając dwa te pojęcia, musimy przyznać że pierwsze jest daleko jaśniejsze, zupełniejsze, a przedewszystkiémi więcej praktyczne. Władza nad naturą — owa *możliwość*, jest dopiero środkiem nabycia bogactwa, nie zaś samém bogactwem; Carey tedy używa tu właściwie metonimji, którój w określeniach naukowych unikać należy. Nadto Carey zapomina, że i praca człowieka jest czynnikiem w wytwarzaniu bogactwa; *praca* połączona z *wiedzą* (władzą nad naturą), wytwarza użyteczność — bogactwo bezwzględne, na które również składają się i dary natury.

Carey zresztą miesza zupełnie pojęcia wartości i bogactwa bezwzględnego, chociaż według jego własnych zasad, są to dwie wprost przeciwne sobie rzeczy. Bogactwo — to „władza nad siłami natury” (tom I, str. 204), „miarą téj władzy jest użyteczność rzeczy” (str. 201); przeciwnie zaś wartość to „ocenienie oporu natury (tom I, str. 166), — jest ona miarą władzy natury nad człowiekiem.” Mimo podobny na rzeczy pogląd, mówi znów Carey (I, 209), że „grunta zawierające rudę żelazną, które przed stu laty „mało były *cenione* (peu *estimées*), dzisiaj stanowią wielki *majątek*.” A dalej mówi: (str. 210) „bo chociaż ruda żelazna zarówno jak dziś mogła „się przyczynić do dobrobytu człowieka, jednak *nie stanowiła bogactwa*, „gdyż człowiek z niéj korzystać nie umiał.” Widocznie mieszają się tu pojęcia bogactwa bezwzględnego i względnego czyli wartości.

⁽¹⁾ „La richesse consiste dans le *pouvoir* sur les forces de la nature.” (Tom I, roz. 7, § 1, str. 204).

Do bogactw zalicza Carey umysłowe i moralne zalety człowieka, i powstaje energicznie przeciw ekonomistom, wyłączającym je z dziedziny ekonomiki i dzielącym ludność na klasy wytwórcze i niewytwórcze. „L'économie politique moderne, mówi on, a crée à son usage un être auquel elle „a donné le nom d'homme” (tom I, roz. 7, § 4). Jestto może jeden z lepszych ustępów dzieła Carey'a. W ogóle powiedzieć można, że rozdziały o wartości i bogactwie, chociaż nie nowego nauce nie przynoszą, są jednak mniej niż inne przepełnione paradoxami.

Z kolei mówić nam wypada o wzajemnym stosunku klas społecznych, czyli o stanach, którym Carey poświęcił połowę prawie swego dzieła. Pojęcia autora w tym ważnym przedmiocie musiały naturalnie wpływać i na inne jego wyobrażenia; całe też dzieło przejęte jest niemi, — wszędzie potrąca autor tę strunę, która pod jego ręką, niestety, fałszywe wydaje dźwięki. Zbiwszy, według swojego mniemania, teorie Malthus'a i Ricarda, wypowiedziawszy zasadę, iż w miarę wzrostu ludności społeczeństwo potężnieje i może zaspokajać rosnące swoje potrzeby, naturalną kolejną rzecz, musiał szukać przyczyny, dla której rzeczywistość często tak sprzeczną jest z jego teorią. Przyczynę tę znów zdaje mu się że wykrył, i objawia światu odkrycie swoje, rzucając pioruny na ekonomistów, którzy sprzecznego jego dowodzeniu rozwijają poglądy, a wynosząc siebie, jako ojców nowej umiejętności, mogącej się pogodzić chyba tylko z zasadami Adama Smith'a. Przyczyną jedyną między społeczeństw jest *oddalenie wytwórcy (producenta), od spożywcy (konsumenta)*. Carey wystawia wszelkie korzyści jakie płyną ze zbliżenia się ludzi i z różności ich zajęć; w stopniowym skupianiu się z jednej strony, a z drugiej wpływającej z tego możliwości oddawania się coraz wyłącznie pewnemu zatrudnieniu, widzi przyczynę całego postępu i dobrobytu ludzkości. W dowodzeniach swych powołuje się tu na powagę Smith'a, powstając na innych ekonomistów, że przeciwne temu głoszą zasady, — chociaż nietylko żaden ekonomista nie przeczy korzyściom powstającym ze zbliżenia się wytwórcy do spożywcy, lecz owszem wszyscy z zapalem, równie jak Adam Smith, te korzyści uznają. To też Carey byłby tu zupełnie niezrozumiałym, gdyby myśli jego w tym względzie — dalekiej zresztą od zasad A. Smith'a — nie objaśniała jego teoria stosunku klas społecznych i narodów do siebie, teoria, z logicznej konieczności, poprowadziła go do popierania systemu cel protekcyjnych.

Według Carey'a, klas społecznych, stosownie do rodzaju zajęć, jest trzy: 1) procederzystów pośredniczących (*des trafficants* jak ich nazywa); 2) rękodzielników, t. j. przerabiających materję; 3) rolników (czy ci na swój sposób nie przerabiają także materji?). Kto do pierwszej klasy należy? Wszyscy co pod dwie drugie kategorie nie podchodzą, wyjąwszy *może* uczonych, pisarzy i arty-

stów, których (jeśli tak jest, bo Carey wyraźnie tego nie mówi), do drugiej klasy policzyćby wypadło. Ale czémże są ci *traficants*? Posłuchajmy co mówi Carey, tu bowiem on sam zagadkę rozwiązać potrafi: „Les mots *commerce* et „*trafic* (trade), sont regardés ordinairement comme des termes qui peuvent se „convertir l'un dans l'autre; cependant les idées qu'ils expriment sont assez „profondément différentes, pour qu'il devienne indispensable de faire clairement comprendre leur différence. *Tous* les hommes sont portés à s'associer „et à se réunir *avec* ses semblables, à échanger des idées et des services „*avec* eux et à entretenir ainsi le *commerce*. *Quelques* individus cherchent „à accomplir des échanges *pour* d'autres individus, et à entretenir ainsi le *trafic*.” Dziwny to wywód doprawdy i bardzo różny od pojęć zwykłego języka; co do samej myśli, Carey zapomina, że gdy kto się stara dopełniać wymiany dla innych (*pour les autres*) czyni im przez to *usługę*, za którą może żądać w zamian innych usług, jestto więc wymiana usług—*commerce*, i trudno dostrzedz różnicy między tém co Carey nazywa *commerce* i *trafic*. W tém rozumieniu każdy wykonywa jakąś pracę dla *innych*, ale *nie dla wszystkich. ani dla siebie samego*. Na tém właśnie polega wielkie prawo ekonomiczne *podziału pracy*.

Według Carey'a, kupiec, urzędnik, sędzia, inżynier, żołnierz, marynarz, służba poczt i dróg żelaznych, — słowem mniej więcej $\frac{1}{3}$ każdego społeczeństwa są pijawkami reszty, którą wysysają, której pracę chłoną, są pasożytami żywiącymi się tylko kosztem drugich (¹). Za dowód że tak jest, że np. handel jest złém, ciężarem ludzkości, który ją krępuje i ugniata, a którego chce się ona pozbyć, podaje Carey to, że wszelkie ulepszenia komunikacji z takim zapamięł przyjmowane są przez wszystkie stany (I, 241). Ależ i sam stan kupiecki! z tych! ulepszeń się cieszy i więcej może niż inne,

(¹) „Le trafiquant (qui subsiste en vertu du simple acte de l'appropriation) ... „veut partout avoir le monopole...” *L'homme d'État* profite de son isolement à l'égard de ses semblables, et il en est de même de l'homme de loi, du trafiquant (tu w znaczeniu kupca) du grand propriétaire d'une terre mal cultivée, et (de tous les autres individus appartenant aux classes dont les moyens d'existence et de distinction sont dus à leur intervention entre ceux qui produisent les denrées, et ceux, qui en ont besoin pour leur consommation. Tous ces individus recueillent un profit temporaire, en empêchant la continuité du mouvement dans la société, et plus est grand leur pouvoir d'agir, plus est considérable la part proportionnelle du produit du travail qui leur revient, et plus est faible celle qui reste à partager entre les travailleurs. „Les individus qui achètent et vendent, qui trafiquent et transportent, désirent empêcher l'association, et s'opposer à l'entretien du commerce.” (t. I, str. 238, 259, 268, 320).

choć według zasad Carey'a, ulepszenia te powinnyby być jego ruiną. I dlaczego tak jest? Oto dlatego, że ulepszenie komunikacji, niemniej jak inne, dobrobyt ludzkości zwiększa. Może zapewne ulepszona droga więcej kosztować niż jest w stanie przynieść korzyści i wtedy nie ma się z czego cieszyć. Lecz to inna kwestja. Główną tu rzeczą, że Carey niczego nie dowodzi, że handel bierze za przyczynę a nie za skutek. Handel jest ciężarem ludzkości, to prawda, lecz prawda z tego względu, że handel jest pracą. Ależ pracować musimy zawsze; tak samo ciężarem ludzkości jest rolnictwo, rzemiosła. Dobrzeby zaiste było, gdyby każdy z nas miał w swém mieszkaniu drzewko, nakształt kolendowej choinki, na którémby wszystko rośło, od upieczonego chleba do butów gotowych; że tak jednak nie jest, trzeba zatem pracować, przez wzajemne wspieranie się i wyręczanie ułatwiać sobie pracę, nie zaś utrudniać ją przez wzajemną niechęć i zawiść, przez usiłowanie wprowadzania w czyn niedorzecznych mrzonek. Bez kupców jak bez rolników nie obejdziesz się na świecie, jedni i drudzy pracują, i za swą pracę otrzymują wynagrodzenie; nie ma się co oburzać na to, ani deklamować o wyzyskiwaniu ludzi przez ludzi. Przy swobodnych stosunkach wyzyskiwania być nie może, wyzyskiwania w złém tego wyrazu znaczeniu.

Uczynimy tu jeszcze uwagę, że Carey nie zastanawia się wcale nad tém, iż handel wzrasta właśnie w miarę jak coraz lepsze są środki komunikacji, tém zaś jest mizerniejszy im one są gorsze. A to dlatego, że ludzie chcą i mogą mieć wytwory, o których dawniej i marzyć nie mogli, gdyż wytwórca od spożywcę był nazbyt odległy, i transport za wiele kosztował. Przy ulepszonych komunikacjach, przewóz staje się łatwiejszym, każdą rzecz prędzej, w lepszym stanie i za tańsze pieniądze dostać można. Czy spożywca sam po rzecz jemu potrzebną pójdzie do wytwórcy, czy też za pośrednictwem kupca jęj dostanie, zawsze do przewozu pracy potrzeba; a snąć musi nam być wygodniej np. od kupca nabyć figi, niż biegać po nie na grecki archipelag, skoro —mimo zapewnień Carey'a i podobnych jemu pisarzy, że nas kupiec wyzyskuje — nikt nie myśli w podobnym celu wybrać się na daleką wędrowkę. Wprawdzie możnaby w kraju figi uprawiać i zakazać „trafikantom” ich przywóz z zagranicy. Wytwórcy krajowi byłiby blisko spożywców i dobrzeby może na przemyśle swoim wyszli, jak wychodzą na cukrze; czy jednak spożywcę byłiby zadowoleni z tego (o kupcach nie mówię), czy krajby na tém skorzystał, — to rzecz inna.

Na str. 240 tomu I-go mówi Carey: „*Le trafiquant désire augmenter cette valeur (des denrées) en achetant à bon marché et vendant cher, augmentant ainsi le pouvoir de l'instrument employé par le commerce. Les agents réels (?) dans l'opération de l'échange, désirent le contraire.*” Gdzież są ci święci ajenci? bo o zwyczajnych ludziach tego rodzaju nie sły-

szałem, coby drogo kupowali, a sprzedawali tanio, i to nie przez omyłkę, ani z musu.

Tłumacząc bliżej różnicę między *commerce* a *trafic*, mówi Carey, że pierwszy jest *celem*, ostatni zaś *narzędziem*, *środkiem* do jego dopięcia ⁽¹⁾. Ależ ostatecznym celem człowieka jest zaspokojenie swych potrzeb, dobrobyt, a nie żadne „*commerce*” choćby w tém znaczeniu jak je Carey pojmuje. Wszakże autor sam mówi w roz. 2, że celem człowieka jest zachowanie i ulepszenie swego bytu. Czyż dobrobyt i *commerce* to jedno u Carey'a?

Mógłby kto z poprzedniej cytaty wnieść, iż Carey przyznaje pewną, choć względną i czasową użyteczność owym pośrednikom; tak jednak nie jest. Uważa on ich za koniecznych, lecz razem za bezpożytecznych, nawet za szkodliwych. Jak jedno z drugim połączyć i pogodzić, tego my powiedzić nie jesteśmy w stanie; takie jest jednak pojęcie Carey'a, jak się to pokazuje z następnych słów jego: „*La nécessité d'employer les services du „trafiquant constitue un obstacle sur le chemin du commerce,*” a jeszcze jaśniej z całej polemiki przeciwko wszystkim ekonomistom broniącym stanu kupieckiego, a w szczególności przeciwko Bastiat'owi, który niegodziwych „*intermédiares*” (pośredników więc *trafiquants*), żywiących się krwią i potem swych bliźnich, śmiał uważać za pożytecznych, za wytwórczych (tom I, roz. 9, § 15).

Te zdania i pojęcia Carey'a nie potrzebują zdaje się wiele komentarzy. Jasno z nich wypływają wszelkie wnioski, i każdy zajmujący się społecznymi kwestjami wnet się domyslić może całej reszty dowodzeń i wniosków autora.

Pytamy się, czy dzieło na podobnie wstecznych oparte zasadach, może mieć wartość w nauce? Czy jest ono dziełem, którego przełożenia na język nasz pragnęłoby można i do tego zachęcać, jak to uczyniło jedno z poważnych pism naszych? ⁽²⁾ Dzieło Carey'a ma niestety znaczenie rozgłosu i dlatego czytać je musimy.

A jakie to szczytne poglądy na społeczeństwo! jakie malownicze o warunkach budowy jego twierdzenia, oparte na jedności i powszechności praw! „Widzimy, mówi Carey, że najtrwalsze budowle, czy to naturalne czy sztuczne, mają kształt stożkowy, lub piramidalny; to też wszędzie widzimy, jak społeczeństwo przybiera kształt łączący w sobie piękność, trwałość

(1) Le commerce est le *but* que l'on désire et que l'on a cherché à atteindre en tout pays. Le trafic est l'*instrument* employé par le commerce pour accomplir ce résultat.” (I, 238).

(2) Nie dzielimy tój wyłączności zdania: dzieło Carey'a, pomimo niektóre zboczenia, z pożytkiem czytaue być może, — zwłaszcza pojęte w znaczeniu *sociologii*, nie zaś ekonomiki. *Red.*

„i siłę ostrokregu lub piramidy.” Co ma znaczyć cała ta szumna a ciemna deklamacja?... Społeczeństwo przyrównane jest także budową swą do drzewa; jak drzewo rozwija się ono w coraz potężniejsze i cienistsze gałęzie. I buduje też Carey drzewo, z którego dowiadujemy się wielu różnych nowych i dziwnych rzeczy,—między innemi, że do liczby spożywców zaliczają się tylko żołnierz rentjer, mąż stanu i strzelec!

Pojęcia Carey’a dotyczące się rolnictwa, lubo je za nowe i oryginalne głosi, nie wychodzą przecież po za zakres pojęć fizjokratów. Równie jak ci, uważa on płody surowe za jedyne bogactwo, ich wywożenie za największe nieszczęście kraju, rękodzieła zaś za potrzebne jedynie tylko o tyle, o ile jest niezbędną przeróbką owych płodów. Dodać tu tylko powinniśmy, iż nienależy mimo to Carey’a kłaść na równi z fizjokratami, — z Quesnay’em, Turgot’em lub Horodyńskim. Ktokolwiek czytał ich stare, a ze szkodą dla nauki nazbyt zapomniane dzieła, przekonać się musiał, że wiele w nich jest prawdy, choć często błędnie przedstawionój, że wiele jest poglądów, do których dziś nawet nie prawie nie byłoby do dodania; kto je porówna z dziełem Carey’a, nawet bez względu na czas, wyższość przyznać im musi, chociaż Quesnay, Turgot, Horodyński *nie mogli* znać wielu rzeczy, które Carey *znać-bý powinien*.

Dowodzi Carey, że postęp dobrobytu społeczeństwa polega na zbliżeniu ceny płodów surowych (do których zalicza i pracę, nie wiemy znowuż dla czego) do ceny wyrobów czyli płodów skończonych (*produits achevés*), (tom I, roz. 18 i nast.). Lecz zbliżenie to, według niego, nie jest tylko skutkiem coraz większych udoskonaleń w przemyśle i *tanienia wyrobów*, ale także, i głównie jest ono następstwem *drożenia płodów surowych* (1).

Zgodnie z podobnym poglądem, twierdzi też, iż w miarę rozwoju społeczeństwa, zwiększa się ilość pracy potrzebnej do uprawy roli, a zmniejsza coraz bardziej ilość pracy w innych gałęziach przemysłu użytój. Wskazaliśmy już poprzednio, jak z tego twierdzenia, drogą naturalnego wniosku, przyjsć trzeba do uznania prawdziwości teorii Ricard’a i Malthus’a; dodamy tylko na pociechę tych co wierzą w postęp i cywilizację ludzkości, że owo twierdzenie jest sprzeczne zupełnie z faktami, jakie sam Carey podaje. Francję uważa on za społeczeństwo postępujące w jego rozumieniu, na niéj zatém stwierdzać się powinna ta prawda, iż z czasem coraz więcej rąk stosunkowo musi się rolnictwu oddawać. Tymczasem sam Carey (tom II, roz. 20) po-

(1) (Tom II, roz. 30: diagram pierwszy i objaśnienia jego). „*Le prix des matières premières tend à monter à mesure que nous approchons des localités (et des temps) où il y a plus de richesse.*”

wiada: iż w r. 1700 na ogólną ludność Francji 19.500.000, było 15 milionów rolników, czyli 77^o/o; zaś w r. 1840 na 36 milionów 27 m. rolników, t. j. 75^o/o. Stosunkowo zatem *ilość pracy użytej do uprawy roli zmniejszyła się o 2^o/o*, czyli o 720.000 na 36 milionach.

Rzecz prosta, iż z mylnych wychodząc zasad, Carey przyszedł do wniosku, iż wolny handel jest zabójstwem narodów, że jedynym rozsądnym systemem gospodarczym w państwie jest system celi protekcyjnych. Teorię wolnego handlu uważa on za sidła, jakie podstępni Anglicy wymyślili, i aby się utrzymać na swoim stanowisku, zastawiają na inne narody. Wszyscy ekonomiści, ową teorię głoszący, są w oczach jego ludźmi złej wiary. Dowodzi on na historycznych przykładach (o ich wartości jużśmy mówili), jak wolność handlu zgubiła Turcję, Hiszpanję, Portugalję. W całej tej krzyżowej wyprawie przeciwko wolności handlu znać w Carey'u zajadłość stronnictwą, czuć w każdym słowie Amerykanina zięjącego nienawiścią dla Anglii, zazdroścącego jej potęgi, sławy i przemysłu. Pauperyzm w Anglii tłumaczy Carey jej własnym systemem i nadmiernym rozwojem przemysłu, — lubo ciągle pisze o rośnięciu Anglii kosztem innych narodów, o ściąganiu do niej bogactw całego świata. Nam się też wydaje, że autor tu jak wszędzie zbyt zaślepiony, jedno tylko widząc, nie mógł dojrzeć innych a głębszych i istotniejszych przyczyn nędzy. Lepsze są ustępy o Irlandji i o osadach angielskich, chociaż także przepełnione sofizmatami i deklamacją.

Dziwnem i może najdziwniejszem w Carey'u jest to, iż po wszystkich owych dowodzeniach o „trafikantach,” o sprzeczności między interesami klas społecznych, znajdujemy wtrącone następujące zdanie o *jedności rzeczywistych interesów* wszystkich klas społeczeństwa (tom I, str. 321) ... „Les intérêts réels et permanents de toutes les classes d'individus sont „uns et identiques, mais leurs intérêts apperents et temporaires sont différens.” Zdanie to stoi tu zupełnie samotnie, jak kwiatek przypadkiem wyrosły w pustyni; najzupełniej sprzeczne jest ono z całą teorią Carey'a o „trafikantach,” której połowę niemal dzieła poświęcił; — a jednak zdanie to ma dowodzić, że Carey jest twórcą teorii harmonji interesów!

Poznawszy zapatrywanie się Carey'a na względny stosunek klas społecznych, pojmiemy teraz łatwo, iż owo żądanie bliskości wytwórcy do spożywczy jest pokrywką tylko nienawiści ku pośrednikom (trafikantom), że tam gdzie autor powstaje na ekonomistów za to, iż nie chcą tego zbliżenia, powstaje na nich dlatego właściwie, iż przyznają użyteczność i wytwórczość kupcom, przewoźnikom i t. d. Ekonomiści wszyscy rozumieją bardzo dobrze korzyści ze zbliżenia wytwórcy do spożywczy; lecz wiedzą także, że ono w różny może się dokonywać sposób, że może być nie tylko bezpośrednie ale i pośrednie, że bezpośredniem nie zawsze być może. Każde ulep-

szenie dróg, wozów, okrętów, kredytu i t. d. jest pośredniem zbliżeniem ludzi. Mieszkając np. o dziesięć mil od jakiej fabryki, gdy droga jest niewygodna i ciężka, wolę wyrób koleją żelazną z innej fabryki sprowadzić, chociaż ta o 40 i 50 mil jest odległą,—wolę dlatego, iż to sprowadzenie mniej robi ambaraśu i mniej kosztuje. Miejsce zatem pierwój 4 i 5 razy odleglejsze, dziś przez ulepszenie komunikacji bliższem dla mnie się staje. Lecz Carey nie o takim zbliżeniu spożywcę do wytwórcy mówi, i na niem nie poprzestaje, bo tu potrzeba pośredników — trafikantów, owego społecznego wrzodu. To też choć przyznaje, że z ulepszenia dróg wszystkie klasy społeczne się cieszą, to jednak twierdzi z całą powagą, że w miarę postępu społeczeństwa zmniejsza się potrzeba uciekania się do transportu (¹). Drogi zatem ulepszone są chyba dlatego tylko, żeby ludzie wygodniej spacerować mogli,—gdyż przewóz towarów wraz z postępem ustaje.

Widzimy tedy, że w owym zbliżeniu wytwórcy do spożywcę, jakiego chce Carey, tkwi właściwie myśl pozbycia się „pośredników.” W tym to celu chciałby autor, by każdy miał pod ręką fabryki i folwarki, z którychby się bezpośrednio zaopatrywał w potrzebne mu rzeczy: odzież, obuwie, mąkę, mięso i t. d. Niestety, nie jest to możebnem; ulegamy prawom przestrzeni, i przeszkody jakie z tego powodu napotykamy, musimy pokonywać *pracą* nieszczęśliwych pośredników, — tak samo, jak przeszkody napotykane przy uprawie zboża pokonywamy *pracą* rolników.

Druga myśl tkwiąca w owym żądaniu Carey'a, by spożywca był w zetknięciu z wytwórcą, jest głębsza, ale nie jest jego własna, wiąże się ona z kwestją wyczerpywania gruntu. Jeśli kraj, jak nasz np., rolnictwem przeważnie się zajmuje i ciągle zboże swoje wywozi na targi zagraniczne, to z czasem wyczerpie tak grunta, iż te przy zwykłej uprawie (na słabém mierzwienu ograniczającej się) nie będą wcale wydawać plonu. Przyczyna tego bardzo prosta. W każdym wywiezioném ziarnie są pierwiastki wyciągnięte z ziemi, które już do niej więcej nie wracają; ponieważ zaś tych pierwiastków jest w ziemi ograniczona ilość, musi tedy przyjść chwila, kiedy wyczerpana gleba nie jest w stanie zdrowego wydać ziarna. Są to prawdy dobrze już znane w chemji rolniczej, a nawet w rolnictwie praktycznem (tylko nie u nas). Przeciwno takiemu wyczerpywaniu gruntów jeden jest tylko środek: powracanie ziemi tego, co się jęj wzięło. Powracać jest łatwiej, gdy spożywający jest bliżej folwarku, niż gdy jest od niego oddalony, bo pierwiastki owe w ciało a potem w odchody ludz-

(¹) La ville peut associer ses efforts à ceux des villes voisines pour réaliser des améliorations dans le transport à la cité plus éloignée... mais... Le pouvoir d'entretenir ainsi le commerce augmente ainsi avec la diminution dans la nécessité d'avoir recours au trafic et au transport des denrées. (Tom I, str. 304).

kie i zwierzęce ostatecznie przechodzą; dlatego to Carey chce owego zbliżenia, i stawia je jako warunek postępu ludzkości i możności uniknięcia nędzy i głodu. Lecz spełnienie tego warunku jest niepodobnem, — jestto marzenie nie do urzeczywistnienia: wszelki niemal podział pracy stałby się przy niem niemożliwym. Musielibyśmy się wracać do dawnych bardzo czasów, gdy rolnicze pokolenia odosobnione, żyły samotnie, w małym kółku, same wystarczając sobie. Dlatego to innych trzeba używać środków, aby ułatwić powracanie ziemi straconych pierwiastków i sił jój rodzajnych. Nad środkami temi nie będziemy się tu rozwodzić, nie miejsce potemu, — dość powiedzieć, że te jakie już znamy i posiadamy aż nadto na dzisiejszą wystarczają potrzebę, a nie wątpimy iż w miarę potrzeby znajdą się i potężniejsze.

Carey żądając cel protekcyjnych, ażeby przez wstrzymanie wywozu zboża zapobiegać wycieńczeniu ziemi, na najbliżniejszą wszedł drogę. Cła nie przeszkadzają naturalnemu biegowi rzeczy. Autor wnet w praktyce poczułby potrzebę zakazu wywożenia zboża i innych surowych produktów; krok za krokiem wykonałby, na biednym społeczeństwie ciele, cały szereg doświadczeń jaki już ludzkość przeboleła i opłakała. Zresztą i na to zwrócić trzeba uwagę, iż nieraz wzajemna między krajami wymiana dla obu stron korzyść tylko przynosi i to korzyść bezwzględna, że różnica gruntów i klimatów powoduje konieczność tej wymiany. Nieraz uporny a kosztowny wytwór, na cłach rozumie się oparty, uboży kraj zamiast go wzbogacać, wyniszcza ziemię bardziej niż stokrotne wywiezienie na targ zagraniczny właściwych jój produktów. Weźmy np. przemysł cukrowniczy u nas; jakież on ciosy krajowi zadaje, jak niszczy ziemię bogacąc dziś kosztem jutra, co więcej bogacąc jednych członków społeczeństwa kosztem innych! Gdyby zamiast prowadzenia tego niedorzecznego przemysłu było nam wolno cukier sprowadzać z zagranicy, z krajów gdzie go palące promienie słońca z małym trudem człowieka dozwala otrzymywać (1), mielibyśmy cukier tańszy, rola nasza wydawałaby, zamiast wyczerpujących ją buraków, właściwsze jój zboże, i równe, może większe przynosiłaby korzyści; przemysł i kapitały na odpowiednie bogactwom naturalnym zwróciłby się pole, a obok tych wszystkich korzyści mielibyśmy jeszcze tę pociechę moralną, iż kraj z którego cukier sprowadzamy, korzysta także z wymiany. Lecz dzieje się inaczej: uprawiamy staran-

(1) Uprawa trzciny cukrowej wcale nie małym dokonywa się trudem; palące promienie słońca są właśnie uciążliwym warunkiem tej uprawy. I jeżeli przy niewolnictwie plantacje cukrowe dawały plód niesłychanie tani, to kwestja inaczej się stawia przy pracy wolnej. Względ ten radzi nam pewną rezerwę co do naszego i w ogóle burakowego cukrownictwa, — jakkolwiek radzimy mu wyjść z pieluch protekcji celnej. *Red.*

nie buraki, bo cła pozwalają wytwór cukru ze szkodą ogółu, a miód i воск — my potomkowie Piastów, mieszkańcy ziemi o której kronikarz Gallus pisze: „*patria ubi aer saluber, ager fertilis, silva meliflua, aqua piscosa, patria pane et carne et mele copiosa*”....—musimy sprowadzać ją z Ameryki, bo pszczoły zaniedbane, równie jak ryby, jak len, jak sukno, jak tyle innych gałęzi krajowego przemysłu. Naftę mamy pod bokiem w niezmierniej obfitości, a jednak sprowadzać ją musimy z Ameryki,—bo oczyszczać jej należy, a nawet beczek robić nie umiemy!

Pozostaje nam jeszcze kwestja *monety*, którą Carey obszernie rozbieira. Uważa on pieniądze za narzędzie owego „*commerce*,” i to narzędzie najpotężniejsze ze wszystkich i niezmiernie dobroczynne. „*L’or et l’argent*” deklamuje on (tom II, str. 457) „*ont été destinés (!?) par le Créateur, comme instruments dont l’usage est aussi nécessaire à la production du mouvement dans la société que l’aliment pour la production du mouvement dans les animaux,*” i zbić chce tym aforyzmem zdanie Hume’a,—iż pieniądze są *miarą* którą ludzie *przyjęli* (dont les hommes sont convenus) dla ułatwienia wymiany.

Dziwna tu w istocie sprzeczność w zapatrywaniu się Carey’a na rzeczy; on, którego cały system na czysto materialistycznych opiera się zasadach, idzie w tém miejscu w przeciwnym kierunku, dalej niżby się posunął najzagorzalszy teolog—fanatyk. Ludzie użyli kruszców na monetę, tak samo jak z postępem czasu na jej zastąpienie użyli papieru, jak używają różnych postaci kredytu dla ułatwienia wymiany.

Z powyższego ustępu przekonać się możemy, jak wysoko ceni autor znaczenie monety. Uważa on ją, jak to jużśmy powiedzieli, za środek tylko, i przeczy tym którzy w niej cechy towaru dopatrują (!).

Zwiększanie się ilości pieniędzy, według Carey’a, wpływa na obniżenie cen towarów, dlatego *wypuszczanie papierowych pieniędzy jest dobrodziejstwem dla społeczeństwa*, a bynajmniej nie przyczynia się do znikania monety metalicznej i drożenia towarów. Są to twierdzenia wprost przeciwnie znanym i ciągle powtarzającym się faktom; ale u Carey’a fakt nawet jest fałszem, skoro się z jego teorią nie zgadza.

Weźmy np. jego następne dowodzenie: „*Regardez n’importe où, vous verrez, que chaque denrée brute que la terre fournit à l’homme tend tous les jours vers ces lieux où elle a le plus haut degré d’utilité, et que c’est là*

(!) „Tous les enseignements des économistes modernes sur ce sujet (sur la monnaie) sont en contradiction directe avec ceux du sens commun de l’humanité.” (Tom II, str. 361).

„que la valeur de l'article achevé se trouvera la moindre,” i dalej „*Le blé tend toujours vers le moulin*” (czy tam jest najużyteczniejszym?) „et c'est là que la farine est au meilleur marché.” Carey twierdzi dalej, iż tak samo jest i z monetą, że ona uchodzi z krajów gdzie jest droga i procent wysoki przynosi, a dąży tam gdzie jest tania a procent daje niski. Przytacza za przykład Kalifornję, Meksyk i Syberję, których skarby kruszcowe przenoszą się do innych krajów. Czyżby to przenoszenie się kruszców działało się na mocy prawa Carey'a. Właśnie przeciwnie, ponieważ w Meksyku i Kalifornji złoto jest *tanie*, dlatego stamtąd wychodzi. Zresztą i to jest faktem, że wbrew twierdzeniu Carey'a, kapitały pieniężne przenoszą się właśnie do krajów, w których można z nich większe ciągnąć procenta: bo tam są najużyteczniejszymi, gdyż miarą użyteczności rzeczy, miarą korzyści jakie one przynoszą, usług jakie oddają, jest ich cena (1). Fakta nawet, które sam Carey przytacza fałsz jego teorjom zadają: mówi on np. że z Anglii złoto i srebro znika; — dlaczegóż to? wszak tam procent najniższy w świecie? Mówi, że przywóz z Francji do Anglii wynosi 350 milj. fr., a wywóz z Anglii do Francji 150 tylko, a jednak piorunuje na Anglję, że świat cały, a razem i Francję, wyrobami swemi zarzuca.

Procent od pożyczki pieniężnej uważa Carey jedynie jako wynagrodzenie za *użycie pieniędzy*; twierdzi że niesłusznie mieszając monetę z kapitałem, sądzono iż procent podnosi się gdy kapitał jest rzadszy. „To tak,” mówi, „jak gdyby utrzymywano, że renty, opłaty drożne i t. d. wysokie są dlatego, że kapitał jest rzadki.” Zapomina jednak, że jeśli jest pewne podobieństwo między drogą a monetą, to jednakże nie zachodzi ono tak daleko, iżby te dwie rzeczy za jedno brać można, iżby zjawisko jednej z nich dotyczące, można było tłumaczyć prawami, którym druga ulega. Prawda, że jak droga ułatwia przewóz, a skutkiem tego wymianę, tak i pieniędzy celem jest ułatwienie wymiany; lecz tu się podobieństwo kończy. Droga nie przedstawia wcale towarów po niej idących, sama wymienianą być nie może; gdy tymczasem pieniądze, aby zadaniu swemu odpowiedziały, same wymienione być

(1) Jeśli tu Carey wpadł w ostateczność, to krytyk znowu wpadł w drugą, i bodaj czy nie większa część prawdy jest za Careye'm. Nie sama cena najmu kapitałów (procent) stanowi o ich rozdziale na globie: stopień narażenia (ryzyko), pewność regularnego użycia kapitału, warunki przyrodzone i społeczne życia, przyciągające kapitalistów,—są to potężne czynniki, których zaniedbanie naraża na rozminięcie się z faktami. Trudno np. zaprzeczyć że obfitość kapitałów w Paryżu przy skupie 2½%, a w Londynie przy 2%, większa jest niż w miejscowościach mało w cywilizacji posuniętych, gdzie stopa procentowa jest kilkakrotnie wyższą.

muszą, a skutkiem tego przedstawiają w sobie niejako te rzeczy, które za nie nabyć można. Ponieważ zaś pieniądź raz zaoszczędzony uważa każdy jako zasób nie na zużycie przeznaczony, lecz na to, by stać się dla dalszej pracy materiałem i narzędziem; pieniądź zatem taki *wypożyczony*, przedstawia właściwie rzeczy (narzędzia, surowe płody i t. d.), które będąc użyte w różnych przemysłach, *dochód* swoim właścicielom przynoszą. Jeśli tych rzeczy jest za mało w stosunku do potrzeb społecznych, *dochód* od wszelkich zapasów *podnosi się*, i ten kto ma zaoszczędzone pieniądze, (a zatem możliwość nabycia rzeczy żądanych), może w przemyśle wysokie odnosić zyski; jeśli się ich rzeka, wypożyczając pieniądze drugiemu, rzecz prosta iż *wysokiego żąda procentu*. Procent ten zniża się wtedy dopiero, gdy przez napływ zasobów żądanych kapitałów dochód od nich się zmniejsza. Napływ ten może być spowodowanym oszczędnością w kraju, albo też przyjsię z zagranicy, i wtedy poprzedzi go napływ obcych pieniężnych kapitałów. Otóż to zjawisko Carey'a ludzi. Wraz z powiększeniem się ilości monety (choćaby nie papierowej), procent spada,—to widzi Carey; ale nie widzi że z tym napływem zjawiają się wraz i obfitsze sprowadzone zasoby: narzędzia, maszyny, płody surowe i t. p. Tych to rzeczy pojawienie się, a nie sama powiększona ilość monety, jest przyczynąniżenia stopy procentu.

Przebiegliśmy wszystkie główne kwestje, jakich Carey w swém dziele dotyka, rospatrzyliśmy jego zasady; a przegląd ten nasz najzupełniej na niekorzyść autora wypada. Mógłby nam kto zarzucić, że zbyt ostro oceniamy dzieło poważanego pisarza, że zbyt zuchwale rzucamy się na sławę autor-ską człowieka, którego niemal świat cały za genialnego ogłasza. Zarzut podobny byłby z tego względu niesprawiedliwym, iż ani chęć poniżenia, ani płochość nie kierowały piórem naszym w skreśleniu powyższych uwag. Jeśliśmy wskazywali wadliwość, *złe strony* teorii Carey'a, wszędzie staraliśmy się sąd nasz dostatecznie uzasadnić. Jeśli wytykając błędy i przywary, nie podnosiliśmy *stron dobrych* i pochwały godnych; to takich nie wiele i te aż nadto już były sławione. Zresztą dosyć często natrafiane zdania pięknie brzmiące, gładkie i uludne, a na pozór szlachetne i czerstwe, pod tą piękną szatą deklamacji i frazesów kryją zdradliwą teorię fałszu. Nam zaś o istotę rzeczy chodziło, nie o deklamację; dopytywaliśmy się zasad, nie poprzestając na słowach,—ale w zasadach tych, wyznajemy szczerze, znaleźliśmy tylko świecące próchno.

A jednak rzecz dziwna, dzieło Carey'a znalazło poklask i rozgłos niepopolity. Ogół nawet uczonych europejskich choć nie podziela zdań jego, z poszanowaniem przecież o pracach jego wspomina, jako o wielce pożytecznych nauce. Czémże się to dzieje, w czém leży tego przyczyna? W usposobieniu

dzisiejszém społeczeństwie z jednej strony, w niedbałości lub braku odwagi z drugiej. Jak ludzkości tak i naukom społecznym ciasno w dawnych powi-
jakach,—jedna i drugie czują nowych szat potrzebę; stąd owe zaburzenia
społeczne, stąd usiłowania w naukach pozyskania nowego dla swych badań
pola, nowego do nich pobierza. Powstają fałszywi prorocy: Carey'e, Bu-
kle'owie i z zapalem są przyjmowani. Nic dziwnego: błędzić ludzką jest
rzeczą. Wloką tedy za sobą owe komety ogon czcicieli swoich, zbyt łatwo-
wiernych i płytkich, by przejrzeć i wartość rzeczy gruntownie ocenić mogli.
Obcy zaś temu ruchowi nie mają ani chęci, ani odwagi, by go powstrzymać,—
niedbale poddają się lenistwu ducha; a jeśli czasem i wystąpią do walki, brak
im zręczności i siły. Chwała fałszywych proroków rośnie więc i błyszczy
coraz świetniej, aż zniknie kiedyś w blasku prawdziwego słońca postępu
i nauki.

(d. n.)

TRZY PODATKI PRUSKIE:

KLASOWY, STOPNIOWANY DOCHODOWY, OD MLEWA I RZEZI.

Die Ergebnisse der Classensteuer, der classificirten Einkommensteuer und der Mahl-und Schlachtsteuer im Preussischen Staate, v. Dr. Engel.

(*Zeitschrift des pr. statistischen Bureau's*, 1868, N. 1—3).

W pruskim systemie opodatkowania jeden z przeważniejszych działów niezaprzeczenie stanowią trzy łączne z natury swój podatki: a) klasowy, b) dochodowy stopniowany, i c) od mlewa i rzezi. Z obecnym wzrostem państwa, przybiera potężniejsze rozmiary i sam system podatkowy; nie wątpimy przeto iż czytelnicy nasi chętnie przyjmą, w streszczonym zarysie, obraz historycznego rozwoju, prawnych podstaw i statystycznych wyników powyższej gałęzi opodatkowania.

Historyczny początek pomienionych podatków następujący: Po ukończeniu wojny w 1815 r. przeobrażenie całego systemu opodatkowania w Prusach stało się nieodzowném. Dokonano tego naprzód przez cła od zagranicznych towarów (1818), dalej przez opodatkowanie soli (1820), a następnie przez podatek gruntowy i przemysłowy (1820), wreszcie opłatę stempową (1822). Pozostawało jednak zaspokoić potrzebę 8 milj. tal. rocznie. Z podatku osobowego z 1811 r., gdyby takowy stał się powszechnym, można było spodziewać się 4 milj. przychodu; lecz wątpiono czyby się dało osiągnąć 8 milj., gdyby nawet majątniejsi mieszkańcy zostali wyżej stosunkowo opodatkowani.

Wtedy powstał projekt zaprowadzenia w całym państwie podatku osobowego ustopniowanego podług klas. W wielkich i średnich miastach jednak uznano podobny podatek, z powodu trudności poboru, za niewykonalny. Dlatego *prawem z 20 maja 1820 r.* dla większych miast wprowadzono został podatek od mlewa i rzezi, a dla reszty miast i wsi,

zamiast podatku osobowego (pogłównego) $\frac{1}{2}$ tal. od każdego mieszkańca w ogóle wynoszącego, podatek o s o b o w y s t o p n i o w a n y. Znaleźniedn jednak granic między różnymi klasami było trudnćm, a trudność ta nie usuńalaby się przez pomnożenie klas. Nie chciano stanowić podatku z dochodu lub majątku, ale żądano utworzenia niewielu klas z umiarkowanym okładem, stopniując takowe jedynie podług zewnętrznych stosunków, jak stan i powołanie. Podatek w istocie swój miał być pobieranym podług rodzin, czyli ognisk domowych (Haushaltung); samoistne zaś osoby bez własnego ogniska, winny były płaćć połowć okładu.

Podług prawa o wprowadzeniu podatku klasowego, w klasie pierwszćj najwyższćj od każdego ogniska miano wnosić po 48 tal. rocznie, a w klasie najniższćj od każdćj osoby > 14 lat wieku — $\frac{1}{2}$ talara; lecz z jednego ogniska nigdy więćć nad 3 osób nie miało opłacać podatku.

Wkrótce okazała się niezbćdną wyższa stopa opodatkowania i *postanowieniem z 5 wrzesnia 1821 r.* oznaczono rocznie:

dla kl. I. (najmająćniejszych)	. . . tal.	144	96	48
— II. (mnićć zamożnych).	. . . „	24	18	12
— III. (uboższych).	. . . „	8	6	4
— IV. (najub: wyrobnicy, najemnicy, drobni przemysłow. i rolnicy)	„	3	2	$1\frac{1}{2}$
			do $\frac{1}{2}$ talara	

Oznaczenie wysokości opodatkowania tak ognisk jak i pojedynczych osób w ogóle, podług stopnia ich zamożności, było poruczone osobnemu urzędowi. Nie było to jednak łatwe, zwłaszcza że wzbronione zostało ściśle wchodzenie w połozenie majątkowe podatników.

Podatek klasowy w tćj formie okazał się, szczególnić w zastosowaniu do klas wyższych, nie do utrzymania: stał się prawie podatkiem od majątku, lecz niesłusznym, ponieważ najbogatsi najmnićć stosunkowo płaćili. Lepszym okazał się podatek ten dla klas niższych; zachodziło tu wzglćdnie mnićć reklamacji, i te dawały się po więkkszćj części słusznie rozstrzygać. Natomiast rozstrzyganie wielu reklamacji w wyższych klasach było z konieczności nieco samowolnćm, gdyż nie mogło się opierać na bliższćm rozpoznaniu majątku.

Dochód z podatku klasowego mnićć wzrastał niż ludność. Taki stan rzeczy stawał się coraz bardzićj rażącym, a obok tego opinia publiczna poczęła się wypowiadać niekorzystnie i o podatku od mlewa i rzezi.

Podług *projektu rządowego z 1847 r.* przełożonego pierwszemu zjednoczonemu sejmowi, podatek od mlewa i rzezi, razem z dotychczasowym podatkiem klasowym, miały ustać; natomiast zaś dla tych osób, których roczny dochód wynosił najmnićć 400 tal., miał być wprowadzony podatek

dochodowy, a dla wszystkich innych ulepszony klasowy. Do pomnożenia przychodu z podatków w ogóle rząd w owym czasie nie zmierzał. Lecz Izba wyższa (Panowie) zjednoczonego sejmu nie zgodziła się na tak skuteczne propozycje rządu. Bogatsi byli dotąd pewni, że od nich wyższy klasowy podatek nad 144 tal. wymagany być nie może, a nawet na mocy rozporządzenia z 1825 r. uwalniali się i od téj opłaty na rok, w którymby 6 miesięcy i 1 dzień przemieszkali w mieście podległym podatkowi od mlewa i rzezi.

Następnie 22 września 1849 r. przedłożył rząd drugiej Izbie projekt do prawa, podług którego dawny podatek klasowy, razem z opłatą od mlewa i rzezi, miały być zastąpione przez podatek klasowy ulepszony i podatek dochodowy. Ostatniemu miały podlegać wszystkie osoby mające najmniej 1000 tal. rocznego dochodu, a okład miał wynosić 3^o/₁₀. Pomimo zgodzenia Izby niższej się na ten projekt (w 1850 r.), gdy go jednak Izba wyższa nie przyjęła, pozostało wszystko podawnemu.

Nakoniec przecie zapadło 1 maja 1851 r. prawo, które zniosło dawny podatek klasowy, a natomiast wprowadziło, obok nowego klasowego, podatek stopniowany dochodowy; lecz zarazem utrzymało niezmiennie opłatę od mlewa i rzezi.

Nowy ten system opodatkowania, opiera się na następujących podstawach prawa:

Wyjawszy znaczniejsze miasta państwa, podlegające opłacie od mlewa i rzezi, mieszkańcy kraju w ogóle płacą albo podatek klasowy, albo podatek stopniowany dochodowy.

Podatek klasowy.

Podatkowi klasowemu podlegają ci mieszkańcy, których roczny dochód nie przewyższa 1000 talarów.

Roskład podatku odbywa się podług rodzin czyli ognisk domowych (Hau-shaltung). Do ogniska należą: gospodarz, gospodyni i ich rodzeństwo, mające u nich mieszkanie i utrzymanie. Żonaci synowie lub zameżne córki, chociażby mieszkali u rodziców, lub odwrotnie, rodzice mieszkający u dzieci, jeśli tylko nie są zupełnie pozbawieni środków, nie należą pod względem podatku do jednego ogniska. Dzieci wyżej lat 16-u, nie mieszkające z rodziną i stojące się gdzieindziej, podobnie do ogniska nie należą i ponoszą osobno opłatę, chociaż w najniższym stopniu. Nie należą tu zarówno dzieci na

służbie w rodzinie zostające, i w ogóle płatni domownicy. Nareszcie nie należą pokrewni, mieszkający tylko razem, lub wspólnie jakiemu rzemiosłu się oddający.

Wszyscy mieszkańcy gminy mający skończonych lat 16, podlegają podatkowi, — z wyłączeniem tylko osób wyjątkowych, jak żołnierze na służbie z ich rodzinami, ubodzy otrzymujący wsparcie publiczne, siostry miłosierdzia, cudzoziemcy nie oddający się przemysłowi, w pierwszym roku ich pobytu, na koniec posłowie i konsulowie zagraniczni.

Podatek klasowy dzieli się na 3 główne klasy, te zaś na stopnie. Zaliczenie podatnika do pewnej klasy i stopnia dokonywa się z największą oględnością. W ogóle za zasadę przyjęto, że urzędowi nie wolno ściśle wchodzić w stosunki majątkowe podatnika, a poprzestawać należy jedynie na zewnętrznych oznakach zamożności. Przy oznaczeniu klasy i stopnia ma być pilnie uwzględniana możność płacenia, i wszystko coby takową zmniejszało, — jak liczna rodzina, słabowitość gospodarza, długi, grunt nieurodzajny, straty od pożaru, powodzi i t. p. Gdzie nie ma stałych podstaw ocenienia, jak pensja na przykład, uwzględnia się przypuszczalny dochód łącznie z okolicznościami położenia, w jakim się podatnik znajduje.

Na podstawie powyższych zasad, postanowiono następujący podział podatku i podatników:

		Stopa podatku (od 1 podatnika)					
		miesięczna		roczna			
		Stopień	tal.	srg.	tal.	Podatnicy	
Klasa I < do 200 tal. dochodu.	1	a	„	1	1	Wyrobnicy służba niższa i t. p.	
		b.	„	2 ¹ / ₂	1	Czeladnicy, służba wyższa i t. p.	
		2	..	„	5	2	Drobni własn. ziem. i przemysłow.
		3	..	„	7 ¹ / ₂	3	Zamożniejsi rolnicy i przemysłowcy i w ogóle mający dochodu rocznego < 200 tal.
Klasa II 200—500 tal. dochodu.	4	..	„	10	4	Mający dochodu 200— 250 tal.	
		5	..	„	12 ¹ / ₂	5	„ 250— 300 „
		6	..	„	15	6	„ 300— 350 „
		7	..	„	20	8	„ 350— 400 „
		8	..	„	25	10	„ 400— 500 „
Klasa III 500—1000 tal. dochodu.	9	..	1	„	12	„ 500— 650 „	
		10	..	1	10	16	„ 650— 800 „
		11	..	1	20	20	„ 800— 900 „
		12	..	2	„	24	„ 900— 1000 „

Podatek stopniowany dochodowy.

Dochodowemu stopniowanemu podatkowi podlegają, z wyjątkiem członków panującego domu, wszyscy mieszkańcy państwa posiadający rocznego dochodu wyżej 1000 tal. Podstawę opodatkowania stanowią wszelkie dochody w ogóle, a za zasadę opłaty przyjęto правило, aby nie przewyższała 3% dochodu.

Stopień	Stopa podatku (w talarach)	
	miesięczna	roczna
1.	2 $\frac{1}{2}$	30
2.	3	36
3.	3 $\frac{1}{2}$	42
4.	4	48
5.	5	60
6.	6	72
7.	7	84
8.	8	96
9.	9	108
10.	10	120
11.	12	144
12.	15	180
13.	18	216
14.	24	288
15.	30	360
16.	40	480
17.	50	600
18.	60	720
19.	80	960
20.	100	1200
21.	130	1560
22.	160	1920
23.	200	2400
24.	250	3000
25.	300	3600
26.	350	4200
27.	400	4800
28.	450	5400
29.	500	6000
30.	600	7200

Dla odpowiedniego *roskładu* podatku, corocznie w każdym powiecie i ważniejszych miastach ustanawia się, pod prezydencją landrata lub specjalnego komisarza, osobna *komisja*, której członkowie w $\frac{1}{3}$ wybierani są z pośród przedstawnictwa gmin powiatu, w $\frac{2}{3}$ zaś z koła podatników;—przyczém ma się na względzie, aby różne pierwiastki dochodu, jak własność ziemska, kapitał i przemysł, według możności na równi były tu reprezentowane. Prezes komisji przewodniczy czynnościom i przedstawia interes rządu. Wszelkie skargi i reklamacje przeciw jęj postanowieniom, zanoszą się do komisji regencyjnej. W każdej regencji (Regierungsbezirk) ustanawia się pod przewodnictwem wyznaczonego przez ministra finansów komisarza, *wyższa komisja*, złożona w $\frac{1}{3}$ z członków przedstawnictwa prowincji, w $\frac{2}{3}$ zaś z wybranych ku temu podatników regencji. Przeciw postanowieniom komisji regencyjnej odwołania się nie ma. Główne jednak przewodnictwo w pracach *roskładu* podatku w kraju należy do ministra finansów.

Członkowie obu komisji obowiązani są do tajemnicy co do zasięgniętych urzędownie wiadomości o stanie majątkowym podatników. Z drugiej strony, ktoby utaił część swego dochodu, podlega karze wynoszącej 4 razy wysokość przypuszczalnej straty skarbu.

Podatek od mlewa i rzezi.

Podatek od mlewa i rzezi opłacają znaczniejsze miasta w państwie w liczbie 83 z obreębem $\frac{1}{2}$ milowym. Opiera się on na ustawach z r. 1820, 1847 i 1852; wnoszony zaś bywa łącznie od mlewa i od rzezi.

Podatek od mlewa jest pobierany od wszelkich rodzajów zboża i ziarna, oraz płodów strączkowych przerabianych w młynie na mąkę, śróć, krupy i kaszę. Jednak sól i zboże przeznaczone do dystylacji, opłacie tej nie podlegają.

Opłata wynosi:

od 1 centnara pszenicy	16 sgr.
„ żyta, jęczmienia, gryki i innego zboża i płodów	4 „

Podatek wnosi się przed oddaniem zboża do mielenia. W miastach podlegających podatkowi od mlewa, ruchome młynki, żarna i stępy są wzbronione. Dla założenia młyna potrzebne przyzwolenie rządowe.

Podatek od rzezi opłaca się od wszelkiego bydła rogatego, owiec, kóz i świń. Od 1 centnara mięsa płaci się 1 tal. Można jednak wnosić opłatę i od sztuki bydła; minister finansów, stosownie do warunków miejscowości, oznacza dla każdego miasta stopę opłaty od sztuki. Wybór opłaty, od wagi czy od sztuki—zostawiony do woli każdego.

W y r o b y ze zboża i mięsa w następujący sposób są opodatkowane:
 od krochmalu, pudru, krup i kaszy, wnosi się podwójna opłata;
 od mąki $1\frac{1}{3}$;
 od śrótu i pieczywa pojedyncze;
 od wyrobów z mięsa opłaca się $1\frac{1}{3}$ okładu ustanowionego od samego mięsa.

Od *zwierzyny* — w stolicy na korzyść kasy ubogich pobiera się następująca opłata:

od jelenia	3 tal.
— daniela	2 „
— dzika	1 „ 15 srg
— sarny	— 20 „
— bażanta, słomki, cietrzewia, jarzątka, głuszcza, dropia . . .	— 5 „
— zająca	— 2 „
— dzikięj kaczki	— 1 „

Podatki w e-

L a t a	Podat.	p r o w i n c j e			
		Prusy	Poznań	Pomorze	Szląsk
1852	{ A.	1.196953 $\frac{1}{2}$	601137 $\frac{1}{2}$	599698	1.465729
	{ B.	210042	130548	201336	342654
	{ C.	296427	144561	175477	369127
	Razem	1.703422 $\frac{1}{2}$	876246 $\frac{1}{2}$	976511	2.177510
1860	{ A.	1.416053 $\frac{1}{2}$	691356	701048 $\frac{1}{2}$	1.626027 $\frac{1}{2}$
	{ B.	343398	165534	270312	490356
	{ C.	365018	163532	187183	408619
	Razem	2 124496 $\frac{1}{2}$	1.020422	1.158543 $\frac{1}{2}$	2.525002 $\frac{1}{2}$
1866	{ A.	1.499919	721048 $\frac{1}{2}$	741346	1.766944
	{ B.	391644	196434	296574	639282
	{ C.	412610	190855	220391	550435
	Razem	2 304173	1.108337 $\frac{1}{2}$	1 258311	2.956661

Dla dostatecznego ocenienia statystycznych wyników powyższej gałęzi systemu podatkowego w państwie pruskiem (przed niedawnym jego przeobrażeniem politycznym po r. 1866) nieodzownym jest unaocznienie ich zupełne, podług ówczesnych prowincji i zamożności mieszkańców, przynajmniej z lat wybitniejszych.

Za chronologiczny punkt wyjścia weźmiemy rok 1852, najodpowiedniejszy, gdyż w 1851 podatki klasowy i dochodowy wprowadzone dopiero zostały. Następnie bierzemy lata 1860 i 1866. A oznaczając trzy kategorie podatkowe literami, a mianowicie:

- A) Podatek klasowy;
- B) „ dochodowy, i
- C) „ od mlewa i rzezi,

przedstawiamy je łącznie w dwóch następujących wykazach:

d ł u g p r o w i n c i j :

p r o w i n c j e				Cale państwo
Brandenburg	Saxonja	Westfalja	Ren	
878742 ¹ / ₂	1.004446 ¹ / ₂	773642	1.278243	7.798592
730452	302508	147660	451884	2 517084
962797	212061	.	391825	2 552275
2.571991 ¹ / ₂	1.519015 ¹ / ₂	921302	2.121952	12.867951
1.048400 ¹ / ₂	1.113849	965096 ¹ / ₂	1.676236 ¹ / ₂	9.238068
1.022706	423630	245502	683898	3.645336
1.138820	222352	.	451463	2.936987
3.209926 ¹ / ₂	1.759831	1.210598 ¹ / ₂	2.811597 ¹ / ₂	15.820391
1.092246	1.217031	1.041450 ¹ / ₂	1.802665 ¹ / ₂	9.882650 ¹ / ₂
1.313298	536364	274608	822072	4.470276
1 459636	273232	.	531623	3.638782
3.865180	2.026627	1.316058 ¹ / ₂	3.156360 ¹ / ₂	17.991708 ¹ / ₂

Podatki według stopni zamożności.

(Tu zamiast 1865 podany jest ostatni rok 1867).

Stopień	Stopa roczna	1 8 5 2		1 8 6 0		1 8 6 7		
		Liczba podatni- ków	Dochód z podatku tal.	Liczba podatni- ków	Dochód z podatku tal.	Liczba podatni- ków	Dochód z podatku tal.	
A. K L A S O W Y:								
1	a	1/2 t.	3 474 458	1 737 229	3 755 634	1 877 817	4 006 438	2 003 219
	b	1	151 355	151 355	245 400	245 400	260 891	260 891
2	2	573 692	1 147 384	638 632	1 277 264	721 027	1 442 054	
3	3	268 462	805 386	277 342	832 026	294 403	883 209	
4	4	192 194	768 776	186 622	746 488	192 479	769 916	
5	5	59 002	295 010	90 461	452 305	96 467	482 335	
6	6	107 746	646 440	107 891	647 346	111 026	666 156	
7	8	730 19	584 152	77 458	619 664	792 67	634 136	
8	10	296 66	296 660	49 495	49 4950	52 238	522 380	
9	12	44 694	536 328	52 810	633 720	56 002	672 024	
10	16	21 113	337 808	36 130	81 280	39 684	634 944	
11	20	12 974	259 480	19 420	38 8400	21 232	424 640	
12	24	9 691	232 584	18 392	44 1408	20 233	485 592	
Razem (A)			5 018 060	7 798 592	5 555 887	9 238 068	5 951 387	9 881 498

B. D O C H O D O W Y							
1	30	14618	438540	18335	550050	21914	657420
2	36	7187	258732	10356	372816	12254	441144
3	42	4388	184296	6585	276570	8176	343392
4	48	5348	256704	7096	340608	8622	413856
5	60	3470	205800	4874	292440	5894	353640
6	72	2134	153648	3066	220752	3821	275112
7	84	1386	116424	2192	184128	2509	210756
8	96	1151	110496	1551	148896	2003	192288
9	108	603	65121	1031	111348	1245	134460
10	120	906	108720	1265	151800	1725	207000
11	144	786	113184	1056	152064	1359	195696
12	180	494	88940	792	142560	1038	186840
13	216	390	84240	616	133056	841	181656
14	288	259	74592	401	115488	507	146016
15	360	171	61560	278	100080	395	142200
16	480	82	39360	144	69120	223	107040
17	600	50	30000	83	49800	121	72600
18	720	49	35280	69	49680	102	73440
19	960	17	16320	42	40320	55	52800
20	1200	14	16400	29	34800	34	40800
21	1560	9	14040	12	18720	15	23400
22	1920	8	15360	12	23040	14	26880
23	2400	2	4800	6	14400	12	28800
24	3000	4	12000	4	12000	5	15000
25	3600	.	.	3	10800	.	.
26	4200	2	8400	2	8400	.	.
27	4800	3	14400
28	5400
29	6000	1	6000
30	7200	1	7200	3	21600	5	36000
Razem (B)		43489	2 520 540	59903	3 645 336	72892	4 578 636

	1 8 5 2		1 8 6 0		1 8 6 7	
	Liczba podatni- ków	Dochód z podatku tal.	Liczba podatni- ków	Dochód z podatku tal.	Liczba podatni- ków	Dochód z podatku tal.
C. O D M L E W A I R Z E Z I.						
od mlewa.....	{ 67440	1.224024	{ 777680	1.354131	{ 967430	1.557389
od rzezi.....		1.328251		1.582856		2.081393
Razem (C)	674400	2 552275	777680	2.936987	967430	3.638782
w ogóle (A + B + C)	5.735949	12.871407	6.393470	15.820391	6 991710	18.098914

Przy obecnym rozwoju politycznej potęgi Prus, powyższy system podatkowy staje się normą, podług której, jak przypuszczać możemy, będzie się przekształcać porządek opodatkowania nowo-przyłączonych krain.

A. J.

PRZEZ GRANICĘ ZACHODNIĄ KRÓLESTWA POLSKIEGO

W ROKU 1866.

Obrót ogólny.

Przywóz.		Wywóz.	
	na rubli		na rubli
Towary	44.579478	23.673391
Moneta { złota	412652	5.886254
{ srebrna	246022	2 248387
	= 658674		= 8.134641
Sztaby { złote	35808		
{ srebrne	232000		
	= 267808		
Razem	45.505960		31.808032
Cały obrót		77.313992	

W r. 1865 obrót wykazany był na 91.777737, t. j. o 14.463745 r. większy. Wszakże inaczej jest rzeczywistość, gdyż w tej cyfrze mieściły się bilety bankowe i kredytowe, które się obecnie nie wykazują; wyłączając bilety z obrotu roku poprzedniego, wypada: w przywozie 34,⁶/m. r., w wywozie 33,² m., razem 67,⁸ m., a zatem w 1866:

w przywozie więcej . . .	+	10, ⁹ m.
w wywozie mniej . . .	—	0, ⁴
Różnica	+	10, ⁵ /m. r.

Głównejsze artykuły:

P r z y w ó z		W y w ó z	
	na rubli		na rubli
Bawełna sur. i przędza .	9.569796	Zboże: pszen. 3.642076 }	6.860235
Machiny i modele. . .	3.771897	inne 3.218159 }	
Metale i wyroby metal. .	3.342774	Drzewo	3.145931
Jedwab' sur.	3.253624	Wełna	2.512861
i przędza . 1.531746 }		Len surowy i przędza .	2 389909
Wyroby jedw. 1.721878 }		Zwierzęta (konie 239840)	1.849756
„ wełniane	2.314723	Futra	833520
„ lniane i konopne . . .	1.575187	Szczecina	613838
„ bawełniane	1.356427	Wyroby metalowe . . .	561379
Weł. w prz. (i sur. 46126)	1.324133	Chmiel	512397
Herbata	1.435450	Siemie lniane	417627
Rośliny, nasiona i t. p. .	1.321863	„ konopne, rzepa-	
Farby	1.280211	kowe i inne olejne . .	172189
Wino, porter, arak i t. p.	988759	Terpentyna	282401
Cukier	925146	Jedwab' surowy	279769
Owoce (pomar. 214653)	892593	Metale surowe	235929
Zboże (ryż 185562). . .	547671	Sukna	217400
Kawa	511574	Skóry	214517
Materiały chem. i aptecz.	479927	Klój rybi	160200
Wyroby zegarnicze . . .	468282	Łój i tłuszcz rybi . . .	157070
Węgle	467722	Konopie	133621
Tytoń	439649	Rośliny, nasiona	122668
Ryba, śledzie głó-		Szmaty	97211
wnie (399460)	436622	Wyroby lniane i konopne	64459
Zwierzęta.	410203	Pierze	43587
Oliwa	391258	Książki, nuty, ryciny . .	43400
Futra	361985	Makuchy	32305
Ubiory, bielizna	312516	Olój.	17799
Szkło	253402	Koście	12014
Drzewo	223645	Wódka, arak, porter. . .	3033
Sól	197940	Potaż	259
Nafta, Kerosin	183896	
Książki, nuty, ryciny . .	179128	Moneta.	8.134641
Rudy, grafit, surowiec . .	130296		
Porcelana, fajans.	126540		
Włosy końskie i ludzkie . .	104202		
Sér.	103656		
Cement i wapno	80962		
Skóry	33842		
.			
Moneta (i sztaby)	926482		

A wyłączając komorę Wierbołowską, jako przedstawiającą prawie wyłącznie przewóz ruski drogą żelazną, otrzymamy w przybliżeniu właściwy handel zewnętrzny Królestwa, oprócz handlu z Cesarstwem, — a mianowicie:

Przywóz	na rubli	24.333802
Wywóz	„	17.524470
Cały obrót		41.858272
w porównaniu z rokiem 1865 więcej		
w przywozie na	8 ² /m. r.	
w wywozie	2, ¹ /m.	
w całym obrocie		10, ³ /m.

Głównejsze artykuły.

P r z y w ó z		W y w ó z	
	na rubli		na rubli
Bawełna sur. i przędza	3.248945	Zboże (psz. 3.432115)	6.393038
Metale i wyroby metal.	3.023664	Drzewo	3 125765
Machiny i modele	1.220635	Włna	2.113434
Wyroby włniane	1.358831	Zwierzęta(konie 207440)	1.791023
„ lniane i konopne	993313	Szczecina	363957
„ jedwabne (i jed.		Len surowy i przędza	283769
sur. 267417)	911467	Terpentyna	221886
„ bawełniane	859655	Wyroby metalowe	221189
Rośliny, nasiona	1.074744	Siemie lniane	76579
Wino, porter, arak	948280	„ konopne.	245497
Włna w przędzy (i surowa 14841)	831170	rzepakowe i	
Owoce (pomar. 188470)	821742	in. olejne.	
Materiały farbiarskie	619763	Łój.	144514
„ chemicz, aptecz.	359951	Rośliny, nasiona	120493
Kawa	486086	Skóry	107790
Węgle	467043	Metale surowe	82443
Zwierzęta	402303	Klój rybi	70500
Tytoń	345304	Makuchy	29907
Herbata	326300	Wyroby lniane i konopne	27111
Ryba (śledzie 256258)	292721	Konopie	22948
Zboże (ryż 166270)	292477	Książki, nuty, ryciny	18480
Oliwa	264228	Pierze	13761
Drzewo	223625	Chmiel.	13366
Sól	197940	Koście	11228
		Olój	6179

Przywóz

	na rubli
Szkoło	173865
Nafta	153667
Uhory, bielizna	140644
Rudy, grafit, surowiec .	122271
Cukier	102510
Wyroby zegarnicze . . .	97157
Porcelana, fajans . . .	92741
Futra	78561
Wapno, cement	75623
Książki, nuty, ryciny .	75608
Włosy końskie i ludzkie	72681
Sér	53396
Skóry	32582
Moneta	74418

Wywóz

	na rubli
Szmaty	4516
Wódka, arak, porter. .	2408
Futra	2390
.	
Moneta	1.648157

REDAKTOR, Antoni Nagórny.

