

# TYDZIEŃ

## polityczny, naukowy, literacki i artystyczny.

REDAKTOR

JÓZ. JGN. KRASZEWSKI.

Wychodzi co Niedziela numer arkuszyowy. —  
Rękopisma, oprócz wyjątkowych razów, nie  
zwracają się. — Ogłoszenia wszelkiego ro-  
dzaju przyjmują się za opłatą 1 sgr. od wiersza  
petitowego trzy-szpaltowego. — Redakcja  
w Dreźnie, Seidnitzerstrasse 1. part.

Prenumerata trwa do końca pierwszego  
kwartału; przyjmuje się u Wydawcy w Dreźnie,  
we wszystkich znaczniejszych księgarniach pol-  
skich w kraju i za granicą i w Urzędach Poczto-  
wych. — W Niemczech północnych z przesyłką  
(oprócz stępla) wynosi rocznie talar. cztery.

Rok I.

Drezno, dnia 20. Lutego 1870.

№ 8.

Treść: Przegląd dzienników. — Kronika literacka i artystyczna. — Korrespondencje: Listy Soborowe, VII. — Z Sieciechówka. — Nowe książki: Polen. Vergangenheit — Gegenwart — Zukunft. (Dokończenie). — Pisma Adama Mickiewicza. — Biblioteka Brockhousa. — Alkadar. — Die dreitägige Schlacht bei Warschau 1656. — Fragment powieści L. Sowińskiego. — Emancypantka Wł. Bełzy. — Unia H. H. Wróblewskiego. — Sprawa polska W. Szulca. — Schlesische Fürstenbilder Luchsa. — Kningos Teisibium. Czytelnia dla ludu. — Król Don-Zuan. — Rozmaitości. — Skrzynka do listów. — Ogłoszenia. — Odcinek: Kochajmy się.

Drezno, dnia 13—20. Lutego 1870.

Zwraca uwagę wydana w tych dniach w Paryżu broszura, odbita w niewielkiej ilości egzemplarzy, której autorem jest rosyjski Radca tajny Jomini. Niektóre dzienniki przyznają jej nie tylko pół-urzędowy charakter, ale wprost pochodzenie z Ermitażu, z kąd korekty przysyłać miano. W broszurze tej dosyć obszernej Rosja odzywa się do Francji, ofiarując jej trwałe przymierze, oparte na wzajemnem posiłkowaniu się i obronie przeciwko rosnącej sile Prus i Niemiec; wskazując zwichnięcie równowagi europejskiej. Warunkami tego targu dyplomatycznego są: wyrzeczenie się Polski ze strony Francji i wspólne działanie na Wschodzie, nazwane opieką chrześcian. Przyszłość i potężne siły państwa mającego wkrótce liczyć sto milionów ludności, wystawione są w nader świetnych barwach; surowe płody, handel; wyroby z fabryk francuzkich potrzebne Rosji wchodzą w rachubę. W przeciwnym razie, jeśliby Francja takiego przymierza przeciwko Prus zawrzeć sobie nie życzyła, Rosja będzie zmuszoną zbliżyć się do Prus, nie chcąc się wiązać ani ze słabą Austrią, ani z Anglią.

Zbliżając ukazanie się tej broszury do roli odegrywanej w Petersburgu przez gen. Fleury, do zapowiedzianej misji szczególnej, z którą wysłany być miał gen. Castelneau, do znanych przekonań p. Ollivier, który jest wychowawcem ks. Morny — łatwo dostrzedz, że traktowania o jakiegoś zbliżenie się dwóch państw istnieć muszą. Polska tylko stoi na zawa-

dzie. Jomini w sposób bardzo zręczy odzywać się zdaje nie do rządu, ale przez rząd do narodu francuzkiego. . . Jak inne broszura ta jest balonem może na próbę puszczone.

Z Wilna piszą do niemieckich dzienników, że wedle nowego ukazu d. 23. Grudnia 1869 r., wolno jest izraelitom z litewskich gubernij przesiedlać się do Rosji, bez żadnych formalności i opłat. Emigrujący ma tylko złożyć dowód posiadania trzechset rubli i po 100 rubli na każdego z członków rodziny. (Byłoby to w związku z Rotszyldowską pożyczką?) Innym mieszkańcom nieszczęśliwych tych prowincji, w skutek administracji nowej zgnękanym nędzą i głodem, emigrowanie jest bardzo utrudnione. W kwietniu część wojsk kwaterujących w litewskich guberniach, przechodzi do królestwa, zastąpić gwardję, wracającą do Petersburga. — Jakie wojska zajmą miejsce ich, niewiadomo. Aresztowano jednego księdza katolickiego, który czas jakiś bawił za granicą i powrócił do kraju, obwiniając go iż potajemnie odbył podróż do Rzymu. Jeśli nie potrafi się uniewinnić, wywiozą go na Syberję.

Tłumaczmy z niemieckiego oryginału — (Berl. Börs. Ztg.) następujący obraz więzień inkwizycyjnych w Rosji:

„Jeden z obwinionych o fałszerstwo student Kiebert w obronie swej, przedstawił prawdziwie straszliwy obraz. — Trzymają politycznych winowajców w wilgotnych, zatechłych, podziemnych lochach, do których żaden się promień światła nie wciska, pełnych szczurów i wszelakiego owadu, dają im jedzenie zgniłe i popsute, które z obrzy-

### KOCHAJMY SIĘ.

OBRAZKI Z ŻYCIA WSPÓŁCZESNEGO

przez

J. I. Kraszewskiego.

(Ciąg dalszy.)

— Jużeś pan zburczał mojego towarzysza, odparł Poznańczyk, i nie dałeś mu przyjść do słowa, ja uprzedzić wolę burzę i burę prostem wyznaniem, że siedziałem mileczący w tem towarzystwie, bo — dłoń sympatyj nie mam, bo to zgniłe i zepsute i wypieszczone, i bez czucia a dumne, a . . .

— Stój, ani słowa więcej — przerwał Tatko — po części wszystko to prawdą być może, ale odosobnieniem, pogardą, niechęcią nie poprawia się tego, co zepsute. Chcesz być lekarzem moralnym, nie opuszczaj chorego, ale go kraj choćby krzyczał, jeśli sądzisz, że poprawisz. — Chory, ten nie tylko desperowanym nie jest, ale ma zasoby życia wielkie, siły nie do pogardzenia, a w dodatku jest twym bratem.

— On się do tego nie przyznaje — rzekł Poznańczyk.

— Być może! ale czy to zmienia pokrewieństwo i twe obowiązki? mówił Tatko. Wiele jest do zarzucenia arystokracji, ale demokraci też nie są bez grzechu. Dumą i próżnością grzeszycie jedni i drudzy, świętej pokory wam braknie, pokoju ducha, miłości i wiary. — Ja wam wiekuiście tę jedną pieśń, to jedno śpiewać i odśpiewywać będę. — Nawraca tylko miłość, naprawia tylko miłość, przekonywa miłość, lecz miłość i toast dzisiejszego wieczora winien być hasłem naszym. Kochajmy się.

— Posłuchajże pan i mnie — zawołał Poznańczyk energicznie — miłość jest wielką dźwignią, lecz może nie jedyną. — Nie mogę kochać ciemności, zepsucia, złej wiary, muszę się brzydzić niemi, walczyć i odpychać. Właśnie miłość ku światłu, cnocie i prawdzie nakazuje mi to. . . Tak czy nie?

— Chłostę i walkę zostaw przeznaczeniu — odparł Tatko. Nemezis prawa wiekuistego podejmie się ich za ciebie. Tyś człowiek, twojem narzędziem serce być musi.

— Chrystus wyganiał biczem ze świątyni frymarczących.

— Tak, ale mogę zaręczyć wam, że nikomu oka nie wybił, i nikogo z tych ślepych, co się złego nie dopuścili, w sercu nie znenawidził. Bicz ten był skazówką drogi nie karą. . . Mistrza-Zbawiciela życie i słowa nie uczą nienawiści.

Poznańczyk zamilkł.

— Pozwól mi pan — dodał po chwili — jeszcze się unie-

dliwością tylko i wstrętem, aby z głodu nie umrzeć, pożywać można. Wszyscy obżałowani chorują na skorbut. Najstarszy z nich osobno osadzony Zagórski, mający lat 54, literalnie zgnił w więzieniu, mięsne części ciała wisiały na nim w wodnistą zmienioną masę. Wszyscy przedstawiali obraz najstraszniejszej nędzy i cierpienia. — Prawdziwie po szatańsku obchodzono się z nimi przy inkwizycji, którą policja tajna prowadziła. — Naczelnicy tej szkaradnej instytucji, która wśród dzisiejszych reform jest plamą wstydliwą, — obwinionych całymi dniami morzyli głodem, potem nie dawali im pić po całych dniach, aby z nich żądane zeznania wycisnąć; bito ich różgami i kijami, a oprócz tego przy każdej inkwizycji urzędnicy trzeciego oddziału, łyżli ich od ostatnich słów i bili pięściami po twarzy. —“

Artykuł cytowany zowie urzędników tej instytucji: „*nichtswürdigsten Schufte und Taugenichtse.*“

Cała Europa krzyczała na klasztory, za ciemną cełą Barbary Ubryk — a fakta podobne przywiedzionym, nie wywołują nawet — oburzenia — i Rotszyldowie protegują pożyczki, któremi trzeci oddział ma być utrzymywany —! Sprawiedliwość XIX. wieku.

W Królestwie i Warszawie straszliwie ostra zima, jakiej od dawna nie pamiętają, daje się we znaki ubogiej ludności, ale też tu jak rzadko gdzie opiekują się ubogimi serca litościwe. Urządono przytułki nocne, rozdawanie przez cały dzień ciepłej strawy, herbaty i t. p. Na prowincjach mnóstwo wypadków zmarznięcia. . . .

Tymczasem Warszawa się bawi okrutnie, tańcuje, baluje, weseli. . . . Teatry grają przeważną rolę. . . .

Z nowości przygotowują się Essex, w którym Królikowski mieć będzie główną rolę. Salomon Szymanowski, *Febris aurea* Sarneckiego, Wanda p. Mellerowej (rzeczą, jak mówią, słaba) — nakoniec może — *Marion Delorme* i *Safanduly* (Les Ganaches) dla p. Rapackiego, który do Warszawy powrócił. *Zydz* Lubowskiego, mimo otrzymanego premjum, padł tak zupełnie, iż nawet trzeciego przedstawienia mu nie wróza. chociaż fałszem jest, aby przeciwko niemu intrygowano. Mimo Królikowskiego, Palińskiej, mimo Lewestamma i Koeniga, mimo przerobień i poprawek — owa premjowana sztuka. . . owo arcydzieło — rozbiło się — o publiczność wyrokującą bez odwołania.

Kolej z Brześcia litewskiego do Smoleńska, o której koncesją starać się ma około dwudziestu współzawodników, została zatwierdzoną. Pójdzie ona ze Smoleńska na Orszę, Borysów, Mińsk i Kobryń.

W Austrii na stole właśnie rezolucja galicyjska, której jednak niewiele powodzenia rokują. Zażądano od Galicji rękojmi, iż rezolucja ta ma być już ostatniem słowem żądań kraju i uchwalenia wyborów bezpośrednich do Rady państwa, a za to ewentualnie niektóre tylko punkty z rezolucji uwzględnić obiecują. Traktowanie trwa. Powtarzają się przytęm pogłoski o mianowaniu Namiestnikiem hr. Alfreda Potockiego, który na teraz bawił w Warszawie.

Wszystkie niemal dzienniki galicyjskie grożą ministerstwu upadkiem i narzekają na zaślepienie.

Wezwanie Jul. Klaczki i mianowanie go Radcą Dworu,

winnic. Wy pobłażliwemi jesteście, jam surowy, ale przecie nie występuję namiętnie, odwracam się tylko od tego co umarło, co trupem czuć i co zginąć musi.

— Kto ci to powiedział? spytał uśmiechając się Tatko. W społeczeństwie, jak na ziemi, nie nie ginie, żywiły się przerabiają, mienią nie przepadają, a każdy żywiol, który ci się podoba zwać zgnilizną, przynosi coś pożywnego i pożytecznego nowemu społeczeństwu.

Nie posadzicie mnie starego dziwaka o arystokratyzm; człowiek jest dla mnie jednym człowiekiem, nie znam dwóch ludzi, ani przywileju ras, ale otwórzcie oczy jak wiekiusia to prawda, że w każdym społeczeństwie coś staje u góry, coś opada na dół. Nazwijcie to jak chcecie. — W rodzinie z sześciu synów jeden będzie arystokratą, drugi ludem. . . Nie powinno iść o obalenie naturalnego porządku, ale o poprawienie złego, które się wkrada wszędzie, o wykorzystanie zepsucia w górze i u dołu.

Światła! światła! nie dla wieśniaków samych, ale dla arystokracji także potrzeba. Mówią o szkołkach dla ludu, jabym dla bogatych szkoły przymusowe zakładał. Oświaty prawdziwej w wyższym społeczeństwie tak dobrze brak, jak między tymi, co czytać i pisać nie umieją.

— Zbijamy się z drogi! rozśmiał się Poznańczyk.

— To prawda! odparł Tatko — bo się nie godzi wśród

wywołuje uwagi przyjazne nam i niechętne w różnych prasy organach. Godzi się tu wspomnieć, o czém gdzieindziej nie ma mowy, iż hr. Beust na tę myśl wezwania p. Klaczki wprowadzony został rozmową z ks. Gorzakowem w Ouchy i pochwałami, jakie ten oddawał talentowi publicysty.

Kraj mieści smutne uwagi o stanie dzisiejszym Austrii — artykuł o ucisku narodowości polskiej na Szląsku, dalszy ciąg uwag o obecnym stanie sprawy polskiej i t. d. W odcinku parę ciekawych portretów fotograficznych (P. Rozsądnicki i Spiskowy (Ziemiałkowski!) Oprócz tego rozbiory kilku pism nowszych, hr. Aug. Cieszkowskiego: o drogach ducha, hr. Marjan i t. p. Treść obfitsza niż w innych dziennikach.

Między wiadomościami potocznymi znajduje się ogłoszenie odraczające zwołane na 18. Lutego posiedzenie ogólne Towarzystwa oświaty krakowskiego — na d. 4. Marca.

Obiega wszystkie pisma anegdota maskaradowa o oficerze moskiewskim i niedźwiedziu. *Ambo meliores.*

Czas przedrukowuje z Unij list o obchodzie rocznicy Unij bułgarskiej w Rzymie u św. Klaudjusza i dalszy ciąg wspomnień z nad Bajkału. Polityka i korespondencje jak zwykle, pełne orthodoxij i dosyć nudne. Prostują tu wzmiankę o sprzedaży biblioteki W. A. Maciejowskiego, bo rzecz tyczy się tylko rękopismu poprawnego historii prawodawstw słowiańskich. . . .

Rozpoczął wychodzić w Krakowie po polsku dziennik: **Izraelita**; redagowany przez Max. Pniowera, (właściciel Silberstein). — Zgadają się wszyscy, iż pismo to było wielce potrzebnem dla Galicji.

**Kurjer krakowski** kilka dał bardzo świeżych wiadomości, okazując się dobrze poinformowanym; z niego o ofercie książy Sapienhów na teatr w Poznaniu, o aresztowaniu ks. Oboleńskiego i t. p. wyczerpnęły inne pisma. W odcinku oprócz teki Asmodeuszka — o mrozach — o mieszkaniach — o stemplu od dzienników.

Ze sprawozdania Towarzystwa przemysłowców krakowskich, okazuje się świetny stan jego. Liczyło ono 285 członków, a dochód roczny wyniósł przeszło 5,000 fl. austr. Mogło też pożyczkami zasilac swych członków i ubogich swych wspierać.

We Lwowie zebrało się zgromadzenie Rady ogólnej galicyjskiego Towarzystwa agronomicznego — bardzo licznie. Sprawozdanie też z czynności komitetu centralnego, wykazało, iż w tym roku więcej niż kiedykolwiek uczyniono dla podniesienia gospodarstwa krajowego. Część zasługi należy b. ministrowi rolnictwa hr. Alfredowi Potockiemu. Obszerne sprawozdanie mieści całkowicie **Dziennik polski**.

Zasiadające równocześnie Towarzystwo gospodarskie w Poznaniu pozdrowiło telegrammem Lwowskie, odpowiedziano mu nawzajem.

księżycowej nocy, mając Rzym u stóp, powietrze wonią prześiękłe, pokój i ciszę świętą do koła, na ruinach życia pełnych, wśród duchów Romy bohaterów, paplać o świerzbie i wrzodach, któremiśmy okryci.

Horacego by pieśń lepiej tu przystała. I począł zwolna ową pełną harmonij muzykalnej ode. . .

Nox erat et coelo fulgebat Luna sereno:

Inter minora sidera, . . .

Ale przerwał ją po kilku wierszach i obrócił się do Beppa szczęśliwego, że mu jego bura przeszła prędko, niebardzo drasnawszy. . .

— Zwracam się do ciebie artysto. . .

— Słucham, rzekł kwaśno Czarny —

— Kochasz się w pannie Celinie? —

— Daj mi ojczy pokój. . .

— Dam ci pokój, ale potrzebuję odpowiedzi; niemam nic przeciwko temu. Regularnie wszyscy młodzi ludzie dający lekcje malarstwa czy rysunku paniemkom, po trzeciej lekcji poczynają wdychać i kochać się. — To strasznie zspolitowane i zużyte. . . to się zawsze kończy jakoś fatalnie, utratą lekcji, lub gorzej. . . utratą spokoju. . . lub gorzej, zgryzotą sumienia. . . Ja ci miłości nie odradzam, a! broń Boże — ale życzę ją podnieść wysoko, do idealnych sfer. . . i nie dać jej się powalić. . . *Sapienti sat.*

Dziennik polski mówi prócz tego o sprawie metropolii halickiej, o obradach nad rezolucją w Wiedniu, o Turcji i Czarnogórze, a w odcinku ma oprócz, zwykłej dowcipnej kroniki lwowskiej, tygodnik paryzki i wiedeński. Bardzo słusznie powstał D. P. przeciwko uchwalonemu nagle w Tow. kredytowym krakowskim, przymusowemu assekurowaniu w Towarzystwie ubezpieczeń krakowskim. Ubezpieczenie jest obowiązkiem, ale dla czegoż zmuszać do Towarzystwa jednego i dawać mu monopol?

**Dziennik Lwowski** w odcinku ma obszerny szkic krytyczny: Nowe typy w życiu i literaturze, (rzecz o słynnej powieści Czernyszewskiego) — Co o nas sądzą obcy? — jest wyciągiem z pism czeskich... nieprzychylnym dla nas. Ciekawa charakterystyka stowarzyszeń jak gdyby z przeszłych Račhunków wyjęta... Osądźcie sami:

„Kaźde stowarzyszenie w początkach swego istnienia wzrasta jak na drożdżach — seciny członków zapełniają drukowane spisy, w dalszym przebiegu swego istnienia liczba pierwotna prawie się nie zmniejsza to prawda, ale za to wzrasta niedobór z nieuiszczonych wkładek do cyfry przewyższającej głowy stowarzyszonych, deficyt zaokrągla pole działalności do zera a skarbnik towarzystwa składa na stole przewodniczącego swój próżny portefeil — z wykazem długów i niedoborów. To jest pierwszy okres działalności naszych towarzystw — drugi rozpoczyna się, gdy nie ma o czem co począć, że członkowie, już nie mówimy ci, co nie zwykli poczuwać się do obowiązków, ale ci, co wypełniają je, zrzekają się dobrowolnie swych praw i nie biorą udziału w zgromadzeniach, świecą swoją nieobecnością dając wymowny dowód, że stowarzyszenie, do którego należą, zupełnie im zobojętniało. Czyż nie taki los spotyka większą część naszych stowarzyszeń i czy je aż po imieniu cytować nam przyjdzie?“

Autor artykułu to niepowodzenie stowarzyszeń u nas przypisuje lekkomyślności i brakowi wytrwałości. Jest to po części tylko prawdziwem. Przypatrzmy się zbliska Towarzystwom pozawiazywanim. Te, które wypłynęły z istotnej potrzeby, jak agronomiczne, jak pomocy wzajemnej rzemieślników, czeladzi i t. p. żyją i rozwijają się, inne któreśmy przez naśladownictwo chcieli sztucznie wszczepić na niedojrzałej do nich społeczności — umierają. Towarzystwo literackie dla tego żyć nie mogło, że na prawdziwych literatach, którychby obchodziła nauka i jej postępy — zbywało. Rozchwiało się tak mnóstwo naśladowanych spółek, którym żywiołów brakło. Co wyrośnie samo z nasienia w łonie kraju istniejącego, to ma tylko przyszłość. Na dowód przytoczym co pisze ostatni numer **Rękodzielnika** o stowarzyszeniach lwowskich i ich postępie.

W Poznaniu obradowało, jakeśmy już wspomnieli, Centralne Towarzystwo agronomiczne nad sprawami gospodarskimi, o których wiadomość podaje **Dziennik Poznański**. Ale daleko ważniejszą i żywiej obchodzącą w tej chwili jest sprawa urzędzenia przyszłych wyborów do sejmu pruskiego i Związku niemieckiego. Tu bowiem zachodzi różnica zdań co

do form i organizacji wyborów; inicjatywy, z której ma wyjść komitet przedwyborczy, nakoniec udziału powiatów w wyborach. Koło poselskie w Berlinie przyznało sobie prawo urzędzenia inicjatywy przyszłych wyborów, w wydanym projekcie do ustawy.

Obok tego dawny komitet wyborczy, złożony z pp. Pilaskiego, Radońskiego, Dr. Świderskiego, Wierzbńskiego i Łubińskiego — któremu także przysługiwało prawo zajęcia się przedwyborczym regulaminem i sprawą wyborów, aż do wyboru nowego komitetu — niechęć wchodzić w kolizję z koleżką sejmową — złożył mandaty a przytem swój projekt ustawy wyborczej bardzo jasny i logiczny. Oba te wnioski poddane są roztrząsaniu... wydrukowane... i zapisane w metryce przyszłości.

Mimowolnie przychodzi tu uwaga, że dopóki naszą społeczność łączyła spójnie w jednym stopniu i mierze uczta miłość Polski — polkiśmy się społecznie doktrynami i stronictwami nie połamali na obozy przeciwne... dopóty wszystkie takie kwestje po cichu, w domu, zgodnie się załatwiały... Dziś... *quantum mutatus ab illo!* Konserwatyści, postępowi, żywiol liberalny i katolicki... szlachecki i mieszczański... a polacy... znikli.

Dziennik zajmuje się też czynnie sprawą teatru, na który już przeszło trzy tysiące talarów zebrano... mówi o położeniu rzeczy w Wiedniu i o — kredycie ziemskim.

Dnia 13. Lutego zmarł w Poznaniu ś. p. Antoni Stablewski, niedługo dziedzic Wolenic, gorący patriota. W r. 1848 Stablewski o mało nie padł ofiarą poświęcenia swojego, gdy razem z Michałem Chłapowskim z Sońnicy, jako członkowie komitetu w Koźminie, usiłowali powstrzymać rozdziczonych Pomorzyczków. Chłapowski padł przeszyty kulą, Stablewski uszedł, ale dłuższy czas potem był więziony. — Od r. 1863, gdy mu nakazano wyjechać z Krakowa, mieszkał w Poznaniu — Znikł jeden z pięknych starych polskich typów... który na długo zostanie w pamięci mieszkańców.

W odcinku mieści się rozbiór pamiętników Jenerała Dwerneckiego, o których i my słów kilka pomówimy. — **Gazeta Toruńska** zajmuje się także wyborami przyszłymi i — reformą Towarzystwa interesów moralnych, z powodu świeżo ogłoszonej broszury p. Maxym. Jackowskiego — ale o tej my w następnym numerze damy obszerniejsze sprawozdanie, dotyka bowiem kwestij żywotnych... których słowem zbyć niepodobna.

Pocieszyć się można czasem, czytając **Gwiazdkę Cieszyńską**, świadcząca o żywocie polskiego ludu na Szlązku, gdzie dwóch wyznań a jednej narodowości bracia w pokoju i zgodzie walcząc z nieprzyjaznymi żywiołami — oświatę krzewią i przy szczupłych środkach, groszem krwawej pracy, o własnej sile zdążają do postępu, do dobrobytu, do światła. Dziwna to społeczność z jednej warstwy i klasy złożona — lud — a lud ubogi, kierownikami kilku nauczycieli szkółek z ludu wyszłych,

— Kochany ojeze — zawołał śmiejąc się Beppo — wdzięczny jestem za przestrożę, ale ja się nie kocham, i nadto jestem dumny...

— A to źle! zawołał Tatko, duma to zgnilizna... tego się strzeż.

— No — to milczę — rzekł nadąsany artysta

— Milcz, ale w innym przedmiocie zapytam cię — powiedz mi co robisz? Artysta prawdziwy ma w sztuce wiekusię i zawsze młodą kochankę, ma cel życia... jakże wysoko stoisz na szczyblach prowadzących do świątyni!

— Śmiesznie by było, gdybym ja to sam miał ocenić — rzekł Czarny.

— Zapewne, odparł Tatko, ale ty mi tylko powiedz symptomata artystycznej swej natury, a ja reszty się domyślę. Jesteś spokojny czy niezadowolniony z siebie, tworzysz łatwo czy w boleściach! Co ci się uśmiecha? kto ci ulubionym mistrzem?

Beppo zamyślił się chwilę.

— Ja — odezwał się z ciężkoscia jakby otwierając usta, ja nie lubię mówić o sztuce, jak nie lubiłbym spowiadać się z miłości gdybym kochał. Są w duszy człowieka ciemne przybytki, z których osłon przed oczyma tłumu zrywa się niegodzi. W tych przybytkach dusza ślubuje Bogu i z nim się łączy.

— To co powiadasz jest też dla mnie symptomem... zawołał stary — pudor ów dobrze wróży o człowieku... Ale

niewiem jeszcze czy będziesz Rafałem czy Michałem, choć oba archanioły...

— Ojeze, pono żadnym z nich! westchnął Czarny. — Jest w mej duszy coś co jej siłę odejmuje. Czuję piękność, roznamietniam się do idei, a gdy ją wyrazić przyjdzie, ciałem oblec, słaby jestem. Piszę na płótnie nie ducha mego dziecię, ale świadectwo mej nędzy... To co stworzyłem nędznem mi się wydaje w obec tego com marzył.

— Po stokroć ci mówię, dobrze jest, odparł starzec, znamię to jeniusza, że w nim większy mieszka Bóg niż cielesnie objawić się może, iż w nim pozostaje zawsze coś, czego on jeszcze nie wypowiedział. Ta tęsknica za doskonałością — przyrzeka doskonałość.

Beppo westchnął...

— Ale — dodał stary — strzeż się mój przyjacielu, abyś z tej sfery po której toczysz się ku wielkiemu celowi, ku ucieleśnieniu myśli Bożej mieszkającej w tobie, nie spadł w niższą sferę rzeczywistości twardej, smętnej a brudnej. — Nie daj się w nią ściągnąć ręką niewiasty... zatknij uszy na głos Syreny, lub zamiast rzucić się do niej w fale, chwyć ją z sobą na okręt i pływ do Itaki twych marzeń.

— Ale dla czegoż do mnie szczególnie ma się tyczyć ta przestroga?

— Dla czego? dla czego? powtórzył Tatko — ja sam

kilku duchownych... Środki małe, wpływy żadne prawie, stosunki ze światem potęg wyższych nie istnieją... a mimo to nie zginęła narodowość i jaśniej tu u ludu niż gdzieindziej. Bóg jest wielki... My przyczyn szukać nie śmiemy — choć one dla nas są jasne...

Takie uczucie wesela sprawia opis zabawy urządzonej w Gnojniku przez miejskiego nauczyciela, w gospodzie małego miasteczka. Celem jej było zebranie funduszu na założenie... biblioteczki. Gospodarze z gmin okolicznych zabawiwszy się ochoczo teatrem, śpiewkami, złożyli... 15 złr. a... błogosławiony grosz wdowi!! Sala gospody ozdobioną była napisami — *Kto czyta ten żyje — postęp i oświata, z szczęściem ludy brata* — i

*Kochajmy się!*

Szczęść wam Boże, bracia Szlązacy!

**Przegląd polski** z Lutego, zamieszcza L. Siemieńskiego rzecz o Kazim. Pułaskim w Ameryce —, dalsze ciągi poprzednio wspomnianych artykułów, bardzo pożyteczną pracę J. St. Stadnickiego — o środkach komunikacji w Galicji, zwykle przeglądy i kroniki.

Wyszedł też pierwszy zeszyt Flory, czasopisma botaniczno-ogrodniczego. I redakcja wyborna i wydanie piękne i dla tych, co te kochane kwiaty lubią, rzecz zajmująca. Życzymy powodzenia. — Cóż się stało z Irys?

Niepodobna pominąć bez wspomnienia manifestu zjednoczonej demokracji polskiej na wychodźstwie, podpisanego dnia 22. Stycznia w Paryżu; i ogłoszonego drukiem. — Jest to rzeczywiście manifest, protestacja, wygłoszenie wiary, które przechodzi *ad acta*, bez możliwego zastosowania. Żądać od razu wszystkiego lub nie — jest jedynym sposobem do osiągnięcia drugiej alternatywy. Manifest kończy się słowy — „Do przewodniczenia sprawom narodowym ani roszczeń nie mamy, ani nie czujemy przeznaczenia. Jesteśmy posłannikami i sługami narodu i to sobie powtarzać będziemy na początku i końcu prac naszych. Z drugiej jednak strony, praw jakie w radzie i ratunku ojczyzny wszystkim nam jednakim zaszczytem obywatelstwa przysługują, nie puścimy w poniewierkę, nie skażemy na zapomnienie i t. d.“

W chwili druku doszły nas ostatnie numery Gazety Toruńskiej i Dziennika Poznańskiego, w których sprawa wyborów jest wniesioną. Gazeta Toruńska odpowiadając nam, ob staje przy autonomij powiatów, opierając się szczególnie na charakterze wyborów do sejmu Związków Rzeszy przez głosowanie powszechne. W istocie jest to przeważającą pobudką. Dziennik Poznański miesiąc uwagi ogólne nad programem ustawy wyborczej koła poselskiego.

Z punktu zapatrywania się interesów miejscowych a może

niewiem... czuję coś jakby grom przelatujący powietrze — lękam się. —

Nagle zamilkł Tatko — podniósł głowę, odetchnął całą piersią. —

— O! to włoskie powietrze, zawołał, to powietrze czyste a woni pełne, przesycone żywotem — gdyby z niem nawet człowiek *malarz* miał połknąć, jeszcze by chciał niem oddychać! Jestli gdzie powietrze takie, światło... barwy i taka uroczą tęsknica niezgłębiona.

— Tak! rzekliście! tęsknica — dodał poeta... niewysłowiona — niepojęta a miła i od wesela miłsza nawet. Jest coś tajemniczego, mistycznego w tych Włoszech... coś do nich ciągnie i coś w nich trzyma. Na pozór obco i dziko i pustynno a oddał się jeno, poczujesz jakbyś od drugiej ode-rwał się ojczyzny...

Szli tak i urywaniem rozmawiali słowami... a słowa były coraz rzadsze i myśl zstąpiła z ust w serca. — Pierwszy poeta pożegnał się i odszedł zadumany, artysta ze swym towarzyszem odprowadzili Tatka aż na plac del Popolo... Tu ścisnęli sobie dłonie... Zegary były niezrozumiałe godziny umarłego świata — w mieście było cicho... zdala tylko stukanie młota we drzwi odzywało się ponuro, jak by zabijanie trumny — poszli do domów...

i miejscowych drażliwości, sprawa ta przedstawia się w Księstwie i Prusach całę inaczej; praktyczniej, rzeczwiściej, — my zmuszeni jesteśmy ze stanowiska ogólnie polskiego wiele na pozór ważnych szczegółów uważać za całę podrzędne. Dla nas jest to stan przejścia, *modus vivendi*, w którym przeważa interes narodowości nadewszystkie pomniejsze. Wiele w tych czasach o autonomjach aż pojedynczych gmin mówiono, pisano i upominano się o nie. Jest w duchu społecznym, w potrzebach wieku, autonomje wszelkich jednostek społecznych, grup mających życie wspólne, posuwać dziś do ostatnich krańców możliwych.

Nigdy nam na myśl nie przyszło przeciwie się tej zasadzie, płodnej w najszcześniejsze na przyszłość zastosowania. Jedno tylko radziłyśmy by uwzględnionem zawsze zostało, to wyjątkowe, przejściowe, wojujące położenie nasze. Przeciw naszej narodowości posługują się prawami wyjątkowemi, rozum polityczny nakazuje nam też, nie obstając ściśle przy przywilejach — szukać siły w tém, co ją nam dać może. Taką siłą jest właśnie centralizacja wszelka — o ile okaże się możliwą. Zrozumie nas Gazeta Toruńska, gdy powiemy, że pragnęłyśmy łączność w interesie narodowości — nawet po za granice prowincji posunąć. Przebaczone nam też być winno, gdy w rzeczy wyborów widzimy raczej sprawę ogólnie narodową, niż powiatową. Przekonywa nas natomiast uwaga Gaz. Tor. o wdrażaniu ogółu do politycznego życia i o głosowaniu powszechnym. — Doniosłość wyborów w W. X. Poznańskiem i Prusach jest tak wielką — bo dają one świadectwo życia polskiego w krajach, którym go zaprzeczają — iż sprawa ich wszystkich gorąco obchodzić musi.

Berlińska Gazeta giełdowa donosi o upadłości w Krakowie domu bankowego Wincentego Kirchmayer i Synowie. Długi mają wynosić od 4 do 6 milionów zł. a. Dotknie ta wiadomość wiele domów prywatnych i instytucji publicznych. W publicystyce polskiej da się uczuć zapewne przejściem Cza-su jeśli nie pod inną redakcją, to na nowych właścicieli. Ruina domu Kirchmayerów, pisze Gazeta, oddawna się gotowała, lecz zrzecznie pokrywaną była — wszystko się rozbiło o mały weksel sześćdziesiąt tysięcy zł. austr.

Wiadomość o upadku pierwsza rozgłosiła wiedeńska N. fr. Presse, ale d. 15. Lutego hr. Adam Potocki, P. Popiel, St. hr. Małachowski, Fr. hr. Mycielski, Miecz. hr. Rey, podpisali zaprzeczenie i ręczą, że wypłaty nie są zawieszane.

## Kronika literacka i artystyczna.

Z westchnieniem położyliśmy ten tytuł, myśląc nad tém gdzie domagające się rozgłosu nowinki piśmiennicze, plotki artystyczne, projekty patriotyczno-archeologiczne pomieścić potrafimy. — „Tydzień“ wybrał się w świat z za szczupłą to-

Pracownie malarzy cisną się powiększej części na małe Rzymu uliczki, uprzywilejowane dla dawania gościnności dzieciom północy. Gdzie indziej domy całę zajęte są przez młodzież, do której gospodarze nawykli, kilka pokoleń artystów przeszło im tak przez ręce, i gdy nowy gość z tłumoczkim na plecach, zjawi się prosząc o przytułek, z jednego spojrze-nia nie mał, mogą mu przyszłość wywróżyć, — o której on sam nic nie wie. — Taki gospodarz, gospodyni i ich córeczka z twarzy, ruchu, mowy, wzięcia się do pracy młodzieńca, już wiedzą co go czeka. — Często wedle oznak tych lepszej lub gorszej przyszłości, z nim się obchodzą. Odgadnięty jenjusz pieszczą, rozpoznaną mierność spychają do ciemnej komórki. Znajomość ta ludzi jest im potrzebna, bo nie upływa pół roku, a artysta już potrzebuje żyć na wiarę... trzeba więc wiedzieć komu zaufać można. Większa część przychodzi tu ubogimi, walczą z nędzą, dobija się nauki, sławy, i chleba razem... Gospodyni patrzy, śledzi, cieszy się... lub westchnąwszy pu-szcza biednego w świat na stracenie. Może się czasem takie oko omylić na znaczeniu pospolitego talentu, nigdy prawie na jenjusz. Płomyk jego zawsze się jakąś szparką dobędzie ze wnętrza...

(Ciąg dalszy nastąpi.)

rebką na zbyt obfite wiadomości, które mu zewsząd płyną. — A tyle jest do wypowiedzenia!! Niech tych kilka słów służą nam za uniewinnienie, jeśli czasem w tece redaktorskiej mimowoli przeleży co dłużej niż powinno.

W Krakowie restauruje się obecnie kaplica Śto-krzyżka na Wawelu (zwana także Jagiellońską, Sołtykowską lub Ruską). Odnowieniem jej kieruje p. konserwator P. Popiel i budowniczy Dr. Żebrawski. Fundusze (raczej mały na nie zadatek) stanowi legat ś. p. kanonika Bystrzanowskiego i to co sejm ofiarował od kraju na utrzymanie krajowi drogiej pamiątki. W oratorjum tém mieszczą się pomniki Kazimierza Jagiellończyka (W. Stwosza) Władysława Jagiełły, biskupa Sołtyka (z ową kareta i kozakami). Pod kaplicą tą mieszczą się groby, w kaplicy piękne ołtarze malowane i rzeźbione z XV. wieku. Ściany okrywają malowania z XV. wieku. Kaplica pod względem artystycznym i archeologicznym do najciekawszych należy. Jej odnowa, można rzec, jest sprawą narodową. Cieszyć się więc należy że ją przedsięwzięją — ale — (darujcie) pragnęlibyśmy i w tem jawności, ogłoszenia projektów restauracji, jej charakteru i kierunku, uchwał w tej mierze i postanowień, narad komisji czy dyrekcji tej pracy. Nawet do brodziejstwa przyjąć nie możemy bez rozpoznania ich natury i uznania że są niemi w istocie.

Więc z najszczerszym poszanowaniem dla gorliwości pana Popiela i niezmordowanej jego czynności połączonej zawsze z osobistymi ofiarami, dopominamy się w rzeczy publicznej o — jawność, jawność którą krytyce dała możność wczesnego roztrząsania, czynienia uwag, poddawania idei, niżej roboty dokonane nie przekształca ich na zapóźne utyskiwania.

Konieczna jest zapobiedz szkodzie i mieć rozum przed szkodą. — Oczekujemy też sprawozdania z czynności i wytłumaczenia się z kierunku przyjętego, które dawno zapowiedział i przyobiecał dozór kościoła P. Maryi, prowadzący odnowę dzieła Stwosza.

W chwili gdy to piszemy, już w części życzenie wyżej wyrażone spełnionem zostało. P. Popiel odpowiedział na zapczępkę Czaśu w rzeczy restauracji ale wskazał tylko trudności, jakie odnowa spotyka i staranie pilne o wykonanie jej zgodnie ze wskazówkami doświadczenia. Oczekujemy szczegółów, mianowicie dotyczących się odnowy byzantyjskich fresków kaplicy.

We Lwowie p. Stanisław Kunasiewicz krząta się około założenia muzeum archeologicznego, ścigany razem z nami żartobliwymi pociskami tych panów, którzy utrzymują, że Lwów nie ma nic do konserwowania, oprócz drogiej ich osobistości i szacownych talentów. Że się p. Kunasiewicz nie zraża dziecinnymi napaściami ludzi, którzy nie nie umiając, o wszystkim sądzić i ze wszystkiego sztydzić są gotowi — bardzo słuszna. —

O tem mówić dłużej nie godzi się

Guarda e passa...

Słyszymy także, iż miasto Lwów zamierzyło wydać dyplomatarjusz swój, złożony z ciekawych aktów i przywilejów miejskich, zebranych jeszcze przez ś. p. Wagilewicza. Myśl ta Rady miejskiej zaszczyt jej przynosi, nie godziłoby się tylko zepsuć jej wykonaniem pospiesznem i nie dosyć starannem, powierzając to wydawnictwo choćby w najzaciejszego człowieka ręce, ale nie dosyć może obeznanego z warunkami przez naukę wymaganymi — gdy zwykle wykonywają się podobne wydania za poradą i współdziałaniem uczonych dyplomatów, o których we Lwowie nie byłoby trudno. Wydanie monumentów winno być monumentalne i pod względem naukowym.

W Rapperswyll także muzeum polskie się gotuje, urządza i jako własność narodowa ogłasza. Otrzymaliśmy znowu odezwę niezmordowanego hr. Wład. Platara, której tylko dla zupełnego braku miejsca powtórzyć nie możemy, lecz zanotujemy z tego powodu fakt ciekawy. Hrabia Plater potrafił w sprawie muzeum rozbroić nawet takie dzienniki jak Berliner Börsen Zeitung, która nie śmie odmówić wspomnienia o muzeum, ale — zastrzega sobie, że uważa je jako instytucję naukową — a wszelkich innych względów, które zakład spowodowały — nie uznaje.

Odezwa hr. Platara wyszła po francuzku, po polsku i niemiecku. Powtórzono w niej, że muzeum wsparł cesarz Napoleon i Rząd Stanów Zjednoczonych darami swojemi.

Tymczasem — w Poznaniu z pałacu Raczyńskich rugują, jak słycać, muzeum i zbiory Towarzystwa przyjaciół nauk, z przykładną wytrwałością i poświęceniem walczące nietylko z miastem ale... z obojętnością ogółu dla instytucji, która poparta przezeń, świetnie by wydała owoce... Natomiast w Warszawie ufundowano muzeum starożytności, zapewne na to, aby później wygodnie z niego zabrać co kto złożył w ofierze.

Mówiliśmy o obrazie Unij w Pradze, przyjętym tam ze czcią i uznaniem dla artysty, za to w południowych Niemczech szydersko i z przekąsem polski charakter malarza wyszydźcie się starają.

Oczekujemy po p. Żupańskim ziszczenia miłej obietnicy wydania illustrowanego P. Tadeusza, którego rysunki wykonał J. Kossak i Ant. Zaleski. Pragnęlibyśmy go co najprędzej oglądać, bo wnosząc z rysunków będzie to rzecz i przepyszna i przesłiczna i dziwnie miła polskim wyrazem.

Oprócz tego p. Żupański wydaje podobno illustrowany oryginalnymi artysty aquafortami, pierwszy przewodnik do Tatrów Walerego Eljasza, którego wsparł Dr. Janota wielą pomocniczymi wiadomościami. Będzie to w swoim rodzaju rzecz wyborna, a miłośnicy Alp naszych obejść się bez niej nie potrafią.

Aleks. Lessera znany obraz Wanda (wydobycie zwłok królowej), który był na wystawie paryzkiej 1868 r. wyszedł w bardzo pięknej litografii Walkiewicza w Warszawie. Jest to jedno z najwięcej wypracowanych i najznakomitszych dzieł artysty, który u nas nigdy należycie ocenionym nie był. W zaletach jego kompozycji umiejętnej, rozważonej, obmyślanej surowo, rozpatrzyć się i uznać je może tylko oko znawcy, który wszelki styl, formę i malarską szkołę ocenia, nie roznamietniając się do żadnej. U nas tak samo i pierwsze dzieła J. Schnorra, które tu teraz tak rozważnie rozpatrują estetycy — obojętnie pominięte by być mogły, bośmy w sztuce wyłączni i — trochę lekkomyślni. — Znamy także karton Alex. Lessera — Poświęcenie drzwi w katedrze Gnieźnieńskiej, który pono miał być wykonanym w nowym gmachu, przeznaczonym na wystawę Towarzystwa zachęty, ale... ale już wykonanym nie będzie... Kompozycja to poważna, i wybornie by się nadała do fresku, a przecież poświęcenie drzwi?? — nie!! tego zrozumieć niepodobna. — Wielka szkoda — dobrze że choć karton zostanie.

Zakończmy zapomnianym... nekrologiem...

W listopadzie z. r. zmarł w Warszawie niewspomniany nigdzie pono Fr. Betleńczyk, żołnierz z r. 1831, potem nauczyciel synów hr. Aleks. Przeździeckiego, wręście u hr. Łubieńskich. Pisywał rozprawy pod pseudonymem Glossofila. Rękopisy wielce sumiennych prac swoich w rzeczy ortografij, etymologij, składni, odmiany słów, a szczególnie bogate materiały do słownictwa przekazał Tow. Naukowemu krakowskiemu. Po r. 1831. był długi czas w niewoli w Orenburgu, jako jeniec wojenny i na wygnaniu zdrowie utracił, co mu śmierć przyspieszyło. Zapiszmy imię poczciwe... i — wieczny spoczynek cichemu robotnikowi polskiemu.

## Korrespondencye.

Listy Soborowe.

VII.

Rzym, 5 Lutego.

(77). W ciągu bieżącego tygodnia Sobór trzykrotnie się zbierał. Na kongregacji, czyli posiedzeniu tajnem z d. 31 Stycznia, celebrował ks. Wierzchlejski, arcyb. lwowski, a potem pięciu Ojców kolejno przemawiało. Nadto kardynał De Angelis, najstarszy z legatów, oznajmił zgromadzeniu zgon ks. Mascrou-Laurence, biskupa z Tarbes we Francji.

W rządach stronników udogmatyzowania nieomyślności powiadają, że biskup ten, który był wielkim jego przeciwnikiem, na śmiertelnej pościeli podpisał *postulatum* za nieomyślnością, i że do nazwiska swego dodał własnoręczny przypisek, w którym oświadcza, iż

zbliżająca się śmierć wyświeciła mu niezbędną udogmatyzowania. Wiadomość ta zbyt wybitnie nosi stroniczości piętno, aby warto jej dawać wiarę. Nic jednak dziwnego, że stronnicy dogmatu w tej stanowczej dla siebie chwili poruszają sprężyny nadprzyrodzone i przywołują w pomoc objawienia i cuda. Należy nawet spodziewać się ciągłego *crescendo* w tym przedmiocie.

Drugie posiedzenie tego tygodnia miało miejsce nazajutrz po N. P. Gromniczej, a mszę o Duchu Św. odprawił na niem ks. Spaccapietra, arcybiskup smirneński. Ojcowie głos zabierający byli w liczbie siedmiu. Poczem kardynał de Angelis zawiadomił zgromadzenie o zgonie ks. Puiglatt y Amigo, biskupa z Leridy w Hiszpanii.

Nareszcie Ojcowie zbierali się po raz trzeci dnia wczorajszego a po sumie, odśpiewanej przez ks. Riccardi Di Netro, arcybiskupa turyńskiego, pięciu biskupów wstępowało na mównice. Nie podaję wam nazwisk mówców, którzy się odzywali na trzech ostatnich posiedzeniach, albowiem nie doszły one dotychczas do uszu publiczności. Spodziewano się, że rozprawy obecnie się toczące z dniem wczorajszym wezmą koniec; ale nowi się mówcy zapisali, i przedmiot chyba dopiero w poniedziałek d. 7 Lutego da się wyczerpać. O ile dotychczas wiadomo, rozprawy bieżącego tygodnia nie nadzwyczajnego nie przedstawiały. Tyczą się zaś one wciąż wymienionych już przezemnie w poprzednich listach schematów *De vita et de honestate clericorum* i *De parvo catechismo*. Przeciwnie więc memu dawniejszemu doniesieniu schemat *De Ecclesia*, rozdany już oddawna Ojcom, do dzisiaj dotkniętym w rozprawach nie został. Zapewniają w tutejszych kołach, że 50 mówców zapisało się było dla przemówienia o artykule IV schematu *De parvo catechismo*; ale, że stronnictwo ultramontańskie przedstawiło Ojcu Świętemu, iż to był prosty fortel opozycyi, by Sobór przedłużyć nieokreślenie i opóźnić wniesienie sławnej sprawy nieomylności, która ma być wytoczoną podczas rozpraw o schemacie *De Ecclesia*. Papież zaś największą swoją powagą miał rozkazać, aby rozprawy o małym katechizmie zawieszono i odroczone zostały aż do pory, którą on sam za stosowną uzna, i aby się wzięto jak najrychlej do rozbioru schematu *De Ecclesia*. Za wiadomość tę nie ręczę, ale zamilczeć o niej nie mogłem, bo dostojne bardzo i wysoko położone osoby zapewniają o takim postanowieniu papieskiem. Sprzeciwiłoby się ono jednak niezawisłości zgromadzenia, uwłaczałoby jego prawom. Wiadomo wprawdzie, iż ultramontanie, lękając się ogromnego talentu ks. Strossmayera i węgierskich biskupów oraz niezaprzeczonej wyższości, jaką opozycja okazała dotychczas w rozprawach, żywo przedstawiają Papieżowi, że ponieważ ostatnie *monitum* ks. Fesslera nie skutkowało, należy koniecznie, aby Ojciec Święty użył swojej apostołskiej władzy na powściągnięcie próżnych opozycji wystąpień i jej częściej gadaniny, przez którą tylko drogi się czas marnuje a zgorzenie rośnie ludziom. Jednak Pius IX miał odpowiedzieć na te podstępne rady: „— Wolę, ażeby się Sobór jak najdłużej ciągnął, byle się wszyscy wygadali; bo inaczej padłoby na mnie podejrzenie, iż chciałem ścieśnić swobodę słowa i gwałt zadać Ojcom.“ Nie można więc lekkomyślnie przypuszczać, iż Ojciec Święty odstąpił od tak mądrego postanowienia.

Jakkolwiek bądź wniesienie schematu *De Ecclesia* nie odwlecze się zbyt dłużej. Wszystko domniemywać się każe, iż stanie się źródłem najważniejszych rozpraw. Mieści on w sobie 20 kanonów, a po każdym następuje wyrażenie *anathema sit* ktokolwiek inaczej wierzy. Podobno, że między temi kanonami znajduje się ów, który władzę doczesną papieża jako nieodzowną dla Kościoła orzeka i potęguje takową do dogmatycznego znaczenia.

W przedmiocie doczesnej władzy Stolicy Apostolskiej rozprawy staną się niesłychanie zajmującymi i pałającymi aktualnością. Na polu tem należy oczekiwać dziarskich i ostrych wystąpień opozycyi. Ks. Dupanloup zamierza wytoczyć przed Sobór sprawę nadużyć, niesprawiedliwości, i wad bez liku świeckiego rządu Stolicy Apostolskiej, żądając jego naprawy. Kto zaś tylko pamięta, iż biskup orleański wiecej napisał i uczynił na korzyść doczesnej władzy niż wszyscy biskupi razem, i że jest on dotychczas i pozostanie podobno na zawsze najmówniejszym z jej obrońców, ten zaiste nie odmówi mu prawa upominania się uroczyście, ażeby władza ta, która ma służyć za najdzielniejszy puklerz niezawisłości Namiestnika Chrystusowego i za najbezpieczniejszą rękomię swobody Kościoła uwolniła się od skaz, co ją szpecą i upośledzają, ażeby przestała się opierać na samowładztwie, na dowolności, na reakcyi, na tajemnicy, i wstąpiła jak wszystkie europejskie rządy a tem bardziej jako rząd, co ma być wzorem dla innych, na drogę swobody, liberalizmu, konstytucyi, postępu i jawności, co tak przedziwnie się zgadzają z duchem Ewangelii i Kościoła... Wiadomo nam wprawdzie, iż straszliwy wyraz „rewolucya“ ma się stać

wymówką wszystkich tych nadużyć, usprawiedliwieniem najsmutniejszych, często nawet urojonych konieczności, *ultima ratio* obrońców dzisiejszego rządowego systemu w Rzymie; ale nikt już dziś rozsądny nie upiera się w systemie leczenia rewolucyi przez reakcyę. Jedynym na nią lekarstwem jest wolność i jawność. Należałoby całkiem rozpaść o możliwości rządów papieskich, gdyby zachodziło rdzenne przeciwieństwo między niemi a wolnością i jawnością. Ufajmy, że tak nie jest. Biskup orleański podziela tę otuchę skoro czyni wniosek, aby się rząd papieski poprawił i oczyścił.

Można jednak przewidzieć jaki straszliwy wrzask, biadanie i złorzeczeństwa pasterskie jego sumienie i odwaga wywołają w ultramontańskim obozie, wśród ludzi, dla których wszystko w Rzymie jest wzorem, świętem, szczytnem, niezrównanem, dla których zgniłe nawet wyziewy Tybrowego łożyska zamieniają się w woń nadziemską i którzy całą swą moralną istotę uperfumowali i zabalsamowali *rymskimi perfumami* p. Veuillota!

Mówią, że ks. Dupanloup zamyśla uwagę Ojców zwrócić także na wadliwe urządzenie św. kolegium, którego purpura staje się należną i nieodzowną nagrodą pewnych zawodów w administracyi państwowej, u. p. policyjnej służby, zamiast być jedynie nagrodą duchownych zasług, chrześcijańskich cnót i wielkich dzieł dla dobra całego Kościoła i chrześcijaństwa spełnionych. Ztąd zdarza się często, iż dyrektor generalny policyi lub minister spraw wewnętrznych albo handlu dostępuje kardynalskiego kapelusza równem prawem jak świątobliwy pasterz i głęboki teolog, który żywot swój poświęcił zbawieniu dusz i oświecił Kościół cały pismami swojemi. Takie wiązanie purpury do całkiem niekościelnych zasług i zawodów sprawia, iż wstępują częstokroć do św. kolegium ludzie rozwiązli i niemoralni, jak n. p. nieboszczyk kardynał Matteucci, były dyrektor policyi i gubernator Rzymu, przeciwko któremu kilkunastu biskupów francuzkich listy do Papieża pisało, wołając o zgorzenie...

Słychać także o wniosku zamierzonym przez biskupów amerykańskich. Pragną oni, ażeby Sobór uchwalił uroczyście zniesienie niewoli na całym świecie i obostrzył nowe kary przeciwko tym, którzy dotąd niewolników utrzymują, aby nareszcie ogłosił równość ludzi wszelkiej cery, co jednak wielu wydaje się zbyt dalekim, ile że równość taka wypływa przez się z nauki Chrystusowej...

Dzienniki już pisały o wniosku niektórych pasterzy wschodnich dotyczącym europejskiego rozbrojenia, które Sobór powinienby zalecić mocarstwom.

Pan Dawid Urquhard, Anglik i protestant, proponuje, aby Papież stał się najwyższym rozjemcą w dyplomatycznych i międzynarodowych sporach. Ale nadanie mu takiego urzędu nie od Soboru, lecz od dyplomacyi i rządów europejskich zawisło.

Ks. Maret, biskup z Sury, *in partibus*, napisał obronę pierwszego swego dzieła, tak żywo przez *Civiltà cattolica* i jezuitów potępionego. Obronę tę, wydrukowaną w Paryżu — bo w Rzymie cenzura nie byłaby jej puściła — rozesłał na wszystkim Ojcom Soboru; ale najgorliwsi stronnicy udogmatyzowania nieomylności nie przyjęli jej i zwrócili autorowi przypisane sobie egzemplarze. Obecnie ks. Maret odpowiadając jezuitom, którzy mu zarzucili, iż poprzekręcał teksta pisma Św. i Ojców Kościoła, pisze dzieło, w którym dowodzi, że jezuita i komisye przygotowawcze powypaczali i pofałszowali teksta w schematach niniejszego Soboru.

Ojciec Święty mianował ks. Dechamps, arcybiskupa mechlińskiego, prymasem belgijskim. Wiadomo, iż prałat ten jest z ks. Manningiem najgorliwszym obrońcą dogmatu nieomylności.

Jestem w stanie udzielenia wam niektórych innych szczegółów o prześwietniej mowie ks. Strossmayera, oprócz tych, które już wam przesyłałem. W mowie tej zgnął on ostro centralizacyonizm Dworu rzymskiego, obstając za narodowemi kościołami, które, acz ze środków powszechnej jedności połączone, powinny wszakże zachować odrębne piętno swoje i historyczną osobowość, przez długi ciąg wieków wyrobioną. Nalegał na to, iż władzę biskupów rozciągnąć i rozprzeźnić należy i nadać im koniecznie większą swobodę; że kardynalskie kongregacye w Rzymie powinny się zajmować ważnemi pytaniami i sprawami cały świat obchodzącymi, zostawując biskupom rozstrzyganie drobniejszych spraw, w których obecnie potrzeba się odnosić do Rzymu. Utrzymywał, że Papież do całego chrześcijaństwa należy; powinien zatem na powrót obieranym być z łona wszystkich bez różnicy narodów; że wszystkie przytem narody mają jednakowe prawo być przedstawionemi w kolegium kardynalskiem, gdzie przewaga żywiołu włoskiego jest wyraźnem i krzyżującym nadużyciem, którego inne ludy dłużej cierpieć nie chcą. Dołożył, iż równem nadużyciem

ciem jest obiór biskupów przez królów i rządy, wówczas gdy wyłącznie należeć powinien do Soborów prowincjonalnych. Mowca dał przytem jasno do zrozumienia, iż nie przyznaje nawet Papieżowi wyłącznego prawa mianowania biskupów, jak to ma miejsce w kilku krajach. — Oświadczył, że biskupi, misjonarze, powinni używać wszystkich praw i przywilejów, jakich używają inni biskupi, na co zasłużyli sobie przez prace i niebezpieczeństwa, o jakich tamci wyobrażenia nie mają. Dowodził, iż jest niezbędną rzeczą, aby biskupi *in partibus infidelium*, mający stolice swoje pod rządem Sułtana, udali się do nich niezwłocznie zamiast próżnować w Rzymie; żadne już im tam bowiem niebezpieczeństwo dziś nie grozi, a wiele owieczek bez pasterza i duchownej pomocy a nauki wymaga ich obecności. Dodał nakoniec, że Sobór powszechny powinien się koniecznie zbierać w oznaczonych przecięgach czasu.

Rs. Papp-Szilágyi, biskup z Wielkiego Waradynu, miał mowę w obronie obrzędów wschodnich, w których, zdaniem jego, nie zmieniać nie można, lecz wszystko zostawić należy tak jak jest dzisiaj. — To samo zresztą twierdził ks. Audu, patriarchy babiloński, obrzędu chaldejskiego, którego mowa odczytana była po łacinie przez ks. Bernardou, arcybiskupa z Sens.

Żwawy spór wszczął się między patriarchą chaldejskim a ks. Valerga, patriarchą jerozolimskim obrz. łacińskiego. Ks. Audu forytował swoich kandydatów na opróżnione stolice, arcybiskupią w Diarbakirze i biskupią w Mardinie. Ks. Valerga zaś podawał na pierwszą ks. Piotra Hattara, na drugą ks. Gabryela Farso. Po długim spieraniu się patrycha chaldejski, zagrożony, jak powiadają, utratą dostojenstwa, jeśli pomienionych kandydatów nie przyjmie, zgodził się acz niechętnie na nich, i sam wyświęcił obu przeszłej niedzieli w kościele *Santa Maria in Campo Marzo*. Urzędowy zaś dziennik rzymski ogłosił dwa brewa papieskie noszące datę 23 Marca 1869. a do których nazwiska ks. Hattara i ks. Farso teraz dopiero zostały dopisane.

Nie potrzebuję dodawać, iż w dzień N. P. Gromnicznej publicznego posiedzenia Soboru nie było, lecz tylko zwykła ceremonia papieska u św. Piotra. Kiedy zaś nastąpi trzecie posiedzenie publiczne dotychczas niewiadomo. Wiele osób powiada, że w ciągu Lutego, inni zaś, że na Zwiastowanie N. M. P. Atoli najlepiej uwiadomieni dostojnicy mniemają, iż odbędzie się ono dopiero na drugi dzień Wielkanocy, i jestto najwiarogodniejsze zdanie. Dotychczas deputacja dogmatu pracy swej około przerobienia pierwszych schematów nie ukończyła, chociaż umyślną wyznaczyła ze swego łona komisję, złożoną z ks. Dechamps, arcybiskupa mechlińskiego, z ks. Pie, biskupa z Poitiers i z ks. Martina, biskupa z Paderbornu. Komisya zaś ta przybrała sobie za konsultorów sekretarzy teje deputacyi ks. Schwetza, proboszcza cesarskiego pałacu w Wiedniu, i O. Franzelina, jezuitę.

Co się zaś tyczy sprawy dogmatycznego orzeczenia nieomylności papieskiej, mniemają powszechnie, iż wytoczoną zostanie, jak rzekłem wyżej, podczas rozpraw nad schematem *De Ecclesia*, a zatem lada dzień. *Postulatum* przeciwko poruszeniu tej kwestyi nie zdoła przeszkodzić takowemu. Uważano, iż to ostatnie *postulatum* krążyło w rękopiśmie podczas gdy przeciwne, za udogmatyzowaniem, były starannie wydrukowane. Okoliczność ta dowodziłaby, iż rzeczzone *postulata* nie używały jednakowej swobody... Lecz z takim wnioskiem lepiej się wstrzymać...

Ciekawym bardzo i godnym uwagi jest zwrot spostrzegać się dający w głównych pismach włoskich, poczynszy od pierwszego przeglądu na półwyspie, od florenckiej *Antologii*, aż do *Gazzetta d'Italia*, *Opinione*, *Italie*, *Nazione* i t. d. Zwrót ten jest na korzyść udogmatyzowania nieomylności papieskiej i utrzymania przewagi włoskiego żywiołu w św. kolegium a obioru Papieża z pomiędzy Włochów. Pisma te twierdzą, że z Włochem łatwiej się zawsze będzie porozumieć jak z cudzoziemcem; że lepiej dla Włoch mieć do czynienia z jednostką nieomylną, jak z nieomylnym Kościołem, i że nakoniec ta nieomylna jednostka może się stać dla swojej ojczyzny nieoszacowanym *instrumentum regni*. Zapewne, że taki pogląd nie objawia głębokiego przejęcia się świętością wiary i Kościoła; ale dostarcza nauczających wskazówek innym narodom.

Biskupi z Nimes i z Meaux, którzy obłożnie zachorowali byli, mają się lepiej. Cierpiącym jest jednak kardynał Rauscher i trzej kardynałowie legaci: Capalli, Bizzarri i Bilio. Ostatnim posiedzeniom przewodniczyli tylko kardynałowie: De Angelis i De Luca.

Ogłoszenie w *Allgemeine Zeitung* adresu kardynała Rauschera i *postulatum* przeciwko ustawie Soborowej, niewymownie rozgniewało Papieża. Wydał on jak najsurowsze rozkazy dla wyszukania korespondenta wymienionego czasopisma. Wkrótce mgr Randi, jeneralny dy-

rektor policyi, doniósł, iż *Allgemeine Zeitung* ma trzech korespondentów w Rzymie: księdza przy kościele *Santa Maria dell'Anima*, jednego z *attachés* pruskiego poselstwa, i sekretarza czy teologa kardynała Hohelohego... Dotychczas niewiadomo, który z tych trzech domniemyanych korespondentów drażliwe owe dokumenta przesłał do Augsburga. — Śledztwo się toczy...

Widzieliście już, iż protest przeciw zasadniczej ustawie Soboru podpisany także został przez ks. Szymonowicza, arcybiskupa lwowskiego. Obecnie zaś dodać mogę, że obadwaj arcybiskupi lwowscy — jak mię przynajmniej zapewniają tutejsi dostojnicy — podpisali *postulatum* przeciwko dogmatycznemu orzeczeniu nieomylności papieskiej. Jeżeli tak jest w istocie, tedy powinniśmy się serdecznie cieszyć, iż dostojni nasi arcybiskupi odłączyli się przez to samo od księdza prymasa, którego dążności i wpływy stałyby się tak zgubnymi dla narodu, gdyby galicyjskimi biskupami i duchowieństwem zdołały także ować ować... Nie mówię tu o samym fakcie popierania lub odrzucania dogmatycznego orzeczenia, które z narodowego stanowiska oceniania także można, ale na które jedynie i wyłącznie z takowego zapatrywać się nie wolno: mówię o wspólności dążeń, o ogólnej solidarności, w której fakt taki może się stać przypadkowym probierzem. Owóż różnica zajętego stanowiska dowodziłaby, że dzięki Bogu zgubna dla nas solidarność nie istnieje. Biedny zaiste kraj nasz, biedny Kościół i okropne położenie, kiedy już nam radować się przychodzi jak z opatrzności wypadku, z braku solidarności między naszymi pasterzami. Ale tą razą solidarność taka byłaby żałobą dla Polski, i dziękować powinniśmy miłosiernemu Bogu, iż wypadkami samymi ogranicza krzewienie się złego i przeszkadza wylewowi jego źródeł na całą polską ziemię...

Adres Rusinów galicyjskich i węgierskich, proszących o patriarchy w Lwowie, doszedł, jak zapewniają, do Rzymu. — Galicyanie obrządku ruskiego uprzedzili nas tedy w zanieśieniu *postulatów* swych do Soboru.

Mogę potwierdzić doniesienie o monsignorze C... Wicie już zapewne z przeszłorocznych dzienników naszych i z prywatnych listów jak smutną rolę prałat ten odegrywał stale w oskarżaniu ziomków swoich, mianowicie duchownych, przed Papieżem i w wywoływaniu prześladowania przeciwko nim. Zwykłym pośrednikiem do ścigania i męczenia braci stawał się mgrowi C... kardynał wikaryusz Patrizi, tłumacz jego skarg i denuncyacji wobec Ojca Świętego. — Przez długi czas wiodło się przedziwnie naszemu prałatowi, i mszcząc się snać za brata, stał on się był strasznym biczem na Polaków w Rzymie, biczem takim, jakim ambasada moskiewska nigdy być nie zdołała. Atoli własną upojony potęgą poczał on, jak się zdaje, cheć się z niej nieostrożnie przed kolegami swymi w sekretarstwie stanu. — Prałaci owi, którzy największy zawsze wstręt ku niemu czuli, uszyli mu, jak to powiadają, buty. Nikt już dzisiaj nie zasięga rady monsignora C..., a na papieskim dworze złowieszczą panuje względem niego obojętność. Dla astronomów rzymskich jestto ponura jutrzeńka zupełnej niełaski...

#### Sieciechówek, 1. Lutego 1870.

Karnawał nie rozgospodarował się jeszcze na dobre w grodzie Przemysławowym. W Kółku (w kole towarzyskiem) niezbyt głośno dotąd, a obywatelstwo wiejskie, zamieszkałe tutaj, jakoś cicho bawi się tylko. Miasto, prywatnie, kilka świetniejszych miało zabaw. I po dworach wiejskich już kuligowano.

W Kółku były dwa koncerty amatorskie, które udały się bardzo. W drugim brał udział uproszony przez dyrekcję p. Hertz z Warszawy. Poprzednio dał już koncert, o którym znawcy sąd arcy-pochlebny wydali. Jedna z pań, na onym drugim koncercie, uproszona, podniosła go pięknym śpiewem swoim. A szczególniej podobała się *Niepewność*, kompozycyi p. Herta, wykonana przez nią ślicznie, z nader wdzięczną metodą. — Dnia 28 dał koncert p. Rubinsztein, sławny europejski maestro. Sala bazarowa była, literalnie mówiąc, przepelniona. Zachwycenie wywołał ogólne. Zapowiedziany mamy także koncert Tausiga i jeden jeszcze amatorski na korzyść zakładu Ś. Wincentego á Paulo.

Teatr polski teraz dość wiele ściąga gości. A było kilka przedstawień, na których i jedno miejsce nie pozostało próżnem. — I pójdzie to przecie jakoś z zamiarem stałego teatru w Poznaniu, mimo tak wielu niechętnych przeciwników. Wystąpienie ich wywołało aż nadto wielkie oburzenie. Ale po co i na co się oburzać? Niech każdy opiniuje jak mu się żywnie podoba, boć to ani zasady ani toku rzeczy nie zmienia. *Sum cuique* — i jak się komu podoba! — Lękają się zgorzenia... Hm, hm!

Jak gdyby ono z poza kulisów niemieckiego nie płynęło teatru...! I niby to tam polskie nie pociągnęły tysiączki. Lepiej przeto, że przynajmniej zostaną się w kraju. — A jeżeli będzie czemu przyganić, to uczynimy to w domu, wśród swoich.

Że zaś dobry wybór sztuk wpływa na oświatę, tego nawet i powtarzać nie potrzeba, tak znanym już i dawnym jest to komunałem. I że napawa sobą wyrabianie się języka i narodowość, tego także mówić nie potrzeba. Liczymy nadto na umiejętność Dyrekcji, że nam fars niemoralnych przedstawiać nie będzie. A należy się oddać sprawiedliwość pp. Nowakowskiemu i Sztenglowi, że czynią co mogą. Otwarcie sceny polskiej było ułożone ze smakiem, a prolog, Władysława Bełzy, wygłoszony z czuciem przez panią Nowakowską. Podobała się *Barbara Zapalska*. A *Równy wojewodzie* ściągnął po raz pierwszy mnóstwo widzów. Dramat udał się arcydobrze. Artyści bardzo dobrze grali wszyscy, i obsypań oklaskami zostali. Mianowicie też pani Nowakowska i Aszpergerowa — zwłaszcza też ta ostatnia była wyborną; — panowie: Kaliński, Nowakowski, Dobrzański i Tkaczopolski. — *Poczwarka* przepelniła teatr, i uznano ogólnie, że pani Nowakowska była nieporównaną. — W leśnym teatrze podobał się *Emigrant w Galicyi* i pare mniejszych komedyj. Wczoraj przedstawiono w miejskim teatrze dramat Korzeniowskiego *Dama i dziewczyna*. Wystąpili z powodzeniem: pp. Nowakowska, Górecka, Kaliński, Tkaczopolski, Konarski.

Ależ my tu o karnawale marzymy — cieszą nas koncerty i bawi teatr, a tam, z Kongresówki, Litwy, Wołynia i Ukrainy, ciągle te same a słuszne, a najślusniejsze i bolesne płyną skargi. — O przelicznym aresztowaniach, w gronie li moskiewskim, donoszą nam zewsząd. Ofiary liczą już na tysiące.

Sieciech.

## Nowe Książki.

**Polen.** Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft. Eine historisch-politische Studie. (Die Wahrheit wird euch frei machen. Joh. 8, 32.) Leipzig. E. L. Kasprowicz. Slavische Buchhandlung 1870. 8o 158.

(Dokończenie.)

Przystępując do rozbioru kwestji naszej, autor rozpoczyna od obrazu Starej Polski (Das alte Polen), której dał za godło bardzo stosowne wyrazy Rafała Leszczyńskiego: *Malo secura servitute libertatem periculosam. Ta periculosa libertas*, jest w istocie godłem całej polskiej przeszłości, a rozwinięcie idei swobody, aż do ostatecznych jej krańców, opłacone tak krwawo, rozwinięcie jej wedle pojęć wieku — w jednym chociażby stanie tylko, stanowi chlubę naszą. — Doprowadziliśmy ją wprawdzie *ad absurdum* i padliśmy jej ofiarą — ale wielkości tej idei zaprzeczyc ani znaczenia jej odjąć niepodobna.

„Historja Polski, powiada autor w początku — jest właściwie obrazem wojennego obozu, który usiłuje przekształcić się na spokojną społeczność, nie mogąc wyrobić potrzebnych warunków i rękami do tego rodzaju metamorfozy.“ — Dzieje Polski są tu skreślone, mianowicie początkowo, z wielką trafnością poglądu i sądem głębokim. — Króciuchny ten wizerunek uderza często samoistnym sądem niezależnym i wskazuje głębsze studia nad te, które zwykle obcym za podstawę ich wyroków służą. Moglibyśmy kilka miejsc wymienić, szczególnie uderzających, obawiamy się do zbytku przeciągnąć to sprawozdanie.

Mówiąc o wymaganej w Polsce jedności i znaczeniu *liberum veto*, tym najwyższym wyrazie poszanowania jednostki i indywidualnej swobody przekonania, autor znajduje ją niebezpieczną; — wymagana w Mirze ruskim, w angielskim Jury, w rzymskim Conclave i średnio-wiecznych miejskich instytucjach. — Nigdzie wszakże tak szerokiego zastosowania w sprawach publicznych ona nie miała. Z *liberum veto* płyną, jak słusznie uważa autor — konfederacje. — Od Piotra W. poczyna się użycie Polski za narzędzie rosyjskiego systemu zdobywczego. Ostatnie czasy krótko napomknęte; wyraz współzucia dla ustawy 3. Maja.

W ogólnych uwagach nad organizmem Polski, autor wykazuje cechy jego słowiańskie — przeważnie ujemne; podnosi federalny system połączonych ziem ze wszystkimi swobodnie się objawiającymi odcieniami narodowości, spojonych niejako jedną ideą szlachecką.

Charakterystyka stanu mieszczańskiego w Polsce bardzo trafna (21). Obraz polski w końcu XVIII w. — zamyka ten rozdział, jeden z najszczęśliwiej opracowanych. Następuje nowa Polska, to jest porozbiorowa w ogólności, ze dwoma swemi prądami; odrodzenia społecznego procesem pokojowym, jak autor zwie i politycznym, procesem rewolucyjnym. — obraz walk, pracy i klęsk nieuniknionych. — Siła narodowości niezmożona, walczy przeciwko wpływom przeciwnym. Niezmiernie znów trafne to spostrzeżenie. —

„Dzięki rządóm Nowosilcowa i Muchanowa, życie tutejszej młodzieży przybrało kierunek całkiem zwicnięty. — Brak rzeczywistej nauki, przesadzona wrażliwość i rozbijała fantazja, zawczesna wzdarda wszelkiej powagi, namiętne zamilowanie w spiskowaniu, były owocami tego systemu, który groził teraźniejszemu uduszeniem, przyszłości zatruciem.“ — Slicznie odmalowany w kilku słowach charakter Sybiraków i przeciw nich stojącej tu emigracji.

W tych gorzkich wyrazach, które są tylko psychologiczną dijagnozą

wszystkich tułactw... jest przecież i słowo uznania i pociechy. — Cały wizerunek bliskiego poznania bytu naszego dowodzi — pociesza nas anonimem, że obok wielkich klęsk, przez nieprzyjaciół nam zadanych, odniosła też społeczność wielkie owoce z tego, co przeciwko niej właśnie zdawało się wymierzonym. Bardzo słusznie przywiązuje wagę wielką do wyswobodzenia włościan i nowego wytwarzania się tego żywiołu zachowawczego, podstawowego dla przyszłości Polski. Wszystko co tu mówi o włościanach, żydach, szlachcie, magnatach, nacechowane zdrowem pojęciem warunków życia społecznego i narodowego, ale z oczów znikają autorowi w sprawie włościańskiej te środki, których użyto do przeprowadzenia reformy. W naturze ich było, że same reformy nie osiągnęły tak rychłego skutku, bo w zarodzie swym zatrute zostały. Nastajemy na to szczególnie, będąc przekonani, iż przy nieustalonych poprzednio pojęciach o własności, a nadaniu jej teraźniejszym w sposób osłabiający ideę pracy, nabytku i swobodnego rozporządzenia własnością — lud nie rychło stać się może tym żywiołem konserwacyjnym, jakim go chce mieć autor i jakim on być powinien. — Rosja bezwiednie spełniła to dzieło sprawiedliwości, nadając mu charakter gwałtu i krzywdy. tak że własność u swego źródła komunistyczną ideą zatruta została. Długoślawnione skutki nie mogą wpróżdy nastąpić, aż się zetrze to znamie samowoli, jakie dziś na niej ciąży.

Następny rozdział o Rosji chłodno napisany, bez nienawiści, życliwie raczej niż niechętnie wskazuje jej to, co niestannie w imię cywilizacji powtarzają jej wszyscy ludzie niezależni od r. 1864. Nader ciekawe i trafne a szczęśliwe jest porównanie Rosji ze Stanami zjednoczonymi. — Autor zapatruje się na Piotra W., tak jak się nań aż do ostatnich czasów zapatrywano w Rosji, dziś przy wyrobionej jakiejś idei odrębnej, samoistnej cywilizacji moskiewskiej, rolę Piotra W. sprawdzono do rozmiarów bardzo skromnych, lub nawet zarzucają mu patrioci, iż ducha stowiańskiego zwichnął na drodze naturalnego rozwoju. — Oto, jak autor charakteryzuje dzisiejsze położenie ludu w Rosji — „Podobien do wpół rozbudzonego człowieka lud wyciąga się, poczuwa siłę w sobie. Ale siła ta dzika i nięgięta; brakuje najelementarniejszych przygotowań, aby po długiej niewoli swobody użyć i spożytkować ją umiał; — brakuje zdolnych nauczycieli, brak poważnego i ukształconego duchowieństwa, brak czynnego i mogącego nadać kierunek urzędników grona, brak nareszcie po większej części, ostatecznej reformy własności.“ Bardzo właściwa jest uwaga, że komunizm dawnej gminy moskiewskiej, pod wpływem cywilizacji zmienić się musi, chociaż nie zginie. Sądziemy iż formą nową będą stowarzyszenia dobrowolne. Obraz ten dzisiejszego stanu Rosji skreślony trafnie, może jeszcze nie dosyć jest rozwinięty, ale zawiera w sobie wszystkie elementy rzeczywistości. Może być, że mimo dezorganizacyjnych prądów, teraźniejsze przesilenie znamionujących, uniknie Rosja rewolucji socjalnej; — ale, że do niej się zbliża pod naciskiem najróżnorodniejszych wpływów — to pewna. — Idee niedojrzałe, nieczęstość władzy, dziennikarstwo nieopatrzone, młodzież niedouczona, emigracja radykalnymi doktrynami napojona, wszystko pędzi na katastrofę, która w warunkach rozległości, bezsilności stosunkowej, młodości i barbarzyństwa społeczności, nieobrachowane skutki pociągnąć za sobą może.

Walka Rosji i Polski (R. IV.) — a szczególnie ostatnie jej fazy wyrazisto są oznaczone i dobitnie. „Jakich żywiołów użyto! przeciwko Polsce w ostatniej chwili — wskazuje autor — my wstrzymamy się od kwalifikacji, Litwa i kongresowa Polska codzien przedstawiają smutne przykłady demoralizacji ostatecznej, której dano u nas reprezentować państwo, ideę i rząd rosyjski.

Ciekawe jest to porównanie dwóch społeczeństw wyrobionych zupełnie przeciwnymi historycznymi siłami. Autor mówi o literaturze naszej: „Wyrazisto, dobitnie piętnuje się różnica obu narodów w ich językach i literaturze. Polska posiada wysoko wykształconą i rozwiniętą mowę, która wdzięcznie szepcąc umie, i jednostajnymi kadencjami wszystkie odcienia myśli oddaje. — Wielkorosyjski język brzmi rozgłośnie często stłumiono ale melodyjnym akcentem, pełen jest pierwotnego, niedogodnego, nieniętego prawidłowo bogactwa, niewyczerpany w przysłówiach i ludowych wyrażeniach do nieskończoności kształtować się i coraz nowymi zbogacając kombinacjami dający — Polska literatura nosi dziś na sobie piętno realizmu, ale długo wpróżdy i bardzo szczęśliwie poruszała się w sferach wyższego liryzmu, epicznego pathos i estetycznej prozy — młodorusyjskie życie duchowe wyraża się najlepiej w satyrze, w odzworowaniu obyczajów i rzeczy (nie mówiąc o Liryce Puszkina i Lermontowa).“

Różnice tu oznaczone narodów jak języków, są logiczną koniecznością historycznego ich życia. Język polski wyrobił się na najdoskonalszym wzorze klasycznym łaciny, przejął jej charakter i przedstawia w sobie połączenie jedyne może pierwiastku słowiańskiego podciągniętego pod formy romańskie. Formy te nie zewnętrznie jego szatę tylko stanowią, ale wpłynęły niechybnie na kształtowanie się myśli, na charakter pojęć samych. Z klasyczną łaciną w spadku wzięliśmy owoce tysiącletniej cywilizacji, poślubiliśmy przez nią losy cywilizacyjnego, postępującego z pochodnią przeszłości naprzód — świata, który dziś stoi u steru dziejów. Całe inny jest język rosyjski, który kształcił się długo o własnej sile autodydaktycznie i zachowując przez to wiele rodzimego bogactwa, o nowe nabytki mozolnie a powolnie dobijać się musiał. Na to długie zaniedbanie przyszły potem nagle, z góry narzucone despotycznie formy sztucznie, rozumowo wyrobione, które kazały językowi przeskoczyć całą przestrzeń nieprzebytą samoistnie i ze stanu natury nagle, bez stopniowania przejść do sztucznego wyrobienia.

Ten nienaturalny przebieg, ta formacja sztuczna piętnuje dziś język rosyjski, wyglądający jak chopek, który do szkół nie chodził. „kazano mu we fraku i białych rękawiczkach pójść na bal i mówić z wysoko białhorodiami. Pomimo największych zdolności, chłopkowi w tem położeniu nie zawsze stanie mowy i myśli.

Następuje rozdział traktujący o Rusinach i Rusi, słusznie oddziel-

(Dodatek.)



nie ujętych, bo oddzielną też stanowiących całość, którą pochłoną usiłuje rosyjsko-moskiewski żywioł zupełnie różny, jeśli nawet nie krańcowo przeciwny. Znane to po większej części dla nas, a smutnej pamięci fakty.\*) —

Takimi żywiołami i takimi środkami, jakich używa Rosja dla pokonania, a raczej dla wytępienia polskiego żywiołu, szkodzi się więcej niż własnej sprawie, bo moralnemu poczuciu ludzkości i całej przyszłości narodu, którego młodzieńczej dłoń dano dla zabawy miecz i postronki oprawcy.

Ta „Demokratenwirtschaft“, jak ją autor nazywa, być może, iż samego cesarza nieukontentowanie obudza, ale czy czas się cofnąć? Dobrze tu wykazany jest brak rzeczywistej siły organizacyjnej w Rosji.

Autor przychodzi ztąd do wniosku, że Rosja do rozwikłania tego chaosu w jaki wpadła, sił kosmopolitycznych, a mianowicie niemieckich użyć będzie zmuszona. Nie tajna zapewne jednak piszącemu w jakim dziś antagonizmie jest młoda-Rosja z Niemcami, a z drugiej strony jakie usposobienie dla Polski, jakie przeciwko niej uprzedzenia i niechęci istnieją w Niemczech. — Ażeby ta rola pośredniczą spełnioną być mogła, trzeba by zaprawdę ludzi tak usposobionych, tak wykształconych i jasnowidzących, jak nasz autor, a ci na nieszczęście wszędzie są tylko wyjątkami.

Obraz kongresowej Polski jest też trafnym choć treściwym; słusznie i tu wyraża się autor, iż na ostatnie wypadki 1861.—1864 r. narzucona tajemnicza zasłona, dotąd podniesioną być nie mogła i nie rychło zostanie. Rola wszakże, jaką mogła w tem grać Anglja, ogranicza się pono do chwil ostatnich. Historia sekundo genitury jest zupełnie prawdziwą.

Trochę optymistycznie i tu zapatruje się anonim na skutki nowych reform rosyjskich w Królestwie. Być może, iż niektóre z nich wydadzą w przyszłości owoce dobre, ale pewnie nie na ten cel przeznaczone były. — Wiele dobrego zburzono, wiele znowu co się miały i mogły rozwijać zgnieciono — czy z posianych co wyrosnie? przyszłość okaże. Autor z zimną krwią widza dalekiego przypomina oswobodzenie i uwłaszczenie włościan, reformę miasteczek, rozdanie dóbr, zmniejszenie klasztorów, polepszenie bytu niższego duchowieństwa, stanu szkół, hipotek itp. Wiele z tych reform ułudny mają pozór, a w rzeczywistości celom, który sobie zakładały i osiągnęły, było dotąd tylko zniszczenie — organicznej niema, próżno byśmy jej szukali.

Byt szkół szczególniej nawet w porównaniu do ich ucisku za Mikołaja — wcale nie jest świetniejszym. Szkoły ludowe są imieniem nie rzeczą, wszędzie ignorowanie lub prześladowanie języka odejmujące nauce najskuteczniejsze rozszerzania narzędzia, utrudnia oświatę i czyni ją niemal wstrętliwą.

Nie tajno też powinno być autorowi, co Katków cynicznie kilkakrotnie przyznał za system dzisiejszy, iż w Polsce światło przytłumić potrzeba, póki Rosja go więcej nie pozyska. System ten widny wszędzie, w ograniczeniu liczby uczniów, w należnych od nich uciążliwych opłatach, w klasyfikacji szkół niedorzecznej na narodowości, na stany, na wyznania... Kwestje też religijna z liberalnego stanowiska autora widziana nie dosyć się uwidatnia z całą swą wstrętliwą fizjognomją rozuzdanego ucisku. — W rzeczach wiary tylko zupełna swoboda coś pożądanego dla przyszłości wydać może.

Wszystkie części składowe społeczeństwa przechodząc z kolei, autor charakteryzuje one ze stroniactwa swego — niezależnego. — Nie dziwujemy się, że rola niemieckiego żywiołu wmięsanego w polski *con amore* jest narysowana i z wielu niar trafnie znnowu.

„Z Niemców — nowo narodzone w kraju pokolenie przynajmniej nauczyło się już czuć po polsku. Wielu Niemców brało udział w ostatnim powstaniu. Pomiedzy przemysłowcami i robotnikami w fabrykach, którzy się tu przeniesli, częstą znajdujemy nienawiść dla Polaków. Jednakże to sympatje, które dawniej Rosja w tym żywiole dla siebie znajdowała, od r. 1866. i zachcianek rusyfikacji zupełnie się teraz zmieniły. Teraz, wyjąwszy mętnych pojęć doktrynerów i płochych umysłów, ludzie cywilizowani wszelkiej narodowości, patrząc na nowo-rosyjskie gospodarstwo w Polsce, powtarzać muszą o Machiavellego wyrażenie: „*Ad ognuno puzza questo barbaro dominio.*“ Rzady te w stosunku do wszystkich klas narodu dobrze są tu nacechowane. „Rosja Murawiewowska, policyjno-demokratyczna i nihilistowska, nigdy ducha Polski zmódrzy i zniszczyć nie potrafi; o tem: „*point de reveries.*“

Następny rozdział maluje dawny i terażniejszy stosunek Prus do Polski, poczynając od Fryderyka W., jawnego nieprzyjaciela naszego; z właściwą autorowi bezstronnością i wyświeceniem stron ujemnych i dodatnich, których egzystencji my przynajmniej wcale zaprzeczać nie myślimy. Wpatrzywszy się w stan dzisiejszy W. Ks. Poznańskiego i Prus zachodnich, trudne pewnym wpływem zabiennym zaprzeczyć, choć ubolewać przychodzi, że one nie woli, ale siłę instytucji przypisać należy; że tu szerzej i sumiennie nie pojęto praw narodowości.

Austria i Polska idą następnie. — Rozdział to obszerny i równie przedmiotowo jak poprzedzające opracowany. Objęto w nim i kwestje rusyjską. — Autor skłania się do wydzielenia Galicji z Cislitawii, a zbliżenia jej do Węgier lub nadania odrębnego stanu na wzór Kroacyi.

\*) Dajemy ustęp w oryginale:

„Ruiniert, liquidirt, sequestrirt, konfiscirt — dies in aufsteigender Klimax das Schicksal des russisch-polnischen Grundbesitzers. Konignirt, arretirt, internirt, deportirt, strangulirt oder flilirt dies die Leiter russisch-polnischen Unterthanenglücks. Für die misera plebs setzte es zwar freies Eigentum und Plünderung des Herrengutes, Denuntiantenlohn und orthodoxen Firlefarz. — aber auch allgemeine Erwerbsstockung, Beamtenunfug „freiwillige“ Bekehrung und Kirchensperre, grossrussische Zwangsgrammatik, wozu sich sodan Misswachs und Hungertyphus gesellt haben.“

Stosunek Francji i Polski, krótko historycznie nakreśliwszy, zwraca się piszący do Polski stosunku z niemieckim narodem. „Francja i Polska uderzają wielkimi analogiami charakteru. — Niemcy i Polska sprzecznościami wielą. Tu — zrzęcnosc, instykt, namietnosc, szybkość, ofiarność i pragnienie swobody; tam — gruntownosc, rozwaga, cierpliwosc, porządek, oszczednosc i poszanowanie prawa. Gani Polak w Niemczech powolnosc, serca ciasnotę i skąpstwo, dumę kulturtreżerską i pedantycznosc; Niemiec znów Polakowi zarzuca naprzód opuszczenie się brudne i bezład, brak gospodarnosci, roztrpności, prawdomownosci i zaufania i widzi w nim dziecic młodego a niewyrobionego społeczeństwa. Ale różnice nie idą tak daleko, aby wyższemu powinowactwu ducha stały na przeszkodzie, pokrewiestwu, które Niemców z Polakami związało i solidarnemi uczyniło wspólne w imie tradycyi i cywilizacyi działanie na wschodnią Stowiańszczyznę.“

Jakieśmy mówili już, główną ideą autora jest właśnie przedjednanie żywiołów niemieckiego i polskiego, i postawienie ich w nowej Polsce na straży cywilizacyi. Rozdział ten polecamy czytelnikom do głębszej rozwagi, bo o to na nim opierając się autor, przychodzi do uwieńczenia dzieła, którego przedostatnia częśćka nosi tytuł „*Nowej Polski.*“ Tę Polskę nową uznaje on nietylko możliwą, ale konieczną — tu przechodzimy z nią na ciemne obszary politycznych kombinacyi i *desiderandów*, wśród których — wyznajemy — poruszać się na n trudno, a przyszłości przesądzać niepodobna. Nowa Polska anonima składałaby się z obłamów odzyskanych dawniej Polski, przypartych do Bałtyku, obdarzonych liberalnemi instytucjami, sfederowanych na podstawie równouprawnienia narodowości. — pod nową dynastją sasko-polską. Uderza nas w tem tylko, iż wpatrzywszy się w stan dzisiejszy, uznano tu niemożliwość zupełną pozostawienia Polski w sojuszu z Rosją. Toż samo powiada autor broszury *Russisch Polen*, o której niedawno wspominaliśmy.

Nowa Polska składałaby się więc z polskich prowincyj pod panowaniem pruskim, z Kongresowego Królestwa, całej lub dwóch trzecich Galicji, Podlasia, i liczyłaby 13—15 milionów mieszkańców, wśród których byłoby trzy miliony Niemców, jako czynników cywilizacyjnych, dla równowagi Słowianom dodanych. Wszystko to tworzyłoby królestwo federacyjno-demokratyczne, w którym wszystkie narodowości najzupełniej byłyby uprawnione i używałyby autonomii w domu całkowitej, wiążąc się tylko ustrojem związkowym w jedno. — Wszystko, co autor mówi o wymarzonem przez się państwie nowem, jest obmyślane w duchu liberalnym i pojednawczym.

My na tem nasz rzut oka na pracę natchnioną dobrą w arą — kończymy.

W jakim stosunku to co my marzym, co autor snuje, z rzeczywistością dzisiejszą zostaje — trudno wyrec. My czujemy, że mamy prawo do gwałtownie zahamowanego, przeciętego siłą żywota, że popełniony na nas gwałt nie tylko nam, ale i Europie po dziesięć czuć się daje, jak każdy występek niepomszczony, my czujemy, że w sprawie naszej niema przedawnienia, częstokroć też od wszelkich z naszej strony uchylamy się ustępstw... co z naszym procesem, wytoczonym przed trybunał sprawiedliwości Bożej i ludzkiej się stanie...? tajemnicą. Wdzięczni jesteśmy anonimowi za dotknięcie kwestyi tej szczególniej dlatego, że to już nie my, ale chłodny świadek i sędzia przemawia za nami. Głos taki zaważy więcej pewnie niż jednostajne jęki nasze; głos ten potwierdzy podejrzenie już wołanie o restauracyą prawa do życia, które nam odjęto. — W jakiej mierze wróci się nam to, cośmy stracili, w jakim kształcie, jak nastatek rozwijać się walka, którą żywioł polski toczy z moskiewskim — w imię cywilizacyi i idei Europejskiej?? Któż to odgadnie...

Zapiszemy tylko, że uznaniem powszechnem, kwestya polska dziś, zamiast stracić na doniosłości swej, podniosła się do wysokości zadania humanitarnego, zadania przyszłości świata, jego spokoju a normalnego pochodku ku dalszym przeznaczeniom.

Dr. Omega.

**Pisma Adama Mickiewicza.** Nowe wydanie zupełne. Tom VI. — Biblioteka pisarzy polskich. Tom 59. Lipsk. F. A. Brockhaus. 1869 r. 8vo 199 str.

Zacznijmy od tego miłego dla nas oznajmienia, iż niniejsze wydanie Brockhaus'a, jak wskazuje na czele położone świadectwo p. Wł. Mickiewicza — jest uprawnione i podjęte w skutek umowy z rodziną poety. Ustaje więc wszelkie posądzenie o nadużycie któreby firmie, tak zaszczytnie w Niemczech znanej i zasłużonej, uwłaczać mogło. — Tom ten, jak paryski, zawiera: Pierwsze wieki historyi polskiej, — Żywile, — Dwa Hymny, — Elekcyę Nerwy, — Nekrolog Garczyńskiego i pomniejsze pisma Mickiewicza. (Między innymi łacińską odę na wzięcie Bomarsundu).

Z tego powodu godzi się też w ogóle powiedzieć kilka słów o Bibliotece Brockhaus'a, przedsięwziętej na wzór wydawanych przez niego hiszpańskiej i włoskiej. — Zawiera ona już pięćdziesiąt dziewięć tomów, w których liczebnie są: Mickiewicz, Słowacki, Czajkowski, Kraszyński, Norwid, Gosławski, Witwicki, Ujejski, Gaszyński, Zacharyasiewicz, Niemcewicz i t. d.

W przedostatnich czterech mieści się:

**Alkhadar.** Ustęp z dziejów ojców naszych przez Edmunda Chojeckiego, wydanie drugie poprawne (1869 t. I. 295; t. II. 309; t. III. 258; t. IV. 235.)

O Alkhadarze i autorze Alkhadara nie potrzebujemy mówić szerzej, ani ich przypominać. Autor wprawdzie, przeniósłszy się do Francji i zyskawszy prawo obywatelstwa w literaturze francuskiej, nieco o nas zapomniat, myśmy o nim nie zapomnieli.

Jest to jeden z rzadkich, wytrwałych pracowników, z talentów, które nie posługiwały nigdy przekonaniom modnym i chwilowym, stojąc przy raz uznanej prawdzie. — Od podróży do Krymu, Czechii i t. p. do ostatnich swych w polskim języku pism. Chojecki należał i należy do demokratycznego obozu emigracji, co mu nawet może, przy dzisiejszych kraju usposobieniach, w opiniach jego szkodzić mogło. Wytrwanie w zgodzie z zasadami i przekonaniami dziś do zasług należy, tak jest rzadkiem. Choćbyśmy nie podzielali idei, poszanować musimy wiary w nie stałą. W literaturze francuskiej znanym jest Charles Edmond jako historyograf podróży, feljetonista, powieściopisarz i dramatyczny. Kilka jego dramatów z wielkiem powodzeniem utrzymało się na scenie. W języku polskim Alkhadar jest głównem dziełem autora, a jedną z najlepszych nowych powieści naszych. — Nowe wydanie zostało powiększone i poprawione.

(Do wydawnictw Lipskich należy przy tej zręczności dodać rozpoczętą przez E. Ł. Kasprowicza jeszcze w r. 1866: Biblioteczkę nabożeństw katolickich, której pierwszy tom zawiera: Czyste westchnienie do Boga (miniaturowe wydanie, str. 422.) drugi — O naśladowaniu Chrystusa. (str. 303.)

Następne tomy miały zawierać jedno z dzieł św. Alfonsa Maryi Liguori. — Dziwi nas, że ta biblioteczka, dogodna formatem, ładna i niedroga, tak mało dotąd rozpowszechnioną została.

**Die dreitägige Schlacht bei Warschau — 28., 29. und 30. Juli 1656.** „Die Wiege preussischer Kraft und preussischer Siege.“ — Beitrag zur Brandenburgisch-Schwedischen Kriegsgeschichte. Nach bisher ungedruckten archivistischen Quellen dargestellt von August Riese, königl. pr. Oberst-Lieutenant z. D. mit 1 Plan des Schlachtfeldes und 7 Beilagen. Breslau. Verlag von Max Mälzer. 1870. 8. 213.

Bitwa ta opisana i u naszych historyków obszernie i u Puffendorfa ze szczegółami i planami Dalberga; znalazła naprzód u obcych monografa w profesorze G. Droysen, który w r. 1865 opis jej umieścił w pamiętn. kr.-saskiej akademii. — P. A. Riese bierze ją za temat militarnego spisu, pod względem czysto-wojskowym. Posłużyły mu do studyów archiwum państwa, rękopisma Sztokholmskie po Dahlbergu, archiwum w Arolsen, biblioteki Gdańska i Toruńska i mnóstwo broszur współczesnych. — Ważniejsze źródła nowe przedrukowane są w dodatkach do dzieła, które tylko wskazujemy jako źródło nowe do porównania z naszymi, starannem ściągnięciem szczegółów odznaczające się.

**Fragment powieści przez Leonarda Sowińskiego.** — Lwów. Nakł. Mrówki. 1869. 36 str.

Traf chciał, żeby się nam prawie w jednej zbiegły godzinie na stolicę — Norwidowe *Słowo* i Sowińskiego *Fragment*; czytaliśmy jedno po drugim. Niema najmniejszej analogii między poematami, a przecież jest pewne pokrewieństwo ducha między nimi, jest bodaj podobna filiacja i rodowód. Norwid do starszej generacji tych poetów należy, do których Sowiński liczy się jako młodsze pokolenie. Oba ludzie talentu, obdarzeni szczęśliwie i dłużni światu wiele, bo od Boga wiele wzięli. — Więc słówko o Sowińskim.

Znamy go dawniej — formę ma udatną, zakrój szeroki i śmiały — myśl po za temi czarami słowa i melodyą pieśni jakoś ciemna. Jest li to poeta przyszłości czy zwątpienia, kryje się tam coś dodatniego w tej energii, czy tylko rozpacz chwili uciskiem ducha brzemiennej??

Na to zdaje się odpowiadać ironia gorzka pięknego poemaciku, który mamy przed sobą. W nim forma ta niezaprzeczenie piękna, użytą jest do wypowiedzenia myśli silnej, chłoszczącej społeczność jak bicz Juwenalisów.

Osnowa jest bardzo prosta. — Chłopiec pełen ideałów w duszy, czysty, poczciwy, wierzący w kobietę kapłankę, dostaje się na pastwę zepsutej niewiasty, odczarowującej go i ściągającej na ziemię. — Morałem i ziarnem powieści, że kto chce być mężem, ten siłę męża przeciw pokusom mieć powinien. — W przepysznych strofach wypowiedziana ta wielka prawda, której bodaj nikt jeszcze z taką nie wyraził potęgą.

Nie pospolitszego nad wyrzekania przeciwko niewieście — czemże są Dziady i połowa poezyj pierwszych Mickiewicza — ale tam się boleje nad losami miłości, — tu obwiniona kobieta, ale razem obwiniony i ten, który się jej czarom daje ować — tu proces wytoczony sercu i temperamentowi — duszy i ciała... i zepsutemu społeczeństwu. To właśnie cechuje poemat piętnem chwili, zarówno jak język i forma dzielna i śmiała.

Fragment ten jest niepospolitej w swym rodzaju piękności, a co więcej ma fizyognomią własną, jest oryginalny. — Nie Hejne to i nie Słowacki, ani Don Juan Byronowski, rodziciel obu... ale coś pokrewnego im wszystkim a samoistnego.

Oto próbka:

Dajcie mi furii bicz i pochodnię hańby piekielną,  
Wydarłbym z bratnich serc ten szkał, gadzinę tę bezczelną,  
Harpię młodej krwi, hygę wiecznie wściekłą z głodu —  
Niech wylały jak pies konający w oczach narodu —  
Ileż to męskich dusz nadziejami wielkimi za młodu,  
Ile ogromnych sił z namaszczaniem i wolą dzielną,  
Nagle runęło w proch, trucizną jej tkniętych śmiertelną...  
Gdzież pomniki ich prac? gdzie plon stęranego zawodu.

41.

Święty uczucia skarb, ideału boskie ołtarze,  
Marzenie, pieśń i czyn! ah! wszystko ponieśliśmy w darze...

Uroczej płci — królowej dłuta, pęzli. atramentu,  
Smyczków, sztyletów, kul i kochanków biednych lamentu.  
Albo i ja? i t. d.

O zadaniu zaczeponem przez autora wiele a wiele mówićby można; ale o tem innym razem.

J. I. Kr.

**Emancypantka.** Obrazek sceniczny w jednym akcie przez Wł. Belzę. Poznań. Nakł. i czcionk. Ludw. Merzbacha. 1870. Svo 32.

Autor tego obrazka, ładnym i łatwym wierszem napisanego, znany już jest z wielu udatnych poezyj mniejszych rozmiarów, w których dowiódł talentu formy. Szczególniej liryczne jego próby były czasem bardzo wdzięczne i miłe. Wszystko to jednak przekonywając o darze Bożym, powinno pobudzić do uprawy i pilnej około niego pracy. Od lirycznej próbki takiej, od poemaciku nawet do utworu dramatycznego, odpowiadającego wszystkim warunkom sztuki, — przeszeń jest wielka. Daje się to czuć w *Emancypantce*, ładnym i swobodnym wierszem pisanej, mającej ustępy szczęśliwe, ale, jako całość, niezaspokajającej. Obrazek dramatyczny z tytułem *Emancypantki* zdawał się wymagać typu odpowiedniego w głównej postaci. Julia, owa emancypantka, nie jest właściwie nią, ale po prostu panną nieco znudzoną, która się za męża wydać pragnie. — i w której pochwytnane różne myśli, grają więcej z temperamentu niż z głębokich przekonań, jako środek raczej niż jako zadanie życia. — Naiwna Zosia, stanowiąca kontrast i przeciwwzór. P. Gracki, bogaty wdowiec, któremu idzie przedewszystkiem o swobodne zjedzenie w domu objadu Kazimierz ogólnik, nie dosyć indywidualizowany, składają dramatyczną personae. — Od takiego obrazka nie wiele wymagać można, wszakże ustroj jego winien być staranniejszy, ruch więcej upowodowany, naturalniejszy. — Niewprawność młodzieńczego pióra zdradza się co chwila, a ratuje tylko wiersz udatny i staranny.

To poczucie piękna formy — bardzo szczęśliwe — wydatnem jest we wszystkich poezjach p. Wład. Belży, ale forma, która jest potęgą, jest przeciwieństwo tylko środkiem, i nie jest jeszcze wszystkim. Daje siłę, ale nie oznacza jej kierunku. Ten kierunek może tylko dać surowa praca, wykształcenie siebie, wyrobienie człowieka. Drzewo, by dawało owoce, powinno rosnąć, być zaszczeponem, rozkrzewić się i żywić sokami, które zdrowy pokarm dają. — Człowiek jest nierozdzielny od pisarza, a pisarz rośnie z niego tylko — pracy więc życzymy młodemu poecie, czuwania nad sobą, a że zawód to choć świetny ale ciężki... uzbrojenia się w odwagę i cierpliwość.

**Unja.** Poemat Henryka Hugona Wróblewskiego, z ilustracją Leona Picarda. (Dochód na rodzinę Syrokomli.) Kraków. Nakł. J. Siedleckiego — 8. 1869. 24 str.

Są zaprawdę utwory, o których przy najlepszej chęci trudno coś stanowczego powiedzieć; w których myśl z formą się kłóci, w pomyśle jest jakaś pierwotna wada, w cielesnych okładkach coś nieokreślonego i ostatecznie narodzone dziecko, — nie zorganizowane jest do żywota.

Największe patryjotyczne natchnienie, miłość ojczyzny najgorętsza... niestarczą jeszcze na stworzenie poematu, gdy poecie albo P. Bóg nie dał szczególnego daru wieszczego, albo on go jako z iskry w sobie zawartej nie wyrobił. Coż powiedzieć mamy o tej poezji na temat Unji wyśpiewanej —? niestety — najgorsza rzecz, że to nie poezja ale deklamacja, że topatetyczna proza, że to są wiersze — i nie więcej. Vox, vox... preterea que nihil. Ludzi autora to, że śliczną i szczytną wzięwszy ideę zdało mu się, jakby jej jednej starczyło na poemat... Trzeba poematowi ciała... a tego słowa same nie dadzą. —

**Sprawa polska i stosunek do niej Galicji w obec politycznego położenia Europy przez Wojciecha Szulz.** Nakł. J. Siedleckiego. Kraków. 1869. 8ka 35 str.

Przyznamy się do tego defektu, że broszur politycznych nie lubimy wcale, naprzód dla tego, że strawy polityczne ofbiecie mamy w tych złobach które się zowią dziennikami polityce poświęconemi, powtóre, że polityka w broszurach jest kazanie przed pustymi ławami... Ci tylko słuchają (działkowie kościelni) co muszą. Sprawę polską z potępienia hurtownego tego rodzaju literatury wyjąć należy, rzadka rzecz u nas — jest rozsądna i chłodno napisana — jest pełna zdrowych prawd... Zarzuca ona Galicji fantastyczną nieco politykę prowincjonalną i ma słusność. — Stan Francji i położenie dzisiejsze Europy dobrze i trzeźwo narysowane, choćbyśmy może nie na wszystkie zapatrywania się, nie godzili. — Polecamy wstęp. Dalej co autor mówi, ustęp o polityce galicyjskiej (str. 30 i 31). Naostatek zakończenie..., pełne prawdy: kiedy więc hasłem Galicji będzie narodowa, nie zaś prowincjonalna polityka. —

**Schlesische Fürstenbilder des Mittelalters.** Im Namen des Vereins für das Museum Schlesischer Alterthümer in Breslau herausgegeben von Dr. Hermann Luchs. Heft 1 — 12. Breslau. Trewendt. 1868. 1869. 4to.

Zwrócić należy uwagę polskich miłośników starożytności i sztuki na dzieło to, bardzo starannie i umiejętnie wykonane, a razem w cenie tak przystępnej, iż może mniej zamożne zbiory z bogacić. — W objaśnieniach znajduje się wiele szczegółów do historii Piastów śląskich i kraju tego tyłu stosunkami z Polską połączoną. Pod względem sztuki grobowce te i ozdoby z XIII. — XV. wieku są wielce zajmujące, a tablice acz niewytworne nie pozostawiają do życzenia. Cena zeszytu nie przechodzi 2

zł. pol. Niektóre z tablic są kolorowane. Znajdują się tu grobowce Piotra Nowaka bisk. wr. (XV w.), Bolesława ks. na Szląsku (XIII w.), św. Jadwigi (1242.), Henryka pobożnego (1241.), Henryka VI. (XIV w.), Przemysława (XIII w.), Bolesława ks. na Lignicy (XIV w.), Henryka ks. na Lignicy (XIV w.), Amy ks. Cieszyńskiej (XIV w.), Henryka I. ks. na Szląsku (pocz. XIII w.), Henryka IV. (1290.) itd. — Historyczne przypisy uczenie opracowane. — Do historii i ikonografii polskiej bardzo cenny i miły przyręcznik.

**Kningos Tejsibium prancuziskaj per Kunegą Lammeną suraszytos o lietuwiszkaj iszgulditos per Błodisława Dębskia (kunegą Zemajeziu Wiskupistes.) Pariziuje. Kasztu B. Dębskia. Drezdene. Spaustuwe J. I. Kraszewskia. 1870. —**

Przekład litewski Lamennais'go Paroles d'un Croyant, pięknie wykonany przez JM. ks. Władysława Dębskiego. Szczupła dotąd literatura litewska pomnaża się o jedną więcej książeczkę. Napisana szczególnie dla ludu, boć też językiem tym lud tylko czyta. Tem więcej się zaleca ta praca, że i przekład i wydanie jest czystą ofiarą przekonani, jest prosto podarkiem... najbezinteresowniej ofiarowanym braci w Chrystusie... pozbawionej pokarmu.

Niemieccy uczeni zwrócili na język litewski uwagę, mamy w przeciągu ostatnich lat trzech, dwa nowe wydania pieśni Donalitiusa (Donalejtysa) próby słowników itp. — Tymczasem w Litwie nie mogą języka zniszczyć, kazano drukować litewskie dzieła głoskami moskiewskimi. — Patriotyzm nowy wymagał tego!!

**Czytelnia dla ludu. Dział VI. — Prace ś. p. Stanisława Jachowicza obejmujące powiastki, bajki i wiersze różne. Książ. 1. Kraków 1870. 78 str.**

**Czytelnia dla ludu. Dział IV. Obrazki z życia zwierząt, spisał Dr. E. Janota. Koza swojska, kot domowy. — Nicco o psach. Książ. 1. Kraków. 83 str. (z ilustracjami).**

Prace Jachowicza nie potrzebują nowego polecenia, dla dzieciak są wyborne; miłość dzieci je natchnęła, przejęte nią wnoszą do serc młodzieży to uczucie, które uszlachetnia istotę ludzką.

Miłością też człowiek zwierzę powoli ugłaskuje, uczy je kochać, podnosi. — Może się to zda komu parodoxem? Zwierzę ma instynkt miłości ograniczony wielce w stanie natury — rozwija go wielce zbliżenie do człowieka. Bardzo ciekawe z życia zwierząt są obrazki Dr. Janoty, ... bo oparte na postrzeżeniach własnych i długich badaniach natury. — Chociaż rehabilitacja kota już tu nie jest pierwszą a może się nazwać ugłaskiwaniem jego tryumfem człowieka — trudno dłań o współuczucie. — Cóż dziekiego zawsze w nim tkwi. — Pies to prawdziwy towarzysz i przyjaciel, a kto nie lubi psa, można go posadzić, że do niewielu istot w świecie się przyzwyczaj jest zdolny. Uczył lud miłości zwierząt w ogóle, przyczynia się do ułagodzenia charakteru: a przez obrazki podobne zwolna się też przygotowuje do przyrodniczych wiadomości obszerniejszych.

Czytelnia ludowa, jak widzimy, rozwija się szczęśliwie — co i na dal — daj Boże. —

**Król Don-Juan. Komedja w pięciu aktach, przez Adama Bęlcikowskiego. We Lwowie. Nakł. J. H. Richtera. 1869. 8vo. Str. 108.**

Jest to osobny oddruk ze Strzechy, ale się przyznajemy, żeśmy dopiero teraz przeczytali ten dramat, gdyż czytanie utworu scenicznego porozcieranego na kawalki, często bardzo drobne, jest raczej męczarnią niż przyjemnością. Nim o nim coś powiemy, chcemy właśnie zaciepić o tę kwestję rozdrabniania rozmaitych produkcji literackich dla potrzeb dziennikarstwa. Literatura perjodyczna wszędzie prawie pochłania dziś całe siły umysłowe w Niemczech, we Francji, w Anglii, jest ona formą wieku, ale piszący do perjodyków nie zawsze się zastosować umieją i chcą do niej. Dramat czy powieść nie piszą się dla dziennika, tylko się w nim mieszczą na los szczęścia, półwartowane niemiotosiernie. Redaktorom zdaje się, że nożyce mogą zastąpić wszystko —

Dzieje się potem z nieszczęśliwym utworem tak rozdrobionym, że go nikt nie czyta, lub czytając w homeopatycznych dozach całości, ani osadzić ani poczuć nie może. Są rodzaje opowiadań, które może zyskują na tem, że się je jak olejek rycynowy bierze co kilka godzin po łyżce stołowej, bo inaczej by się ich nie zniosło, ale wiele z nich traci na tem. Redakcje w ogóle powinny by uważać co się da krajać i jakby należało dzielić, aby dzieło nie traściło. Dramatu mniej nad jeden akt właściwie drukować nie można, inaczej zrozumieć go trudno — ocenić nie sposób, jeśli się trzy miesiące ciągnie. Przypuścićby trzeba nadzwyczajne siły umysłowe w czytelnikach, które dosyć są niepowszednie.

Król Don-Juan to August II. jak go zowie autor w przedmowie naśladowca szczęśliwy krola-sfocha Ludwika XIV. Treścią sztuki jest miłość prawdziwa wśród miłostek sztucznych lub zmysłowych. ... Bohaterką panna Duwał córka winiarza, która szczerze kochała w królu człowieka, a pragnęła tylko serca. Obok niej staje sławna hr. de Kozel, po której w polskim języku zostało przysłowie, stosowane do lekkich istot zwanych długo „Mamsel de Kozel“ i pani Feszen siostrzenica prymasa Radziejowskiego. — Pani Feszen najdawniejsza kochanka Herkulesa, pani Kozel najupartsza ... brat jej hr. de Rantzau, Wilhelm i Robert, oficerowie gwardji, stanowią cały personal dramatu, osnutego nader umiejętnie, zręcznie i co do budowy mogącego zrównać z najmisterniejszym francuzkim. Ta architektonika dramatyczna wcale u nas nie jest pospolitą.

Osób nie wiele, charakterzy dobrze pojęte, ruch w dramacie naturalny i łatwy ... ale co nadewszystko na pochwałę zasługuje, to doskonale przejęcie

się duchem i charakterem epoki. Znać, że autor nie tylko Saxe Galante studował, ale mnogie pamiętniki malujące prywatne życie Augusta II. — Czujemy się w posrod tego świata, dla którego trudno mieć szacunek, i współczucie. — Autor potrafił się postawić tak na tem stanowisku galanterji, iż ją nam zupełnie naturalną i pojętą czyni, jakkolwiek jest wcale nie dzisiejszą. Ta zmysłowość pokryta na r i w o d a z e m słów lekkich i świetnych, nowym wcale jest światem, ale jak najściślej historycznym.

Jedno byśmy zarzucili mogli autorowi, że może nie dosyć sprężyście, nie dość wybitnie, zbyt rozciągle prowadzi dialogi, tak, że od nich sytuacje niektóre słabną. — Nigdy prawie oprócz Henryki Duwał żadna z tych osób do namiętniejszego nie podnosi się wyrazu; mówią ładnie i za wiele. Jest to w charakterze czasu, ale na scenie i dla sceny dramata musiały być żywiej djalogowane, bo warunki przedstawienia a czytania są inne. Jesteśmy pewni, że dobrze i starannie odegrana komedja ta miałaby powodzenie. Jest wypracowaną, obmyślaną troskliwie i umiejętnie, nie zaniedbano w niej słowa i jako obraz historyczny przewyższa inne swe współzawodnice.

Wspomnieliśmy dramat historyczny, to drugie zadanie, o którymby ze stanowiska teoretycznego wiele mówić można. — Czy istnieje w istocie i czy istnieje może właściwie historyczny dramat, czy on jest teatru zadaniem? To pytanie, nad którym by obszerniej zastanowić się po tylu u nas próbach — należało może. — Mamy mnóstwo takich obrazów, które są kulawe, jako dramata dla wymagań historycznych i kulawe jako historia dla dogodzenia warunkom dramatu. Na scenie też może nie historia danych chwil, ale serca ludzkiego odegrwać się powinna, które jest wszędzie i zawsze sobą samem. Odcień ledwie stanowią barwy wieku i stopień cywilizacji. — W jakiej mierze byli w swych dramatach historykami Schiller i Göthe? czy przeniesienie siebie i widzów w przeszłość jest możliwe i pożyteczne, czy sztuka na tem nie traci? Gdzie się poczyna wierność historyczna i gdzie są jej granice? Co wolno zaniedbać a co należy zachować? Wszystko to rozwikłać byloby zadaniem krytyki umiejętnej, a choć natchnienie i talent starczą, za teorie bardzo często — nie straciłyby, gdyby nieco drogę swą jaśniej widzieć mogły. Nie jest wszakże zadaniem pisma tak ograniczonego rozmiarami swemi jak nasze, obszerniej się nad tem rozwozić? wskazujem je tylko tym, które stoją na straży literatury i właściwiej na tem polu do pracy powoływać powinny.

Mówiliśmy, iż p. A. Bęlcikowski zajął obok hr. Tarnowskiego miejsce docenta przy Uniwers. krakowskim. Znamy go z wielu prac poważniejszych i wielkie na nim pokładamy nadzieje — choćby nie obudzał zrazu zachwytu, jaki naturalnie rodzi zjawienie się na katedrze hetmańskiego potomka — może rachować na trwalsze uznanie w przyszłości. —

Diletanccy przechodzą, profesorowie zostają. —

Dr. Omega.

## Rozmaitości.

— Odebraliśmy zdanie sprawy komisji pomocy naukowej, dla młodzieży polskiej w Szwajcarii (Rok szósty) — podpisane przez hr. Wł. Platera i p. E. Landolt, prof. szk. politechn. — Widziemy z niego, że z funduszy w większej części z kraju nadesłanych, które wynosiły 8,218 fr. 34 c. z użytkowano tylko 4033 franków; pozostało w kasie 4135 fr. 34 c. Dawano z summy tej subsidja miesięczne (po 50 fr. i pomoce jednorazowe uczniom, co wyniosło 3517 fr. Reszta poszła na koszta administracyjne. Jest rzeczą szczególną, że Galicja, która najmniej się zwykle przyczynia do składek tego rodzaju, w dochodach Pomocy Naukowej Szwajcarskiej, miała najznaczniejszy udział — przeszło 2,000 fr. Jakim sposobem hr. Plater potrafił tego cudu dokazać — jest tajemnicą.

— Przemysł nowy. W Paryżu zjawily się nie dawno (w Styczniu) wyroby zupełnie nowe, zdające się mieć przyszłość przed sobą. — Pochodzą one z Ameryki, gdzie już przed kilką laty zawiązało się towarzystwo: United Nickel Company, mające na celu pokrywanie osadem galwanicznie otrzymanym przedmiotów z miedzi, brązu, cynku, żelaza, słowem łatwo rdzewiejących. Nickel jest bardzo twardy, i nawet w cienkiej warstwie opiera się wielkiemu naciskowi, na zimno nawet w zetknięciu z wodą nie rdzewieje to jest nie niedokwasza się; daje się bardzo pięknie polerować i ma barwę dosyć m.łą dla oka. — Nicklowanie więc, ze wszech względów bardzo może być pożyteczne. W Paryżu towarzystwo założyło filjalną fabrykę pod dyrekcją znanego elektrolwanisty p. Gaiffe. Dotąd nie umiano galwanicznie osadzać nicklu, którego przyrzadzenie na ten cel, winniśmy p. Adams z Bostonu. Process Adamsa różni się od zwykłego pp. Klein i Jacobi, z pomocą którego, osadza się żelazo. Nicklować można i blachy rytowane sztycharskie.

— Jaskółki jak wiele innych zwierząt, miały przyjaciół i przeciwników, jak wróble, krety i ropuchy, zostały zrehabilitowane stanowczo. Jeden z obrońców jaskółek p. Victor Châtel, już się wahał przyznać, czy czasem jaskółka nie wypija tyle ziarn i nie zjada tyle owoców, że wyjadanie robaków przez nią, nie zapłaci tej szkody, gdy pracujący badacz profesor Giebel w Halli, rozbiorem żołądków 73 jaskółek młodych, w przeciągu czasu od 18. Kwietnia do 24. Czerwca dowiódł, iż z nich 46 karmiło się wyłącznie robakczkami, pajakami, muchami, a tylko 7 pestkami owoców i t. p. Reszta żyła i jednemi i drugimi. — Rozbiór 46 jaskółek starych, wykazał ten sam stosunek; trzy żyły owocami, inne robakczkami.

— Piąty między-narodowy Zjazd (Congrès) anthropologiczno-archeologiczny, zwolany jest na d. 1. Października 1870 r.

Komitet organizujący przygotowuje wystawę narodową anthropologiczną i przedmiotów z epoki przedhistorycznej. Na programie oprócz tego, zapisane są odwiedziny Terramary w prowincji Modeny, nekropolis etruskiej w Marzabotto i kilku innych miejscowości zajmujących dla archeologów pierwotnych wieków. Rząd włoski, municypalności Bolonji, Modeny, Rawenny, osoby wysoko położone, gorąco się zajmują kongresem; książę Humbert przyjął tytuł protektora. Członkowie komi-

tetu organizacyjnego oświadczyli mu za to wdzięczność swoją w adresie pysznie na pergaminie spisany, ilustrowany minjaturami, herbami miast i arabskimi kolorowanemi i złoconemi, w stylu odrodzenia XV. wieku. Autorem tego rysunku jest paleograf z Bolonij, p. F. Vellani. Profesor Capellini, sekretarz kongresu wręczył ten adres księciu w Neapolu, przed tygodniem.

— **Statystyka ludzkości.** Z początkiem roku, *Les Mondes*, taką dają statystykę ziemi naszej: Ludność cała ocenioną jest na 1,228,000,000. Z tych plemię kaukaskie wynosi 360,000,000, mongolskie 552,000,000, etiopskie 190,000,000, malajskie 176,000,000, indo-amerykańskie jeden milion. Liczba języków, któremi się posługują ludzie, dochodzi do 3,642; liczba wiar wyznawanych, do tysiąca. — Umiera w przecięciu rocznie 33,333,333 osób, dziennie 91,554, na godzinę 3,780, co minuta 62, na sekundę jeden... tak że każde uderzenie serca ludzkiego zwiastuje zgon jednej istoty. — Średni wiek ludzki oznaczono na 33 lata. Czwarta część ludzi umiera w wieku lat 7 lub przed 7 rokiem, połowa w 17 roku lub przed dojściem ich... Na 100,000 ludzi jeden doświaga lat 100; na 500 je- 90; na 100 jeden 60. — Ósma część ludności męskiej ogólnej służy wojskowo (!) Na tysiąc osób dochodzących do lat 70 wieku, 43 jest stanu duchownego, mowców lub przemawiających publicznie, 30 gospodarzy rolnych, 33 wyrobników, 32 żołnierzy lub wojskowych urzędników, 29 adwokatów lub inżynierów, 24 doktorów. Ci, co się poświęcają ocalaniu od śmierci drugih, sami najwięcej ofiarą jej padają.

— D. 15 Lutego zmarł w Warszawie w 77 roku życia Nadrabin okręgów Warszawskich **Baer Meisels**, którego pogrzebowi towarzyszyło z górą 40,000 izraelskiej i chrześcijańskiej ludności. Zmarły należał do tych, których wpływ zbliżył ku sobie społeczeństwo izraelską z chrześcijańską,

w duchu miłości kraju. Należał on do Delegacji i pogrzebu d. 2. Marca. Był to charakter zacny, mąż prawy, umysł uspokojony i światły. — Polska straciła w nim czcigodnego i zasłużonego obywatela.



**P. S. M. w Pr.** Jużesmy kilkakrotnie wspomnieli w korespondencjach to, co dziś panu na jego pytanie odpowiadamy. Rozpoczynając wydanie Tygodnia w takich rozmiarach, aby cena czyniła go dla jak największej liczby przystępnym, niepodobieństwem było przewidzieć, iż obfitość materiałów nie dozwoli nam — niestety, pomieścić w szczupłych rozmiarach, co pierwotnym planem było objęte. Pomimo ofiar na jakie narażają dodatki, dajemy je często, a pomimo dodatków zalega kronika naukowa, mnóstwo sprawozdań z książek nowych starzeje i korespondencij przepada. Aby objąć co mamy w tece potrzebowalibyśmy podwójnych rozmiarów pisma. Z tego powodu musieliśmy wstrzymać **Rachunki z r. 1869.**, które osobno w warunkach wyjątkowych dla abonentów Tygodnia, drukowane będą, o czem w krótkce ogłosimy.

## Ogłoszenia.

**Nakład F. A. Brockhousa w Lipsku.**  
**Biblioteka Pisarzy polskich.**

(Tom 55 do 58.)

**Alkadar.** Ustęp z dziejów ojców naszych przez Edmunda Chojeckiego. Wydanie drugie, poprawne. 4 tomy.

Tom 59.

**Pisma Adama Mickiewicza.** Tom VI. Pisma pośmiertne. Wydanie autoryzowane. (Cena każdego tomu 1 Talar, w oprawie w płótno, z symbolicznem wyłoceniem 1 Tal. 10 Ngr.)

(Pod prasą: Tom 60 i 61.)

**Dziela Seweryna Goszczyńskiego.** Wydanie drugie, przejrane i poprawione. 2 tomy.

### Wydania kieszonkowe:

**Krasiński, Zygmunt.** Przedświt.

**Malczeski, Antoni.** Marja.

**Mickiewicz, Adam.** Ballady i romanse.

— Farys i Grażyna.

— Konrad Wallenrod.

**Słowacki, Juliusz.** Żmija.

(Cena każdego tomiku 10 Ngr. w oprawie w płótno z symbolicznem wyłoceniem 17½ Ngr.)

**Lutnia.** Piosennik polski. Wydanie drugie. (Cena 1 Talar. Oprawny w płótno z symbolicznem wyłoceniem 1 Tal. 10 Ngr.)

— Tom II. (Po cenie powyższej.)

**Poezje Obłakanego.** Cena 20 Ngr., w oprawie jak powyższe 1 Tal. **Tęcza.** Zbiór poezji. (Z portretem Kornela Ujejskiego) 1 Talar, w oprawie jak powyższe 1 Tal. 10 Ngr.

## Biblioteczka nabożeństw katolickich:

(Tomik I.) **Czyste westchnienia do Boga.** Książka do nabożeństwa, zebrana z najlepszych dzieł katolickich, z dodatkiem od- pustów do tych nabożeństw, uwag i rozmyślań — potwierdzona przez władzę kościelną. — Wydanie dla kobiet i dla mężczyzn po 1 Tal. 10 Ngr.

(Tomik II.) **O naśladowaniu Chrystusa.** Tomasza à Kempis. Przekład Tadeusza Matuszewicza. 27½ Ngr.

Obydwa tomiki w formacie 32° najstaranniej wydane, na welinowym papierze ze stalorytem i tytułem chromolitografowanym. Egzemplarze oprawne w najrozmaitszych gatunkach i po różnorodnych cenach są w tejsze księgarni każdego czasu do nabycia.

## Zbierając materiały do życiorysów Rosjan,

którzy w stosunkach z Polską, w czasie pobytu i urzędowania w niej, czém kolwiek złém czy dobrém się odznaczyli, upraszam o udzielanie mi krótkich a treściwych biografij i wskazówek, przesyłając wprost pod moim adresem, lub do Redakcyi „Tygodnia“.

Dnia 2go Lutego 1870 r.

**Adam Lew hr. Soltan.**

(Prusy Zachodnie) przez Altmark w Waplewie.