

9516

Bibl. Jac

m



1
Przygrywka.

Bliżko mej wioski, na szczycie góry,
Gdzie wista dołem rdziej Łory,
Grobu starego wznowza się mury —
Tam zawsze rzucaam swe ody.

Nie wiem dlaczego, czy dla tych treści,
których tam pełno się kryje,
Serce me, pełne świętej miłości,
Tu miastu temu wciąż bije?

A może, może... O ziemio święta!
Męnych rycerzy, sług Boga
Tęś męczeńską krewią porosiłaś,
Dlatego sercu tak droga.

O Sandomierzu! Ty nam jak księga
Pęk Joela pisana
Mówisz, że zginąć musi potęga
Kajdaków, ludów tyrauna.

I wstanie Polska świetlna jak zorza,
Jest ziem królowa, bogata
W swobodę ludów, w owoce i zboża,
Na podryw całego świata.

Womni w świetlaną przyszłość narodu
Kwaśpienie kamieniem cixy,
Niechaj do tego starego grobu —
Do Sandomierza — podziy.

[Faint, illegible handwriting throughout the page]

[Faint, illegible handwriting on the right edge of the page]

Tatary w Sandomierzu.

I.

Stary Sandomierz z wyniosłymi srocyty
Ginie przed okiem w cieni nocny spowity,
Tylko u jego stóp rozległe błonie
Mnogocią ognisk w czarnych mrokach płonie.
A po spokojnej modry kisty toni,
Od gorejącej ogniskami błoni
Wraski, jak wycia cmentarnych strasydel,
Z szumem jak topot nietopsernych strasydel,
Zmieszane z nowi powiązanych rżeniem
Płyną, nadbrzeżną gąsner przejmując strżeniem.

Florda mongolska, Turpów i krwi kciwa,
Z dalekich stepów do Polski przybyła
I przy ptonących wsi i siół pozodre,
Morwijąc mystko spotkane na drodze,
Tu - pod Sandomierz - przybliła się hurmem,
Myślała ra jednym grod ten zdobyć szturmem.

Jak gdy w burzonym oceanu toni
Flucrae i rycrae, z furą rralona
O brzegi ładu batwanami ciska,
Tak drisz tatarska na miasto udery,
Gradem pocisków do murów wymierzy
I krwi spragniona kindratami błyska
I drżeniem „Allah!” powietrze rozdiera
I cwar wścieklej na mury napiera.

Leć się w rachubach rawiedli pokawicy,
Gdyżi nicułekli, odwarci niestawicy,
Obywatela pastarego grodu,
Wprawni rrabliwa mywici, ra mlodu.
Niejednem chlubnem wstawieni rwycięstwem
Pod Siótem z Tręmpy, co głośny był męstwem,
Jeden po drugim prer drisz przypuszczony
Atak męcinami odparli raniony.

I oto teraz, gdzie ogień się pali,
Drisz nieprejrana rozlata się fala
I przy ogniskach smokła, preribiona
Greją się, z wodrów nieradowolona,
Że ją trzymają na wickrac i stwie,
Berwymie, rremozac - myśli o odwrocie.

W namioście wodzów Tatarskich, Nogaja
 I Teleboga, rebrata się rącaja
 Starszyzny hordy na walną naradę,
 W jakiby sposób przyspienięci sągladę
 Miasta, co ukrupła mając garstkę ludu
 Tu swej obronie, dokarują cudu.
 Lenino jednan narada się tosy.
 Telebogowi krwią nabiegły ory,
 Którými ^{diwo} w stronę murów blyma
 I z ust spienionych stebiem przekleństw ciska,
 Wściekły, że mimo tak prerarnej sily,
 Zamiany jego sromotnie chyliły,
 Wściekły, że mimo tak dlugiej narady,
 Nic wymyślono przeciw miastu rardy.

W końcu sam Nogaj głós rabrat z kolei:
 „Skoro już radnej nie mamy nadrieci
 Strumem czy rarda dostać się do miasta,
 A między wojwiciem duch buntu się wasta,
 Że mimo tylu przedsięwziętych czynów,
 Zbieramy klęski, miast łupów, wawrynów
 I od dui kilku bererynnie w obwie,
 Przemocli, rripli na na denem i mrosie,
 Cienamy, ar nas lodem przejmie rima...
 Dłujej ralogo tego nie wytryma,
 Bo kto od młodu snerbi woi i w boju,
 Albo do koińskiej przyciepiony gpywy
 Haruje z wiehrem przez stepy i niwy,
 Nigdy nie rmierie gnisnego spokoju.
 Na coś więc dłuiej gnusnie mamy czekać?
 Wolej nam w strony swe rychto uciekać,
 Lanin nam siniegi w drodze rruca tanu...
 Wszak i tak dzyć łupów z sobą mamy!”

Skoczył Telebog jak tygrys rraniony:
 „Milceci - dwoi tego! - wrosnat rozjuszony -
 A baar, że jeśli stad plynie twa rada,
 Skad swoje rivotó ma wnelana rarda -
 Mloc jencie maja Dzingischana warby...
 Głupi, kto myśli, że te w mieście warby,
 Pomimo tylu wysiłków, porucim,
 Giarów z pokojem rrostawim i wroćim
 Do swick siedrib - jak bruny goli!...
 O nie, Nogaju, nigdy nie reypoli
 Się duch mój z duchem, co giarów się stracha,
 I jakem rymy, plus się na Allacha,

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



4

Że pierw z pod murów kufców nie odwiadę,
Choćbym miał stracić wolności swobodę
Choćbym ~~zamiast~~ z rąk giawror w mscę, miał umierać w mscę,
Póki Sandomiersz nie wypadnie nam w ręce
Że swymi szarby, póki kindrał srogi
Nie tknie niewiernych, a tuna porogi
Miasto pod stopy wyrosie nie strzeli.
I Temudrina sęny rozweseli...
Kto ratem dbały o catoń swej głowy,
Niechże gotowym będzie na szturm nowy!"
I nabiegłymi krwią oczyma błyszał,
Zpytał z wściekłości i piszei raciskał.

Na gniew dowódcy starszyna się zbladła
I ratownicą z namiotu wypadła,
By sprawić sryki.

Ferre Telebogiem

Furya stoi biernej miotata,
Pęka nerwowo kudły brody rwata, -
Gdy ra namiotu dał dał się słyszeć progiem
Głuchy uog tupot; Telebog w tej chwili
Wypadł z namiotu, i kiedy się uili
Przejmiony światłem poprawił wzrok w mroku,
Ujrzał Tatarsa tuż przy swoim boku -
I srybkim ra kark pochwycił go ruchem:
"Co tu porabiasz? mów, puknij rzyw, duchem!"
Trzyknął nad samym pojmanego uchem.
A tatar na to jęklonem słowa:
"O ulubienice miły Allahowy!
Porwał na chwilę ptarowi rękunem
Przyjaci się twemu obliczu jarunem,
A potem porwał, bym ci mógł wyjawic
Myś, która może mogłaby wybacic
Kas z tych kłopotów nieudanej próby
I dla niewiernych przysięgi drci reguły"...
- "Mów wic! odkrył jakie środki nowe? -
Prerwie Telebog - a bacz na swą głowę".
"Niegdyś z niewoli Lechistan bytem -
Ciągnął pogawic - tam się naucyłem
Dziwi poprawnie ich języczkiem władać;
Zatem, effendi, jeśli pragniesz radac
Ces taki miastu, by się nie podniosły
Kiecej te mury - wypraw mi tam z posty..."
- "Dziwi! - Telebog raptownie prerwa -
ekyil mi narzenie błyska srożilwa,

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Mnie najdroższy wręcić spóśb nowy,
 Lecz nie tu miejsce do dalszej rozmowy".
 I w tej chwili obydwa pogani
 Między namiotu wzięli się ściany,
 Gdzie przez czas długi świat rynej narady,
 Puciołko miastu snuli plany zdrady.

II.

Tu Sandoniera gdy wrócim się stronie
 Z Nadbracia, kędy mkną wisłane tonie
 I rucim oblicu naprzeciw, na mury,
 Wjrzym po lewej, tu na stoku góry,
 Szarym kociot świątego Jankuba
 Z Klantorem^{*)}, w którym niegdyś nara chluba
 Apostoł święty Jacek był przebywał
 I do rboinego rycia ludu wywał.

O, jakże nogi ból serce rozpiera,
 Gdy na ten stary Klantor się spiera:
 Dłubi raborca, co wystrzko raborwał,
 Złupit go, obrat, wnde sprofanował,
 Rozpędit stugi Boie, potiatował
 Twimi, - i rda się, że na dawną stawa
 Płaca, te mury, płaca, płaca krawo.

W tym to Klantone u Ojca Sadovra,
 Którego cencie jak Polna serowa
 Wonne ~~z~~ kaduictu chwaty ludności pali,
 Wyrzy się Bracia Klantoni rebrali.
 Lecz x celc cino ralega grobowa,
 Kadue gtwinięne nie radwizera słowa;
 Powarue twane i spurrerone orty
 Wiarę prypurrerai, że się jankai tocy
 Walna w ich wst track; tylko lekko drzące
 Wargi do Boga ciche lecz gorące
 Szepstaly mowy. Aż pueor narencie
 Prererywa cing stowami:

„Czeicie

Tacy strapieni, braci moja droga?
 Szagom Oltarna nie przystoi twoga!
 Bóg jest uciecwa nara i ostoja,
 A wiara w Jego moc najlepsza rboja.
 Jeżeli więc twoga zdradziecka nas stoya,
 Wróćmy tu Panu swe serca i orty -

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

„A On spokojnie wleje s nos potęgę.
Otwórz no, bracie Pawle świętą księgę”.

Alisi ledwie brat Paweł przerucił
Karty mskaranej przez Dzeora księgi,
Gdy wtem z niej cudem nadziemskiej potęgi
Niesprzewidriany drimny blask się rucił,
I się zdawało, księga w ogniu płonie.
Zbiegli się bracia naraz ku tej stronie,
Petrę na kartę, na której rnak Boski,
I odrytują z niej ogniste rglotki,
Że są u kresu swego rycia bliscy,
Wkrótce już bouiem mają oni wrycy
Prer imierć męceistkę od ręki ~~z~~ pogawiskiej,
Poystkać miejsce na wypynie Pańskiej.
Zacrem upadłszy rarem na kolana,
Spiewem „Te Deum” wystawiali Pana.

Pocrem oderwał się Dzeor mrumony:
„Oto los bliski już nam narumarony,
Wkrótce ~~z~~ najdriemy się w wieczystej chwale.
Zecr, bracie moi, raris to wytrwale
Zmiercie, crego wkrótce dostapiemy?”

- „O badi spokojny, Ojce — nie radrzymy
Prud rradną mękę najbarziej strarlivą,
Durem pragniemy poiać tę koronę,
Co odprowadzi nas w wieczność rreż sliwą”.

- „Niech Imię Pańskie będzie uwielbione!”
Dotkniący Dzeor. — „Teraz, bracia moi,
Nim u wieczystej staniemy otoi,
Fro nam ponysilei, ~~nie~~ nad tem, jak świętoici
Wwicielne na cras ~~z~~ od piodlinowici
Flordy uchronić. Ja najkrótcej drogą
Purruę się teraz do ramku z prestoga,
Pocrem powinnoić narzę bedriem robić —
Stanać przed Panem godnie się spowbić”.

III.

Nim ~~nie~~ purpurona wchów oblata rora,
Piotr z krempy rruwał się z twardego tora
I po rarliewem rruwieniu pacierra
Trybko rarrucit na się stwój rycerra

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.]

7

J popad rames, gdzie na ciele warty
Wierny burgrabia stał o mur oparty,
Wyszedł i spytał: „Cóż tam, mój kochany—
Czy o odwrócie nie myślał pogan?”

Burgrabia na to: „O, panie starosto!
Noż tylko pojrzeć ku wschodowi prosto:
Widzi się rora jak wchodzi czerwono,
Jak tam obłoki krwawą tęgą płoną?...
Kim słonce dwakroć drogę swą obędzie —
Jeszcze tak czerwono w Sandomierzu będzie”...

„Cinej z obawa! — starosta przerywa —
Zbyt głośno słowo z ust ci się wyrzwa;
Czy jawnym drwem w twej duszy się miesza? —
Mniejna, słów swoich nie czas warić treści,
Lecz niechże jęzre który z towarzyszy
Twoj kłobowej wroźby nie podłuszy”.

— „Panie Starosto, nasi towarzysze
Wiedzą też dobrze, co tam Bóg nam pisze
Na pergaminie obłoków u rory,
Władnym z nich jednak dusza się nie tworzy,
Bo będąc w męstwa rąkaci pancerze,
Nie mają lekka — jak prawi rycerze
Dwe potężnie dobre mają oni
I po rycersku poleca z mieczem w dłoni
Kwarden jest gotów — i harden polegnie...
Dzierz stad mongolska łatwo nie odbiegnie,
Nie wyhouawny wsiem mordów, grabieży;
A nam ta co dnia idyma rycerzy
W walce z pogaństwem... O, ruan te czerwiec,
I co nam oto wroźy niebo krwawe —
Jeszcze nas to chyba nie może ominąć,
Zostaje jedno: z mieczem w dłoni pginąć”.

„Mój Boguchwale — starosta odprece —
Te krwawe sroże przed nami, nie prece,
I nim odstapia od murów tatarzy,
(Czebaja jęzre) nas pewne ofiarę);
Lecz poro mamy się przedworsinie tworzyć?
O! lepiej ufwać z moc Boga potężić.
Pan ten, z którego świat cały jest dloni,
Mocen z najgłbszej sydiwignac nos toni,
Gdy tylko rechce...” Nie skowrył myślnego,

[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]

Bo wtem, jak gdyby na poparcie tego
 Co mówił, Zbigniew, Piotra brat rodony,
 Trybko z precynnej dary ku nim strony
 I już z daleka przemawia w te słowa:
 „Piotre - nowina! Nowina jest nowa:
 Oto ku bramie od zachodnich stranic
 Dwóch się przybliża tatarskich wystanic,
 A jeden biata chustka rdala wiewa,
 Inaci dalszych szturców hordie się odchiewa
 I swoje posty ile do nas w ubtady”...

- „Zecr przedwystkiem stredz się treba zdrady!”
 Wtracił Boguchwał.

„Janko... czyi być morie?” -

Piotr ucienny wykrzyknął. - „O morie!
 Wybacz gremnemu, co się tak poniera,
 że się na widok nieprzyjaciół kopyta
 Trego raduje”. A odrywony stronie
 I do modlitwy utożymy stonie,
 Petne wdzięczności wnieść ku niebu wry,
 z których ta kryta na lica się toczy -
 I miłosierdia Wszechmornego wywa.
 Pozem do brata przodu się odrywa:
 „Spieraj mój Zbigniewie - niech otwona bramy,
 Zaraz wystanicom postuchanie damy”.

Zecr tu Boguchwał, warcie harde słowo
 Starosty, znnowe wtracił się na nowo
 że swą uwagą: „Któż z nos, czesny panie,
 kamiany wroga odgadnąć jest w stanie?
 Morie to taki podstęp wymyśliły
 Pogan, by mógł przejści nasze sity?
 Kiech więc poselstwa pogan, nim tu wkrwory,
 Będą raskryte przepastkami wry”.

- „Sturna uwaga - stara ta przymana -
 I ar się drwio, że tak rarna sprawa
 Pierwej w mej głowie nie powstała wcale.
 Sam więc ta sprawa rajm się, Boguchwale”.

IV.

Majac przyjmowai od tatarów posty,
 Łajak starosta swój stolec wyniósł,
 Gwita rycerstwa otoczon dohota,
 A spownej drwiny odbijał mu z cota.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

Several paragraphs of very faint, illegible handwriting in the middle section of the page.

Another block of faint, illegible handwriting in the lower middle section of the page.

Faint handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding note.

Koli naprawdę miał obaw natany,
 Jakim sam spokoj osiadł w jego duszy?
 Koli naprawdę był pełen tej wiary,
 że niechęcione naklonie tatarzy
 Po bezskutecznych szturmowani robotnie,
 Muna odstąpić od walki i romosie?
 Czy tej przymusem na spokoj się silił,
 By tym pororem otoczenie rmylił -
 Ktoż to ogadnie? A chociaż udzielał
 Nadziei drugim, jednak nie podzielał
 Jej sam Boguchwał. Chmurny był i blade -
 On tylko jeden obawiał się zdrady.

Kenli w postonach tatarscy postowie.
 Jeden z nich, doryć biegly w łachkiej mowie,
 Tak mówi porat:

„Wodzu i rycerze!”

Ninienem z góry oswiadczyć wam nocerze,
 że ci, co w nasze wystali nas progi,
 Drii sprzymierzenia woi - a nie wrogi!
 Nieludnie, prawda, mieliśmy ramiary
 Względem was, ale to nam rycerz starzy,
 że skoro z głodu ginie nasze plemie,
 My radni w obce pancerany się ienue,
 Tak byto teraz. Lecz gdy na głos surmy
 I raz i drugi ponawiamy szturmny,
 Pragnąc pręmością dostać się do miasta,
 Wśród was miast lekka duch odwagi wraasta,
 Jakiego dotąd nie ruot świat osziny,
 że w Telebog, hetman nam potęziny,
 Co na lektych bywa jak lew wrogi,
 Lecz ceni męznych - choćby wdaine wrogi,
 Ciesi wielką ucruć dla dzielnych rycerzy.
 I starszych woich rwotawny iotłuiery
 Na radę, madre te powiedriał stowa:
 „Kiechże tych męznych bog wielki rachowa!
 „Godni bo tego ci dzielni rycerze,
 „Co miast poddaniem ragłade ominać,
 „Woleja z mieczem w dłoni w boju rginąć,
 „By twale z nimi radierzignoi przymierze!
 „Kiech więc poselstwo rychto od nas bierzy
 „Do Piotra z Krempy, wodza cnych rycerzy,
 „I te intencje poniesie mu moje,
 „że nim wyrunym stad w pustynie swoje,
 „Pragnę z nim rawnieć ugody przymierze,
 „Izoi rycerską dloni z dlonie rycerze,

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

„Go wrystkie lata sby nasre plemie
 „Jego od drit duita vnczskato ziemie
 „I wrarie, gdyby rostat rragroiny,
 „Swej mu popiesnie udrieli obrony —
 „Idzicier, te moje stowa mu objawic
 „I proiba, by u mnie drit rechciat us janic”.
 Hetmana swego te nosac wam wieci —
 Koieryt wystannik — prosim waszej czeni,
 Jeili pragniecie ucerre miasto zbawic,
 I nami w obrze raccie us drit stawic”.

Koieryt tatarryn. Szmer pzeleciat gluchy,
 Rycerstwu nowej przybyto otuchy,
 Lec jej Boguchwal wcale nie podielat
 I w wystannikow horde spornie strelat
 Ogniem swych ziemie i szycie sie przyjmatal,
 Karencie dluzej milosci jui nie strzymatal
 I rzekl w burrony:

„Jeili wasz karkawy
 Wodz z naszym panem ma ratatwial sprawy,
 Niech sam tu przyjdzie — droga jednakowa”...

— „Schowaj burgrabio nieprystojne stowa!”
 Starosta ponyw Boguchwala gawic,
 A ze Sandomier od zguby otchlanic
 Uchronic z sposob wnalzi pragnal ucerre,
 Choily miel zycie swe stoyic z ofierre,
 Nicz odrenit postom: „Rad jestem z waszego
 Wodz; wracajcie postowie do niego
 I oimadzenie moje mu poniesic,
 Ze gdy drit wtoy raswita narencie
 Zdzis us przed nim. Macie moje stowa
 Rycerskie!”

Porrem wystannicom na nowo
 Zwiaranny oery, pod stary ostona
 Pora ostrovi miasta odprawiono.

V.

Alici ledwie Piotr posty odsranit,
 Gdy Ojciec Sadon, kaptan bogobojny,
 Wierwykle blady, lec calkiem spokojny,
 W jego sie progach nieysowianie xjavit.

— „Witajcie Ojere! — starosta wroussony
 Wyrzyknat, z swoje biorac go ramiony —
 Zawne ten moment sercu memu drogi,

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Gdy nawiedracie moje niskie progi.
Ale obecnie, w tak niewyktłej porze,
Widno rozadzenie rzyta was tu boie -
Ważną poradę niesiecie mi pewnie".

- "O nie z poradą - kapłan odpart rewnie -
Prychodzę czesny panie, lecz z pnestogą...
Tście tajemną Pan wiedzie nas drogą
Do smego celu... Oto niepojęta
Ja wola Jego, dla każdego swięta,
Wkrótce nas z bracia tam - w górę powoła"...

- "Co?... Ja was, Ojcie, nie pojmuje zgoda!
Wkrótce tam w górę?... Ja sądzę inaczej
Wierząc, że Pan się ulitować raczy
Nad swoim ludem, że po tych dniach próby
Zbliże się chwila odwrócenia rzyby.
Bo wiedrze Ojcie, że prawie tej chwili,
Gdyście szli do nas, dom ten opuścili
Postowie hordy. - A taka jest sprawa:
Horda nathonice miasta spotrój dawna,
Widząc daremne swych wysiłków skutki.
Lecz by nie odejść z próżnemi rękoma,
Horda, jak wiecie, na złoto łachoma,
Ile pod pororem uślochetnej pobudki
Do nas swe posty, bym się sam chciał jawnie
U Teleboga; ten ma mi postawić
Pewne warunki, poczem również rzybę,
Na mocy której ruszę swobodę
Zapewnie miastu. Ja zaś się swiętatem
Stawem rycerstwem (bo iśi porać miałem!)
Że się narazutn stawię iśiś armiiawym"

Na to areni Ojciec Sadow:

„Mój kashany
Panie Starosto! Iżle iście zrobili
Dając to słowo; lecz jui się nie godzi
Cofnąć. - Gdy ratem jenne nie nadchodzi
Moment stanowczej dla was, bracia, chwili -
Działajcie tedy. - Może ten swięcisty
Raczy odwrócić od was widmo klęski,
Lecz nam widomie racyt to objawie,
Że się przed Jego tron mamy wnet stawie.
A wiedząc dobre o tem, że pogawie
Kuf godzi najpierw na przybytek swięski,
Kim odejdiemy w rzyne nieśmiertelne,
Tajemnie dobro chowamy kwiśielne

The first part of the manuscript
is written in the hand of
the author and is in Latin.

The second part of the manuscript
is written in the hand of
the scribe and is in Latin.

The third part of the manuscript
is written in the hand of
the scribe and is in Latin.

The fourth part of the manuscript
is written in the hand of
the scribe and is in Latin.

W miejscu - wy pamięć wiecie, gdzie się wiecie,
 A prócz nas mało kto ma o niem wiecie...
 Gdy więc my pojedziem w światy zagrobowe,
 Którym następcom wstanie miejsce swe.
 I nam też radę, póki drina sturera
 Nowych do miasta sturmów nie wypuszcza,
 Trzyjcie swe miemie przed chciwością wroga
 (Bo co nastąpi - wiadomem u Boga).
 Niewiasty, dzieci i starce stateczne
 Także niech w miejsca chronią się bezpiecznie,
 Ostrożnie przeto nigdy nie radowaći...
 A teraz do swych wracaj mi się godzi...
 Bogdaj nam zdrowi wy wrócy nam...
 A pamiętajciej proszę, w danej chwili
 Polecieć dusze nasze Chrystusowi!..

*Młodzieńcy wszystkich orszaka
 przed domostwami swych przodków
 Anie cras do swych - wrócić
 nie mi z Bogiem
 Macie Kochani, przyjaciele mili;*

Poczem przystąpił do pracy ku Piotrowi,
 A padłszy sobie w wzajemne uściski,
 Bronią po licach też rozistych błyski;
 że patrząc na nich obecni rotwierze,
 Choć nerwy mieli silne jak ze stali,
 Arwnie się na ten widok rozstawali.
 Tak się rozstali dwaj Boży rycerze.

VI.

Włoty się wolno obropne gotiny,
 A Piotr z obru hony nie podracat;
 Bawieniem małej litawsty dzieciiny
 Boguchwał chwile strasnej twógi stracał.

Wrokiem nerwym pokrój wzdłus, wresz mierył,
 Tupot nóg echem grobowem rozbrzmiewał;
 Żali Boguchwał z powrot Piota wiewył?
 Niech mówi piosnka, jako dziecku isiewał:

Pochwycili go tatarzy,
 Nie wypuszczera z drilkich uspon,
 Lecz przyjdnie dziei gniewu, kary,
 Kruawy piew - kruawy plon.

Stynyn? wyje przemienierce,
 Szej ofiary chlipiac krew...
 Wytęć ducha, otwórz serce,
 Niech w nie sermsty pada siew!

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs.

Remsta, hodyj w sercu na dnie,
 W głębi tonu remsta kryj,
 Niechaj jej nikt nie odgadnie, —
 Przypadkiem remsta rzyj.

Remsta kiedyś kare tobie
 Łaknąc wrażeń drieru krwi,
 Choćby nawet w silnym grobie
 Przynoś przez to legnąć ci...

Nagle trawa, rumot i przeciągłe wycie
 Wtłoczone powietrzem... To dźwięki bramy uchodzącej...
 Urwał Boguchwał i nieprzejrzanej strydy
 Z córce Piotra do lochów uchodzącej.

Nie było dawnem Piotra z Wrempy tobie
 Z orgiem w dłoni walcząc z hordą rąkami,
 Nie było dawnem — czego ryczyć sobie,
 By kontem życia tego gwóźdź wywinął
 Mógł się z obierą wzdłuż całej hordy.
 Zwabion portepem, ginien z wrażeń ręki,
 Dzierz w bramy wali, met rozprzemie mowy —
 Lecz twej dury nie dojdą się jęki.

Lec' ducha cysty w niebiańskie wyrzuce,
 W gromie serdecznych tam się ruczają braci.
 Bóg twój w łopiece będzie miał drierus,
 Ktośa robójców tnych z czasem sytraci.

VII.

Brniaty w kościele Świętego Jakóba
 Na dzień Maryi melodyjne tony
 Śięni serdecznej, jak gdyby To Elba
 Śniebros ramiatai ramiata w te strony.

"Salve Regina! Zawitaj Włolowa!"
 Kuta śniebros coraz wdzierzniej brniata,
 Iz się ramiata, ie To Chrystusowa
 Matka niebros ludriom otwierata.

Stopniowo jednak nuta się przemienia
 Z radoznej w rewną, tęskno k'niebu ptywie,
 Jak gdyby w chwili ostatniej istnienia,
 Jak gdyby w ciężkiej rozstania godzinie:

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory lines.

Second block of faint, illegible handwriting, appearing as several lines of text.

Third block of faint, illegible handwriting, separated from the previous block by a small gap.

Fourth block of faint, illegible handwriting, consisting of multiple lines of text.

Fifth block of faint, illegible handwriting, continuing the text from the previous block.

Sixth block of faint, illegible handwriting, appearing as a distinct section of text.

Seventh block of faint, illegible handwriting, continuing the text.

Eighth block of faint, illegible handwriting, located near the bottom of the page.

41

petit! "Opetna Łaski, wiar miłoierna,
Słodka w wspomnieniu, w obietnicy wierna,
Gdy na nas przyjdzie śmierci godzina,
Daj się przywitać: Salve Regina" ...

Wtem dźwięk "Allah!" nagle się rozlega,
Ziemia pod kopyt koniskich jękną biciem
I czerń tatarska do kwaciota sbiega
Z ogłuszającym przeraźliwym wyciem.

Wśród nycia dźwięk spiew nabożny gnie,
Przebiega okrutna ścieżka Oltarra wronyma,
Którą w tej języcie konania godzinie
Stali ku niebu jęk: Salve Regina".

Stracili głowę, męźni wojownicy,
Którzy mając wieści o dowódcy łowie,
Pladrują miasto dźwięk najerdwicy,
Przebiega wre, a trupów stos rośnie po stosie.

Gróiny ratunek. Krew płynie potokiem,
Ścieżka do Widy, barwiąc ją czerwono,
Krew i krew wszędzie, kędy rucić obiem,
A gnachy grodzi i twardościem w ogniu płoną.

Kiedy wreszcie jakiś do świata stolicy
Przybył i Polaki pobożni patnicy
Do relikwii prosili Jopiera,
On im polecił, by mu z Sandomierza
Przynieśli relikwie. Co gdy uczynili,
Kędyć Gwiazdę świętą nabrali relikwiej
I rzekli: "Patniecie synowie mi mili" —
Izniosł ją; w otę krople krwi czerwonej
Trzymał relikwie w obec czołwicznych patników —
"Oto krew święta wonych męczeńników!
Na cześć relikwii daleko nubiacie —
Która je w domu pod stopami matie!"

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text, appearing as a separate paragraph.

Third block of faint, illegible text, continuing the narrative or list.

Fourth block of faint, illegible text, separated by a horizontal line.

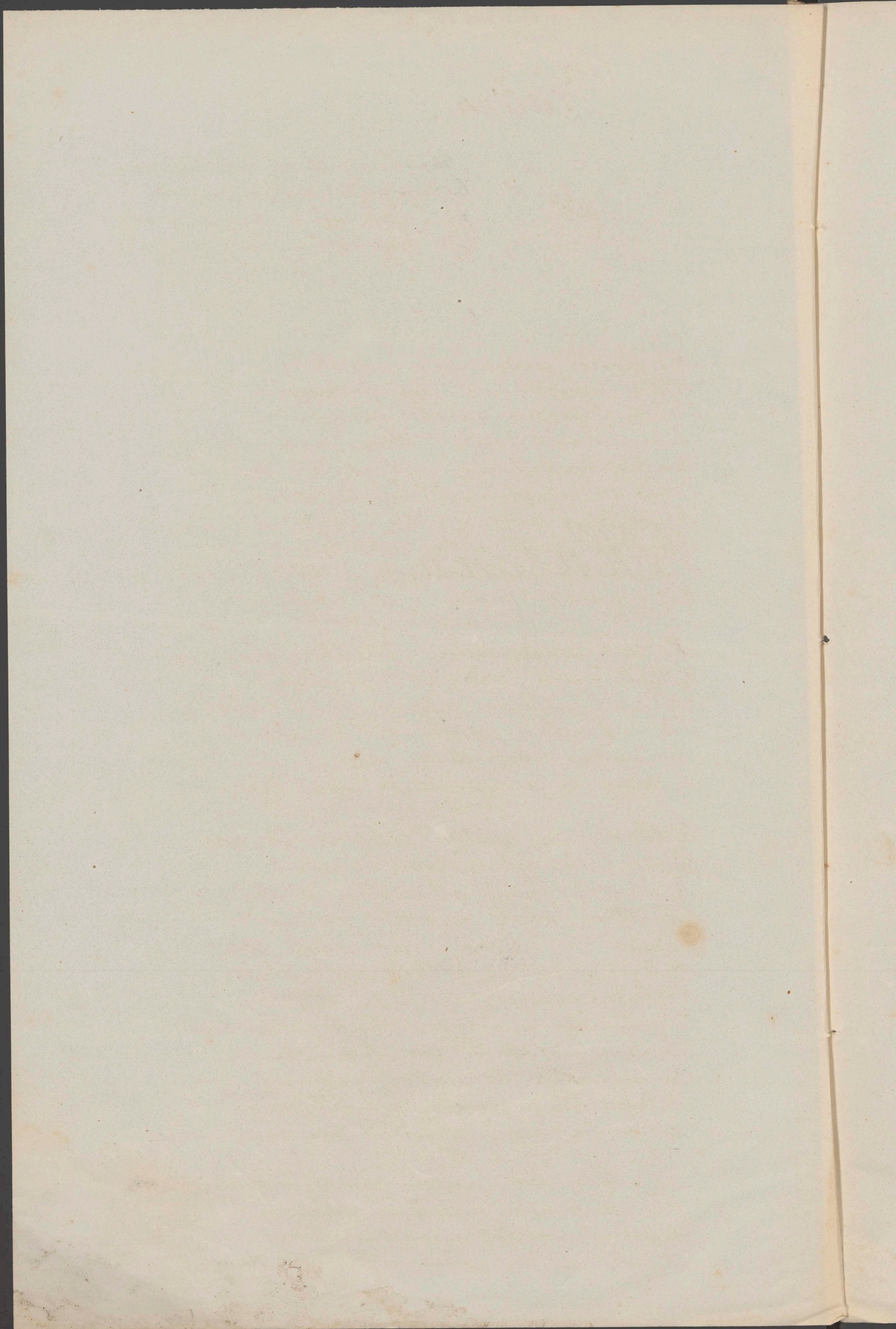
Fifth block of faint, illegible text, continuing the content.

Sixth block of faint, illegible text, separated by a horizontal line.

Seventh block of faint, illegible text, continuing the text.

Final block of faint, illegible text at the bottom of the page.

Halina.



Halina.

petit!

"Błogostaniony, kto się trupem władzie,
By dumnej nocy stanął na rawadzie,
Kto z próżną dłońią, poświęceniem silny,
Bez trwogi czeka na cios nieomylny".
(K. Młejski).

I.

Na głęboka, panura swoim majestatem,
Ojzka panowanie nad uspiionym światem,
I głucho i prospnie w okolicy sennej,
Stulonej w mrok nocny i planor mgły jesiennej.
Zamilkło wszelkie życie; wietrzyk nie powiewa,
Trawka nie raneleści, nie rozrumię drzewa,
Nie orwie się zwierz w kniei, panteryk nie rachuery,
Tylko sına kisetka płynie cicho mruury
I Sandomierz, wruciony nad jej bystym robrojem,
Nie gorązkowem życiem i drzy niepróżnojem.

Na waty sandomierskie z południowej strony,
Kyliegli z grobu wryury, robotni do obrony,
Mienieranie, starsza młodzież, nawet białogłowy,
I tu z blaskach pochodni ruch wre gorązkowy,
Porobniowa tupot głucho, rydel z riami drzewi,
A rosem się wlegnie błąk tygowej broni.

A ktoby chciał rozumieć tych ruchów przyorys,
Niekhaj wrost wyczerpany runosi na dolins,
A poma, ie porome pod miastem pustkowię:
Cate błonie raległo krymskiej ordy mrowie,
A posród tego mrowia — jak rorległe błonie,
Mnośtwo ognisk, mgłą blade otulonych ptonie,
Oblewając ponurym, migotliwym blaskiem
Rój pogostwa, smujący się z tłumionym wrokiem.
Dnie doby tak oborem korda, tupów cheiwa,
Po nieudatych na gród szturmach odporywa,
A teraz szturm ponowny wykonaci ramiera,
Szturm szanliny — ostatni — w mury Sandomierza.

Na błoniu driskie wroski, ognisk mnogich tlenie,
A z Sandomierza ryse ludu poruszenie,
Profanija majestat ciemności i głury,
A wokoł martwo, głucho, nigdzie rywej dury.

II.

W Sandomierzu bez przerwy wie ruch niebywały, -
 Toż szturmem unowione lud umocnia wały,
 By jenne jakim takim mogły być punktem
 Precis stałom hordy. Wójc Nitkon z rycerzem
 Derstawem nuptej liwie obronios dowoda;
 Pod ich to umiejstna garstka niemran woda
 Kilka poprzednich szturmów tatarskich obita;
 A chociaż ich szeregi horda przetrebite -
 Nie myśla składać bronii, mimo werwań uroga, -
 Do zwycięstwa lub śmierci wytrnieta im droga.

III.

Gdy wójc Nitkon na wałach roznary wyduje,
 Przystojna białogłowa jedna przed nim staje
 I na chwile rozmowy prosi go na stronę;
 Nitkon tylko nachmliwszy woto podniezione,
 Lecz prowie nie odwoi. Wtedy białogłowa -
 A rwata się Halina - w te srobie się stowa:
 "Edym ledwie druga rycia wiosenne kicyta,
 "Ojciec tatarska powstępnie ojca mi ogładita,
 A teraz marz mój ginie... sierota ja biedna,
 Nie rdolna ryci na świecie opuncrona jedna, -
 Kar jawowyj piekielny toas mi wyiera,
 A cień grobu się borom mej durny otwieru
 I wali chłodem wnętra"... Lecz Nitkon przerywa:
 "Nie mas teraz na szargi, gdy horda krwi chciwa
 Gotuje się przypaici do miasta szturm srogi,
 By się splawic w krwi nanej przy tunach porogi;
 Ztor, coho, boleci twoja w kreczucnego dtonie
 I marz z nami pomyslei rehciej o obronie".

- "Wainie przystam w tym celu - odreka Halina -
 Za śmierci ojca i usia rzeki pogawina -
 Lubam remsty: chęć radaci pogawistum cios srogi;
 Zginę - mnieja... "Niech rżina krwi tatarsce urogi!"...
 I co jenne mówita - ale w takiej ciny,
 Ze prócz Nitkona tylko Bóg jedlen ja stynny.

- "Cocho! - wzmnowy Nitkon west, kiedy skwinyta -
 Zaiste wielka w durny twej spronywa sita,
 Wielka chęć nieśi ofiarę dla ogotu dobra -
 Lecz nie rżortę się na nie, białogłowo chroba".

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or introductory text.

Main body of faint, illegible handwriting, appearing to be several paragraphs of text.

Faint handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or footer.

— „Jektó — redká Halina — nie chcecie się rógdzić,
 By z obiercy pogaństwiej miasto wyswobodzić?...
 O, nie! Nij się rógdzie, — inaczej w mem tonie
 Kinnie ostre urtylelu niedybnie utonie;
 Stworci milej mi będzie róginać z wiarnej rękii;
 Nij widzieć gród rdobyty, słyszeć ludu jęki...
 A ra tryumf pogaństwa, lud wymordowany
 Trglinora tego grodu — przed Janu nad pany
 Skargę na was poniosę... A choiby dłoń Boga
 Uchroniła nas jencere od pogromu wroga —
 Ja i tak ryci nie mogę... Smierci ojca i męcia
 Sptodrita w rozbolalej pierci mojej wra,
 Co jad rabojary wraera mi w serce i duse;
 Tak cry tak — z uędnem ryciem rozłacryci się murz —
 Bo i cóz mi po ryciu, gdy pełne boleści?...
 Jedno remsty pragnienie w mem sercu się mieści,
 Jeili temu pragnieniu statoby się radzić,
 Janie błoga stad dla mnie wyniła by radzić
 W chwile rógom; podwójna radzić by to była:
 Lem pomócita swe karywby i gród ocalita”.

— „O córo, męina córo! — Witkón re trę w ovin
 Odenet na to wrumrony — niech Jan z nad obłonu
 Wynagrodzi cię miejscem wśród ogrodów wonnych!
 Ryci będzie twe cne imię w pamieci potomnych
 Za ono poświęcenie dla dobra siostr, braci...
 O niech ci, córo chrobra, Jan niebem raptaci!
 Sptunaj swoje ramiary... Choi riał rami srogi,
 Prywreorau jui nie stawac ci w poprek twej drogi”.

IV.

Cóż to za ruch tajemny na watach się cryui z
 Cry się horda rykuję wrabaci do pustyni,
 Nie mogąc męinym grodu obrońcom dać rady)?
 Cry udie obłżiemu nowy porstęp rdrady,
 Że stwony najerdniwdej dricry dostrengaja,
 Że sabb swoję placówkę cicho opuheraja
 Dajac ku jednej brawie, skąd tawic; ra mury
 Nychylic się i na tył mogą ranać z gory?

— Nie; wśród obozu hordy trudno dostredr smiany.

Wier cói? more w smiertelne z Rogajcam tany,
 Porwani ptomicunymi do boju rrapaty,

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Chcą się pnieć mierzwiem - opuszczając waty?...

To wie. Hieronima byłaby to próba,
 Na obwońców i miasta nieuchronna zguba;
 Ktoby chciał w oceanu wody nieprzejrzanej,
 Rychsze batwanami, piana przyodriane,
 Prucie się, by na drugim wyładować brzegu,
 Dno morza będzie grobem takiego rabiegu;
 Takiby obłąkanych los spotkał, jeżeli
 W tej liście, ilu ich jest, wymknąć by się imieli
 Za mury, by się zmierzyli z tysiącami drzewy.

- Coż więc ten ruch na watach znaczą tajemniczy?

V.

Na bloniu powiód mrowia hordy, co jak fala
 Kerbanego potoku z nurmem się przewala,
 Stoi namiot; 4 namiocie maszeta rozstana,
 Na której sam rasta pcha tatarskiego chana
 Śiedziat i z debana mleśno kobyle popijał;
 Jego kory mrowa drwici rdoje się przebijal
 Szare płótna namiota - i ogarniał mury,
 Co wierzyć swoich koryie wznosity pod chmury,
 Kad któreńi Mocara mocarów mienićanie,
 I rdowały się btagai: Panie, Panie, Panie...

Tatar wciąż rodumany z jedus patrat strony,
 Gdy wtem go doleciały smery przygturone
 W tejże samej chwili, uderając crotem,
 U wejścia do namiotu starz stanęta wotem,
 A spowitka - Halina, zmieniona, wyblodła,
 Która - podług raportu - z miasta się wytrudła
 I by ją przed obliczem wódka stawić prosi,
 Albowiem jakiej ważne nowiny przywioi.

Zerwał się wódz paganiški, stąpił naprót krotkiem,
 Frybyta białogłowe, bacnem zamierny obiek:
 + "Coż cię tutaj - capytat - u mych progów stawia?"
 - "Chcę zguby krywdzieli mych ze ich bezprawia!"
 - "Coż twoi krywdzieli wypradili stego?"
 - "Warli ze wystwiego mienia najdroższego -
 Odpowiada Halina podnieconym głosem -
 Że ci gonknie mi życie pod tak czarnym losem;
 I kiedy radra zemsty dumę jak gtar quiecie,
 Przychodzę tu w udrzici, ie słabej nobiecie.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Ulatwie samary gwoli korym pomoczenia,
 A wracie pragnieci moich goracych spetnienia
 Jestem, synowie stepow, nam wskazać gotowa
 Loch, w którego się wstrza mnogi śkarbów chowa"...

Na tę wiadomość o lochu z mnogimi skarbami,
 Wszy wry tataro zabieccity skradni
 I nawet nie badając pokrywdeci przoryny
 I o krok przystapiwry bliżej do Haliny:
 „Gdzie ten loch ze skarbami? — zapytat namiętnie,
 A chciwoć rakipiała w karcieci jego tętnie —
 Po ostrzegam, że jeśli fałsem są twe słowa,
 Katerces do stop moich spadnie twój głowa”.

— „Co, nie wierysz mi, wodzu? — z diuna obrarona,
 Prekta śmiała Halina, burry się jej ton —
 Czy może bym pomocy wsi u was rubata,
 Gdybym inny ku rebusie spwiob jabi miata?...”
 — „A więc jeśli to prawda — pnerwie krosoki
 Wódz wody — wskaz to miejsce, wskaz je nam bez zwłoki!”

— „Jest pod miastem — objaśnia tataro Halina —
 Loch olbrzymi, prawdziwa podziemna kraina,
 A jakie tam są skarby — nie wyparć w słowie!
 Wnosi się tam i patac, misterny w budowie,
 Złotogłóć ścianę zdobi, pod ścianami stoty,
 A przy stotach rój pańców dorodnych resoty —
 Brancel tablicz nie znajdziem w ogrodach sultana!...
 Siedziny będzie podarek dla waszego chawa...
 Ach, jabi tam bogactwa!... chato komu rnanu
 Jest w miejscu wchód do lochu, którym moim pany
 I kupcy namornieji, storo niepokoję
 Ciagna burra nad krajem, wwno niemie swoje —
 Lecz ja znam drugie wejście, gładem przywalone”...

— „A więc prowadzi — wypryknat tatar — nas w tę stronę!
 Gład, choćby był najciszy, z otworem usuniem,
 Ty pierwsza pójdziem płowem, my za toba runiem;
 A sprawdza się twe słowa — nagrody nie minie,
 Wroci się skłoda twoja, mogli twoje zgine!”

— „Czy wroci się ma skłoda — to pytanie jessere...
 Driś idzie mi o remsto... Ach, jak błogie dresere
 Merunam, gdy pomyśle, jak to będa wyl
 Ci zbijej, ci zbrodniane, którzy nie skrywdili...
 Prarem za mna, ~~o~~ mudojcy!” — To uęctny, na przednie
 Postępajac Halina, do lochu drzwi wiede.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

VI.

Ciężkim rejsem u stołu wryjmy do lochu
 Nieśka się mnogi poczet krynshiego mółtchu:
 Jak spuszczone ze stawa do głębszej wreni
 Pwę się nieporostrymane z głuchym rumem cięki,
 Tak rądra mnogich łupów horda opętana,
 Do now tajemniczej niem nieustrymana
 Pwie się napwóit - ber łtū: wnak krocze na przednie
 Diałogłana chreścianiska ochotnie ja wiedrie -
 Wyklurona rosadria!

O, darcie, tatarzy,
 Do nalema ropłate do wustwa piecrary,
 Niech pragnieim Flaliny wnet stawi się radośi'...
 Ach, jellari ona musi cręć w tej chwili radośi'!...

VII.

Licnych, tłących na bloniu ognisk blasz ponury
 Stabo / tylko winica spadwisty stop giny,
 Ale nocyta wryjmy, tonącego w mroku,
 Nadaremnie by było śledzić a dłu ołku.
 A tam na ucycie wrgóra, mimo wrgłwiny ciny,
 Coi krocze się tajemnie, smee janić się styry.
 I jęstiby w tej chwili blasz strzelit wrohois,
 A crafne na wierach wrgóra poroicito się oko,
 Ciędnawe by się reery przed widrem otwryty!
 Prystaleni do rielni, niby martwe byty
 Pwec chwili nieruchomi, to znów niby wże
 Crotgajac się na bruchach sandomiercy męze,
 Poruwaja się wicho, ostroinie a imiat
 Tu miejscu, gdzie do lochu tatarstwo się pchato.

Dzielito ratujacych miencian pót stojani
 Od celu, kieby naraz przestali pogani
 Tłoczy się dalej w otwór - smaci rwiędreni krawawo...
 Wtedy dzielni miencianie serwali się riwawo
 I w strokach przypadając nad otwór piecrary,
 Z której cofai się chcieli rwiędreni tatarzy,
 Spychają z giny w otwór kamienie obfincie!
 Wświ pogan porostatych wrlegto się wycie;
 I jak po krawawym studnie na polu poimiste,
 Iner nieprzyjaciół nagle wojsko napadniste,
 Zernie się - i miast stawać w odpornej postawie,
 Popłoch czyni i ruszt w pnerarciu wrawie,
 Bertad popłoch

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]



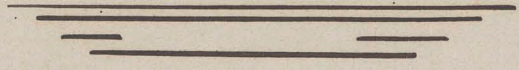
Tak i tu prerariona dric siviadomoi traci;
 Pruca si sbita kupa na ratunek braci,
 Chcac podwalai glary z otworu piecrary, —
 Leci prine to wysilki, smienne to zamary!
 Latwo jest stracii kamieni z urwistego brzegu
 Na dno gtebokiej reki, rwacej w bystym biegu —
 Leci trudno go z gtebiny wydobyi z powrotem!

Glary w otwor piecrary tocrac si zstochotem,
 Zbite tutaj pogaistwo przewracaja, quota;
 Aci dric si opamiata:

"O kaito, samoto!"

Miasto giurdow podstepnych odejrci straciami,
 To my im, raslepieni! na nec idriem sami!"...
 I slybno ochtonawny z pierwszego prestachnu
 I masnawny precia gle: "Alla-hu! Alla-hu!" —
 Coda si, przij tui... Ale nim si straty
 W sandomieran nad lochem gradem posypaty,
 Pod dowodstwem Berstawa miencranow gromada
 Z ra naurow na tatarow jak pionu z chmuw spada!
 Znow nowy z hordie raust. Sandomierny more
 Mniostly z kreppich prawicach do gory orze,
 Pusili si z nieobee wbie z hordy tany!
 Prerari ten poganow atak niespodiany —
 Mienaja si ich sytki; nadrieja w ruzycistwo
 Mewa rai w sandomieran otuche i mstwo;
 Stal rquyta, horda wyje, krew siewia blurgoce
 I padajace ciata ptawia si w poroce,
 Wolka wre berpardonna — dla pogaistwa krwawa!
 Pada dric gystym trupem, jak pod kosa trawa —
 Aci na konie zyrwego braktu tataryna!

Tak smierci ojca i mra pomocila Holina!
 A choc sama nie usla smierci irid piensy,
 To przez jej pomiscenie ocalal gwit stary,
 A wdriscma o niej panisi po dric trwa przez wieki
 I trwai bedrie z przynlosci z wieku w wiek daleki!



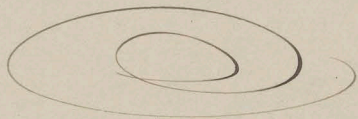
[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Tu ci katedra z przedziwną silą
 Opowie ściany wnętrzem,
 Jak to na czasów dawniejszych było
 Nieraz na polskiej tej ziemi.

Na wielkich płótnach malare natchniony
 Napad na miasto otwarze
 Dricz mongolskiej i mord spalony
 Mieszkańców i sług ołtarza.

Gdy w nie się wpatrysz, pomyślisz sobie:
 Gdyśmy Tatarów przetrwali.
 I głucho o nich w Polsce w tej dobie -
 Przetrwamy Tatrze Moskale.

I wstanie Polska - świetlna jak pora,
 Jak ziemia królowa, bogata
 W swobodę ludów, w owoc i zboża -
 Sta podziw całego świata.



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

24
P.

Witaj jutrenko.

Witaj jutrenko na warnawskim niebie,
Która rozpraszasz długiej nocy cień,
Dziatwa Siastowa rozpatrona w ciebie,
Słychać pragnień w tobie upatruje dzień.

Tris trzy nie dzieła narodu rabory,
Żaden go wrogi nie rozluźni rąk;
To twym, jutrenko, blaskiem dary skory
Pewny, że najdroższe serciska życia zdroj.

Jako trzej mędrcy i pastuski spodem,
Kpatrueni w gwiazdy betlejemskiej blask,
Idąc wytworale z podniecionem czołem,
Znalekli Tróto niepniebrane Lalk.

Jakby na Sadric trąba Archaniwła
Z tona Warnawy rozbrzmiał wielki głos:
„Niechaj nam odtąd świeci polna słońca,
Jedynym obcyim błyskom — śmierci ciós!”

Ochnął się naród z letargu długiego,
W dany radadliny obcy porwał jąd,
Porwał, że iar ten światła moskiewskiego
Dziatwał na życie jego jakby crad.

I rzucił w górę rodinną pochodnię,
Mimo piekielnych mocy wisielczych wren;
Dzia przed tym blaskiem wymordane srodnie,
Jakiś ostaniot despotyzmu cieni.

Daremnie miota się w bersilnej rtości,
Obficie tocząc klat niewinną krew,
Krew ta temu bowiew dla nanej przystośći,
Czem w rolę życia rrucon zdrowy siew.

Witaj nam ratem jutrenko wchodząca,
Niech blask twój stoty coar jainiej lini,
Aż się rozpalin wielkim żarem stowica
Tu wiecznej chwale przysiężnych Golski dni!

Wells, Vermont

My father is a very good man
and a very good man
and a very good man

The first one that I met
was a very good man
and a very good man

and a very good man
and a very good man
and a very good man

and a very good man
and a very good man
and a very good man

and a very good man
and a very good man
and a very good man

and a very good man
and a very good man
and a very good man

and a very good man
and a very good man
and a very good man

and a very good man
and a very good man
and a very good man

Hejnał nadziei.

Niech swobody polskiej duszy rozsunie się ciśnie,
Miasto smutku i narzekania - niech nadziei pierś,
Jak głos Tabaki, kiedy wojsku razgra do pobudki,
Zabrani powróć dzieci Piasta i rozprędzi smutki.

Nie do płakania i narzekania sturzy teraz czas,
Matka budzi się z letargu i porzywa nas:
„Spieście dzieci, mię wywołii z wiekowej mogiły,
W której wrogi już ostatkiem trzymają mię sity!”

Flura burze, biją gromy w nas ze wszystkich stron,
Witają nas przerwami rozrytań pieknieł ton;
Hejże z chmurą, wprost na grotę mżynie, Polski dzień!
Tam za chmurą najirracjonalną stoicie nasze święci.

Nie cofać się, choć z radanych ran bluzgocze krew,
Pod plan przynty dla narodu jest to bowiem sieć:
Z męczeństwa krwi roslanej, rozrzuconych kości,
Powstać się mnogie hufce rycerzy wolności!

Jak przed świtem dnia ustąpić musi noc ciem,
Jak po nocy burzy, gromów wstaje cichy dzień,
Jak po wieku trzymającej nas w więzach niewoli
Tabljinie nam wiekiwisty dzień świetlanej dołi.

Mał rielernych i duchowych parualisimych doś,
Ale swego nie dopięta celu waria rtoś;
A te burze, co dzień wyją, mają się u końca -
Nieś wytrwania! i na gromy do własności stoica!

1906

Original Manuscript

There is a great deal of
writing in this book
and it is very interesting
to read.

The first part of the
book is a history of
the world and the
people who lived in it.

It is a very good
book and it is
worth reading.

The second part of
the book is a
description of the
different parts of the
world.

It is a very good
book and it is
worth reading.

The third part of
the book is a
description of the
different parts of the
world.

W noc 29 listopada 1830 r.

Nad Warszawą Tuna
Buchmeta w oddali:
Syczał to powstańców -
Na Solcu się pali.

Pali się na Solcu,
Pali browar stary,
Kuszą się rąkamy
Turepniej młodej wiary.

W stronę Belwederu,
Z nadmiarem ochoty
Dary pod Fraszkobskim
Młodziej wiat stoty.

J z gromkim okrzykiem:
„Kyj Polsko Kochana!
Niech ginie ciemięca!” -
Gromią we drwi tyrausa.

Punety palacu
Okrute podwoje -
Schował się Konstancjusz
W Kobięce podwoje...

A do podchorążych
Piotr Wysocki wpada:
„Do walki Polacy -
Moskoleom ragtada!”

Ruszyli kadeci,
Ruszyli uraz - Ława;
Oj, będar Moskole
Zaplatę mieć krowawo!

Do chorągwi moskiewskich
Falują jak reha -
Wyległte soldactwo
W popłochu uciska...

J młyna sınıato ruckij
Na arsenat fala:
Dziwi pod ich naporem
Z toskotem się wala!

Officer of the ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

I raras ludwin,
Rwacej się se rgraja
Moskiewskie bój toczy,
Broń miGIem rozdaja.

I wloha z brojowui
Moskiewskie armaty -
Wtem jawia się rbojue
W neregach soldaty...

Kabrmiat huk armatui,
Sablce rozrytaja, -
Rorbici Moskale
Z Warszawy rmykaja!

Zmykaja z Konstantynem,
Ze jeno się miga,
A obmyk: "Smierci wrogom!"
Krawajow heu iuga!

Jaki wolna stolice
Lud ralegt po bregi,
Dzielny lud warszawski,
Sporowau w neregzi.

Barwy narodowe
Kad gtowami warera,
Gromie gromkie obmyki,
He pierci starera!

"Tyj, mite Ojczyzno,
Tyj, Polsko Ty droga!
Nie spornied, ar cethiem
Wyrciem preor wroga!"

I rostocryt szorydta
Cret smiesnopioy
Kad wolna Warszawa -
A byl to dzien wtory.

I minat dzien wtory,
Lecz przydzie dzien streci,
Co wieczna swoboda
Kad Polska porucici!

(1905)

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

It is a common
thing to see
the same thing
in many places.

Wrażliwość.

Wzruszają polskie lasy, szumią polskie pola;
 Dżery nam Dżerynż wiekowa niewola,
 A tam hen daleko, pod ostonę kuru,
 Hości jej obronców w ostudzie Sybiru.
 Płynie stara Wisła, srebrny się wspaniale,
 Nad nią tum królewski na Wawelu strale;
 Wodrowie narodu tam wisoi ciny, cieni,
 Po łudach ryciowych we imie pogroziem,
 Sporywają długie lata, długie wieki,
 Ale się przebudzą w czas już niedaleki,
 Kiedy „rygmunt” głosem Szaby archyepiskopa
 Kadrowni pobudzić, a rewrad dohota
 Kawtorija wysztwie, wysztwie nare drwoy,
 Gtos grmiący rozwrac na wne polskie strony.
 I narpmie się Orzet, Onet siernopioy,
 Potarga swe wiery, wzbije, wzbije się do gory,
 Otwora się goly, wodrowie powstana.
 I kontur się zmiesza z cramara, z submana
 I w sryku bojowym stana wysztwie stany,
 Na czele Kwieciszko, Futasy, Rejtany,
 Kilińskich, Głowackich następ jak dree w bore,
 Runie jak huragan, karumi jak more
 I wstecz się nie cofnie, jak i Wisły wody.
 I głosem piorunów huknie pieśni swobody.
 I prac kwarta fala, o sile orhanu,
 Pozmiata Moskali, niby ragon tamu,
 Pozmiata Prusakov, niby ulame puchy.
 I krowa ubrocrony, jak kwyciszkie duchy,
 Podary gromadnie na cmentarz Sybiru.
 A szjawną kostonę wiekosego kuru,
 Męrceminków poisi porbiera z pustyni
 I w Polsce ulory w rlocistej swiatyni.

(1904)

Handwritten title at the top of the page, possibly "The ..."

Main body of handwritten text, consisting of approximately 25 lines of cursive script. The text is extremely faint and largely illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.

28
9.
W 116. rocznicę Konstytucji
Terciego Maja

/ Kola J. S. S. w Kholmym /

Rabłyta na niebie jutrenha różowa,
Na niebie, na polskiem cudowna majowa
Jasnieje jutrenha i złoty blask nieci...
O, witaj nam maju - ty maju nasz treti!

Nasz treti ty maju, nadziejna ty rozo,
Otuchę i wiparę ty wlewasz w nas bożę;
W ryciowej szarudze, w burliwej rzawie
Hyblyśkan nam z ra chmur stoneczkiem nadziei.

Już lat sto sresnaście, jak polskiej krainy
Bolejąc upadku szlachetne jej syny,
Z innymi stanami - z magnatami w Maj treti
Krowkali miernoranów - rżonali i kłmieni:

Bo w ludzie jedyna drit nasza otucha,
Bo w ludzie tliwi sito, co gromem wybucha,
Tyłko mu oswiata do dumy rabłyśnać
I crana o pługa prawicę uciśnać.

O maju nadziejny, o Maju nasz treti!
K niewoli Ojczyzna, z tutaćwie jej dzieci...
Leccz - chwć nieprzyjaciel nie wśródzi rachodu -
Kartuje się, rośnie w site, duch Karodu!

Bo promień twój jasny, o Maju nasz treti,
Na drodze do wolnej Ojczyzny nam świeci,
Bo zbudrit hetmanów twój promień wspaniały,
Hetmanów - co wiada polski lud do Chwały.

(w Kholmym, 3. V. 1907.)

W. M. ...
...

...

...

...

...

...

W rocznicę J. S. L.

30

Ciwierci wieku dobiega
Od onej chwili, kiedy pierwszy raz
Kasto potężne w kraju się rozlega:
"Braciom kaganiec oświaty niecie' czas!"
Jelni rozpatu ludnie dobrej woli
Widrac, jak blade w smokach biedny lud,
A cują sami ciężar jego doli,
Swoj poświęcili się ponieci' mu trud.

Lud nasz ragnany loy rawistuemii
W rozpadle krotki, różnyh kraju stron,
Tracit siwiadomoli' dzieci polskiej ziemi,
Grosit mu smutny dla Ojczyzny żon.
A wtem zjawit' się mu jasnosc' błoga
I oświecila przystai' blednych drog
I głos się rozległ: "Ludu, ta cię droga
Wiedzie w rozadki, gdzie kryha twój wróg".
A lud przystanął, ujrzał przed sobą
W blaskach oświaty nad przepaścią drog,
I nawróciwszy, porędt' prawną drogę,
W której celu Ojczyzna i Bóg.

Bracia! Jak tożi obłakanej wioś' nocy
Kto rozburkanych falach morskich wód,
Zotarnia morską siwieci tu pomocy
I wybawienia kryni nad nią cud,
Jak nam, blednym w ciemności, wewoty
Jak świt jutrenki rozpalit się blask
Jest nin "Ludowej Towarzystwo Szkoły" —
Skąd ródło mnogich wytryska nam łask.

Oddajmyż ratem naleiny hotel pracy
Cnych Pnewodnikow, który idac z nas
I oświata, mówia nam, ieiny Polacy,
Ze nam z letargu wstai' do życia czas.
Nie trze im płacić ni rebrum, ni statem —
Nie patna oni tego z nanyh rok —
Lec niech lud polski, ubrojony potem
Wśród pól zielonych i kwiecistych łak,
W wolnych od pracy chwilach kniżnic, bierne,
Czerpiac obfity z niej duchowy rdzój —
A daci najmilnie stozym tem z ofierne
Ze poświęconych dla nas rostug ruój.

Dalej więc, na czei rostug dla Narodu,
Ze położony poświęcenia kład,
Dajcie mi' czas — nie wine, nie miód,
Jest coi droższego nad wino i miód:
Dajcie mi' czas — z tym owocem trudu
By nas w słoneczne blaski chwaty wnieci,
W kiech mniom toast z woli Polski ludu:
Czei' Wam, Oświaty Wznowiciele — czei'!

(Miejscu 1906)

Manuscript of 1812

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

W 25-letnią rocznicę zgonu
Klady Janka L. Ameryca.

Cwierć wieku mija, kiedy nieustrudony
Duch Twój, cielesne zrruciwszy kajdany,
Na lekkich skrzydłach wleciał w górne strony
Po dań naleśnia do Pana nad pany.

Cwierć wieku mija... W zapomnieniu grobie
Wielu spoczęło po trudzie bezplodnym,
Lecz żyje pamięć w narodzie o Tobie -
Znawco dusz chłopskich, bo jesteś jej godnym.

Bo nie ssto Tobie o blichtr próżnej chwaty;
W pracy mrozolnej wiótes rywot cichy,
Stońty w Tobie slachetne rapaty,
By do godności wznieść ludu stan lichy.

Jak dobry niewca, nim pod przysrte plony
Ziaro rozsiewa na pustym ugore,
Pierw przysposobi plug, radło i brony
I grunt starannie w warstwor skibny ore -

Jak i Ty jales' sie pracy wióv ludu,
Kurtalcał mu ducha pod siew przysrtej chwaty,
I gdy spoczałś po dniach pełnych trudu,
I powiewa Twego plon wykwitł wspaniały.

Głucha od wieków gleba ludu szarna,
Teraz kętołu jui rosas mniej rodzi
I w szumie kłosów nadziejnego ziarua
Tu ractawickiej wiosnie pieśń rawodzi.

Cześć Twej pamięci, Męzu rasturony!
Twierć w sercu ludu słoneczna nadzieja,
Niech jak najrychlej siewu Twego plony
Błoga wolności Gjermy dojrzeja!

Bracia i siostry! Wielka dziś rocznica,
Wielki, świateczny, narodowy dzień!
Niechaj swoboda rozjaśni nam lica
I sptorny z crotą Twósk powzednich cień.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

First paragraph of handwritten text.

Second paragraph of handwritten text.

Third paragraph of handwritten text.

Fourth paragraph of handwritten text.

Fifth paragraph of handwritten text.

Sixth paragraph of handwritten text.

Seventh paragraph of handwritten text.

Eighth paragraph of handwritten text.

Nie z smutną twarą to ciwiciwicere ryoni
 Łacnego meca jest nam dawno scie',
 Boi On z swej sztuki wyniosłego stonu
 Wiara, nadzieja przykarał nam ryci.

Bo On bolejąc nad strapiciem ludu,
 Słonecznych światów uchylał mu wrót -
 I dris' raduje się z pracy swej trudu -
 Bo nie był marnym starań Jego trud.

Niech w górę serca! Strojne w ruche wianki,
 Skorę do rycia - ile tylko was -
 Ruskie drzewoje hoże krawiawki,
 Chłopy krawusy - ruskie tutaj war!

Ruskie tu wryscy - tak młodzi jak stary -
 Duchowi Mistra hold ualeiny nieci;
 Urucie jedno niech wrystkich skojary -
 Duchowi Mistra w nieśmiertelną księ!

Niechaj się jawi „Blasen opętany”,
 „Chłopi”, „Flisacy”, „Lobrowidnie”... Hej!
 Grajcie nam, grajcie dramat mitowany,
 A ty, publicko, patrz, ucs się - i imiej.

Niech w tem niewinnem a szczereu weselu
 Poruamy drogę najprościejszą z diog,
 Która najpewniej prowadzi do celu,
 A celem naszym: Ojczyzna i Bóg.

Niech racławickiej doleca nas bitwy
 Odgłosy srośtku wyszczerbionych nos,
 Niech Bartosowej druzyny gonitwy
 Uczą nas, w rykach rełkach Polski los...

Rarem tu, rarem - a z pogodną twarą!
 Niech rywiej ragra w ryłkach naszych krew,
 Niech iskry święte ducha nam rozsiera,
 Niech się nam w sercach krawi Mistra siew!

(1909)

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Kasper Karliński:

Makymilian sity brojnemi
 Fratuje lany piastowskiej riewi,
 Na ciele kufcós ciągnie na kucokó,
 Chceć się ogionió królem Polakó.

Choi naróit polski sobie nie rycerz
 Miec go symm królem, on się wie liny
 Z wola wisnroici narodu rógła —
 Doi mu, gdy go róit Abrowickich wola.

Do gradu Krosna przecięta droga
 Twierdza olutyńska tamą od wroga:
 Kasper Karliński z garstka żołnierzy
 Knecht się ta z wojtkiem potkaniem kwiery.

Kniaź z symm wojtkiem przy brestu stali
 Hardo pod mury Olutyńsk woli:
 "Podaj się, jesteście miłe ci zdrowie!"
 — "Dolej mi polecie" Kasper odpowie.

— "Przec mi że będzie usunąć z drogi!"
 Knykuł na pólki swe kniaź wogi —
 I z oturm rejadle nar skiemy wala,
 Chyżnere, broice, armaty pala.

Pala armaty a obron wroga,
 Katalodre radudu nie ruawa twoga
 I z odpowiedri najerdicem pistunie
 Armatka z twierdzy wrojem obustrunie.

Katolgi twierdzy chwi garstka wala,
 A napastulinoi armija cota,
 Przeciei nie mogą skiemy dai rady,
 Miec nure muskai podstępny, zdrady.

Przekali zdrady — wi ja rdybali:
 Kniatka z synastkiem Kaspła pojimali
 I na kolubny stawinszy cele,
 Pod brany twierdzy słuca z uia smiele...

The ...

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

Przysporzył Kasper Polce wawrynów:
 Dłot jej i oficer siedmiu synów,
 Dostał mu jeszcze ten od Vjedyny
 Na rolę miarę, młodej dziewczyny.

Tęcza już kładzie twierdzę rdobędrę;
 Ojcem-mordercą Kasper nie będzie,
 By głowę synów ocalić stotę,
 Twierdzę kładzie podda z ochotą.

Tęcza tu bramom najerdziej butnie,
 Westchnął Karliński tu wiebu smutnie,
 Pola kontura ocy ociera —
 I z krawoniera ręk lout wydziera.

— „Pierwej Polakiem niż ojcem byłem!”
 Bredni i nim Niemcy mieli aras tyłem
 Zwócić się, widrac że nie przelewki —
 Lout do armatniej rbliryt paucwki.

Gruchęto dręto i w Niemcosi tresto!
 Wojsko rakuskie jętko i wrastę,
 Pysła kolumna butnego wroga,
 Zwierci ją pokładta, rozwiorta twoga.

Syn Karlińskiego ostatni rgiuot,
 Za to najerdieca ramiar swój rgiuot
 I jak do Polki wlast nieprorony,
 Tak z niemem wrócił z rakuskie stony!

Karliński po dris i polskiej krajnie
 W wdzierniej pamięci narodu stynie
 I heroicnym sym ucy cynem,
 Jakiem być trzeba Ojczyzny synem.

(1908)

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Habdank.

Julianowi Dumkowskemu.

Nad brzegiem Odry, gdzie miasto Głogów,
Rozbrzmiewa hałas wojennych rogów,
A bystre murty reki spienionej
Na fal swych gubiecie niosa te tony.

- Crewir to Odra, słowiańska reka,
Tak niespokojnie fale twe ciska
I w ton jałowyś hurac słowogi,
Spokój na brzegach słych kłóca błogi?

A Odra hucy tocząc swe wody:
„Ruskie się siwta, ruskie się grady!
Oblega Głogów huk Niemców słońcy
Henryk chce wojny, Henryk chce wojny!”

I w dal od brzegów porstę hatasy
I rassumiaty pola i lasy,
Aż w myślniej Polaki rozbrzmiało stronie:
„Niemcy trąca piastowskie błonie!”

Wiarę Bolesław, lubo wódz męzny,
Kanim wyruszy na bój orężny,
W obronie kraju swego uwolby,
Pragnie próbować z Henrykiem zgody.

Kiec przywoławszy Szwabka rycera,
Mieszę w sprawie tej mu powierza:
„Spiesz do Henryka, niechaj paniecha
Wojny, do której tak się uśmiecha.

„Zasturę cesare, by nam uderyć
I polskie męstwo z niewieściem zmieryć -
Wolalbym jednak ustredzić się boju,
Byle w orędmie krwi ludzkiej zdroju!”

Słowił się Szwabek, dojadł rumada
I porząc wicher, z rybnicą ptaka
Przez pola, stepy raziło ponyska -
Aż przed obliczem stanął Henryka.

Walden

Journal, June 1841

Had dinner at the house of the
Rev. Mr. [Name] and [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

Then to the [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

At the house of [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

Then to the [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

Then to the [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

Then to the [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

Then to the [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

Then to the [Name] and
[Name] and [Name] and [Name]

- „Panie! - rzekł Szarben - miast hasła boju,
Pan mój Bolesław se-c' dać pokój,
Dyle być tylko z piastowskiej ręki
Cofnąć się rychło z pulki swoimi”.

Co cesarz słysząc, odwrócił się w tył:
„Coś podobnego pierwszy raz słyszę!
Tymu mych rządzi spełnić nie miło,
Niech z moją broją zmiemy się siła...”

„Gotowy jestem ramiechaj boju,
Zostawić pana twego w pokój,
Skoro ramieniem do walki wstąpi -
Lecz niech smad rękami tej mi wstąpi”...

- „Nie będnie rógdy! - rzekł Szarben hardo -
Pan mój szlachetny też ma dłoń twardą;
Gdy ratem panie gardzić pokójem,
Spor obopólnym rozstrzygniemy bojem”.

A Henryk na to: „Tylko powoli!
Nie wam przez boje do lepszej doli,
Nie wam z siłami niemi się mierzyć -
Jeśli nie wierysz - musisz uwierzyć!”

I kutej szyni, w której pogromadził
Wielką moc stota, wieko odsadził:
„Patrz! - rzekł - mam za co pulki sporobić
I pana twego na głowę pobić”.

Lecz Szarben stotem nie olinion wcale,
Zdjął z palca pierścien, z którym wspaniale
Mienił się kamień diamentowy,
I z tępni w szynię wrucił go stowy:

„Ktoto do stota idź z takim rariem!
Mamy blasz stota; z prostym żelazem,
Z którego kują pługi, ornie,
Więcej się żółcy kochają męże”.

- „Halsdank” - rzekł cesarz i czoło skłania,
Wontent z onego stota przydania,
I wieko szyni opuścił z trząskiem,
A w szyni sygnet Szarbenów skłui błaskiem.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Niemieckie wojsko szturmuję Głogów,
 A echo Odry wojennych rogów
 Krocąc odgłosy na bystrzej fali,
 Tak się w fal szumie Głogowian rali:

"O wy - co dla swej miłej krainy
 Dajecie Niemcom w rozkład swej syny -
 Trew synów warych pociechnie młoda...
 Szchoda was prawi ojcowie, schoda..."

A popod mury miasta Głogowa
 Armia przysunęła się Henrykowa;
 Młodzi jej Głogowian sturij miast starcy,
 A grót po grocie z ra murów warczy!

A Frynowasty z rycerstwem swoim
 Spiessy na Niemców, spór konicy bojem;
 Farda proporce, Łętnia podkowy
 I hymn ku niebu płynie bojowy.

Synów Głogowian ruciwny ciata,
 Odbiegła Głogów Niemców nawata;
 Jda w naprzeciw siebie w bój srogi
 Dwie armie, hura, bębny i rogi.

Bliżko Wrocławia wsręat się bój krwawy,
 Polacy - w imię słusznej swej sprawy,
 Niemcy - wiedrem rądra podboju,
 Szerebia orzę w śmiertelnym boju.

A Odra echa bojowe niecie,
 Wtóra je góry i drzewa w lesie
 I pniejął wzystko dreser niespokojny,
 Jaki ten będzie koniec tej wojny.

I z cielnawością pytają wsrędie:
 Co ten z przejściem Szarbkowym będzie -
 Czy na niemieckiej pnewary rali?
 Czy blysnie tryumf sarmackiej stali?

Siccha nasercie wojenna urawa,
 A Odra szumiąc wiesić Łę podawa:

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Za najard kraju, sprośne swawole,
 Sprawili nasi Niemcom — "Psie pole"!

———— 0 ————
 Niechaj z narodu rywej pamięci
 Szarboła - Szablaunia imię się święci,
 By do nas wobec przewagi wroga
 Nigdy przystępu nie miała twoga.

Niech nieprzyjaciół z ut narych srydzi
 I w stocie swoję potęgę widri, —
 Nam, by Ojczyźnie wiek wrócić stoty,
 Szereba - zielara... i prozdwin' cuoty!

(1909)

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a header or title, written in a cursive script.

Second block of handwritten text, continuing the narrative or list, located in the upper middle section.

Third block of handwritten text, positioned in the middle of the page, possibly a separate entry or section.

Fourth block of handwritten text, located in the lower middle section of the page.

Fifth block of handwritten text, positioned in the lower section of the page.

Sixth block of handwritten text, located in the lower middle section of the page.

Seventh block of handwritten text, positioned in the lower section of the page.

Eighth block of handwritten text, located in the lower middle section of the page.

Ninth block of handwritten text, positioned in the lower section of the page, near the bottom.

39

W górę serca.

Co tu wzdychać, co tu biadać w radosliwy ton,
Gdy bynajmniej pogrzebowy nie bije nam dźwięk;
Alt, by sobie drogę życia urzucił siermiogą,
Siemka wolej rozpiewajmy - piosenkę narodową.

Piosenka nasza brnieć powinna jak wulkanu huk,
Od Wisłoki po Dniepr, Niemen, Warta, Dźwina, Bug...
Na którejby archanielski głos z grobów powstał
Prorokowie nasi wielcy, w okryciu re stali...

Hej do pieśni, bracia moi! Hej, do pieśni - wpras!
Kogo w polu czeka praca - temu wstawaj pras!
A nam pracy rnojnej, rzudnej przybywa nie mało,
A po pieśni rásnij cztetu - wiec do pieśni smialo!

Jeszcze płonie w pieśniach naszych jasny ogn moc,
Kie rzwiedric nas na manowce czornych duchów noc;
Jeszcze żywie w tonie naszem ta potęga ducha,
Co picińcące się nad nami przez chmury rozdunuska!

Brniej nam, pieśni! Niech z chmur czarnych przyrywa ci grzmot -
Grzmot przecięgły, a miast bębna, niech nam bębni grot -
Grot piorunowy! a błyskawic od krańca do krańca
Niech nam smugi pochodniami przyświeca do tańca!

Bo gdy piosenka - to i tańiec! Hej, w ochoty tan!
W tańcu przedej cztet rásponnie rzżących dźwięk rran;
A po piosence, a po tańcu pracować weselej -
Zatem bracia, w górę czoła! Smielej, smielej, smielej!

Skurcie grzmoty, a pioruny z słowiańskich chmur
Krzescie ogień o wierchołki szalwe naszych gór!
Choiby miłoby runać szaty - byle było jasno!
Niech drubny przy piosence z podkówek trana!

Ot i piosenka! Grniej nam z chmur, w takt piosenki grniej!
Ot i tańiec! Hej z daleka stoj wrogu - i dziej...
Hej pioruny, błyskawice - grajcie, świećcie światło!
Bo śpiewajmy, bo tańcujemy wesoło, wesoło...

O wesoło, bo nadzieja grni nam wrera i wrdwi,
Bo nam palą błyskawice wielka rone róre!
Do rycery w itał rakutych, w sukmanach, w kapotach
Widrin z chmurach gzejających, słynym w groniów grmotałach.

Smaci ochota nasza wrera i swobodna piecń
Spryknęta prodkom naszym podmogetua ciciń,
Gotujmy się przyjai godnie prodkoi w swoim krole,
Niech prowadza nas pod Grochów, Grunwald i Dsie pole.

Tam na łanach tych dziejowej stawy naszej pol
Pracy dosyci, - tam wiejeden przyjdzie oddać ból;
Kieć nim pracy tud obficie urnoi nam czoła,
Surum czoła! i śpiewajmy wesoło, wesoło!...

1908

Op. 101. 1811.

To the Honorable the Secretary of the Treasury
Washington 18th Decr 1811
Dear Sir
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 14th inst. in relation to the application of the late Mrs. M. M. M. for a pension. I have the honor to inform you that the same has been referred to the proper authorities for their consideration. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. M. M.

S. 40

Kurcyście Ojczyzny.

Natury! aralis ranilatas na wieki?...

Ojczyście wy pola i bory i rzeki -
Ocknijcie się z senny, miłościwej martwoży
Trarciu huknijcie prekleństwem zgrzyoty!

Huknijcie prekleństwem, piorunne niech tony
Na ctery sarmackiej ziemi grunia strony,
Niech głos wasz, jak traba radna archaniota,
Z grobów zmarłe dzieci Ojczyzny wywoła.

Niech Wandy powstań, niech wstań Rejtany,
Niech tłumien wawelskich rozpadną się ściany
I niech z nich - gdzie Polski strzyły ich ból,
Wynijda rycerz, wieszczowie i król.

I niechaj popołu umarli z rymy,
Co polwiej tej ziemi dziecimi są prawymi -
Złotocrac, prekleństwem wienyństwem obarca
Wyrotków, co ziemię ojczyństwa fymarcza.

Dris, kiedy ra Polku, ojczyzna ta droga,
Niewola wielowa sterana tak swoga,
Bój tonac jej dristwa, w krwi wloamej się brocy,
Fymarczy jej ziemię wyrotków ród swocy.

Oto znova Mieliza, znova Wodowiesko,
Wstrztemni intygi wyrotków odradriesko -
Na wieście morderebi Ojczyzny wesle -
Wltozono w potworna kryjaska gardries...

Parotkowie! Czyż na to ze świętej miłości
Tu ziemi tej ślalicie po niej swej hości?
Czyż na to zlewalicie ją krewią serdeczną,
By dris ra fymarkę strzyta wrzeszną?

O chyba by nie był ten Polku czym synem,
Wtóryby nie radriał nad podłym tym synem,
Chyba by nie bolał nad Polku męczeństwem,
Jeśliby nie rucit wyrotkom prekleństwem!

Niechaj więc przybiera postać zmarłych prochy
I respit z rymy od intota i sochy
I kielni i pióra - co Polku mitują -
Tu hańbić wienyństwem judasów piśtują!

By, gdzie się obraca, nie ruali spokoju,
By żyli w ustawnem zsumieniem swem boju,
By kiedyś ta ziemia, przez nich tak zgardzona,
Snygaruaci do swego nie chciała ich tona!

(21/1906)

Handwritten title at the top of the page, possibly a name or subject.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs of cursive script, which is largely illegible due to fading and blurring.

A small handwritten mark or signature located on the left side of the page.

41

Wyja psy...

Renegatom za kulisami pod pomnikiem w Wilnie.

Wyja psy, wściekłe psy W starym Wilnie wyja;
Pod pomnikiem wrzeczniczy, rdzajcy czołem bija,
Bija czołem przed porażeniem występku i rbowui,
Kaszladowcy targowician, rawsze nieodrzdni.

Wyja psy, wściekłe psy -
Inac' i sierwo rwzryty;
Poruszył się trup cuchnący, wstąpiły nei sity,
Poruszył się trup gnijący, butwiejące tróci
W ornamym grobie pod ~~Wielką~~ ^{Wielką} z satoru'niej radouii...

Wyja psy, wściekłe psy...
Uderzajcie czołem
Renegaty - pomnik kairby otaczając kotem;
Niech tam naród krwi odciena, niech rierpi naturę,
Wy ohyda i postoiu'nie karmicie swoje duse...?

Wyja psy, wściekłe psy -
Hej, wyja z wiechy:
Potomkowie możnych rodów porucają grechy
I do kata swej maciery sła podać iere mudy;
A tymczasem naród wgarda plwa ci - plodzie podty!

26/10 1904

Wijze pag. 100
Bijlage van de wet van 1875

Wijze pag. 100
Bijlage van de wet van 1875
De minister van Binnenlandse Zaken
aan de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Wijze pag. 100
Bijlage van de wet van 1875
De minister van Binnenlandse Zaken
aan de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Wijze pag. 100
Bijlage van de wet van 1875
De minister van Binnenlandse Zaken
aan de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Wijze pag. 100
Bijlage van de wet van 1875
De minister van Binnenlandse Zaken
aan de Tweede Kamer der Staten-Generaal

26/10 1875

8.

Wspomnienia.

Rzymie, o Rzymie!
 Arar nie znane jest już Tobie imię
 Onego niegdys potężnego państwa,
 Które przedmurzem było chrześcijaństwa,
 O które krocąc, kiedy swemi stopy
 Stratowaci przagnał obszar Europy,
 Był się rozbijał jak o skałę twardą - ?
 Czy, gdy fatyrwy świat dzisiaj wżgarda,
 Albo milczeniem rbywa ono imię,
 Śladami świata darys i ty - Rzymie ?

Czy, że ten naród - co na Chrystusowy
 Grob ginąć spierał jak na tan godowy,
 Co męźnie walował z Turki i Tatarzy
 O całości świętej Chrystusowej wiary -
 Driś jest bezbronny, srode uciskanany
 Przez prawa boskie gwałcące tyrany -
 Których nasada jest: „sita przed prawem” -
 Nie racysz spojrzeć nań okiem łaskawem - ?
 Do pewnie trzymać z tym, którego imię
 Otymie potęgę... Rzymie, Rzymie... Rzymie!

W obronie wiary i ludów swobody
 Tyle krwi naszej, tyle się przelało,
 Tyle z Baltyku utraconym wody,
 A kości naszych tyle się rozsiało
 Po ziemi całej, że chociażby były
 Turykoci liśniejere kłatakubły Rzymu -
 W swych by ich wnętrach razem nie zmięciły!
 Czyż nasre dzieje, jak obłoczek dymu -
 Z chwile, gdy z skroni rdarto nam mirt chwaty -
 Na wieki światów w niwec się rozwiaty ?..!

Jak Prometeusz na światło do skały,
 Lud tej krainy do karyja przybity,
 Kartocne sopy z stron trzech się rleciaty,
 A on im staryć ma za rier obfity.
 Do skroni jego, miast cierni korony,
 Jeden z drapierców głębiej wpija szpony,
 A miasto wcierni, w bok mu potwór drugi
 Zapuścił szpony, narpie i driób wwierca
 I chciwie chłystiac krwi cieknące stugi,
 Tili się na gwałt porbawi go serca, -

Experiment

... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...
... the ... of ...

A ten na kryju ryje i krewia brocy...
 Prymie nar, Prymie — gdieśi rwrđitel ovy ?...

Pobli krainie Lej, dris krewia brocaj,
 Spryjata byta swoboda i sła,
 Tyj jej nie srerđit rudojci gorocaj;
 Silna — wglđami sie Twemi srerđita.
 I z Lej Piotrowej wyniosłej opowii
 Pochwaly dla niej w swiat posły sreroki:
 "Oto jest córka najmilša hościółta" —
 I przed imieniem jej schylił swiat wota.
 A ona, — ona tak byta Ci wdzierna
 I etie ra surę dana jej miesięcna,
 Leć ra te rudojci serdecna materyna,
 Ze na skinienie Twe, młódi swa jedyna
 Gotowa byta rucić w otchłai warna —
 Dojć prypomnieć pregrauę pod Warua.

Gdyby jak Chrystus, gdy na swiata grecku
 Kłesrac w Ograjcu, pot wylawał krawawy,
 Mityńci słowa anielskie pocięchy...
 Prymie nar, Prymie — cemus nie łastawy,
 Ze z Lej opowii, z Piotrowej stolicy,
 Brak słów pocięchy dris dla męcrennicy ?...
 A moie dola jej nie jest Ci ruana —
 Ime rdarzenia sa łakie olbrzymie...
 Leć dris niestety brok nam kordyana,
 I o jej łowie nie dowien się, Prymie.

(z Holowczy, 4 stycznia 1908.)

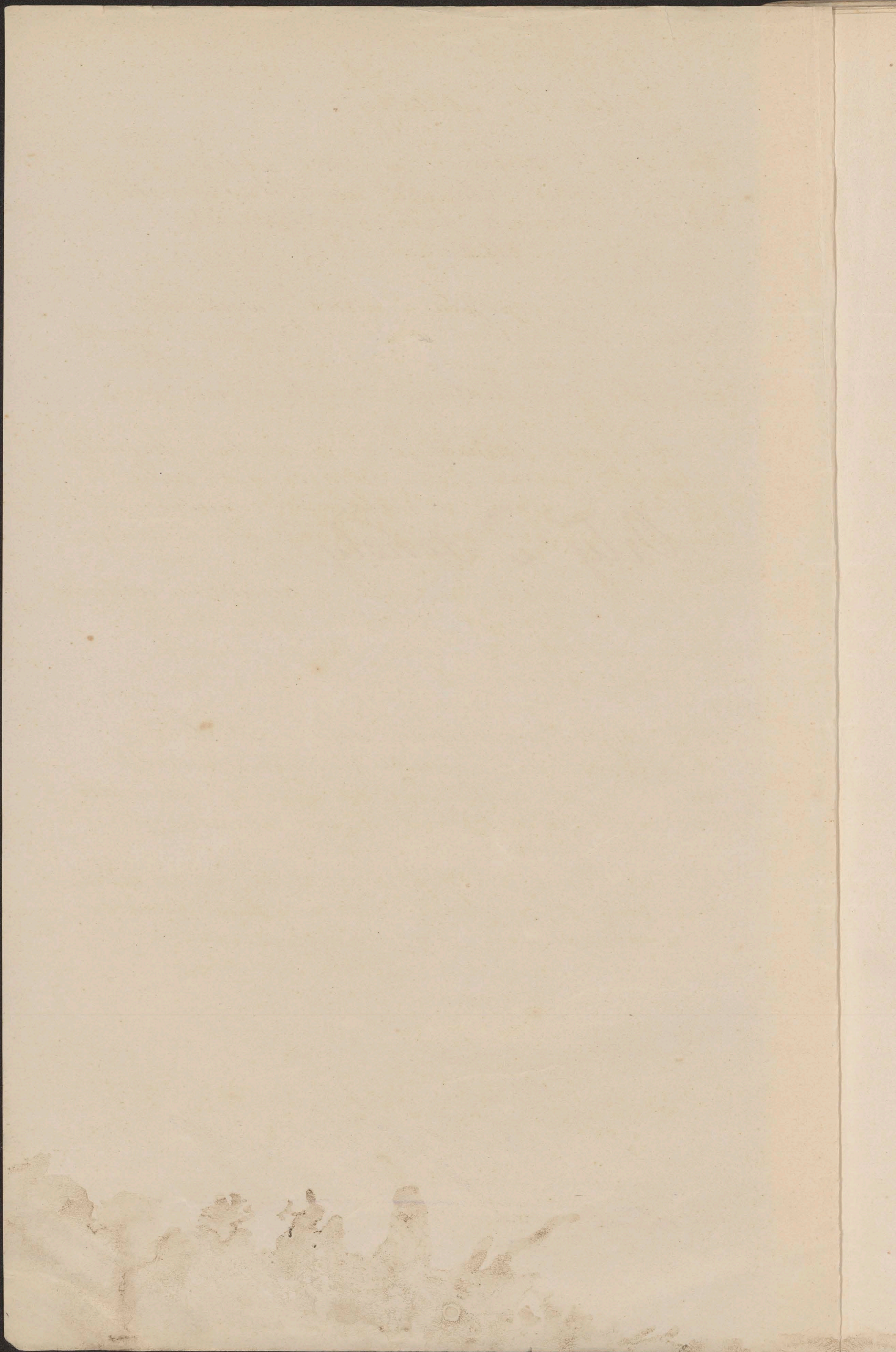
Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or title.

First main block of faint, illegible handwriting, consisting of several lines of text.

Second main block of faint, illegible handwriting, continuing the text from the first block.



Orty i sokoty.



Orły i sokoly.

Hej orły! sokoly! wysoko, wysoko
Bijacie, gdzie ludzkie nie dofrę was oko;
Tonici w lasurach podniebnej poryady,
Jak rybki w głębinach oceanu wody.

Nie znacie wy, ptaki, niewoli wędzideł,
Porlega się wanych w podniebnie srum skrzydeł
I pieśnie brnia wawe i stoncznym przestworze,
Szer ucho ich ludzkie dosięgnąć nie może.

I gdy tam brnia w górze swobody hejnaty,
Martwość ralega ten ziemski glob cały;
Stapają po ziemi w milczeniu i nudzie,
Odwykli w stonczny spoglądai blask ludzie.

Z topotem smych skrzydeł, z pieśniami wolnemi,
Hej orły! sokoly! zbliżcie się ku ziemi,
Niech ochwca się ludzie, rzyjący ospale,
I zwroca oblicza ku stoncu — ku chwale!

— O darwo — odrocina orły i sokoly —
Namawiaci nas, byśmy kraj góry wewoty,
Gdriemy się wlatywai od młodu wyprawiali;
Ka czej wotanie tak łatwo wucali.

Kto wrbić się chce w góre, niechaj jui ra młodu
Zaprawia się w study, nie sseredrac rachodu, —
Tuacej ranlestej w martwoci natury
Zadnie orle loty nie winiora do góry!

[Handwritten signature]

Wm. C. Miller

The first object of my mission was to
visit the various churches and societies
of the city and to ascertain the
state of the cause of the Lord.
I found that the cause was
in a state of great depression
and that the people were
generally ignorant of the
truth of the Gospel.
I therefore set on foot a
series of lectures and
conferences which were
attended with great interest
and success.
I have since been engaged
in various other missions
and have had the pleasure
of seeing the cause of the
Lord flourish in many
places.



Orły - crekajcie!

Hej orły - ptaki,
 Króle śnieg, gór, króle śnieg, gór!
 Jasnymi ślaski
 W krainę chmur, gromów i chmur
 Wlatać wam wolno,
 Bujać tu, tam - bujać tu, tam,
 Gdy ściera polno
 Ja ledwie znam, ja ledwie znam...

Orły! swe loty
 Zostawcie mi - zostawcie mi!
 Niech w kraj ten rloty,
 Gdzie stoicie linie, ogniste linie -
 Puszczę się w gonica!
 Wziątlym z tych kół - świetlistych kół -
 Promycać stoica
 I rniost tu w dół - ludności w dół...

Orły - crekajcie!
 Nie lecciel w dal, w bliskim dal -
 Skorydel mi dajcie,
 Bo mi tu riel, tych ludzi riel -
 Zaskleptych w mrociech...
 Próżny głos mój - próżny głos mój;
 Orły w obłokach -
 A w dole rnoj, mrok, chłot i rnoj...

Orły - crekajcie!

Hej orły...

... Hej orły moje!
 Szarydel mi dajcie, loty dajcie swoje!
 Jaśm, w nadpowietrzes krajach, te stoty,
 Rwie się ma dusza, bremienna i sknota,
 Rwie się do światów tych jasnych nad nami.
 Hej orły moje! Jak pragnę wraz z wami
 Wlecieć pod chmury... nad chmury - do słońca,
 W przestwor' świetlisty, ogromny bez końca,
 I z seledynach mroźny, niezłiny
 Nad ożrysty mi unosi się kłowy.
 Jaśm, pod obłokiem, niernade kordony -
 Wyrwałbym stamtąd wszystkie chrobrych stony,
 Prastare grody i racine wioski
 Z ludem, którego niemow trawej troski,
 Niemow niewoli, smotnie uciska.
 I heu tu rory, co u krańców tryska,
 Zwóciłbym loty, chyć orle loty,
 I jedek rory wziąłbym prouk stoty.
 Porem rleciłbym z powrotem na rękę,
 Na której spróbie przygniate nas bremie,
 I braci mojej bym cierniem ustana
 Odwiec' drogę - niech w przystoi' świetlana
 Podara miato przez trudy i rnoje...
 Dajcie mi szarydel - dajcie, orły moje!

[Large handwritten signature]

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Sokół.

/ Janowi W. /

W błękitnem przestworu, wysoko nad ziemią,
Krąży sokół siwy, krąży kotem, kotem,
Krąży sokół siwy, a za nim gromada
Pomniejszych sokolów, do lotu się wzbija.

Cremu to, sokole, podniebnymi słanki
Wodrisz niedrostej twojej sile ptaki?
Wodrisz - choć im szaryta omalawaję z tuda -
Janiegoz, sokole, doharac' chcesz cudu?

- Harde rborne dzieło, rozporęte z tudem,
Z tudem dohowane, naręwa się cudem;
Wto z rarami rycia tuda się wyrena,
Tego hardej chwili smutny koniec rena.

Przez krwiożerczych sępów zdrady sratowiskiem,
Chłuba i ordoła lechickiej tej ziemi,
Ten, co niegdys' jasniał w blaskach światła chwaty,
W hajdany ranaty teraz Orzeł biały.

W wieżach Orzeł biały, a sępy dwugłowe
Na moją druzinę targując się gotowe,
Niec aręby ręby smutnego ujści konca,
Hartuj, w druzinę popod rarem stoica.

Wyrobiam w niej się, w sępkolotności skrzydeł,
Bo rena radanie targania wędzideł,
Stargania wędzideł (już croma bliskiego),
Co uberwładnity nam Orzeł biały.

Niechaj będzie wolny - i heu w chmur powodzi
W wyprawie na rarych sępów nam dowodzi
I niech nam króluję, słyjmy bezpiecznie
Pod jego skrzydłami ryli wolni wiecznie.

- O wielka, sokole, wieścin nam nowine,
Bujaj popod stoicem, hartuj swą druzinę!
Niech nam Orzeł biały, przuciwszy wędzideł,
Do wolnego lotu ratopocę w skrzydła!

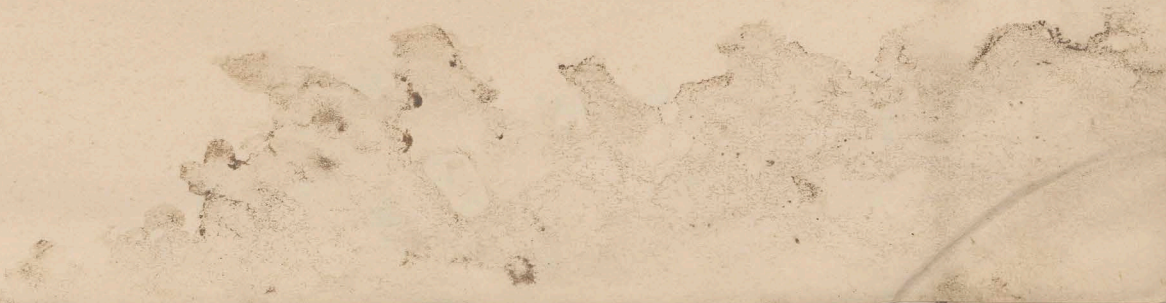
W. G. W.

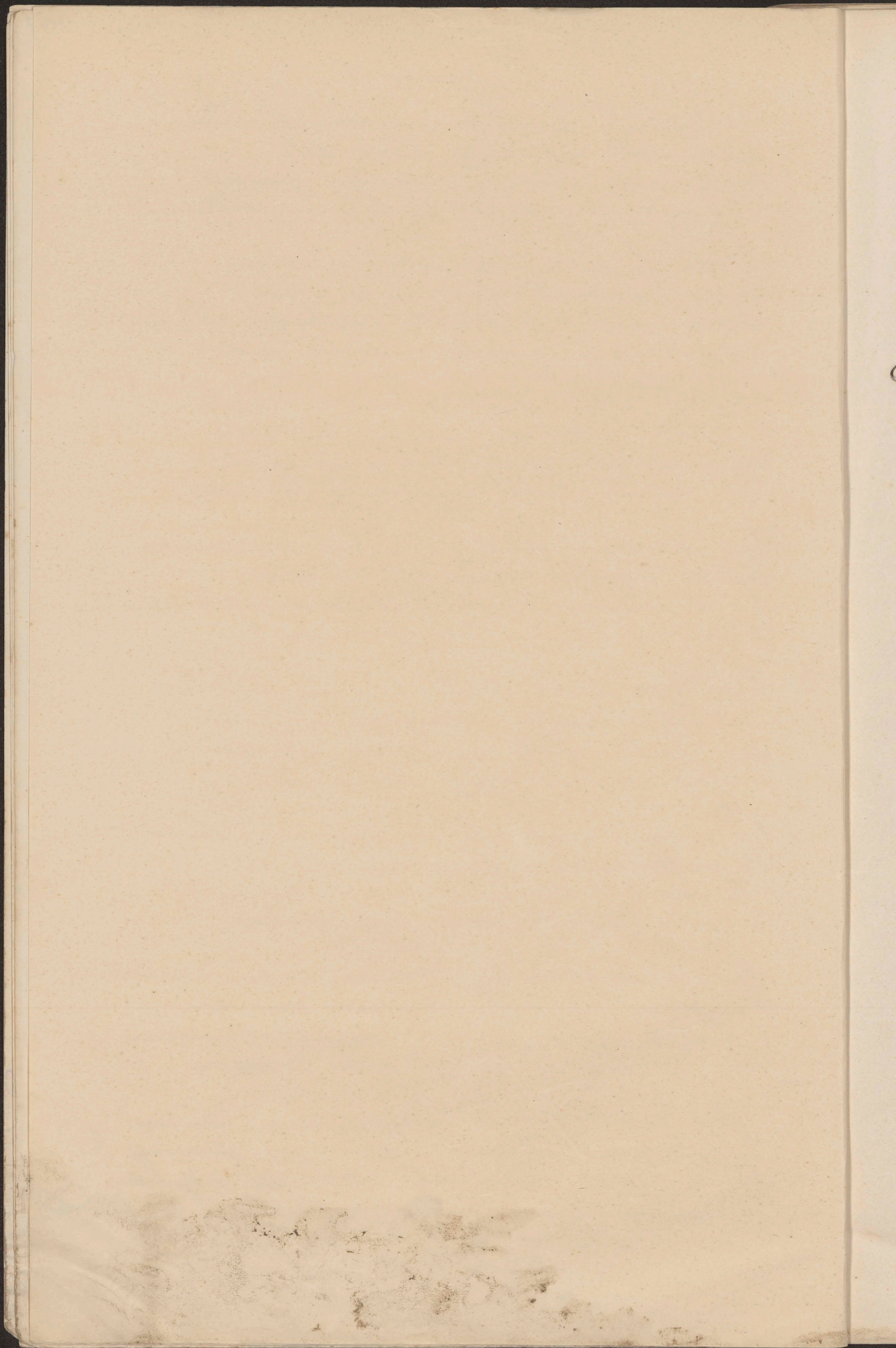
1847

The following is a list of the names of the
 persons who have been admitted to the
 membership of the Society since the
 last meeting. The names are given in
 the order in which they were admitted.
 The names of the persons who have
 been admitted to the membership of
 the Society since the last meeting are
 given in the following list. The names
 are given in the order in which they
 were admitted.



[Faint, illegible handwriting]





Przećion wielkopolskim.

„Kto wó' germański s' boju ruznił,
 Szatanem g'łow' ten s'ciera.
 Owi tu s'nieci' k'ró'ce, niewolę,
 Jak s'mierci' szatanu do rajn,
 Wamstwanu bo'ż' rasieli rolę,
 Ciesi' g'łó' wyparli z' kraju“.
 (M. Romanowski).

Discours sur la morale

*Le but de la morale est de nous rendre meilleurs
par la vertu, et de nous rendre plus utiles
à la société par la bonté, et de nous rendre plus
heureux par la justice, et de nous rendre plus
sages par la prudence, et de nous rendre plus
libres par la modération.*

Discours sur la morale

Do dzieci polskich
w raboie pruskim,
walczących o pacierz w mowie ojczyściej.

Gdy stary „Zygmunt” z Wawelskiej wieży
Uderzył w srebrzyste tony,
Z jego rzygającej echo polskiej
Na turkowskie Ojczyzny strony.

O, bo nasz „Zygmunt” — to jako matka
Ojczyzny serce gorące;
Do jej się łona tubaie dzieci
Crują to serce bijące.

Bo Ktorei dzieci, gdy je w ramiona
Pochwyli matka Kochana,
Nie crują bicia drogiego łona,
Gdy w niem Ktorei radości lub rana?

Łec głow was, wierne dzieci Ojczyzy,
Rzucony hydre: „Nie chcemy
Warmi dala jadom pruskiej trawicy!” —
Brami ehy bardziej silnemi

Niż dawał wawelski. — Od bicia serca
Głoiniejszy otwryk, wydarty
Z pierśi dziecięcia, gdy w łnie morderca
Ktorei radny godzi rozrarty.

O drobne dzieci! Protest wasz męski
Jak grom rozbrzmiał dotada,
Przywioł przed sory wiechowę kłóstkę,
Budzą się grody i siła.

I jeden otwryk po kroju łeci,
W duszę narodu uderza:
„Prusak wyzpieć chce polskie dzieci,
Polskiego zbrania pacierra!”

I, jak na widok niebezpieczeństwa
Swoich dzieci łwica się runy,
Radny odwetu ra przez męczeństwa,
Na wieki srogich katuszy,

Podnosi naród głowę do gory,
Chęci pomsty w sercu mu drwoni,
I, jak gromot w tonie ciężkiej chmury,
Stychoi w powietru: „Do broni!”

O dzieci polskie, silne choć mate,
Wierne Ojczyźnie i Bogu,
Nij przybliżacie Ojczyzny chwate,
A zgrabę drabiciem wrogu!

Ny lno wytrwajcie w świętym morole,
Jan dotad — rzućcie goraco!
A rychlej ujrzymy nową „Dzie pole”
Z przednią nad ścierwem wyjąca.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Vertical list of names or initials on the right margin, including:]
J
M
N
P
T
L
C
M
R
L
M
J
W
L
J
U
P
M
F
J
J
D
L
F
M
J
L
A
A
A
J
J
F
C

[Small handwritten marks or numbers on the left margin.]

Przeci - wytrwajcie!

Nie trać wiary Polsko biedna - oto świata już
Twojej chwały i swobody wielka rora rór!
Nad tańcząc ojca Siasta świata wielka rora,
Pórowieje polskie niebo od mora do mora.

Pórowieje polskie niebo, purpura jak krew,
I w przestworu nieuchwytny rafalował śpiew,
Rafalował śpiew nadziei, śpiew na waga chwale,
Cóż się rory tej blask daty - polskie dzieci małe!

Nie zwyczajac, jaki krwawy przyjdzie ponieść rój;
Ruszytycie polskie dzieci, na nierówny bój;
Że w przepięknej wanych ojców mowie paciere święty
Ruszytycie, drobne dzieci, w bój z wrogiem niewiasty.

Tradrimit się nad walnia ta seroki świat,
Walni takiej nie pamięta nereg setek lat:
Z jednej strony stał tyran z bronią i w przytłumy,
A bezbronne z drugiej dzieci - polscy wojownicy!

Walera dzieci, chwi z rządzonych ran krwi ponieść strug,
Barbaryjsce wsparcie - szatan, polskie dzieci - Bóg.
Nadaremno z drobna młodzie potwór się morze,
Tej orwage drąg świetlistej rdobi aureoli.

I nie widzi katechiona barbaryjska dzieci,
Jak z tej walni się rozpala nowy Polski mur:
Duchy przodków, których radna waga moc nie zmorze,
Z aureoli tej na niebie polskiem palą rorę.

Palą rorę duchy przodków, stawiają męstwo, krew
Młodzieńców bohaterów, z porumy drzew
I ruczajów i pół smery, z męstwa polskich dzieci
Że duchami ojców wórze nam bliski dzieci trzeci.

O wytrwajcie, polskie dzieci - niech Bóg wsparcia Was!
O najświętsze skarby Wasze walcie dalej - was!
A naprawdę wam powiadam, że wnet ony świata
Ujrze u stóp wanych cielsko martwego Golgota!

Pórowieje polskie niebo purpura jak krew,
A z przestworu nieuchwytny płynie z wiatrem śpiew,
Płynie, płynie śpiew nadziei - śpiew na waga chwale,
Cóż się rory tej wstymenty - polskie dzieci małe.

Dieu - 1789

Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Dieu - 1789
Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date, partially obscured by a large stain.

Trzeci wielkopolskie
nad grobem X. Arcybiskupa Szymona Stablewskiego.

Nad twoim grobem, nad siewią mogiłą,
Arcypasteru, co' był naszą siłą
W walce o wiarę z premością tyrauna,
Przez twoich „małych” stoję ratowana
I opłakując śmierć swoją rżoną,
Koyte modły przed Bogiem Twoim.

Gdy się przeciwko nam zwrócił morderca,
By imię Polski wyrębać nam z serca,
Arcypasteru! Twoje jedno słowo
Młotem nas siłą - siłą pionusową.
Próbu nad nami pastwić się nat,
Wytwarości naszą odrzuciła świat.

Tris' już cię nie ma - spocząłeś na wieki...
Od serca ludwicksa tyrauna nasz daleki;
Ledwie Two sekretowi w grobowcu się skryły,
Wrystnie wytecia przeciwko nam siły,
Pragnąc nam radzić ostatni ciós -
Lecz u rżku Boga Narodu los!

Nad grobem twoim święcie przysięhamy,
Że wiary ojców z serc rydrzeć nie nie damy;
Choi tyraun wrystnie siły swe wyteży,
Ducha naszego nigdy nie rzyżycię!
A gdy będziemy wiesi ciężki boj,
Niechaj nad nami cruwa duch twój.

Wygoda

Wzrostowi węgarka.

Faint, illegible handwriting, possibly a signature or name.

Ludzie protestują.

Kiedy w świecie zadane polskiemu dziatkom rany,
 Gład kuryrachi jąt w szeregiach jad wściekłej swej piany,
 Chcąc ~~ratni~~ im ratni polskiego słachelnego ducha,
 Tymczasem w pierśi polskiej młodzieży wybuchła
 Żeńce silniejszy płomień niż tożni Bjeryny,
 Powsycały tym jadem kuryrachiej trucizny, —
 Już samych drobnych drwiątek mała hydra nie syta,
 Driwo paszerek rozwarła, wściekle wstawi rozpryła
 I snaci chce, by krwozercowi jej porwał świat cały,
 Zamierza rwaći narodu siatę na kawały,
 Szarpnąc siatę narodu polskiego na cieleci śmierci.
 Szarpnąc mu w ten sposób, ciszę niechęć byj śmierci.
 Smok kuryrachi potężny... Któż się mu sprzeciwi?
 Smok stratem swej wściekłości świat cały zadziwi;
 Świat przed hydą kuryrachiej państwem i prawem się tłoczy,
 Bo i państwo "tę" "obcyj dąbry" i "duch bory".
 Jedem tylko, otarty z praw swych polski naród,
 Kosi w pierśi przeciwno wieńcu buntów naród,
 Swem istnieniem wspominać karać kardej chwili,
 Jak przed Polska księżętą pruscy rółtem bili
 I jak legł pod Grunwaldem smok zrabau na cieleci,
 Zatem rozprytajad ryry: "gordien Polak śmierci".

Gecr gdy na pierśi piastowska smok stłoczy już mierzył,
 Ctos potężny jak pionu w usy mu uderzył:
 „Stój, takowy na cudre, wiecznie głodny smoku,
 Zbyt daleko przeszedł — dalej cam urobinu!”
 Zdaż biat smok i wyterzył stuch, cały zdziariony,
 I której simiaty ten protest wymierzon jest stłoczy?
 Aż po długim naręncie mógł uwierzyć trudek,
 Ze pniecio zbawni protest ten podnieśli ludzie —
 I drwi się, gdy widri wstaniem wryma,
 Ze są ludzie — bo mu nie ma on, ie "ludzi" nie ma.

Cesi wam, cui more, który stauglicie godnie
 Kiedy kuryrak taperywy jąt kuni nowc zbrodnie —
 Zbrodnie uragajace sumieniem ludzkosci —
 I nie chce tolerowai tej jego potwosci,
 Zadrzylicie protest, zgodnie protest męski,
 Uduelajac otuchy nam w obliwu kłębki.

Dier wyrok na Polakoi rytoskrami zraneni,
 Dobywaj się, by wypniei nas z ojczystej cieni,
 Dyer, toz piazę wzięntożni — kwi takoway smoku!
 Karoś polski ustąpić nie myśli i kroku!
 A im dalej się znajdziem w wzięntożni rozprędie,
 Driwi nowego Grunwaldu bliżnym tobie będzie...
 Tymczasem, nim swoboda rozbrani siatę pole,
 Kosi pistuo „W O T” — janie świat na twem wyryf wole.

Section 1000

Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Section 1000
Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Wzgarda Krzyżakowi

Jak wielka jest Polska - w całej jej naturze
 Orwały się głasy w jednym rozbitym chórze,
 Orwały się lasy, rzeki i gór szczyty,
 Orwała się rzecia, orwały błękity;
 Ni to trąb wojennych echemi przestworze
 Brnię rzemi biastowskiej od morza do morza,
 A w chórze tym jedna bije nuta harwa:
 "Wzgarda Krzyżakowi - prubkiej hydrie wzgarda!"

Głasy grozy, gniewu sen kłócia grobowy,
 Porwały się w górach huk Bolesławowy,
 Ci, których grunwaldzie uwieczniły rone,
 I hetman surony, co szł przez morze,
 I siny wojownik z cecorską butawą,
 I rycerz, wiedeński witaniony wyprawa,
 I wojak dwu światów z Krakowskiej sukmanie -
 Budra się - rozbrnięwa wojenne wotanie:
 "Strzeżnij pył, narwie, gniewnego potroju,
 Krzyżak - wrog odwieczny - wyrwał się do boju...
 Do walki narwie, stali pełen otuchy,
 Hetmani ci będą wodzów twych duszy.

By się nam rumieć wstydu nie rozplonąć,
 "Wzgarda stat" najwzajemny nasz już rozdronić;
 Kiedy budra się miasta polskie, polskie siota -
 Chwata naszych ^{rodzów} ~~wodów~~ do cynu nos wota!
 Utyte na polskim chlebie plemię warie,
 Narodze nasze plądruje oltare,
 Swoje od Heroda drachmi nam morduje,
 Ziemię praojcowo przemocą rabuje
 I z rykiem wściekłego krwiożerczego zwierza
 Czoł się do szkod - rdusić nos ramierra...
 Jak wojna - to wojna! Dalej w bój rawnięty!
 Kto nam przeciwnata - ten trybici przeklesty!

(z Wotowcy, w styczniu 1903)

Memorandum

For the purpose of the ... a ... of ...
... in ... a ... of ...
... in ... a ... of ...
... in ... a ... of ...
... in ... a ... of ...

The ... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...

It is ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...
... of ...



Spetniona.

Spetniona srodzina!
I nie rozcniata sie swiata pochodnia
Atui porady rzeni drieniem jentki,
Ki skoty penty.

"Chrystus narodzi"
Jest ukrytowan bez dlugich rachodow
W koronie z cieni, w tes i krwi potoku
I z wloerwia w boku.

A Stunra wiciemta
Juzi tryumfuje - tryumfami pienta -
I męclouem bluznicostwem ublira:
"Mistru, zastap z myria".

- Faryzeuse!
Zbyt odrzyto wam nabalstwo dusce,
Mnosk wam wilepty wpatnei sie nie moie
W jutranu rozę.

Choi w noc i we dnie
Czuwady beda stare wone przednie,
"Chrystus narodow", gdy dieci tnei blynie,
Jyciem wytrymie.

I padnie twoga
Na was, ktoryszie dotycheras "pior Boga"
Pono nitogo wiecej sie nie bali -
I... rabowali.

A On, ktorego
Zgadziei pragniecie, ratnei i imie jego,
Na trybunale rosiedrie, rospanialy
Glorya Chwaty.

I sad surowy
Wyda i wyrok ruci piorunowy,
A swiat ten wyrok pryzisoge wiewieci:
"Gidzie, prentsci!"

I ginai bednie
Plemie, co Prawdie uragato wnedrie,
Co Sprawiedlinoi, kiedy ty lko chciato,
A woiwie deptato.

A co nie rojnie
W miejscu, w stron ortery lutoi sie rawinie
I bednie jak trad, w ktora zdary strone,
Splwane, węgawone!

(Kolonyj... 1908)

Opinion

Opinion of the Court
The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

The Court is of opinion that the
provisions of the act are
not unconstitutional.

Echa smetarne.

Myrdano,

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting in the upper middle section.

Faint, illegible handwriting in the middle section.



W swięto umarłych.

Swięto umarłych. Jara, się smętarze
Milionem swiateł - jak bóstwo oltarze;
Swiat roślinisty czerwym kirem mroku,
Ei tylko groby jedne widne oku.

Pomimo smutku, jakim wzbiera serce,
Czerpiemy z grobów dnie spokoj w rozterce;
Mimo ter rzwonych, co z oczu się leją,
Dnie groby naszej przyszłości nadrieją.

Martwość w sobie mieczera, te mogiły,
Precier do życia czerpiemy z nich siły;
Pomimo sibirski, nicestwa, kataloży,
O życiu wiecznem mówią nam te groby.

W którą bade' stronę zwrócim się myślaniami
Po rzece naszej - od morza do morza -
Zetruwać się wzdrie muriny z grobaniami,
Które przestoiłi oprómicniał rosa.

Żemica nara to, co ongiś edea
Wolności ludom wrechsiwiata wieścila,
Teraz pod kirem - niby wielki jeden
Cmentarz - wolności swych dzieci mogiła.

Jednak pomimo porozu nicoiłi,
Kam smętarze se, wstrze swych grobois nam świeci
Na lepna przyszłoiłi próchnem prodkoiłi koiłi -
Zmarłych powstania wieści nam dzieci trzeci...

Idźmyż dnie rzyrey na ^{one} ~~nasze~~ mogiły
Ukoic serce przez mody i tżamie,
Kabrai do życia stachy i siły.

Racz im dać wieczny odpoczynek, Panie!

(C. K. K. 1907)

Wiederum

Die erste...
Die zweite...
Die dritte...
Die vierte...
Die fünfte...

Die sechste...
Die siebte...
Die achte...
Die neunte...

Die zehnte...
Die elfte...
Die zwölfte...
Die dreizehnte...



Żegnanie z ojcem moim.
/ I. II. VI. 1907. /

U toia śmierci pochylony Twego,
Na ten Ci wieczny ramytkam powieki,
Żegnaj mi Ojcie, blasku życia mego;
Choi duch Twój wleciał w świat od nas daleki
Gdzie nie ma smutku — nad ziemią wysoko —
Bede Ci wiecejnie miat w sercu głęboko.

Mówią mój Ojcie, iśi mię zaboryt —
Gdy ja od Ciebie zyskatem tak wiele!
Tyś przed oczyma memi świat otworzył
I wznioście życia wskazywał cel,
U których mogłem znaleźć wielkie miemie:
Imię porcine i cysłe sumienie.

Od najmłodszych lat życia mego
Ty miś uczył, Ojcie utrochany,
Uwielbiać Boga, miłować bliźniego,
Kochać kraj ojów niewola kuzhany.
A siew Twych nauk w me serce rucony,
Widrin mój Ojcie, że wydaje plony...

A węc ja wiele mam, Ojcie od Ciebie!
Któr rdolny jak Ty syna ubogacie?
A teraz gdy Bóg zabrat Cię do siebie,
Ostracitem moimoi stug wdzierności spłacie...
Nie byto dawem Ci po latach kuzju
Przy lohu syna odetchnąć w pokoju...

Pustota ponura i chłód zewnąd wieje,
Pred ~~otwie~~ duszą moją świat jest cemi kamglonem;
Ostracitem wszystko — nawet i nadzieje —
Tak mi się rdaje — z Twim Ojcie rdaniem,

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Partial view of handwritten text from the adjacent page on the right.]

J nie śmiałem wzroku zdjąć z Twoego oblicza,
 Jak z gwałtownego uścisku mego kciuka...

Nie cuję Cię bólu mojej duszy,
 Nie cuję Cię rana mego serca,
 Nie cuję Cię tej gwałtownej natury,
 Jakże me tonu Twoim rżnięciem przewierca-?
 Że Ty, troszkę pełne na rycia oblicze,
 Teraz spokojnie obiadły stodyre?...?

By Cię ułoił ten sporynek wieczny,
 Że choć try leje rólata rodzina,
 Wszak oblicze Twoe rđobi serdeczny-?
 Czyi ten spokojny, re zostawian syna,
 Wtoremuś cnotę przekazał i spuściznę,
 By kochał Boga i staryt Ojczyznę?...?

O miej Cię pewności, Rodzicu mój drogi,
 Że Cię spuściznę uramuje i wiżcie,
 Że się wythniętej będs trzymat drogi
 I harde z Bogiem spełniać przedsięwzięcie,
 Że się nie splamisz rđadnym sprośnym krynem-
 Inaczej nie śmielbym rwać się Twoim synem.

Legnój, mój Ojcie! Błogostów mi z nieba,
 Bym rđowił mężnie to bremię rđalotni-
 I rđyj z mem sercu, - więcej mi nie trzeba.
 A gdy sam stanę u progu wieczności,
 W otwarte Ojcie przyjmij mnie ramiona,
 Niech nas rđożliwość tacy nieśkórnica!

Wydano!

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint blue ink markings or scribbles at the bottom of the page.]

Na zgon Marii Kustochowej.

Kucna niewiasta,
 która pomiędzy lud w raulki miasta
 I wśród mieszkańców stonę krytej wioski,
 Ciała niemiernie na malucznich troski,
 Choc' spracowana sama do ostatka,
 Z słowem otuchy spierzyła jak matka,
 Nie rniechczona nigdy, choi w jej drodze
 Kamienie, ciermie parily ją srodze,
 I postanowictwo petniąc wznioste - boie,
 Krucata iskry na przyszłości porze -
 Do kresu w rycia pielgrzymce tej rasła -
 ... zgasła.

Ojczyzna cato
 Nad Twoim Marjo zgonem raptanata,
 A raptanata trami serdecznemi,
 Trami biednego ludu polskiej ziemi,
 Któryś tak bardzo sobie ukochata,
 Kęś w rycie jego żywot swój porlata.

Korbici w różne stronnictwa, na grobie
 Twoim się tacymy, rbliramy ku sobie
 I przyrzeczenia składamy Ci zgotnie,
 Że w jasne będziemy rozniecać pochodnie
 Te iskry, któreś wśród nas rozsiewata,
 Potni nie wstanie w porze Polska cato!

A za Twoją pracę, za miłość dla ludu,
 Za rycie ono, pełne troski, trudu,
 Pan niechaj przyjmie duszę Twoją szliwą,
 W wieczności szczęśliwą.

(1905)

Władimir

To the Hon. Secy of the Navy

Dear Sir, I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the proposed purchase of the schooner "Enterprise" for the service of the Navy. I have the pleasure to inform you that the same has been approved by the Board of Navy Commissioners, and that the purchase is authorized. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. M. Smith

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 15th inst. in relation to the proposed purchase of the schooner "Enterprise" for the service of the Navy. I have the pleasure to inform you that the same has been approved by the Board of Navy Commissioners, and that the purchase is authorized. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. M. Smith

I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 20th inst. in relation to the proposed purchase of the schooner "Enterprise" for the service of the Navy. I have the pleasure to inform you that the same has been approved by the Board of Navy Commissioners, and that the purchase is authorized. I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
J. M. Smith

Pamięci Stanisława Wyspiańskiego.

Za bryne, pełne kłoty, Twym prosiłem potem,
 Co na niwie narodu rozbitymy złotem
 Nadziejnej, nowej zory, co rozbitymy
 Szumiąc, budzą swą pieśnią, pełne rapomnianie,
 Po nagrodę uleciał duch Twój w górne strony,
 Wielki Wieszcze narodu - Artysto natchniony!

Abyt krótkie życie Twego były zory sivity,
 Abyt wreszcie duch Twój stworzył wzbił się pod błękity,
 Lecz natchnieni Twoich plody, po czoły wiekowie
 Będą wiody ku stolicom orły narodowe,
 Będą na wieś do ludu wiody ludzi z miasta,
 Bowiem chłop jest potęga, bo duro w nim z Piasta.

O, regnij nam Artysto - twórco wzniostej pieśni!
 Choc' mroczki Twe spoczęły w ciemnej, chłodnej cisni,
 Będzie wśród nas żył wiecznie duch Twój nieśmiertelny
 I świecił - aż wyswieci nam dzień ów weselny,
 W który usłyszym grmiący głos "złotego rogu"...
 Regnij i odpoczywaj, Wieszcze, w Pań Bogu!

1907

U trumny Hetmana Koltiewskiego

...Oswat się głos drzewów jak wielkie słuchanie
Nad prochy Troimi, nasz wielki Hetmanie,
I westchnął boleśnie rebrany lud stumny,
Pochylon jak kłowy u stopki Twej trumny.

Nie było, nie było pisane nam w księdze
Wolubicia oddać, swobody snuć przędzę
Nie było, nie było pisane nam z góry...
Grom hukry nad nocą, blaski dzieńmi śmiechu chmury...++

Do w ślady iść Twoje, wojsku z pod Lecory,
W rozterkach pogrania naród był nie słony,
Kierów był nie słony, rad byłych się nie inst -
I prób Twój najardów mongolbickich nie wstrzymał...

Trech wieków Lecore stawi dziejów karta,
Tny rary Ojczyzna na pół rozdarta,
Tny spręca nam ręce niewoli holuarny,
Tneci raz Twe szczątki składamy do trumny...

Dalekoimy ranni! daleko, daleko...
Potrzeba nam mocy, by z trumny rdzając wieko...
Błogostaw, Hetmanie! Bógomiej w nas męstwem
I drogę do celu swem oświeć zwycięstwem!

Ukasz się nam z blasku chwaty pod Kłunynem,
Ukasz się z carami, uwiedzion waworynem,
Ukasz się walcracy na btoniach Lecory,
Za sprawę ojczyzny Twoją głowę dać słony...

Błogostaw, Hetmanie! Zadługoiny spali...
By nadać ielaru kartalt głomy, hart stali -
Pras otracić się ze snu, intotdmi uderryci!
I z nocą na jasne dnia swity się zbieryci...

(1908)
[Signature]

U. S. Army, California

Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

65

U mogiły Dedymy.

Przerwataś rywot, rywot pracę swojny,
Co dla narodu mydła i plon wspaniały,
Z kraju ter i skarg w kraj ustaty spokojny
Po wieniec chwaly.

Olbrzym przestoić, którego Twe pieśni
Z rozpamięci grobu do życia wskreszaly,
Stawał, z pancerna stępsnawny pył pleśni,
U Twej mogiły.

A mławny tarare, ciężka jak słon szaty,
Miecz spasił na nią w ragnaty echo,
A na ten oddźwięk wnet opustoszały
Pałac i strzechy.

I gdy mogiła otoczona Twoja
Zallem przejęta po tomnie Giasłowa,
Uniosł się olbrzym i, bratając sbroję,
Te wyrent słowa:

"Otam jest olbrzym, przez Zmarła wskreszony
By przentych wstów uharai wam dzieje;
Patricie i przestoić kraj wam otworony,
Jako jasnije.

"Patricie, i przestoić tej jama tui nita,
Jak narów wolny na pradziadów roli,
A z was dris jasnich kartów powbita
Miara niewoli...

"Ja wam przysięgam Tu na Zmarłej grobie,
Ze was powiodę w tytowanym torem
W przystoić, co w petwej jasnije ordobie
Wolności wzorem".

I unilkł olbrzym, miecz do góry trzyma,
Wskazyje orty za dalekim bregiem,
A lud pod wodzą przrent się olbrzyma
Zgodnie, neregim.

O, bodej rychto ortowie wolności
Wreć nam przyniesi ryciętnego boju...
Cesi Twej pamięci, Giesniarko przentoić,
Pobój po swoju!

(1908)

The receipt of the money

Received of the said party the sum of

Twenty pounds for the year

of the said party the sum of

Twenty pounds for the year

of the said party the sum of

Twenty pounds for the year

of the said party the sum of

Twenty pounds for the year

of the said party the sum of

Twenty pounds for the year

Nad grobem Andrzeja Potockiego.

Tu wonnej wiosnie słonce ciepłem sieje,
Strazy showronek sroń błękitów spiewo,
Złoci i traw runia piwa zielonieje,
Pękają drzewa.

Na życie nowe budzi się natura,
Lecz jankies smętnie tchnienie ją owiały,
W jej głosie smarga i radość pomura
Skroś Polski całej.

I naród w smutku... O, bo ruwów grób siewy,
których i tak doci ma polska kraina -
Zachował w swem wnętrzu tej biednej Macierzy
Wiernego syna.

Andrzej Potocki, masz prawa i dobru,
Co pojednania braci chęć slywał,
Z ręki kraina jako rycerz chobry
W pełni sił reginał.

Reginał; a słonce co nad ziemskim grobem
Pęta jasności swej kaspie krynica,
Nad męceumita przyswieca dżiś grobem
Wielką gronnicą...

Reginał... Showronek, co rawist w błękitcie,
Zmarłego męca krew stawia ofiarą,
Na poragrobne rawodzi Mu życie
Piosunkę smętarą.

Reginał... Dłoni wiosny z runi i galarek
Zielone wieńce dla Zmarłego wieje...
Wiosna - i smutek... Osobliwy rwiarek...
Kewrad pal bije.

O regnój, męzu! Choć spocząłeś w grobie,
Pamięć z narodem wieczna Cię snojardy,
I będziem cnuwaci - hold składając Tobie
Na dobr wych strazy...

A ra Twe serce pełne slachetności,
Co nawet swemu rabójcy prebaary,
Król królów niech Ci w możliwej wieczności
Miejscę wyrucy!

1908

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

First paragraph of handwritten text.

Second paragraph of handwritten text.

Third paragraph of handwritten text.

Fourth paragraph of handwritten text.

Fifth paragraph of handwritten text.

Sixth paragraph of handwritten text.

Seventh paragraph of handwritten text.

Eighth paragraph of handwritten text.

Ninth paragraph of handwritten text.

Handwritten signature or name at the bottom of the page.

Cieniom Erasma Jerzmanowskiego.

Uderzył drwoni
 W hejnat ratobny,
 W hejnat pogrobny...
 Do wszystkich stron
 Ojczyzny naszej dochodzą wieści
 Na szczytach wiatrów, pełne boleści:
 Znowu ubył syn
 Polskiej Krainie
 Wiciskiej goźcinie -
 Najlepszemu synu.

On rywot swój
 Przekrawił cały
 Dla Polski chwale,
 Krew jej krew, rylój.
 Honor wolności kręcił, gdy rozra
 Wolności rągała, uszedł na morna
 I reszta sił
 Aż do siwizny,
 Dla swej ojczyzny
 Jedynie żył.

Stron obcych świat
 Nakoniec rucił,
 Do swoich wrócił
 U schyłku lat
 I tu po życia słobnego rzoju
 W ojczyźnie ziemi spoczął w pokoju.
 Cnej duszy tej,
 Pamię przedwieczny,
 Spoczynek wieczny
 W niebieszech daj!

(1909)

Faint, illegible handwriting at the top of the page.

Faint, illegible handwriting in the upper middle section.

Faint, illegible handwriting in the middle section.

Faint, illegible handwriting in the lower middle section.

Faint, illegible handwriting in the lower section.

Faint, illegible handwriting in the bottom section.



