

JZYS POLSKA

C Z Y L I

Dziennik umiejętności, wynalazków, kunsztów i rękodzieł, poświęcony krajowemu przemysłowi, tudzież potrzebie wiejskiego i miejskiego gospodarstwa.

Tom pierwszy z roku 1822, Część trzecia.

XXV.

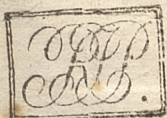
O P I S A N I E

poprawionéy i przez doświadczenie wypróbowanéy Olejarni, z szczególnym względem dla tych, którzy poprawę taką w swoich olejarniach, bez pomocy Biegłych, zaprowadzić zechcą.

przez G. L. Schreibera.

(z rysunkiem na Tab. VII.)

Wyrabianie oleju dzieli się, iak wiadomo, na dwa główne działania; na przerobienie nasienia oleynego na mąkę, i na wyciśnienie z niey oleju. Pierwsze działanie odbywa się w zwykłych



holenderskich olejarniach, za pomocą dwóch storcem chodzących kręgów kamiennych, przez prostopadły wał obracanych, które nasypane na płycie kamiennéj nasienie rozgniataią, i miałko rozcieraia. Wyciskanie zaś oleju dzieie się za pomocą holenderskiéy czyli taranowéy prasy.

W niemieckich olejarniach nasienie przysposabia się wprzód w stępach, a potém wybiia się w prasach szlagowych. Lubo prasa taranowa większéy i silniejszéy wymaga posługi i prędzéy także robotników nuży, niż prasa szlagowa; przecież wynagradza pracę, tą znaczną korzyścią, iż oléy z mąki daleko dokładniey wybiia, a makuchy do zupełnéy suchości wygniata: w czém prasa szlagowa wyrównać iéy nie może. Z tey to przyczyny prasa holenderska powszechnie nawet i w tych olejarniach zaprowadzoną bywa, w których stęp używaią.

W użyciu każdéy maszyny lub iakiegobądź narzędzia, które kilka set razy na dzień poruszoném bydź musi, każdé ujęcie napróżno uczynione, przez zbyt częste powtarzanie, staie się uprzykrzoném: a każdy, choć nieznaczny ciężar, który napróżno ręka pracuiącego dzwigać musi, staie się dlań wielkim ciężarem, który go męczy. Nim się pół korca nasienia w prasie holenderskiéy na oléy wybiie, musi takowa przynajmniéy 20. razy bydź poruszoną; a ieżeli w olejarni holenderskiéy, zwykłą wielkość, czyli rozmiar maiący, wybić ma się na dobę, czyli we 24. godzin, 12. do 14. szefli *)

*) Szefel pruski zawiera prawie garcy 14. n. m. pol.

nasienia, prasa w przeciągu tego czasu musi odbyć 240. do 280. poruszeń. Że więc każde, iakkolwiek małe ulżenie siłom człowieka w tyłu działaniach, wielką przynosi korzyść, nie ulega żadnemu powątpiewaniu. Wydawca niniejszëj rozprawy ułożył był przed kilką laty projekt odmiany holenderskiey prasy oleynëj: mając na celu iey uproszczenie, i zmniejszenie pracy w użyciu oneyże; lecz nie chcąc polegać na samëy teoretycznëy rachubie, czekał, dopóki praktyczne zastosowanie tey poprawy prawdziwego iey użytku rzeczywiście nie okaże. Teraz, gdy tak poprawiona prasa iuż od półtora roku w Bartensteinie iest czynną, i gdy z użycia iey pokażało się, iż celowi swemu naydokładniëy odpowiada; wynalazca poprawy osądził, iż udzieleniem iey opisu istotną uczyni przysługę dla tych, którzy nawet bez pomocy mechanika, podobną poprawę oleynych pras holenderskich, u siebie zastosować zechcą.

Nim się przystąpi do opisania nowëj prasy, należy wprzód wystawić dawne iey przyrządzenie wraz z wszystkiëmi częściami, tak, iak do tych czas iest w używaniu. Porównanie obydwóch tych pras, to iest dawniejszey i teraz poprawionëj naylepiej okażą: w czëm i iaka nastąpiła poprawa. W tym celu Fig. 1. i 3. wystawiaia dawną prasę bez poprawy w przecięciu powzdłużném i poprzeczném. Fig. 2. wystawia widok z góry kłody gniazdowëj, roboty ciesielskiey, z kłoca dębo-

wego, mającý 27. do 30. cali w kwadrat, która jeżeli iak zwykle, na dwa gniazda iest urządzona, powinna mieć przynajmniéy 18. stop długości. Dla każdéy z dwóch tu porównywanych pras (z których tylko iedna w rycinie iest wystawiona) znajduie się w środku kłody wydłubane gniazdo mające długości 5. stop; szerokości 7. cali; a głębokości 15. cali, przy którém końcach *A. B.* Fig. 1. i 2. wyciska się nasienie olejne. Aby te miejsca iak najmocniéy mogły opierać się ciśnieniu, wyłożone są tak na grzbietach, iako i na przyległych im ścianach, grubemi żelaznemi płytami, które szczelnie się z sobą schodzą i do samego dna gniazda przytykają. Dwie inne na cal grube żelazne płyty, Fig. 1. *e. e.* idą podobnież od wierzchniego brzegu aż do dna gniazda i zamykają miejsce *A. B.* wewnątrz, tak, iż będąc ruchomemi, tu i owdzie posuwane byđz mogą. Reszta miejsca w gniazdzie między temi dwiema ruchomemi płytami *e. e.* wypełniona iest trzema kłódkami *ddd.*, które podług woli tu i owdzie posuwać można, tudzież klinem pociskowym *g*, i folgą *h*.

Po otworzeniu prasy i wyjęciu klina pociskowego *g*, obie iemu przyległe kłódkie zeydą się do siebie; a między ruchomemi płytami *e. e.* i płytami im przeciwległemi, znajdzie się dostateczne miejsce dla włożenia włosiennicą obwiniętéy i do wyciśnienia oleju przeznaczoney maki. Po wstawieniu i wbiciu klina pociskowego między

dwie kłódki *dd*, iasną jest rzeczą, że te rozchodząc się przez parcie klina, ściśnią za pomocą płyt *ee*. miejsce *AB.*, przez co znajduiąca się między nimi mąka z nasienia oleynego zbijając się na twardy makuch, puści z siebie oléy. Dla otworzenia prasy należy tylko folgę *h* wytrącić; a ponieważ ta u spodu jest grubsza niż u wierzchu, przeto za uderzeniem iéy z wierzchu rozprzęgna się wszystkie klinem ściśnione części prasy i zostanie dość próżnego miejsca dla wyjęcia z gniazda: i klina, i zbitego w włosiennicy makucha. Tym końcem folga powinna przynajmniej 5. do 6. cali wystawać nad wierzchnią płaszczyznę kłódek w gniazdzie ułożonych, aby w czasie zwartych klinem części, gdy potrzeba rozprzegnienia nastąpi, do należytej głębokości opaść mogła. Takie podniesienie folgi uskutecznia się żórawiem *i*, do którego ramienia folga sznurem jest przywiązana. Inny sznur przy drugim ramieniu żórawia będący, połączony jest z drążkiem, który przyciśniony i pod wystawek *l* podsunięty, podnosi folgę z gniazda prasy i utrzymuje ją w potrzebnej wysokości. Gdy części prasy w zawarciu zostają, w ten czas folga utrzymuje się przez parcie kłódek, i w téj chwili drążek powinien być wysunięty z pod wystawka: aby w czasie uderzenia folgi z wierzchu, iéy opadnięciu nie przeszkadzał. Do wbiwania klina pociskowego i folgi, znajduje się dla każdej z tych sztuk osobny stempor czyli taran *L. M.* Fig. 1. Obydwa

podnosi wał palczasty; a puszczone, własnym ciężarem spadaia na kliny. Słupy *IV IV*. Fig. 1. i 2. zmocowane są poprzeczném wiązaniem *Q*. i stoia tak mocno, że przy ruchu stemporów do góry i na dół, bynajmniéy nie chwieia się i nie folguia. Kiedy stempory nie są w ruchu, na ten czas spoczywiaia za pomocą kołków przez nie przechodzących *ss*, na poprzeczném belce czyli wiązaniu *Q*. Ramie stemporowe *F*. Fig. 3. do podnoszenia stempora słuzące, znajduje się w ten czas tak do góry po nad wał podniesioném, iż palce wału dosięgnąć go nie mogą. Jeżeli więc stemporowi ma być ruch nadany, na ten czas naturalnie o tyle musi być na dół opuszczony, aby go palec wału mógł dosięgnąć. Do tego iest osobne przyrządzenie pomagaczem nazwane, którego skład iest następuiający. Obok stempora Fig. 3. wisi na dół z twardego drzewa zrobiony i nieco skrzywiony drążek, którego wypukły grzbiet dla bezpieczeństwa okuty iest żelazną szyną. Wyższy koniec téy szyny zawinięty iest w zawiasę, za którę pomocą drążek do poprzecznę belki *e*, tak iest przytwierdzony, że w zawiasie wolno do góry i na dół chodzić może. Niższy koniec szyny zagięty iest w haczyk lub zawinięty w uszko, u którego mocny sznur przywiązany, przez blok *t*, na tę stronę prasy iest spuszczoney, na którę się robotnicy znajduia. Przy *x* Fig. 3. znajduje się w stemporze mocny czop z twardego drzewa, pod który ów krzywy drą-

żek, czyli pomagacz za pociągnięciem go do góry podchodzi i za takowy zaczepia. Jeżeli więc robotnik chce stempor podnieść i w ruch wprowadzić, ciągnie za sznur pomagacza i podnosi stempor tak wysoko, iak potrzeba, aby kołek z niego wyietym być mógł. Potém spuszcza go dopóty: dopóki albo na klinie nie osiedzie, albo przez nadchodzący palec wału złapanym i podniesionym nie zostanie. W obydwóch tych przypadkach potrzeba sznur iak najprędzý z rąk puszczać, aby drążek miał czas ieszcze przed upadnięciem stempora, przyśdź do swego wiszącego położenia. Podobnymże sposobem hamuje się stempor będący w ruchu, to iest: ciągnąc za sznur i podciągając krzywy drążek pod iego czop przy *x*. Jeżeli stempor opadł na sam klin, w ten czas iego czop znajduje się w miejscu *g*, a krzywy drążek będzie na ten czas w takim położeniu, iż stempora zaczepić i podnieść nie potrafi. W tym razie robotnik korzysta z podniesienia stempora za pomocą palczastego wału, a skoro się stempor do przyzwoitéy wysokości podniesie, podciąga szybko krzywy drążek do góry; potém łapie stempor, gdy go wał puszcza, i znowu go pomagaczem tak wysoko podnosi, aż dziura w stemporze wywdzie po nad belkę, i kołek w nią wsadzić można.

Sposób podnoszenia i spuszczenia stempora folgowego *M*. iest ten sam, co stempora pociskowego *L*, dopiero ópisanego.

Uczyniwszy szczegółowe wystawienie dawnego przyrządzenia, ile do zamiaru naszego potrzeba było, przystępujemy do opisania przyrządzenia poprawionego. Spodnia część Fig. 4tęy wystawia kłodę poprawionę prasy w powzdłużném przecięciu, w której tak, iak i w dawnęy, u obydwóch końców gniazda, znajduią się żelazne płyty, między które kładzie się przedmiot do wybicia, czyli do wyciśnienia przeznaczony. Wyciśniony olęj może odchodzić albo dwoma otworami iak w dawnęy prasie *tt.* Fig. 1; albo też spływa z obydwóch makuchów w rynnę wspólną, znajduiącą się w środku dna gniazda, iak to widzieć można na Fig. 4. gdzie otworem *r* wycieka. W dawnęy prasie miejsce znajduiące się między płytami żelaznymi wypełnione jest trzema kłódkami, klinem pociskowym i folgą. W nowęy znajduią się dwie kłódki i ieden klin pociskowy, zatem mnięy o iedną kłódkę i folgę; dla tego i gniazdo przynajmnięy o $\frac{1}{2}$. stopy może bydź krótsze niż w dawnęy prasie.

Folgowanie, czyli rozprężenie nowęy prasy, nie mającý klina folgowego, odbywa się całkiem inaczą, przez co właśnie postuga w części zupełnie się umnięysza, w części o wiele się ułatwia. Rozprężenie takowe dzieje się w następujący sposób: Jeżeli klin pociskowy, zaostremosz według stosunku doświadczeniem stwierdzonego, i takowy wbiemy między kłódki w kierunku nieco na bok pochylonym; zawsze tenże z naywiększą mocą

z gniazda wyskoczy, i sam się wyluzuje, skoro go trąciemy z boku, w który jest pochylony. Takie uderzenie, czyli trącenie, skutecznia się drzewianym nie zbyt ciężkim młotem, czyli szlagą, i wymaga tak małego natężenia, iż nawet siła młodego chłopca do tego jest wystarczająca. Prócz tego, wyskakiwanie klina następuje przy pierwszym i najwolniejszym uderzeniu; i tylko w ten czas, kiedy olejarnia przez kilka dni była w spoczynku, a prasa po długim zastaniu się zaczyna być czynną, zdarza się, że za pierwszym i drugim trąceniem nie chce wyskoczyć, i gdzie dwa i trzy razy dla osiągnięcia skutku uderzyć potrzeba. Lecz gdy prasa jest w nieprzestannym ruchu, i już kilka razy była zwierana i rozprężaną, podobne wyluzowanie klina nie zawodnie nastąpi za lekkim uderzeniem młotka, a czasem nawet tylko samą pięścią. Tego osobliwego zjawiska nie można teoretycznie rozwiązać, chyba potrzebaby przypuścić, że drganie, w które wprawiamy klin przez uderzenie, znosi część tarcia czyli frykcyi zachodzącej między klinem a kłódkami, i że przez to nabiera przewagi ciśnienie kłódek, które klin wysadza. Jakożkolwiek to się dzieje, dość na tem, że dwunastoletnie doświadczenie przekonało, iż do rozprężenia prasy ten sposób jest dostateczny, i że w przeciągu tak długiego czasu, ani jednę przeszkody nie doznano, któraby bieg roboty była przerywała. Aby klin pociskowy miał własność luzowania się

za lekkim trąceniem, należy w obrobieńiu go i złożeniu z kłódkami, następujące zachować pravidła:

1. Klin może tylko byđz zrobiony z bardzo gęstego, twardego, suchego, i drobny sfóy mającego drzewa: które nie jest rozprężliwe, i w składzie swoich włókien nieregularności lub wstecznego kierunku nie okazuje, tak, iż iak naygładziéy hyblem brać się daie, i które będąc w ruchu, zawsze się utrzymuje w stanie gładkim i śliskim. Nayzdatnieyszém do tego jest suche grabowe drzewo albo gruszkowe. Klíny dębowe albo wcale nie wyskakuią, albo z trudnością.

2. Grubość klina, to jest odległość od siebie dwóch iego równolegle idących boków, powinna byđz o cal mnieyszą, niż szerokość gniazda. Kłódkí zaś powinny zajmować całą szerokość gniazda i tylko o tyle byđz węższe, aby bez oporu w gniazdzie tu i owdzie posuwane byđz mogły.

3. Aby klin pod czas folgowania należycie mógł byđz trafiony młotem, głowa iego w ten czas, gdy naygłębiéy został w gniazdo wbitym, powinna na 6. cali górować. Jeżeli więc gniazdo prasy, iak zwykle, ma 15. cali głębokości, długość klina, nie rachuiąc zaostzonego końca, powinna wynosić 21. cali.

4. Dla oznaczenia stosunku odległości od siebie dwóch ukośnie przeciwnych boków klina, pociągnie się na gładko wyhéblowaney desce liniia *a. K.* Fig. 11, a na téy linii druga prostopadła *a. D.*

Potém odznaczy się na linii *c. D.* głębokość gniazda prasy, przyięta w tym razie na cali 15. a ta niech będzie *c. G.*, którą podzielimy na ośm równych części. Pocięgnąwszy tedy przez punkt *G.* równoległą *E. F.*, do *c. K.*, przenieśmy jedną z owych ośmiu części od *G.* do *i.*, a w ten czas linia *c. i.* oznaczy ukośny bok klina, który po oznaczeniu grubości klina w cieńszym końcu *c. K.*, z drugiey strony odkryć można. Grubość cieńszego końca klina stosuje się do próżnego miejsca, iakie jest potrzebném, po otworzeniu prasy, między ruchomemi płytami i im przeciwległemi, aby masa z włosiennicą wybijać się mająca, włożoną bydz mogła. W dawnéy prasie, miejsce to robi się w części przez zsunięcie do siebie kłódek po wyjęciu klina; w części przez opuszczenie folgi aż do dna gniazda. W nowéy zaś prasie, ta próżna przestrzeń otrzymuje się przez samo tylko wyjęcie klina pociskowego; dla tego grubość jego zaraz przy obrobieniu ma się wziąć tak wielka, iak do otworzenia prasy potrzeba.

Jeżeli makuch zbity, iak zwykle, będzie mieć pół cala grubości, a skórzane okładki i włosiennica także pół cala, tedy odległość płyty ruchomey od płyty przeciwległéy, w czasie ukończonego zwarcia prasy, wynosiłaby cal jeden. Grubość okładek z włosiennicami i w nich zawinięty materjał, wynosi razem przed ściśnieniem $3\frac{1}{4}$ cala, za tém ruchome płyty powinny zostawiać $3\frac{1}{2}$ cala próżnego miejsca, do naładowania prasy; a

każda z nich przez działanie klina przysuwa się do materiału z włosiennicami tak dalece, że gdy ciśnienie do najwyższego punktu przyjdzie, każda z płyt ruchomych posunie się o $2\frac{1}{2}$ cala. Aby zaś to skutecznioném było, klin powinien obie kłódki na 5. cali iednę od drugiej rozsuwać, zkład wynika: że grubość klina w cieńszym końcu *c. K.* 5. cali wynosić powinna.

Dla całego wykreślenia klina Fig. 11, grubość jego w cieńszym końcu od *c.* do *K.* mająca 5. cali, powinna się przenieść na linią od *G.* do *x*; od *x* ciągnie się linia prostopadła do *K*; po czém ukośna czyli kliniasta płaszczyzna *i. G. c.* przeniesioną być musi na płaszczyznę *s. x. K.* gdzie na ostatek linią *s. K.* pociągnąć należy. Spodni koniec *c. o. K.* jest dowolny i służy tylko do pewniejszego wsadzania klina między kłódki. Głowa klina nad kłodą górująca może być wyciesniona, albo wciąż według linii *c. H.* i *K. L.* albo w kształt bryły równoległo bocznej według *im ns.* Ostatni z tych dwóch kształtów dla tego jest lepszy, że wsadzona dla mocy żelazna ryfa, czyli obręcz, opasując bryłę drzewa, którego włókna tuż pod nią nie są poprzecinane, iak w pierwszym zdarzeniu, daleko mocniej siedzi, i głowę klina lepiej ubezpiecza.

5. Doświadczenie uczy, że klin najłatwiej z pomiędzy kłódek wyskakuie, kiedy w kierunku na eden bok cokolwiek nachylonym jest wbity, i dla rozprężnienia prasy, z boku, w który jest nachy-

łony, uderzonym zostanie. Jeżeli więc stolnica do nakładania, na Fig. 12. w poprzeczném przecięciu kłody wykreślona, znajduie się przy d , i jeżeli robotnicy przy téj stronie stoią; klin doszedłszy do największój swéj głębokości, powinien stać w położeniu do robotników nachylném: a w ten czas zwolna trącony przy x . rozprężnie prasę. Aby zaś klin sam z siebie tak pochyte wziął położenie, wierzchnia płaszczyzna jego głowy, w którą stempel uderza, nie powinna być obrobiona podług węgielnicy w kąt prosty, ale według Fig. 11. B , i 12. ma być cokolwiek pochyła ścięta. Przez to siła uderzenia rozdzieli się nierako ukośnie, i przymusi klin do pochylenia się, przez co sam przez się pożądane weźmie położenie. Że zaś pochyłość głowy nie nadto wielka być powinna, jest rzeczą iasną; w takim albowiem razie siła uderzenia za nadto by się rozdzielała i działanie stempora na klin byłoby za słabe. Cztórdziesiąta osma część téj szerokości, jaką głowa klina posiada, jest dostateczną do téj spadzistości.

6. Potrzeba, aby klin z kłódkami, a te z pływami ruchomemi dokładnie i we wszystkich punktach szczelnie się schodziły, i aby przy zwarciu prasy, klin we wszystkich punktach u góry i u dołu równego parcia doznawał. Aby zaś to wszystko osiągnąć, potrzeba na dostatecznie dużej i równéj tablicy wykreślić w przecięciu gniazdo z wszystkimi częściami w naturalnéj wielko-

ści, iak to Fig. 13. w małej *skali* okazuje: gdzie *a.b.* oznacza długość gniazda, prócz płyt przytyłkowych; *ac*, i *bd.* będąc prostopadłemi do *ab*, *cd*, okazują głębokość gniazda, czyli wysokość kłódek. Jeżeli zatem odległość płyt ruchomych od przeciwległych płyt przytyłkowych, w stanie największego zwarcia, wynosiła jeden cal, i jeżeli grubość płyty ruchomej również jeden cal wynosi; tedy te dwa cale należy odjąć czyli przenieść na linię od *a.* do *g*, a od *b.* do *i*; linie *gh*, *ac*, tudzież *ik*, *bd*, powinny być sobie równoległemi. Dalej należy w prasie uważać miejsce, gdzie przedłużona linia środkowa stempora na gniazdo pada, i takie miejsce w wykreśleniu naznaczyć. To miejsce na figurze oznaczone jest lit. *e*.

Od *E.* pociągnie się równoległa *ef* do *ac*; na koniec wykreśli się podług figury dopiero opisanego klina, jego wyższa i niższa grubość, od środkowej linii *ef*, tak, ażeby *rs.* Fig. 13. równe było *cK* Fig. 11; zaś *mn* Fig. 13. było równe *is* Fig. 11; potem pociągną się linie *mr*, *ns*. Tym sposobem wykreślą się dokładnie: klin, kłódkę i tych położenie względem klina, tudzież płyty ruchome; a każdej z tych części można nadadź przepisany kształt, obrabiając ją podług wykreślenia na tablicy i sprawdzając przykładaniem do rysunku. Szczególniej zaś należy uważać, aby fugi między kłódkami, klinem i płytami ruchomymi należycie do siebie przystawały i we

wszystkich punktach szczelnie się stykały, które obrabiając i składając na wykreśleniu, łatwo widzieć można: gdzie co chybi. Kłódki mają być z tegoż samego drzewa co i klin, a to tak, aby poprzeczność drzewa stanowiła ich wierzchnią i spodnią płaszczyznę, a słóy, czyli powzdłużne żyłki drzewa, aby szły prostopadle. To szczególnież dla tego zachować potrzeba, że słóie, gdyby się na krzyż z sobą ścierały, wydobywanie klina z trudnościaby się uskuteczniało.

Jeżeli klin ukształcony jest podług tego przepisu, i jeżeli wszystkie inne części szczelnie się stykają, rozprzęgnięcie za pomocą szlaga nie ulega żadnej trudności. Gdyby zaś w prasie nowo zrobionej, lub gdy klin jest nowy, tenże z początku wyskakiwać nie chciał, na ten czas płaszczyzny, między którymi tarcie zachodzi, należy trochę posmarować olejem; iednakże lepićy jest używać klina bez tego środka, dopóki sam się nie ogładzi. Że znowu w przeciwnym razie, gdy klin siedzieć nie chce, lecz po każdym uderzeniu wyskakuie, te płaszczyzny kredą się nacieraia, to jest dawno znany sposób, którego i przy starych prasach używają. Podobnież tak tu, iak przy dawniej prasie, gdyby się okazało, że się makuchy nie do suchości wybiiają, można téj wadzie zaradzić, albo powiększeniem materiału na ieden raz w prasę się wkładającego: albo, jeżeli makuchy mają być cieńsze, włożeniem cienkich deszczulek między płyty ruchome i kłódki.

Szlaga do rozprzegania prasy Fig. 16. nie powinna być zbyt ciężka: bo przez to utrudnia się bez potrzeby robota. Podobnież zbyt lekka nie odpowiadałaby zamiarowi. Następujący ięć rozmiar, zdaie się być naydogodniejszy: Głowa ięć robi się z drzewa grabowego, grubości 4, szerokości 5, a długości 10. cali. Rękoieść na 3. stopy długa, także się robi z grabiny i osadza się w szerszym boku głowy; na drugiey stronie powinna być wraz z głową zrównana, tak, aby szlaga w czasie roboty na ziemi rękoieścią do góry postawiona, wygodnie do użycia braną być mogła. Dla większey trwałości okuwa się żelaznemi obręczami, które tak głęboko w drzewo wpuszczone być winny, iżby nad płaszczyznę powierzchni bynajmniej nie wystawały; a to dla tego, ażeby obręcze przy użyciu szlagi, mianowicie, gdy klin głęboko iest wbity, z kłoda się nie ścinały i takowey nie nadwierały. Te dwa obręcze można ieszcze dwiema cienkimi szynami na dwóch przeciwnych wązszych bokach głowy związać, celem zabezpieczenia ich od luzowania się i spadania.

Z poprzedzaiącego opisu dawnéy prasy widzimy, że robotnik chcąc stempory do ruchu przywieść, lub będące w ruchu zatamować, za każdym razem znaczny ich ciężar dzwigać musi. Rozprzeganie nowéy prasy za pomocą szlagi zmniejsza to dzwiganie o połowę: bo w téy prasie ieden tylko znajduje się stempor, ażeby

zaś ieszczé i tym z większą łatwością władać, robi się następujące przyrządzenie.

Zamiast krzywego drażka do podnoszenia, znajduje się tu na dziewięć stop długie i dostatecznie grube stylisko *a* Fig. 5, ruchome na żelaznym sworzniu przy *b*. Przedni iego koniec przechodzi na wylot przez przedłużany stempor, z którym także za pomocą żelaznego sworznia tak iest złączone, iż stempor do góry się podnosi, gdy palec wału za sterczący koniec styliska *c* zaczepia. Pod styliskiem znajduje się drewniana lisztwa *e*, którą dwie żelazne antaby *f.g.* z pod spodu tak utrzymują, iż się w nich tam i nazad wolno posuwać może. W antabie *g.* znajduje się u spodu bloczek, na którym się lisztwa *e* opiera. W osobném wyźłobieniu tego bloczka, chodzi cienki sznur, który przymocowany iest do końca lisztwy w punkcie *h*. Drugi koniec sznura przechodzi przez blok, znajdujący się u nakrycia i spada wedle prasy po téy stronie, gdzie się robotnicy znajdują. Drugi sznur uwiązany przy *h*, przechodzi przez bloczek przy *n*, a ciężar *l* do niego przyczepiony ciągnie lisztwę ku swojej stronie. Lisztwa zaś, skoro iey przedni koniec cofnie się do dziury stemporowéy, zatrzymaną zostaje o antabę, żelaznym sztyftem *o*, który w poprzek przez nią iest przepuszczony i który iey dalej w tył posuwać się wzbrania. Sztyft *m.* znowu przeszkadza, że lisztwa naprzód tylko do *c* wysunąć się może. Robotnik więc przy prasie

stoiący może za pomocą sznura *i* lisztwę *e* wysunąć, albo ją przez ciężar nazad cofnąć, folgując sznurowi. Cel téy ruchoméy lisztwy iest bardzo widoczny. Jeżeli bowiem ta iest z pod styliska w tył wysunięta, palec wału chwyta bezpośrednio za spodnią płaszczyznę samego styliska, i podnosi stempor do zwyczajnéy przy wbiianiu klina wysokości. Jeżeli zaś lisztwa iest ku przodowi styliska podsunięta, palec chwyta za spodnią iéy płaszczyznę, i podnosi stempor o tyle wyżej, ile iéy grubość wynosi, przez co się stempor albo hamuje, albo, ieżeli iest w spoczynku, wprowadza w ruch. Tym celem, przy spodniém wiązaniu tego przyrządzenia, po nad kłódą gniazdową, znajduje się na przodzie Fig. 4. i 5. mocny żelazny hamulec, na dwóch czopkach ruchomy, który drewniana sprężyna bez ustanku do stempora przyciska. Wałek hamulca opatrzoney iest rączką, za którą go od stempora odciągać można. Miejsce w stemporze, o które w czasie iego ruchu hamulec się ociera, opatrzone iest grubą i szeroką żelazną szyną, na której przy *x*. Fig. 7. znajduje się karb, czyli tak zwany ząb. Przy podnoszeniu stempora do zwyczajnéy wysokości, ząb ten zawsze zostaje poniżej hamulca. Przeciwnie zaś, gdy lisztwa pod stylisko na przód ku *c* wysunie się, i stempor wyżej się podniesie, wtedy ząb wychodzi po nad hamulec, a stempor spadając z palca wału, osiada zębem na hamulcu; i w ten czas palec nie dosięgając do styliska, już go zaiąć nie

może, skoro się tylko sznur z ręki wypuści, i lisztwa nazad się cofnie. Do poruszenia zatem stempora dość jest, aby robotnik iedną ręką hamulec naciągnął, a drugą za pomocą sznura i listwę ku przodowi wysunął. Skoro na palcu wału stempora do góry podeydzie, robotnik z największą szybkością wraz obiema rękoma popuścić powinien, a stempor spadnie na klin i prasa będzie w ruchu. Chcąc ją znowu zastanowić, niech wysunie sznurem i listwę, i natychmiast puszcza go z ręki, skoro hamulec pod ząb wpadnie, i stempor na nim osiedzie.

Porównywaiąc w obu prasach przyrządzenia do podnoszenia stempora, znajdziemy: że w dawnéj prasie zawsze cała waga ciężkiego stempora dzwiganą byǳ musiała, gdy go chciano w ruch wprawić, albo zatamować. W nowéj przeciwnie, nie więcéy czynić nie potrzeba, iak tylko, aby robotnik pociągał ciężar L , ważący zaledwo 12. funtów; resztę zaś odbywa sam wał palczasty. Właśnie dla tego ta część roboty, która przy zwyczajnéj prasie jest nacyęǳszą i naysilnieyszego robotnika potrzebuie, odbywa się przy nowéj prasie przez naysłabszego i bez żadnego natężenia. Czynność sama, po podniesieniu stempora, także mniéy doznaie oporu; poniewaź tu nie zachodzi tarcie stempora o poprzeczne belki, iak w dawnéj prasie. Jedyne tarcie, które tu na dwóch żelaznych sworzniach ab mieysce znajduie, jest samo w sobie małe, a do tego ieszcze długość styliska dzie-

więc stop zawierającego, zimniejsza ie tak, iż siła tegoż tarcia dla końcowego podnoszenia przy *c* prawie iest nieznaczna.

Dla opisanja związku i składu w szczegółowych częściach tego przyrządzenia, wystawia się na Fig. 10. przecięcie rzeczonego styliska podług większ^{ey} *skali*. W tym tu przypadku długość iego mogła tylko byđz wziętą na 9. stop, chociaż większa n. p. na 12. stop, mogłaby byđz dogodniejszą; ponieważ stempor przy dłuższ^{ym} stylisku, a zat^{em} przy większ^{ey} odległości od punktu obrotu, czyli podpory, mni^{ej} z swoi^{ey} prostopadłości wychodzi. Jednakże nie zachodzi i przy t^{ey} mniejsz^{ey} długości styliska istotna niedogodność, i dla pewności zawsze można za naymniejszą długość przyiąć 8. do 9. stop. Takie stylisko naylepsze b^ędzie z drzewa d^ębowego bez żadnych s^ęków, gdy mu damy 3. cale grubości, a 7. szerokości. Jego spodni bok, do którego lisztwa przystaie, powinien byđz iak naygładzi^{ey} wyh^ęblowany, aby się po nim lisztwa z naywiększą łatwością posuwać mogła. Koniec *c* okuty iest żelazną ryfą, tak w drzewo wpuszczoną, aby z powierzchnią styliska równą płaszczyznę składała; dla zabezpieczenia i^{ey} od zerwania, powinna byđz przytwierdzoną gwoździem nitowym. Dziura *d*, przez którą sworzeń dla połączenia styliska ze stemperem przechodzi, powinna byđz na 3. cale w kwadrat wydłubaną; a w t^{ey} osadza się buks, który z iedn^{ey} strony żelazną i mocną tarczą iest obity, a ta dwoma gwoździami przytwier-

dzoną. Fig. 14. okazuje ten buks osobno w rysunku. Przednia antaba *f*. powinna być ukuta z ciągłego żelaza, szeroka na 3. cale, i przytwierdzona do styliska dwoma gwoździami nitowemi. Spodnia iéy część wystaje tak daleko od spodniéy płaszczyzny styliska i lisztwy, aby jeszcze dość miejsca dla sworznia *x* zostało, który z obu końców winien być zanitowany i służy do utrzymywania lisztwy, która się po nim tam i nazad posuwa. Tylńia antaba *g*, tym samym sposobem jest zrobiona, wyjąwszy tylko, że zamiast sworznia ma bloczek, który zajmuje całą przestrzeń między ramionami antaby. Ponieważ ten bloczek służy po części do posuwania lisztwy, która się na nim opiera: po części do umieszczenia w nim cienkiego sznura; powinien więc mieć w środku tak głęboki rowek, aby się lisztwa o sznur nie tarła. Fig. 9. wystawia antabkę z bloczkiem, tudzież sposób iéy przymocowania do styliska nitowemi gwoździami. Lisztwa *h*, może być o 2. lub 3. stopy krótszą od styliska i rohi się z suchéy grabiny. Powinna mieć taką szerokość, iaka jest grubość styliska, a jednak powinna się wolno w antabach przesuwac. Aby się łatwiej posuwać mogła, spuszczone jest w niewielkiéy odległości od *m*, i w tylnéy części ścięta. Dosić, gdy będzie mieć w przednim końcu 3. cale grubości, a w tylnim 2. W tylnim końcu albo się zostawia grubszy wypustek do przewieszenia i uwiązania sznura, albo na jego miejscu przybija

się żelazna klamra. Dwa sztyfty czyli czopy *mo*, które posuwane się lisztwy w przód i w tył w danych punktach hamują, powinny być przy osadzie grubsze; a końce w drzewo wpuszczone, powinny być nacięte, albo odwrotnemi hakami opatrzone, aby przez mocne wstrząśnienie nie luzowały się lub nie wypadły.

Do osadzenia tylnego końca styliska, służy mocny słupek z przedłubaniem w środku; w poprzek przez to przedłubanie przechodzi sworzeń, na którym stylisko ruchome jest osadzone. Fig. 5. *B* wystawia go w przecięciu na wzdłuż, Fig. 6. *A* z tylnej strony; *C* z boku; a *D* w przecięciu poziomém. Znajduje się przy nim i bloczek, na którym przy *k* leży sznur z ciężarem.

Stempor zwyczajnie daie się grubości 7. do 8. cali w kwadrat, podług okoliczności i stosownej wysokości, lub według rozmiaru innych części prasy. Jednakże dla téj prasy nie może być w równoboczny kwadrat wyciesanym; przedłubanie albowiem w miejscu, gdzie stylisko przezeń przechodzi, osłabia go nieco; lepiej za tém jest, aby te boki były szersze dla zostawienia więcej drzewa z obu stron przedłubania. Jeżeli, na przykład, węższy bok będzie mieć 7. a szerszy 8. cali, tedy, gdy stylisko ma 3. cale grubości, zostanie z każdéj strony przedłubania po $2\frac{1}{2}$. cala grubości, która do utrzymania stempora jest dostateczną. W miejscu, gdzie sworzeń przechodzi przez stempor łącząc go ze styliskiem, stempor powi-

nien bydź z obu zewnętrznych stron opatrzone żelaznemi szynami, aby dziury w drzewie przez sworzeń nie powiększały się. Na Fig. 5. przy *d* widoczną jest jedna z tych szyn, a przy *E* widać szerszy bok stempora z przechodzącym styliskiem, z dwiema szynami, i ze sworzniem.

Unikając tarcia stempora o poprzeczne wiązanie prasy, daie się w niższym i wyższym wiązaniu po dwa ruchome wałki. Te powinny bydź toczone z suchéy grabiny i na końcach żelaznemi ryfami opatrzone, dla zabezpieczenia ich od rozłupania. Ponieważ te wałki powinny się obracać na okrągłych osiach w wiązaniu osadzonych; przeto każdy wałek ma bydź wewnątrz opatrzoney okrągło wydrążonym buksem żelaznym, Fig. 8. *A, C*, wystawia te wałki w widoku, z góry na nie patrząc i w przecięciu *)

Fig. 15. wystawia hamulec z jego częściami i należącą do niego żelazną szyną, na stemporze przybitą, podług *skali* dowolnéy; *a* jest właściwy

*) P. Cancrin w dziele swoim o Olejarniach doradza zastosowanie takichże wałków, ale ze stali; Autor przekonał się przez doświadczenie, że drewniane wałki, podanym tu sposobem sporządzone, również swemu zamiarowi odpowiadaia. W jego Olejarni znajduia się wałki od lat 15; a tak mało przez ten czas ucierpiały, iż jeszcze drugie tyle czasu wytrwaią: nim zaydzie potrzeba zastąpić ie nowemi. Byłoby przeto marnotrawstwem używać żelaza, tém bardziéy stali, gdzie drzewo iednakową czyni usługę.

hamulec z żelaznym w czopy na końcach zao-
kraglonym wałkiem i z rączką; *C* iest iedno
z żelaznych uszów, w których chodzą czopy wał-
ka; *d* iest szyna stemporowa z zębem, pod który
wpada hak. Ząb, iak z rysunku widać, powinien
swym końcem spadzisto na dół niby wisić, a
hak hamulca przeciwnie w górę ukośnie podcho-
dzić, aby hamowanie było niezawodne, i zawie-
szony na haku stempor przez wstrząśnienie nie
zluzował się i nie opadł. Hak od końca aż do
swego wałka powinien mieć długości naywięcéy
8. cali. Hak powinien byđz ukuty w czworogan
grubości 1. cala, potém osadzony czopem w swym
wałku, powinien z nim byđz razem spogrzan y i
skuty. Drugie przy wałku znajdujące się ramię,
czyli rączka wpuszczona iest czopem w tenże
wałek i z drugiéy strony zanitowana bez spogrza-
nia i skucia. Ponieważ żelazny wałek hamulca.
oprócz osi czyli czopów, tylko około dwóch ca-
li powinien byđz dłuższy od szerokości stempo-
ra, może więc byđz ukutym w kant grubości $1\frac{1}{4}$,
cala; ale dwa na iego końcach będące czopy,
powinny byđz należycie spuszczone, aby hak z
wałkiem nie mógł się w uszach na boki usuwać
i z pod zęba wychodzić. Dwa ucha opatrzone są,
kazde dla siebie, dwoma mocnemi wąsami,
z których ieden na pozioméy, drugi na prosto-
padléy płaszczyźnie poprzecznéy belki wiązania
mocnemi gwoździami iest przybity. Sprężyna do
przyciskania haku potrzebną, wystrugana iest

z młodej dębiny lub grabiny. Ta przytwierdza się albo bezpośrednio do niższej poprzecznej belki, iak Fig. 4: albo, gdyby tam miejsca nie było, po nad kłodą, iak Fig. 5. pokazuje.

Przy wsadzaniu klina pociskowego w prasę, robotnik musi go dopóty trzymać za ucho, lub rączkę, umyślnie na ten koniec przyprawioną, dopóki stempor na niego nie spadnie. W dawniej prasie nie sprawia to żadnej trudności; ponieważ robotnik za pomocą krzywego drażka zawsze stemporem władać może, spuszczaiąc go z wolna na dół, podnosząc i łapiąc, ieżeliby, iak się zdarza, klin na bok się skierował. W nowiej prasie, rzecz ta się ma inaczej; gdyż stempor zaraz po spuszczeniu z najwyższego punktu, do którego podniesionym został, bez przeszkody na klin spada. Niebezpiecznie iest w takim razie chcieć utrzymać klin ręką w położeniu prostopadłym: a przynajmniej potrzebaby do tego bardzo wprawnych i śmiałych robotników. Aby téj niedogodności uniknąć, i działanie ręki ludzkiej w tym razie całkiem niepotrzebném uczynić, robi się następujące przyrządzenie:

Klin tak tu, iak w dawniej prasie, opatrzony iest wagą, która go po rozprzegnieniu prasy, sama swoim ciężarem z gniazda wydobywa. Tuż za stemporem, to iest tam, gdzie od wagi sznur na dół schodzi, przyrządzona iest przy nowiej prasie deska, na kształt wideł wyrżnięta *y*. Fig. 4.

i 5, przytwierdzona do niższego wiązania prasy, a która tak daleko sięga, że wsadzając klin między kłódki, można go o tę deskę oprzeć. Sznur znajdujący się w wycięciu téj deski, a ciągniony ciężarem wagi, utrzymuje klin w pewnym i prostym kierunku, dopóki pierwsze uderzenie stempora nie nastąpi, które klin tak mocno między kłódki wbiie, iż ten dalszemy pomocy nie potrzebuje. Na Fig. 5. klin tak jest odrysowany, iak właśnie do uderzenia ustawiony być powinien; stoi on końcem w gniazdzie kłody między kłódkami, a głową oparty jest o deskę, do której go przyciąga sznur obciążony wagą. Do podobnegoż położenia powraca klin sam z siebie, gdy uderzony, z gniazda wyskoczy; a robotnik nie ma w ten czas nic więcej do czynienia, tylko wyjąć resztę jego cieńszego końca z pomiędzy kłódek i postawić go na krawędzi gniazda: w którym to położeniu dopóty zostaje, dopóki nie nastąpi potrzeba wsadzenia go znowu w gniazdo między kłódki. Aby zaś sznur przez przypadek, albo przez zbyt silne wyskoczenie z gniazda, nie wymknął się z pomiędzy wideł deski, daje się nad nim w deskę zabita klamerka, czyli tak zwana żabka, przez którą sznur przewleczony przechodzi. Gdyby klin wyskoczył, nigdy nie może tak daleko od gniazda odlecieć, aby go stojący tam robotnik nie mógł schwycić i na swe miejsce wsadzić.

Korzyści z zastosowania nowéj prasy pod względem oszczędzenia sił ludzkich wynikające, nay-

lepiej mogą być obrachowane, gdy każde działanie robotników przy obydwóch prasach przebiegniemy w téj saméj kolei, w której zwykle po sobie następują. Przypuszczamy, że nasienie olejne już jest do wybicia na olej, bądź gnieceniem, zmieleniem, albo tłuczeniem w stempach przygotowaném; nayprzód za tém, iak wiadomo, ilość téj massy, na raz wybić się mającý, musi być na ciepłym piecu rozciągnioną, a to, aby po części wprzód dodaną wodę wyparować; po części zaś, aby znieść połączenie oleju z ziemnymi częściami i do spłynienia go przysposobić. Gdy prasę chcemy w czynność wprowadzić, ta powinna być rozprzęgniona, to jest: musi się w tym stanie znajdować, gdzie klin pociskowy wyięty jest z gniazda, przyciskacz czyli drażek *l*. Fig. 1. i 3. z pod wypustka wysunięty, i folga na dół spuszczoną, tak, że obie kłódki są luźne. Teraz, po należytem rozgrzaniu, massa zbiera się z pieca, wkłada się w włosiennice, czyli pfaty, potem obwija się pasami i wsuwa w prasę przy *A. B.* Te działania wspólne są przy obu prasach; dla tego ich nie porównujemy. Następnie:

1. Robotnik podnosi folgę, a przyciskając drażek *l*, i wsadzając go pod wystawek, zawiesza takową.

2. Wstawia się klin pociskowy, i spuszcza się stempor.

3. Stempor znowu musi być podniesiony i zatamowany, gdy klin dostatecznie głęboko wbitym został.

4. Drażek znowu się wysuwa z pod wystawka, aby folga wolną została, i w opadaniu przeszkody nie miała.

5. Podnosi się stempor folgowy i spuszcza się na folgę.

6. Po wybiciu folgi, podnosi się znowu ięć stempor, i hamuje się u góry. Teraz klin pociskowy za pomocą ciężaru wywmuie się z gniazda, a prasa tak się otwiera, iż makuchy wyiąć i świeżey massy w prasę nałożyć można.

Przy nowéy prasie, gdy zawinięta massa w gniazdo włożoną została;

1. Wsadza się klin pociskowy i stempor wprawia się w ruch. A gdy klin dostatecznie został wbitym, wtedy:

2. Stempor tamuje się pociągnięciem sznura, który lisztwę wysuwa.

3. Lekkiém uderzeniem szlagi klin się wytrąca; makuchy się wywmuiają z prasy i świeża nakłada się massa.

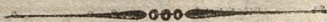
Z samego wyliczenia działań, które przy użyciu obu pras zachodzą, pokazuje się, że te co do liczby, w nowéy prasie o połowę są zmniejszone. Jeżeli ieszcze zważemy, że przy dawnéy prasie wprawianie w ruch i hamowanie stempora folgowego i pociskowego, iest pracą naywięcéy sił wymagaiącą, która przy każdém nowém nałożeniu massy, cztery razy w kolej odbytą bydz musi, nie pozostanie naymnieysza wątpliwosć, iż przy nowéy prasie zaledwo czwarta część

tęj siły, co przy dawnéj, iest potrzebna; ponieważ właśnie ta ciężka robota przy każdym zawarciu i rozprężeniu prasy tylko dwa razy przedsięwzięta być powinna; a przy tém, z taką łatwością się odbywa, iż nie potrzebuje żadnego nateżenia, za igraszkę uważaną być może. Jeżeli więc przy dwóch prasach dawnego sposobu, które na przemian działaia, czterech silnych robotników do znużenia się nateżaią; tedy toż samo zatrudnienie przy dwóch nowych prasach odbędzie się dwoma słabemi robotnikami i trzecim chłopcem, iak naywygodniéj i bez zmęczenia ludzi. Jak zaś wybicie oleju tym sposobem się ułatwia, Autor ma tego w swéj własnéj olejarni naymocniejsze dowody. Gdy dawniéj nikt nie chciał podiąć się roboty w olejarni inaczej, iak za podwóyną dzienną zapłatę, teraz znajduje się mnóstwo naiemników, którzy ubiegaią się o tę robotę za zapłatę zwyczajną.

Z korzyścią łatwieyszéj posługi łączy nowa prasa ieszcze i tę, że koszt wystawienia nowéj olejarni znacznie się zmniejszaia. Przy dawnéj prasie gniazda muszą mieć przynajmniej po 5. stop długości; a zatém kłoda dla dwóch pras razem musi mieć 18. stop długości. W nowéj prasie gniazda mają po $2\frac{3}{4}$. stop, i cała kłoda dla podwóynéj prasy potrzebuie tylko 13. stop długości. Wały holenderskiéj olejarni, z przyczyny swéj znacznyéj długości, muszą i w środku mieć podstawę, czyli tak zwane gniazdo, którego mayster bu-

dujący tém bardziej unika, że przez taką podstawę nie tylko tarcie znacznie się powiększa, ale przy zdarzoném paczeniu się wału, albo przez niedokładne obrobienie, zagłobienie, i t. p. powstają różne nieregularności w ruchu maszyny, które stają się powodem do częstych naprawek i łatania. Przy wystawieniu nowéj prasy wał znacznie może być skrócony, i nie potrzebuje środkowéj podstawy. O ile wał jest krótszy, o tyle całe zabudowanie olejarni może być skrócone. Takie oszczędzenie, osobliwie w miejscach, gdzie materiały jest drogi, nie może być obojętném.

Ponieważ tak poprawiona prasa olejna, te niezawodne korzyści w sobie łączy, a zatem na pierwszeństwo nad inne zasługuje; przeto życzyć należy, aby wszędzie upowszechnioną została; gdyż nie tylko wyrobienie tak pożytecznego i szukanego produktu dużo ułatwia, ale i kosztownych sił téj klasy ludzi oszczędza, a razem zarobek ich mniej ciężkim czyni, którzy i tak już skazani są w pocie czoła na kawałek chleba pracować.



XXXVI.

R O Z P R A W A

Oceniająca wszelkie dotąd znane sposoby zachowywania przez kilka lat zboża w ziarnie bez zepsucia.

(z rycinami na Tab. V.)

(Ciąg dalszy str. 163.)

12. *Opisanie suszarni na zboże, urządzonéj przez Pana Duhamel.*

Z rycin następujących można będzie powziąć wiadomość o składzie suszarni, którą autor piśma tego zamiast włoskiéj podał.

Fig. 6. Tab. V. wystawia postać zewnętrzną budowli.

Fig. 7. iest iéy przecięciem poziomém, w kierunku linii *AB*, (figury 6.) co do podmurowania; a w kierunku linii *CD*, co do kanałów prostopadłych.

Fig. 8. iest przecięciem prostopadłym figury 7. w kierunku linii *GH*.

Cała budowla Fig. 6. iest czworokątem, którego każdy bok zewnątrz ma 9. stop paryzkich długości. Mury są na 3. stopy grube.

a. Fig. 7. iest piec.

b. Fig. 7. iest iego komin.

c. Fig. 7. kanał, który ciepło do budowli prowadzi.

d. Fig. 7. słupy pionowe, na których się wspiera wiązanie; te są cokolwiek nad 11. stop dłuższe, i sięgają prawie aż do sklepienia; wspierają się na podmurowaniu podwyższoném; połączone są po dwa za pomocą śrub; a wszystkie cztery stoją bezpośrednio pod wysokością sklepienia.

eeee. Fig. 7. słupy krótsze znajdujące się przy murze przednim, i przeciwległym, blisko na 8. stop wysokie; te sięgają aż do gzymsu, od którego się sklepienie zaczyna:

ff. Fig. 8. są belki poprzeczne do połączenia u góry słupów *d* i *e*.

gg. Fig. 8. belki, które też same słupy na dole łączą.

Ponieważ krótsze słupy sięgają tylko do miejsca, w którym się sklepienie zaczyna, a dłuższe aż do miejsca, gdzie jest najwyższe; przeto belki wyższe idą spadzisto od słupów wyższych do niższych. Przeciwnie zaś, belki dolne idą spadzisto od krótszych słupów *e* wyżej stojących, do słupów średnich *d* niżej postawionych, iak się to na Fig. 8. widocznie okazuje.

h. Fig. 8. podmurowanie, na którym się cały skład wiązania wspiera, idzie spadzisto ku środkowi ścian bocznych. Na miejscu jego najwyższém, stoją słupy krótsze *e*, a na najniższém słupy dłuższe *d*.

Woryginale niewidać na rycinach lisztew, które prosto postawione słupy *d* i *d* tudzież *e* i *e* iedne z drugiem i łączą: zapewne z przyczyny desek, które dno i wieko całego wiązania tworzą. Dno, czyli spód leży spadzisto na podmurowaniu, na którym się całe wiązanie opiera.

z. Fig. 8. kanały, do których mające się suszyć zboże wchodzi, mają kształt równoległoboków prostokątnych, pionowo stojących. Ich boki szerokie, wraz z grubością drzewa mają 2. stopy, 9. do 10. cali; wązkie zaś 7. cali. Fig. 9. wystawia szeroki, a Fig. 8. wązki bok kanału. Ku ręce prawej odjętą iest ściana wązka, i dla tego widać zboże w kanałach.

W pierwszych ułożeniach téy suszarni, boki szerokie kanałów, iakie na fig. 9. widzimy, składały się z kratek czyli raczćy raf z drutu żelaznego; późnićy okazało się, iż plecionka z wiotwiny dogodnićszą iest w tym względzie: dla tego, że nie tyle kosztuie i więćy mieysca zostawia dla zboża. Jedno z dwoyga zawsze iest potrzebne, ażeby gorąćość do kanałów wchodziła.

k. Fig. 9. szpągi poprzeczne wpuszczone do wązkich ścian kanałowych, za pomocą przyrznięcia w tróykąt równoboczny, służą do podpierania rafa, iezeli ićy zamiast lasy wiotwinowćy użyto.

Mieysca, w które szpągi te są wpuszczone, widać na Fig. 9. po lewćy ręce; gdzie przednia ściana kanału odjęta.

7. Fig. 7. jest kawałek wieka czyli nakrycia, które się rozciąga spadzisto od wyższych końców słupów pionowych średnich d , aż do wyższych końców słupów pionowych e , dosięgających miejsca, gdzie się sklepienie zaczyna, i ma dla tego postać dachu.

W wieku tém znajduje się tyle otworów prostokątnych, powzdłużnych, ile prostopadłych kanałów, w miejscu między słupami, może być postawionych.

Otwór każdego kanału stoi bezpośrednio pod otworem wieka, i ma iednaką z nim szerokość i długość.

Ściany wąskie wszystkich kanałów wpuszczone są w belki poprzeczne niższe. Dno całego składu kanałów tworzy za pomocą belek poprzecznych niższych, pewny gatunek skrzyni, do której się wysypie zboże z niższych otworów kanałowych.

mm. Fig. 8. lisztwy poprzeczne u góry ponad wiekiem; u dołu, ponad dnem, od iednój belki poprzecznej do drugiej, które przeskadzają podobnie, iak w suszarni Intie-rego, wielkiemu się skupianiu zboża i przesypowaniu się po nad krawędzie.

n. Fig. 6. i 8. leyki, czyli raczły kosze, przez które się zboże do środka suszarni sypie.

Kiedy wszystkie kanały mają być naładowanemi, wysypie się zboże przez takowe kosze. Otwory ich znajdują się bezpośrednio ponad wyższymi otworami kanałów środkowych; te za tém

nayprzód się napełniaią; potem się sypie zboże po obydwóch stronach wieka, i napełnia kanały, które od środkowych naybliżej są położone, i tak dalej, aż do ostatnich; na koniec rozsypuie się po wieku, aż do spodniego otworu leyka, czyli kosza. Wtedy dopiero cały aparat iest naśladowany.

Gdy iuż ciepło dostatecznie na zboże działało, otwiera się zasuwka o Fig. 9. zamykająca rynnę p Fig. 9. która, iako na wskroś przez mur spadzisto przepuszczona, wyprowadza zboże na zewnątrz, gdzie takowe przez q fig. 6. i 9. zsuwa się do podstawionych worków.

13. *Postępowanie Duhamela ze zbożem, porównane z postępowaniem Intierego.*

Z opisu tego widzimy, iż co do istoty rzeczy, suszarnia Pana Duhamel iest naśladowaniem suszarni Pana Intierego; tylko zamiast spadzisto idących pułek, dane są kanały pionowe, i zamiast stojącego na kółkach kosza z węglami, wymurowany iest piec, w którym można drzewem palić; i dla tego téż opatrzony iest kominem.

Duhamel twierdzi, iż kanały iego, biorąc tę samą obszerność miejsca, więcéy mieszczą w sobie zboża, a niżeli pułki Intierego. Kiedy zboże na pułkach Intierego leży do 3. lub 4. cali grubo, cała suszarnia mająca 9. stop w kwadrat, mieści w sobie około 228. stóp sześciennych; su-

szarnia zaś z kanałami pionowemi, mająca tę samą obszerność, mieści 372. stóp sześciennych. Różnica takowa zasługiwałaby wprowadzić na uwagę, gdyby żadna inna niedogodność ztąd nie wypływała.

Duhamel przepisuje, ażeby ogień o 6. godzinie zraua zapalać, i podnosić gorąco aż do 50. lub 60. stopni Reaum. W tym celu wpuszcza się termometr aż ku środkowey wysokości suszarni; skoro się tylko powyższa temperatura znajduie, przestaje się palić; zamykają się drzwi czki od pieca, i wietrznik, gdy się już wszystko drzewo na węgle wypaliło. Dnia następującego zrana około 6. godziny, otwierają się wietrzniki w sklepieniu dla wypuszczenia pary. W wieczór, lub następującego rana wypróżniają się kanały; sypie się potém zboże na osobne pokłady dla wychłodzenia go, przesiewa się dla wyczyszczenia z kurzu, i zachowuje w skrzyniach zamkniętych, ażeby ie od przystępu wilgoci ochronić.

Potrzeba tu zrobić uwagę:

1. Iż użycie termometru do dostąpienia pożądanego celu, nie iest pewnieyszem od podanęj ilości węgla przez Intierego. Zniszczenie kłów iest celem całego postępowania. Potrzebne do tego celu gorąco, zależy od różnych okoliczności, które podług różnych gatunków zboża nie są iednakimi; każdy zaś dozorca magazynowy, używając tych sposobów, powinien od stałego punktu zaczynać; a do tego takie służą podania, któ-

re się już w wielu przypadkach użytecznemi być okazały. Potrzeba cokolwiek zboża, wśród takowego ustopniowania ciepła wysuszonego, zasiać i przyzwocić pielęgnować. Jeżeli z kilkuset ziarenek żadne kła nie puści, można być pewnym, iż się trafiło na przyzwoiły stopień ciepła, i potrzeba się będzie starać o jego zachowanie; jeżeli zaś jeszcze kilka ziarenek wznidzie, wtedy albo ciepło było za małe: albo zboże leżało za grubo. Jedno i drugie łatwo umiarkować można.

2. I to także nie jest zaletą w postępowaniu Duhamela, iż ón potrzebuje 36. do 48. godzin do wysuszenia ilości zboża, którą Intieri w 6. lub 8. godzinach wysusza. Przypuściwszy iż Duhamel w 36. godzinach, 228. stop sześcien. pszenicy wysusza; Intieri w tym samym czasie wysusza iéy 913. stop sześciennych.

3. Ogrzewanie suszarni za pomocą stałej miary węgla: które będąc raz zapalonymi, palą się spokojnie bez dalszego ich doglądania, widocznie jest lepszym od sposobu ogrzewania Duhamelowego, gdzie piec z początku, dopóki ciepło do 50. stopnia nie dojdzie, ciągłej wymaga na siebie bacności, nie rachując używania termometru, do czego prosty robotnik, rzadko jest zdolnym.

4. Duhamel czyni uwagę, iż gorąco między 50. i 60. stopniem zabija wprawdzie wszystkie białe wółki: ale nie zabija wszystkich czarnych; i że w pszenicy w takim cieple suszoney, znajdują się zawsze niektóre ziarnka, i wprawdzie aż

do czwartéj części, które chociaż późno, wszelako kły puszczają.

Wszystkie doświadczenia Intierego przekonywają, iż wiele razy się ten przypadek zdarzył, tyle razy zaszła iakaś pomyłka, lub nieostrożność w postępowaniu.

Okoliczność ta zasługuje na wielką bacność na szczególniejszą uwagę.

Intieri robił z wielką przezornością doświadczenia stanowcze, a mianowicie:

Nasypał do małej skrzyneczki z cienkich desek zrobionéj, już wysuszonéj pszenicy, na 8. cali wysoko ($6\frac{1}{2}$. cala par.) W środku téj wysokości położył warsztwę świeżego ziarna, i w tém samym położeniu iaie. Ziarno świeże, unikając pomieszczenia, leżało wśród cienkiey tkaniny. Skrzynka ta wstawioną została do pieca chlebowego, w czasie, gdy się chleb piekł, i zostawioną jeszcze godzinę dłużej; nie doświadczano wprawdzie, za pomocą termometru, gorąca; było jednak tak mocném, iż boki skrzynki przyczerniały i przypiekały się wierzchnia warsztwa zboża. Gdy przeto potem iaia i zboża probowano, iaie okazało się bydz świeżém, z ziarenek zaś 97. które wsiano, iedno tylko nie weszło, wszystkie zaś inne po 8. dniach zeszyły. Okazuje się przeto, iż warsztwa zboża na $3\frac{1}{2}$. cali wysoka, niedozwala ciepłu głębiéj iednostaynie przenikać, aby mogło sprawić iednakowy skutek.

Drugie doświadczenie. Wśród tych samych okoliczności przysypano także iaie zbożem na ieden cal wysoko, i nie trzymano go tak długo w piecu. W ten czas upiekło się na twardo. I to jest dowodem, że ciepło w pierwszym doświadczeniu nie przeniknęło przyzwocie.

Trzecie doświadczenie. Skropił nie wielką ilością wody wysuszone już zboże, i wsypał je do téj saméj skrzynki na 8. cali wysoko, tak iak w pierwszym doświadczeniu; ziarno świeże znajdowało się wraz z iaem w środkowéj wysokości; piec nie był tak gorącym, i skrzynka przez trzy godziny tylko w nim zostawała. W ten czas iaie było zupełnie twardém, a ze zboża świeżego, którego także, iak wprzód pewną ilość wsiął, żadne ziarno nie zeszło. To ważne doświadczenie jest oraz dowodem, iż wilgoć, powiększając ciepło w zbożu skupioném, przyczynia się do zniszczenia w niem kła, i przekonywa widocznie, iak niestosowne były polepszenia, uczynione przez tych, którzy w sklepieniu suszarni porobili wietrzniki, dla wypuszczania wilgoci, ze zboża się wydobywający.

Doświadczenia te mogą posłużyć do porównania ich z doświadczeniami Duhamela, i do rzetelniejszego ocenienia iego suszarni.

Jeżeli więc wilgoć do zniszczenia kła w zbożu istotnie się przyczynia, potrzeba zatém wniesć, iż temperatura, która poczyną się od niskiego stopnia, i tylko powoli dochodzi do tego, który jest

potrzebnym, skutku, iaki sprawiać powinna, po części uchybia. Sprzyia ona wolnemu parowaniu znajdujący się w zbożu wilgoci, i utrzymuje ją w takim stopniu ciepła, które na kiel w ten czas tylko szkodliwy wpływ mieć może, kiedy w śród sprzyiającego sobie powietrza gorącego i suchego, i ciągle działającego, z organicznej tkaniny wszystką wilgoć wyciągnie.

Przez to wyjaśnia się także: dla czego zboże, które Duhamel w bliskości swego termometru na talérzu był zawiesił, po części tylko sposobność puszczenia klów straciło. Wilgoć odietą została ziarnkom wprzód, niż się mogła w środku do tego stopnia gorąca podnieść, przez które się staje zgubną dla delikatnych kielków: i dla tego ziarenka powinny były dłużej w tym stopniu ciepła pozostać, ieżeli kielki miały we wszystkich obumrzeć. Podobnie także ziarenka nie wszystkie razem tracą sposobność puszczenia klów, kiedy przez kilka lat na suche powietrze są wystawione.

Z powyższych doświadczeń wypływa daléy, iż w budowie Duhamela zachodzą niektóre błędy.

Duhamel sypie na swoje pułki pszenicę do 3. lub 4. cali grubo; o ieden cal grubiey niż Intieri; a ponieważśmy dopiero widzieli, iż gorącość pieca chlebowego, nie może dostatecznie przenikać warsztwy zboża $3\frac{1}{2}$. calowéy, ażeby kły zboża, w takiéy głębokości leżącego, zniszczyć; przeto nie mamy się czemu dziwić, iż w suszarni Duhamela przy gorącu powoli wzrastającym,

prawie czwarta część ziarna zostać nie naruszoną.

Jeszcze większą jest ta pomyłka w aparacie, który Duhamel swoim wynalazkiem nazywa: kanały bowiem jego są na 7. cali grube. Tutaj wilgoć warsztwy środkowey przechodzi powoli do warsztw przyległych; a jeżeli gorąco aż do nięý się dostanie, wtedy nie znajdzie już dostatecznéý ilości wody, aby mogło, za pomocą ięý podwyższoneý temperatury, kiefki w zbożu zniszczyć. Intieri zaś daie swoim kanałom, wraz z deskami, grubość 4. cali neapolitańskich; a ponieważ grubość deski 1. cal wynosi, więc dla zboża pozostaią się 2. cale neap. czyli 19,5. linii paryzkich.

Przyczyna pomyłek Duhamela była ta, iż ón będąc z innéý strony tyle dowcipnym, nie znał nawet skutków rozgrzanéý w ziarnie wilgoci, i nie miał innego zamiaru, iak tylko ziarno takowe wysuszyć; iakoż prawie piec swój i całe swoje postępowanie do tego tylko skierował. Nawet i Intierym z początku tylko szczęśliwy powodował przypadek: dopóki go stanoweze doświadczenia z przyczyną iego pomyslnych wypadków nie obeznały.

5. Duhamel chce, ażeby zboże na suchém miejscu wychłódło i przesianém było wprzód, niż się zsypie do skrzyni, i żeby ie do nięý wysypać natychmiast po wychłódczeniu, w celu zabezpieczenia go od wilgoci.

Wiele ón sobie zadał pracy, ażeby mógł stratę na miarze i wadze oznaczyć, które wysuszone zboże doznaie, i tém właścicieliw pocieszał, że wyższa cena szczerze ią wynagrodzi. Nie pomniał przy tém na to, iż zboże przez takowe z niem postępowanie, nie traci swoihey hygroscopiczney własności, czyli sposobności przyciągania wilgoci; dla tego to, zapewne zaniechał po upłynieniu pewnego czasu, czynić z niem doświadczenia; i w tém to miejscu daie radę, ażeby ie prędko od wilgoci zasłaniać. Przed Intierym wcale się to nie ukryło; jakoż w rzeczy saméy, przez wiele starannie odbytych doświadczeń, okazuie: iż po kilku tygodniach wystawione na gorąco zboże, które iuż sposobność puszczania kłów wcale utraciło, powraca się znowu nie tylko do swéy pierwszhey objętości, ale, podług własności powietrza, częstokroć i większay nabiera; jednakowoż ta wilgoć złych skutków nie sprawia.

Przeciwné widoki, iakie o właściwym skutku suszarni miano, doprowadziły do fałszywego postępowania.

Francuzcy Intendenci usiłowali wydoskonalić swoje prace przez pewny sposób prażenia zboża. Pan Maréchal z Lille, posunął nawet gorąco aż do 120. stop. Reaum. Lecz przy takowéy temperaturze pszenica zaledwo przez 4. godziny w suszarni zostawać mogła; w warsztwach zwierchnich zaczęła się w rzeczy saméy przypiekać, a gdy ią z suszarni wypuszczano, tak ieszcze była gorącą,

iż w przeciągu iednego kwadransa iaia w niey twardniały, a przecie przy takowém z nią postępowaniu ze sta ziarenek ieszczé 4 zeszyły; a zatém i w tych aparatach pszenica za grubo leżała.

Sam Duhamel podaie za znak ukończonéy pracy, kiedy ziarnko między zębami równo się rozłupuje, tak iak ziarnko ryżu. Intieri podał to. był wprawdzie z początku za znak ukończonéy pracy; lecz to tylko dla téy ostrożności uczynił, ażeby iego kraiowcy słabego nie dawali ognia. Zboże zostaiąc w suszarni, iest ieszczé miękkiém, i wtedy dopiéro twardnieie, gdy w skrzyni wychłódnie.

Ziarno pozostaié w tym stanie miękkości dla tego, iż para mocno rozgrzana, będąc w małym mieyscu zamkniętą, zupełnie wyschnąć mu nie dozwala. Właśnie zaś ta sama para mocno rozgrzana, prowadzi nas prędzéy i bezpieczniéy do celu, a niżeli ciepło suche. Bardzo więc źle sobie postąpiono w magazynach królewskich w Lille, dodawszy kilka w sklepieniu wietrzników, do wypuszczania pary z suszarni: ażeby przez to zupełnego osuszenia powietrza i zboża dostąpić. Suszarnia powinna szczególniéy iak kąpiel parowa działać; a przynajmniéy para rozgrzana powiększa swoię skuteczność.

Administracya królewska w Lille w gorącu na 120. stopni, z drewnianemi narzędziami, niczego nie mogła dokazać; pękały, łupały się, potrzeba

ie było co chwila naprawiać; a naprawy takowe przerywały robotę; porobiono więc narzędzia żelazne. Intieri zaś zaleca, aby wszelkie żelazo oddalać, nawet gwoździe żelazne. Żelazo, mówi ón, tak bardzo się rozgrzewa, iż ziarnka zboża, w zetknięciu się z niém, przypalają się. Chce ón, ażeby naczynia robione były z drzewa miękkiego, byle nie z takiego, w którym się żywica znajduje, i odrzuca drzewo dębowe, i inne twarde gatunki, które na gorąco nie są wytrzymałe. Duhamel przeciwnie narzędzia swoje kazał z drzewa dębowego porobić. Brakuje nam w tém miejscu czerpanych z doświadczenia wypadków, bez których takiéy różności w mniemiach rozstrzygnąć nie można. Jednakowoż trzydziestoletnie doświadczenie Intieriego, mogłoby nam w téj rzeczy posłużyć za skazówkę.

Tu się więc następczają pewne pytania, które odpowiedzi potrzebują:

Pierwsze mogłoby wprowadzić bydlę takie: dla czego Niemcy dali się wyprzedzić Włochom, Szwajcarom, Francuzom, i zostali przez tak długi czas widzami niezawodnego dobra, nie starając się o zaprowadzenie w swoich magazynach dobroczynnych onego owoców. Niewiadomość o lepszych rzeczach, nie była tego przyczyną; gdyż pisma peryodyczne ówczasowe, ogłaszały z wielu stron to, co się w nie jedném miejscu działo; lecz to jest nieciaką cechą narodową, iż się powoli ru-

szamy. Częstokroć nowością omyleni, mniemy: iż potrzeba zachować ostrożność w przyymowaniu nawet tego, co z wielu stron jest chwalebny; a gdy nakoniec w przeciągu lat trzydziestu, zaczęto w wielu miastach wielkich z zaprowadzonego wynalazku widocznie korzystać, nastąpiła rewolucya francuzka, która częścią na inne wcale przedmioty naszą bacność zwróciła: częścią wypróżniła wszystkie magazyny nasze, i nawet pozbawiła nas możliwości zakładania innych, w miejsce utraconych. Po rozmaitych wypadkach, które po téj rewolucyi nastąpiły, potrzeba było o innych rzeczach myśleć, a o dobrym Intierim i o jego wynalazku zapomnieć. Krünitz, ile tylko mógł, zwracał uwagę na pożytek z tych zakładów; lecz iakże mało jest Administratorów, którzy jego dzieło przeglądają.

Można się daléj zapytać: iakim sposobem się to stało, iż ten wynalazek, który we wszystkich magazynach królewskich we Francyi miał być zaprowadzonym, teraz w tém wielkiém królestwie prawie zupełnie poszedł w niepamięć? Na to pytanie także łatwa jest odpowiedź.

Wspomniona rewolucya jest także przyczyną, dla której wyszły w téj mierze rozporządzenia upadły. Już więcéj nie oddawano dziesięcin królewskich, ani żadnych innych; iuż nie myślało więcéj o zapasach wojennych dla wielkich warowni. Marynarka, która tak w handlowych, iako téż i wojennych portach Królestwa, wielkich

zapasów zboża, częścią na potrzeby żeglugi, częścią dla osad, uprawę zboża nie trudniących się, wymagała, zniszczoną została na 25. lat. Budowle, dla takowych zapasów przeznaczone, stawszy się w ów czas nie użytecznemi, częścią do innych celów zostały użyte, częścią w czasie zaburzeń rewolucyjnych upadły. Wszystkie urządzenia przed tym długim okresem czasu za pożyteczne uznane, poszły w zapomnienie, i stały się powodem do nowych spekulacyi.

Szwajcarya będąc na przemian wojenném stanowiskiem Niemców, Rossyan, Włochów, Francuzów, zostawia staranność utrzymania swych mieszkańców handlarzom spekulującym; a przy czém (jak utrzymują) lepięj się iey powodzi, a niżeli dawnięj, kiedy w tym celu wielkim kosztem i troskliwością zakładano magazyny; iakoż ieszcze przed francuzką rewolucyą takowe zwinęła.

Nakoniec można się ieszcze zapytać: co za przyczyna była, iż Rząd neapolitański, wystawioną na użytek wielkiego magazynu suszarnią, w 13. lat po iey zbudowaniu, znowu zaniechał: chociaż Xiążę Corsini, ten sam, od którego był Intieri dziesięcinę zadzierżawił, w tym samym prawie czasie, wiele w dobrach swoich dla własnéj kórzyści zbudowanych suszarni, nie tylko zatrzymał, ale nawet skutki ich dobroczynne szczególnięj uwielbiał, iak się o tém przekonać możemy z listu Pana Maréchal do Kardynała Valenti Sekretarza Stanu Państwa kościelnego.

I tego także można wskazać przyczynę: Suszarnia zatrudnia mało ludzi; wysuszone w niej zboże, żadnέy dalszέy nie potrzebuie baczności. Wiele osób, które przy magazynach swoje wyżywienie się, wygodę, i korzyść znajdowały, straciły nagle sposobność z bogacania się kosztem kraju w łatwy i bezpieczny sposób. Postępowanie, które urzędnikom wprzód ustanowionym ich pobyt odbierało, lub ich w tym względzie widoki niszczyło, nie mogło być dla nich pożądanέm. Skorό tylko możni przy stérze, którzy komisją do obejrzenia magazynów Intierego byli zesłali, iuż bezpośrednio nikczemnych namiętności niższych administratorów, ich krewnych i pomocników na wodzy utrzymać nie mogli, zaczęto ze wszystkich stron szerzyć wrzaski przeciw nowemu postępowaniu. Nowo ustanowieni byli naturalnie najpierwszymi, którzy wady w nowέm postępowaniu wytykali; w oddalonych zaś i ich przyaciółach znaleźli wiernych zwolenników. Ciemni chwycili się ich nedorzecznych baśni i bezzasadnych przyczyn, usiłowali przed nieznaną się na tém powszechnością ważność ich wystawiać; krόtko, tak się pod ów czas powodziło Intieremu, iak w naszych czasach Achardto- wi: znaleziono nawet, iż chléb ze zboża, które przez suszarnię przeszło, miał smak przypalony, tak iak w Niemczech w cukrze z buraków, chcia- no znajdować smak burakowy. Do tego stopnia nawet nierozsádek posunięto, iż się ósmielono

twierdzić: iakoby ten sposób postępowania był kosztowniejszym od zwyczajnego. Na koniec i to się udało, iż kilku tysiącom korcy pszenicy, morzem sprowadzonéy, i w magazynie bez baczności przez kilka miesięcy opuszczonéy, przypisano zły smak z przyczyny suszarni. Niewiadomymi, o nic się nie troszczący i spoczynek własny lubiący Ministrowie, sprzykrzywszy sobie mnogą gadaninę, poświęcili nakoniec podłemu zyskowi osobistemu dobro publiczne.

Taki jest na nieszczęście! taki los wielu wynalazków, wielu dobroczynnych projektów, gdy się z nikczemnymi widokami, lub z podłemi namiętnościami stykają. Chwała dla każdego do brze myślącego, który z niemi odważnie, przeźornie, i nieustraszenie walkę rozpoczyna, i dobru prawdziwemu zwycięstwo przynosi.

Wśród takiej przeciwności, Intieri bynajmniej się nie dał uwieść. Zawstydził ón administracyą kraiową kwitnącym stanem swojego zakładu; zawstydził ją, i wszystkich podłych nieprzyjaciół dobra powszechnego; lecz ich bynajmniej przez to nie poprawił. Powrócenie się do dawnego sposobu postępowania pomiędzy innemi okolicznościami, i tą trafną uwagą pokryto: iż co się prywatnemu człowiekowi udaje, tego Administracya kraiowa nie może częstokroć do swych celów użyć.

Oddanie sprawiedliwości wynalazkowi przez Szwajcarów i Francuzów, którzy się o przyczynach

owéy niepomysłności, ieszcze przed zaprowadzeniem u siebie tego nowego sposobu troskliwie wywiadywali, pocieszyło wynalazcę. Nie raz w oycyzynie własnég pogardzała dobrem na iéy łonie wzrostém, gdy tym czasem za granicą, ludzie od wszelkich namiętności wolni, godniey cenić go umięią. W pismach owczasowych nie znaydujemy nigdzie śladów przygany dla wypadku z nowego postępowania; ale téż zawiadowcy magazynów szwajcarskich byli ludzie uczciwi, czuli swoje obowiązki, i powodowali się miłością oycyzny. Pan Maréchal we Francyi, któremu powierzony był wyższy dozór nad królewskimi magazynami, należał do ludzi pewnego charakteru, sam był czynnym przy nowo zaprowadzonym sposobie, i obszerne posiadał wiadomości.

Zaszło iednak iedno zdarzenie w iego magazynach nowym sposobem urządzonych. Na pszenicy, która w nich przez dwa lata na 5. stop wysoko, bez dalszég bacznosci leżała, pokazały się nagle robaki. Ten niespodziewany przypadek uczynił go niespokojnym; zasięgał wiadomości z Włoch: czyli się i tam coś podobnego nie zdarzyło; lecz iakieżby byli nieprzyjaciele nowego wynalazku odnieśli zwycięztwo, gdyby się był i w tamtejszych magazynach królewskich podobny przypadek wydarzył?

«Po wszystkich działaniach» mówi Pan Maréchal, w piśmie swoim z dnia 2. października 1753. do Kardynała Valenti Sekretarza Papiézkie-

go. « Po wszystkich działaniach, które przedsię-
 « wzięte były, nastąpiło to, iż ziarno tym spo-
 « sobem wysuszone zostawało przez dwa lata bez
 « najmniejszego iakiegobądź zepsucia, i że przy
 « końcu drugiego roku pokazały się robaki na
 « powierzchni warsztwie. Nie można wiedzieć,
 « co by mogło być przyczyną takiego wypadku;
 « gdyż ziarno było bardzo świeże i piękne. »

Może być, iż gorąco nie doszło do iaiak, w nie-
 których ziarnkach złożonych; może także być,
 że niektóre łupinki pozostawszy miękkimi, nie
 mogły się oprzeć rrykom czarnych wołków. Lecz
 daleko ieszcze podobniejszą do prawdy iest rze-
 czą, iż te robaki umyślnie tam zaniesione zosta-
 ły, ażeby mniemanie publiczne o pożytkach z no-
 wego sposobu osłabić.

14. *O zaparzaniu w wodzie wrzącój.*

Nim się z niezrażonym Intierym rozstanie-
 my, i usiłowania innych mężów weźmiemy pod
 rozważę, wspomniemy ieszcze o iego doświadcze-
 niu ostatniem.

Zadziwiające działanie wody, na skropioną i już
 przez suszarnią przepuszczoną pszenicę (Doświad.
 3. §. 12.) podało mu ieszcze myśl, ażeby doświad-
 czył: iakie zachodzić może działanie wody wrzą-
 cój na zboże.

Trzymał tym celem naydłużey przez minutę
 pewną ilość pszenicy w wodzie wrzącój, i wy-
 suszył ją na powietrzu. Pszenica takowa ani pię-
 kności zewnętrznój, ani smaku bynajmnię nie

straciła. Żadne zaś ziarnko nie zeszło z tych wszy
stkich, które zasiał.

Doświadczenie takowe wspiera to mniemanie,
iż w suszarni mocno ogrzana para do przyspiesze-
nia operacyi wiele się przykłada.

Intieri mniema, iż możnaby koszta na po-
wyższą suszarnią oszczędzić, i w iednym tylko
kotle, zwyczajną obszerność mającym, w iednym
dniu wielką ilość zboża zaparzyć. Mniemanie
takowe nie trafia do mego przekonania. Zdaie
mi się wprawdzie, iż w gospodarstwie domowém,
gdzieby zboże na chleb w zapasie na kilka lat
zachować chciano, sposób powyższy mógłby być
dostatecznym; ponieważ nie wielką ilość zboża, mo-
żnaby łatwo zaparzyć i nie potrzebując wiele mieys-
ca, bez trudności wysuszyć. Jednakowoż, gdyby co
12. godzin potrzeba było po 800. stop sz. zboża za-
parzać; ilość takowa w przeciągu dnia iednego
nie mogłaby wyschnąć. Sposób takowy, chociaż
się prostym być zdaje, potrzebowałby do wy-
suszenia zboża bardzo wiele mieysca; a główna
korzyść z suszarni zależy prawie na tém, iż ta-
kowa w naywyższym sposobie mieysca oszczędza.

Zdaie się, iż pierwszy sposób zachowywania
zboża, to jest: zniszczenie kielka, pod względem
chemicznym, już dosyć wyjaśnionym został. O-
prócz ciepła nie można żadnego do tego celu
zdatnego działacza wymyśleć. Do prowadzenia ta-
kowego ciepła Duhamel używał powietrza,
które mocno rozgrzewał. Jest ono wprawdzie

w Duhamela aparatach bez poruszenia; lecz możnaby takowe narzędzenia wymyśleć, za pomocą których mocno rozgrzane powietrze można by przez masę zboża przepędzać. Takowy środek miałby tę zaletę, iżby można było każde ziarno na wpływ mocno rozgrzanego powietrza wystawić. Działanie iego byłoby tém dzielnieysze; gdyżby się trwały strumień powietrza około każdego ziarnka tak długo odnawiał, dopóki by tylko nowy przyptyw miał miejsce; w krótcie zaś zobaczymy, iż Duhamel bardzo blisko był tej myśli. Przepędzał ón za pomocą miechów powietrze atmosferyczne przez skrzynie zbożem napełnione. Jakimże sposobem stało się, iż mu nie przyszło na myśl, aby zboże za pomocą sztucznego przeciągu rozgrzanego powietrza wysuszać? Można było kilka środków do dostąpienia tego celu podać. Do tego czasu nie dowiedziałem się, czy już takowych doświadczano. Zdaie się zaś, iż projekt takowy zasługuie na baczność gospodarzy.

Intieri, oprócz mocno rozgrzanego powietrza, używał zamienionéy na parę wilgoci, będącéy w zbożu i powietrzu. Na koniec, gorąca wody, aż do punktu wrzenia rozgrzanéy.

Zaradzono także wszystkim klasom przez użycie tego środka: Posiadacz dóbr małych, który tylko nie wielką ilość zboża na roczną potrzebę w zapasie trzymać zechce, będzie mógł z korzyścią wody wrzącéy użyć; właściciel zamożniejszy u-

życie rygi; kto zaś wielkie magazyny zakładać, i na kilka lat w dobrych czasach wiele zboża skupować zechce, dla niego suszarnia Intierego będzie potrzebną.

Przystąpmy teraz do drugiego sposobu zachowywania zboża, to jest do sposobu wstrzymania działań wegetacyjnych.

15. *Sposoby zachowywania zboża przez wstrzymanie wegetacji.*

Do obudzenia siły wegetacyney, potrzeba wilgoci i pewnego stopnia temperatury: unikniemy zatem rozgrzewania się, które jest skutkiem wydobywania się kiefka, gdy w miejscu, gdzie zboże leży, temperaturę w tak niskim utrzymamy stopniu, iż siła wegetacyjna nie będzie się mogła wzbudzić.

W piwnicach od przystępu powietrza zewnętrznego dobrze zabezpieczonych, temperatura znajduje się prawie na 10. stopni, i jest dla sił wegetacyjnych za niską. Sucha przeto piwnica stałaby się dla naszego zboża tém bezpieczniejszym składem; gdyż się także przy tak niskiem cieple iaia robaków, zapasy nasze odwiedzających, nie wylęgaia.

Traf, któremu wiele rzeczy użytecznych winni jesteśmy, byłby był pewnemu mieszkańcowi Cormery, miasta w krainie Tauraine położonego, nadał chwałę tego wynalazku, gdybyśmy już byli o nim z innych stron od dawna nie wiedzieli.

Po kilku bogatych zbiorach zabrakło mu miejsca na schowanie pszenicy. W braku lepszego schowania, przymuszony był świeżo wymłócone ziarno do piwnicy zsypać. Jłóść była dosyć znaczną. Obawiał się nie mało o los téj części swego majątku i odwiedzał go pilnie. W krótkie iednak nabrał odwagi, gdy pszenicę swoją zawsze w iednakim stanie świeżości znajdował; w późney porze lata była ona ieszcze tak piękną iak w pierwszych chwilach. Ciągły chłód miejsca ochraniał ją od wszelkiéy odmiany. Piękny zapach! smaczny chléb! wszystko to przewyższyło iego oczekiwanie. Wtedy kazał drugą piwnicę robić, obił ściany deszczkami, i od przystępu powietrza zewnętrznego zabezpieczył. Wsypał do niej w latach następnych pszenicę, i o to się tylko starał, ażeby suchą wsypywał. Opis takowéy piwnicy ogłosił w *Affiches de Tour* dnia 23. Lipca 1774.

Lecz co ten dobry mieszczanin przypadkiem dopiero tak późno odkrył, to już od niepamiętnych czasów było zwyczajem u wielu ludów, a nawet u wielu iego ziomków. Ludzie, z początku w ziemi swe mieszkania mający, gdy rolę uprawiać i domy budować zaczęli, zsypywali swoje zboże do opuszczonych mieszkań podziemnych. Dobrze im z niemi było: i dla tego, gdy rolnictwo wzrastać zaczęło, kopali nowe doły, na zachowywanie plonów swoich; i tak miejsca podziemne stały się szpichlerzami dla nich.

Nie jest przeto żadnym dziwem, że takowy sposób zachowywania zboża u starożytnych ludów, w krajach wschodnich, u Arabów i Hebrayczyków natrafiamy. Utrzymał się ón na brzegach Afryki, i ztamtąd, iak się zdaie, przeszedł na wyspę Malte, do Hiszpanii, Sycylii, Włoch: nayduie się ieszcze u Rossyanów, w Litwie, na Ukrainie, w Węgrzech, i w południowéy Francyi.

Krünitz w Encyklopedyi swoiéy (pod wyrazem ziarno, *Korn*) wiele o tém wiadomości zebrał, i zwrócił uwagę swych ziomków na takowy sposób zachowywania.

To samo także uczynił Hrabia Lasteyrie, w pi-semku, które wyszło w Paryżu, roku 1719. pod tytułem: *des fosses propres à la conservation des grains et de la manière de les construire.*

Kształt takowych piwnic na zboże, może bydź podług upodobania. Około Algieru i Tunis są czworokątne, około Moskwy kręglowate, w Hiszpanii i we Włoszech walcowate. Wszystkie zakończone bywają u góry sklepieniem, w którym iest otwór na kształt szyi u flaszki. Na Fig. 10. można widzieć wyraźnie postać takowego dołu. Fig. 11. iest narzędzie do podnoszenia kamienia, otwór zamykającego, i do wyciągania zboża, które się w dole nayduie.

Głównym warunkiem piwnic takowych iest, aby grunt, w którym się robią te doły, tak był suchym, iak tylko podziemne schowanie bydź mo-

że; powinny być głęboko pod ziemią na trzy lub cztery stopy, ażeby się w nich chłód utrzymywał. Najlepiej jest, kiedy ie w skale litéy wykuc można. W gruncie gliniastym suchym można się obejść bez murów do podpierania ziemi. Zapala się ogień w dole i wypala ziemia na twardo; gdzie zaś tego uczynić nie można, tam potrzeba murów z cegły dobrze wypalonéy, ażeby wilgoci nie przepuszczała; wapno także powinno być takie, iakiego używamy do murowania budowli wodotrwałych. Dobrze jest także dać podwójny mur w gruncie, który się zdaie być wilgotnym; miejsce zaś między murami próżném zostawić, lub ie téż suchym piaskiem napełnić: albo ieszcze lepiej będzie, gdy węgli tłuczonych lub popiołu nasypiemy. Lecz naykorzystniejszą byłoby rzecz, na mur wewnętrzny, zamiast wypalonéy, użyć tylko dobrze wysuszonéy cegły; taka bowiem nie pleśnieie i utrzymuie suchość w miejscu wewnętrzném. I spód piwnicy takowéy powinien także być murowany. Lasteyrie chce, ażeby takowe mury z samego wapna i z polnych lub innych kamieni stawiane były, iak na przykład w Toskanii, i żeby oprócz tego, między murami a ziemią, warsztwę piasku na 18. cali grubo sypiano, dla odciągania wilgoci, któraby się mogła na spodzie lub w murach znajdować.

Nowo założoną piwnicę potrzeba przed iéy użyciem wypalić; wydobywający się bowiem kwas węglowy zamienia prędko wapno, do murowania

użyte, na węglan wapna, i nadać mu w krótkim czasie twardość taką, iakiéby inaczej powoli tylko nabydź mógł.

Pan Lasteyrie, który słusznie mniemał, iż względem takowych piwnic potrzeba zachować przyzwoitą ostrożność, chce nawet, ażeby wewnętrzna ścianę muru kitem powlec. Liczne doświadczenia zapewniły użyteczność kitu składającego się z istot następujących:

Zywicy ziemnéj funt 1.

Oleju lnianego — $\frac{5}{2}$.

Pokostu z oleju lnianego . . . — $\frac{1}{4}$.

Srebrnéj gleyty — $\frac{1}{4}$.

Oleiku terpentynowego — $\frac{1}{4}$.

Smóły czarnéj czyli żywicy (*arcanson*) $\frac{1}{4}$.

Gotuje się takowa mieszanina, i powleka nią mury dwa razy. Powinna dobrze wyschnąć, a drugie pomazanie odbywa się w 7. lub 8. dni późniéj. Można iéy cokolwiek piasku przydadź, dla powiększenia w niéy tęgości i obiętości.

Nie można żadnego zboża do piwnicy sypać, dopóki takowa dobrze nie wyschnie. Jeżeli nowo zbudowaną została, Pan Lasteyrie podaie następujący środek, dla zapewnienia się, czyli zbyteczna wilgoć zbożu nie szkodzi: robi się z blachy żelaznéj puszka w jednym końcu w ostry kręgel wychodząca, a w drugim, wiekiem opatrzona. Puszka sama przywiązuie się mocno do kłia, a do iéy wieka mocny kawałek szpagatu. Narzędzie takowe wpycha się w zboże wzdłuż mu-

rów; a gdy się zdaie, iż już dosyć głęboko wepchniętém zostało, podnosi się wieko szpagatem; w ten czas puszką napełnia się zbożem, o którego stanie można się będzie przekonać.

Kiedy chcemy zboże do piwnicy sypać, kładzie się na iéy spód warsztwa słomy dość gruba; i ściany także podobnie się wyściełają. Potrzeba słomy najmniéj na 3. lub 4. palce grubo wystać. Można ją zaś do ścian za pomocą powbiianych gwoździ i szpagatu przywiązywać, lub téż samém zbożem wspierać, iak się to pospolicie dzieie w dołach nie wymurowanych.

Napełnia się zbożem piwnica aż do otworu, na samo zboże kładzie się warsztwa słomy, na słomę drewniane wieko, na to znowu słoma, i na koniec kamień, który otwór zamyka. Niektórzy sypią jeszcze nad otworem ziemię: ażeby woda lepszy ściek miała. We dwa lub we trzy tygodnie zazwyczaj, otwiera się jeszcze dół, i napełnia się próżne miejsce świeżém zbożem; gdyż się pierwsze cokolwiek zlega, i zamyka się znowu dół przyzwoicie, aż do czasu gdy potrzeba będzie zboże wybrać. Kamień, którym się otwór zamyka, wkłada się na wapno.

16. *Uwagi niektóre nad tém postępowaniem.*

Nie można tego zaprzeczyć, iż ieżeli piwnica jest dostatecznie wysuszona, i przez cały czas w suchym pozostaie stanie, zsypane do niéy zboże, ieżeli nie jest mokre, może w niéy przez

dfugi czas pozostać. Znachodzono w różnych czasach takie magazyny, do których otwór wiadomym był tylko samym ich posiadaczom, a którzy zapewne gwałtownym sposobem z swych dziecin wyzuteimi byli. Niemasz przeto potrzeby, abyśmy ogólnie o użyteczności takowych dołów mówili.

Lecz iak użytecznemi są doły suche, tak przeciwnie wilgotne są szkodliwe. W naysuchszych nawet dołach, słoma, którą się zboże okłada, zawsze iest wilgotną. Przekonał się o tém Lasterie w dołach, z których zboże wybierano. Jeżeli wilgoć iest cokolwiek większą, wtedy przechodzi aż do zboża i psuie leżące blisko słomy ziarnka, które ją wciągają. Takowy zaś wyższy stopień wilgoci, tworzy w cząstkach mącznych fermentacyą, która za pomocą wydobywającego się ciepła, budząc siły wegetacyjne, sprzyia im, i takie same sprawuje skutki, iak wyższa temperatura przy mniejszój wilgoci. W dołach takowych znajdujemy częstokroć warsztwę zboża około ścian na 3. lub 4. cale grubą, zepsutą i mocno zrosniętą; za tą zaś warsztwą, zboże znajduje się w dobrym stanie. Jednakowoż możemy się przekonać, iż przy większój wilgoci ziemi, szkoda także większą bydz musi, i że się trafiają niektóre okoliczności, które zepsucie całego dołu za sobą pociągają. Tak na przykład w Węgrzech, zbiera się woda w takowych dołach, i one zatapia. Jeżeli właściciele to spostrzegą, i wybie-

ra zboże zawczasu, uratują go po części; lecz dobroć iego na tém traci.

Ztąd wypływa, iż użycie dołów na zboże, ze względu na sposobności miejscowe, nie może być wszędzie upowszechnioném. Tak na przykład w Szwecyi nie można ich robić; gdyż woda spodnia znajduje się tam wysoko, i grunt jest mokry; w Węgrzech także, gdzie ich wieśniacy dla braku lepszych środków powszechnie używają, z przyczyny szkód, które właścicielom przynoszą, zostają zaniechanemi, w miarę wzmagającego się oświecenia rolników, i ich powodzenia.

Jeżeli zaś o tym sposobie postępowania, pod względem własności zboża, sądzić będziemy, powstaną inne wątpliwości. Wszystko zboże przyciąga wilgoć; lecz nie w równym stopniu. To zawisło od iego szczególnéj własności, która nawet od pogody lub gruntu zależy.

Jeżeli własność zboża jest taką, iż przez swoją sposobność przyciągania wilgoci, tyle ię przyciąga, ile potrzeba do obudzenia fermentacyi w cząstkach mącznych, tedy takowe zboże łatwo się w dołach zepsuie.

Chłód miejsca, który jest skutkiem zbyt wielkiej wilgoci, nie przeszkodzi takowéj fermentacyi; a to może się trafić w ten czas, kiedy lato było mokre, lub kiedy grunt, na którym zboże wzrosło, jest sam przez się wilgotny. Ziarno takowe ma więcej w sobie wilgoci niż inne; a jeżeli ią w śród pewnych okoliczności innym ciałom udzie-

ła, przyymnie ją znowu na powrót, gdy się téż okoliczności zmieniają.

Intieri, który tak dobrze znał doły na zboże iak kto inny, nie łożyłby był zapewne na wynależenie swéy suszarni tyle starania i czasu, gdyby zboże, które chciał zachować, mogło się być w dołach podziemnych utrzymać; wiedział ón dobrze, iż zła własność ziarna sprawiłaby była iego zepsucie, tak nad ziemią, iako téż i w ziemi.

Uważając rzeczy z téy strony, użycie dołów na zboże w kraju naszym, nowe powinno mieć ograniczenie. Po latach mokrych nie można sypać do nich zboża, iako téż i w krainach, gdzie iest grunt wilgotny. Dla tego się téż tylko w takich utrzymały kraiach, gdzie zboża na gorącym słońcu doyrzewiają, twardnieją, i przez to swoje sposobność przyciągania wilgoci zmieniają: w okolicach nawet Państwa rossyyskiego, gdzie ieszcze ie natrafiamy, lata są wprawdzie krótkie, ale zwykle suche i bardzo gorące.

Duhamel któremu doły na zboże równie znani były, w dziele swoiém *Elemens d'Agriculture* T. I. C. 3. §. 2. mówi: iż w Gatinois robił z nimi doświadczenia. Zboże świeże, które do nich wsypał, w krótcie się zepsuło. Lecz ta okolica iest bardzo wilgotną.

Pan Lasteyrie który się obawiał, iak się zdaie, przypadków tego rodzaju, daie radę następującą:

« Kiedy zboże, mówi ón, w mokréj porze roku zebraném zostało, potrzeba ie wprzód koniecznie, na pokładach przewiewnych szuflować, albo do pieca lub do suszarni wsypać. Dzierżawcy lub handlarze będą musieli tego środka użyć, ile razy stan zboża, lub stan atmosfery będzie tego wymagać. »

Co się tycze użytku suszarni, zdaie się, iż projekt ten dostatecznie rozważonym nie był; ponieważ z tego, cośmy wprzód powiedzieli, okazuje się, iż tym sposobem, w małym bardzo miejscu, bardzo wielką ilość zboża można przez kilka lat najlepiej zachować, i byłoby obfakaniem: skazywać do ciemnego dołu w ziemi to, co na iey powierzchni daleko bezpieczniej utrzymać możemy; wyiawszy tylko przypadek, gdybyśmy majątek nasz przed woyskiem nieprzyjacielskiem ukryć chcieli. Albo więc powinny być suszarnie, a żadnych dołów; albo doły bez suszarni.

Jednakowoż, gdy ludy, które dołów używają, rozpościerają swoje zboże przez kilka dni na słońcu, i gdy Pan Lasteyrie, w miejscu wzmiankowaném, dla dopięcia tego celu, długie zboża przewietrzanie radzi; przeto nie będzie od rzeczy, wartość tego postępowania bliżej tu wykazać:

Następujące doświadczenia przekonują nas w tym względzie dostatecznie. Intieri umyślnie do nich złej pszenicy użył.

Doświadczenie 1. Roku 1752. dnia 30. Sierpnia, wsadził do pieca chlebowego 25. kwart pszenicy na dwie godziny i minut 50. Obiętość iey zmniejszyła się aż do $23\frac{1}{3}$. kwart; lecz powiększyła się znowu powoli tak, iż 1. Stycznia roku następującego, znalazł pszenicy kwart $25\frac{1}{3}$.

Doświadczenie 2. Roku 1753. dnia 18. Sierpnia, wsadził znowu 25. kwart pszenicy do pieca chlebowego. Po $3\frac{1}{4}$. godzinach, znalazło się tylko kwart 24. I tu znowu powiększyła się powoli objętość; a dnia 20. lutego, w czasie pięknej pogody, znalazło się pszenicy 25. kwart i $\frac{1}{4}$.

Doświadczenie 3. Dnia 26. Września 1753. otrzymał po 3. godzinach i kwadransie, z 25. kwart, $24\frac{1}{4}$; a 20. lutego, w czasie pięknej pogody przyrosło do 25. kwart i $\frac{2}{3}$. pszenicy.

Duhamel wiedział także, iż zboże suszone przyciąga wilgoć z powietrza; chce zatem, aby ie na pokładzie chłodzono, przesiewano, i zaraz w miejscu, do którego ma być zsypane, zamykano; lecz nie przyszło mu na myśl, aby iego objętości od czasu do czasu doświadczał.

Jednakowoż doświadczenia powyższe, ściśle wzięwszy, stosują się tylko do złego ziarna, to iest: które w mokrych latach, lub na wilgotnym gruncie wzrosło. Gdy zaś w takowym ziarnie przez suszenie sposobność przyciągania wilgoci ieszcze bardziéj się powiększa, następuje zatem: iż przepisany względem użycia dołów na zboże sposób, nie tylko iest nieużytecznym, ale nawet szkodli-

wym; ponieważ się przez to sposobność przyciągania wody w zbożu powiększa.

Nie pomoże także nic suszyć zboże dobre na słońcu, lub przez przewietrzanie, przed wysypaniem go do dołu.

Hrabia Lasteyrie pisze nawet, iż w królestwie obydwóch Sycylii, znaydują się w skałach wykute doły, do których Rząd zboże szczególnych osób przyymuie, i że koszta składu i utrzymania, wynagradzają się tylko przewżyką, iaka z powiększenia się objętości zboża pochodzi. Przewżyłka takowa wynosi prawie dwa od sta.

Nie można będzie zatem zboża na wilgotnym gruncie zrodzonego, lub w mokrych latach dojrzałego, ani przez suszenie na słońcu, ani przez przewietrzanie, do długiego zachowania w piwnicy, przygotować; gdyż w naysuchszym nawet dole, nie tylko utraconą wilgoć odzyska, ale ięć nawet więcéy przyciągnie.

Wprzód, niż w naszych krajach północnych doły na zboże zakładać zechcemy, potrzeba będzie przez dokładne doświadczenia wynaleźć ilość wilgoci, iaka się w zbożu krajów ciepłych, gdzie dołów z korzyścią używają, znayduie: ażeby przez to dla naszego zboża pewny punkt do porównania otrzymać. Do tego czasu nic w tym względzie nie zrobiono. To wszystko, co w tym przedmiocie wiedzieć możemy, ściąga się do tego, co następuje:

Z doświadczeń Duhamela dowiadujemy się, iż pszenica w Gatinois straciła $3\frac{1}{2}$. na sto swoiędzy objętości; z doświadczeń Intieriego, iż pszenica złęgo gatunku, zmniejszyła swoją objętość o $6\frac{2}{3}$. na sto. Po pięciu doświadczeniach w Paryżu, wśród różnych stopni ciepła odbytych, biorąc średnio, straciła pszenica po zupełnym wystąpieniu $4\frac{2}{3}$. na mierze. Doświadczenia zaś z żytem hanowerskim z roku 1754. odbyte, okazały: iż takowe prawie 5. na sto swoiędzy objętości straciło; a żyto z roku 1755. nawet $8\frac{1}{3}$. na sto. Nie można nawet pomyśleć, iżby pszenica mając $6\frac{2}{3}$. na sto wody, a tém mniej jeszcze żyto mając $8\frac{1}{3}$. mogły się w dole, nawet w najsuchszym utrzymać; gdyż jest rzeczą bardzo do prawdy podobną, iż pszenica najmniej o 3. na sto, a żyto najmniej o 4. na sto swoją objętość powiększy, i że dla tego po wewnętrznym, z przyczyny wielkiej wilgoci, działanym rozkładzie cząstek mącznych, nastąpi zepsucie się zboża.

Gdy takowe doły na zboże za jednym razem powinny być napełniane; jest przeto rzeczą bardzo do prawdy podobną, iż także, mówiąc w ogólności, powoli nie mogą być wypróżniane.

«Powiedziano mi w Barcellonie,» pisze Pan Lasteyrie, «iż doły takowe w przeciągu trzech dni wypróżniać należy; bo inaczej rozgrzewa się zboże, i wydaie zapach dla robotników bardzo szkodliwy. Nie ręczę za to twierdzenie; ponieważ owszem widziałem w Toskanii, iż z dołów take-

wych wybierano zboże bez szkody tyle razy, ile razy go na własne użycie, lub na handel potrzebowano. »

Jednakowoż wyznaie, iż rękę do świeżo wybranego zboża włożywszy, uczuł pewne ciepło. Piwnice, o których mówi, były małe z kamieni ciosanych murowane, bardzo suche pod mieszkaniem; a iednak czuł cokolwiek ciepła. A cóż się będzie działo z wielką masą zboża, w miejscach mniéy suchych i wśród częstszego przystępu, zewnątrz powietrza ciepłego? To co Hrabia Lasteyrie w Toskanii widział, nie zbiia tego, co mu w Barcelлонie powiadano.

Krünitz w Tom. 44. na kar. 655. pisze: iż w Litwie i na Ukrainie chowaią także ludzie swoje zboże do dołów, które w suchych miejscach robią; iednak przy otworzeniu takowych składów bardzo ostrożnie postępować muszą; albowiem, ieżeli do nich wprzód wstępuią, niż świeżego powietrza dosyć naydzie, zaduch ich zabia.

W Schrebera zbiorze pism rozmaitych wczęści 10tęy, w Halli 1663, pod tytułem: Wiadomość, iak kozaki na Ukrainie zboże zachowuią, czytamy: iż, ieżeli się raz dóf zbożowy otworzy, potrzeba za iednym razem całą ilość wybrać; bo inaczéy zapala się zboże i psuie.

Te zgodne z sobą twierdzenia, a ieszcze w krajach tak odległych, zasługuią na wielką uwagę.

Ztąd przekonywamy się, iż w pewnych okolicach, wśród pewnych okoliczności, można dóf

bez szkody dla zboża często otwierać, i takowe powoli wypróżniać; że w innych znowu okolicach znajduje się w takowych składach podziemnych zaduch, który zabija, jeżeli się świeżego powietrza wprzód wewnątrz nie wpuści. Zaduch takowy przekonywa widocznie o początkowym rozkładzie, który się w Toskanii przez pewne ciepło okazuje, a w Barcellonie, gdzie mu grunt zapewne mniej sprzyja, lub też zboże inną ma własność, zamienia się na rzeczywiste rozgrzanie.

Okoliczność ta nieprzyjemna ogranicza znowu użycie dołów na zboże. Zda się przeto, iż na ten przypadek szczególniej są użytecznymi; kiedy w nich zboże ma przez kilka lat zostawać, dopóki się korzystna sprzedaż nie trafi; lub w krajach, gdzie wielkie zapasy zboża przed chciwością nieprzyjaciela zaydzie potrzeba ukryć; albo też w twierdzach, gdzie zapasy zbożowe od bomb i pożaru zasłonić wypadnie; dogodnie także być mogą, dla publicznych magazynów, które dopiero po kilku latach użyte być mają. Lecz w krajach, gdzie publiczny handel, tygodniowe targi, i ztąd wielki ruch zboża, otwierania tych dołów często wymaga, zdają się być albo dla właściciela niedogodnymi i uciążliwymi, albo też dla samego ziarna szkodliwymi; a gdyby ie potrzeba było za jednym razem wypróżniać, w czasie, gdy tylko nie wielkie ilości zboża potrzebujemy, gdzie po-
dzieć resztę?

Doły na zboże są równie nie użytecznemi w magazynach portowych. W magazynach Króla neapolitańskiego, pomimo wielkiey szkody postępowano zawsze sposobem zwyczajnym; chociaż rząd w wielu miejscach doły na zboże posiadał. I to jest znowu dowodem, że użycie ich jest ograniczone. Bo w rzeczy saméy, iakżeby się mogło utrzymać na okrętach zboże, któreby zamiast wyschnięcia, przyciągnęło w dole dwa na sto wilgoci? Wzdłuż brzegów afrykańskich, zboże takie przy skwarze słonecznym może się łatwo usposobić do przewozu? lecz w naszych portach północnych ta zbyt duża wilgoć nie łatwo by wyschła. Dobrze nawet wysuszonego naszego północnego zboża nie mogą Hollendrzy tak, iak je kupują, na okręty sypać; lecz suszą pewną część jego na mocném gorącu, mieszaia ją z drugą i tak dopiero na okręty sypią. Wtedy ziarno nie suszone udziela części swéy wilgoci wysuszonemu, i tak obadwa mogą na wilgoci powietrza morskiego pozostać, i byź dostawionemi na miejsce, wprzód, niż znowu tyle wilgoci naciągna, iżby mogło rozgrzanie się nastąpić.

Co nakoniec Pan d'Artigues o dobroci mąki ze zboża w dole chowanego mówi, każdy zapewne, który się zna na rzeczy, zrozumie.

« Doświadczenie przekonywa, mówi ón, iż w krajach południowych, gdzie tego sposobu korzystnie używają, zachodzi wielkie zepsucie mąki pochodzący ze zboża w dołach zamykanego. »

Otrzymujemy z niéy mało mąki; ponieważ iest mokrą, tak, iż iéy nie można dostatecznie od otrąb oddzielić; i to ieszcze lichéy mąki; ponieważ, iak się zdaie, rozkład, który z przyczyny zbytecznéy wilgoci w środku ziarnka nastąpił, dobrą własność mąki iuż cokolwiek zmienił.

(Dalszy ciąg nastąpi).

XXXVII.

O WYPRAWIANIU czerwonego i żółtego Safianu w Astrachanie.

przez J. C. Petri Profesora w Erfurcie.

Miaſto Astrachan należy do nayznakomitszych miast ogromnego Państwa Rosyyskiego; odległe od Petersburga na 215. mil niemieckich: iest bardzo obszerne: liczy 4,000. domów, i około 50,000. mieszkańców, nie rachuiąc wielkiéy liczby obcych, którzy się tam na iakiś czas dla rybołóstwa i dla handlu rybnego zatrzymuią. Położone iest na wielkiéy wyspie rzeki Wołgi, o $7\frac{1}{2}$. mili od iéy uýścia do morza kaspiyskiego. Uważamy ie tu, iedynie tylko pod względem iego rękodzielni safianowych, które są ważne i nader zyskowne.

Astrachan liczy sześć rękodzielni safianowych (*maroquin*), i capowych (*chagrin*). Safiany czerwone i żółte są najpiękniejsze po tureckich; pierwsze wymagają więcej roboty i nakładów, dla tego też są kosztowniejsze. Wyprawianie obydwóch gatunków, iako też i handel nimi, przynosi bardzo znaczny zysk dla mieszkańców. Znajdują się wprawdzie w wielu miastach Państwa garbarnie safianowe; lecz żadna nie jest tak znakomitą i zyskowną iak są astrachańskie.

Safiany w Astrachanie wyrabiane są troiakiego koloru: czerwone, żółte i czarne; lecz tylko dwa pierwsze, a szczególnię safian czerwony naybardzię słyńie, i przed wszystkimi, oprócz tureckiego, trzyma pierwszeństwo. Safiany tamtejsze czarne nie są lepsze od tych, które wyrabiają w Kazanie, lub w innych miastach rossyjskich; dla tego też dostarczają ich tylko na potrzebę miejscową swego miasta. Przeciwnie zaś, każdego roku wysyłają wielką ilość safianów czerwonych i żółtych do dalszych okolic Rosyi, do innych krajów europejskich, a nawet i do Azyi. Safianów zielonych ieszcze mnię robią; ponieważ takowe Mogółowie bardzo pięknie wyprawiają, i od nich ie także na nasze potrzeby sprowadzamy.

Na safian prawdziwy nie biorą innych skór, iak tylko kozle i kozie; na podlejsze zaś gatunki używają także skór owczych, lecz takowe mały znajduią odbyty, i dla tego też nie wiele

ich wyrabiaia. Przyrządzenie safianów do dwóch wspomnionych kolorów, różni się cokolwiek iedno od drugiego. Safiany czerwone wymagaią więcéy pracy i kosztów, i dla tego téż są droższe. Sposób wyrabiania takowych iest następuiały:

Nayprzód kładą się surowe skóry do wielkich kadzi, i leie się na nie woda rzeczna, w której przez trzy doby, albo, według ich własności, cokolwiek i dłużej mokną. Wymuią się potem, i rozwieszaia, ażeby z nich woda ściekła, wykręcaia i oskrobiaia ze strony mięsnéy skrobaczem na kobylicy: częścią dla oddalenia naygrubszeý nieczystości; częścią téż, i wprawdzie szczególnieý dla tego, aby skórę otworzyć, i do dalszego wyrobienia giętszą uczynić. Bardzo ważną daléy robotą iest, oczyszczenie skóry z sierści, co się za pomocą wapna uskutecznia. Na sto skór rozrabia się należycie w wodzie rzecznej, prawie 2. mece (około dwóch garcy) wapna niegaszonego w wannach, i wkładaia do nich skóry, tak, ażeby się wapno wszędzie iednakowo po nich rozdzieliło. W takowym ługu wapiennym garbarze astrachańscy, (którzy po więkshéy części są Tatarami) zostawiaia skóry częstokroć przez trzy tygodnie. Lecz to nie iest dobrze; gdyż safiany nabieraia przez to kruchości, twardnieia, staią się łomnemi, i zupełnie spalonemi, tak, iż prawie do niczego nie są zdadne, iak tylko do oszukiwania kupców. Dosyć iuż iest, kiedy się przez 12. lub 14. dni w takowym ługu trzymaia.

Po upłynieniu tego czasu wymuią znowu skóry, płócią na czysto, i zgałią ostrożnie skrobaczem sierść odmiękłą i przegryzioną. Zdarza się często, iż w pierwszym ługu nie wszystka sierść odmoknie, ale się jeszcze cokolwiek drobnych włosków i zbitych kłaczków pozostaje. W takim przypadku potrzeba jeszcze skóry do świeżego ługu włożyć, i częstokroć przez 14. dni trzymać: dopóki wszystka sierść zupełnie nie odejdzie, skóra dobrze nie zmięknie, i nie nabierze pięknego iasno białego koloru, a szczególniey na stronie od włosa. Naturalnym zaś skutkiem tego ługu wapiennego, iak powiedziano, iest, iż skóry bardzo kruszeją, i wyrobione z nich safiany, w porównaniu z innemi gatunkami skór, trwałości nie mają.

Drugą robotą, która się ze skórami odbywa, est: ażeby wapno z nich wydobydź. Do tego używają łayna psiego, które iest bardzo gorące. W tym celu pilnie go zbierają, tłuką, sypią do wązkiey nie bardzo wielkiey kadki, nalewają wodą ciepłą i mieszają należycie; skóry oczyszczone układają z nim w innéy kadzi, tak, ażeby ten roztwór psiego łayna, każdą skórę wszędzie równo okrył. W rozczywie takowym muszą znowu skóry przez 24. godzin moknąć, lub cokolwiek dłużej, ieżeli łayna za mało. Jłości zaś iego nie można z dokładnością oznaczyć; ponieważ safianiści trzymają się w ogólności tylko miary oka, i na to tylko uważają, ażeby woda dość gęsta,

mętną, a zatém i dość ostrą była. Skóry po takowém namoczeniu ich, są daleko giętsze, miększe, i cieńsze, i zupełnie od ostrości wapiennéj uwolnione. Ale i z tego rozczyynu trzeba niezwłocznie skóry oczyścić, ażeby im nie szkodził więcéj ieszcze, niż ług wapienny; i dla tego wielu garbarzy pilnie na to uważa, ażeby skóry w tém ostatniém namoczeniu zadługo nie leżały, co z ich powierzchownego weyrzenia, z cienkości i giętkości poznawać umieją.

Skóry wyięte natychmiast wyciskają i wygniatą z téj nieczystéj wilgoci; zaraz potém kładą je w kadkę, do otrąb pszennych z wodą ciepłą gęstawo rozrobionych, i zostawiają w nich przez trzy doby: dopóki nie nabrzmieją przyzwoicie i dopóki wszelkiéj nieczystości nie pozbędą.

Po oczyszczeniu skóry z sierści, zaczyna się właściwe ich przygotowanie. Wymuią się tym celem z otrąb pszennych i zaprawiają miodem przasnym, sposobem następującym: do 80. skór, bierze się około 25. funtów miodu przasnego *), i gotuje w kotle; poczem przyléwa się do niego tyle wody, ile potrzeba do rozcieńczenia przyzwoitego, i miesza pilnie pod czas wrzenia. Następnie zostawia się woda miodowa w kotle, dla wystygnięcia tak, iżby w niéy rękę można było utrzymać. W ten czas dopiero naléwa się warzę-

*) W wielu okolicach używają fig zamiast miodu; można także użyć cukru surowego, lub syropu z krochmalu.

chami na każdą skórę w szczególności, w małych korytach rozpostartą; dopóki nią wszystkie zupełnie nie nasiękną.

Gdy się już wszystkie skóry rozczynem miodu przyzwoicie napoia, układają się w suché kadce, ściśle iedna na drugié, przyciskają wiekiem z deszczek i ciężarami; cała zaś kadka nakrywa się płatami pilśniowemi, lub kożuchami, ażeby para pod czas fermentacyi nie ulatała. W takowéy fermentacyi muszą skóry przez trzy doby zostawać, przez co nabierają jedrności. Po wyjęciu z tego płynu miodowego, płóczą się w letniéy wodzie na czysto, wykręcają do suchości iak tylko bydź może, i maczają znowu w miernie słonéy ropie, to jest roztworze soli kuchennéy w czystéy wodzie, w któręy przez 5. do 6. dni zostają. Potém rozwieszają się na czystych żerdziach, ażeby ropa z nich ociekła, ponieważ wykręcanie iéy rękami, mają za rzecz szkodliwą. Teraz przygotowanie ich już się zupełnie skończyło, i można je farbować na czerwono, ale nie na żółto; przygotowanie albowiem skór na safian żółty jest odmienném, iak w krótkce zobaczymy.

Do czerwonego koloru używają koszenilli sposobem następującym: Gotują nayprzód w wodzie ziele, w stęпах astrachańskich obficie rosące, *salsola ericoides* podług Pallas'a nazwane*),

*) Z gatunku Solanek, które naywięcéy rosną po nad brzegami morskimi, i słonych źródeł; z nich otrzymuje się po spaleniu i wyługowaniu soda.

i biorą go do czterech wiader wody, cokolwiek mniej jak funt. Warzą je przez całą godzinę; przez co woda nabiera koloru ciemno zielonego, lecz bez żadnego ostrego smaku. Safianiści bardzo tego przestrzegają, ażeby się woda za wiele nie zafarbowała, lecz aby puściwszy iey kropelkę na paznokiec, okazywała iasno zielonawy kolor, któryby zaledwo dawał się spostrzegać. W przypadku, gdyby woda cząstek zielonych za wiele przyięła, ubierają iey pewną część, a dolewają natomiast czystey, w której ziele ieszcze gotować się musi, dopóki się woda do przyzwoitego stopnia nie nasyci. W ten czas ziele takowe wybiera się zupełnie warzącą z kotła, i wysypie starta wprzód na proszek koszenilla, biorąc iey do czterech wiader wody prawie pół funta, i mięsza się pilnie przy mocnym ogniu. Przy takowey robocie pilnie uważać należy, aby czerwona pianą, która się pod czas wrzenia pokazuje, nie skipiała; dla tego się téż ciągle wody cokolwiek ubiera, i znowu doléwa, ażeby kipieniu przez takowe chłodzenie przeszkodzić, i pianę poskromić.

Gdy woda prawie przez półtóry godziny powrze, nabierze pięknego mocno czerwonego koloru; a ponieważ iey się bardzo wiele wygotuje, więc potrzeba kocioł pozostałym odwarem nazwanego wyżéy ziela dolać, i tak rozcieńczoną farbę na nowo gotować; dopóki nie spostrzeżemy, iż się koszenilla dobrze rozpuściła,

i farba mocnéj żywości nabrała. Potém wrzuca ją się do kotła dwa łuty roztluczonego i upalonego alunu, który się z farbą ieszcze przez kwadrans gotuje; nakoniec wygarnia się ogień, zostawiać tylko węgle: ażeby farba wystygła, tak iżby iéj ciepło znośném było dla ręki.

W ten czas biorą się do farbowania skóry, naléwa się farba warzęchą na niecki, fałdują się skóry iedna po drugiéj fladrem na wierzchu, i gniotą poiedynczo w częstce swéy farby dopóty; dopóki farba równo nie wsiąknie, i tylko cokolwiek bladéj wilgoci nie pozostanie. Po tém pierwszém farbowaniu wyciskają się lekko, rozwieszają poiedynczo na żerdziach; a gdy się ta robota ze wszystkiém ukończy, przystępuie się tym samym sposobem do drugiego, trzeciego i czwartego farbowania, tak, iż na każdą skórę cztery warzęchy pełne farby wychodzi. Z czwartéj farby iuż się skóry nie wyżymuią; lecz się wieszają na żerdziach zupełnie wilgotne, ażeby wyschły powoli.

Po farbowaniu, skóry ieszcze się raz garbuią w liściach drzewa sumaku garbarskiego (*rhus cotinus* podług Pallasa), które Ormianie Belge nazywają. Liście suche zmielone lub potłuczone, które safianiści astrachańscy z Tereku z pod Kaukazu sprowadzają, zarabiaią się w baliach szerokich z wodą rzeczną na gęsty rozczyń, do którego się wkładają skóry farbowane, tak, ażeby były zupełnie rozciągnięte, i miały pomiędzy sobą materyału garbnego ilość dostateczną; potém

tak uwarsztwione w baliach skóry, przydeptują się gołemi nogami. W materyale takowym, który Rosyianie kwasem nazywają, zostają safiany przez 8. dni i przez 8. nocy, iednakowoż tak, iż się materyał świeży co drugi dzień daie, a zatem czterech podobnych kwasów skóry potrzebią.

Potrzeba tu ieszcze zwrócić uwagę, iż niektórzy Ormianie, wyrabiając safiany w kraiu swoim lub w Astrachanie, do $\frac{1}{2}$. funta koszenilli, dodają ieszcze 2 lub $2\frac{1}{2}$. łuta Orselli, (inaczey Turnesol) (w ich ięzyku Liter) do kotła, dla podniesienia czerwoności swoich safianów; lecz tey inni safianiści rossyyscy i tatarscy dla drogiéy ceny nie używają. To więc iest przyczyną, że tureckie safiany czerwone, co do piękności koloru, lepsze są w ogólności od astrachańskich *),

*) Bancroft powiada w dziele swoiém o farbierstwie « Od czasu, jak safiany w Anglii wyprawiać zaczęto: używają tam Koszenilli, dla nadania pięknego koloru skóróm, które czerwonym marokinem nazywają; chociaż w Persyi, Armenii, Barbaryi, i na wyspach greckich początkowie kolor takowy za pomocą alkiermusu albo laki otrzymywano. Zaprawa pod farbę z koszenilli na kozich skórach, wprzód przez wodę wapienną z sierści uwolnionych, i należycie oczyszczonych, daie się, napawiając ie ze strony fładrowéy nasyconą wodą alunową, która się gąbką często i równo po nich rozprowadza. Po upłynieniu trzech lub czterech dni, odwar koszenilli, wprzód należycie przecedzony, także się gąbką po téyże saméy stronie rozprowadza; ale temperatura odwaru mało co wyższą od krwi bydz po-

przekonano się także, iż się safiany w gałkach galasowych potłuczonych lepięý garbuią. Kolor przez to tak ma bydź trwałym, iż tylko wraz ze skórą ginie; safiany zaś z sumakiem garbarskim przygotowane, pełzną. Lecz gałki galasowe w Astrachanie są drogie, i dla tego ich sa-

powinna; inaczyby skóry schropowaciały. To naprowadzanie farby powtarza się od czasu do czasu: dopóki się na całęý skórze pełny i równy kolor nie pokaże. Po tém się skóry rozmiękczaia w wodzie otrębowey, i dopiero się w odwarze gallasowym, lub sumakowym, albo w mieszaninie z obydwóch garbuią. Znalazłem ja, że kiedy rozcieńczonego siarczystego solniku cyny (*Schwefelsalzsauren Zinn*) zamiast rozczynu alunowego, albo mieszaniny z obydwóch, do skór kozich, należycie przysposobionych, użyto, farba znacznie się poprawiła, a przynajmnięý na żywości zyskała. »... Pan Dingler, z którego Dziennika ninieyszy artykuł został wyięty, dodaie: iż zamiast siarczystego solniku cyny z doświadczenia zalecić może Salletran cyny, tak, iak go przy farbowaniu na szkarlat używaią; można także, twierdzi tenże, do garbowania użyć kory dębu farbierskiego (w handlu *Kwercytron* zwanego), za pomocą którego najpiękniejsza czerwoność otrzymuie się. Ze iuż od dawna z dobrym skutkiem używano laki do farbowania safianów, stwierdza poniższa rozprawa. Daleko żywszym iest kolor, kiedy skóry do farbowania iuż przysposobione, zamiast alunu, napawaią się siarczystym solnikiem cyny, a potém rozpuszczoną w płynnym siarczystym solniku cyny laką farbuią, a nareszcie w odwarze z kory dębu farbierskiego garbuią. Tak farbowany safian, iest bardzo trwałym, i piękny iego kolor ani przez wyziewy ammoniakalne, ani

fianisci nie wiele używają. Tatarzy kazańscy farbuja swe safiany, zamiast drogiéj koszenilli brezylią; a garbuja je krzewiem nazwanym Chrościna iagodna niedzwiedzie grono *) (*Uva ursi*) lecz to są właśnie dla tego naygorsze safiany, których kolor bardzo prędko pełźnie. To samo się dzieje z safianami czerwcem farbowanemi **), które na powietrzu i słońcu kolor tracą.

przez inne wpływy, nie pełźnie i nie niszczeie, iak się to zdarza z safianami w koszenilli farbowanemi.

Aby z ninieyszego objaśnienia praktyczni fabrykanci korzystać mogli, wydawca umieszcza tu sposób robienia wspomnionego wyżéj siarczystego solniku cyny, podług przepisu P. Hermstedta. Dwadzieścia cztery łoty czystego kwasu solnego mieszaia się w kolbie z 12. łotami ztężonego kwasu siarczanego, i dodaie się 10. łutów pilowaney cyny, co wszystko zostawia się, aż się cyna, czyli to na zimno, czyli za pomocą ciepła rozpuści; co gdy nastąpi, doléwa się 18. łutów, albo taka ilość czystéj wody rzeczney, aby całość dwa funty wynosiła. Płyn ten przezroczystym iest iak woda, i zachowuje się w dobrze zatkanéj flaszcze szklannéj do użytku.

*) Podług Kluka.

**) Tylko nieumiejętne użycie Czerwca polskiego może byđź przyczyną téj nietrwałości. P. Kitaiewski Profesor Chemii przy Uniwersytecie warszawskim, dochodził z naywiększą dokładnością własności Czerwca polskiego, i napisał szacowną w tym przedmiocie rozprawę, czytana na posiedzeniu Towarzystwa Przyjaciół nauk. Z niéy się o użyteczności Czerwca naszego można przekonać.

Po wyjęciu safianów z materyału garbnego, zostaje jeszcze ostatnia już z nimi robota, to jest: suszą się najprzód na powietrzu przez jakiś czas, skrobą się potem na ławie czysto i gładko skrobaczem ostrym, na stronie mięsney, płócą się w wodzie rzeczney, rozpinają kołeczkami za brzegi ze wszystkich stron, każda w sześciolności, i znowu się wysuszą. Potem trzeba je jeszcze tak zwanym galantem, czyli wałkiem drewnianym na stronie fladrowey przygładzić. Nakoniec kładą się na kawałku pilśni grubey, gdzie szczotką żelazną tępe kolce mającą, wytłacza się z téj saméj strony te karbki, iakie na safianach zwyczajnie widzimy. Teraz już są przygotowane do handlu, i wcale ich nie potrzeba olejem lnianym smarować, iak Gmelin w swéy podróży mówi; gdyżby się przez to niezawodnie zepsuły. Skórka safianowa czerwona, z przyczyny drogiéj farby, kosztuje na mieyscu $2\frac{1}{2}$. do 3. rubli.

Safianów żółtych i zielonych mało wyrabiają w Astrachanie; gdyż nie wielki mają pokup, i mało jest safianistów, którzy się tém trudnią. Farbę do tego dają jagody z pewnego szakłaku (może *licioides*), które pod nazwiskiem Uloschar z Persyi przychodzą. Jeden pud jagód takowych ważący 40. funtów, kosztuje 9. do 10. rubli. Tatarzy kazańscy farbują swoje poślednie safiany żółte kwiatem Rumianu farbierskiego (*anthe-mis tinctoria*), który bardzo znikomy i nie miły dla oka wydaie kolor.

Miedzy farbowaniem safianów żółtych i czerwonych, zachowują w Astrachanie następującą różnicę w robocie. 1. Nie używają nic miodu do przygotowania safianów żółtych. 2. Nie kładą skór do ropy słonej. 3. Zamiast moczenia skór w wodzie miodowej i solnej, kładą je przed farbowaniem, do namienionej powyżej dębnicy, z listków drzewa garbnego, w którym się przez ośm dni przetrzymują. 4. Do przygotowania farby nie potrzebują wcale ziela solanki (*Salsola ericoides*), lecz gotują w czystej wodzie same tylko jagody szakłakowe: biorą ich do czterech wiader wody około 10. funtów, i zaostwiają potem farbę trzema łotami ałunu na każdy funt jagód. Farbowanie odbywa się z resztą tym samym sposobem, jak farbowanie safianów czerwonych, lecz bez koszenilli. Safiany żółte nie mogą się kłaść po zafarbowaniu do dębnicy; ponieważ wprzód już w niej były. Potrzeba je tylko należycie wyczyścić, oskrobać, wykręcić, wygładzić, i wychędożyć.

Safiany żółte są daleko tańsze od czerwonych, dla mniejszej roboty, i nie tak licznych zapraw. Jedna skorka żółtego safianu kosztuje najczęściy półtora rubla. Tureckie są także i w tym kolorze lepsze.

Po safianach wyrabianie capy *) jest także

*) I o téj wyprawianiu pisał osobno P. P e r r i. Umieścimy jego opis w tym przedmiocie późniéj w niniejszym Dzienniku.

znaczniem zatrudnieniem Ormianów w Astrachanie. Nigdzie bowiem lepięć ięć nie wyprawiaią iak w tém mieście. Sprzedają takową po półtora lub dwa ruble sztukę, tak Tatarom rossiyskim, iako téż Persom i ludom kaukaskim.

XXXVIII.

O RESORACH OKRĄGŁYCH przy powozach.

przez Pana Reichenbacha Radcę bawarskiego,
i Akademika.

(z rysunkiem na Tab. IX.)

Od dawna już poznano, iż zwyczajny sposób zawieszania koczów, iako téż i innych lekkich pojazdów, na pasach rzemiennych pomiędzy resorami, w kształcie głoski C, sprzeciwia się prawidłom mechaniki i teoryi powozów. Wadom tego rodzaju starano się różnemi sposobami, tak przez poprawienie resorów, iako téż i przez wydoskonalenie sposobu wieszania na nich pudeł powozowych, zaradzić. Wady takowe w tém szczególnie zachodzą:

1. Iż resory w kształcie głoski C, ażeby były wytrzymałemi, częstokroć tak mocno zbudowane, i tak podpierane byđż muszą, iż przez to główny ich zamiar, to iest sprężystość, uchybionym zostaje.

2. iż spód powozowy, dla dania dostatecznego miejsca na pasy, nie potrzebnie musi być długim.

3. iż środek ciężkości pudła powozowego, nie może się tak bardzo do osi między kołami zbliżyć, iak tego teorya powozów wymaga.

4. iż ukośne ciągnięcie, które ciężar pudła na główki resorów kształtu C wykonywa, ciśnie zarazem bardzo szkodliwie i na drąg, i z tém większą mocą złamać go usiłuje, im bardziéj pasy przeciwnie, pudło utrzymujące, są naciągnięte, to jest: im rozwartszym jest kąt, pod którymby się pasy w swoim przedłużonym kierunku przecinały.

5. iż w ogólności jest rzeczą nie naturalną, zawieszając ciężkie pudło na pasach ukośnie naciągniętych; w ten czas bowiem siła utrzymująca, o wiele ciężar pudła przewyższać powinna, i wprowadzie tém więcéj: im pasy ukośniéj są naciągnięte, czyli, iak mówić zwykliśmy, im pudło krócéj wisi.

6. iż pasów ani resorów do ciężkich wozów gospodarskich, wcale zastosować nie można.

7. iż powozy dotychczasowe dla łączenia się wielu sprężyn w resorach, dla pasów, śrub, zawiasów, sprzączek i t. d. bardzo są powikłane, i właśnie dla tego nie trwałe.

Wady takowe starano się już, szczególniéj w Anglii, różnym sposobem poprawić: robiąc na przykład resory iak na fig. 1, gdzie *aa* są sprężyny, *bb* pasy, *ac* szyna żelazna na pasach stojąca, która pudło powozowe bezpośrednio dzwi-

ga: lub opuszczając zupełnie pasy, i dając resorom kierunek, iak na fig. 2. gdzie dwie sprężyny *aa* i *bb* są połączone zawiaskami przy *cc*, a *dd* szyna żelazna, do pudła przytwierdzona, wspiera się bezpośrednio na resorach. Pan Edgeworth w dziele swoim « o budowie wszelkiego rodzaju powozów, w Londynie 1814 » wspomina także o resorach eliptycznych, i kształt węgielnicy mających, (*à Sauterelle*) iednakowoż nie opisuje ich dokładnie. Lecz i te poprawki mają tę wadę, iż są za nadto złożone; a te, które na fig. 2. widać, dla zawiasek *cc*, tylko do lekkich powozów służyć mogą.

Pan Reichenbach, któremu powszechnie przyznano, iż we wszystkich swoich pracach trafność z największą łączy prostotą, przyprowadził nowe resory swoje do najprostszego składu, nadając im kształt doskonałego koła, na którym bez żadnych pasów, śrub i zawias, żelazne antaby od pudła bezpośrednio są wsparte, iak to na fig. 3. bez dalszego objaśnienia widocznie się pokazuje.

Takowy z resorami Reichenbacha powóz, nie podlega żadnym powyżéy wytkniętym wadom, iak nasze dotychczasowe powozy z resorami kształtu C, ale owszem następujące przynosi korzyści:

- a. iż cały ciężar pudła za pomocą resorów okrągłych, wspiera się bezpośrednio i prostopadłe na osi; a zatem wszelkie ciśnienie na

drag niknie, tak, iż tenże podług swego przeznaczenia, iedynie tylko do łączenia przedniéy części spodu z tylną służy, i dla tego lżeyszym i bardziéy sprężystym bydź może; co podług doświadczeń Pana Edgewortha wielką iest zaletą.

b. iż cały spód znacznie może bydź krótszym,

c. iż tym sposobem, stosownie do teoryi powozów, punkt ciężkości pudła, do osi zbliżonym bydź może.

d. iż resory okrągłe mogą bydź daleko cieńszemi, a niżeli pół koliste, lub na podobieństwo głoski C ukształcone; gdyż podług teoryi i doświadczenia, resor stalowy, okrągły, zamknięty, przy iednakowéy grubości i twardości, może cztery razy tyle ciężaru unieść, co resor półkolisty téy saméy średnicy, téy samey grubości i szerokości.

e. iż przez zastosowanie resorów okrągłych, powozy nabędą naywiększéy, iaka bydź może prostoty, a zatem będą trwalszemi.

f. iż na takie resory można także brać i ciężkie ładunki; przez co nie tylko łomne towary pod czas przewozu byłyby zabezpieczone: ale i wozy zyskałyby na lekkości w ciągnięciu.

g. iż za pomocą przydanych pierścieni, można główne resory od złamania się zabezpieczyć, i wszelkiéy obawie, o niemożność użycia powozu przez czas iaki, albo o wstrzymanie się w czasie podróży lub przewozu, zaradzić.

h. iż resory okrągłe można także i do ciężkich wozów przydadź, przez co się podług doświadczeń Edgewortha, z wozami bez resorów i z resorami przedsiębranych, $\frac{1}{5}$. lub $\frac{1}{4}$. na sile pociągowej zyskuje; a zatem można się bez piątego, jeżeli nie bez czwartego konia obeysdź.

Główną okragłych resorów zaletą (iako się już namieniło) iest, iż można im przydadź pierścienie zabezpieczające, które uwalniają od wszelkiéy obawy wstrzymywania na przypadek złamania się, czyli pęknięcia głównéy sprężyny.

Każda sprężyna stalowa ma swój czas wahanja się, który od iéy długości, szerokości, grubości i sprężystości zależy. Wystawmy sobie tedy kilka na drodze w równéy odległości leżących po sobie przeszkód, iako to: wyboiów, kamieni, i t. p. po których koła toczyć się muszą. Na każdym powóz dozna wstrząśnienia; przez co resory, na których pudło iest zawieszone, nadadzą się czyli nagną w kierunku pasów, a naginanie takowe, dla niepowolności resorów, powtórzy się samo przez się kilka razy, i w prawdzie zawsze w czasie samego wahanja się czyli buiania resorów. Jeżeli tedy szybkość, z którą powóz wspomniane przeszkody przebiega, iest przypadkiem taka, iż nowe wstrząśnienia ieszcze w czasie wahanja się resora przypadają, tedy przy dostatecznéy sprężystości takowego, nie wiele będzie brakowało, aby ilości wstrząśnień (*momentum*) od

czasu do czasu rośły w postępie iak 1. 2. 3. 4. i t. d. a nakoniec za wstrząśnieniem n , resor się złamał. Nieszczęsne doświadczenie! które na równym i bitym gościńcu może się zdarzyć, a którego wprawni powoziciele, przez zwolnienie szybkiej jazdy staraia się uniknąć. Przez zastosowanie resorów okrągłych, podaie Pan Reichenbach dowcipny środek zaradzenia tym przypadkom, za pomocą pierścieni zabezpieczających.

Niech będzie n. p. a . Fig. 3. głównym resorem, na którym pudło iest wsparte; c niech będzie punktem na linii prostopadłej, przechodzący przez środek głównego resoru; do którego to punktu niższego, punkt wyższy a nagiąć czyli zniżyćby się musiał, ażeby się główny resor złamał. Połączmy z głównym resorem mniejszy pierścień b , mający średnicę bd , tak, aby obydwie prostopadłe średnice ad i bd do siebie przystały, i aby punkt b znajdował się po nad punktem złamania się c ; więc resor główny nie tylko się nie złamie, ale nawet padając na pierścień zabezpieczający b , wstrzyma się w czasie niebezpiecznym swego wahaniasię, i prędzcy do spoczynku powróci; a chociażby się i złamał, to w ten czas drugi pierścień bd posłuży do dzwigania pudła. Nie potrzeba tu dla biegłego fabrykanta powozów téy uwagi czynić, iż w tym celu łatwo stosunki obydwóch pierścieni umiarkowanemi bydl mogą, tak, iż punkt złamania się c większego obręcza, nawet po nad naywyższym punktem b mniejsze-

go obręcza, przypadnie, skoro w punkcie *a* sztabka prostopadła ku dołowi tak się przytwierdzi, iżby iéy koniec padał na punkt *b*, nim punkt *a* dojdzie do swojego punktu złamania się przy *c*.

Lecz nie możemy także zamilczéć czytelnikowi naszemu o zarzutach, które przeciw resorom okrągłym czynić usiłowano.

Powątpiewano, czyli takowe resory okrągłe pudłu w poprzek czyli na boki wahać się pozwolą co do wygodnéj jazdy nieodbicie jest potrzebném. Powątpiewanie takowe da się naypewniéy przez własne doświadczenie na gotowym już powozie z resorami Reichenbacha, iak pod fig. 4. jest odrysowany, usunąć; tu zaś z naszego doświadczenia to tylko przytaczamy, iż największe i najgrubsze nawet resory, iakiehy do ciężkich powozów potrzebnemi były, dosyć kolistego ruchu w swoich częściach zwierzchnich dopuszczają, tak, iż się wyśmienicie można obeysdź bez pasów.

Pytano się także, czyli można stalowe obręcze dosyć mocno zaszwaysować, tak, iżby w punkcie spoienia nie były za słabe. O tém można się poniżéy z doświadczeń ze stalowymi resorami Reichenbacha dostatecznie przekonać; a na wszelki przypadek, można końce spoione na dół obrócić, i przez obwiniecie ich mocnym cybantem, czyli kuną, od pęknięcia zabezpieczyć. Oprócz tego czyniono zarzut okrągłym resorom, iż mocno trzęsą; lecz potrzeba tu zwrócić uwagę, iż Pan Reichenbach wyrachował moc swych resorów

okrągłych pod ciężar cztery razy tak wielki, jakiby powozy zwyczajne dzwigać mogły, a przez odmianę stosowną i odpowiednie rozmiary pierścieni, możnaby téj wadzie zaradzić, i powozom lekkie wahanie się nadadź. Dostyć iest także powozów na resorach kształtu C i na pasach, które trzęsą i lekkiego wahanía nie mają. Wada takowa pochodzi także z nietrafionego stosunku w ich rozmiarze, a przecieź to nie iest żadnym przeciwko ich użyteczności zarzutem.

Pan Edgeworth, w dziele swoim powyżéj wymienioném wspomina, iż w Anglii używają lekkich resorów stalowych w kształcie dowiecipnie złożonym. Pan Reichenbach potrafi także swoim resorom okrągłym taki stosunek na przyszłość nadadź, aby nie ulegały niebezpieczeństwu pęknięcia, i aby także pudło lekko się kołysało. W rzeczy zaś saméj liczne doświadczenia potrafią dopiero rzecz tę rozstrzygnąć, na co ieszcze zacczekać potrzeba.

Na koniec nie można także zamilczéć, iż się już przy powozie z resorami okrągłymi, ieden resor złamał; lecz przyczyny, dla której się wspomniony resor złamał, nie są ieszcze znane, i na nich iedynie może się zasadać powątpiewanie które przeciwko użyteczności resorów okrągłych, z tego iednego przypadku wyprowadzić chciano. Powóz zaś, przy którym pękł resor, miał tylko główne resory bez pierścieni zabezpieczających. Wreszcie można tu powtórzyć to samo, cośmy

iuż przy zarzucie przeszłym powiedzieli, to jest: iż ztąd, że się jeden resor złamał, tak mało można przeciw użyteczności resorów okrągłych wnioskować; iak ztąd, iż jeden kocioł parowy pękł, przeciw użyteczności machin parowych.

Wreszcie podaliśmy tu jeszcze czytelnikom naszym ważne doświadczenia, które przez delegowaną komisją akademieczną z resorami okrągłemi Reichenbacha przedsięwzięte były:

Pan Reichenbach okazał dwa obręcze stalowe, które po dokładném ich zbadaniu następujące wymiary miały.

a) I. Obręcz.

Srednicy $21\frac{1}{4}$;

Szerokości 26 ;

Grubości $3\frac{1}{2}$;

Wagi $9\frac{2}{3}$ funtów bawarskich.

II. Obręcz.

$15\frac{1}{4}$ cali bawarskich

24. linii dto.

3. dto. dto.

b) Podług wcześnijszych doświadczeń z obręczami, aż do pęknięcia zgiętemi, okazało się, iż mogły unieść czyli wytrzymać ciężaru, Iszy 1673, a Hgi 1590. funtów.

c) Doświadczenia z obydwoma pierścieniami, z większą średnicą zrobionemi, okazały: iż

I. Obręcz, 22. cale średnicy mający,
po włożeniu ciężaru

funt. baw.

Skróciła się
wielka oś na
linii baw.

580;

13^5 .

1080;

$26\frac{2}{3}$.

1580;

$33\frac{2}{3}$.

1830; pękł w punkcie najwyższym.

II. Obręcz mający 15 $\frac{1}{2}$ cala średnicy.

580; 5 $\frac{5}{6}$.

1080; 11 $\frac{4}{6}$.

1580; 17 $\frac{2}{6}$.

1880; 22 $\frac{1}{6}$.

Obręcz pod tym ciężarem, aż do uspokojenia się uczynił około 150, dających się porachować kołysań.

XXXIX.

O P I S A N I E

Nowo odkrytego sposobu wyprowadzenia z miejsc zamkniętych wilgoci i szkodliwego powietrza za pomocą fizycznego aparatu.

przez C. G. Demmericha.

(z rysunkiem na Tab. VIII.)

Wilgotne i inne szkodliwe wyziewy powstają nie tylko w starych nieczystością nasiąkniętych budynkach, ale znajdują się także w nowo wystawionych domach; co w części pochodzi z materiałów budowli, w części zaś z gruntu, na którym dom wybudowanym został. Ponieważ zaś przedmiot ten nie jest małej wagi, i już przed zaczęciem fabryki budowlanej zasługuje na to,

aby pod rozważę był wzięty; dla tego radzimy każdemu przedsiębiorcy takię fabryki, aby zamyślając dom budować, kazał wprzód natury gruntu, pod budowlą przeznaczonego, dla objaśnienia się, iakie w nim znajduią się istoty, i iakie z tych gazy czyli pary powstawać mogą, dochodzić następującym sposobem: Na miejscu na dom przeznaczoném, należy wprzód wykopać kilka dołów maiących po 3. stopy dłu gości, szerokości i głębokości, a potém ponalewać w nie wody. Gdy woda niejaki czas spokojnie w dołach postoi, uważa się czy na nię bąble powstaią; co ieżeli tak iest, można bydź pewnym, iż to miejsce było dawnię bagniskiem, które przypadkiem zostało zasypaném. Bąble które na wodzie powstaią, zawieraią w sobie tak nazwany gaz węglisty-wodorodny, który stykaiąc się z powietrzem atmosferyczném płomieniem się zaiąć może od świecy; niekiedy nawet sam z siebie się zapala, i na błotnistych miejscach, tak zwane błakaiące się światelka sprawia. Że taki gaz zapala się od świecy zapalonę, stykaiąc się z powietrzem atmosferyczném, każdy może się o tém przekonać, uzbierawszy go w pęcherz próżny i wypuściwszy ciasnym otworem na zapaloną świecę; zapali on się płomieniem, któremu poddaiąc gazu wolném sciskaniem pęcherza, okaże się, osobliwie w nocy, piękne iawisko świecy bez knota, którą w fizyce nazywaią świecą filozoficzną.

Takiż gaz powstaie, gdy przy m6cnyu prze-
 ci6gu powietrza mokre w6gle na ogie6n sy-
 piemy. Gdy za6 z wykopan6y i ciep66 w6d6 po-
 lan6y ziemi, po kilku godzinach zacznie si6 wy-
 dobywa6 zapach, ni6y zgni66y uryny, tedy w ta-
 ki6y ziemi znajduie si6 uwi6ziony ammoniak,
 z k66rego taki gaz uwalnia si6. Je6eli wi6c ziemia
 podobry zapach wydaie, tedy musia6a na ni6y
 by66 dawni6y albo staynia, albo gnoiownia. Chc6c
 zat6m podobnym wyziewom, iako zdrowiu ludz-
 kiemu szkodliwym, tam6 po6o6y6, i grunt do
 budowania zdatnym uczyni6, nale6y naypr6d
 wyprowadzi6 mury z fundamentu na 2. stopy nad
 powierzchni6 ziemi, a pot6m z mieysc, na k66rych
 maia by66 pokoie mieszkalne, sypialne, i tym
 podobne, wykopa6 ziemi6 na 2. stopy g66boko,
 wysypa6 wykopane mieysce glin6 na 6. cali, ta-
 kow6 mocno ubi6, a reszt6 mieysca a6 do pod6o-
 gi wype6ni6 suchym piaskiem, i 6wir6m. Przy
 6ci6stym zachowaniu tego przepisu, mo6na by66
 pewnym, i6 w domu mieszkalnym niezdrowe
 wyziewy z pod spodu powstawa6 nie b6d6, a gdy-
 by nawet budynek obr6cony by6 na mokre u6y-
 cie, na przyk6ad blicharni6, nie b6d6 na iego pro-
 gach, futrynach, i t. p. ro6na6 grzyby, przez co
 takowe gnii6c w kr6tkim czasie, budynkowi za-
 waleniem gro66; czego cz66ste zdarzaia si6 przy-
 padki.

Poniewa6 w piwnicach dopiero opisane wyzie-
 wy z pod spodu powstawa6 mog6, wi6c chc6c i

te od szkodliwego powietrza zabezpieczyć, należy je po ukończeniu sklepień wyżej opisanym sposobem na 6. cali gliną z pod spodu wybić, potem tyleż suchego piasku nasypać, a naostatek cegłą lub kamieniami wybrukować. Tym sposobem zabezpieczy się piwnica od wznoszenia się w nięć szkodliwego wyziewu, a zaś mogące w nięć powstać złe powietrze, z rzeczy tam złożonych, można wyprowadzić za pomocą fizycznego przyrządzenia, czyli kanału dla przeciągu powietrza, który niżej na swém miejscu opiszemy.

Kamienie na których w zamkniętych miejscach przy zmianie ciepła i zimna wilgoć powstawać zwykła, są: bazalt i wszystkie gatunki gęstego i twardego kamienia, również i zbyt mocno wypalona cegła, czyli zendrowka. Dla tego przy murowaniu domu na podobne materiały należy mieć szczególną uwagę, aby ich nie dawać przy oknach, kątach, czyli rogach pokoiów, znacznie od pieca oddalonych; lecz jeżeli ich koniecznie użyć wypadnie, należy je wmurowywać przy piecach.

Wszakże mimo zachowania powyższej ostrożności, przecież przez materiały już namienione, przez oddychanie ludzi, powietrze atmosferyczne w izbach zmienia się przymieszaniem wyzionego saletrorodu, czyli powietrza duszącego, gazu kwasu węglowego, pary wodnój, i gazu węglisto-wodorodnego, stając się przez to samo powietrzem wilgotnóm, dla ludzi szkodliwém i

nie oddychalném; dla tego jest rzeczą potrzebną, aby to szkodliwe powietrze za pomocą fizycznego przyrządzenia z pomieszków ludzkich wyprowadzać: tém bardziéj, że takowego zimową porą przez otwieranie drzwi i okien tylko w części pozbydź się można; przez wspomniane zaś przyrządzenie tak zimą iak latem w sposób naypewniejszy i nayłatwiejszy, bez nagłego przeciągu powietrza, zepsute wyziewy z pomieszkania oddalić, i na ich miejsce czystego atmosferycznego powietrza naprowadzić można.

Ponieważ zaś wyżej namienione szkodliwe gatunki gazu i ich powstanie mogłyby dla czytelników w fizyce, i chemii mniéj biegłych bydź rzeczami obcemi i niezrozumiałemi, przez co nie-mogliby poiać, iakim sposobem powietrze przez oddychanie ludzi i zwierząt zmienić się może; przeto iasniejszy wykład składowych części powietrza atmosferycznego i chemicznego processu oddychania nie będzie tu zbyttecznym dla tych, którzy chcąc tego sposobu użyteczne zrobić zastosowanie, mogliby powątpiewać o zmianie powietrza przez oddychanie, i o wpływie téj zmiany na zdrowie ludzkie.

Podług zasad chemii, powietrze atmosferyczne dzieli się na 100. równych części; a chemiczny rozbiór iasno dowiódł, że w 100. częściach powietrza atmosferycznego znajduje się 21. części gazu kwasorodnego (*gaz oxygene*) i 79. części saletrorodu czyli powietrza duszającego (*gaz azote*),

razem zmieszanych. Taka mieszanina namienionych gazów stanowi czyste i życie utrzymujące powietrze; lecz żaden z tych dwóch gazów nie może sam życia ludzkiego utrzymać: owszem przeciwnie może go skrócić i odebrać; bo saletroród sam sprawuje nagłą śmierć, a gaz kwasorodny czysty sprowadza konsumcyą, czyli wyniszczenie i uspienie sił żywotnych. Każdy człowiek wciąga w siebie czyste atmosferyczne powietrze; a załém 21. części gazu kwasorodnego, i 79. części gazu duszącego czyli saletrorodu; wyziewa zaś z siebie, popierwsze: saletroród, bo ten oddaje bez żaduęy zmiany; powtóre: gaz kwasu węglowego, który w płucach z gazu kwasorodnego i z pierwiastku węglowego czyli węglika, w krwi żyłowej zawartego, powstaje; potrzebie: parę wodną. Naynowsze doświadczenia stwierdziły: że powietrze nic nie dodaje, lecz się ma biernie; odmienia się tylko, wychodzi z płuc w téy samęy objętości swęy masy, a prócz tego z przymieszaną parą wodną. Cała objętość gazu kwasorodnego nie zamienia się w płucach w gaz kwasu węglowego; lecz część iego zawsze zostaje przy swych naturalnych własnościach. Krew żyłowa czyli w żyłach płynąca, która do płuc przychodzi, przeciężona jest węglikiem, i ma kolor ciemno-czerwony; w płucowych pęcherzykach powietrznych styka się z powietrzem przez oddech wciągnioném, przez co gaz kwasorodny powietrza wciągnionego zamienia się w gaz kwasu węglowego, a krew zamieniwszy

w płucach kolor brunatny na jasno - czerwony, rozchodzi się przez arterye po całym ciele. Więc krew uwalnia się w płucach od kwasu węglowego. Para wodna z wyzionionem powietrzem połączona znajduje się już w masie krwi; wydobywa się ona w postaci potu i w tym samym kształcie wychodzi z płuc przez oddech. Gdy więc tyle gazu kwasorodnego przez ludzi i zwierzęta zamienia się ustawicznie w gaz kwasu węglowego, wypadłoby myśleć, że w atmosferze ziemskiej coraz bardziej kwasoród się zmniejsza: lecz nie tak się rzecz ma; rośliny wydają kwasoród i nagrażają ubytek jego w atmosferze. Włożywszy zdrowych liści roślinnych w wodę i przykrywszy je szklannym odbieralnikiem, tak, aby między szkłem i wodą nie było powietrza, i aby słońce na liście działać mogło, powstanie pod szkłem gaz kwasorodny. Zgniłe liście w podobnym doświadczeniu, wydadzą gaz kwasu węglowego. Pan Saussure wydał ważne i ciekawe pismo o wegetacyi roślin. Włożył ón liście roślinne pod odbieralnik w gaz kwasorodny i zostawił je przez noc; liście tyle wciągnęły w siebie gazu kwasorodnego, ile ich objętość wynosiła, a nakoniec resztę gazu kwasorodnego zamieniły w gaz kwasu węglowego; gdy je zaś w takim stanie wystawił w dzień na działanie słońca, oddały wszystek gaz kwasorodny połączony z gazem kwasu węglowego. W nocy wszystkie rośliny wciągają w siebie kwasoród, a w dzień znowu go oddają wraz z gazem kwasu węglowego. Po-

dług tych i tym podobnych doświadczeń, ani człowiek, ani inne zwierzę nie może długo bywać zdrowym w zamkniętym miejscu; ponieważ przez oddychanie, osobliwie wielu ludzi i zwierząt, prawie całe w tym miejscu znajdujące się powietrze atmosferyczne zamienia się powoli w gaz duszący i węglisto kwasorodny. Toż samo dzieje się z roślinami, które w nocy kwasoród w siebie wciągają, a w dzień nazad oddają. Lubo więc podług P. Saussure ludzie z roślinami w zamkniętym miejscu dłużej się utrzymać mogą; ponieważ sobie wzajemnie powietrze odmieniają, przecież niebezpieczną jest rzeczą mieszkać, a tym bardziej spać w miejscu zamkniętym, gdzie się znajduje wiele roślin kwitnących, które w nocy kwasoród połykając zostawiają dla człowieka śpiącego sam tylko saletroród i gaz kwasu węglowego: co często śmierci bywa przyczyną.

Z tego wszystkiego widzimy, że gdzie razem wiele ludzi się znajduje, tam powstać wiele saletrorodu, gazu kwasu węglowego i węglisto wodnorodnego, tudzież wiele pary wodnej. Pierwszych jest dowodem nie miły zapach, który czujemy wszedłszy z świeżego powietrza do tak zamieszkanego miejsca; drugiego rosa na oknach, która z wyziononej pary wodnej powstała. Ze więc przez ciągłe powstawanie wymienionych szkodliwych gazów w zamkniętym miejscu, często atmosferyczne powietrze zamienia się w niezdrowe i nieoddychalne, na to nie potrzeba już więcej do-

wodów, i że takiego zepsutego powietrza inaczej z pomieszkania pozbydź nie można, iak przez odświeżenie go czystym atmosferycznym, o tém podobno nikt wątpić nie będzie. Ponieważ zaś przystęp świeżego i wypędzenie zepsutego powietrza nie w każdéj porze roku przez otwieranie drzwi i okien uskutecznióm bydź może: gdyż to często szkodliwe sprawuje skutki; zatem potrzebne czyszczenie powietrza w pomieszkaniu, bez nagłego i szkodliwego przeciągu, nastąpić może tylko za pomocą przyrządzenia fizycznego.

Objaśnienie figur.

Na Tab. VIII. figura *A.* wystawia plan, *B* bok powzdłużny, a *C* poprzeczne przecięcie domu, tu za wzór przyjętego, podług którego miałby się stawiać dom, fizycznym przyrządzeniem opatrzoney. Fig. *D.* wystawia założenie samego aparatu *Q.*

O budowie piwnic z fizycznym aparatem.

Ponieważ budowanie każdego domu zaczyna się od fundamentów i piwnic, a w tym razie przypuszczamy, że nawet przy wszelkiej ostrożności po wybudowaniu domu, w różnych jego miejscach szkodliwe pary, czyli wylizewy, o którychśmy wyżéj namienili, powstawać i mieszkanie napełniać mogą; przeto rzeczą jest zbawienną, aby rozpoczynając budowę, zaraz dla bezpieczeństwa podobne fizyczne przyrządzenie prowadzić od piwnic, aż do wyższych pięter.

Kanał do piwnicy wyrażonéy lit *K.* na fig. *C.*, prowadzi się zaraz murując takową. Otwór kanału ma 6. cali w każdéy ścianie, czyli 36. cali \square . i daie się w tém miejscu, gdzie zwykle daią okienko piwniczne, to iest pod oknem pokoiowém Nr. III. iak na planie *A.*, na ścianie domu *B.*, i na przecięciu *C.*, literami *x* poznaczono, widać. Założenie otworu zewnętrznego przy ^{ax} fig. *C.*, bierze się za punkt kierunku, do którego prowadzi się kanał w namienionéy obszerności przez mur fundamentowy prostopadle od spodu piwnicy; spodem zaś ciągnie się tenże kanał poziomo po pod ziemię, czyli pod brukiem aż do ściany przeciwległéy, gdzie podnosi się do góry na półtory stopy nad ziemię, czyli bruk piwniczny, iak widać na fig. *C.*, w piwnicy *K.*, lit. *xxx*; cały powinien być mурowany z dobrze wypalonych cegieł. Drugi ten koniec kanału wzniesiony na $1\frac{1}{2}$. stopy nad ziemię w piwnicy, obrócony iest ku iéy okienkowi w sklepieniu. Kanał ten okrywa się posadzką mурowaną, a zewnętrzny i wewnętrzny iego otwór zabezpieczony iest drucianą kratą, aby szczury myszy i t. p. włazić nie mogły, a iednak czyste atmosferyczne powietrze krążyło. Kanał odchodowy czyli odciągowy, który na fig. *C.* w piwnicy *K.* naznaczony iest lit. *x*², iest téy saméy szerokości, co i kanał spodni czyli przychodowy; ten prowadzi się przez sklepienie piwnicy do środka muru będącego między oknami I. II. przez który idzie prostopadle w górę aż pod

pułap pierwszego piętra, gdzie znowu ukośnie wychodzi na dwór przez gzyms, iak widać na fig. B. x^2 . I ten kanał powinien bydź zabezpieczony drucianą kratą.

Kanał odciągowy z téy przyczyny przez całą wysokość piętra powinien bydź prowadzony, że powietrze w téy wysokości iest lżeysze, a niżeli nisko nad ziemią; przez co iedynie krążenie powietrza nastąpić może. Dawszy bowiem przystęp powietrza do piwnicy i odciąg wyziewów z piwnicy w iedną wysokość, powietrze zewnętrzne będąc iedną gęstości z wewnętrzném w piwnicy, utrzymywałoby się w równowadze; a tak zamiast krążenia powietrza w piwnicy, byłby spoczynek, tak iak i bez kanałów. Jeżeli zaś kanał odciągowy da się o 10. do 11. stóp wyżéy, niż otwór kanału przychodowego, na ten czas przewaga ciężkości powietrza musi koniecznie nastąpić przy otworze ax , gdzie powietrze iest gęścieysze i cięższe względem otworu x^2 , gdzie iest rzadsze i lżeysze. Po wyprowadzeniu przychodowego i odciągowego kanału podług powyższego przepisu, powietrze atmosferyczne wchodzi przez otwór ax w kanał xx , a przez ten do piwnicy, pazymusza swą gatunkową ciężkością lżeysze od siebie wyziewy piwniczne do ustąpienia, i wypycha takowe kanałem odchodowym przy x^2 . Tym sposobem zbiera się czyste atmosferyczne powietrze w piwnicy, utrzymuje się w takim stanie przez swe krążenie, i nie dozwala powstawać zgniłym wyziewom.

Jak wyprowadzenie kanału w piwnicy *K* wyżej opisaném zostało, tym samym sposobem prowadzi się takowy w drugiey piwnicy *L*, gdzie otwór kanału i przystęp powietrza jest w *z*, a odchód w *z'*; a gdyby i więcej piwnic bydź miało, podobne przyrządzenia dają się we wszystkich iednym sposobem.

Wybudowanie przyziemku czyli dołu.

Na Tab. VIII. na Fig. *A.* lit. *B. C. G.* wystawiaią trzy izby mieszkalne; *D. E. F.* sypialne; *H* kuchnią; a *J* spiżarnią. Teraz, przy wymurowaniu pomieszkania ma także dla niego wyprowadzony bydź fizyczny aparat, czyli przyrządzenie. Tym końcem należy założyć otwór kanałowy do izby *B* pod oknem Nr. I. iak iuż powiedziano przy założeniu piwnicy, który to otwór naznaczony jest lit. *a*, i który powinien mieć $6\frac{1}{4}$ cali w kwadrat, czyli $39\frac{1}{16}$ cali. Kanał téy saméy szerokości powinien bydź prowadzony na wskroś przez mur pod oknem, a potém daléy około rogu wewnętrzney ściany, która z natury swego położenia mogłaby wilgoć sprawować, po za *b* po przy ścianie *Z*. Nim zaś kanał daléy się poprowadzi, przykładą się u spodu do ściany *Z* na store dyl dębowy lub sosnowy dwucalowéy grubości, głębiéy o grubość tarcicy od belków, na których podłoga spoczywa, iak na fig. *D* przy *P* i *y. y.* wyraźnie widzieć można.

Dawszy temu wszystkiemu należyte ułożenie, muruje się kanał z cegły przy ścianie *Z*, od *b* do

b^5 lub dalej do b^9 , mający, iak powiedziano 36. cali \square , wraz z grubością dylów, któremi iest wyłożony; a na koniec pokrywa się tarcicami. Pierwszy belek γ leży przy samym kanale Q ; inne zaś ułożone są z pierwszym i z kanałem tarcicami pokrytym do poziomu. Po skończeniu kanału, miejsca między belkami wypełniają się suchym piaskiem; na tych kładzie się podłoga z tarcic, i o 6. cali od ściany Z ; co druga tarcica robią się wycięcia dwunastu cali, czyli takięj długości, iaka iest szerokość tarcic; sześć cali szerokie, a o grubość tarcic głębokie. W takich wycięciach wierci się po trzy dziury w odległości od siebie po trzy cale, mające w średnicy cal ieden szerokości; w ostatnim zaś wycięciu potrzeba przy dwóch, iak dopiero powiedziano, okrągłych, zrobić trzecią dziurę w kwadrat, mającą dziewięć cali \square otworu. Fig. D . przy b^1, b^3, b^4, b^5 , pokazuje to wyraźnie.

Przy otworze kanału pod samym murem w izbie pod oknem Nr. I, daie się zasuwka blaszana, iak t Fig. D wyraźnie okazuje; a to, iżby można powietrze stopniami do izby wpuszczać. Zasuwna wpuszczona iest w kanał h, i, k, l ; przyrządzona zaś następującym sposobem. Zasuwna ma 9. cali długości, a 7. szerokości; zrobiona iest z grubey blachy i u wierzchu opatrzona szyną w zęby wyciętą, na cal szeroką, a na $6\frac{1}{2}$. cala długą n , która do wyciągania i wsuwania ma drewnianą gałkę a do zasuwki przytwierdzona iest ruchomo

sztystem przy x . W kanale znajduje się fuga przy h, i, k, l , w odległości pół cala od muru, głęboka na $\frac{3}{4}$ cala, a tym sposobem zasuwka ciasno wchodzi w boki i w dno kanału. Przez deskę, która kanał przykrywa, zostawiony jest otwór, przez który zasuwka t , wsuwa się w fugę h, i, k, l ; przez co kanał zamkniętym zostaje. W ścianie nad zasuwką znajduje się wbity sztyft, na którym zębiastą szynę wyżey lub niżey, odmykając lub zamykając kanał, zawiesić można. Jeżeli więc chcemy całym kanałem powietrze do izby puścić, zasuwka wysuwa się cała i zdeymują się wszystkie przykrywki z otworów w podłodze wyciętych; jeżeli zaś powietrze tylko z wolna ma się odświeżać, na ten czas albo przykrywki kolejno się otwierają, a zasuwka cała stoi otwarta: albo też wszystkie przykrywki zdeymują się, a zasuwka spuszcza lub podnosi się od zęba do zęba. Za pomocą takiego przyrządzenia większy lub mniejszy wpływ powietrza w naszey będzie mocy. Przykrywkę do zatykania wycięcia w podłodze, wystawia deszczułka w , której szczelne wchodzenie w wycięcie, oznaczają punktowane cztery linie prostopadłe.

Ponieważ przystęp powietrza czystego nie może sam czyścić miejsca z szkodliwych wyziewów bez odciagu onych, więc dla każdego kanału przystępowego, przyrządzają się dwa kanały odciągowe następującym sposobem: każdy z tych mając po pięć cali w kwadrat, czyli 25. cali \square otworu, i

iedenis będąc wyprowadzony przez mur między oknami Nr. II. i III, drugi zaś przez mur przy oknie Nr. III. w pokoju *B* Fig. *A.* pod pułapem, czyli sufitem, i z téj na dwór przez gzyms, iak widać przy a^2 , a^3 , Fig. *B.* odpowiedzą zamiarowi wyprowadzenia zepsutego powietrza. Każdy kanał odciągowy opatrzony iest wietrznikiem (*ventilator*) czyli młynkiem wewnątrz izby, a zewnątrz gęstą kratą drucianą.

Izba *D.* Fig. *A.* znajduie się przy iednéj ścianie z izbą *B*, i ma z nią komunikacyą przez drzwi. Jeżeli więc w izbie *B* przy ścianie *Z* wilgoć powstanie, izba *D* także nie może byđz od niéj wolną; żeby więc wilgoć tę wyprowadzić, przedłuża się kanał *Q* od b^5 , przez ścianę poprzeczną aż do b^9 tym samym sposobem, iak opisano przy izbie *B*. W ścianie między izbami pod sufitem dają się dwa otwory dla przeciągu powietrza, szerokie po 25. cali □ bez wiatraczka. Przez te otwory powietrze pędzone z izby *D*, będzie wychodzić do izby *B*, a ztąd przez wiatraczek na dwór.

Podobnież izba *F*, znajduie się przy ścianie *Z*, gdzie także wilgotne i niezdrowe powietrze powstawać musi. Ponieważ ta izba w tylnéj części domu znajduie się; więc można z tamtéj strony dađz kanał dla przystępu powietrza, takim samym sposobem iak w izbie *B*, a kanał odchodowy dla wilgoci dađz w murze między oknami VII. i VIII. i opatrzyć go wiatraczkiem.

O przystępie powietrza atmosferycznego i wypędzeniu nieczystych wyziewów.

Jeżeli kanały przystępowe i odchodowe należyce są przyrządzone, czyste atmosferyczne powietrze po podniesieniu zasuwki i zdzięciu przykrywek, wchodzi kanałem *Q.* do izby *B* i *D*, a wychodząc małemi otworami okrągłemi przy ścianie *Z*, działa zaraz na wiatraczki w kanałach odchodowych i wprawia takowe w szybki ruch czyli obrot. Przez obrót skrzydlastego kółka u wiatraczka powstaie w jego puszcze przez rozrządzenie powietrza próżne miejsce, w które wilgotne i szkodliwe wyziewy, będąc od dołu pędzone przez powietrze świeżo przybyłe, cisną się i przez wiatraczek wyprowadzają na dwór.

Ponieważ przez ciągły napływ czystego powietrza atmosferycznego powstaiące w pomieszkaniu wyziewy, bez przerwy się wyprowadzają; więc zmieszany z témże powietrzem gaz kwasorodny rozchodząc się po całej izbie, wszędzie, gdzie dojdzie sprawuje suchość; przez co ściany pomieszkania uwalniają się od wilgoci i niezdrowe wyziewy wyprowadzają się kanałem odchodowym na dwór; a tak izby zamieniają się w zdrowe pomieszkanie. Że zaś suszenie każdego przedmiotu skutecznia się iedynie przez kwasorodny gaz z powietrzem atmosferyczném zmieszany, dowodzi się już tém, że w piwnicy lub innych sklepionych miejscach, gdzie atmosferyczne powietrze krążyć nie może,

mokra bielizna nie wysycha, choćby nawet podobne miejsca przez napalenie do znacznego stopnia rozgrzane były. Kto chce przekonać się o téj prawdzie, niech mokre przedmioty, na przykład bieliznę powiesi w dobrze zamkniętój izbie, do którój świeże powietrze przez ściany przystąpić nie może; niech jeszcze drzwi i okna pozakleja papierem, aby i temi powietrze przystępu nie miało; niech potem w izbie napala iak może najmocniéj przez dni kilka. Otworzywszy izbę, znajdzie bieliznę blisko pieca wiszącą cokolwiek wysuszoną. To zaś działo się tylko powietrze atmosferyczne, które po zakleieniu drzwi i okien w izbie pozostało; to bowiem pozostałe powietrze, gdy przy piecu przez ciepło rozrzedzenie nastąpiło, i bielizna tamże wisząca prze-
parowała, napływem swoim przesuszyło bieliznę; reszta bielizny nie wyschłaby nigdy, owszem osiadłaby ią na ostatku plesń. Widzimy więc z tego, że do wysuszenia przedmiotów atmosferyczne powietrze koniecznie jest potrzebne, i że żaden inny gaz lub para zastąpić go nie może. Saletrorod, gaz kwasu węglowego i t. p. nie służą do suszenia przedmiotów; odbierają zaś życie, jeżeli nimi człowiek lub zwierzę oddycha. Niezdadne są do utrzymania ognia: bo wstawiwszy w nie świecę, ta natychmiast gaśnie, a gaz kwasu węglowego prócz tego tak jest ciężki, że go można przelać z iednego naczynia w drugie.

Tak więc podług wyżej wyłożonych zasad, każdy przedmiot wodą przeięty, lub tylko zewnątrz nią zmoczony, w czystym atmosferycznym powietrzu w krótkce wyschnie, a zaś w miejscu zamkniętym albo czczym, (bez powietrza) zawsze będzie mokrym. To samo dzieie się z wewnętrznymi powierzchniami ścian zamkniętých i zamieszkaných budowli; ponieważ zewnętrzne powierzchnie ścian owiewa powietrze i suszy ie; wewnątrz zaś, gdzie powietrze przystępu niema, ściany stają się wilgotnemi przez wyziewy mieszkańców i materyałów budowlowych. Jeżeli zaś za pomocą fizycznego przyrządzenia ściany wewnątrz pomieszkania, owiewane będą czystym atmosferycznym powietrzem, wyschną w krótkce tak, iak zewnętrzne na wolnym powietrzu będące. Takie działanie i wpływ powietrza gruntuie się na zasadach fizyki, i chemii, tudzież na wieloletniem doświadczeniu; napływające czyste atmosferyczne powietrze, wypędza przez kanał odchodowy wilgotne, na ścianach osiadające wyziewy; na ściany od wilgoci uwolnione kwasorod atmosfery działając, osusza ie w krótkim czasie, nikną szkodliwe wyziewy i wszelka stęchlizna, a pomieszkanie zamienia się w zdrowe. Podobne fizyczne przyrządzenia służą nietylko do wyprowadzenia wilgotnych i szkodliwych wyziewów, ale ieszcze do napełnienia w lecie ciepłym powietrzem takich pomieszkań, które z natury są chłodne, i zdrowiu ludzkiemu szkodliwe. W takim zaś celu wchody kanałów powinny być z tęg

strony przyrządzone, z której słońce przez cały dzień świeci, a kanały powinny być dębowemi dyłami wyłożone.

Jak zakład fizycznego przyrządzenia w izbach *B, D, F*, opisanym został, tak i na drugiey stronie domu urządza się w izbach *C, E*, i w szpiżarni *I*. Kanały w piwnicach nie mają zasuwek; jednakże i w piwnicach opatrzone kanały blaszanemi drzwiczkami do zamykania i odmykania według potrzeby, jeszcze lepiéy zamiarowi odpowiedzą.

Przyrządzenie fizyczne przyziemku, czyli właściwie doń zastosować można do wyższego czyli pierwszego piętra, z tą tylko różnicą, że główny otwór kanału, którędy powietrze do pomieszkania napływa, zamiast $6\frac{1}{4}$. cali w kwadrat, powinien mieć $6\frac{1}{2}$. cala, czyli $42\frac{1}{4}$. cali \square , a to dla tego, że powietrze w téj wysokości nieco lżeysze iest, niż w nayniższém piętrze. Takie kanały nie dają się tu z cegły z wyłożeniem dyłowém, iak na dole w domu; lecz z dębowych lub sosnowych tarcic bez cegły, które umacniają się między belkami. Gdyby się podobne szkodliwe wyziewy i na drugiem piętrze znajdowały, przyrządzaia się kanały tym samym sposobem iak na pierwszym piętrze, ale znowu z tą małą różnicą, aby główny otwór kanału przystępowego zamiast $6\frac{1}{2}$. cala, miał $6\frac{3}{4}$. w kwadrat czyli $45\frac{9}{16}$. cali \square ; ponieważ powietrze iest wyżéy coraz rzadszém, a za tém i kolumna powietrza powinna być grubsza dla wypędzenia wyziewów.

W starych domach można także podobne robić przyrządzenia, gdy w takowych szkodliwe powstają wyziewy. Oderwawszy podłogę na miejscach, gdzie przyrządzenie ma być zrobione, przebiwszy mur i założywszy kanały wyżej opisanym sposobem, przyrządzenie tak dobrze celowi odpowie, iak gdyby było zrobione wraz z założeniem domu. Kanały odchodowe mogą wprowadzić zastąpić wiatraczki w oknach przyrządzone; iednakże te i okna szpecą i tak skutecznymi nie są, iak pod pułapem, wyżej opisanym sposobem zrobione, i wiatraczkami opatrzone kanały. Wszakże na ostatek przystępowe kanały dla powietrza, mogą być zrobione z blachy w kształcie wałka mające po 4 cale szerokości w średnicy, i wyprowadzone wzdłuż ściany wilgotnej przez mur na dwór. W takich rurach powinny się znajdować w odległościach co sześć cali, okrągłe otwory, mające szerokości pół cala w średnicy, do zatykania których powinny znajdować się wieczka wygięte według kształtu rur i przyprawione na zawiaskach. Każda taka rura może jeszcze mieć zewnątrz za murem przyprawioną klapkę albo kapturek do wkładania, i zdejmowania dla wpuszczania i zatrzymywania atmosferycznego powietrza.

XL.

O P I S A N I E A P A R A T U

do gotowania w beczkach drewnianych
dużęj ilości wody z oszczędzeniem
opału.

przez Anglika Docker.

(z rysunkiem na Tab. VIII.)

Nie mało znanych iest sposobów, rozgrzewania wody w naczyniach drewnianych; niniejszy jednak zasługuje na uwagę; iakoż iuż w nie iednęj fabryce z korzyścią został zaprowadzony. Aparat, który iest przedmiotem niniejszego opisu wymyślony i wystawiony został przez P. Docker a w Anglii; iest on nayprościęjszy ze wszystkich dotąd w tym rzadziu wiadomych, i dla tego właśnie zasługuje, aby znanym był powszechnie.

Obiaśnienie rycin.

Fig. 1. Wystawia przecięcie aparatu do rozgrzewania wody w naczyniach drewnianych. Aparat cały składa się z trzech beczek czyli przycierów, z miękkiego drzewa, z obręczami żelaznemi, mającemi po sześć stóp średnicy. Przyciery takowe mają 7. do 8. stóp wysokości, stoją na stolcu na 3. stopy wysokim, na $5\frac{1}{2}$. szerokim, i na 21. długości.

Fig. 2. Przecięcie poziome czyli plan aparatu, biorąc go w iednakięj wysokości z ogniskiem.

A. A. Podstawa czyli stolec z drzewa dębowego, na którym przyciery są poustawiane.

B. Główny przycier, pod którym się znajduje ognisko.

C. Przycier średni.

D. Przycier dostarczający.

E. Ognisko miedziane. Od *a* do *b*, ognisko takowe długie jest na 30. cali, lecz tylko mieysce od *c* do *d* iedenasto calowe, przeznaczone jest dla ognia. Ognisko takowe ma 10. cali szerokości. Drzewo wkłada się drzwiczkami *e*, które dla lepszej wytrzymałości na ogień, opatrzone są pokrowcem z ziemi wypaloney, lub blachy żelazney ziemią pokrytą.

W niższej części drzwiczek znajduje się dziurka na wylot, zaraz przed strzałką, dla przeciągu powietrza. Otwór ten powiększa się w miarę tego, iak się do ogniska zbliża, iak to linią kropkowana wskazuje. Dla użytku w fabrykach, strona zewnętrzna ogniska, która się wody dotyka, iako téż i rury, które przez wodę przechodzą, powinny być pobielone; lecz gdy woda grzeie się tylko na potrzebę właściciela, ostrożność ta byłaby zbytęcną.

Na dnie ogniska znajduje się blacha metalowa, podnosząca się z tyfu. Zamiarem tego podnoszącego się kawałka jest, ażeby drogę płomieniowi w tém mieyscu ścieśnić, gdzie do rur dymowych przechodzi; iako téż i dla zapobie-

żenia, żeby materyał opałowy w rury nie wpa-
dał.

Dym przechodzi w kierunku strzałkami ozna-
czonym, (Fig. 1. i 2.) przez rurę *gg*, wznosi się
rurą *k* do góry, i wchodzi do pobliskiego ko-
mina. Przeciąg zmniejsza się lub powiększa, za
pomocą klapy *l*, w miejscu między przycierami
a kominem przydanéy. Drzewo zabezpiecza się od
przypalenia, pokrywając rurę powłoką z popio-
łu, lub proszku węglowego.

Ponieważ doświadczenie okazało, iż kanały dy-
mowe, które w kotle na wodę kilka zagieć mają,
zapelniają się prędko przez zagęszczanie się i osia-
danie sadzy, więc przy niniejszym aparacie dano
tylko spodem iedną prostą rurę, która przechodzi
przez przyciery, będąc tylko cokolwiek ku końcowi
swojemu nachyloną; przy wyściu zaś z ostatnie-
go przyciera, zakrzywioną iest na dół, dla zbie-
rania zgęszczonego płynu z dymu. Pokrywa *h*,
którą podług upodobania odiać można, służy do
czyszczenia rury za pomocą miotły lub szczotki
do niéy włożyć się mogącéy.

F. Rura do połączenia przycierów *B.* i *C.* Rury
tęy przeznaczeniem iest prowadzić parę wo-
dy wrzácéy do przyciera *C.*, i w nim wodę
tym sposobem prędzéy rozgrzewać.

GGG. Czopy do wypróżniania wszystkich trzech
przycierów. Znayduie się także tyle czopów
czyli kurków przydanych i zakitowanych u
góry wszystkich przycierów, aby w przypad-

ku potrzeby można je napełnić. Mieysca takowe oznaczone są u góry przycierów *B* i *D*.

H. Skrzynka drewniana popiołem lub prochem węglowym napełniona, dla ochrony przeciagającego gorąca, któreby inaczey między przycierami zupełnie ginęło. Podobne naczynie, które się między drugim a trzecim przycierem znajdować powinno, nie jest na rycinie odrysowane.

I. Rura zakrzywiona przy końcu kanału dymowego, z otworem *m*, dla wypuszczania sadzy zgęszczoney.

K. Kurek do wypuszczania wody z przyciera *B*, w celu dostarczenia takowey na różne potrzeby. Przez ten tylko kurek wodę wrzącą spuszczać potrzeba; osadzony on jest co-ckolwiek wyżej nad ogniskiem.

LM. Rury spótkujące między przycierami pierwszym, drugim i trzecim, każda z kurkiem *t*.

NN. Lewarki spótkujące między trzema przycierami, każdy z kurkiem *uu*, dla przecięcia komunikacyi podług upodobania. Ramiona tych lewarków *oooo* spuszczone są na dół, aż na cał od rury dymowey.

P. Szpunt w wieku przyciera *B*.

q. Otwór w którym się znajduje czop, dla nalewania wody zimnéy do przyciera *B*.

rr. Kurki przy rurze parowey *F*.

ss. Schodząca na dół rura parowa, która zbliżając się do dna przyciera *C*, dzieli się na dwa

ramiona, aby się tym sposobem para lepięć
podzielała.

tt. Kurki wspomnionych powyżęć rur *LM*.

xx. Pływacze z blachy żelaznęć wypukłęć i zlu-
towanęć; z drzewa dębowego, lub z innego
iakięć drzewa twardego; pływacze takowe
opatrzone są dwoma prętami *nn* mosiężne-
mi, mającemi stósowną dęćgoscę. Służą zaś
do wskazywania: iak wiele się wody w przy-
cierach znayduie, aby robotnik mógł sądzić,
kiedy ie trzeba napełniać.

z. Otwór kurka przeznaczonego, do dostarczania
zimnęć wody dla ostatniego przyciera.

Na samo weyrzenie na rycinę okazuię się, iż
na to tylko wszelką staranność łożono, aby cie-
plika w sposób naykorzystnięćszy użyć.

Woda w pierwszym przycierze do stopnia wrze-
nia rozgrzana, przesyła swoięć parę drugiemu
przycierowi, w którym sięć woda prawie tak roz-
grzewa iak i w pierwszym.

Wiekę pierwszego przyciera tak powinno przy-
stawać, aby naymnięć pary, ile tylko bydź może,
ginęło. Doświadczenie okazało, iż dla małęć ko-
rzyści, nie warto iest drugięć rury parowęć mię-
dzy drugim a trzecim przycierem dawać.

Skoro tylko raz woda w przycierze *B* zawre,
łatwo iąć można zawsze w tym stopniu utrzymać;
ponieważ przycier ten można zawsze ciepłąć wodą
napełniać, za pomocą lewarków *NN*, i rur spół-
kuiących *LM*.

Trzydzieści lub czterdzieści minut wystarczą, do rozgrzania wody w przycierze *B*, do stopnia wrzenia. A ponieważ przyciery zawierają w sobie wody prawie 60. stop sześciennych, więc Pan Docker w iednój godzinie, ściągał wody wrzucęć więcéy niż 300. stop sześciennych.

Palenie piętnastogodzinne iest dostateczne; ponieważ nie możnaby tak znaczney ilości wody wypotrzebować, gdybyśmy ogień we dnie i w nocy palić chcieli. Zresztą rzecz ta zależy od potrzeb każdéy fabryki.

Po krótkiey wprawie będzie się mógł każdy łatwo obeznać z korzyściami aparatu, iako téż z przeznaczeniem kurków i lewarków.

Pan Docker robił swoje przyciery z drzewa iodłowego, ale radzi aby na wybicie ich ołowiem, gdzie to być może, kosztów nie oszczędzać.

XLI.

NAGRODY OGŁOSZONE PRZEZ TOWARZYSTWO zachęcające przemysł narodowy we Francyi.

(Ciąg dalszy str. 249.)

Kunszta ekonomiczne.

10. Za wyrabianie rybiego karuku 3,000. franków.

Rybi karuk (*ichthyocolle*) ma obszerne zastosowanie i w wielu zdarzeniach niczém się zastąpić

nie daie. Lekarze zapisują go iako środek leczący; służy do klarowania piwa, wina, jabłeczniku, kawy; używają go do nadania połysku i tęgości materyom jedwabnym, wstęgom i gazie; do sporządzania plastru angielskiego, sztucznych perełek, do kitowania szkła, porcelany; ón iest zasadą kleju ustnego dla rysowników; a malarze używają go do farb pastellowych, aby się za iego pomocą trzymały. W Turcyi jubilerowie rybim karukiem, w alkoholu rozpuszczonym i z przydatkiem gummy ammoniackiéy, oprawiają drogie kamienie. Pan Rochon zrobił iego bardzo piękne i pożyteczne zastosowanie do latarni okrętowych, które sporządziwszy z cienkiej tkaniny drucianéy, zanurzał ie w roztworze rybiego karuku.

Do tego czasu Rossyanie wyłącznie prowadzili handel tym artykułem. Robią go tam na brzegach Wołgi, Donu i kaspijskiego morza; a Holendrzy sprowadzają go z Archangelu.

Karuk rybi wyrabia się z pęcherza wielkiego jesiotra. Rossyanie postępują przy tém następującym sposobem: przeryniają pęcherz w kierunku iego długości i płócą w słabéy wodzie wapiennéy, zdzierają cienką błonkę, która go okrywa, zawiają pęcherze w mokre płótno, wyściskają i wygniatają ie, dopóki iak ciasto nie zmiękną. Potém ie rozpościerają i zwiają w trąbki, a te w kształt serca. Obydwa końce spinają do kupy drewnianą szpilką, która przeszkadza aby się listki nie rozchodziły, i na reszcie te serduszko-

wate wałeczki wywieszają, aby na powietrzu wyschły.

W handlu znajduje się rybi karuk jeszcze w dwóch innych kształtach: jeden nazywają książkowym (*colle en livre*) ponieważ zewnętrznie na kształt oprawy książki wygląda; i ten się składa z grubych i twardych błon; drugi gatunek znany jest pod nazwiskiem tabliczek karukowych (*colle en gâteau*) i sporządza się z okruszyn od serdużkowego karuku; ten jest mniejszy wartości.

Zdaje się, iż Rosyianie w wyrabianiu tego karuku nie ograniczają się na samym pęcherzu je-siotra; używają oni prawie wszystkich skór i chrząstkowatych części wielu innych ryb, iako to: sterletu, suma i psa morskiego.

Nie zawodną jest rzeczą, iż największa część ryb morskich i z wód słodkich przydatną być może do wyrabiania karuku; szczególniej zaś dużo go się znajduje w gatunkach rajów czyli płaszczków (po łacinie *raya*) i hajów (*Squalus*).

Bez wątpienia pożyteczniej jest robić go bez zepsucia skór, które go dostarczają, i życzyby należało: iżby ci, którzy go sporządzają, naśladować chcieli sposób w Rosyi używany; gdy zaś kształt karuku rybiego, na użytek, do którego służy, bynajmniej nie wpływa, tedy dość jest wymienić własności, z których dobroć jego poznawać możemy; karuk ten powinien być biały, na pół przezroczysty, sprężysty i suchy; w wodzie tru-

dnięć się rozpuszcza iak klęć stolarski, w alkoholu zaś zupełnie iest rozpuszczalnym.

Robią także pewny gatunek karuku w tabliczkach warząc w wodzie głowę, ogon, pletwy i skórę wielu ryb bezłuskowych, po czém ten odwar precedzają, parują i przez ochłodzenie do gęstości galarety przyprowadzają; tak zgęszczone nalewają do płaskich foremek, i krają w tabliczki. Tym sposobem wyrabiają Lapończykowie karuk rybi z pospolitego okonia rzeczno (*perca fluviatilis*).

Ten karuk w tabliczkach bardzo iest przydatnym do kleienia, i zasługuie nawet na pierwszeństwo przed karukiem stolarskim; gdyż nie równie mnię wodnistości posiada; do klarowania jednak mętnych płynów daleko iest pośledniejszy od rosyjskiego karuku, to iest od wysuszonych skór.

Handel rybim karukiem przynosi rocznie wielkie korzyści Anglikom: wyrabiając więc takowy pewnym bydz można swojego zysku. Kiliogram (prawie ft. 2. fut. 14. n. p. w.) kosztuie teraz we Francyi 40. franków, a pewnie fabrykantowi przyszedłby nie drożey nad 3 — 4. franków.

Kto we Francyi założy fabrykę rybiego karuku, który północnemu we wszystkich własnościach wyrówna, otrzyma 1. lipca r. 1822. nagrody 3000. franków.

11. Nagroda 1000. franków za młynek ręczny do żubrowania suchych ziarn strączkowych.

Wiadomo, iż fasoli, bobu, grochu, soczewicy, i innych ziarn strączkowych, w zimie dla tego w miastach nie wiele używają, że ich z łuszczką trudno gotować i przy słabym żołądku strawić iéy nie można; do przerobienia zaś na kaszę także nie są podane sposoby. Ułatwiać spożycie żywności, iest to, takowe rozmnażać, a przyiaciele wiejskiego gospodarstwa życzyć muszą, aby można kosztu i czasu przy sporządzaniu ziarn strączkowych oszczędzić, i te z łuski obrane na polewkę przerabiać.

Wszędzie uznano niestosowność dotychczasowego postępowania przy gotowaniu suchych ziarn strączkowych, obmyślano także nie raz sposoby zaradzenia temu; ale wszystkie te doświadczenia, iakkolwiek nie raz z pomyślnym wypadkiem czynione; nie nabyły trwałości we Francyi.

Powiedzą, iż uprawę gatunków z cienką łupinką bardziéy upowszechnić należy; lecz uprawa takowa, chociaż na pierwszy rzut oka na powszechny głos zasługiwać zdaie się, zawsze tylko do tłustych ogrodów i niektórych gmin wiejskich będzie się musiała ograniczyć; ponieważ te gatunki za nadto prędko przy zmianie klimatu, gruntu, postępowania przy uprawie, staranności w pielęgnowaniu, zwodzą się, na szkodliwe wpływy mniéy - są wytrwale, z większą się trudnością zachowują i t. p. Oprócz tego znayduie się wiele wody tak twardey czyli tak mocno gipsem

nasyconéy, iż nawet lepsze gatunki w niey się ugotować nie mogą.

Dwa są dotąd znane sposoby mechaniczne, za których pomocą ułatwia się gotowanie ziarn strączkowych z grubą łupinką: to jest mielenie na mąkę, i wyłuszczenie z łupinki, czyli ożubrowanie.

Przez pierwszy cierpią nie małą odmianę w swoim smaku, zepsucie ich przyspiesza się, a dla własności, przez którą ta mąka w grudki się zbija, równe iéy rozgotowanie się w większém masie jest trudne. Już przed trzydziestą laty przedsięwzięte na ten sposób przyrządzenie ziarn strączkowych nie powiodło się.

Drugi sposób od dawnego czasu w pierwszych miastach Anglii i północnéy Ameryki, oraz w Hiszpanii i Włoszech jest zaprowadzony. Jedną tylko przy nim niedogodność jest: iż się obłuszczone ziarna prędko psują, przyrodzenie bowiem dało im twardą łupinkę, aby ie od szkodliwego wpływu powietrza ochraniała. Gdy zaś ożubrowane ziarna strączkowe używane bywają na zapasy w żeglugach, a nie można więcéy na raz obłuszczać iak na potrzebę nie długiego czasu, przeto drugi ten sposób zasługuie na pierwszeństwo.

W tym zamiarze Towarzystwo przysądzi w dniu 1. lipca 1822. roku, nagrodę tysiąca franków temu, kto prosty, iak naytańszy i do poruszenia łatwy młynek ręczny, albo iakąkolwiek inną ma-

chinę sporządzi, za której pomocą, każdy swoje hoby i grochy ożubrować potrafi. Ta jednak machina naymnięj ieden dekalitr grochu na godzinę obfuszyczyć musi.

12. Nagroda 3000. franków za zabezpieczenie istot wełnianych od mólów.

Wełna przyrządzona i wszelkie z nięj wyrobki, za nadto są wystawione na zniszczenie, które w nich môle, ogryzając ie, a często wkrótkim czasie na wskroś przeżyrając, sprawiają. Mało jest domów, któreby pod tym względem corocznie znaczney szkody nie ucierpiały. Wełna, którą się materace i kołdry wyściełają, tkaniny wełniane wszelkiego rodzaju i meble wełną okryte, naybogatsze kobierce i naykosztowniejsze szale; futra, a nawet popruszone wełną obicia papierowe, o których wnosićby należało, iż od zniszczenia tych owadów zabezpieczonymi być winny, wystawione są mnięj więcéy na łup tych szkodników.

Z tego względu Towarzystwo oznacza 3000. franków nagrody za naypewniejszy, naytańszy i wszędzie łatwy do zastosowania sposób, ochronienia wyrobków wełnianych i samęj wełny bez uszkodzenia farby i tkaniny, oraz bez przyniesienia uszczerbku zdrowiu ludzkiemu. Towarzystwo przy tém żąda, ażeby doświadczenia, które skuteczność tych sposobów zapewniać mają, iak nayuroczystsze dowodami opatrzone były, i w ciągu całego roku przez zastosowanie do dużych zakładów stwierdziły się.

Wskazane od wynalazcy środki powinny być tego rodzaju, aby ich wszędzie łatwo można było dostać, i nie tylko przedmioty, w których się jeszcze mól nie zagnieździł, i które obwinieciemi być nie mogą, jak n. p. duże ruchomości, kołnierze i t. p. od napaści tych stworzeń ochronę zyskały, ale nadto jaieczka i poczwarki mólów tak w wełnie, iako też w pierzu i futrach, nimi zarażonych, wymorzonemi były. Ci którzy w części tylko powyższe warunki zaspokoją, będą mieli prawo do części oznaczonej nagrody; tak część iako i cała nagroda zostaną w dniu 1. Lipca r. 1822. przyznane.

Towarzystwo sędzi być rzeczą potrzebną zwrócić uwagę ochotczych do rozwiązania podanego tu przedmiotu, iż pospolicie trzy owady tego gatunku mieszkają się naszych trzymaia: 1. Sukiennik, *sarcitella*, z żółtawo szaremi srebrzystemi skrzydłami; 2. Kobierzecznik, *tapetella*, z żółtawo białemi skrzydłami, z których wierzchnie przy osadzie są brunatne, 3. Koźnichowiec, *pellionella*, z popielato śniącemi się skrzydłami. Wszystkie te mól są prawie jednakowey wielkości.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

XLII.

SPIS PATENTOW
na wynalazki w Anglii od dnia 23. Sierpnia do 20. Września r. 1822. wydanych.

Wilh. Lanc, fabrykantowi różnów do pieczystego na pewną poprawę w machinach z różnami poziomą

obracanemi, które i do innych użyczków zastosowanie mieć mogą. d. 23. Sierpnia *).

Dawid Gordony na pewne poprawy w składzie narzędzi dla zwierząt, do ciągnięcia i dzwigania ciężarów służących. d. 8. Września.

Bewington Gibbins, chemikowi, i Karolowi Hunnings Wilkinson, na poprawioną retortę, czyli naczynie do wyciągania gazu węglowego, lub innych gazów, oraz do dystylowania, parowania i stępania kwasów i innych istot. d. 8. Września.

Dominikowi Piotrowi Deurbrouq; na aparat do zgęszczania pary alkoholycznej, która z płynów wysokowych, iako to z piwa, wódki, iabłeczniku, i. t. p. pod czas fermentacji powstaie. D. 11. Września.

Riszardowi Hawkins, na poprawy w robieniu kotwic. d. 11. września.

Wilh. Webster ruśnikarzowi, na pewne poprawy w mechanizmie, do wydobywania naboioów z ptaszniczek i broni ognistey, w ogólności, za pomocą uderzenia. D. 14. września.

Wilh. Losh na poprawy w wyrabianiu szyn do dróg żelaznych. D. 14. Września.

Jakobowi Gladstone, na pewny sposób powiększenia mocy w drzewie. D. 20. września.

*) Jedna z królewskich Akademii udzieliła Panu Lanc za ten wynalazek Diploma na Członka honorowego.

XLIII.

MODNA BRYCZKA WARSZAWSKA

[na resorach.

Od kilku lat pokazały się w Warszawie bryczki, których skład zupełnie taki iest, iak lekkich koczyków, oprócz pudełka, którego kształt zewnętrzny iest odmienny. Rysunek na tablicy IX. najłepiej kształt ten objaśni. Wielkość takich bryczek bywa rozmaita; iedno - paro- i cztero-konne. Na rysunku dane iest pudełko ze szczebelkami; lecz ie także daia z całemi drewnianemi i polakierowanemi taflami, tak iak u zwyczajnych koczów, i w ten czas tylko ta zachodzi różnica od koczów; że pudło w kształcie bryczkowym zyskuje na długości, w którym cztery osoby wygodniej mieścić się mogą. Kolory na pudełku i na spodzie bywają iednostayne; dobór ich zależy od gustu; nayużywańsze iednak są: żółty, iasno i ciemno-zielony z czarném szparowaniem; brzozy pośrebrzane. Sukno i burty wewnątrz, co do kolorów, nie podlegają żadnemu prawidłu; co zaś do gatunku, okazują większą iak w koczach oszczędność. W ogólności ten nowy rodzaj powozów przynosząc wszystkie też same wygody, co i kocz, nie tyle błyszczący paradą. Używają ich Panowie do podróży, którzy chcą kosztowniejszych powozów oszczędzić, lub incognito zachować; ulubione są od tych, co wygodę i oszczędność więcej ceniąc od mody, nie chcą się na zmienność ostatniej wystawiać; a czasem ci Ichmość, co piechotą chodząc, za polepszeniem swoich finansów, o powozach zamyslaia; nie chcąc zaś obrażać skromności, i zachowuiąc

stopniowanie; siadaia najprzód do bryczki, aby się dopiero później do koczów, a z czasem do karet przesiedli.

XLIV.

ROZMAITOŚCI POLYTECHNICZNE.

17. Syropy z krochmalów.

W Ehingen Król. wirtemberskiem, kwitnie od dwóch lat fabryka, która podług przepisów Kirchhoffa i na wzór fabryk w Anglii i Francyi zaprowadzonych, wyrabia syropy z krochmalów. Syrop takowy nie przypuszcza kwasu, ale owszem opiera mu się. Piwo z jego przydatkiem jest wytrwalsze i czystsze. Trzy kwarty tego syropu do 100. quart wina polepszaia go i także trwalszem czynia. Do ponczu, herbaty, legomin i pieczywa jest zdrowszym i tańszym od cukru. Cetnar wirtemberski kosztuje zł. pol. 120. (*der Volksfreund aus Schwaben* 31. Pazdz. 1811).

18. Zachowanie Cytryn.

Wkladaia się cytryny do kamiennego nieużywanego garnka, i nalewia świeżą studzienną wodą; garnek nakrywa się cynowym talerzem i stawia w chłodnem miejscu. Woda co dwa dni zléwa się, a na iey miejsce świeżą garnek się napelnia. Tym sposobem można cytryny 6-8. miesięcy bez zepsucia utrzymać.

19. Atrament do znalezienia bielizny.

Dwa luty mialko utluczonego Indygo gotuje się wolnym ogniem w kwarcie mocnego octu, aż do wyparowania połowy rozcieku; do tego dodaja się dwa luty

salamoniaku i dwa łyty sadzy smolnéy (*kinrusu*), wprzód spirytusem skropionéy; a gdy się salamoniak w krótkim zagotowaniu rozpuści, i sadze doskonale rozmięszają, przechładza się farba, do której dodaie się dwa łyty mocnego dymiacego kwasu siarczanego, mieszając pręcikiem szklannym; na końcu, jeżeli ma bydź użytym do pisania piórem, dodadź potrzeba 2. łyty gummi senegal: chcąc go zaś mieć do wytłaczania formą drukarską, dodaie się gummi tragant w miarę potrzebnego zgęszczenia.

20. Drugi przepis.

Saletran srebra stopiony, zwany pospolicie kamieniem piekielnym, rozpuszcza się w wodzie miękkiej aż do nasycenia; do roztworu przydają się sadze smolne (tak zwany *kinrus*), w ilości potrzebnej do zaczernienia.

W drugim naczyniu rozpuszcza się w ługu alkalicznym gummi senegal, uważając, aby nie zbyt ług zagęścić. Chcąc znaczyć bieliznę, przeciągają się mieysca do znaczenia roztworem gummy, za pomocą penszelka, i po wysuszeniu gładzą się zębem lub gładkim szklannem narzędziem, na których roztworem piekielnego kamienia, piszą się upodobane znaki.

21. Sposób wybielenia żółtkłéy przez starość lub zaprąnię bielizny lnianej, konopnej, lub bawełnianej, który za razem służy do oczyszczenia iéy z plam.

Bielizna leżąc długo w zamkniętém mieyscu bez przystępu powietrza i światła, nabiera mdłego żółtawego koloru. Niedbałe pranie podobnie odbiera bieliznie jéy pierwotną białość, iaką wyszedłszy z blichu posiadała. Plamy także z kwasów, herbaty, czerwonego

wina, owoców i kawy, przez proste pranie wywabiać się nie daia. Następujący prosty sposób przywraca za-
żółconey i zaplamioney bieliznie białosc iey pierwotną.
Wsypuie się jedna część (n. p. jeden funt) sody, al-
bo w iey niedostatku czystego potażu, do kamiennego
naczynia, n. p. garnuszka, i nalewa ośm części (8.
funtów) wrzącý wody rzeczney. Bielizna zanurza się
w tym płynie i zostawia przez 12. godzin, w końcu
gotuie się przy ogniu przez pół godziny. Po tém
wymuie się bielizna i wkłada do innego płynu, który
się następującym sposobem sporządza.

Bierze się jedna część chloranu wapna (patrz
Izys polska Tom IV. str. 488.) i z ośmią częściami
miękkieý wody rozrabia w szklanney lub kamienney
flaszcy. Mięszanina ta zostawia się przez trzy dni i
często skłuca, a gdy się ustoi, płyn klarowny z wierz-
chu zlewa się z osadu, i moczy się w nim bielizna
przynajmniej 24. do 36. godzin; po czém wypiera się
w czystey rzeczney wodzie. Należy bardzo przestrze-
gać, iżby płyn zupełnie był przezroczystym.

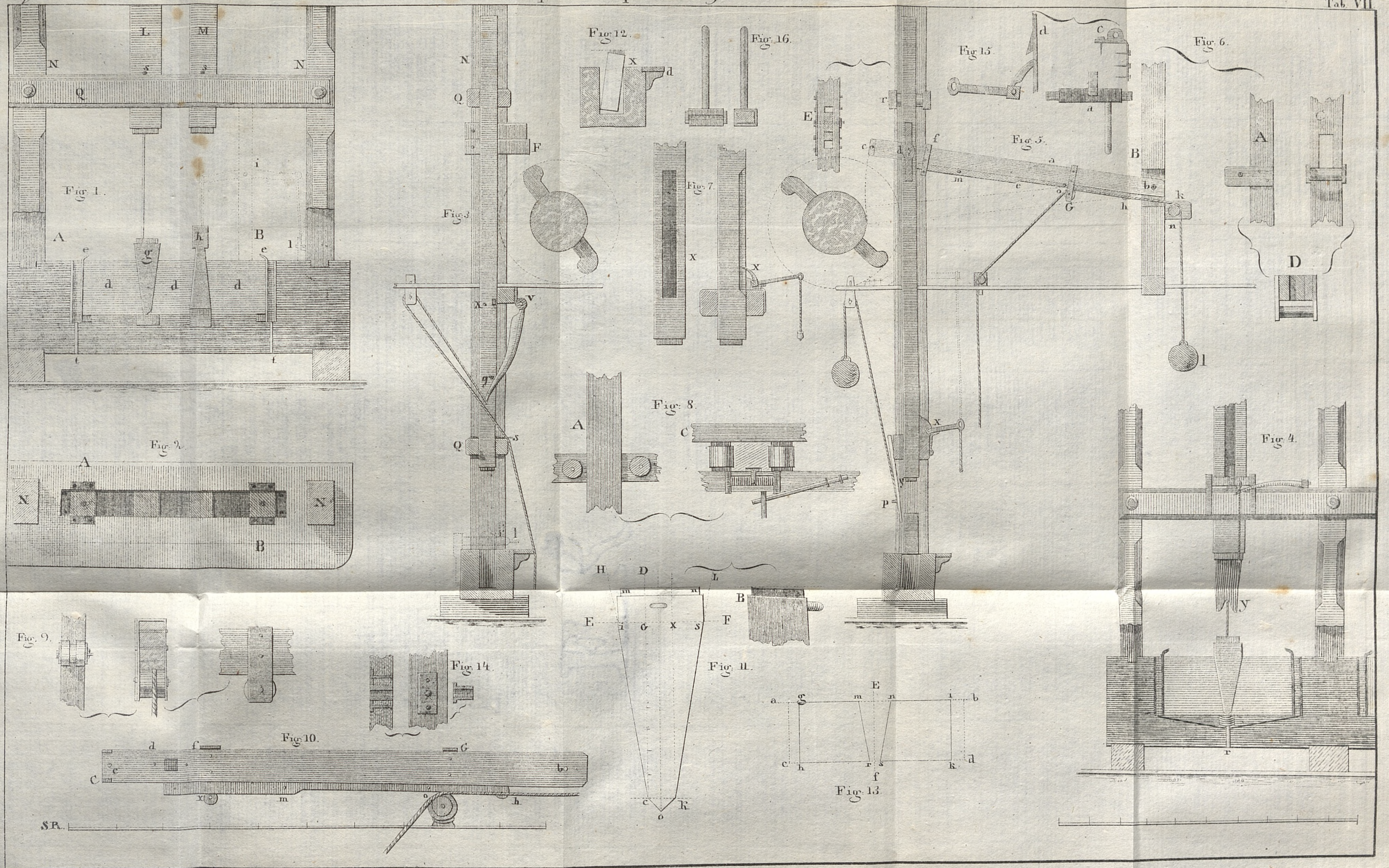
Plamy wszelkie od niego spelzną zupełnie, oprócz
atramentu, na który innych środków użyć potrzeba.

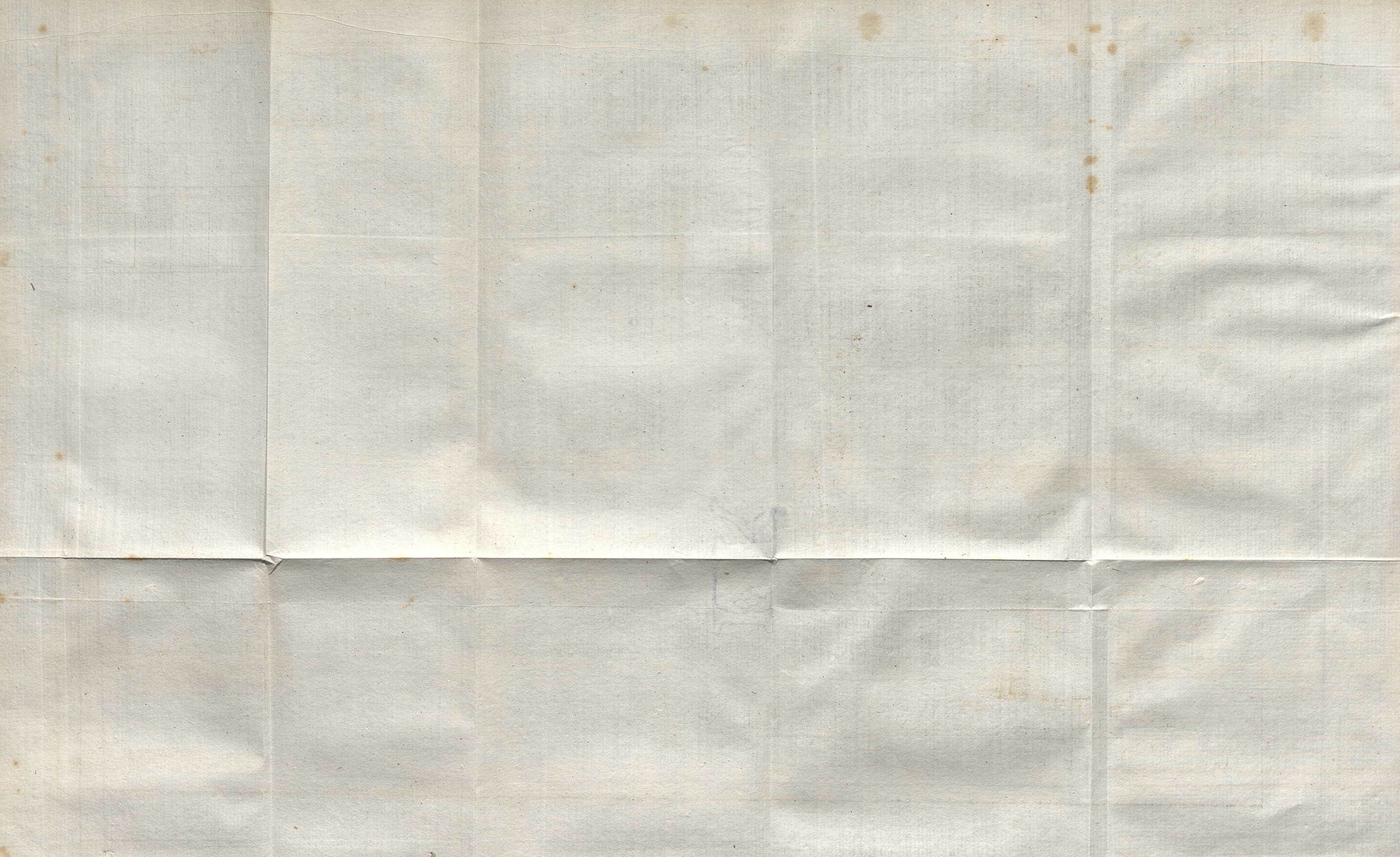
22. *Polepszenie kwaszonéy kapusty.*

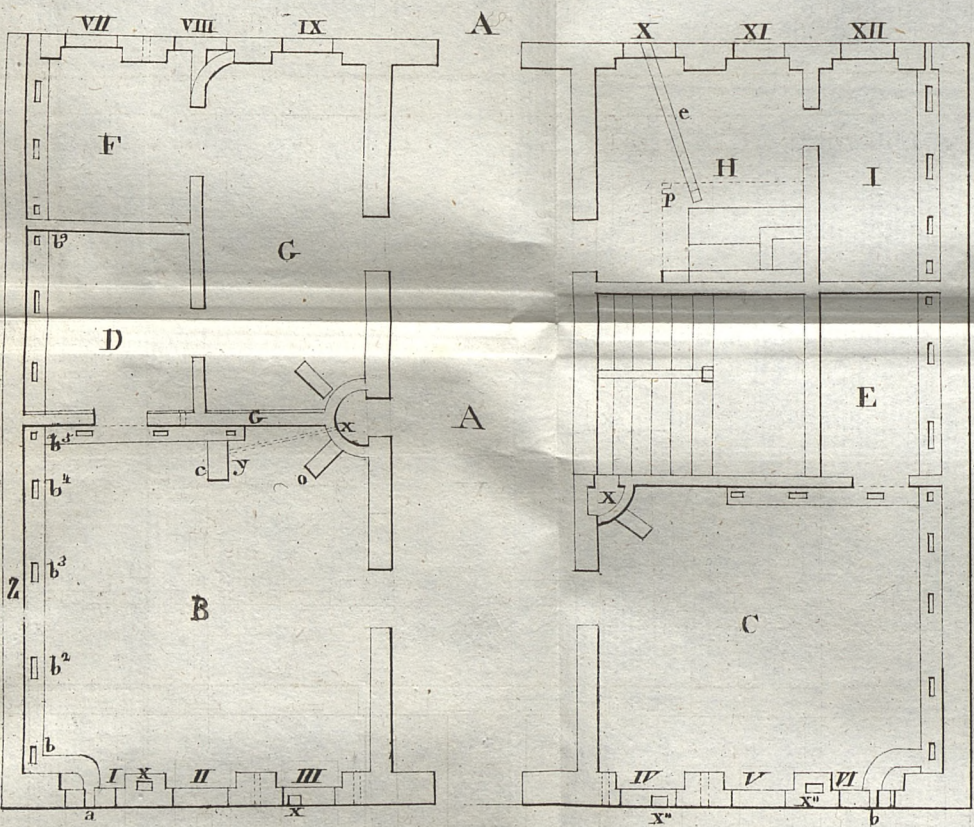
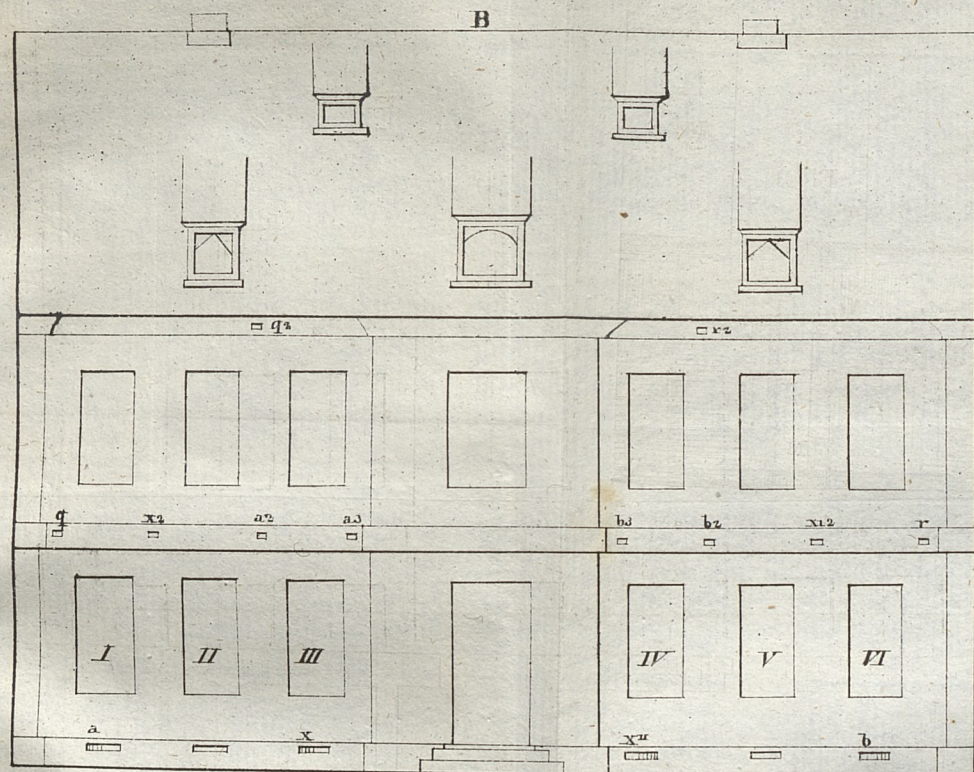
Kapusta bardzo się polepsza i daleko dłużey się za-
chowuie, przez dodanie syropu, miodu, lub cukru
krochmalowego, w ten czas, kiedy kiśnienie ustawać
zaczyna.

23. *Srodek na komary.*

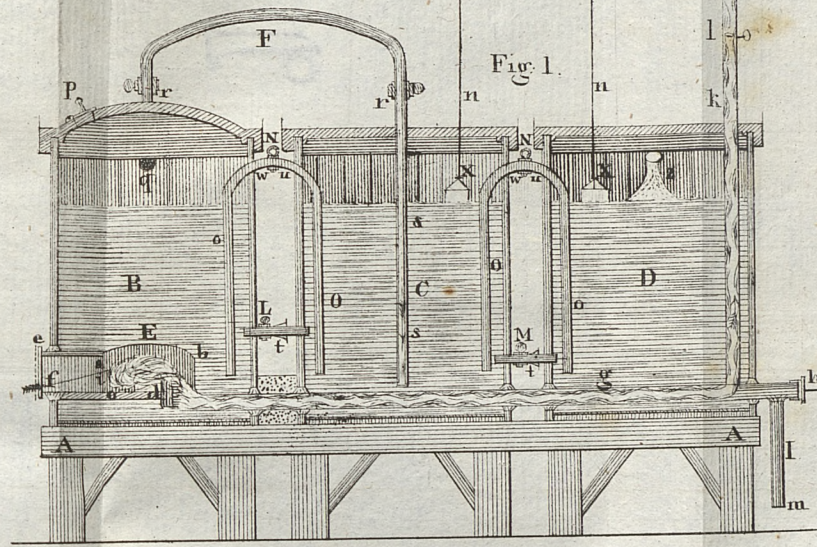
Już Wircgiliusz zalecał iako srodek bardzo skuteczny,
który komary rozpędza i zabija: na kadzanie gal-
banem.



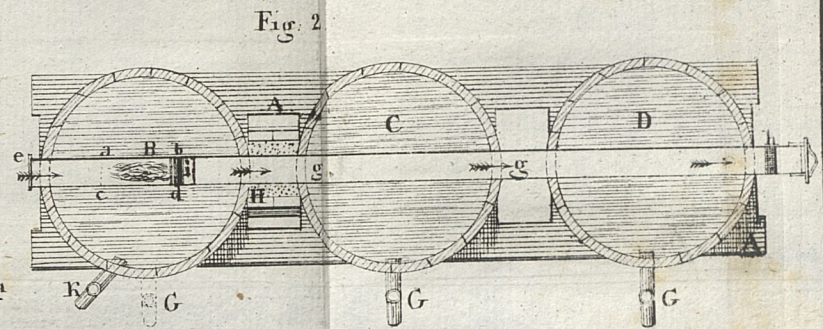




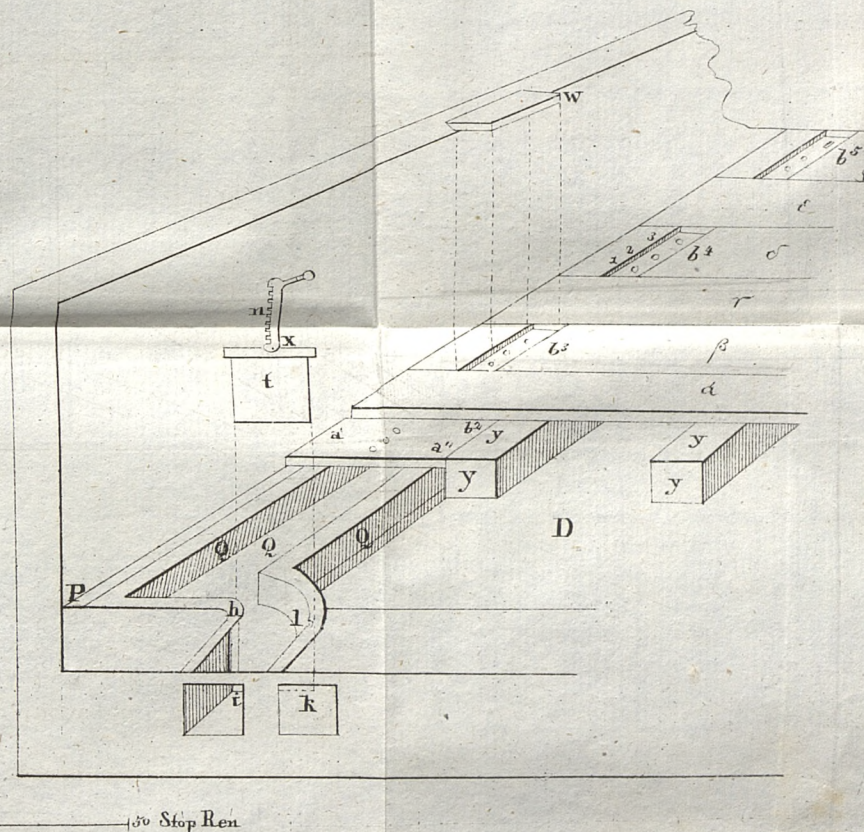
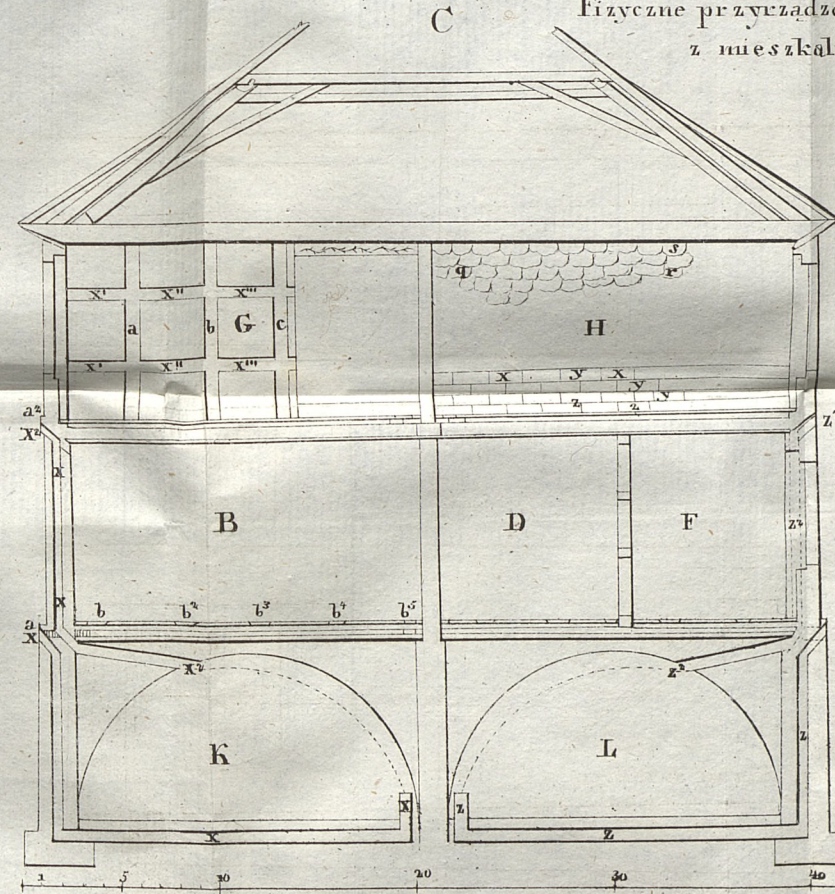
Aparat do rozgrzewania duzej ilosci wody, w drewnianych naczyniach.



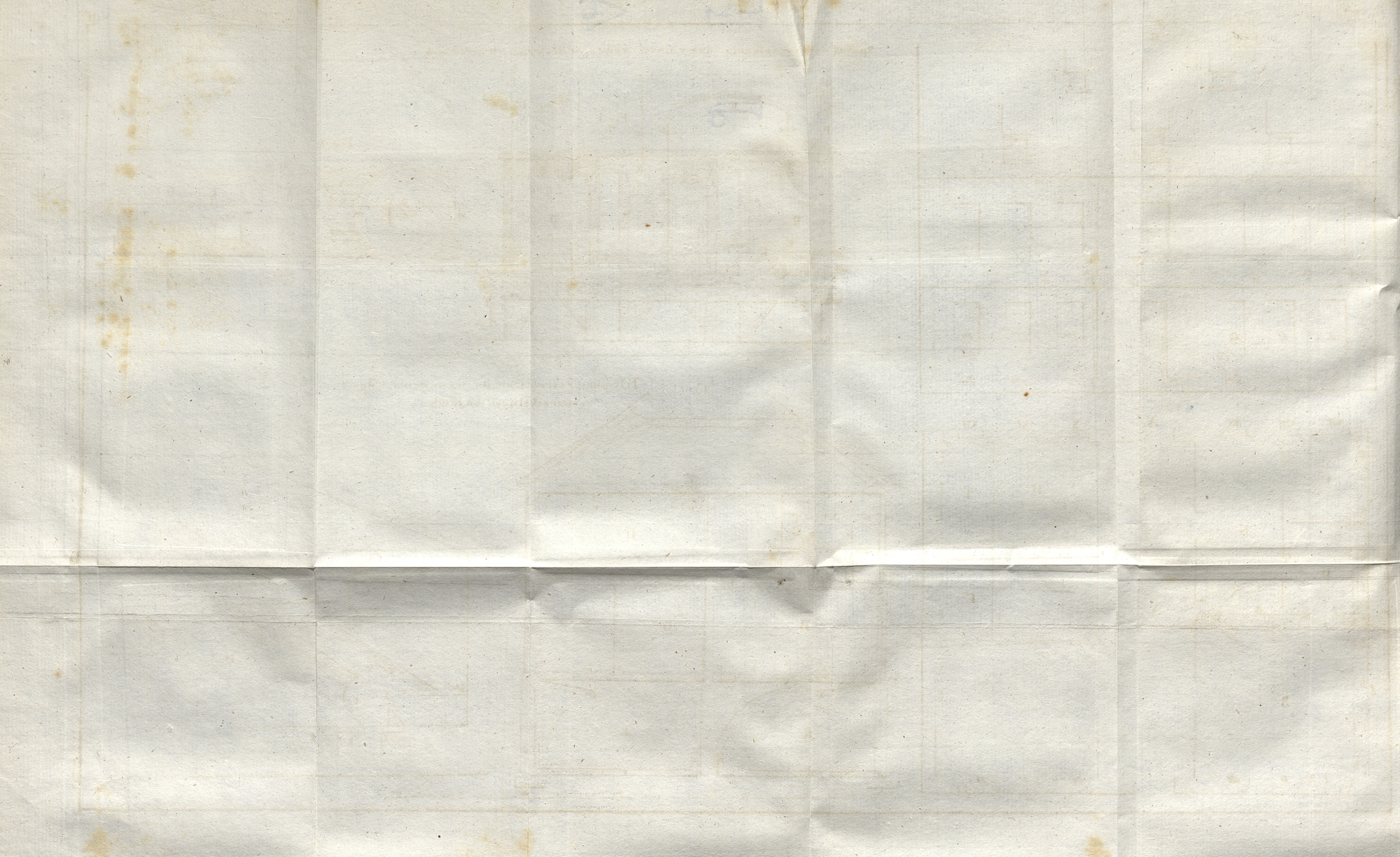
12 Stop
13 Metry



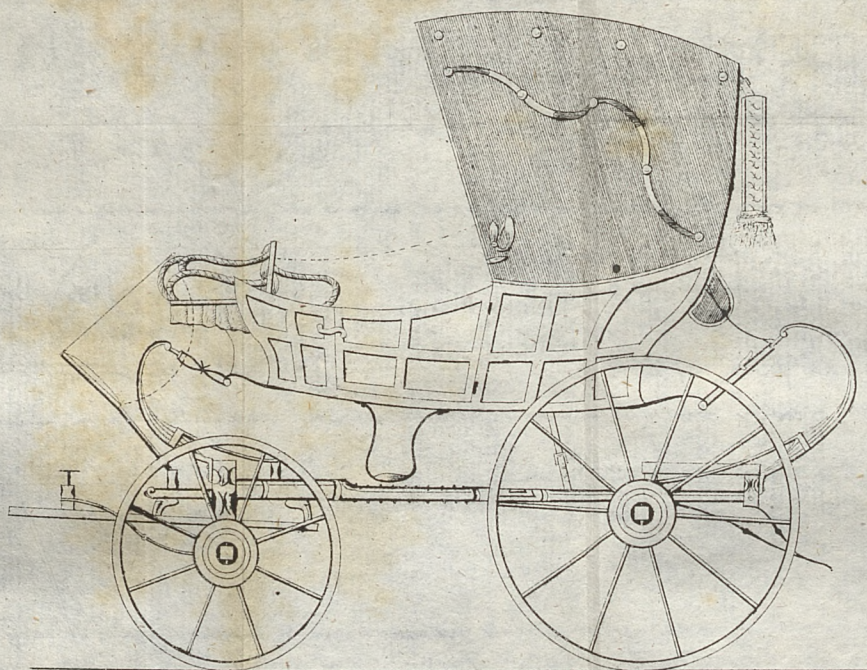
Fizyczne przyrzadzenie do wyciagania wilgoci z mieszkalnych budowli.



150 Stop Ren



Kryta Bryczka Warszawska na resorach.



Bryczka niemiecka z okrągłemi resorami podług Reichenbacha.

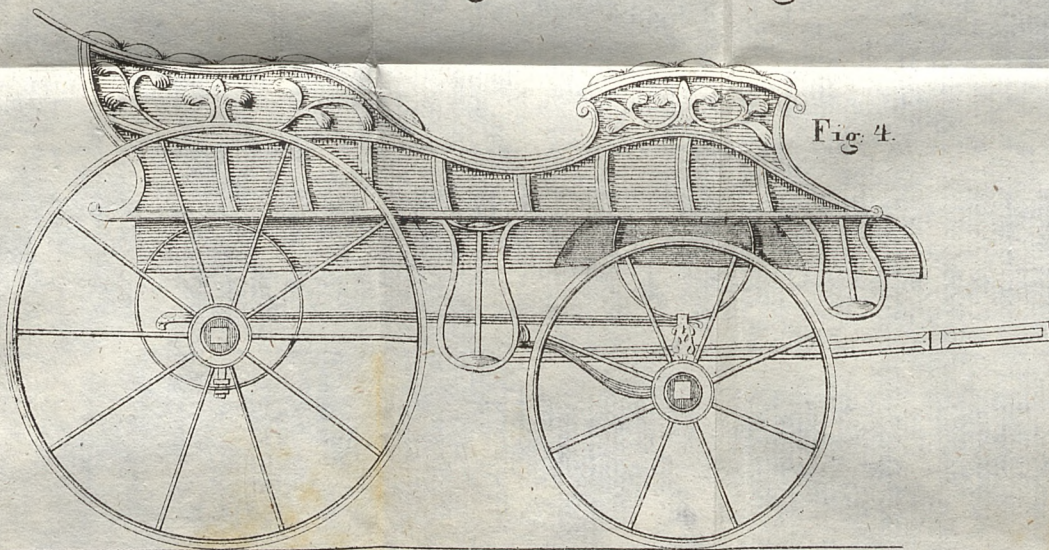


Fig. 4.

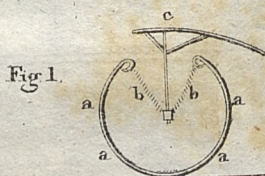


Fig. 1.



Fig. 2.

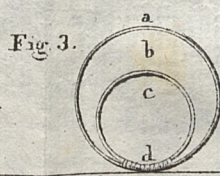


Fig. 3.

