

12

# WIENIEC

**PISMO POSWIECONE**

**LITERATURZE**

Różnej barwy i woni kwiatki micszczę w sobie,  
Tych wonią serca pieśczone, tych się barwą zdobię.

Rok drugi, Tom VIII.

MIESIĄC LISTOPAD.

**WARSZAWA**

**1840.**

*Kłofia Szepietowska*

778132

Biblioteka Jagiellońska



1002445055

*Za pozwoleniem Cenzury Rządowej.*



52

F. d. 1840

1840, 8

## ZAWIEDZIONA MIŁOŚĆ

### I.

W jesieni 1840 roku, podczas dnia dżdży-  
stego, toczył się gościńcem w południowych  
Niemczech, lekki wózek dwoma dzielnymi gnia-  
doszami zaprzężony, które, mimo burzliwego  
powietrza, dziarsko unosiły swego pana, szano-  
wnego garbarza Willibalda Horn. Kiedy To-  
masz wygodnie kołysał się na swym koźle

gwizdał ulubioną piosenkę, i cieszył się dobrym zaprzęgiem swych zwierząt,— pan jego okrywszy się płaszczem, przed przymrozkiem jesiennym, wcisnął się w sam koniec wózka, i tak wesoło puszczał niebieskie kłęby dymu swego Knastru na wilgotne i mgliste powietrze, że niktby nie wątpił, ktoby widział te pogodne rysy jego młodzieńczej jeszcze twarzy, iż majster Horn jest jednym z najszczęśliwszych ludzi na świecie i najmniej kłopotów mających. — Tak też było w istocie. — Przy spokojnym sposobie myślenia i wrodzonym umiarkowaniu, posiadał on chociaż nie bogactwa, jednakowoż piękną sumkę brzęczących talarów; i można go było liczyć równie do najzamożniejszych majstrów swego rzemiosła, jako i do najznakomitszych obywateli miasta Memmingen. Prawie przed dwoma latami utracił swą małżonkę, dobre łagodne stworzenie. Zniósłszy tę stratę w sposób godny człowieka rozsądnego, całe swe staraniełożył teraz na wychowanie piętnastoletniego syna Konrada, którego po dojrzałej rozwadze nie na garbarza, ale na u

czonogo kierować zamierzał. — Konrad był  
chłopcem który odpowiedział zupełnie jego  
nadziejom, a tak wszystko szło w domu w ten  
sposób, że Horn mógł być zupełnie spokojnym.  
U wszystkich majstrów był zaś w takién po-  
ważaniu, że kiedy w wątpliwych okoliczno-  
ściach rady potrzebowano, Horna zdanie prze-  
noszoném było nad wszystkie inne i do niego  
stosowano się. — Mieszkańcy miasta Memmingen  
liczyli ciągle Willibalda, pomimo jego 45  
lat, do pięknych mężczyzn, i utrzymywał że  
nie obawiając się niepomyślnój odpowiedzi, mo-  
że do każdój z panien uderzyć; gdyż piękność  
miasta Memmingen, równie jak wszystkie inne  
dziewczeta, z chęcią się poddają pod słodkie  
jarzmo małżeńskiego stanu — Nadto miał on  
jak to mówią, pełną oborę i komorę, koło cze-  
goby się każda kobieta wygodnie krzątać mo-  
gła; słowem, Horn posiadał wszystkie przy-  
mioty aby mógł być dobrym mężem; jednako-  
woż poczciwy majster wzbraniał się zawarcia  
nowego związku, gdyż podzielał to gruntowne  
zdanie, że w naszych czasach, w których z  
książek starają się nabywać przymiotów dobrej

żony i gospodyni, święty związek małżeński stał się zanadto wątpliwą loteryją, w którą łatwo przegrać można, i utrzymać zepsutą małżonkę. Tak uczciwój, dobrej duszy jak nieboszka, nie spodziewał się znaleźć, a złój jakiej jędzy lub marnotrawnej nie chciał sobie wziąć na kark na swe stare lata. A tak był wdowcem — gdy mu przyszła wesoła myśl do głowy, to pobawił się z jakimś ładnym dziewczęciem, które nie pyta się zaraz po niewinnem pocałowaniu, a kiely ślub będzie — i żył zadowolony ze swego położenia będąc panem samego siebie. Otoż los godny zazdrości!

Już prawie dobrą godzinę nasz wesoły podróżny jechał, niespotkawszy nikogo na pustym gościńcu, gdyż silny deszcz każdego podróżnego, którego konieczność nie znagłała, w wygodnej gospodzie przez tę godzinę zatrzymał: gdy w chwili, kiedy około rogu lasu przejeżdżali, postrzegł Horn z niemalém swem po dziwieniem panienkę, która namię przykrego powietrza, szła wesoło, jakby zalany wodą gościniec był najpiękniejszą przechadzką.  
— Dziewczyna miała około lat ośmnastu,

była przyjemną i piękną; jak to mógł sądzić z ulotnie rzuconego na nią spojrzenia i nasz majster z tém większą ciekawością rad był dowiedzieć się o celu tak spiesznój pierwszój podróży wśród takiej niepogody, iż ubiór jój cokolwiek odmienny świadczył iż nie była z okolic Memmingen.

Już wózek ją dogonił, i Horn miał zamiar polecić woźnicy, aby wolniejszym jechał krokiem, gdy Tomasz pod pozorem wytchnięcia zmordowanym koniom, pochwycił za wodze, i dał przez to sposobność swemu panu i sobie, wygodniejszego przypatrzenia się téj miłej podróżniczce.

Co Horn uważał z pierwszego spojrzenia, potwierdziło się teraz; mała była w istocie bardzo piękną, i wyrzekła tak czystym głosem i z ujmującym wdziękiem swoje „dzień dobry“ że obadwa zachwyceni byli tém miłym zjawiskiem — Przez kilka chwil toczył się wózek koło niój, a nasza nieznajoma z oczami zwróconemi na tę wąską ścieżkę którędy jeszcze przejść można było, szła ciągle nie zważając na jadących koło niój podróżnych.

Horn ani na chwilę nie spuścił ją z oka, i żałował serdecznie, że deszcz, który teraz dwa razy silniejszym mu się zdawał, zupełnie przemoczył ją musiał. — Chętnie wzięłby ją do swego wózka lecz chodziło mu o Tomasza któryby pewnie z tego swoje wnioski wyprowadził, a nadto przyszło mu na myśl, iż nie wie w którą stronę udaje się dziewczynka. — Jego uprzejmość zwyciężyła rychło te trudności, gdyż Tomasz nie mógł nic złego myśleć o niewinnej usłudze tego rodzaju, a zwłaszcza że go nieznajoma także obrhodzić zdawała się, a co się zaś tyczy celu podróży, to jedno pytanie było dostatecznym aby go się dowiedzieć.

„Z jak daleka? spytał z wózka po niejakiem namysle.

— Z Zinzheim, łaskawy panie! była krótka, uprzejma odpowiedź.

— Z Zinzheim? odpowiedział Horn, aj! wszak to ztąd dobre trzy dni drogi!

— Tak jest odpowiedziała dziewczynka, już też cztery dni temu jakem wyszła z domu.

I w którąż stronę udajesz się panna wśród takiej niepogody? zapytał znowu.



—Do Memmingen, odpowiedziała.“

Tomasz obrócił się po téj odpowiedzi do swego pana, jakby chciał zwrócić jego uwagę na to, że oni przecież w tę samą drogę udają się i że mogliby z łatwością zabrać z sobą tę młodą podróżną.

Horn chociaż niepotrzebował tego napomnienia bardzo go sobie jednak życzył. Do Memmingen? mówił dalej, a to my mamy wspólną drogę, będzie mi to bardzo przyjemnie, jeżeli pannie tę utrudzającą podróż będę mógł ułatwić. — Wsiądź panna do mojego wózka. „O nie, łaskawy panie!“ rzekła odmawiając dziewczynka, „pan jesteś bardzo dobry, ale ja bym pana powalała gdyż jestem zupełnie przemokłą.“

Horn nie miał chęci zważać na taką skromność; tłumaczenie zostało nieprzyjętem, i wkrótce Zuzia Majer, tak się nazywała dziewczynka, zagnalona uprzejmą i miłą namową majstra wsiadła uniewinniając się do wózka.

Teraz miał sposobność, znajdujący się na rzece

czy majster przekonać się o delikatności swojej sąsiadki.

Dziewczyna była córką dobrych ludzi, o tém go wszystko przekonywało. — Młodzieńcza świeżość Zuzi, delikatność skóry, skromność jej poruszeń, wyraz jej wesołych oczu, i czysta, piękna wymowa, to wszystko świadczyło, że ona nie należała do ludzi prostego stanu. Posiadała ona wszystkie przymioty, które panienkę czynią zajmującą; i zgoła, była tak piękną, jak sobie tylko mężczyźni życzyć mogą.

Nim jeszcze do pierwszej wioski dojechali, Horn już dowiedział się o przyczynie podróży swojej towarzyszki.

Zuzia straciła matkę przed dwoma latami, która z jak największą troskliwością starała się dać dobre wychowanie swój córce. Ojciec jej przed rokiem powtórnie się ożenił i przez to zniszczył dotychczasowe szczęście swój córki; gdyż mачocha była nietylko swarliwą lecz złośliwą i niesprawiedliwą kobietą. Dokuczala biédnej dziewczynie przy każdej zdarzonej sposobności, i oczerniła ją wkrótce tak

dalece przed łatwowiernym ojcem i zupełnie swęj żonie oddanym, iż on także powoli stracił do nięj wszelkie przywiązanie, a nawet kilka razy wspomniał, że tak dorosła dziewczyna, która sama sobie na chleb zarobić może, nie powinna być dla ojca ciężarem. — Ta bolesna uwaga dodała Zuzi odwagi. — Po nowém przykrém zajściu z macochą, związała ona swe zawiniątko i przed czterema dniami wybrała się w drogę, aby znaleźć dla siebie w Memmingen pomieszczenie i okazać swym rodzicom, że przy mocném postanowieniu, może ona za pomocą tego co się nauczyła, utrzymać się bez ich pomocy.

Zuzia prostém opowiedzeniem swego położenia zjednała sobie zupełnie naszego poczciwego Horna. Tak silne, niezachwiane postanowienie mówiło z całej Zuzi postaci, iż on ani na chwilę nie wątpił, aby ona w Memmingen dobrego powodzenia znaleźć nie miała. Obawiał się tylko, aby zaraz z początku z przyczyny swego niedoświadczenia na złych ludzi nie trafiła, i przez to zniechęconą nie została. Dla tego sądził, że byłoby daleko lepiej, gdyby

on sam uczynił jój tę małą przysługę, i w jakim uczciwym domu umieścić. Dziewczynka byłaby mu za to wdzięczną, a on z chęcią zobowiązałby sobie tę małą ładną istotę.

Przeszedł w pamięci z szybkością wszystkich swoich znajomych i krewnych, i rozważywszy osądził, iż dom pani Block, wdowy po burmistrzu miasta, najwłaściwszym był do przyjęcia miłej jego towarzyszki. Jest to dobra, rozsądna kobieta, przy której dziewczynka nauczyć się czegoś może, myślał on, i wkrótce objawił jój swój zamiar. Zuzia rozplęwała się z radości, i przepelniona wdzięcznością ucałowała kilka razy rękę dobroczynnego człowieka, którego jój niebo w samą porę i tak niespodzianie zesała; gdyż jak wyznała, coraz bardziej traciła serce, pomimo swego silnego postanowienia, im bardziej oddalała się od rodzinnego miasta.

Już był wieczór skoro do Memmingen przybyli. Horn gniewał się w duszy że Tomasz tak prędko jechał, chętnie byłby dłużej pomógł z tą miłą szczebiotką — lecz już byli u kresu swój drogi. — Zaiste mógł on przye

jąć Zuzię do swego domu i rozmawiać z nią tak długo jakby mu się polobało, lecz nie chciał tego uczynić przez wzgląd na złe języki; gdyż jakkolwiek Horn był od wszystkich poważany, byli jednak sąsiedzi, którzy za nadto surowo o obyczajności trzymali, i nie zaniechaliby naganić to gdyby wdowiec młodą ładną dziewczynkę do domu swego przyjął. Nie więc na teraz nie pozostało do czynienia, jak tylko Zuzię w oddalonym od miasta zajezdnym domu pod Karpiem wysadzić, i powiedzieć jej, aby czekała na niego, póki jej przyzwoitego pomieszczenia nie wynajdzie.

Zuzia pożegnała swego łaskawego opiekuna z zapewnieniem najserdeczniejszej wdzięczności i prosiła go tylko, aby ją rychło o skutku swoich starań zawiadomił, gdyż gotowe jej pieniądze nie na długo wystarczyłyby, aby koszt jej pobytu w gościnnym domu zaspokoić mogły. — Horn który spostrzegł w tej prośbie zakłopotanie dziewczynki, oświadczył jej, aby się wcale nie troszczyła, gdyż on spodziewa się jeszcze tego wieczora wszystko załatwić i nazajutrz rano przynieść jej pożądaną wiadomość.

„I jeżeli nie u mojej starłej ciotki Block., do-  
dał przyjaźnie,“ to wystaram się gdzieindziej o  
przyzwoite pomieszczenie dla waćpanny. Co-  
żas gospodarz będzie żądać za żywność i mię-  
szkanie, to się waćpanna o to nie troszcz, mo-  
żesz się uważać za mojego gościa.“

To powiedziawszy, ścisnął ją uprzejmie za  
rękę, wsiadł do swego wózka i pojechał nad-  
zwyczaj uszczęśliwiony do domu, z tém prze-  
konaniem, że dobry spełnił uczynek.

Skoro uściskał, ucałował swego dobrego sy-  
na, i dowiedział się od niego, iż w czasie jego  
nicobecności nie nieprzyjemnego w domu nie  
zaszło, zmienił swe podróżne suknie, i udał  
się natychmiast do pani Block, która nie mało  
była zdziwiona, że tak rzadki gość, jej pan  
siostrzeniec, jak go nazywać zwykła, w tak  
spóźnionej porze przyszedł ją odwiedzić.

— Ach! co za szczęśliwy przypadek sprowa-  
dza was do mnie? „ spytała zadziwiona, zam-  
knąwszy w aksamit oprawną bibliję ze srebrne-  
mi sprzączkami, którą z pobożną skruczą  
czytała, i odsunąwszy z przed świecy za-  
łonę.

„W istocie przypadek, a nawet może, jak go nazwałiscie szczęśliwy.“ Odpowiedział Horn, siadając obok matrony, która zostawiwszy swemu miłemu gościowi miejsce po prawej stronie posunęła się ku przeciwnemu końcowi sofy.

W krótkości odpowiedział on wesołej starszce swe wydarzenie w podróży i zakończył uprzejmą prośbą o przyjęcie Zuzi.

„No, zobaczymy,“ odpowiedziała p. Block rozważając, skoro Horn skończył. „Mam ja wprawdzie czynną, wierną i chętną do roboty dziewczynę, która zna wszystkie moje potrzeby, i przyzwyczaiła się do mnie, jednak aby waszemu życzeniu zadosyć uczynić, mój dobroczynny panie siostrzeńcze, a nadto aby dobrą dziewczynę, która pierwszy raz przyjmuje obowiązki, jak to powiadacie, od złych rąk ochronić, przyjmę ją wreszcie do siebie. Wszystko przyrządzę aby ona jutro w południe do domu mego wejść mogła.“

Po tém przychylnem oświadczeniu nastąpiło uprzejme zaproszenie na wieczerzę, jakkolwiek Horn wymawiał się, wesoła starszka tak go ująć umiała, że pozostać musiał.

Białe piwo i pieczeń cielęca, potem ciasta cukiernicze obsypane, które tak pulchne były że się na języku rozplływały, składały wieczerzę, która pośród żartów i wesołej rozmowy spożyta została. Ciotka Block żartowała, jak mogła, z pana siostrzeńca, a szczególnie z jego ostatniego wypadku w podróży, za który dobrego Willibalda, jak go poufale nazywać zwykła, mocno strofowała. Gdyż ona w istocie z początku sądziła, że Horn przywiózł sobie tę panienkę z dalekich stron aby ją pojąć za żonę i nie chciał ją tylko zaraz do domu swego wprowadzić, lecz gdy ją ze szczerością zapewnił, że rzecz tak się ma, jak opowiedział, i że jedynie przez ludzkość zajął się dziełem wezrynką, uspokoiła się pod tym względem i jedynie żartem, przedwcześnie powzięte mniemanie, które jednak z wielu względów nie było przykre dla siostrzeńcowi, utrzymywać zdawała się.

Spędziwszy chwile wesoło rozłączyli się poczciwi krewni i już nazajutrz rano przyniósł Tomasz wiadomość oczekującej Zuzi, która



wcale spać nie mogła z radości, sprawionéj zapewnieniem Horna iż się jej losem zajmie, że ona już przyjętą została do domu podeszłej i poczciwej pani Block, i że przygotować się tylko powinna, gdyż ją w południe do nowéj jej pani zaprowadzi.

Zuzia uradowana tak przyjemném doniesieniem, oniemal w ręce poczciwego Tomasza nie całowała, i z utęsznieniem wyglądała południa; bo że majster Horn przyzwoity dom dla niej wyszukał, o tém nie wątpiła ani na chwilę, bacząc na wczorajsze jego postępowanie, i na radość, jaką Tomasz okazywał z tak dobrego i rychłego pomieszczenia, chwając zarazem z zapalem swojego pana.

W najpiękniejszym stroju, jaki miała w swém zawiniątku, — całkiem innéj postaci niżeli wczora na błotnistym gościńcu, pośród strumieni deszczu, — szła nasza ładna dziewczynka z Tomaszem ulicami Memmingen.

Dobry przewodnik pożegnał ją skoro przyszli do domu pani Block, a Zuzia nie mogła

przenieść na sobie aby go serdecznie za rękę nie ścisnąć i nie prosić, aby i nadal pozostał jej przyjacielem.

Ze drzeniem zastukała do szerokich futrowanych drzwi, i niepewnym bojaźliwym krokiem weszła do pokoju pani Block. — Dobra staruszka wyszła na przeciwko niej, aby ją ośmielić, zaprowadziła ją do gospodarstwa, i wkrótce tak była zadowolona z roztropnej i pojętnej dziewczynki, że gdy Horn po ośmiu dniach pierwszy raz zapytał się o sprawowanie się Zuzi, nie mogła się jej dosyć odechwalić.

„Nasza Zuzia jest czyste pilne i pojętne dziecko, i swém postępowaniem sprawi nam pewno przyjemność.“ mówiła do Horna poczciwa ciotka, który uśmiechając się słuchał tych pochwał.

I rzeczywiście ciotka prawdę powiedziała. Z każdym upłynionym tygodniem coraz bardziej przywiązywała się do dziewczynki, i nim rok ukończył się uważała ją jakby swą własną córkę.

Tylko co Zuzia zrobiła, było dobrem, nie

mogła się bez niej obejść, wszędzie musiała mieć około siebie dziewczynkę, i gdy p. Horu pewnego razu przypadkowo wspomniał o jój odejściu, łzy stanęły w oczach dobrej kobiecie; gdyż ona nawet pomyśleć o tém nie chciała, aby kiedy bez swego ulubionego dziecka żyć miała. A tak Zuzia znalazła między obcem ludźmi pocziwą przywiązaną matkę i nowy dom rodzicielski, w którym żyła zupełnie szczęśliwie.

Wśród tak pomyślnych okoliczności upłynęły trzy lata; ciotka Block nie miała powodów uważać się na rzadkie odwiedziny dobrego Horu, gdyż on przychodził prawie codziennie, i łatwo było uważać że go nie podeszła i zrzędna ciotka pociągała, lecz że Zuzia była magnesem, który go skłaniał do tak częstego przerywania pocziwój kobiecie w jój pobożném czytaniu bibliji.

Dziewczynka mocno go zajęła, a czuła wdzięczność, którą mu prawie w każdej chwili okazywała zrodziła w jego sercu nie jedno postanowienie, które objawić się wstydził.

Pewnego wieczora, gdy majster Horn i pani Block znajdowali się bez świadków, przyszły los Zuzi i konieczność obmyślenia w tym względzie stałego planu, stał się jak to już często bywało, przedmiotem ich wspólnej rozmowy.

— Dopóki ja żyję, rzekła ciotka, biedy nie dozna, a nawet chociażbym umarła, na niczém by jój nie zbywało, gdyż ona stała się moją córką i jój szczęście zapewnić postanowiłam. — Lecz że to jest wolą przeznaczenia, iż dziewczęta za mąż iść muszą, myślę też teraz często, ktoby dla naszej pocziwój Zuzi był najstosowniejszym.

— Już ja brałam na uwagę wszystkich znajomych naszych, mówiła dalej, i spojrzała na zapłonioną twarz swego siostrzeńca, który był pewnym że usłyszy z ust swojej ciotki imię przyszłego małżonka Zuzi,“ lecz wszystkich razem wzięwszy, nie znajduję ani jednego, któryby stosownym był dla mego drogiego dziecka, i mógł ją uszczęśliwić.

Spadł ciężar z serca majstrowi; lecz cho-

ciaż się ucieszył że narzeczony dla Zuzi nie był jeszcze uchwalonym, nie mógł jednak pokonać zawisłości która nim miotała; ciotka nie zważając na jego wzruszenie, mówiła dalej.

— Wprawdzie, jednemu dałabym ją chętnie, który zdaje się być dla niej najstosowniejszym i umiałby ją ocenić, lecz...

— No! no! Któż to jest taki? zapytał Horn niecierpliwym, z bijącym sercem.

— Nikt inny, jak wy sami, kochany siostrzeńcze! odpowiedziała ciotka.

— Jak to, — ja z moimi 48 laty? zapytał Horn powątpiewając, lecz w duszy uradowany.

— To nie nie szkodzi! — odparła ciotka, 48 lat nie jest to przecież starość, a do tego wy jesteście dzielnym i przystojnym mężczyzną, któremu żadna dziewczyna metryki z oczu nie wyczyta. Zuzia nie ma wstrętu do was, a wy zdaje się....

Horn miał się znowu zapłonić, gdy widział że ciocia Bloek tak śmiało do rzeczy przystępuje. Na szczęście, zaczęła ona, przerywając sobie samą, przekładać tak jasnie i dobitnie

jego korzyści z powtórnego małżeństwa, że on nie wiedząc jakim sposobem, pozbył się fałszywego wstydu, i wyznał w końcu otwarcie, że od dawna czuje przywiązanie do téj ładnej dziewczyny, i że już nie raz w myśli sobie układał, że jeżeliby kiedy drugą żonę miał pojąć, to tyłkoby Zuzia nią była; żeby z nią żył szczęśliwie o tém był przekonany, wątpił tylko, czyby ona na to przystała. — Ciotka Block, która równie jak inne kobiety jój wieku, nie była wolną od namiętności swatania, chciała ukuć żelazo póki gorące; znalazła więc najkrótszy środek do zwyciężenia skrupułów swego błogięj nadziei siostrzeńca, i zawołała Zuzię do pokoju, aby jój po należytej przemowie, Horna żądanie w małżeństwo w przyzwolity sposób oświadczyć.

Zuzia była jakby piorunem rażona, gdy się o tém wszystkiém dowiedziała, nie mogła ani słowa przemówić, tak była zmieszana, tą niespodziewaną lecz może upragnioną wiadomością; kolana jój drżały, zaledwie przytomności nie straciła.

Horn spostrzegłszy tę walkę wewnętrzną, przystąpił bliżej.

— Może ty mi dasz odprawę Zuziu? Zapytał scisnąwszy ją z uczuciem za rękę.

Jeszcze nie mogła odpowiedzieć, — spuściła oczy ku ziemi, i dopiero gdy Horn wziął ją z przymileniem ręką pod brodę, i wyprostował główkę, zapytał, „powiedz szczerze, czy możesz być moją żoną? — upadła w jego objęcia zapłonią, i wyrzekła zaledwie zrozumiałe: tak jest.“

Zaledwie dwa dni upłynęły, już całe wiedziało miasto, że garbarz Wilibald Horn ma się żenić, i że z wielkiem wszystkim podziwieniem, służącą wybrał sobie za żonę. — Czyniono z tego powodu liczne, różnego rodzaju uwagi i postrzeżenia, nie jedna córka obywatelska która tajemnie rachowała na szanownego majstra zasmuciła się, i podburzała swą matkę, nie więc dziwnego że Konrad, syn narzeczonego, dowiedział się o zamiarze swego ojca z ust kilku studentów, i miał go sobie przedstawionym w takim świetle, że podziwienie jego zamieniło się wkrótce w urazę. — Konrad czuł się obrażonym że ojciec nie ra-

czył go choćby w kilku wyrazach zawiadomić o swym zamiarze, przez który on jak mówiono mu. widoczną stratę ponosi, i licznemi podszepkami do tego stopnia był podburzonym, że ojcu, skoro z ust jego dowiedział się o zamierzonym związku, przedstawienia i wyrzuty czynić poważał się — Z zadziwieniem słuchał Horn niezwykłej mowy swego ośmnastoletniego syna, lecz gdy ten zaczął w końcu przywodzić wiek swego ojca, potem dotknął nawet z przekąsem stanu przyszłej swój małki, nie mógł już dłużej wytrzymać i zląkał surowo rozwodzącego się młodzieńca, który jednakże może nie mówił od rzeczy. Konrad był bardziej jeszcze rozdrażnionym, nie mógł pojąć, żeby miał w swém terażniejszym postępowaniu pobiłdzić, i wreszcie postanowił, że ojciec jego może zrobić co mu się podoba, lecz jego jest zdaniem iż mu powtórne małżeństwo wyjdzie na szkodę, że on woli dom ojcowski opuścić nizeli żyć w nim z macochą, do której nie może mieć przywiązania, z powodu jej stanu i zmartwienia, które mu wyrządziła, gdyżby to



nigdy na dobre nie wyszło. “ Horn zanadto był rozgniewanym na bezprzykładną krnąbrność dawniej tak dobrego i uległego młodzieńca, aby go miał od tego postanowienia odwodzić, jakoż po upływie dwóch dni wyprowadził się Konrad z mieszkania ojca swego do najętego pokoju w jednej z odległych ulic miasta. Dobrze myślący ganili młodego zapaleńca i utrzymywali, że takowe postępowanie dowodzi zanadto wiele rozumu; inni, którym Horna małżeństwo było nie po myśli, zdźbłem w oku bliźniego, przyznawali mu słusność, i mówili bez ogródki, że Horn wyszedł już z tych lat w których zwykli się żenić rozsądni ludzie, i że to jest najniedorzeczniej aby mężczyzna jego wieku brał sobie tak młodą kobietę za żonę; kilku przyjaciół którzy ubolewali nad niezgodą między ojcem i synem, i obawiali się nadal ciągłych waśni i nieporozumień, starali się odwieść majstra od jego zamiaru, lecz wszystkie usiłowania były bez skutku. Sąsiadów potrząsania głową nie zrobily za lnego wrażenia — Konrad powinienby się był postrzedz w swém nierozsądném postępowaniu i zawczasu starać się o pojednanie za-

miast przysłuchiwania się żartującym. Ojciec zaś był zakochanym po uszy, a przecież wiemy do jakich niedorzeczności miłość nie jednego człowieka jego wieku doprowadza; nadto nie chciał on za nic w świecie uleść swemu zarozumiałemu synowi, do którego żal miał tem bardziej, iż miał przekonanie, że wszystkie namowy jego przyjaciół przez niego spowodowane były. — Z tych przyczyn, jakoteż aby się przed Zuzią nie wstydzić, odrzucił wszystkie przedstawienia. Wyzначył dla Konrada mały zasłek pieniężny na miesiąc, aby zapewnić jego utrzymanie, i po trzech tygodniach zawarł ślub z Zuzią, i wyprawił z taką okazałością wesele, że krewni i znajomi przyjsć do siebie z podziwienia nie mogli, a po mieście Memmingen krążył nie jeden żart o téj nadzwyczajnie świetnej uroczystości. — Mało się troszczył o to nasz nowożeniec, on w swém szczęściu małżeńskim oczy, uszy, a nawet głowę utracił. Cóż go miał obchodzić złośliwy zazdrosny świat, — on czuł się szczęśliwym, rad był innych uszczęśliwić, a szczególnieją swą Zuzię, i to mu się zupełnie powiodło. —

Dobra czuła istota wiedziała dobrze, jaką ofiarę jej ten szanowny człowiek uczynił. Dla tego z wdzięcznym uczuciem i troskliwością uprzedzała najmniejsze jego życzenie, barczną była na każde skinienie jego oczu, i swym niezmyślonym przywiązaniem, swą pilnością i umiarkowaniem, zapewniła szczęście Hornowi, który błogosławił chwilę jej poznania i mądrą ciotkę, umiejącą wszystko tak ułożyć, jakoż często powtarzał: „Teraz widzę na mnie pan Bóg jest łaskaw, gdyż mi taką towarzyszkę dał na moje stare lata.



syć było dla złośliwych języków. Małżeństwo ich było bezpłodne. — Już sąsiadki, które krzywém okiem na Zuzię patrzyły, tłumaczyły sobie rozmaicie: — Horn, mówiły jedne, jest za stary, i to był wyrok najłaskawszy, jaki kiedykolwiek wyszedł z Trybunału za stołkiem do kawy; inne natręcały coś, że młoda pani garbarka, nie zupełnie tak żyła przed ślubem, jak to chcą w ludzi winować; inne znowu czyniły, na rzucone w tym przedmiocie za pytanie, swoje krytyczne uwagi i domysły, aby rzeczywiste okoliczności stanu rzeczy jak można najlepiej wyjaśnić, nikt jednak nie uniósł sobie wytłómaczyć, coraz bardziej rozjaśniającej się twarzy pana Horna, i codzien wzrastającej baczności jego na Zuzię, aż gdy dla zbicia wszystkich uprzejmych sądów, które się już były po wszystkich zebraniach wieczornych rozszły, tusza Zuzi powiększać się zaczęła, i na przekór złośliwym sąsiadkom, szczęśliwa małżonka po dziewięciu miesiącach powiła zdrową dziewczynkę, której na cześć ciotki burmistrzowej imię Rozalji nadano.

Dobra kobieta trzymała do chrztu pierwszy owoc złączonego przez nią si dła; gdyż Horn uważał sobie za obowiązek dać tę oznakę czułej wdzięczności pocziwój ciotce, k... éj, jak on sądził, winien był całe swoje szczęście. Miała ona dla niego zawsze prawdziwe i gorące współuczucie, i pomimo wieku i ułomności; przychodziła codziennie do domu jego, aby swą miłą córeczkę, dobrą radą i swém doświadczeniem wesprzeć.

To nowe szczęście wprawiło Horna w nadzwyczajną radość—z komiczną dumą chodził pięćdziesięcioletni małżonek po ulicach, i chciałby każdemu, który pierwój z jego wieku żartował, swą radość ojcowską okazać. — Myślał on teraz ciągle jakoby swój dobrój wiernój Zuzi, skoro wyzdrowieje, niespodzianą uczynić przyjemność; to było konieczném, bo inaczej serce by jego cierpiało. — Jakoż wymyślił w końcu. — Majątek jego wynosił około 30,000 talarów, synowi, który po ślubie ojca Memmingen opuścił, część macierzysta wypłaconą została, a do ojczystój, przez oddalenie się, prawo utracił. —

Darował więc cały majątek swój żonie, małą część tylko wyłączając, i życzył, iżby sobie dom w Memmingen kupiła, aby na przypadek nagłej śmierci jego, czego się można było przy jego wieku i skłonności do appopleksji obawiać, los jej córki był zapewnionym. — Jak gdyby sam te pieniądze w podarunku otrzymał, tak był kontent, gdy oddawał Zuzi dobrze napelniony worek, w którym swój skarb przechowywał. Dom wkrótce został znalezionym, i przez Zuzię zakupiony. — Horn widząc swą przyszłość zapewnioną, porzuciwszy rzemiosło, wprowadził się do niego z małżonką, i zamierzyl żyć odtąd całkiem dla swojego szczęścia.

Różia pociecha rodziców, sześć lat już miała i coraz stawała się podobniejszą do swjej pięknej jeszcze matki, a tém samém pomnażała swemu ojcu słodkie wspomnienia domowego szczęścia. — Koniec lata był powodem zwykle wiejskich uroczystości w okolicach Memmingen. Horn postanowił być uczestnikiem jednej z takowych, wraz z pewnym dawnym przyjacielem. — Zuzię i córkę wziął z sobą i wkrótce

radość była powszechną wśród różnobarwnego tłumu gości.

Z dumą spoglądał Horn na swą żonę, która wszystkie przytomne kobiety wdziękami przewyższała. — Proszono ją kilka razy do tańca, lecz zawsze odmawiała. Gdy jednak sam Horn namawiał ją, aby do wspólnej zabawy należała, przyrzekła parę razy wkoło przetańczyć pewnemu przystojnemu podoficerowi od konnicy, który pomimo swej młodości, ozdobiony był już znakiem honorowym i zwrócił na siebie przez to ogólną uwagę. Wszyscy z podziwieniem patrzyli na przesliczną parę, która z wdziękiem i lekkością przesuwiała się przed stojącymi w około widzami, a Horn też był zachwycony, że po ukończonym tańcu wezwał młodego rycerza do swego towarzystwa i prosił go ze szczerem sercem, aby z nimi wspólną wieczność spędził.

Wolf, tak się nazywał młody podoficer, nie dał się długo prosić, gdyż Zuzia była wybraną tancerką, a do tego stoł jej miłośnika tak był poważnie zastawiony, iż niepodobna się było oprzeć temu przyjaznemu zaproszeniu.



Wśród wesołości i tańca nle postrzegli się nawet kiedy północ minęła, i dopiero gdy Rózi spać się zachciało, przypomniał Horn że czas jest udać się do domu.

Horn miał dosyć czasu przypatrzeć się młodemu człowiekowi, który z pochlebną usługomością wziął z rąk matki zmordowaną Rózię, gdy powracali, i dopiero przed domem szczęśliwych małżonków uspięne dziecko znowu w jej objęciu złożył. Bardzo mu się podobał; gdyż zajmująca jego postać, dobre wychowanie, często nawet zbyt drobiazgowa grzeczność i obszerność wiadomości z którymi zręcznie popisać się umiał, potrafiły ująć każdego. — Widząc tego młodego człowieka, z boleścią wspominał na syna Konrada, o którym już od kilku lat nie miał żadnej wiadomości.

Zaraz w następną niedzielę kazał młodego podoficera prosić do siebie na obiad. Wół przybył, a ujmująca postać gościa, jego grzeczność i uprzejmość, skłoniły gospodarza do ponowienia zaprosin raz na zawsze, zwłaszcza

że Zuzia nie zdawała się być przeciwną, aby w każdą niedzielę na obiad przybyć zechciał. W ten sposób zawiązała się przyjaźń, mimo różnicy wieku, między Hornem i młodym żołnierzem; gdyż Wolf umiał przyjemnie rozmowę prowadzić, był świadkiem wielu ciekawych wypadków w pierwszych latach swój służby, przy końcu ostatniej wojny, lecz co nadewszystko, posiadał w wysokim stopniu sztukę obchodzenia się z ludźmi i podobania się wszystkim. — Wreście Rózia czyniła go niezbędnym w domu; małeńka przywiązała się jak do brata, do dobrego zawsze ją pieścącego żołnierza, i gdy Wolf żartem pokazał jej pewnego razu głoski na przyniesionej książce z obrazkami, rodzice dziękowali mu i prosili, aby udzielał początków czytania dziecku za wynagrodzeniem. Prawie obrażony Wolf odrzucił ofiarowane wynagrodzenie i oświadczył, że chętnie weźmie na siebie to miłe zatrudnienie, gdyż będzie miał sposobność choć w małej części, okazać swą wdzięczność za tyle prawdziwych dowodów przyjaźni. — Przychodził więc co dzień równie w obecności Horna, jakoteż i podczas

niebytności jego w domu. — Dobremu małżonkowi nawet na myśl nie przyszło obawiać się złych zamiarów ze strony swego młodego przyjaciela, gdyż Zuzia nie dała mu wcale powodów do zazdrości; żeby ona miała kiedy rzucić więcej jak przyjacielskie spojrzenie na młodego żołnierza, zdawało mu się niepodobieństwem. Wólfa odwiedziny nie zmniejszyły wcale nieograniczonej jego ufności ku żonie, a Rózia tyle korzystała, że po kilku miesiącach już dobrze czytać umiała, a nim rok upłynął, nawet głoski alfabetu dość zgrabnie stawiać zaczęła. Pilny nauczyciel wzrastał coraz bardziej w poważaniu rodziców, dla których jego obecność stawała się codziennie bardziej niezbędną. — Wkrótce uważany był przez nich jakby za członka rodziny, i Zuzia, gdy pewnego razu z obowiązków służby na jakiś czas oddalić się musiał, nie mogła z nudów dać sobie rady; ona tak polubiła tego młodego przystojnego człowieka, że po Hornie najmilszym jej był na świecie.

Przenikliwy Wolf widział wzrastającą coraz bardziej przychylną Zuzi, i cieszył się że

jak prędko i pewnym krokiem do celu swego przybliżał się. — Zuzia była w takim usposobieniu, w jakim ją sobie mieć życzył. Potrzebował tylko swój mądrze ułożony plan dokończyć, i to było jego niezmienném postanowieniem. — Udał smutek i roztargnienie, rzadko się pokazywał, i to po większej części w nieobecności Horna; jego cała postać uległa na pozór przemianie, i swém wyrachowaném postępowaniem doszedł do tego, że Zuzią zwróciła na to uwagę, prosiła go, aby częściej ich odwiedzał, a nawet z większym współluczuciem niżeli przyjaźni, starała się wybadać, czyli go przykre okoliczności uciskają, czyli też ich dla innego miłszego towarzystwa zaniedbaje. — Wolf zadanych w tym celu przez troskliwą Zuzię zapytań, zdawał się unikać; wzdychał, udawał cierpiącego, i odwracał się do swój uczennicy, często tylko milczeniem i spuszczone mi na dół oczami odpowiadając.

Zuzia także zmieniała się codzień. Pierwój usłużna i przyjacielska, stała się nieuważną i ponurą, i wtenczas tylko, gdy Wolf wszedł do pokoju, twarz jej się wypogadzała.

Pewnego dnia, gdy się bez świadków znajdowali, i Zuzanna nalegała znowu na Wolfa, aby jęj wyznał, dla czego nie tak często jak dawniej do nich przychodzi, rzekł on nareszcie, smutnie głowę spuściwszy.

— Czynię to naumyślnie, i wkrótce przyjdzie czas że dom pani zupełnie opuścić będę musiał.

Zuzia zbladła jak śmierć. Jakto, pan byś miał nasz dom opuścić? powtórzyła z trwogą, i błagała go, aby jęj przyczynę tej szczególniej mowy wyjaśnił. Długo dał się Wolf prosić. Czyliż nie dosyć, zawołał nareszcie z ogniem, że ja już jestem nieszczęśliwym, mamże być i innych nieszczęścia przyczyną?

— Ja pana nie rozumiem! przerwała Zuzanna rumieniać się, gdyż przeczuwała, co jęj ulubieniec chciał przez to powiedzieć. — Jednak przeczucie było dla nięj niedosyć, ona chciała — sromotnego zapomnienia swych powinności — wyraźnego potwierdzenia swych życzeń z ust jego.

— Pani mnie nie rozumiesz! odpowiedział

Wolf i z głębokiem westchnieniem mówił dalej: To szczęście twoje pani! — Kiedy ja do rozpaczy przychodzę, rzekł jakby sam do siebie ona się pyta dopiero o przyczynę moich udręczeń. I ująwszy ją za rękę, dodał. Pozwól pani abyśmy się rozłączyli! Jutro prosić będę mego pułkownika, aby mnie przeznaczył do innego garnizonu, gdyż dłużej nie mogę przebywać w murach tego miasta, z obawy, abym się nie stał najniewdzięczniejszym człowiekiem względem mego dobroczynnego przyjaciela i jego małżonki. — Gdyż kto kocha, tak jak ja musi zostać niewdzięcznym.

— Pan kochasz? zapytała Zuzanna drżącym głosem, i zwróciła oczy na Wolfa.

— Tak jest, kocham! odpowiedział uchwyciwszy jej drżącą rękę, — dręczony namiętnością bez nadziei kocham anioła, któryby mną pogardzał, gdybym mu odkrył bolesną tajemnicę mojego serca, jaką od pierwszej chwili naszego poznania w méj duszy przechowuję.

Z trwożliwą gwałtownością nalegała nierozważna na swego oczywistego zwodziciela, aby

jój powierzył swą tajemnicę. — Po wielu prośbach skłonił się nareście, i wprawił przez to niepomną na swe obowiązki małżonkę w tak drażliwy stan umysłu i serca, że ona o swój wierności, przysiędę, wdzięczności, zgoła o wszystkich obowiązkach względem swego małżonka zapomniała, i stała się ofiarą z piekielną złośliwością ułożonego i wykonanego planu, przez jednego nikczemnego rozpustnika.

---





zważał wcale na szyderczy uśmiech niektórych osób, gdy się według zwyczaju rozwodzić zaczął z pochwałami swęj małżonki, ani też na liczne uszczypliwe przymówki; gdyż się uważał za tak szczęśliwego, że w tych wszystkich oznakach szyderstwa, widział tylko zazdrość i nieprzychylność, starające się zawsze zaćmić w innych to, co widzą w nich dobrego. Otworzył mu nareście oczy jeden z jego przyjaciół, i jak to zwykle bywa, ten, który był pićrwęj ślepotą dotknięty, widział jaśniej niż kto inny, i wiele drobnych, niekiedy zupełnie obojętnych okoliczności i wypadków w domu, umiał sobie wytłumaczyć; gdyż nieufność i zazdrość zakorzenily się w jego sercu, i to co pićrwęj za niepodobne do prawdy uważał, miał teraz w zupełnej oburzającej oczywistości przed swemi oczyma. Wkrótce dostrzegł przy stole wymowne i namiętne spojrzenia, jakie Wolf i Zuzanna nawzajem sobie przesyłali, tajemne ściskania rąk, w uśmiechu szyderskie politowanie nad pozorną jego spokojnością i zaślepieniem,

a przekonanie obrzydliwej zdrady duszę jego zgrozą napełniło.

Zpoczątku zbierał wszystkie swe siły, starał się umiarkować, powściągnąć, lecz wkrótce przemógł obrażony honor i przymusił do użycia surowszych środków. W kwadrans po odejściu Wolfa, wziął Zuzannę do swego pokoju sypialnego i z surową powagą żądał, aby się wytłumaczyła ze swego postępowania.

Występna małżonka była z początku jakby piorunem rażona, lecz wkrótce przyszła do siebie i użyła całej swój przebiegłości, aby obudzając się podejrzliwość małżonka uspić na nowo. Wśród też zaprzysięgała mu swą niewinność, i zapewniała, że tylko złe języki oczerniły ją w jego oczach, że jej postępowanie z Wolfem niczego więcej nie dowodzi, jak tylko przyjaźni, i że złośliwi ludzie nie mogąc nic więcej zarzucić ich pożyciu małżeńskiemu, starali się tak piekielnie nadać tłumaczenie częstym Wolfa odwiedzinom; jakoż, udało jej się w ten sposób wmówić w dobrego męża, że wszystko było pozorem, że jej ciągle szczęście

domowe stało się przedmiotem zazdrości, i że dla tego ją zpotwarzoną. Skoro się rozłączyli, Horn zupełnie był uspokojony dowodzeniem i pieszczotami swój żony, zachował zaś nawet do swego starego przyjaciela, że przez zbytek swego przywiązania tyle mu przykrych chwil sprawił; lecz już nazajutrz rano, gdy Horn drzymał jeszcze, zawiadomiła Zuzanna swojego Wolfa o wszystkim, co się dnia wczorajszego przytrafiło i zaleciła mu jaknajwiększą ostrożność. Jedno skinienie wystarczyłoby dla niego. Odgrywał swoją rolę z taką zręcznością, że Horn zaczął na nowo ufać im zupełnie. Lecz inni ludzie widzieli lepiej i jaśniej, a Horna przyjaciel nie mógł się dośwyć wydziwić jego zaślepieniu, i zaklinał go aby chociaż raz użył podejścia, i ułatwiał wyjazd, a potem niespodzianie do domu powrócił. Horn przyrzekł zadosyć uczynić jego żądaniu szczególniej dla tego, iż się spodziewał przekonać go o bezzasadności jego podejrzeń. Wyjechał czule pożegnany przez swą fałszywą żonę, która cieszyła się, że pozbędzie się raz obrzydłego przymusu, i przy-

rzekł za trzy dni powrócić. — Najlepszą mając nadzieję, przybył nazajutrz niespodzianie, i od nikogo niepostrzeżony do domu, właśnie gdy Zuzanna ze swym kochankiem przy wykwintnie zastawionym stole uczując, oddawała się czułym jego pieścizotom.

Z olbrzymią siłą gwałtownego gniewu, wysarżdził drzwi i stanął przed strwożonemi kochankami, którzy już żadnego schronienia nie mieli. Grożąc łaską, wołał głosem stłumionym przez wzburzone uczucie. Precz nikczemny, niewdzięczny zdrajco! jeżeli przez chwilę jeszcze będziesz się ociągał, to bez względu na stan twój, kijem cię wypędzę z mojego domu!

— Z pańskiego domu? odpowiedział WOLF z naigrawaniem się, nie mogąc inaczéj, jak tylko zapomocą beczelności, pozbyć się swego pomieszania. — Z pańskiego domu? powtórzył. Jak widzę pan masz krótką pamięć, a dotego winem jesteś odurzony, dla tego— jedynie dla tego ustępuję panu. — Chciéj mnie pan dobrze rozumieć, że nie pańskie pogrózki powodują mnie, iż ten dom opuszczam! to powiedziawszy, śmiejąc się

złościwie wyszedł z pokoju. — Spadła zasłona. Zuzanna stała przed swym zwiedzionym małżonkiem w całej szpetności swego wykroczenia. — Nie żalowała ona występku, o który przekonana została, gdyż Wolf nauczył ją gardzić obowiązkami, a ona pojętną była uczennicą; lecz owszem, postępowanie męża, który niczem był już dla niej, do gniewu ją i wściekłość pobudzało. Z początku chciała sobie ulżyć płaczem, potem czyniła mu wyrzuty, lecz gdy Horn nazwał ją wiarołomną, nieczemną zalotnicą, k'óra niegodną jest mieszkać z nim pod jednym dachem, uchwycił go za słowo i odezwała się z szyderstwem;

— W istocie, sądzisz, że ja na to nie zasługuję? Bardzo dobrze! to da się łatwo u-  
skutecznić.

Wynoś się ty niewdzięczniku, wychodź z mego domu! Poświęciłam ci moje najpiękniejsze lata, wystawiłam się na pośmiewisko całego miasta, gdyż każdy wyśmiewając się sądził, że twoje siwe włosy nie zgadzają się z moimi czarnymi lokami, i znosiłam to cierpliwie, bo nie chciałam ci sprawiać przykrości, lecz teraz,

gdy sam mówisz, abym z tobą zerwała, gdy mi nie pozwalasz żadnej przyjemności, nie masz względu na swój wiek i na moją młodość, — teraz nie mam potrzeby już milczeć. — Chcę się rozłączyć z tobą. Idź, gdzie ci się podoba, w moim domu mąż taki, który zapomina o delikatności i o ofiarach jakie mu uczyniłam nie powinien się znajdować. Niech sąd rozstrzygnie czy ja mam słuszość!

Horn wśród swego szczęścia nawet nie przypuszczał, aby kiedykolwiek mógł być w takim pograżony nieszczęściu; mało komu los tak się urągał, jak temu człowiekowi. — Nigdy on nie spodziewał się coś podobnego usłyszeć z ust Zuzanny; stał oniemiały — cały był drzeniem przejęty, serce mu ztrętwiało, a usta konwulsyjnym drganiem zdradzały gwałtowne wewnętrzne uczucie.

W niebiosach znajdziesz ukaranie nieczemna, niewdzięczna kobieto! zawołał, — oddalił się nagle do swego pokoju, i oddał się zupełnie swój gwałtownej boleści.

Noc która nastąpiła po smutnych wypadkach

dlania tego, była okropną dla obojga. Każde z nich inne udręczenia cierpiało. Zuzanna widziała w prawdziwym świetle swe nikczemne, obrzydliwe postępowanie, lecz nie mogła się już cofnąć. Miłość Wolfa zakorzeniła się w jej sercu, żyć bez niego, było dla niej niepodobieństwem. Kilka razy wprawdzie postanowiła upaść do nóg swego męża i błagać go o przebaczenie, lecz myśl rozłączenia się z swym pięknym kochankiem stawała zawsze na przeszkodzie.

Inne były Horna cierpienia, widział on się ofiarą najczarniejszej niewdzięczności, i przeklinał, rozciągnięty na łożu, chwilę swego ożenienia, całą noc czuwał wśród gorzkich łez boleści, lecz z nadechodzącyu rankiem czuł się przygotowanym do powzięcia stałego postanowienia. Chciał jeszcze jednego użyć środka, aby swą zwiedzioną żonę, której już kochać nie mógł, na drogę powinności sprowadzić, a może też nawet i lepszym poruszeniem jej serca przyjsię w pomoc. Nie wiedział on jak głęboko wkorzenioną była w sercu jego żony występna na-

miętność, i dla tego udał się, skoro czas przy-  
zwoity nadszedł, do dowódcy pułku w którym  
Wolf służył, człowieka znanego z poczciwością  
i szlachetnych uczuć, i odkrył mu cały stan  
rzeczy. W pół godziny opascił go pocieszony,  
a nim ośm dni upłynęło, Wolf przeniesiony zo-  
stał do garnizonu o osmnastu mil odle-  
głego.

Ten gwałtowny środek przyprowadził do o-  
statczności rozdrażnioną namiętność Zuzanny.  
— Drząc z gniewu powstała na ciężko strar-  
pionego małżonka, wypowiedziała mu po-  
słuszeństwo, i oświadczyła, aby jej dom opu-  
ścił, gdyż ona z tak nieczułym człowiekiem żyć  
dłużej nie może.

Horn pospieszył, nadzwyczajnie wzruszony  
tym nowym dowodem nieugiętości i zepsucia, do  
swego przyjaciela prawnika; żądał od niego  
rady w swém położeniu, i prosił, aby mógł u-  
ratować na jego przyszłe utrzymanie chociaż  
część majątku, który tak nierozsądnie, odurzony  
swém szczęściem dawniejszém, roztrwonił.  
Lecz ten mało mu zrobił nadziei. Dom i to  
co w nim się znajdowało, było Zuzi własno-



ścią; gdyż ona wszystko nabywała na swoje imię.

Horn zbladł, gdy usłyszał taką odpowiedź. Gdyż jeżeliby dom utracił pozostałoby mu jedynie kilkaset talarów majątku; tém nie mógł się kontentować. Podał prośbę do sądu; Zuzanna została zapozwana, i po upływie sześciu tygodni, gdyż tak długo trwały postępowania sądowe, udzielono jej upragniony rozwód i dom jako niezaprzeczoną własność, przysądzono. Koszta procesu uszczupliły Hornowi jeszcze bardziej pozostały zasób pieniędzy, i wkrótce nieszczęśliwy małżonek, stracony ze szczytu długo marzonego szczęścia, pozbawiony wszystkich wygod, оголоcony zew szyskiego, przeamost się do odstapionego sobie z litości pomieszkania, w domu swego starego poczciwego przyjaciela Branta, wylewając gorzkie łzy nad swym niezasłużonym losem.

IV.

Dobry, niegdyś tak szczęśliwy garbarz znajdował się teraz rzeczywiście w przykrém położeniu. Pierwój wszelkim swoim życzeniom mógł zadosyć uczynić, teraz zaś, kiedy podeszły wiek, i tylu zgryzotami nadwątlone zdrowie, codziennie jego potrzeby pomnażały, długo musiał każdy grosz w ręku obracać, nim go

się wydać namyślił. Gdyż jakkolwiek się oszczędzał, widział jednak, że wkrótce wyczerpie się jego mały zapas pieniężny, i nędzę cierpieć będzie przymuszony. Myślał często ze łzami w oczach o przeszłości, i przeklinał ten dzień, któremu pierwój błogosławił, którego z uroczystością obchodził — dzień w którym zaczęło się jego szczęście tak w skutku swym oplakane. Nienawiść i nieufność ku ludziom zakorzeniły się w jego sercu, gdyż tam w której całe swe zaufanie pokładał, którą przywiązaniem i dobrodziejstwami przywiązać do siebie starał się — Zuzia, tak go nikczemnie, tak chaniebnie zawiodła.

Lecz nie spełnioną była jeszcze miara jego nieszczęść. Pocięchy poczciwego przyjaciela Branta utrzymywały dotąd jego upadającą odwagę, a wsparcie jakie od niego w najdelikatniejszy sposób odbierał, czyniło znośnem jego położenie. Lecz stary poczciwy Brant umarł nagle, a Horn i tak tą stratą boleśnie dotknięty, w wielkim był kłopotcie gdzieby mógł znaleźć schronienie. Wszysey krewni stronili od

niego, ciotka Block umarła także, a więcéj nie miał nikogo. — Żeby miał żądać od dawnéj żony wsparcia i pomocy ze swego nierozsądnie utraconego majątku, było niepodobienstwem; gdyż Zuzanna w dwa miesiące po otrzymanym rozwodzie, dom sprzedała i Memmingen opuściła, aby się połączyć zapewne z oddalonym Wolfe, i z nim dzielić owoce wspólnie uknowanej zarady. — Już blizkim był odebrania sobie życia, tylko religijny sposób myślenia wstrzymał go od tego kroku. — Po długim namyśle przypomniał sobie o swym dawnym krawcu, dobrym ludzkim człowieku, któremu w swych lepszych czasach nie jedną ważną usługę wyświadczył. Z chęcią ustąpił mu tenże małego czystego pokoiku pod strychem, i tam żył Horn w zupełném odosobnieniu, oczekując kresu swych cierpień.

Pewnego dnia gdy położenie jego tak mu stało się już nieznośném, iż zabierał się do wyjścia z tém postanowieniem, aby rzucić się w najbliższą rzekę i tam śmierć swoją znaleźć, usłyszał stukanie do drzwi; otworzyły się —

i wkrótce wszedł do pokoju Tomasz, który chociaż dawno już nie był w jego usługach, zawsze jednak szczerze był przywiązany do swego nieszczęśliwego pana, i przeklinał, równie jak on, tę chwilę, w której zateczywał wów czas swoich gnidoszów dla Zuzanny, i uważał się, według swego prostego lecz dobrego sposobu myślenia, za jedyną przyczynę całego nieszczęścia. Przeląkł się dobry człowiek ujrzawszy zgryzotami znękaną twarz, dawniej tak pełnego siły i życia mężczyzny. Uchwycił go za rękę, całował je, i zalał się łzami.

— Czy i ty przychodzisz powiększać ciężar mego nieszczęścia? — powiedział Horn z wielkim wzruszeniem, lecz wkrótce potarłszy się ręką po czole, dodał głosem łagodnym i smutnym, jakby namyśliwszy się chciał wynagrodzić zbyt ostre wyrazy: „nie bierz mi za złe kochany Tomasz, ja zapominam niekiedy że są jeszcze dobrzy ludzie na świecie, jednakże cieszy mnie to że chociaż jeden człowiek znajduje się w Memmingen który bierze udział w mojem nieszczęściu.

— Jeden tylko? „ odezwał się Tomasz z uśmiechem w oczach, jakby tém za pytaniem chciał go przygotować do niespodziewanej wiadomości. „ Ja wiem o dwóch, dodał z zapalem, i jeżeli pan pozwoliś to przyprowadzę panu za kwadrans drugiego.

Horn nalegał aby mu odkrył co chce przez to rozumieć, lecz Tomasz nie dał się nakłonić w żaden sposób.

— Dozwól mi pan téj przyjemności, powiedział po wielu wymówkach, — Ja chcę panu niespodzianą przyjemność sprawić, a z tego by nic nie było, gdybym panu teraz wypaplał. Pokrzep pan swoje siły, dodał rubasznie, wyciągając z kieszeni butelkę wina starego i stawiając ją na stole. Wypij pan za nasze zdrowie, a jak powrócimy wypijemy za pańskie.

Nie zostawiając czasu do nowych pytań Hornowi, opuścił Tomasz prędko pokój i zbiegł spiesznie po schodach nie zważając na jego wołanie. Horn silił się, aby przywiesić sobie na pamięć kogoś takiego, coby mógł dzie-

lic uczucia poczciwego Tomasza, lecz nie mógł odgadnąć kogoby on miał przyprowadzić, i prawie żał mu było że go nie wstrzymał od sprowadzania nowego gościa.

— Nie mam nikogo na świecie ktoby miał do mnie przywiązanie, mówił, a trwając w swój nienawiści ku ludziom dodał po chwili. Widowiska nie chcę robić z mego nieszczęścia dla nikogo. Któż może mieć dla mnie bez obłudy współuczucie? Ono jest tylko udaniem, aby tajemnie nasycić się nędzą tego, któremu pierwój zazdrozczono.

Takie i tempodobne uwagi zajmowały upa-  
dłego na umyśle Horna w czasie nieobecności;  
Tomasza; nie skosztowawszy win, które on-  
mu przyniósł, siedział na stołku zasmucony,  
głowę oparłszy na rękę, gdy znowu odgłos  
kroków rozległ się po schodach; wkrótce  
drzwi się otworzyły i młody wysoki bar-  
dzo porządnie ubrany człowiek wbiegł z po-  
śpiechem do pokoju i zawoławszy stłumionym  
głosem, mój drogi biedny ojciec! ujął Horna w  
swoje objęcia.

Jakież pióro opisać zdoła radośną scenę ich przywitania? To tylko do'lam, że również Konrad jak Tomasz zaczęli lękać się o życie uszczęśliwionego teraz ojca, gdyż niespodziana radość odjęła na długi czas mowę tylu nieszczęściami skolatanemu Hornowi. Upadł bez duszy prawie w objęcia syna swojego, i tylko troskliwe starania obydwóch, i przywołanej rodziny dobrego krawca, zdołały przywrócić go do życia. Konradzie! mój najdroższy synu Konradzie! to były pierwsze wyrazy, które po upływie pół godziny wśród łez wymówił. Powoli przychodził do siebie, powoli ustępowały wspomnienia smutnej przeszłości, boleść, żal, wstyd z odłalenia niesłusznego tak pocziwego syna, a wesołe obrazy terażniejszości rozwijały się w jego umyśle: uspięne siły duszy moc swoją odzyskały, i podniósł się, aby nanowo poić się szczęściem oglądania syna swego w gorących pocałowaniach, złożonych na bijącym jego łonie.

Był to dzień radości dla tych trzech pocziwych ludzi złączonych ręką nieszczęścia.



Skoro wszyscy przyszedli do siebie po takim natłoku wzburzonych uczuć, Konrad swém opowiadaniem wyjaśnił ojcu związek ostatniego szczęśliwego wypadku z poprzednią częścią jego życia. Opuściwszy Memmingen zaprzestał on oddawać się naukom, i za staraniem jednego dalekiego krewnego w Mannheim, umieścił się w kantorze pewnego znakomitego bankiera. Dla pilności i wzorowego postępowania swego został wkrótce pierwszym buchhalterem, a przed dwoma latami zięciem swego pryneypała, i prowadził już teraz z dobrém powodzeniem interesy na własną rękę. Przed kilku dniami dowiedział się od Tomasza o smutném położeniu swego ojca, i wyjechał natychmiast z domu do Memmingen, aby go zabrać z sobą i mieć o nim staranie aż do śmierci.

Horn nie posiadał się z radości. — Resztę, opowiedział mu w prostéj lecz z serca pochodzącej mowie Tomasz, który pierwéj cały czas zanosił się od płaczu i ani słowa wymówić nie mógł. Poczciwy służący mocno ubolewał nad

niezasłużoném cierpieniem swego dawnego pana i używał wszelkich sposobów, nie będąc sam w stanie udzielić pomocy, aby mu o nią u innych wystarać się. W krewnych Horna w Memmingen mało pokładał nadziei; lecz zwrócił myśl swoją na Konrada. Sądził, po bliższej rozwadze, za bardzo podobne do prawdy że on musiał się udać do zamieszkałego w Mannheim krewnego; a że mu się dobrze powodzi, to w jego rozumieniu, żadnej nie ulegało wątpliwości, gdyż on zawsze miał dobre mniemanie o poczciwym chłopcu. Konrad był też pierwszym, według jego prostego, szlachetnego uczucia, który powinien użyć wszystkich sposobów aby dopomódz ojcu, bez względu na zrządzone mu przez niego przykrości. Dobry anioł, — którego każdy dobry człowiek nosi w sercu, — natchnął myśl taką poczciwemu Tomaszowi. W jak najlepszej nadziei, zapakował swój tłumoczek, i ze szczupłym zapasem pieniężnym jaki posiadał udał się pieszo do Mannheim, aby naprzód znaleźć tam wspomnianego krewnego, gdyż od niego spodziewał się o samym Konradzie bliższą wiadomość otrzymać.:

Tak też stało się rzeczywiście.

Z wielką radością słuchał on opowiadania o szczęśliwem położeniu tego, którego szukał i nie pierwój udał się na spoczynek aż go znalazł, i dał wiadomość o położeniu ojca.

Stary Horn usłyszawszy to, głęboko był wzruszony. — Szlachetny poczciwy chłopęcze! zawołał ujawszy go za rękę, a drugą ręką ocierając łzy wzruszenia z powiek swoich, czemu ci się odpłacę za tyle wierności i przywiązania? Ty jesteś moim przyjacielem, i zostaniesz nim aż do zawarcia powiek moich; gdyż bez twego przywiązania zginąłbym podobno w nędzy. Potem usciskał znowu swego syna, i prosił, aby mu przebaczył dawniejsze jego postępowanie, i nie odpychał go od siebie dla tego że tak nieszczęśliwym został.

To wszystko było Konrada najgorętszém życzeniem. Nosił on ojca, że tak powiem, na rękach, i po kilkodziowym pobycie w Memmingen powrócił z nim do swego domu. Wkró-

też nieszczęściami skolatany starzec, czuł się  
w wesołym gronie rodziny syna swego tak  
szczęśliwym, że upadły na siłach umysł jego  
znowu zaczął się odżywiać, i siły życia wi-  
docznie powracały.

V.

Pięć lat upłynęło od dnia tego, w którym syn i ojciec połączyli się po długim niewiedzeniu. W pamięci Horna, uszczęśliwionego miłością Konrada i jego rodziny, przykre wspomnienia z nieszczęśliwych czasów, zatarty się powoli; o Zuzannie, — która nabywszy wiejskie gospodarstwo w odległej okolicy, uwolniła

Wolfa z wojskowej służby, i zaślubiła go, nie myślał już wcale; czasem tylko myśl o Rózi, tém drogiem dziecięciu swój nieszczęśliwej miłości, boleśnie raniła jego serce, i często pragnął dowiedzieć się, jaki był los tego dziecka. Lecz obraz niewdzięcznej żony, której Rozalja życie była winna, stawał mu natychmiast przed oczyma, obudzając gorszkie uczucia, i wstrzymywał go od tego żywienia tak dalece, że w końcu naumyślnie unikał wszelkiej myśli o swój córce. A tak aż do tej chwili żył bardzo spokojnie; przyszedł zupełnie do zdrowia, i tak dalece sił nabcał, iż towarzyszył zawsze swemu synowi i Tomaszowi w odległych przechadzkach po okolicach Mannheimu.

Wesoly maj powrócił znowu. Pola i lasy okryły się miłą zielonością i kwiatami, słońce świeciło pięknie, a powietrze tak było czyste i balsamiczne, iż każdy opuszczał poure mary, aby cieszyć się poza miastem odradzającą się naturą.

Konrad obchodził co rok dzień połączenia swego z ojcem; małą demową uroczystością;

rocznica ta znowu się przybliżała. Tym razem postanowił na wsi ją obchodzić. W pewny piękny dzień majowy, wyjechał on ze wschodzącym słońcem wraz z ojcem i całą rodziną do odległego o kilka mil Ginsheimu. Tomasz, któremu wszyscy dla dowodów wierności i przywiązania nadali prawa członka familji, z uśmiechem na twarzy, kołysał się wygodnie na koźle, tak jak dawniej w Memmingen, gdy był prostym sługą garbarza Horna; gdyż, jak mówił, on był dla niego najwłaściwszym miejscem. W południe przybyli już do kresu swój podróży. U znajomego dzierżawcy, z którym Konrad miał stosunki, czekał na zgłodniałych wybornie przyrządzony obiad, który spożyli wśród miłych wspomnień i czystej radości. Po obiedzie wyszli na przechadzkę w piękną okolicę nad brzegiem Renu położoną, gdzie sąsiednie zamki, i tu i owdzie porozrzucane ładne wioski widok uprzyjemniały.

Wesoło skakały dzieci obok swych rodziców miłą rozmową zajętych, i zrywały kwiaty z pocziwym Tomaszem, który w przyzwyczajeniu od-

daleniu paląc swój tytoń szedł za towarzys<sup>o</sup>twem.

Wesola rozmowa przechadzających się przerwaną została nadzwyczajnym widokiem. Była to kobieta w ubogim ubranu która pochyliwszy głowę szła wolnym krokiem ze wsi; złożywszy ręce padła na kolana w śród pola, i gorąco modlić się zdawała. Tomasz pierwszy postrzegł szczególne postępowanie tej ubogiej która zerwała się w kilka minut potem i biegła do blisko będącej rzeki. Zwrócił na to uwagę Konrad, ten nie mówiąc nikomu o swym zamiarze, skręcił śpiesznie do brzegu z niespokojnym sługą, nie spuszczać z oka kobiety. Lecz skoro spostrzegła ona że ją ścigano, rzuciła się z traw, na której była powtórnie uklękła, w szumiące białawy rzeki. Konrad i Tomasz walczyli o pomoc, a reszta towarzystwa przybiegła z krzykiem, aby pierwszego, który zdjąwszy płynak rzucić się na pomoc nieszczęśliwej; wstrzymać od tego zamiaru; tymczasem Tomasz pobiegł do wsi po włóścian. — Konrad nie dał się wstrzymać, chodziło tu o życie



ludzkie, a on ufał swoim siłom, że je z bałwanów wyratować potrafi: spiesznie pobiegł tratwą, usiłując z poruszenia wody odgadnąć, gdzieby nieszczęśliwa znajdować się mogła, i jednym dobrze wymierzonym skokiem zanurzył się w wodę. W kilka sekund dosięgnął już tę ofiarę dobrowolną śmierci, i wszystkich swych sił używał aby mógł się wydobyć z porywającego nurtu rzeki. Przy swém największym wysileniu zaledwie utrzymać zdołał się nad powierzchnią wody, gdyż nieszczęśliwa ofiara, uczepiwszy się silnie, tamowała jego poruszenia. Szczęściem nurt rzeki, rozdzielony ukrytą wyniosłością łozą, skierował do brzegu zuchwałego pływaka, którego siły słabnąć już zaczęły. Horn pospieszył natychmiast w to miejsce, gdzie on miał wyjść na ląd, i z wielką trudnością wydzwigał zemgloną już kobietę, przy pomocy Konrada, który, skoro sam się wydostał na brzeg, upadł na kolana wycieńczony na siłach. Pozostała rodzina przybyła też wkrótce.

cieszyła się szczęśliwym czynem Konrada; gdy nagle radość ich przerwana została krzykiem staroego Harna, który ciągle wyratowaną kobietą był zajęty. „Wielki Boże!“ zawołał, upuścił zomgłą na ziemię i uciekał jakby przez widziadła ścigany. Wszyscy pospieszyli za nim, zapominając o wyratowanej kobiecie, i dowiedzieli się wkońcu po wielu uczynionych pytaniach, że tą nieszczęśliwą była Zuzanna, jego dawna małżonka.

Wszyscy nadzwyczaj byli zdziwieni tym szczególnym wypadkiem, nawet zwykle tak przytomny Konrad pewnego przeciągu czasu potrzebował, aby mógł zebrać myśli. Ktokolwiekbądź jest tą nieszczęśliwą, zawołał po kilku sekundach, ratunek skończyć należy. Pobiegnął spieszenie znówu do rzeki, a że w tym samym czasie przybył także doktor ze wsi, i ludzie których Tomasz na pomoc sprowadził, nieszczęśliwa wkrótce do życia przyprawioną została.

„Zanieście ją do jój mieszkania,“ prosił Konrad przytomnych wieśniaków, skoro Zuzanna

na okazała pierwsze znaki życia. Lecz doktor oświadczył, iż ona nie ma wcale mieszkania, gdyż wierzyciele wypędzili ją z domu i gospodarstwa. „Pan postępujesz po ludzku” mówił dalej gdy wieśniacy na prośbę Konrada niesli osłabioną kobietę do zajezdnego domu i całe towarzystwo powracało do wsi, „lecz ona prawdziwie nie zasługuje na to, żeś pan dla niej swe życie narażał. Patrz pan tylko z jakim wstrętem zajmują się nią wieśniacy. A nawet nie czyniliby tego, gdyby nie przez wzgląd na prośbę nas obydwóch, gdyż jak nam wiadomo z ust godnych wiary, ta niewiasta zapomniawszy o Bogu zniszczyła zdradziecko swego męża i dobroczyńcę, aby zaślubić nikczemnego zwodziciela. Jej terazniejszy los jest słusznym zrzędzeniem nieba. Drugi jej mąż, przez swą lekkomyślność i namiętność do gry i zabaw zniszczył ją zupełnie. — Czternaście dni temu zaskoczyła go śmierć wśród rozpusty, a wierzyciele nie mogąc odebrać swych pieniędzy od pozostałej wdowy, wygnali ją z domu i gospodarstwa. Wszyscy oniemieli usłyszawszy

to opowiadanie doktora. Stary Horn wzruszony wzniosł oczy ku niebu, — dopiero gdy do wsi powrócili przemógł na sobie iż zapytał się czy nieszczęśliwa niewiasta ma familję?

— Tak jest, była odpowiedź, ona ma córkę z swego pierwszego męża: lecz gdy jej drugi mąż, powszechnie nienawidzony Wolf, często po pijanemu źle się obchodził z małką i dzieckiem, i tę niewianą małą istotę tak prześladował, że widocznem było iż śmierci jej pragnął: pastor tutejszy, poczciwy człowiek, ulitował się i wziął dziewczynkę do siebie. Wyrosła ona już teraz na piękną panienkę, jest łagodną i dobrze wychowaną jak tylko sobie życzyć tego można.

Tymczasem przybyli do zajezdnego domu Horn oddał się z swym synem do osobnego pokoju aby się z nim naradzić. Skutkiem téj narady było postanowienie, aby Zuzannę, skoro przyjdzie do zdrowia, wraz z córką wziąć do miasta, i tam mieć o nich staranie.

Horn powrócił natychmiast z familją swego syna do Mannheim, a Konrad wydał jeszcze niektóre rozporządzenia względem Zuzanny

udał się do pastora aby mu oświadczyć życzenie swego ojca, zabrania Róży wraz z matką do miasta. Prosił go zarazem aby zachował w tajemnicy przed wszystkimi stosunki jakie między Zuzanną i jej córką a ojcem jego zachodzą.

Z niechęcią rozstał się pastor ze swą wychowanką: jednakże prawa ojca były mocniejsze. Nadto widział on iż w lepsze ręce się dostanie, niżeli te, z których ją odebrał, i dla tego oddał miłą dziewczynkę, która z trwożliwem zadziwieniem słuchała wiadomości o zmianie swego położenia.

Skoro Konrad wynajął małe mieszkanie w mieście i wszystkimi wygodami zaopatrzył sprowadził do niego Zuzannę wraz z córką. Tak niespodziewane dobrodziejstwa wprawiły obiedwie w niemałe podziwienie; a gdy się dowiedziały, że sprawcą ich jest szlachetny wybawca Zuzanny, okryły ręce jego pocałowaniem.

Konrad oddał im ich małe gospodarstwo. „Wszystko co pani tu widzisz, służyć ma ku jej i córki wygodzie. Będiesz pani odbie-

rać z pewnych rąk co miesiąc 40 talarów na swoje potrzeby. Zjmij się pani wychowaniem swój córki i nie staraj się dowiadywać o nazwisku swego dobroczyńcy.

To powiedziawszy odszedł. Zuzanna była nadzwyczaj wzruszona. Napróżno starała się odgalić, ktoby mógł być tym wspaniałomyślnym opiekunem, który ich we wszystko, co sobie życzyć tylko mogli, zaopatrzył, a nadto jak to po otwarciu małej sakatki spostrzegła sumnę 200 talarów z karteczką na zaspokojenie nieprzewidzianych potrzeb, pozostawił.

Żyła odtąd całkiem dla Rózi, którą z niewymowną radością znowu przy sobie widziała. W końcu każdego miesiąca przychodził Konrad aby się dowiedzieć o ich zdrowiu, i oddać za pewniony zasitek.

Pewnego razu, gdy już kilka podobnych miesięcznych odwiedzin przeminęło, spostrzegła go jedna z mieszkających w tym domu kobiet. Skoro wyszedł, wzięła ona na stronę Zuzannę, i spytała się z złośliwą ciekawością i znaczącym uśmiechem czyli młody pan Horn dla

niej czy dla jej pięknej córki przychodzi. — Zuzanna nigdy jeszcze nie słyszała nazwiska tego młodego człowieka. — Serce jej doznało bolesnego wzruszenia. Pytała się o bliższe wiadomości względem niego, a gadatliwa sąsiadka opowiedziała jej ze wszystkimi szczegółami wszystko to, co nasi czytelnicy wiedzą już o Konradzie i jego ojcu.

A tak Zuzanna dowiedziała się komu była winna tak wygodne zaspokojenie swych potrzeb. Dobrodziejstwa Horna były dla niej ciężarem; i sama uważała to za karę niebios, że ten człowiek, którego tak niekoczennie oszukała, którego prawie do żebractwa przyprowadziła i od którego jedynie nienawiści i pogardy spodziewać się mogła, wspierał ją tak szczerobliwie i bezinteresownie w jej zasłużonej nędzy. Z płaczem odkryła wszystko swój córce, skoro pierwsze najgwałtowniejsze wzburzenie uczucia przeminęło, niewyluczając najmniejszych okoliczności, i wzięwszy żal do serca, modlił się odtąd codziennie wraz z niewinnym dzieckiem, o błogostawieństwo i szczęście dla wspałałomysłnego Horna.

Prawie co dzień był on przedmiotem ich rozmowy, i dla tego wzrastało w dziecinném sercu Rózy coraz bardziej gorące życzenie, aby mogła poznać swojego ojca. Lecz bez zezwolenia młodego Horna nie mogła się tego spodziewać. Z większą niż kiedykolwiek niecierpliwością oczekiwała ostatnich dni miesiąca i skoro Konrad przyszedł nareście, błagała go z ujmującym przymileniem i uległością siostry, aby chciał jedynej prośbie zadosyć uczynić. Konrad przyrzekł, lecz zaledwie zdołał ukryć swe zadziwienie, gdy Różia prosiła, aby jéj wolno było chociaż raz ujrzeć swojego ojca, skoro z nim mówić nie może. Młody Horn prawie groźne spojrzenie rzucił na Zuzannę; lecz gdy ona opowiedziała jakim przypadkiem tajemnica ich wspaniałomyślnego dobroczyńcy odkryta została, ułagodził się Konrad i przyrzekł miłéj Rózi, którą on w duszy jak swą siostrę uważał, zadowolić jéj życzenie.

— W przyszłym miesiącu, mówił, podaje się do tego najlepsza sposobność, gdyż w tym miesiącu przypadają urodziny ojca mego. Ob-



chodzie będziemy małą uroczystość, podczas której każda osoba mojej rodziny złoży mu dar jakowy; możesz panna umieszcic się pomiędzy niemi i oddać także wiązanie swęj własnej roboty; lecz nie zdradzaj się panna, dopóki on do tego przygotowanym nie będzie.

Po odejściu Konrada, z zapalem zajęła się Rózia robotą dla swego ojca, którą nawet przed matką w ukryciu chowała. Wkrótce nadszedł dzień oczekiwany. W poprzedzający wieczór odwiedził ją Konrad, i oznajmił aby się miała w pogotowiu, gdyż nazajutrz bardzo rano po nią przysze.

W dniu uroczystym rano zgromadzeni byli wszyscy w pokoju poprzedzającym sypialnię starego Horna. Dzieci pały chęcią złożenia dziadkowi swych darów; nareście zajechał przed domem pojazd, i w kilka chwil potém, weszła Rózia w grono rodzinne, z rumieńcem miłego pomieszania na twarzy.

Wszyscy zdziwieni byli obecnością pięknej

nieznanéj dziewczynki, lecz jedno skinienie Konrada, który dnia tego pierwszy raz oświadczył że ta dziewczynka jest jego siostrą, zjednało wkrótce Rózi uprzejme przyjęcie.

Konrad wszedł natenczas ze wszystkiemi do sypialnego pokoju swojego ojca, który zupełnie o tém zapomniał, że to był dzień jego urodzin. Starzec cieszył się prawie jak dziecko, gdy najstarszy z jego wnuków, ładny sześciolatni chłopczyk powiedział kilka tkliwych wierszyków, w których mu życzył szczęścia i o łaskawe przyjęcie swych małych podarunków upraszał. Prawdziwe szczęście błyszczało w oczach starego Horna, skoro go wszyscy otoczyli, i z serdeczną radością swe wiązania składali. I Rózia także przyszła i złożyła ze ściszniętém sercem delikatnéj roboty ekram, w środku którego znajdowały się dwie ręce jakby proszącej osoby, wieńcem z fijałków i niezapominajek otoczone, z napisem „przebaczenia.“

Ten obraz zajął mocno uwagę starca; z ciękawością spojrzął na oddającą, lecz w téj

chwili cofnął się z krzykiem, gdyż zdawało mu się że widział przed sobą Zuzię w téj postaci, w jakiej pierwszy raz ją poznał. „Co to znaczy?“ zapytał, skoro przyszedł do siebie. „Kto ty jesteś miłe dziecię? Czy także należysz do familji?“

Rozia chciała się już rzucić na szyję pytającemu Hornowi, lecz Konrad skinął na nią, aby się zachowała spokojnie, i oświadczył po niejakiem przygotowaniu niespokojnemu starcowi, że swą córkę ma przed sobą. Horn nie mógł już dłużej powściągnąć się: „Róża, moje drogie dziecię!“ zawołał, pochwyił w swe objęcia płaczącą z radości dziewczynkę, i przycisnął ją z zapalem do serca.

Dopiero na wieczór mogła Róża opuścić uszczęśliwionego ojca. O matce nie mówiono wcale; gdyż Róża obawiała się ztąd zmniejszenia radości starca, a Horn sam wszelkiego unikał wspomnienia.

Częściej odwiedzała teraz dziewczynka swojego ojca, który ją z przyjemnością widział obok siebie, a nawet często sam posyłał po nią

służącego, niekiedy zostawała ona przez kilka dni przy rodzinie Konrada, która ją szanowała i kochała. Powoli wstręt Horna do Zuzanny znikać zaczął, myślał o niej z większą spokojnością i bez bolesnego wzruszenia, a nawet wkrótce przyszło do tego, że Rózia mogła mu o swój matce opowiadać, jak dalece ją przez swą wspaniałomyślność szczęśliwą uczynił, jak się modli z nią za jego szczęście, ile ona żałuje za swe błędy, zgola wszystko to, co tylko przywiązanie do obojga podało jej na myśl.

Gdy Zuzia teraz prawdziwie wzorowem postępowaniem zatrzyć zdołała swe dawniejsze błędy, i zyskała sobie już dobre imie, równie i w sercu Horna wkrótce powstało życzenie, aby tę, która niegdyś przez niego z takim poświęceniem kochaną była, a teraz przez wzgląd na Rózię na nowo szacunku nabrała, mógł chociaż raz jeszcze oglądać; lecz życzenia tego nie śmiał objawić. Konrad to odgadnął, a nadto wiedział od Rózi, że się jej ojciec kilka razy pytał, czy jej matka nie obja-

wiła kiedy chęci widzenia go, uprzedzając jego życzenie zapytał się pewnego razu czyby nie życzył sobie oglądać matkę swego ostatniego dziecka

Niespodzianie zagadniony starzec wstydził się z początku powiedzieć — tak jest, lecz gdy Konrad kilkoma stosownemi wyrazami dodał mu odwagi, skłonił się wreszcie i polecił dziewczynce, aby następnego dnia z sobą matkę swą przyprowadziła.

Nazajutrz rano przyszła Różia sama i przyniosła tylko list od Zuzi następującej treści..

Mój szlachetny dobroczyńco!

„ Wasze zaproszenie, jak z jednej strony napełniło mnie radością, tak z drugiej, głęboko duszę moją wzruszyło; wasza dobroć posłużyła by tylko do tego, aby moje dawniejsze postępowanie stało się, bardziej obrzydliwe w oczach moich. Nie podobna jest abym stanęła przed obliczem waszem, wstyd o śmierć by

mię przyprawił, gdyż niegodną jestem być w waszój obecności. Pozbawiłam was na długi czas pokoju i ufności ku ludziom. Pozwólcie mi przez resztę mojego życia pokutować za popełnione błędy i nie okazujcie więcej pobłażania, niżeli to na obrażonego szlachetnego męża przystoi. Żyć z wami w jedném mieście, lecz was nigdy nie oglądać, niech to będzie mojem ukaraniem!

Zuzanna.

Długo Horn trzymał list w rękę, nareście wypogodziło się jego czoło, i spokojna wesołość rozlała się po całym jego obliczu. „Tak jest! mówił do siebie po niejakiój chwili uradowany, ona złą zupełnie nie była, gdyżby nie napisała do mnie w ten sposób, zwróciwszy potem mowę do Rózi dodał łagodnie: Powiedz swój matce, że list ten powiększył mój dla niój szacunek. Przebaczam jój wszystko, i nie będę więcej starał się ją widzieć.

Dotrzymał swój obietnicy. W kilka miesięcy później odniesiono jego zwłoki na miejsce

wiecznego spoczynku. Uderzenie krwi do głowy było przyczyną nagłej jego śmierci. Cała familja szczerze go żałowała, lecz najbardziej ze wszystkich żona Zuzanna. Teraz mogła ona być przy swoim dohroczyńcy. Prawie codziennie modliła się wraz z córką na jego grobie, i długo jeszcze potem, kiedy już Różia została małżonką syna pastora z Pepinheim, który ją w domu ojca swego pokochał, widziano co wieczór bladą niewiastę pielęgnującą kwiaty na grobie Horna wśród łez i modłów. Spokojny wzgórek, ozdobiony pięknymi kwiatami jej ręką sadzonymi, zwracał uwagę każdego, kto ten cmentarz odwiedzał.

\* \* \*

Przyjaciel mój, który mi opowiedział wydarzenia, będące osnową tej powieści, wstąpił kilka lat temu, do tego miejsca wiecznego spoczynku. Grobu starego Horna, którego znał o sobiście, nie mógł on znaleźć. Nareszcie wskazał mu go grabarz. Pięknych kwiatów nie było już jak dawniej, znalazł tylko samotny wzgórek pasożytnym zielen porośły. Spytał

się o przyczynę tego, odpowiedziano mu że pilna ogrodniczka umarła już także. „Ona spoczywa obok niego! rzekł grabarz, wskazując na pomnik, który z początku uszedł uwagi mego przyjaciela, i udał się do swój pracy. Był to płaski marmur z alabastrową tablicą na środku, na której znajdowały się dwie ręce złożone, jedna męzka, druga niewieścia!, z napisem „Połączyli się!“



— 84 —

# JASKULECZKA

P. z Warszawy do A. w U.

---

Niewianny ptaszku, luba jaskuleczko,  
Kiedy z labością na ciebie spoglądam,  
Jak na mym ganku uścielasz gniazdeczko,  
Co czuję nie wiem, i nie wiem co żądam.

Wieniec, Tom 8.

11

\* \* \*

Zazdrości godne twoje przeznaczenie,  
Samezyk troskliwy twą pracę podziela,  
Pisklętom w dziobku znosi pożywienie.  
Tobie i dzieciom pieczęty udziela.

\* \* \*

Patrzę na ciebie i w wieczór i z rana,  
Jak dzieci tulisz skrzydełki obiema,  
Wzdycham w samotnych myślach zadumana.  
Ach czemuż, czemu lubego tu nie ma.

Matuzalowe z nim przeżywszy lata,  
Zdałoby mi się żem chwilę przeżyła,

Lecz w oddaleniu od niego, od świata,  
Chwila, wiekiemby Matuzala była.

\* \* \*

Daj mi twych skrzydeł ptaszyno nadobna  
Lub daj ich jemu, a jeśli podobna,  
Twym lotem niech nas łączy przeznaczenie,  
Tego ja pragnę, to moje westchnienie!

A. w U, do P.

Jakże ci zajrzę luba jaskółeczko,  
Ty na nią co dzień spoglądasz,  
A na jej ganku ustąwszy gniazdeczko,  
Masz wszystko czego pożadasz.

Zdała mnie od niej trzymać przeznacze-  
nie,

Nikt mój tęsknicy nie dzieli,  
Bawisz ją, dzieciom znosząc pozywienie,  
Maie bez niej nie nie weseli.

\* \* \*

Gdy ją zobaczysz, czy w wieczór czy  
z rana,  
Pociesz ją twemi pieszczoty,  
Niechaj nie wzdycha i niech zadumana  
Zbytniej nie cierpi tęsknoty,

\* \* \*

Sameczku! żartkie twoje rozpuść lotki,  
Przyleć do mojej zagrody;  
Robaczków dzieciom, a dla mój piesz-  
czotki.  
Dam mój crułości dowody.

\* \* \*

Dam ci robaczków i czule upieszczę,  
Ty mi powiesz jój zabawy,  
Ja pod skrzydełkiem na sercu umieszczę,  
List mały — ale ciekawy...

\* \* \*

Ty jój go oddasz, nadto jestem pewny,  
Bo znasz co czule kochanie,  
Ona przeczyta mój listeczek rzewny,  
I może wzdychać przestanie.

A, M.

## DWÓCH TRAPISTÓW.

### OKNO.

#### I.

W pięknym dniu miesiąca Października 181. roku, mularze zajęci byli naprawą dachu pewnego starożytnego domu przy ulicy Królewskiej w Amiens. Szeroka tarcza herbowa z marmuru, umieszczona nad wysokimi drzwiami głównymi, kamienne ławki wzdłuż murów, zewnętrzne schodki z obu stron głównego

wnijścia, wszystko zgoła, nawet najdrobniejsze ozdoby architektoniczne, nadawały temu pomieszkaniu widok wspaniały i starożytny. Jednakoż nieoszczędzając niczego ręką czasu, pozostawiła i na niem swoje ślady; w niektórych miejscach brak było kilku kamieni, gdzie niegdzie mury były uszkodzone, dachówki popękane, i może byź że te lekkie ślady zniszczenia przyczyniały się do wrażenia, jakie ten stary dom czynił na patrzących. Z tem wszystkiem baron de Lostranges duży był ze swego pałacu i powodowany wspaniałą pogardą dla zmewag czasu, zaledwie zgodził się na to, aby robotnicy kazić mieli przez kilka dni swą obecnością dom jego naprawiając dachy.

W chwili w której zaczyna się nasza powieść młody mularz siedział na pochyłości dachu, nogi mając oparte na rynnie uginającej się pod jego ciężarem, wystawiony co chwila na niebezpieczeństwo upadnięcia na bruk podwórza; umysł jego musiał byź bardzo zajęty, bo nie zwracał wcale uwagi na swe niebezpieczne położenie. Wyjaśniemy przyczynę tego szczególniejszego roztargnienia.

Dach na którym siedział młody robotnik przykrywał prawe skrzydło budowli, zamieszkałe przez pannę Genowefę de Lostranges; w lewym skrzydle znajdowały się pokoje barona, i w sypialnym pokoju jego w téj chwili otwarte okno, znajdowało się wprost tego, nad którym siedział nasz robotnik. Mógł więc dokładnie widzieć ten pokój, i właśnie przypatrując się wszystkim drogim przedmiotom, wpadł on pomалу w dziwne marzenia, i zupełnie o świecie materialnym zapomniał.

Przez kilka chwil znajdował się już w takim położeniu, gdy drugi robotnik, tak dalece podobny do niego, iż można ich było bez namysłu uważać za braci, usiadł naprzeciwko niego w ten sposób, iż mógł przypatrywać się pokojowi panny de Lostranges, którego okno również było otwarte. I on także zajęty był mocno wpatrywaniem się do tego pokoju; gdyż widział w nim swą matkę, z powołania szyciem trudniącą się, która pracowała dla panny Genowefy nieobecnej natenczas w pałacu.

Byli to więc dwaj bracia, bliźnięta, których



podobieństwo prawdziwie dziwnem było; lecz o ile podobni byli co do twarzy, o tyle różnili się pod względem duszy. Jak daleką jest prawda od prawdopodobieństwa, równie wielka różnica zachodziła między jednym a drugim. Ryszard, to jest ten który przypatrywał się swęj matce, żył sercem; drugi Walenty, który zaglądał do pana de Lostranges, żył myślą; pierwszy kochał z namiętnością, drugi nie kochał wcale; pierwszy był tyle poczciwym, iżby mógł umrzeć z głodu, drugi pożerał oczami bogactwa barona. O badwa obdarzeni byli wysokimi zdolnościami umysłu, i brak tylko było cokolwiek edukacji, aby ei dwaj chłopcy zrodzeni w najniższej klasie towarzystwa, błyszczeć w niem mogli; lecz nędza towarzyszyła im od urodzenia, ona ich wykotysała, ona zmusiła matkę, aby ich przeznaczyła na wyrobników pierwej niżeli ich siły dojrzały. Z szyją wyciągniętą, oczami w lepijonemi, napół otwartemi usty, mówił Walenty sam do siebie: gdybym miał małą cząstkę ukrytych tutaj bogactw, zdaje mi się, że za

pomocą wyrachowania i dumy, które zajmują moją głowę, mógłbym wielkich rzeczy dokazać. Gdyż jak mi się zdarzyło czytać niekiedy, w Paryżu robią niezmiernie majątki zręcznością i odwagą; lecz trzeba mieć coś na początek, cośkolwiek do powierzenia losowi, a ja ja nie mam nic.... Ach! Czuć się wyższym od tylu bogaczy i zpanoszałych, mieć w sobie tyle żywiołów przyszłego szczęścia, majątku, chwały, i tak gnić w błocie — to rzecz okropna! — Za chwilę skończy się godzina przeznaczona na śniadanie, a ja pójdę nosić wapno tym bydłom które teraz są jeszcze w szynku, ja!.... gdy tutaj przed memi oczyma nieprzeliczone mnóstwo bogactw, obrazów, klejnotów, złota!.... Gdybym poszukał pana de Lostranges, gdybym starał się mu opisać to wszystko co ja czuję, gdybym mu opowiedział do czego ja jestem zdolny, gdybym.... to śmieszność! Onby mię nie przyjął albo wziął za szalonego; a jednak gdybym chciał, łatwoby mi było dostać się po rynnę do tego pokoju, i wziąć tam co mi potrzeba, aby spróbować szczęścia w Paryżu; tak

jest, lecz nazwanoby to kradzieżą, zbrodnią, sciganoby mnie... Znajduje się tysiąc środków ucieczki, poszedłbym do Paryża, zmieniłbym nazwisko. Ach gdybym chciał!... widzę ztąd na kominku jakąś rzecz która się błyszczy, to może jest brylant; ja wiem że on musi być wielkiej wartości. Ach przekłeta pokuso!

Takie myśli zajmowały młodego robotnika Walentego; a że one były tak śmiałe i występne, wnosić można, iż dawno już zrodzić się musiały w jego umyśle, że on musiał być do nich przyzwyczajony, i że nie pierwszy raz zapewne siadał naprzeciwko okna barona.

Smutny i spokojny Ryszard, z łokciami wspartymi na kolanach, czołem na rękach, przypatrywał się ciągle swój matce, która pracowała pilnie nie podnosząc głowy, i w duszy swój, niedostępnej wszelkim złym myślom, mówił. Ach! tak jest, musi być drugie życie dla wynagrodzenia nieszczęść tej kobiety. Te anielskie dusze które jak moja matka odbywają pielgrzymkę ziemską obciążone wielkim brzemieniem cierpień, niżeli to najsil-

niejsza odwaga znieśćby mogła, są dowodami żyjącymi, z nieba zesłanemi, nie zbitemi, przyszłego życia. Któżby ośmielił się pomyśleć że życie tak pełne boleści jak mojej matki, pozostać może bez nagrody?... Bóg jest sprawiedliwym, on ją wynagrodzi, lecz i ja także, jeżeli nie znajdę w dalszym ciągu mego życia osłody tylko cierpień, które w tak młodym wieku już doznałem, obfitego wynagrodzenia spodziewać się mam prawo. W osmnastym roku życia rzuconym być w pośród ludzi takich, których świat cywilizowany odpycha od siebie, być jego narzędziem, dla zarobienia kilku groszy na utrzymanie swęj matki, niczego nie spodziewać się od przyszłości, a przy tem mieć w swęj duszy przekonanie wyższego przeznaczenia!... I na domiar nieszczęścia, uczuć wkradającą się do serca miłość świeżą, czystą, która się tak silnie w niem zakorzeniła, że bez nięj żyć bym nie mógł.

Ach! to są okropne cierpienia!... Biedna matko! obyś nigdy nie znała nieszczęść które mnie dręczą! obyś nigdy nie dowiedziała się że pe-

wnego wieczora, gdy się udał pod sklepienia kościoła dla ochłodzenia się cokolwiek, spotkałem tam młodą panienkę tak piękną, tak nabożną iż ujrzałem w niej bóstwo moje! obys nigdy nie dowiedziała się że ją powtórnie widziałem i że ośmieliłem się ją pokochać z tak religijném uczuciem, iż ty sama zazdrościłabyś mtego!

Tak myślał Ryszard. Lecz Marta, jego matka, wiedziała iż on kochał: ona odgadła to z jego mowy, z jego oczu, z jego głosu. W oku matki jest coś bardziej przenikającego niżeli wzrok orła, bardziej przezornego niżeli rozważa dyplomatyka, bardziej przenikliwego niżeli zapytanie sędziego.

W téj chwili uderzyła godzina, i robotnicy winni byli udać się do swéj pracy.

Marta podniosła głowę i spostrzegła Ryszarda; on powstał ażeby zejść z dachu i pójść uściskać swą matkę, i wtenczas też postrzegł Walentego.

— Ty tutaj byłeś bracie, rzekł.

— Tak jest, marzyłem!

Obadwa poszli ucałować swą matkę; jeden ustami, drugi sercem, potem udali się do swój pracy.

Wdowa Marta była dobrą uczeniwą kobietą, i to można było z jój twarzy wyczytać: była też kochaną i szanowaną w pałacu, gdzie ją często używano. Chociaż bardzo ubogą była, ubiór jój jednak zawsze zalecał się czystością godną uwagi, gdyż czystość jest zbytkiem ubogich. Dnia tego miał być dany obiad, i bal u barona Lostranges, jako w szesnastą rocznicę urodzin jego ukochanej córki Genowefy: udał się więc po nią do jednej ze swych krewnych, u której od kilku dni na wsi bawiła, i miał powrócić przed godziną obiadową.

Skoro trzecia wybiła, robotnicy opuścili znowu swą pracę: był to dla nich czas przeznaczony do spożycia powtórnego posiłku. Walenty zajął znowu zwykłe miejsce, aby tam zjeść swój kawałek chleba, i oddał się potém nanowo swym występnyim myślom, była to bezwątpienia chwila w której one miały wydać swe owoce, gdyż przyszło już do tego iż rzekł

nam do siebie, gdyby moja matka nie była tam!  
— W téj chwili usłyszał z dołu głos swojej  
matki.

— Czy jesteś tam Walenty?

— Tak jest moja matko, odpowiedział cokol-  
wiek pomieszany i pochylił się do o-  
kna.

— „Walenty,“ rzekła znowu matka, czuję się  
cokolwiek słabą dzisiaj, i powrócę do mieszka-  
nia. — Ja nie postrzegam twego brata — powiedz  
to jemu. Bądź zdrow.

I dobra matka zwinęła swą robotę i ode-  
szła.

Znikła więc ostatnia przeszkoda!..

W chwili poprzedzającej zbrodnią, człowiek  
który ma ją popełnić, wielkie doznawać musi  
cierpienie; walka dobrego i złego okropnie musi  
rozdziierać jego serce, największa odwaga przy  
tém straszliwém przesileniu zachwiać się musi.  
Skoro Walenty usłyszał że matka zamknęła za  
sobą drzwi pokoju, stał przez chwilę nieru-  
chomy, pragnął ażeby powróciła, było to o

statnie wysilenie zwalczonej cnoty w jego sercu. Podniósł się, spojrzął na około siebie, i nie widział nikogo; potarłszy ręką swe pafające czoło, zebrał całą swą odwagę, i udał się do nieszczęsnego okna, które otwarte ciągle było jak oko szatana. W chwili gdy miał jako-czyć obejrzał się raz jeszcze, lecz i w ten czas nie widział nikogo.

Ach! może być iż są chwile, w których Bóg odwraca swe spojrzenie od tego świata i w ten czas spełniane są zbrodnie...

Młody robotnik przebiegł oknem z szybkością kosztowności które go otaczały, zatrzymał się nad tą bogatą śpilką wysadzaną brylantami, która go pierwój uderzyła, i wziął ją. W téj chwili ujrzał niekształtny cień przesuwający się po ścianie oświetconej promieniami słońca, zapewne cień robotnika przechodzącego po przeciwnym dachu, obrócił się nagle mówiąc do siebie; „widziano mnie! lecz nic nie zobaczył. Trzymając ciągle śpilkę w rękę, wydostał się na rynnę, przebiegł potem jeden dach, potem drugi, oglądając się ciągle, lecz



nie widział nikogo. — Natenczas umieścił kieszonką szpilkę na swém łonie. W téj chwili usłyszał hukot pojazdu wjeżdżającego na podwórze pałacu: niespokojny, wychyla się ponad rynnę dla przypatrzenia się, lecz zginając się wbija sobie szpilkę głęboko w piersi; boleść odbiera mu przytomność, traci równowagę, i upada z krzykiem na bruk podwórza. Stądzy, mularze, przechodzący, pan de Lostranges, który powracał z swą córką, otaczają z pośpiechem młodego robotnika. Przywołano lekarza; ten oświadczył iż Walenty złamał sobie nogę.

— Tutaj nie ma ani jednego wolnego pokoju żeby go pomieścić można, rzekł baron zimno, niechaj zanosą natychmiast nieszczęśliwego do jego mieszkania.

— Lecz panie, odważył się przemówić jeden z robotników, matka jego jest tak ubogą iż nie może mieć o nim starania.

— A więc — niech go zanosą do szpitala.

W krótkce tam przeniesiono Walentego; jego matka, skoro ją zawiadomiono, pobięła do

niego. Pomimo doznawanych boleści miał jednak tę nadzwyczajną przytomność umysłu iż trzymał ciągle szpilkę w ręku, kiedy go rozbierano w szpitalu, i dopiero gdy położonym został, wsunął ją z ręcznie pod materac i tam ją zatknął.

Powróćmy teraz do pałacu.

Gdy wypadek, o którym wspomnieliśmy wyżej, zgromadził wszystkich na podwórzu, kilku mularzy nie widząc swego drugiego pomocnika wołali. Ryszardzie! Ryszardzie! twój brat jest ranionym!

Ryszard znajdował się natenczas na jednym z dachów, z kąd miał widok na przyległe za miastem pola, i zatopiony w swych marzeniach pełnych poezji i tęsknoty zapomniał o całym świecie. Lecz gdy krzyk, Ryszardzie twój brat jest ranionym, doszedł jego uszu, zerwał się aby poszukać drabinki potrzebnej do zejścia, nie znajdując jej, spuścił się do otwartego okna w pokoju barona, aby zejść schodami. W téj chwili wszedł pan de Lostranges do siebie, wydawszy rozkazy, o których wspomnieliśmy.

— Co tu robisz? spytał Ryszarda.

— Panie odpowiedział tenże, idę zobaczyć mego brata ranionego.

— To idź więc, rzekł baron.... Lecz dla czegoż u kata, przechodzi on tędy? dodał, kiedy mularczyk już wyszedł. Ci ludzie mają prawdziwie szczególniejsze przyzwyczajenia.

Skoro wieczór nadszedł, pan de Lostranges chciał się przebrać na bal, poszedł na górę do swego pokoju, a za nim jego służący. Gdy chciał włożyć swą szpilkę, nie znalazł jej na tém miejscu, na którym ją położył.

— To prawdziwie rzecz osobliwa, rzekł. Julianie poszukajno mojej szpilki z brylantami?

Am on, ani Julian nie znaleźli jej, gdy raptem zawołał baron uderzywszy się w czoło.

— Ach co mi na myśl przychodzi! ten młody mularczyk którego tutaj spotkałem.... Julianie biegaj, dowiedz się, ja chcę ażeby natychmiast przyprowadzono brata tego ranionego robotnika, — nadewszystko niechaj się spieszą jak najbardziej.

Ryszarda znaleziono przy łóżku Walentego.

— Młodzieńcze, rzekł Juljan. pójdź z nami, ukradłeś kosztowny klejnot panu de Lostanges...

— Ja? zawołał biedny chłopiec.

I spojrział na swą matkę i brata. Ten ostatni zbladł jak trup, tak dalece iż Ryszard to uważał.

— Jakto? — ja! powtórzył.

— Jeżeli nie ty, rzekł służący, to pójdź usprawiedliwić się panu baronowi.

Ryszard poszedł za służącym. Marta stała jak bez duszy, ani słowa wymówić nie mogła. Skoro stanął przed baronem, ten odezwał się w ten sposób.

— Spotkałem cię dzisiaj w tym pokoju, wzięłaś złodziejki; oddaj ją, a ja ci przebaczę przez wzgląd na twą matkę i ranionego brata.

— Panie, odpowiedział Ryszard wyniośle, podniosłszy głowę, ze spojrzeniem pełnym gniewu, jestem niewinny.

— Dzisiaj, tego jeszcze poranku, rzekł służący, siedziałeś naprzeciwko, z oczami wlepionymi w te sprzęty, nadto...

Juljan złudzony był w téj chwili podobieństwem dwóch braci.

— Jestem niewinny, powtórzył Ryszard, nie byłem tam wcale dzisiaj, i na te sprzęty nie patrzyłem.

— Przysięgam na Boga że go widziałem, zawołał służący.

Natenczas Ryszard wspomniał na swego brata, on go widział tego poranku, na tém samym miejscu które mu wskazano, i widział go zamysłonego, przypomniał sobie nadzwyczajną błądź, która pokryła twarz jego, gdy usłyszał o kradzieży, — zmięszal się...

Ukończmy rzecz całą, rzekł baron, czekają na mnie.

— Czy przyznasz się żeś wziął ten klejnot?..

— Jeżeli nie ty, to brat twój, rzekł Juljan, gdyż...

— Wyznaj rzekł baron.

Usta mularczyka otworzyły się słabo, i wymknęło się, „tak jest“ wraz z westchnieniem. Ja wam to powiedziałem, ten człowiek kochał z namiętnością.

— Oddaj mi tę szpilkę, a ja ci przebaczę, uciekniesz...

— Panie mrucał Ryszard, ja jej nie mam.

— Niech go przetrząsną.

Nie znaleziono nic więcej, jak tylko kilka kartek Chateaubrianda, zebranych nie wiem jakim sposobem.

— Niech poszukają żandarmów, aby go zabrali; — teraz udajmy się na bal.

W chwili kiedy Ryszard przechodził pod dwórzem pomiędzy dwoma żandarmami, postrzegł przez szyby salonu pana de Lostranges, który trzymał swą córkę za rękę i wyrzekł głośno; — panowie, dzisiaj córka moja *Janna Genowefa de Lostranges* skończyła lat sześćnaście.

Mularczyk upadł bez przytomności, on poznał tę którą kochał, tego anioła, którego widział w kościele.

---

*Więzienie.*

II.

- Dwudziesta trzecia strofa!
- Ach! dosyć już i tak tego.
- Wiele masz ich jeszcze?
- Jeszcze dwie, cóż u diabła, wszak to mowa pogrzebowa nad jednym z naszych najlepszych towarzyszy, powinniście jej słuchać.

— Milczeć!

— Niech mówi!

— Jeszcze kilka minut uwagi, i będzie ko-  
niec. — Słuchajcie.

Do przytomnych rzekł potem wesolo,  
Którzy w milczeniu stali w około,  
Żal mi, żeś kradł tak długo na świecie,  
Gdy mnie pogrzebać w trumnie nie chce-  
cie.

Lecz kiedy zobaczył kata,  
Kiedy zobaczył miecz srogi,  
Wesołość z twarzy ulata,  
Poblądł jak chusta niebogi,  
I swe oczy spuścił smutnie...  
A w tem kat mu głowę utnie.

— Dosyc! dosyc!

Brawo! niech mówi dalej, albo ubiję tego co  
mu będzie przeszkadzał.

— Panowie podwojcie uwagę: otóż taka  
zład moralna nauka, — dwudziesta piąta i o-  
statnia strofa tych prześlicznych trenów.



To ma być dla was przestroga  
Że na świecie kraść nie trzeba,  
Ani zabijać — to obraza nieba:  
Lecz iść zawsze prostą drogą.  
Otóż jest moralność cała,  
Kto tak żyjes temu chwata!

Brawo! brawo! ja przysądzam Coupardowi  
wieniec laurowy; otóż to mi jest romans praw-  
dziwy.

— Panowie, obrażacie moją skromność. Ja  
tylko chciałem pokazać że coś więcej potrafię ni-  
żeli tylko wyciągać chustki z kieszeni po jar-  
markach, i żebysmy tylko chcieli zadać sobie  
trochę trudu, zawstydziłibyśmy okropnie wszy-  
stkich poetów nowego i starego świata. Lecz—  
dalej! do szklanek!

Taka rozmowa toczyła się wobec Ryszarda;  
we dwa lata po wypadkach o których mówili-  
śmy, w głównej sali więzienia wśród wrzasku,  
śmiechów do rozpuku, i uderzeń szklankami

Ryszard nic nie słyszał, ani widział co się działo koło niego, jedna tylko myśl zajęła wszystkie władze jego duszy; za dwie godziny miano go stawić przed trybunałem, gdyż dwa lata spędzone w więzieniu były tylko dwoma latami przygotowawczego śledztwa. Za dwie godziny, mówił do siebie, stawiony będę przed sędziami, i w obec zgromadzonego tłumu, może nawet w przytomności mojej matki, ogłoszą mnie złodziejem, — mnie! O Boże czemu cię obraziłem!

O! bracie! bracie!!!

Jeden ze złoczyńców, jego towarzyszy przybliżył się do niego ze szklanką w ręku.

— Kolego, rzekł pij, — to ci doda serca, a będziesz go za chwilę potrzebował. Jesteś chwał pelen talentów i nadziei, nabierz odwagi; cóż chcesz moj drogi, spotka cię pewno jaka dziesiątka latek, lecz potem pójdziesz wyciągnąć swą szpilkę z tamtąd, gdzieś ją schował, — i niech żyje radość!

— Dziękuję — rzekł Ryszard odpychając ręką szklankę, — ja nie mogę pić.

— Jak ci się podoba, ja szanuję zawsze wolę każdego, — wypiję za twoje zdrowie.

Od dwóch lat jak nasz mularczyk jęczał w więzieniu, wiele nowych zaszło wypadków? Walenty, skoro wyzdrowiał, pracował jeszcze przez jakiś czas aby oddalić wszelkie podejrzenia; odwiedzał niekiedy Ryszarda, lecz zawsze w towarzystwie matki z obawy aby nie znajdował się z nim bez świadków, potem wreszcie oddalił się, oświadczywszy iż udaje się do Paryża prowadzić dalej swoje rzemiosło. Baron de Lostranges odebrawszy zlecenie polityczne opuścił Amiens i zabrał z sobą swą córkę Genowefę. Juljan, pokojowiec jego pozostał jednak, i miał świadczyć w sprawie Ryszarda.

Podezas tych dwóch lat i rozum młodego mularza dojrzał, umysł jego się rozwinął, dusza jego wzrosła. U ludzi słabych nieszczęście przytłumia zdolności; ono osłabia, — przygnębia. Lecz ludzi takich jak Ryszard, ono podnosi i uszlachetnia; — obudza w nich ducha poezji. Pograżony w tój zaraźliwój jamie zawierającej śmierci i plugastwo społeczną

w tém piekle moralném, Ryszard, oskarżony o kradzież i schañbiony w oczach ludzi, doznawał boskiej pociechy; tak słodkiej — że zapominał niekiedy o swém głębokim upokorzeniu, tak potężnej — iż czasem nie mieniałby sklepień swego więzienia za łuk tryumfalny, i tak wielkiej — iż były chwile w których powracała do niego nadzieja, nadzieja — która może jest jedyném szczęściem na tym świecie. — On, — Ryszard, oskarżony, on mularz — on był poetą!!!

I nie sądzcie żeby w nim poezja objawiła się w skazówkach niepewnych, nie myślcie ażeby Ryszard w głębi swego więzienia zajęty był wierszowaniem kilku myśli, lub swych skarg i żalów. O! bynajmniej! — On był poetą, bo miał duszę poetyczną, — bo to było wola Boga. — On był poetą w olbrzymiém znaczeniu tego słowa, a myśli jego wzruszyłyby świat cały.

W chwili, gdy pojał swój jeńjusz ukryty za pomroka niewiadomości, podniósł głowę dotychczas upadającą pod ciężarem uciskającego

nieszczęścia, gdyż został silniejszy od niego. Spoglądał na około siebie bez trwogi: pytał się jaki tajemniczy wyrok Boga rzucił go w to miejsce, i od tej chwili łzy jego płynęły tylko na wspomnienie matki.

Natenczas mówił do siebie: że jeżeli zbieg dziwnych okoliczności tam go sprowadził, te okoliczności były zrządzone wyrokiem nieba; że to więzienie otwierało mu drogę do celu niewidzialnego dotychczas, którego jednak wielkość w sercu swém przeczuwał; że jeżeli wola Boga wlała w jego duszę ten płomień tak potężny; ona też równie zesłała na niego nieszczęście, aby go powołać do działania.

Otóż co mówił do siebie Ryszard poeta, i odgadując że każdy z ludzi wybranych, do których on się liczył, odbiera od Boga przeznaczenie szlachetne i piękne, wierzył mocno, iż nieszczęście spadło na niego tylko dla tego, aby mu wskazać jego powołanie.

Były chwile, w których upadał na sercu i człowiek brał miejsce poety, w których nędza życia materialnego bolesne robiła wrażenie, w

których, gdy widział swą matkę we łzach, cierpiał okropnie iż nie mógł się uniewinnić nie oskarżając brata; lecz te chwile były krótkie; i znowu Bóg użyczał mu odwagi.

Nigdy nie przyszło na myśl Ryszardowi aby oskarżyć Walentego dla uniewinnienia siebie.

Jego matka wierzyła iż on był niewinnym; ona prawdy wcale dociec niemogła, nie sobie nie tłumaczyła, nie miała żadnych dowodów, a jednak wiedziała iż on jest niewinny, i przysięgłaby to samemu Stwórcy na zbawienie duszy swojej. Ach! miłość matki jest najpiękniejszém dziełem Boga!

A tak wtrącony pośród złodziei, falszerzy, morderców, Ryszard wierzył iż może społeczność nauczać, i zaraz z początku widząc takie mnóstwo złoczyńców, osądził, iż ona źle jest urządzoną. Od chwili w której powstał z odwagą w sereu i godłem jenjusz na czole, nawet więźniowie sami uznali jego wyższość. Kazał więc im opowiadać sobie zbrodnie i błędy które spowodowały ich uwięzie-

nie. Natenczas sływał on wiele smutnych historii, rozdzierających serce jego, straszliwych drama, które go drżeniem przejmowały, natenczas cała przeszłość tych ludzi rozwijała się w oczach jego, pełna radości, morderstw, miłości, obrzydzenia, niewinności, rozbojów, poezji, zemsty i łez; i gdy wszystkiego wysłuchał, wznosił oczy ku niebu mówiąc, czyliż pragnąłeś tego o Boże?

Badając z samych początków spełnione przez swych towarzyszy zbrodnie i błędy, starając się poznać połączenie jakie zajmowali w świecie, ich charakter, ich myśli, ich nadzieje, Ryszard utwierdził się w powziętém już raz przekonaniu, że porządek towarzyski na złych istnieje zasadach i smutne dla naszej społeczności wyprowadzał wnioski z swych cierpliwych badań. — Z boleścią widział iż u wielu z tych ludzi, którzy mu odkryli swą duszę, zbrodnia była równie nieuchronną jak śmierć i nieszczęście. Wielu z pomiędzy nich długo zachowało niewinność swego serca, aż póki nie zaraziło ich nieczyste tchnienie samej społeczności. O-

Wielu z pomiędzy nich długo zachowało niewinność swego serca, aż póki nie zaraziło ich nieczyste tchnienie samej społeczności. O-

krył, iż między niewinnością a zbrodnią znajdują się wielkie cierpienia, i nie raz drżał słuchając podobnej jak swego brata historji. Nareszcie potrafił tak poznać społeczność, jak gdyby żył w niej, i przekonajcie się, jak on się czuł potężnym i natchnionym — on śmiał marzyć o jej odrodzeniu! On — którego miało za dni kilka zaprowadzić przed trybunał. Lecz w chwilach swego natchnienia trybunał i jego wyrok hańbiący zdawał mu się być apostolstwem; a czując siłę życia wrzącą w swych żyłach, mówił sam do siebie, że dziesięć lat to jest za mało, że on będzie potrzebował dłuższej lat kolei, i że użyczony nam przez Boga pobyt na tej ziemi, który my życiem nazywamy, pozwala człowiekowi wiele po sobie śladów zostawić.

Mało jest zbrodni którychby nie poprzedziły okropne cierpienia, prawie wszystkie są skutkiem fałszywej organizacji społeczeństwa; zmieńcie porządek towarzyski, zmniejszą się cierpienia, a tem samym i zbrodnie.

Wszystkie swe badania, swe myśli, swe zamiary zawarł Ryszard w jednej książce; wylał



W nią całą duszę swoją, i było to arcydzieło. Bezwątpienia wiele w niej znajdowało się niedoskonałości i błędów; ten jeńsz nieznanym umiał tylko pisać i czytać, lecz ja wam powiedziałem on wylał w nią całą swą duszę, i to było arcydzieło. Kiedy była już skończoną, Ryszard przepędzał czas, oczekując sądu, na jej odczytywanie i poprawianie, i coraz był dumniejszy z siebie, coraz więcej czuł wdzięczności ku Bogu, który go natchnął.

Jednakże biedny młodzieniec nie mógł zupełnie ostudzić sobie jednego cierpienia. — Miłość Genowefy de Lostranges trawiła jego serce; — miłość bez nadziei i żądzy, która jednak była często powodem, iż ztorzczył zbrodni swego brata.

A tak pisząc swą książkę, myśląc o Genowefie, pocieszając matkę, modląc się za Walentego, doczekał się Ryszard dnia w którym go miano sądzić. Rano dnia tego wstał bardziej bladej niż zwykle; noc była dla niego okropną, i chociaż przyrzekł sobie zachować stałość i odwagę, był jednak słabym i cierpiącym.

W południe miano go zaprowadzić przed zgromadzenie sądu, o dziesiątej godzinie przyszła matka do niego.

— Miěj odwagę rzekła, ocierając łzy swojego syna, — miěj odwagę moje biędne dziecko, ty znają twoję niewinność, nie mogą cię ukarać. To niepodobna, bo wręście ty nie wzięłaś téj przekłętéj szpilki, mówią żeś się przyznał, lecz to być nie może.

— Niestety! moja matko, ja powiedziałem — tak jest!

— W podobnych chwilach można nie wiedzieć co się mówi, ja to sobie wyobrażam; lecz ty mój Ryszardzie! — ty miałbyś ukraść! ach! nie! — nie, nigdy! Ty będziesz uwolniony, Bóg jest dobry i sędziowie także, niewinnego zaraz poznać można.

I pomimo téj nadziei łzy płynęły biędnej Marcie, a syn jēj stał zasępioy i smutny; nagle zaczęła znouu:

— Moze to tylko dzieciństwo — lecz mniejsza o to, trzeba abyś mi był posłuszny; oto masz Ryszardzie ten mały krzyżyk złoty, za

wieś go na szyi, jestem pewna, że to ci szczęście sprowadzi: i zawiesiła krzyżyk na szyi swego syna.

Uderzyła dwunasta.

Żandarmy weszli, i rozłączywszy z trudem matkę i syna, sciskających się wśród łez łkania, wprowadzili z sobą Ryszarda. Marta szła za nim do trybunału, i modliła się do Boga głośno po ulicy, lecz nie płakała, — jej łez już brakło.

Służący pana de Lostranges zaprzysiągł przed sądem iż widział kilka razy Ryszarda krążącego około tego okna, któredy po tén wszedł; powtórzył wyznanie malarczyka, wyznanie które sam baron podał do protokołu przed swym adjarzem. Oskarżony źle się broił, męszał się, zaprzeczał to, co powinien był przyznać, przyznawał to, co powinien był zaprzeczyć; adwokat źle zrozumiał jego obronę, i chcąc go uniewinnić, pogorszył jeszcze jego sprawę. — Nareszcie trybunał po krótkiej naradzie, postanowił hańbę młodzieńca; jednakże powodując się niejakiem pobłażaniem, skazał go

tylko na pięć lat robót ciężkich, na piętnowanie, i na wystawienie przez godzinę na placu publicznym.

Ani Ryszard, ani matka nie przewidzieli tego. Gdy więc usta prezesa wyrzekły wyraz, piętnowanie,, oskarżony zawołał głosem straszliwym:

— Ja jestem niewinny, ja chcę tego dowieść.

Potém zatrzymał się, już miał wyrzec imię Walentego.—Prezes mówił dalej:

— Oskarżony ma prawo w ciągu trzech dni odwołać się do kassacji.

Odprowadzony do więzienia Ryszard oczekiwiał na swą matkę. Wkrótce też przyszła. Nie pozwolono jej aby była przytomną ogłoszeniu wyroku, i dla tego nie wiedziała jeszcze jakie było postanowienie trybunału. Lecz skoro się dowiedziała o nióm z ust swego syna, wydała krzyk boleści i upadła na ziemię. Ryszard pachylił się ku niej. — Ona rzekła:

— Mój synu, ty jesteś niewinny, błogosławie  
cię...

I dusza jej uniosła się w niebiosa z ostatniem  
pocałowaniem.

Przez trzy dni obawiano się o życie Ryszarda,  
czwartego dnia gorączka opuściła go, głowa  
jego uspokoiła się, — mógł myśleć. — Moja  
matka umarła, mówił do siebie, mój brat ni-  
czem już jest dla mnie, ja sam jestem zhań-  
biony, powinienem umrzeć! — nie ma już dla  
mnie żadnej nadziei. Żyć ze znakiem niesławy  
na ramieniu to się piekłu równa, — umrzyj-  
my! Gdyby Bóg chciał, aby człowiek nie od-  
bierał sobie życia w chwili, kiedy ono mu jest  
okropniejsze niżeli śmierć, wlałby w jego ser-  
ce więcej odwagi i siły, — ja moją już wy-  
czerpałem. Pozostało mi tylko tyle, ile potrze-  
ba do samobójstwa; ukryję wstyd mój w nocy  
grobowej, i wkrótce przebudzę się w wieczno-  
ści nicestwa.

Napróżno szukając przez długi czas środ-  
ków do wykonania swego zamiaru, postanowił  
nareście rozbić sobie o mur głowę. Oczeki-

wał chwili stosownej, skoro nadeszła, gotował się uderzyć głową o ścianę swego więzienia; lecz gdy się zamierzył, uczuł się być zatrzymanym. — Pomacał się koło szyi, i spostrzegł, że sznurek na którym był zawieszony krzyżek jego matki, zaczepił się o gwóźdź ukryty w ciemności. Uznając w tém Boską przestrogę, upadł na kolana mówiąc: O! moja matko, ty znowu mię ocaliłaś! ty chcesz abym zachował to życie, które mi dałaś, będąci ci posłuszny.

O! moja droga matko, ja żyć będę. — Ten krzyż sprowadzi dla ciebie szczęście mówiłaś! dobrze więc! wierzę twoim słowom. Kto wie, Bóg może je spełni, mam jeszcze nadzieję chociaż teraz sam jestem na świecie!.. sam, a nie, mam mój rękopism, on będzie moją podporą, moją nadzieją, moim przyjacielem; za pięć lat da miie poznać światu.

W dziesięć dni potém wykonano wyrok na Ryszardzie.

**WIDZENIE SIĘ**

**III.**

Szusta godzina uderzyła na zegarze przy kościele Śgo. Tomasza z Akwy, gdy pewien człowiek okryty łachmanami wszedł do wspólnego pałacu przy ulicy Śgo Dominika. Stał najwzruszony przed odzwierniem, zapytał się go czy pan hrabia de Laperiviere jest u siebie?...

— Dla czego, rzekł Cerber, który stosował swą zuchwałość do widocznej nędzy pytającego.

— Ponieważ chciałbym z nim mówić.

— Jeżeli dla tego, to go nie ma w domu.

— Będę czekał.

I człowiek w łachmanach usiadł na kamieniu naprzeciwko pomieszkania odźwiernego.

Za chwilę elegancki tilbury zatrzymał się przed pałacem, młody człowiek wysiadł z niego i zapytał się o pana de Laperiviere.

— Jest w domu panie.

Elegant wbiegł spiesznie po schodach, które zdaje się iż znał dobrze. Nieznajomy przybliżył się natenczas do odźwiernego i rzekł.

— Skłamałeś panie, pan hrabia jest w domu, ja chcę się z nim widzieć. I poszedł prosto do pokoi, gdy tymczasem odźwierny mówił do swój żony, służący nie puszcza podobnego nędzarza, ja zrobiłem swoją powinność.

Przyszedłszy do przedpokoju, nieznajomy zapytał się kilku znajdujących się tam lokai, czy się może widzieć z ich panem. W głosie



i całej jego postaci tyle było mocy i silnego postanowienia, iż odpowiedzieli mu dość grzeździe, że u pana de Laperiviere znajduje się w téj chwili jeden z jego przyjaciół, lecz że jeżeli będzie się chciał zatrzymać, będzie się mógł z nim zapewne widzieć. Nieznajomy usiadł i oczekiwał.

W kwadrans później znajdował się przed panem de Laperiviere w jego gabinecie.; hrabia pierwszy zaczął mówić.

— Chciałeś pan mówić ze mną, i pomimo szczególnego ubioru, z chęcią pana wpuścić ka-załem, gdyi sądzę, chodzi tu o rzecz wielkiej wagi.

— Tak jest panie hrabio, o rzecz wielkiej wagi, wkrótce sam pan się o tém przekonasz.

— Chciój mi pan pierwój powiedzieć z kim mam zaszczyt mówić.

— Nazywam się Ryszard Beaumont, byłem przez jakiś czas mularzem, lecz od siedmiu lat już nim nie jestem.

— Cóż pan robieś przez siedem lat?

— Cierpiałem.

— Lecz przecież...

— Panie hrabio, racz mię wysłuchać. Od sześciu miesięcy pan jesteś pierwszym człowiekiem, którego znalazłem skłonnym do słuchania mnie, i za to pozwól abym ci podziękował; pan nie znasz wielkości tego dobrodziejstwa, jakie mi wyświadczasz zwracając swą uwagę na to, co mam mówić. Gdyż zacząłem już rozpaczać dzisiaj, i Bóg sam zapewne sprowadził mię tutaj, aby wysłuchane były słowa, które włożył w usta moje.

Ten człowiek jest zapewne szalony, myślał hrabia. Nie bardzo sobie życzę zostawać z nim sam na sam.

I zadzwonił na swego pokojowca.

— Przebacz pan, rzekł do Ryszarda, lecz sądzę iż obecność mego służącego nie może mu być na przeszkodzie.

— Bynajmniej panie.

W téj chwili wszedł służący, i Ryszard poznał Juljana, który zostawał teraz w służbie hrabiego de Laperiviere.

Na widok jego pobladł,— i Julian poznał go także:

— Panie hrabio! zawołał, co tu robi ten człowiek? czy wiesz z kim się zamknąłeś w tym pokoju? niech pan hrabia patrzy.

I wprzód nim Ryszard zdołał jedno słowo wymówić, Julian obdarł jego ramię z pokrywających je łachmanów, a hrabia cofnął się z przerażeniem.

— A h! niechaj przekleństwo spadnie na tego, zawołał Ryszard skoro go wygnano z pałacu, w którego głowie najpierw powstała myśl piętnowania; w dzień sądu ostatecznego wiele łez i krwi oskarży go przed tronem Boga.

Odcierpiawszy całkowicie karę na galeriach rządowych w Brest, wypuszczony został Ryszard na wolność i zaczął myśleć o urzeczywistnieniu marzeń, które mu słodziły okropność więzienia. Pięć lat niestawy i hanby nie stłumiły w nim głosu natchnienia; przez ten czas dojrzały szczytne pomysły w jego głowie. Pracą ręczną, na którą został skazany, zostawiała mu swo-

bodę myśli, a myśl jego przebiegła, że tak powiem, wszystkie strefy świata moralnego; obrachował on wszystkie trasy które go spotkać mogły, i uzbroił się w nadludzką odwagę. Wśród marzeń o przyszłości i chwaleb, wspomnienie Genewy, tej niewinnej, szlachetnej istoty, będącej dla niego źródłem zarówno czystej radości, jako i dotkliwych cierpień, błyszczało nie raz jak gwiazda wśród ciemnej nocy, jak promień słońca na niebie wśród zimy, jak uśmiech wśród łez; lecz że w chwilach natchnienia, które były jedyną pociechą Ryszarda, życie materialne gaśnie stopniami, i jakby zupełnie ustaje, a natomiast życie moralne wamaga się i nabiera siły — on się już widział w Paryżu.

Piętno hańby wyryte na jego ramieniu, zamieniło się na godło męczeństwa, przybliżał się do Genewy dumnej z jego jeńjusz, a w niebiosach widział matkę która spletała wieniec dla niego.

Jednakowoż i on często jeszcze upadał na umyśle, a życie zdawało mu się tylko długiem

pasmem nieszczęścia; lecz natenczas spoglądał na swój rękopism, i mówił sobie iż wziąć wszystko na świecie w obrzydzenie, jest to patrzeć na życie przez szkło farbowane. Modlitwa, ta pielgrzymka duszy ku Bogu, wlewała w niego odwagę, i spodziewał się, iż jeszcze ku ostatkowi życia swego doczeka się dni pokoju. Dni pokoju mówię, ale nie szczęścia, bo szczęście — to ideał.

Po ukończeniu prac obowiązkowych, wolno było galernikom zajmować się co dzień przez kilka godzin małemi robotami; a zysk ztąd do nich należał. Ryszard nie zaniedbał korzystać z tego pozwolenia, mając na uwadze, że skoro wypuszczony zostanie na wolność, będzie musiał odbyć drogę do Paryża, zbierał więc starannie swój szczupły zarobek, aby miał czem zaspokoić swe potrzeby w czasie podróży, i przez kilka dni jeszcze na miejscu.

Ryszard oniemal nie umarł z radości w dniu tym, kiedy drzwi więzienia otworzyły się przed nim, kiedy spadły z nóg jego nieszczęsne okowy, i nie widział już, koło siebie obmierzłych stróżów

więziennych; odzwyczajony od świeżego powietrza nie mógł wolno oddychać, sądził iż miał zawrót głowy. płakał, śmiał się, modlił, a przechodzący mieszkańcy Brestu mogliby go wiać za szalonego. Potém, gdy umysł jego uspokoił się, widząc ile pozostaje mu jeszcze do działania zanim stanie na równi z tymi ludźmi, którzy przechodzili koło niego obojętni i swobodni, zazdrościł ich spokojnemu szczęściu, i gorzko żałował tych czasów, kiedy żył spokojnie w Amiens obok matki i brata, i tych chwil uroczystych, w których ujrzał Genowefę jakby zjawisko niebieskie pod sklepieniem świątyni.

Nareszcie z rękopismem swym na sercu, udał się pieszo w drogę do Paryża. Niedaleko Mortagne, kilka mil od Alencon zaskoczyła go gwałtowna burza; przymuszony szukać schronienia prosił o gościnność w klasztorze Trapiistów w Perche, o trzy mile od Mortagne leżącym. Zakonnicy tego klasztoru przyjęli go z dobrocią i ludzkością godną czasów starożytnych; uszczęśliwiony tak braterskiem przyję-

ciem, on, którego wszyscy odpychali od siebie, od czasu wyjścia z Brestu, jako więźnia uwolnionego z galer, upraszał o pozwolenie przepędzenia dwóch dni w tém miejscu; to były najpiękniejsze dni jego życia. Trzeciego dnia rano udał się w dalszą drogę pocieszony widokiem, który miał przed oczami w klasztorze. Wszystkie upokorzenia i zniewagi, których mu mieszczędzono w podróży, przyjmował z anielską cierpliwością; niedostatek który cierpieć był przymuszony, znosił z odwagą i wytrwałością. Nareszcie przybył do Paryża.

Ach! Paryż! któż go kiedy potrafił dokładnie określić? Któż zdoła mnóstwo różnorodnych części zebrać w jeden punkt widzenia, aby cały obraz zamknąć w jednej myśli? Paryż! — to Panteon występku, katownia cnoty, coś wielkiego a zarazem nikczemnego, ciągła sprzeczność dobrego i złego, pięknego i szpetnego, szczytowego i błotnistego. Paryż! — rzecz równie trudna do określenia jak świat sam, nierozwiązana zagadka, całość potworna, mięszawina plugawa, to Paryż!!!

Paryż! — Każdy zapatruje się na niego z punktu widzenia, w jakim go los umieścił. Dla matematyka to zbiór samych liczb wielkich. — Dla młodzieńca, rzecz przyjemna i dobra; tam można kochać i być kochanym. Dla człowieka który nasycił się życiem, jest to zarażliwe miejsce gdzie duszę swą skazić można. Dla adwokata, to trybunał, w którym każdy prawuje się dla swęj korzyści. Dla doktora, to szpital rozległy. Dla artysty, teatr na którym błyszczyć trzeba mimo zawiści, głupstwa, i niesprawiedliwości. Dla księdza — miejsce pokusy i doświadczenia!

Paryż! — to ołtarz, rusztowanie, zbiór śmieci i plugastwa, las, szranki, szulernia, piekło, raj, jarmark, świątynia. — to wszystko Paryż!!!

Biędny Ryszard sądził że znał świat, — on nie znał Paryża.

Z rękopismem swym w ręku, udał się on naprzód do ludzi którzy czuwają nad wykonaniem praw, do ludzi, którzy je stanowią; wszędzie został wypchnięty i wysmiany! Nikt nie



chciał go słuchać. Wecisnął się do pałaców, ministeriów, i wszystko napróżno; to jest szalony, wołano, albo złoczyńca. Ani jeden głos nie odezwał się, to może jest sprawiedliwy.

W miejscach przechadzki publicznej, po kawiarniach, na ulicy, krzyczał do wszystkich iż chce uratować społeczność która dąży do swego upadku; wysmiewano go w oczy, a małe dzieci ciskały na niego błotem i kamieniami. Zatrzymywał przechodniów aby im odczytać swój rękopism; został ujęty jako włóczęga mieszający porządek publiczny i wrzucony znowu na kilka dni do więzienia.

Ryszard niemal chciał Bogu złorzeczyć.

Już sześć miesięcy bawił w Paryżu kiedy przedstawił się panu de Laperiviere. Słyszał on, iż go chwalono jako człowieka uprzejmego i dobrego, i dla tego zgłosił się do niego, nie chcąc mieć sobie do wyrzucenia iż zaniedbał cósokolwiek, coby mogło posłużyć do tryumfu jego nauki.

Lecz ujrzawszy się prawie nagim na bruku,

o ósmej godzinie w wieczór, podczas zimnej nocy grudniowej, bez schronienia, i bez chleba, stracił nadzieję, i wiara osłabła w jego sercu. Wkrótce nastąpiło powątpiewanie, najstraszniejsze dla serca ludzkiego; powątpiewanie — ten zjadliwy robak, który skoro weisnie się do serca, toczy go dopóty, póki nie wyniszczy w niem kolejno wszystkich złudzeń, — całej wiary.

Na ławce kamienniej, naprzeciwko pałacu hrabiego, postanowił Ryszard noc przepędzić. Śnieg zaczął padać, spoczątku jak proszek srebrny, drobny i przenikliwy — wkrótce powiększył się. Światła zaczęły się pokazywać w oknach pałacu, ich liczba coraz się powiększała, kazały się domyślać iż bal ma się rozpocząć. Przybywają goście, pojazdy krążą, stopnie u karet z trzaskiem się otwierają. Wkrótce rokoszna harmonja wesolej orkiestry rozległa się po wonnych salonach, tańce się rozpoczęły; kobiety się uśmiechają, zwierciadła błyszczą, a na dworze śnieg pada, wiatr gwiździe przeraźliwie, a Ryszard drży z zimna i głodu.

Otworzyły się drzwi szklane i modnie udrany mężczyzna z młodą kobietą wyszli na balkon.

— Bardzo duszno w salonach, rzekła ona, niepodobna wytrzymać, chcę się orzeźwić cokolwiek świeżym powietrzem.

— Wróćmy się, droga Genowefo, powietrze jest mroźne.

— Dobrze, wróćmy się, lecz patrzno Walenty, co to za postać czarna rysuje się na tym białym murze.

Walenty zadrżał, — gdyż Ryszard posłyszawszy imię Genowefy, podniósł się, — a Walenty poznał w zarysach odbitych na białym murze, cięń téj saméj postaci, który go przestraszył w Amiens, w chwili spełnienia zbrodni, i utkwiał na zawsze w jego pamięci; on zadrżał, ale jednak miał tyle mocy iż powiedział.

— Ech! mój Boże! to zapewne człowiek pijany.

— Lecz nie, mój przyjacielu, patrz, otóż idzie; przybliżyła się do balkonu, to może jak!

nieszczęśliwy bez schronienia, trzeba mu rzucić cokolwiek drobnych pieniędzy.

Wyjęta z pośpiechem z swego woreczka gazowego kilka sztuk drobnej monety i rzuciła pocie mówiąc, weź to poczciwy człowieku i módl się za mnie do Boga. Walenty rzucił także swą jałmużnę, i oboje weszli do salonów, — on zamysłony, ona z wesołym uśmiechem na twarzy.

Ryszard osłupiał na ich widok; tysiące szalonych myśli scierało się w jego głowie. Sądził że marzy, pytał się czyli on rzeczywiście nie jest szalonym, jak go często nazywano. Lecz kiedy się przekonał o okropnej rzeczywiście, podniósł jałmużnę młodej dziewczycy i poniósł ją do ust swych z religijném uczuciem.

W kilka chwil potem usłyszał mocny głos lokai, wołających na niektóre pojazdy stojące na ulicy.

— Pojazd pana barona de O\*\*

— Pojazd pana markiza de S...

— Pojazd pana Walentego de Beaumont.

— Mój brat ma wyjść, mówił do siebie Ryszard, ma przechodzić koło mnie, będę z nim mówił. Och! on nie odmówi mi swój pomocy.

Skoro Walenty wyszedł, pobiegł do niego.

— Ja jestem Ryszard, rzekł prędko zniżonym głosem, ja jestem twój brat, potępiony i zhańbiony za ciebie; głód i zimno mi dokuczają!

Walenty doznał wzruszenia, lecz w téj chwili pan de Lostranges i jego córka mieli wsiadać do powozu; byłby w niemałym kłopotcie gdyby go widziano, iż rozmawiał z żebrakiem albo mu rękę podawał, odepchnął więc swego brata, mówiąc głośno:

— Jużem ci dał jałmużnę mój drogi.

Lecz gdy Ryszard zdawał się nalegać, uderzył go lekko końcem swój rękawiczki, jakby chciał się uwolnić od jego natrętności.

To lekkie uderzenie rękawiczką okropniejsze było jak piętnowanie, jak pięć lat więzienia, jak siedem lat męczeństwa, ono wzruszyło węzły, jakie łączyły jeszcze Ryszarda

Walentego, ono rozerwało je na zawsze.

Tymczasem, inne pojazdy następowały, goście się rozjechali, drzwi palacu zostały zamknięte, i wszystko pogrążyło się w ciemności i milczeniu. Ryszard usiadł znówu na ławce kamiennéj; on nie czuł już nawet okropności swego położenia, nie wierzył swoim oczom, swoim uszom, wątpił że żył nawet. Gdy w takim stanie siedział przez chwil kilka, zbliżył się do niego jakiś człowiek mówiąc:

— Héj! kolego, czyli chcesz koniecznie znać na téj ławce.

Na dźwięk tego głosu Ryszard podniósł głowę.

— Kto tu jest? rzekł

— Tak, to on, to głos jego.

— Lecz kto ty jesteś?

— Pewien towarzysz z więzienia, przemyślane dziecko, lecz cóż u karta, Ryszardzie!

— Ach! tak jest, to ja Ryszard, a ty kto jesteś?

— Coupard, wesóły Coupard, dobry koleżę

ka i sławny śpiewak. Lecz kiedyśmy się spotkali, nie traćmy czasu na gawędę; téj nocy będzie dobry połów, lecz trzeba dwóch do tego, czy chcesz mi towarzyszyć? Trzeba ci wiedzieć iż rzecz się odprawi, u prawdziwego Krezusa, pana Walentego de Beaumont, chodź, spieszmy się.

— Coupardzie nie rób tego.

— Tak jest, ja wiem, to trochę niebezpieczno, zwłaszcza w téj części miasta gdzie on mieszka, lecz jutro trzeba jeść śniadanie, a ja nie mam ani złamanego szeląga.

— Weź to, oto masz wszystko co posiadam, będziesz miał żyć za co przez dzień jutrzejszy, lecz proszę cię nie popełniaj téj kradzieży.

— No dobrze! zobaczymy, zobaczymy, można odłożyć, bądź zdrow i życzę wszelkiej pomyślności.

Skoro sam pozostał Ryszard, uczuł całą okropność swego położenia, lecz nagle myśl nowa zabłysła w jego głowie. Nie mam już ani brata, myślał, ani przyjaciela, wszystkie drzwi zamknięte są odtąd dla mnie. Społe.

czność, dla której tyle mógłbym zrobić dobrego, tak jest зараżona zepsuciem, iż nie warto poświęcać się dla niej. Karze występki, których sama jest przyczyną, a wiele prawdziwych zbrodni na świecie puszcza bezkarnie; prawo ich dosięgnąć nie może, i niebo tylko jest dla nich sędzią. Uciekajmy przed tą społecznością, która nie chciała mnie zrozumieć. Miałem dwa dni w życiu moim prawdziwego szczęścia i pokoju, dwa dni spędzone w klasztorze Trapistów, wśród milczenia i pobożności. Jutro tam się udam, i pomiędzy nimi dokonczę mojego żywota.

Skoro już raz powziął to postanowienie, dawna odwaga wróciła znowu do serca Ryszarda; lecz pierwój nim został poetą był człowiekiem, i cierpienia fizyczne, wśród tak długiej i przykřej nocy dolegały mu straszliwie: śnieg gęsty ciągle padał, wiatr był mroźny, a zimno najbardziej dokuczało nieszczęśliwemu. Gdybym miał przynajmniej ogień, mówił, chociażby na chwile, aby rozegrzać me strętwiąłe członki..... Lecz prawda! ten rękopism nie zda



mi się już teraz na nic, gdybym zatrzymał kłosa-  
rego ze stróży nocnych, aby od jego latarni za-  
palić jedną kartkę. Och! ogień byłby dla mnie  
bardzo przyjemny, już tak dawno wesoly pło-  
mien jego nie oświecał twarzy mojej; jednakże  
spalić tę książkę, owoc myśli moich, arcydzie-  
ło rozkwitłe wśród promieni boskiego natchnie-  
nia. Ach! nie, nie, raczej!.....

Lecz jakże mi zimno mój Boże! za ledwie  
zdołam podnieść do ust me ręce, aby je ogrzać  
oddechem; książka jest teraz niepotrzebna, a  
zimno naię przejmuję...

W téj chwili nadszedł stróż nocny z latarnią,  
Ryszard udarł jedną kartkę z swéj książki i za-  
palił ją, a sługa miejski oddalił się obojętnie.

Chwilowy płomień pierwszej kartki tak  
wielką ulgę sprawił biednemu Ryszardowi, iż  
zapalił z pośpiechem cały rękopism, i ukląkł-  
szy przed ogniem, ogrzewał swe skościane rę-  
ce; lecz skoro ujrzał przy migającym świetle  
pismo, będące obrazem jego jeńjusz, gdy zo-  
baczył unoszące się czarne i lekkie kartki, te sa-  
me na które on wylał całą swą duszę, wyrzuty

opanowały jego serce, chciał wyratować rękopism, przygasić płomień rękoma, lecz już było zapóźno, ogień udzielał się gwałtownie i zniszczył ostatnią jego nadzieję. Ryszard stracił przytomność. — Nazajutrz rano przechodzący ludzie podnieśli nieszczęśliwego; w skościałych od zimna rękach trzymał czarne popioły, ostatnie szczątki swego arcydzieła.

*[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. A dark redaction mark is visible in the middle of the page.]*

*Dwaj bracia.*

**IV.**

Kiedy w roku 1815 familja Burbonówna tron powróciła, powstało między szlachtą Francji niejaki zamieszanie, będące skutkiem zlania w jedną całość wszystkich osób, jakkolwiek różnych opinji, i w różnych epokach tém dostojenstwem zaszczyconych.

Właśnie w tej chwili przybył Walenty do Paryża. W czasach nieporządku i zamieszania krajowego znajdują się zawsze przyjazne okoliczności dla tych małych jeńców, co to lubią narażać się na niebezpieczeństwo i łowić w mętnej wodzie, dla tych, którzy chcą zbierać to, czego nie zasiali, i mają dosyć przebiegłości i odwagi, aby utrzymać się przy owocach swego łupiestwa. Walenty nie był tego rodzaju człowiekiem, aby nie miał korzystać z przemijających wypadków. Chcąc dojść do majątku, droga honoru jest obszerna i piękna, lecz ona jest długa. Walenty obrał drogę poboczną, gdyż jemu pilno było. Sądził być rzeczą bardzo naturalną, aby udać się za syna zmarłego w Niemczech szlachcica, wiernego sługi Ludwika XV, i kazać się nazywać Walentym de Beaumont. Opisywał ze łzami w oczach śmierć swego ojca, szlachetnego Markiza Euzebjusza de Beaumont, na obcej ziemi, zdala od pięknego nieba Francji, i wzruszał tych, którzy cisnęli się aby słyszeć z ust jego słowa, jakie miał wyrzec konającej ojciec jego: Mój drogi Walenty, w chwili, w której mam zamienić życie

doczesne na wieczne, powinienem cię zachęcić, abyś nigdy nie opuszczał prostej drogi, którą szli twoi dziadowie i twój ojciec; w ostatnich czasach, Bóg ciężko doświadczył dostojnych Władców którym służemy, i nas także dosięgła ta kara Przedwiecznego; lecz jeżeli umieram zawezesnie, abym mógł ujrzeć mój kraj rodzinny, i w nim prawego Monarchę, ty jednak mój synu, powrócisz wkrótce na jego łono, abyś był świadkiem powrotu na tron swojego króla. Na twoje nieszczęście, dowody naszego szlachectwa zaginęły w ucieczce, a co gorsza, w tych miejscach za ledwie niedokładną edukacją dać ci mogłem; lecz oto masz tę kosztowną szpilkę, jest to ostatnia reszta mojego majątku; skoro Król Ludwik powróci na swój piękny tron Francji, udaj się do niego, powiedz mu, iż do ostatniej chwili życia zachowałem dla niego w mém sercu uczucia wiernego poddanego, i użyj wartości tego klejnotu na dokończenie swój edukacji.

Ponieważ Walenty umiał nadać z wielką sztuką cechę prawdy swym słowom, ponieważ

na czole jego jaśniały wzięki i młodość, u-  
wierżono mu z łatwością, i każdy otwierał swój  
dom i worek synowi szlachetnego wy-  
chodźca.

Mularczyk nie zawiódł się na wysokości war-  
tości swój szpilki, zdobiący ją brylant był  
czystej pięknej wody, i sprzedał ją za 20,000  
franków; summa ta była zupełnie wystarczająca  
aby mógł wystąpić na scenę świata jak poto-  
mek znakomitej rodziny, aby mógł wynająć  
sobie pomieszkanie, wziąć kilku nauczycieli, i  
oczekiwać urzeczywistnienia swych zamiarów.  
Najtrudniejsze początki już przebył, z błota  
utworzył sobie pierwszy stopień do swego za-  
wodu, lecz cóż go to obchodzić miało, byle  
tylko po nim mógł wyżej postąpić.

Skoro nabrał wykwintnego poloru światła  
wego i delikatnego uczucia przyzwoitości,  
tego płaszczyka moralnego społeczności, Waa-  
lenty de Beaumont rzucił się na obszerne  
i śmiałe przedsięwzięcia przemysłowe. Odkry-  
wszy w swój podróży na prowincji mniemaną  
kopalnię miedzi, postanowił wydobywać ten

kraszec; lecz gdy to przedsięwzięcie wymagało daleko więcej pieniędzy niżeli on posiadał, wymyślił wkrótce wyborny środek, aby ściągnąć do siebie masę kapitałów. Spotykamy często ludzi, których żądza błyszczenia nie może być zaspokojoną jedynie dla braku pieniędzy. Walenty wybrał jednego z takich ludzi, i potrafił zrzęcznie w niego wmówić, iż wydawanie pisma periodycznego jest najprędszym i najpewniejszym środkiem do zjednania sobie sławy i znaczenia; człowiek którego użył za narzędzie, a którego my nazwiemy panem Dalby, znał już wszystkie drogi zarobkowania, wyjąwszy tej tylko; pojmował on wszystko doskonale, lecz sam posiadał tylko wyobraźnię rozpasaną, sumienie elastyczne i pióro podobne do swego sumienia i wyobraźni. P. de Beaumont zastąpił z swych funduszów pierwsze wydatki, zwierzył się p. Dalby z swoim projektem względem kopalni, i objawił chęć znalezienia jakiego bogatego współnika; nowy dyrektor dziennika uniesiony wdzięcznością wychwalał jak mógł najtręcniej w swém piśmie

kopalnią miedzi w ....., niezmiernie korzyści ja-  
kich z niej spodziewać się można, i pana de  
Beaumont mianował, jakoby naczelnikiem tego  
przedsięwzięcia. Wkrótce liczni spekulanci  
niższego rzędu zgłosili się do Walentego w  
chęci przystąpienia do spółki, i ofiarowali swój  
przemysł w workach płucienoych, nie jeden  
były kupiec złożył w jego ręce owoce swój  
dwudziestoletniej oszczędności; i niedługo pan  
de Beaumont zaczął działać z jedną częścią  
złożonych w jego ręce kapitałów; lecz usilo-  
wania jego żadnych korzyści nie przyniosły.  
Natenczas Walenty oświadczył z żalem swym  
stowarzyszonym iż wszystkie ich fundusze i  
jego własne pochłonięte zostały w tem nieszczę-  
śliwém przedsięwzięciu: spółnicy jego chcieli  
się już gniewać i żądać zdania rachunków, lecz  
on na trzeci dzień po swém ogłoszeniu, okazał  
się takim filantropem na pewnym balu, objawił  
względem ubogiej klasy ludu tak piękne u-  
czucia, tak szumne zasady, iż jego imie wznio-  
sło się jeszcze bardziej w szacunku powsze-  
chnym.



W miesiąc później ogłoszona została upb. dłość dziennika. W tym samym czasie kiedy zajmował się tén przedsięwzięciem, pan de Beaumont miał sposobność prowadzić wiele in. nych, z wielką dla siebie korzyścią, i był na przemian pisarzem politycznym, tajnym posłem, dyplomatycznym, i nakoniec zrobił się bankierem.

Człowiek ten był jednym z najzręczniejszych ludzi swego czasu; ciąglą miał przewagę nad tymi, co go otaczali, korzystając z błędów jednych, z drugich zręczności, a z miłości własnej i chciwości wszystkich; zgłębił sposób myślenia i charakter nie jednego człowieka, lecz wszyscy okazali się niższemi od niego pod względem dumy i chytrności. Czując się prawie olbrzymem pomiędzy karłami, powiedział sobie, iż powinien używać ich do swoich celów, sprzyjając na pozór ich własnym; znał prawdziwą wartość niemal wszystkich opioji politycznych, literackich, przemysłowych, i in. nych swój epoki, i używając na swą korzyść

tych wiadomości przyszedł wkrótce do majątku i znaczenia.

Skoro został bankierem, używał przyjemności życia z umiarkowaniem i ze zbyteczną może ostrożnością, nakształt tych ludzi ziemnowodnych, którzy zarówno wygodnie żyją wśród pomyślności jak i niedostatku; starał się natenczas znaleźć dla siebie żonę bogatą i zuaakomitego urodzenia. Genowefa de Lostranges, którą poznał w Paryżu, posiadała według jego zdania te obiedwie zalety. Baron de Lostranges pierwszy raz go ujrzawszy, upatrywał w nim podobieństwo do kogós takiego, którego już dawniej kiedyś widział; lecz powziąwszy wiadomość o jego stanie i urodzeniu, zupełnie był zadowolony i przychylił się do żądania Walentego, który prosił o rękę jego córki: u barona de Lostranges duma była sprężyną życia.

Genowefa, skutkiem jednego z tych zjawisk duszy niedocieczonych dla umiejętności, skutkiem pewnego rodzaju widzenia wewnętrznego, skoro pierwszy raz zobaczyła p. de Beaumont poczuła do niego wstręt niezwyciężony.

Leez gdy baron oświadczył, że bardzo sobie tego życzy, aby mógł ją widzieć połączoną z tym bogatym młodzieńcem wysokiego rodu, starała się wstręt swój przewyciężyć. Walenty z swój strony, chcąc dać Genowefie dobre wyobrażenie o uczuciach swego serca, okazał się bardzo wspaniałomyślnym w wielu zdarzeniach, kiedy chodziło o przyniesienie ulgi cierpiącym niedostatek, starał się naśladować jej upodobania, okazywał charakter prosty i dobry, i był dla niej ciągle z uprzedzającą grzecznością. Nareszcie, bardziej w chęci podobania się swemu ojcu, niżeli z innych przyczyn, Genowefa postanowiła oddać swą rękę panu de Beaumont; było to właśnie w kilka dni po takim postanowieniu, kiedy się spotkali na balu u pana de Laperiviere, gdzieśmy ich widzieli.

Panowie de Beaumont i de Lostranges, w kilka dni później, znajdowali się obadwa w gabinecie ostatniego.

Panie de Beaumont, rzekł baron, sądzę iż ukończyłem już mój zawód polityczny, zestarałem się, i życie paryskie zaczyna tracić dla

panie wdzięki swoje; córka moja Genowefa nie znajduje także wiele przyjemności w stolicy, jeżeli chcesz więc nas prawdziwie uszczęśliwić, pozwolisz abyśmy się udali do mego zamku Orligny, niedaleko Alençon, aby tam po zawarciu związku waszego, żyć spokojnie i szczęśliwie.

W tej chwili, myślał Walenty, powinienem na wszystko pozwolić, lecz po ślubie dam poznać moją wolą.

W Orligny, mówił dalej baron, urządziemy się w ten sposób, aby mieć wszystkie rozrywki Paryża. To bezwątpienia będzie nas wiele kosztować, lecz połączywszy nasze majątki, jesteśmy bogaci. A nadto ponieważ nie mógłbyś się już nadal oddawać czynnościom przemysłowym w Paryżu, życzyłbym, abyś zgromadził w jak najkrótszym czasie wszystkie swe kapitały; ja z moimi zrobię to samo, a tak najdalej za miesiąc osiadziemy w mym zamku. Cóż myślisz panie de Beaumont o tym zamiarze?

— Iż jest mądrze ułożony, mój kochany ba-

ronie, jedaakże czyli to zgromadzenie mych kapitałów jest koniecznie potrzebne?

—Bezwątpienia, mój przyjacielu, mówię ci już o wielkich wydatkach koniecznych w zamku Oligny, które ty sam ponosić powinienes, gdyż on stanowi część posagu Genowefy...

— Ach! ach! bardzo dobrze, jeszcze o tém nie wiedziałem.

— A potem, gdybyś chciał prowadzić dalej swój dom handlowy w Paryżu, musiałbyś powierzyć nadzór jego człowiekowi rzadkiej poczciwości, drugiemu sobie; jego utrzymanie kosztowałoby cię drogo, a jednak nie szłoby tak, jak gdybyś sam był obecny.

— Lecz dla czego chciałbyś pan, abym w tak młodym wieku przestał już myśleć o powiększeniu mego majątku?

— Jak widzę, panie de Beaumont, masz zamiar powrócić do Paryża skoro zostaniesz moim zięciem, i dla tego tylko zdajesz się przychyłać do mego przedstawienia, aby jak najspieszniej związek wasz został zawarty.

— Jaki to baronie, mógłbyś przypuszczać...

— To co powiedziałem, w istocie, przypuszczam; lecz ponieważ ja chcę mieszkać w Oligoy, i chcę mieć przy sobie całą córkę, a pan jak się zdaje nie mógłbyś żyć bez niej w Paryżu, oświadczam więc.....

Ach! mój Boże, proszę cię mój teściu, nie unos się tak, twoje życzenie jest dla mnie rozkazem, i abym ci tego dowiódł, zajmę się dzisiaj jeszcze ukończeniem moich interesów. Za kilka dni będę gotów do wyjazdu,

— Przewybornie! bądź przekonany panie de Beaumont, iż będę starał ci się za to wywdzięczyć.

W miesiąc po tej rozmowie, pan de Beaumont, baron de Lostranges, i jego córka osiedli w zamku Oligny, położonym nad rzeką Sarthe, pomiędzy Alencon i Mortagne. Wielki majątek bankiera zamieniony został na papiery procentowe i gotowiznę, który przechowywał je w swoim pomieszkaniu, oczekując sposobnej chwili aby mógł oświadczyć swe stałe postanowienie powrócenia do Paryża.

Oczekując obrzędu ślubnego, baron i przy-

ali małżonkowie odbywali częste przechadzki po okolicach. Ciekawi byli zwiedzić klasztor Trapistów, położony niedaleko od zamku; lecz tylko baron i Walenty mogli zaspokoić swoją ciekawość, gdyż kobietom reguła zakonu wzbra-  
niała zupełnie przystępu.

RYSZARD.

---

V.

Ryszard znajdował się już od dwóch miesięcy w klasztorze, lecz ponieważ zakonnicy rzadko się pokazują obcym osobom, dwaj bracia nie widzieli się wcale.

Pan de Lostranges i Walenty w powrocie do Oigny, przechodząc wśród ciemnych lasów, nte



uprawnych odłogów, i rozległych krzaków, otaczających klasztor, udzielali sobie wzajemnie wrażeń, jakich w tém świętym miejscu doznali. I bawiąc się ciągle rozmową, powrócili do zamku.

Zamieszanie i smutek oczekiwał ich w domu. W czasie ich nieobecności służący wszedłszy do pokojów Walentego, znaleźli drzwi otwarte, zamki poodrywane, wszystkie szafy wypróżnione, a mianowicie tę, w której znajdował się cały majątek pana de Beaumont. Nie spotkali jednak nikogo, i nie mogli się domyślić, kto by mógł tę kradzież popełnić. Walenty dowiedziawszy się o tym nieszczęśliwym wypadku za ledwie rozumu nie postradał; baron wziął go natychmiast za rękę, i spoglądając na Genowefę, która szczerze żałowała swego narzeczonego, rzekł: — U ludzi naszego stanu, panie de Beaumont, podobne nieszczęście jakie pana spotkało, niezrywa wcale stosunków, lecz owszem ściślej szemi je czyni, pojutrze podpiszemy umowę przedślubną.

Walenty ścisnął z uczuciem rękę barona, a ten mówił dalej:

—Teraz należy nam się udać do Alencon aby zrobić zaskarżenie, tymczasem jednak nie tracimy nadziei abyśmy nie mieli odzyskać kiedyś majątku, który pan utraciłeś.

Nazajutrz, kiedy przywołany z miasta notariusz zajęty był z baronem de Lostranges i panem de Beaumont układaniem różnych warunków kontraktu, wszedł służący i oznajmił, iż przybył do zamku kramarz z klejnotami, i pyta się czyliby pan baron nie zakupił co u niego.

—Ach! mój drogi ojczec, rzekła Genowefa, kup dla mnie jakie nowe klejnoty.

—Bardzo chętnie, drogie dziecię, niech przyjdzie kramarz.

Walenty zadrżał na widok jego, gdyż poznał żyda Andrzeja, któremu sprzedał niegdyś swą szpilkę; żyd poznał go także i przywitał skromnie, nie uważał jednak na znaki, które mu czynił Walenty skłaniając go do milczenia.

Genowefa wybrała niektóre kosztowności.

— A pan baron nie raczy kupić co dla siebie? oto łańcuch złoty bardzo gustowny, najmodniejsze pierścienie różnego rodzaju, szpilki pięknej roboty; oto jedna z nich brylantami wysadzana, najpiękniejsza z całego mego zbioru, i stanowiąca największą część mego majątku.

Pan de Lostranges pochwycił za szpilkę, którą poznał iż była jego.

— Walenty, rzekła Genowefa, czy się czujesz być słabym?

— Tak jest, słaby jestem w istocie...

— Zbladłeś pan okropnie, rzekł notariusz.

Baron nic nie słyszał.

— Od kogo masz tę szpilkę, rzekł do kramarza.

— Zaręczam panu baronowi, iż zfoto w niej jak najlepsze, a brylanty warte 25000 franków.

— Jakim sposobem ta szpilka dostała się do rąk twoich?

— Ja jestem uczciwym kupcem, panie baronie, i mogę dowieść, iż ją kupilem i zapłaciłem bardzo dobrze.

— Od kogo?

— A od pana de Beaumont który tu jest przytomny, zaraz po jego powrocie do Francji...

— To fałsz! zawołał Walenty.

— Oto pokwitowanie na 20,000 franków podpisane przez pana Walentego de Beaumont. O ja zawsze mam wszystko w porządku jak należy.

Nastąpiła okropna chwila milczenia, nakoniec baron pojechał kramarza, zostawiwszy mu szpilkę, i notariusza, prosząc aby pamiętał odwiedzić go kiedy, potem rozdarł leżący na stole kontrakt, i z groźnym spojrzeniem wskazał drzwi palcem Walentemu.

Tenże postuszny był machinalnie i oddalił się drzwiami wychodzącymi do parku, w końcu którego płynęła Sartha; gdy przepływał rzekę, kapelusz upadł mu z głowy, i uwiązał w nadbrzeżnym sitowiu. Na drugiej stronie zatrzymał

się na chwilę i usiadł; przez te kilka minut  
tysiące myśli ścięrało się w jego głowie. Bogu  
tylko są one wiadome. Skoro powstał, zawód  
bankiera Walentego de Beaumont skończonym  
został. Dawny mularczyk nie zatrzymując się  
poszedł prosto do klasztoru Trapistów, z ką  
nie wyszedł już wcale.

W MORTAGNE.

---

VI.

---

Pomiędzy miastami Aigle i Mortagne, w departamencie Oray, w równiej odległości od dwóch gościńców prowadzących do Paryża z Cherburga i Brestu, w rozległej dolinie na zachodnim brzegu lasu Perhe, wznosi się w zupełnej samotności, jakby odcięty od reszty

świata, klasztor Trapistów, otoczony pagórkami i drzewami.

Właściwy klasztor jest zupełnie kwadratowy, o dwóch piętach, z obszernym strychem. Zbudowany w ten sposób jak wszystkie tego rodzaju domy; przy wniścieniu wielki portyk, na którym obraz Matki Boskiej z podpisem łacińskim. „*Domus Dei beati qui habitant in ca*“ obok niego stanyjka odźwiernego; wewnątrz znajduje się kruchta, sala gościnna, pokoje przeznaczone dla podróżnych, kościół, refektarz, laboratorjum czyli pracownia, biblioteka, sypialnia, łaźnia, sala chorych i apteka, ganki rozciągają się wzdłuż murów wewnętrznych kwadratu, w środku którego jest podwórze.

Gdy kto z obcych przybędzie do klasztoru, braciszek odźwierny otworzywszy drzwi, pada przed nim twarzą na ziemię mówiąc: — *po* błogostaw mnie, potem prowadzi go do sali przeznaczonej na przyjęcie podróżnych, i idzie zawiadomić dwóch zakonników, których obowiązkiem jest, przyjmować zwiedzających ten klasztor.

Sala ta jest godną uwagi, ze względu jej nadzwyczajnej skromności, i zdań wyjętych z Pisma Świętego, które można czytać po wszystkich ścianach; nim przyjdą dwaj zakonnicy, prowadzący was braciszek odźwierny wskaże wam na karcie przybitej do muru ostrzeżenie dla podróżnych, którem upraszają najpokorniej, aby unikać, o ile można, spotkania się z zakonnikami, i w razie potrzeby jakiej udawać się tylko do braciszka gospodarza; aby nie dać poznać tego, gdyby kto postrzegł pomiędzy zakonnikami swego przyjaciela lub krewnego, aby udawszy się na modlitwę nie śpiewać nigdy w Oratorium, i do miejsc przeznaczonych dla samych zakonników wchodzić tylko w towarzystwie braciszka gospodarza, aby zachować milczenie w tych miejscach gdzie ono jest nienaruszone, jako to w kościele, refektarzu, sypialni, na korytarzach i w kuchni; aby w klasztorze mówić zawsze głosem niższym, dla nierozrywania uwagi zakonnikom, którzyby się w bliskości znajdować mogli, i mieć to przekonanie, iż z przykrością ofiarują tak prostą



żywność podróżnym, lecz że taka jest reguła zakonu.

Dwaj zakonnicy, którzy się tygodniowo mieniają, przybywszy do sali gościnnej, padają także przed podróżnymi twarzą na ziemię, potem prowadzą ich korytarzami aż do kościoła aby oddać cześć świętemu Sakramentowi. Po krótkiej modlitwie odprowadzają ich znowu do sali i oddają staraniom braciszka gospodarza, który wskazuje przeznaczone im pomieszkanie, i zajmuje się z ukontentowaniem wszelkimi czynnościami swego obowiązku. Każdy podróżny zajmuje mały pokój nadzwyczaj skromny: jeden mały stolik, krzyż, jedno krzesło, kilka książek nabożnych, i łóżko bardzo czyste, otóż całe sprzęty.

Jedło ofiarowane podróżnym jest bardzo skromne, lecz w dostatecznej ilości, i ze stosownymi przyprawami. Używanie mięsa wzbronione jest zupełnie wszystkim podróżnym przepisami zakonu, wyjąwszy je jednak, gdyby słabość tego wymagała, natenczas podają je

ale tylko w sali szpitalnej, nigdy zaś w refektarzu. Podczas jedzenia jeden z braciszków najczęściej gospodarz, czyta dla zgromadzonych nabożną książkę, aby zapobiedz lekkim rozmowom.

Niekiedy, na usilną prośbę niektórych osób pobożnych, przełożony wydaje pozwolenie wspólnego obiadowania z zakonnikami w głównym refektarzu.

Ponieważ Trapiści wyświadczają gościnność w duchu prawdziwej miłości bliźniego, nie żądają wcale wynagrodzenia od podróżnych, przyjmują jednak pokornie ofiarowane dary przez osoby majątne.

Wejście do klasztoru zupełnie jest wzbronione kobietom; lecz wybudowana jest kaplica za wewnątrz murów, gdzie one mogą słuchać mszy w niedzielę i dni uroczyste.

Trapiści dzielą się na dwa rodzaje; na zakonników chóru, i braciszków. Pierwsza klasa mieści w sobie po większej części ludzi z dobrem wychowaniem, chociaż wielu z takich w pokorze ducha przeniosło tytuł braciszka; szeze-

gólném przeznaczeniu zakonników chóru jest śpiewanie modlitw brewiarza i odprawianie służby bożej; nazywają ich także ojcami.

Braciszkwowie są szczególnież zajęci pracą ręczną; jednakowoż przytomni są często nabożeństwu w dzień i w nocy, i jeżeli podczas godzin na modlitwę przeznaczonych zajęci są pracą, czyli to wewnątrz klasztoru, lub też na polu, wywiązują się z swych obowiązków religijnych na głos, kiedy ojcowie w tym samym czasie pełnią je w kościele.

Ubiór zakonników chóru składa się tak w zimie jako i w lecie, z sukni z białego grubego sukna, ścisniętj pasem skurzanym. Przy pracy noszą na téj sukni skaplerz czarny, przy innych zaś obowiązkach wkładają zamiast niego tunikę z obszernemi, wiszącemi rękawami, równie z białego sukna; przy téj tunice znajduje się kaptur do nakrycia głowy, i to jest właściwy habit mniszy.

Braciszkwowie noszą taką samą suknię, lecz z grubéj, brunatnéj materji, przykrytą pewnym rodzajem obszernego płaszcza.

Reż to już ludzi sławnych urodzeniem, czy-  
nami wojennemi, naukami, pogrzebano w tej  
sukni tak prostój! Wszelka próżność światowa  
nie ma tu przystępu. Kto tu wstępuje na  
zwisko swe nawet utraci, zowie się tylko bra-  
tem Marcinem, bratem Ambrożym, bratem Hi-  
larym i t. d. Dzięki wiecznemu milczeniu któ-  
re panuje w klasztorze, ludzie ci mogą przepę-  
dzić całe swe życie nie znając się weale.

*Niektóre szczegóły.*

VII.

— Śmierć Trapisty jest to wielki widok, powiedział Chateaubriand.

W istocie jest to widok mocne sprawujący wrażenie. W godzinie śmierci człowiek okazuje się takim, jakim jest rzeczywiście, nie nie kryje jego myśli, jego żądz, jego wiary. A tak

Śmierć Trapisty jest równie jak jego życie piękną i świątobliwą. W oczach jego błyszczy słodkie natchnienie, możnaby powiedzieć iż doznaje już szczęścia błogostawionych; śpiew braćci jest najslodszy dla jego ucha, a ręce jego wznoszą się ku Bogu, jakby chciał dziękować że go powołuje do siebie.

Na popiele i słomie kończy życie Trapista odczołowany braćmi, którzy zdają się zazdrościć mu śmierci, jako najdoskonalszego szczęścia. Skoro już dusza opuści ciało, pogrzebanym bywa bez trumny, przykryty swym habitem mniszym na grobie umieszczają krzyż z drzewa czarnego, na którym wypisane jest imię zakonnika, jego wiek i data śmierci, potem wykopują do połowy dół dla pierwszego który ma umrzeć, i każdy z zakonników zdaje się pragnąć aby na niego kolej przyszła.

Wiele przesądnych wyobrażeń utrzymuje się jeszcze o regule tego zakonu, dosyć jest przepędzić dwa dni w tym klasztorze aby przekonać się o błędzie. Powiedziano i powtórzono nie raz, że zakonnicy spotkawszy się wymawiają zawsze tę uroczystą przestrożę: — Bracie

trzeba umrzeć. — To się zupełnie z prawdą nie zgadza, gdyż w klasztorze panuje ciągłe i nieprzerwane milczenie. A nadto nie ma potrzeby téj przestrogi, aby zakonnikom śmierć przywodzić na pamięć; około nich wszystko jest przygotowaniem do niej, i wraża im ciągłą i nieprzerwaną myśl przyszłego życia.

Powiedziano, że każdy Trapista kopie dla siebie grób i że w nim sypia, i to jest błędem mówiliśmy wyżej iż zawsze jest tylko jeden grób do połowy otwarty: często zakonnicy odwiedzają go i bezwątpienia spoglądają na niego z tęsknieniem upragnieniem.

Jest to błędem prawie powszechnym, iż sądzą że Trapiści są chudzi, słabowici, smutni! Z łatwością można się przekonać że to jest fałszywe wyobrażenie. Jeden z braci jest sławnym doktorem fakultetu paryskiego. W klasztorze znajduje się zawsze szpital, i Trapiści, pomimo swój pogardy dla życia, pielęgnują chorych z prawdziwą miłością chrześcijańską, i z najżywszym współuczuciem. Godnym jest jednak uwagi i to, że szpital bywa

bardzo często próżny. Jakoż nie ma w tém ani cienia prawdy żeby zakonnicy mieli być chudzi i słabowici, jakimi ich przedstawiają w romansach. Przybywszy do klasztoru zdziwieni jesteśmy, znalazłszy na twarzy jego mieszkańców wyraz niewymownego ukontentowania; cera ich jest świeża i rumiana, a sposób życia klasztorny nie wpływa bynajmniej szkodliwie ani na fizyczny, ani na moralny stan ich zdrowia, gdyż widzieć można pomiędzy Trapistami ludzi podeszłego wieku cieszących się jeszcze zupełnem zdrowiem, i pogodnego sposobu myślenia.

Utrzymują również że dla wielu z nich, po przyjęciu ślubów, reguła zakonu staje się uciążliwą i nieznośną. Ci którzy tak myślą, zapewne nigdy nie odwiedzili Trapistów, gdyż byliby się przekonali, do jakiego stopnia posunięte jest u nich przywiązanie do swęj reguły, i że nigdy zakonnik nie pomyśli nawet o odstąpieniu od niej w najdrobniejszej okoliczności. Rozbierzemy jeden dzień życia Trapisty, a czytelnik będzie się mógł przekonać, iż ci ludzie, których tak spotwarzono, dostąpili



najwyższego stopnia doskonałości, jaką tylko człowiek osiągnąć może.

W dni uroczyste o północy, a w inne dni o pierwszej lub poł do drugiej, dzwonek klasztorny wzywa na poranne nabożeństwo. Na tychmiast wszyscy zakonnicy opuszczają deskę stażącą im za posłanie, na której spią całkiem ubrani, i udają się do kościoła; jest to widok poważny i wspaniały, kiedy oni stanawszy we dwa szeregi, przy słabym blasku jednej tylko lampy, śpiewają chwałę Panu głosem rozlegającym się, a naokolo nich wszystko jest jeszcze we śnie pogrążone. Nie ma tam okazałości kościołów Paryża, ani tego rażącego przepychu oddalającego z myśli szczerą religją Chrystusa i Śgo Piotra, ani złoconych ozdób, które mimowolnie przypominają niedostatek i nędzę tylu ubogich.

Po nabożeństwie porannem i prymarji następuje spowiedź powszechna. Natenczas każdy spowiada się przed swymi braćmi z błędów przez cały dzień popełnionych, i ze słych myśli które zajmowały

jego umysł. Jeżeli który z zakonników zapomni wyznać błędu mimowolnie popełnionego, a któren z jego braci wie o tym grzechu, wówczas przypomina go tenże na głos, a winny dziękuje mu za to, i przez cały dzień modli się za niego.

Po pewnym przeciągu czasu, przeznaczonym na czytanie i mszą, zakonnicy udają się do pracy. Jedni są kowalami, i sami przyrządzają narzędzia służące do różnego rodzaju prac klasztornych, drudzy zajmują się mleczywem, i robią séry, uznane za wyborne przez podróżnych z najwykwintniejszym smakiem; ci znowu pieką chleb, którego większa część biédnym rozdawaną bywa: tamci zajmują się kuchnią, tak prostą i pożywną; tutaj pracują introligatorowie, tam drukarze, gdyż Trapiści chcąc zapobiedz konieczności wchodzenia w stosunki z miastem, zaspakajają wszystkie swe potrzeby w samym klasztorze. Wszystkie te prace odbywają się wśród głębokiego milczenia. Jednakże są okoliczności w których kilka słów są konieczną potrzebą, lecz słowa te wyma-

wiane są, albo przez przełożonego do zakonników lub obcych, albo przez braciszka gospodarza do podróźnych; lub też przez szafarza w jego stosunkach z braciszkami i podróźnymi. Po téj pierwszej części pracy dziennéj, udają się zakonnicy na nabożeństwo zwane sekstą; potém znowu pracują aż do drugiéj godziny. O téj godzinie ma miejsce ich obiad; przez cały ciąg którego kilku zakonników odmawia długie modlitwy.

Obiad składa się z jarzyn gotowanych w wodzie z solą, z ośmiu uncji chleba razowego, i wody czystéj za napój. To jest cała żywność Trapistów przez dwie trzecie części roku, a podczas wielkiego postu ten skromny posiłek spożywają dopiéro o kwadrans na piątą. Przez resztę roku jedzą obiad o dwunastéj, a wieczorem lekką kolację, która składa się z czterech uncji chleba razowego, kilku kartofli lub buraków i małej ilości séra.

Po tym posiłku udają się na nieszpory, potém następuje czytanie i medytacja. O szustéj

godzinie zakonnicy śpiewają *salve regina* i udają się do sypialni.

Otóż jest dzień życia. Trapistów.

Opisaliśmy jakie było życie w świecie Ryszarda poety, i Walentego bankiera, teraz skreśliemy drugą część życia tych dwóch braci,

Y. Z. A.

VIII.

Człowiek postępuje ciągle wąską ścieżką, która się zowie terazniejszością: słaby wzrok jego widzi po obu jej stronach przepaści. Przepaści niezmiernie, jakimi są przeszłość i przyszłość! Gdy jego rozum słaby ośmieli się badać ich głębie, przejęty zostaje trwogą, gdyż spostrzega

nieskończoność; lecz gdy człowiek taki jak Ryszard, mając serce pełne cnoty a życie pełne cierpienia, w samotności i w głębokim zebnaniu myśli dosięgnie nieskończoności, ona go bynajmniej nie przerazi, gdyż on spostrzega w niej Boga potężnego, sprawiedliwego, i wiecznego, który karze i nagradza.

Ryszard po burzach swego życia, znalazł w klasztorze Trapistów spokojność tak słodką pociechę wlewającą, jak moralność Ewangelji, wiara jego na chwilę osłabiona, odżyła znów. W życiu rozmyślającym doznał szczęścia nieznanego dla większej części ludzi; i położywszy w Bogu swą ufność, modląc się, pracując, rozmyślając, oczekiwał spokojnie śmierci jako największego dobrodziejstwa, które Bóg, oprócz życia, udzielić może człowiekowi.

Niekiedy wspomnienie o zaślepieniu tego świata, który go odepchnął od siebie, goryczą i smutkiem napełniało jego serce, wzdychał z żalu przypomniawszy sobie swój rękopis, lecz to już rzadko się trafiało i

myśli te powoli zagasty w jego głowie, jak gwiazdy w poranku.

Częściej marzył o Genowefie, lecz uczucie jego dla niej nie było miłością, było to coś tak czystego, jak pamięć Madony widzianej we śnie, jak objawienie świętej piękności dziewic nieśmiertelnych.

Walenty przybył do klasztoru jak zbrodniarz do miejsca schronienia; i z początku, zajęty przedmiotami które pozostawił w świecie, wykonywał niewolniczo pobożne ćwiczenia zakonu, pracował, kiedy pracowano, modlił się, kiedy się modlono, przeklinał żyda Andrzeja, kiedy inni rozmyślali. W klasztorze Trapistów wszystko mówi do duszy, a Walenty miał duszę zimną i nieczułą. Lecz gdy widział szczęście, które nacieszyć się zdawali wszyscy na okolo niego, zaczął zazdrościć i chciał go także doznawać. Przedsięwziął wygnać złe myśli z swej głowy, chciał modlić się z zapalem, pracować modląc się, lecz serce jego było zanadto przepełnione występkami, aby wiara mogła znaleźć przystęp do niego; wątpił zawsze,

modlitwa jego nie zstępowała niżej, jak tylko z muzgu do ust, serce jego pozostało zimne.

Pewnego dnia w kościele, kiedy zakonnicy stanęli we dwa rzędy dla śpiewania psalmów, Walenty, który został bratem Andrzejem, zaśpiewał pierwszy tę skargę króla Dawida:

„Domine, ne in furore tuo arguas me: neque in ira tua corripias me.“

Wprost niego stojący Ryszard, a teraz brat Ambroży odpowiedział: Quoniam sagittae tuae infixae sunt mihi, et confirmasti super me manum tuam.“

Obadwa wznieśli oczy ku niebu, brat Ambroży aby poniesć Bogu w ofierze wszystkie swe przeszłe cierpienia, brat Andrzej, błagając o wiarę; i dwaj bracia poznali się.

Psalm ciągnął się dalej, a Ryszard przez cały dzień ten był szczęśliwym, gdyż sądził że brat jego, przybywszy w to miejsce, doznawać powinien tego samego szczęścia co on: Walenty był ciągle zamysłony.

Skoro noc nadeszła i wszyscy zakonnicy we



śnie pogrążeni byli, Ryszard uzur się być dotkniętym w rękę; przebudził się, usiadł na swej desce, i spostrzegł klęczącego zakonnika przed sobą, który wyrzekł słabym głosem:

— Mój bracie przebacz!

Ryszard położył palec na ustach, chcąc mu przypomnieć nienaruszone milczenie jakie słuchowali.

Walenty powtórzył.

— Ryszardzie bracie mój, przebacz i pobłogosław mię! Ryszard wyciągnął ręce nad głowę swego brata ciągle klęczącego, potem ten ostatni podniósł się; już miał udać się na swe twarde łożo, kiedy Ryszard pochwycił go za rękę, i ulegając wewnętrznej niezwalczonój potędze, przyciągnął go do siebie i uściskał. Gdy dzwonek wezwał na poranne nabożeństwo stali oni jeszcze zalani łzami ściskając się nawzajem,—i rozłączyli się.

W jakiś czas później Walenty zasnął, i wkrótce téj samej słabości uległ Ryszard; ten ostatni widział wzrastającą chorobę ze słodką

nadzieją, dla niego śmierć była chwilą mroku, która rozdziela noc bytu ziemskiego od dnia jasnego wieczności. Walenty przybliżając się śmierć ucywał z przerażeniem, on wątpił zawsze, a powątpiewanie przy końcu życia jest bardzo okropne.

Nakoniec tego samego dnia, o téj saméj godzinie, skończyli życie dwaj bracia. Weszli na świat w jednym czasie, i opuścili go równie w jednym czasie; lecz bezwątpienia, gdy drzwi wieczności otworzyły się przed nimi, rozdzielił się, jeden udał się po nagrodę, drugi po karę, gdyż Bóg jest sprawiedliwy.

...nie mógł się przysłać  
...nie mógł się przysłać  
...nie mógł się przysłać

**ZAKONCZENIE.**

...nie mógł się przysłać  
...nie mógł się przysłać  
...nie mógł się przysłać

...nie mógł się przysłać  
...nie mógł się przysłać  
...nie mógł się przysłać

**Baron de Lostranges** umarł w Oligay, w trzy lata po wydaniu Genowefy za siostrzeńca pana da Laperiviere, młodzieńca pięknych nadziei i znakomitego urodzenia; młody markiz de Saint-Saulieu przepędza każdą zimę w Paryżu, a Genowefa jego małżonka, jest jedną z najbardziej

zajmujących kobiet, jakie spotkać można w teatrach opery, i włoskim. Szczęśliwa Genowefa ani domyśla się przywiązania biédnego mularczyka, nazywającego się Ryszardem, który umierając modlił się jeszcze za nią; jój to nawet nigdy do myśli nie przyjdzie!

Juljan dawny służący barona, z bogaciwszy się sposobem bardzo dwuznacznym w służbie różnych panów, pojął za żonę córkę jakiegoś kupca, i żył bardzo przyzwoicie, nie doznając wcale wyrzutów, ze względu biédnego mularczyka, którego cierpień był po części przyczyną.

Coupurd zwróciwszy policji jedną część skradzionych pieniędzy panu de Beaumont, i roztrwoniwszy resztę, zaczął przedawać pilniki przy ulicy Vivienne; poznał się z panem Dalby, który teraz utrzymuje tajemną loteryę.

Po Ryszardzie poccie pozostało tylko jego imię zapisane w rejestrze więzienia.

## KOPALNIE ZŁOTA.

Droga prowadząca z Simplon do jeziora Maggiore przecina kilka razy pięknymi mostami Coccia, strumyk, który daje swoje nazwisko dolinie. Przeszedłszy jeden z tych mostów, zwany mostem wielkiem, otwiera się dolina Anzaska, położona u stóp góry Roza. — Wspa.

niała ta góra, która o 250 stóp ma być niższą od góry Białej, daje się widzieć z całej prawie Lombardji, — ale dolina większym jeszcze jest przedmiotem ciekawości i podziwienia, ponieważ zawiera w swém łonie najsilniejszy talizman... złoto.

Plinjusz zrobił wzmiankę o tych kopalniach, które musiały być kiedyś bardzo znakomite, bo senat rzymski zabronił używać w nich do roboty więcej nad 5000 niewolników, z bojaźni ażeby posiadacze ziemscy nie stali się bardzo bogatymi. Później nieco zatrudniano w nich 1000 robotników, ale dziś liczba ta bardzo jest ograniczona. — Jednak wszyscy mieszkańcy doliny, mają prawo szukania złota, a niektórzy z nich, z tej przyczyny mineraliści zwani, ten mają jedyny sposób do życia.

Powiadano nam, że w czasie ciemnych i burzliwych nocy, ci mineraliści oczekują na zjawienie się małych światełek okazujących się na pagórkach, a jeżeli rano mogą wynaleść dokładnie miejsce ich zjawienia się, są pewni że ich trudy będą wynagrodzone, i że znajdą złoto.

Ta romantyczna powieść zastrzyła naszą ciekawość; mało jednak korzyści przyniosły nam zapytania w tym przedmiocie zadawane. Przecież w końcu znaleźliśmy na szczęście naszego Włocha, który pokazał się nam więcej rozumny; i nasi czytelnicy, jeżeli im się to podoba, mogą tak jak my, uznać przyczynę światłek burzy w Anzaska w tém, co opowiadamy:

— Widziałem je sam, rzekł Włoch, różnią się one zupełnie od światłek błędnych. Dawniej droga od Jeziora Maggiore do kantonów zachodnich Szwajcarii przechodziła przez dolinę Anzaska; trafilo mi się raz zatrzymać w jednej chatce, w głębi najdzikszego wąwozu, dla schronienia się przed gwałtowną burzą. Niechcąc pozbawiać gospodarza jedyne łóżko, które posiadał, siedłem na wpół śpiący na ławce przy oknie, i wkrótce postrzegłem małe światelka dość blade, zdaleka na skatach. Sądziłem że widzę światło z okna jakiej chatki, ale zastanowiwszy się, że ta część gór nie była zamieszkaną, podniosłem się z ławki i zapytałem jednego z mieszkańców domu, co by to być mogło.

Kiedy mówiłem, światelko nagle znikło, ale po chwili pokazało się w inném miejscu, jakby je kto obnosił na okolo skały.

Burza cały ten czas trwała z taką wściekłością, że groziła porwaniem i uniesieniem wraz z nami naszej nędznej chałupki, a noc była tak ciemna, że widokrąg zdawał się być połączony z niebem.

„ — Otóż jeszcze! zawołałem, cóż to jest?

— To jest lampa Lelji, zawołał żywo jeden z synów mojego gospodarza; — ojciec obudźcie się. — Ach! Batista Vittorio! Lelja jest na górach.

— Na ten krzyk rodzina wstała z łóżka, i wszyscy cisnąć się do okna, wlepiali oczy w te światelka, które ciągle pokazywały się przez pewną część nocy, chociaż w długich przerwach. — Mieszkańcy chatki nie robili mi żadnej trudności w opowiedzeniu wszystkiego, co wiedzieli o tych światelkach; pod warunkiem jedynie, ażebym milczał, kiedy się pokazują, i abym im pozwolił pilnie uważać



miejsca gdzie błyszczały. Ażeby uczynić moje opowiadanie zrozumiałszém, muszę powiedzieć, że minerali i posiadacze gruntowi stanowią dwie klasy odróżniające się w dolinie Anzaska.

Zatrudnienie pierwszych, gdy robią sobie z niego rzemiosło, za banialne jest uważane przez innych mieszkańców, którzy utrzymują się z pracy rąk i przemysłu; i rzeczywiście, obyczaje mineralow usprawiedliwiają powzięte o nich mniemanie, które inaczej możnaby uważać za uprzedzenie.

Są to ludzie podlegli pijaństwu, zwadliwi, czasem bogacze, a czasem umierają z głodu. Słowem, podlegają oni wszystkim udręczeniom moralnym i fizycznym, jakich doznają ludzie nie mogący rachować na korzyści z ciągłej pracy, jak gracze naprzykład.

— Jednak są to pięknego szczepu ludzie, odważni, śnieli, a czasem bardzo piękni. Hojnie wydają co im łatwo przychodzi. I chociaż czasem kładą się spać umierając z głodu, jak

dzikie zwierzęta tarzające się na słońcu, naza-  
jutrz, jeżeli im los sprzyja, przechadzają się  
wesoło i w świetnym stanie, — prawdziwi pano-  
wie doliny. Jako ludzie, czują mineralo-  
wie niekiedy w swém sercu miłość ku płci  
niewieściej; chociaż rzadko otrzymują rękę, cza-  
sem jednak potrafią zająć serca dziewic An-  
zaski.

Jeżeli miłość przywiedzie ich do rozpaczy,  
znajdują dzikszych jeszcze towarzyszków od siebie,  
którzy zawsze są gotowi przyjąć do swego  
grona ludzi śmiałych. Zmieniają rzemiosło, i  
udają się na wielkie gościeńce w czasie cie-  
mnych nocy, albo zaciągają się pod sztandary  
tych bandytów w całym znaczeniu, którzy rabu-  
ją milionami, a łupem ich są prowincje lub kró-  
lestwa.

— Franciszek Martelli był najpiękniejszym z  
mineralów doliny. Był on dziki, przyzna-  
jąc, lecz to jest charakterem jego szczeputy; wiele  
jednak dobrych przymiotów wynagradzało w  
nim błąd ten tak dalece, że sami posiadacze  
ziemscy, a przynajmniej ci którzy nie mieli có-

rek na wydaniu, lubili jego towarzystwo. Franciszek śpiewał z taką przyjemnością, z taką miłą tęsknotą, że stare kobiety, słuchając go, łzy wylewały.

Głos jego czuły i przejmujący wrażał się w pamięć od pierwszego razu, powtórnie usłyszany z nienacka, zadowolniał niejako wewnętrzne pragnienie.

Lelja tylko w dolinie nie słyszała śpiewu Franciszka. Wszystkie inne młode dziewczęta, skrycie lub jawnie, pod tym, lub owym pozorem, zadowolniły swoje ciekawość. Była ona córką najbogatszego posiadacza w Anzaska.

Chociaż bardzo młoda, zaledwie szesnastoletnia, przymiotem jednak jedynaczki, i posagiem większym nad 1000 liwrów Austriackich przyciągała uwagę wszystkich innych mieszkańców.

Rsy jej twarzy były piękne i regularne; a postać chociaż bardzo kształtna, tak była jednak drobną, jej ruch tak bojaźliwy, tak dziecinny, że ją za dziecko uważano. Dziedziczkę starego Niccoli nazywali ją zawsze krewni chcą pobudzić swych synów do starania się o jej

reki, — sama Lelja była dla nich małą, nie znaczącą istotą.

— Jój matka wydając ją na świat umarła, i przez długi czas cudownemi prawie środkami tylko zdołali utrzymać przy życiu to dziecko. — Nawet gdy przez staranie ciągłe ojca wyszła z niebezpieczeństwa, stan jój zdrowia można było raczej nazwać nieobecnością choroby, jak zdrowiem zupełném, chociaż zabytki dawnéj słabości objawiały się tylko drażliwością nerwową, która w kraju więcéj ucywilizowanym, uchodziłaby za wygórowaną delikatność uczucia.

Oddalona już niejako z towarzystwa innych młodych dziewcząt przez tę szczególność swego położenia, unikała go sama dla innych jeszcze powodów. — Jój ciało było słabe i wątłe, lecz natomiast starała się wydoskonalic swój umysł. — Muzyka, którą lubiła namiętnie, odkryła jój tajemnice poezji; i pomimo teorji niektórych szkół, poezja obudziła w niéj wstret do związków z klasą nieukształconą i bez delikatności.

Jeżeli Lelja nie starała się usłyszcć śpiewu

Fraaciszka, czyniła to powołowana pewnym przerażeniem instynktowem i wzgardą dla samego imienia jednego z tych zbrodniarzy mineralów. Słuchała opowiadania o tym człowieku z tém niestałym dalekiem zajęciem, jakie obudza w nas opis zwierzęcia z drugiej półkuli, jego dzikość i okrucieństwo.

— Przyszedł nakoniec dzień w którym go biédna Lelja usłyszała. Była sama i podług zwyczaju siedziała w głębi ogrodu swego ojea zajęta pracą; śpiewała tonem łagodnym i cichym, dla jój głosu najwłaściwszym. — Ogród z jednej strony był opasany żywo płotem, który ozdabiał szczyt głębokiego wąwozu, w głębi tego wąwozu płynął strumyk wartki i ponury, a dalej, więcej jak o 500 kroków, łańcuch skał olbrzymich kończył widok.

Jój głos rzadko dosięgał echa skał; niekiedy jednak, przejęta uniesieniem, kazała powtarzać swe pieśni tym czarodziejskim minstrelom doliny. — Tego dnia, z zadziwieniem podobny skutek usłyszała, gdyż nuciła głosem tak słabym prawie jak westchnienie.

Zaśpiewała drugą zwrotkę nieco mocniej, — wyzwanie było przyjęte, i jakiś głos przyjemny i melodjiny przejął dalej ulubioną jej piosnkę w tém miejscu, na którym prze- stała.

Z początku, chciała uciekać, lecz wkrótce zatrzymała się w chęci przysłuchania się dalej tym pieśniom, a naostatek, postanowiła przysunąć się powoli do płotu ogrodowego i zajrzeć w głąb przepaści, skąd ten głos zdawał się pochodzić.

Odkryła, że echem był młody człowiek, zajęty kierowaniem tratwy z biegiem strumienia, jaką mieszkańcy Alp zwykli przewozić na targ swe produkta; tratwa zatrzymała się w téj chwili przy brzegu, u stóp ogrodu. Młodzieniec wsparty na wiosle zdawał się popychać ją na środek strumienia, wzrok jednak swój zatopił w przestwor niebieski, jak gdyby upo- trywał okazania się gwiazdy jakiej; i Lelja była przekonaną, nie wiedziała sama dla czego, że on ją zobaczył pomiędzy drzewami wtedy gdy śpiewała, i nie chcąc trwogi nabawić, użył

tego środka zwrócenia na siebie jój uwagi.

Sądziła, iż taki był jego zamiar, a nawet zda-  
je się, że nie miał innego, bo popatrzawszy  
przez chwilę, odwrócił oczy z pomieszaniem,  
popchnął tratwę, i zniknął wkrótce uniesiony  
z szybkością biegiem strumienia.

Życie Lelji było tak spokojne jak śpiące  
wody jeziora, które mały obłoczek może za-  
ćmić, a skrzydło owadu poruszyć. To małe  
wydarzenie dało jój powód do rozmyślenia, i  
wiele słodkich marzeń zajęło jój szesnasto-  
letnią wyobraźnię. Zapłonęła się ze wstydu,  
wspomniawszy że ten młody człowiek patrzył  
na nią tak długo, i oddalił się potem nie mó-  
wiąc z nią, zwróciwszy na siebie jój uwagę.  
Delikatność uczucia widziała w tym podstępie,  
jakiego użył chcąc oszczędzić jój zadziwienia,  
a może nawet przestachu, a skromność w  
pomieszaniu, z jakim odwrócił swe o-  
czy.

Tydzień upłynął nim ujrzała ona znowu Ap-  
polina swój młodej wyobraźni. Zdawało się,  
iż wczynie téj przerwy zaznajomili się bliżs-

gdyż przywitali się, — za drugim razem mówili do siebie, — a nakoniec poznali się zupełnie. Żadnej tajemnicy nie było w ich rozmowie. On był zapewne synem jakiego dzierżawcy z górnych okolic, i wieści o dziedzicze starego Nikkoli, równie jak wielu innych, sprowadziły go w te strony. Nie znał ksiązek, lubił poezją raczej dla muzyki, jak dla nic samój, lecz cóż to znaczy? — jeżeli nie mogli pojąć umysłem cudownych zjawisk natury, serce ich przejęte było wdzięcznością dla Stwórcy. Był męśny, śmiały, a to jest pięknnością w oczach kobiety słabój i bojaźliwój. Wdziérał się na szczyty gór, przeskakiwał przepaści ze zręcznością kozy skalnój. Piękny, odważny i dumny, złożył u nog jej swe bołdy z iskrzącemi oczyma i pałającém obliczem.

Świat dotąd tak jednostajny, tak pusty, tak nudny, stał się rajem teraz dla Lelji. Jedną rzecz ją tylko dręczyła: podług jej szesnastoletniego rachunku znali się już tak dawno i tak dobrze, — wyznali sobie swe uczucia, — dali sobie słowo nawzajem — a



jednak kochanek jej niepowiedział nigdy swego imienia. Rozważywszy to Lelja, załowała swego pospiechu, lecz już było zapóźno; postanowiła więc za pierwszym widzeniem się, wydrzeć mu tajemnice jego stanu i imienia.

— Moje imię? odpowiedział na prędkie i szczerze zapytanie Lelji, poznasz je później.

— Ja nie chcę zwłoki, potrzeba mi to powiedzieć natychmiast, albo najpóźniej jutro w wieczór.

— Dla czego jutro w wieczór?

— Ponieważ jutro piękny i bogaty młodzieniec, którego mój ojciec miłe przyjmuje, żądać będzie mojej ręki; nie dając słusznych powodów, nie mogę niszczyć zamiarów najmilszych sercu jedynego dobroczyńcy, który mi pozostaje. Ach! ty go nie znasz; majątek jest ničem dla niego w porównaniu ze szczęściem córki. Możesz być biednym, lecz bądź dobrym i uczciwym, a uzna cię godnym Lelji.

Wieczór ciemny był dosyć, jednak Lelji zda-

wale się iż widziała uśmiech na ustach swego kochanka, kiedy mówiła do niego, nadzieja szczęścia zabłyśła w jej umyśle, i serce jej mocniej bić zaczęło.

Przez kilka chwil milczał, zdawał się być moeno weruszony, nakoniec odpowiedział głosem zmienionym:

— A więc jutro w wieczór.

— Czy tu!

— Nie! w domu twojego ojca i w przytomności spótzalotnika.

Nazajutrz ze zwykłemi w takich okolicznościach w dolinie uroczystemi obrządkami, przedstawiony został Lelji narzeczony, o którym mówiła, i prosił o pozwolenie starania się, a raczej, — bo niepozwolono tracić czasu młodym dziewczętom Anzaski, — prosił o jej rękę.

Był to w rzeczy samej związek podług myśli starego Nikkoli, ponieważ najlepszym był, jaki można było upatrzeć w całej okolicy. Młody człowiek był bogaty i rozsądny aż do oziębłości. — Czegóż więcj może ojciec za dać?

Lelja opóźniała jak mogła najdłużej swą obecność przy drzwiach domu, gdzie ją oczekiwali starcy dwóch rodzin. Ubierając się z ociąganiem, spoglądała ciągle przez żaluzje, skąd mogła widzieć wielką drogę i dwie rodziny zebrane na dole, a oczekiwanie śmierci się dla niej równało. Jakże przykre myśli dręczyły ją w tym przeciągu czasu! Mniemała prawie, że wszystko to co zaszło było marzeniem, widziadłem, wymysłem jej poetycznej wyobraźni, zmęczonej samotnością — a być może i cierpieniami. Miałaby ona być igrzyskiem zwodziciela? Może uśmiech, jaki spostrzegła na twarzy swego kochanka, oznaczał tylko wewnętrzne zadowolenie tryumfu, i może być że w tej chwili, ten, którego słuchała tak długo ze zbyt dużą słabością, rozwesela swoich towarzyszy okrutnymi żartami z jej pomieszenia i rozpaczy? Na koniec ulegając ojcu, zeszła na dół krokiem drżącym, z gorączkowym rumieńcem na twarzy.

Widok oczekujących na nią osób przejął ją trwogą i pomieszaniem. Cofnęła się z bejznością

i serce jej zlodowaciało, gdy nieruchome oczy wszystkich wlepione w nią zostały według dawnego zwyczaju z uroczystą powagą. Znajdował się tam jednak ktoś, którego oczy pomimo ścisłego wyobrażenia o *ceremonji*, jaśniały szczęściem, a ręce były ku niej wyciągnięte. Jej ojciec, wpatrując się z zachwyceniem przez kilka chwil w swą ukochaną córkę, ubraną w piękną białą suknię, przycisnął ją do serca i po błogostawie z uniesieniem.

— Moja córko! rzekł on ze łzami w oczach, uśmiechając się, bardzo jest przykro dla starca myśleć o rozłączeniu się z tém wszystkim, co kocha na świecie; lecz prawa natury powinny być szanowane. Młodzieńcy kochać będą do skończenia świata, i młode dziewczęta również, a nowe pokolenia powstawać będą z ich połączenia. Taki jest los dziewcząt, — takie ich przeznaczenie. Sześćnaście lat czuwałem nad tobą, jak skąpiec nad swém złotem; a teraz opuszczam cię — skarbie mojego życia. Jedyńm mojem żądaniem jest tylko, abyś mi była posłuszną, posłuszną z radością w sercu, według zwyczaju naszych przodków, i praw naszych panów. Potém zostaw starca

jego przeznaczeniu, jakie mu niebo naznaczy. On uczyni swą córkę szczęśliwą, a wnuki błogosławić będą jego pamięci. Spelnił on już część życia swego,—spełnił ją aż do dna, i dzięki jego córce ukochanej! znalazł słodycz na spodzie,—słodycz aż do ostatniej kropli.

Lelja rzuciła się z płaczem w objęcia ojca. Płakała tak długo i tak gorzko, że krewni i goście zapomnieli o formach obrzędowych i mocno nad nią ubolewali. Gdy podniosła głowę, twarz jej nie była już zroszona łzami, pokryła ją białość kordaglijskiego marmuru.

Szmer współuczucia rozszerzył się pomiędzy obecnymi, i mówiono między sobą: „Biedne dziecko, zawsze tak delikatne, ciągle dawna słabość.“ Ojciec strwożył się, i chciał skrócić uroczystość, która zdawała się obudzać nerwowe cierpienia córki.

— Już dosyć tego, rzekł, wszystko za chwilę będzie skończone. Leljo, czy przyjmujesz tego młodzieńca za swego narzeczonego?— Jedno tylko słowo moje dziecko i wszystko już się skończy.

Lelja napróżno usiłowała mówić, — spuściła głowę tylko na znak zezwolenia.

— Panowie, rzekł Nikkoli, moja córka przyjęła, dość na tém, przywitaj swą przyszłą mój synu, a potem wejdziemy do domu i wypijemy za wasze zdrowie.

Lelja nie odpowiedziała, zrobił uwagę jeden stary i zimny formalista, krewny narzeczonej.

— Odpowiedz więc moja córko, rzekł Nikkoli, rzuciwszy rozgniewane wejrzenie na tego, który mówił. Mów, wszakto tylko małe słówko, — mów.

Blade i suche usta Lelji otworzyły się już aby wykonać ten rozkaz, gdy jakiś człowiek, wysadziwszy z gwałtownością drzwiczki w parkanie będące, stanął nagle w posród zgromadzenia.

— Nie mów, zawołał, ja zabraniam!

Lelja rzuciła się ku niemu z krzykiem stłumionym i byłaby upadła w jego objęcia, gdyby ją ojciec nie wstrzymał.

— Co to znaczy? spytał Nikkoli głosem ponurym, czego żądasz tutaj, ty zbrodniarzu. pi jaku!

— Nie obrazisz mię, rzekł natrętnik, gdybyś mi nawet pluł na twarz. Przychodzę prosić o twą córkę w małżeństwo.

— Ty! krzyknął ojciec rozgniewany.

— Ty! powtórzyli krewni, jedni z zadziwieniem, drudzy ze wzdargą lub szyderstwem, każdy stosownie do swego charakteru.

Wstrzymajcie się, rzekł ten sam stary formalista, który już raz się odzywał, zaręczyny rozpoczęte przy kłótni nigdy nie kończą się małżeństwem. Prosić o rękę młodej panny nie jest zbrodnią, ani też hańbą; niech sama odpowie, a on natenczas oddali się w pokój.

— Dobrze mówi, rzekł najprzezorniejszy ze starców. Odpowiedz moje dziecko, odpowiedz, i niech ten człowiek ztąd odejdzie.

Lelja bladła i czerwieniła się kolejną; — postąpiła krok naprzód, cofnęła się znowu, spojrziała bojaźliwie na ojca, — nakoniec stanęła jak wryta, przycisnąwszy złożone ręce do swych piersi, jak gdyby chciała przytłumić bicie swego serca.

— Moja córko! rzekł stary Nikkoli, wzięw

szy ją za rękę, i z trudnością gniew w sobie hamując, czy wiesz jego nazwisko?

— Nie!

— Nie? — Zuchwalcze! Zbrodniarzu! precz stąd! — ty moja córko pozwól ucałować twarz swą twemu przysławemu małżonkowi, gdyż zwyczaj naszych przodków winien być zachowywany, a ja zajmę się wypędzeniem tego włośczi.

Ona postąpiła machinalnie, lecz gdy jej narzeczony z otwartemi rękoma przylizył się ku niej, odskoczyła nagle, i chwiejąc się zmierzrzała ku nieznanomemu.

Zatrzymaj się! zatrzymaj się! wołali krewni, jesteś szalona, nie wiesz co czynisz. — to Franciszek *Minerało*!

Już była przy nieznanym, który ciągle stał nieruchomy: — skoro to nieszczęsne imię doszło jej uszu, upadła bez przytomności w jego objęcia.

Trudno opisać zamieszanie, jakie nastąpiło. Krewni wspólnemi siłami starali się zatrzymać ojca, który chciał zamordować na miejscu *minerała*. Franciszek stał przez jakiś czas z



założonemi rękami, pogrążony w ponurém milczeniu i smutku, lecz gdy Nikkoli wysiłony zaprzestał już rzucać na niego przekleństwa i złorzeczenia, natenczas śmiało przystąpił do niego i rzekł:

— Od ciebie wszystkie te zniewagi znieść mogę, wiesz dobrze, że jeżeli zasługuję na niea które zarzuty, to moje nieszczęśliwe położenie jest bardziej tego przyczyną, niżeli mój błąd własny. Jestem zbrodniarzem, jeżeli nim jest ten, kto karze zuchwałych i za wzgardę wzajemnością się wyplaca. Ale żaden człowiek nie może być nazwany włóczęgą, gdź trzyma się pomieszkania swych przodków i ich rzemiosła. Lecz to wszystko mało znaczy, — to tylko są słowa; rzeczywiście zarzucać mi tylko możesz iż jestem ubogi; to silny zarzut! Gdybym chciał wziąć twą córkę bez posagu, mógłbym to uczynić bez zezwolenia waszego, lecz wolałbym ją raczej zostawić temu człowiekowi bez duszy, niżeli wystawiać istotę tak czułą, tak wątłą, na niedostatek i kłopoty życia ta

kiego jak moje. Dla tego proszę nie tylko o córkę ale i o posag, jakikolwiek on będzie; ty masz równie prawo żądać, abym nie przedstawił się z próżnemi rękami. Ona jest młoda, nie nie nagli jój małżeństwa. Dozwól mi jeden rok zwłoki, jeden rok tylko, oznacz jaką słuszną summę, i jeżeli w czasie oznaczonym nie wyliczę jój w twoje ręce, zobowiązuję się odstąpić od wszelkich praw, jakie wspaniałomyślny wybór twój córki nadał mi do jój ręki.

— To jest słuszne żądanie, rzekł starzec, który już pierwój mówił. W każdym razie upłynąłby rok między zaręczynami a rzeczywistém małżeństwem. Jeżeli ten młody człowiek, od dziś za rok, przed uderzeniem północy, złoży tu na stole w monecie brzęczącej, w złocie, lub rudzie złotój, taką samą summę, jaką ja gotów jestem wyliczyć za moim wnukiem? w imieniu wszystkich odpowiadam, iż nie będziem na przeszkodzie kaprynowi młodej dziewczyny, byleby tylko on trwał tak długo, i co się tycze małżeństwa, jój wola będzie miała pierwszeństwo przed wolą i życzeniem ojca. Summa wynosi tylko 3000 liwrów!

Pomiędzy krewnemi powstał śmiech wzgardy i szyderstwa.

— Tak jest, tak, bardzo słusznie, mówili; jeżeli mineralo przyniesie tę sumę, zaślubi Lelją: Sąsiedzie Nikkoli, jest to bardzo słuszne żądanie; pozwól nam wstawić się za Franciszkiem, i daj mu swoje przyrzeczenie.

— Panowie! rzekł Franciszek z pomieszczeniem a razem i z gniewem, summa 3,000 liwrów....

Przerwano mu głośnym śmiechem.

— Jest to słuszne żądanie, powtórzyli krewni, zezwól sąsiedzie, zezwól!

— Zezwalam, rzekł Nikkoli ze wzgardą.

— Zgoda, odpowiedział Franciszek dumnie i z gniewem, i oddalił się ze strapioném sercem.

Wielka zmiana zaszła od tego dnia w charakterze i obyczajach Franciszka. Nie tylko unikał swoich dawnych towarzyszków rozpusty, lecz stronił nawet od innych przyzwoitych osób, które otwierały mu dom swój, chcąc usły-

Szył piękny śpiew jęgo, lub też powodowa-  
ne jego lepszym nad innych *mineralów* prowa-  
dzeniem się. Każdego dnia pilnie oddawał się  
pracy. Zmiana pory roku nie stanowiła dla  
niego żadnej różnicy. Nie chronił się przed  
burzą, a deszcz nie zatrzymywał go w chacie.  
Cały dzień widziano go na polach, w górach,  
lub nad brzegiem strumieni.

Rzadko słodził sobie nawet swe trudy szczę-  
ściem oglądania swjej kochanki. Złoto, — złot-  
to było jego jedyną myślą w dzień, a marze-  
niem w nocy. Jeżeli wśród samotności spot-  
kali się potajemnie w nocy, to tylko aby so-  
bie powiedzieć kilka słów pociechy, i zwodni-  
czej nadziei. Ona nie mogła się inaczjć tłu-  
maczyć jak tylko przez łzy i westchnienia, on  
zaś ukazywał się ciągle pełnym zapału i nie-  
mylnjć nadziei.

Upływały jednak dni i tygodnie, księżyc już  
nie raz odnowił bieg swój, i koniec roku zbli-  
żał się, a większa część tćj niezmiernjć summy  
spoczywała jeszcze w łonie gór. Z każdjćm  
dnijćm słabła nadzieja Franciszka; nie znajdo-

wał pociechy nawet w swych marzeniach. Smutny i wysiłony, ściśnięciem ręki odpowiadał tylko na zapytanie Lelji o skutek pracy, potem uciekał z pośpiechem i zajmował się znowu swą robotą bez nadziei.

Wziąwszy pod rozbiór tajnie umysłu kobiętego, przedstawiają się naszej uwadze osobliwe, a nawet wzniosłe widoki. Zdrowie Lelji nadwerężone mocno zostało opowiedzianemi wypadkami; policzki jęj zbladły, siły ją opuściły, a milczące lecz wymowne schadzki z kochankiem szkodliwy wpływ na nią wywierały. Im więcej on jednak upadał na umyśle, im bardziej szczęście ich przyszłe wątpliwości ulegało, tém więcej ona okazywała odwagi, jakby naprzekór losowi. Nadzieje Lelji powiększały się w miarę wzrastającej obawy Franciszka, a siły moralne opuszczające tego człowieka, dawniej tak odważnego, zdawały się w nią przelewać.

Nawet siły fizyczne powiększały się z siłami umysłu. Nerwy jęj zaczęły nabierać więcej mocy, lica okryły się rumieńcem, a w o-

czach żywszy ogień zajaśniał. W podobnych okolicznościach wyobraźnia zimna i leniwa mężczyzna nie znajdzie nawet w połowie tyle środków pociechy, co wyobraźnia kobiet. Utraciwszy nadzieję w szczęśliwym trafunku, udawała się do stóp ołtarzy, do świętych i męczenników, najbardziej czczonych w tej okolicy. Robiła śluby, odbywała pielgrzymki, starała się sny swoje odgadnąć, tłunaczyła sobie nawet tajemniczą mewę gwiazd, tę poezję niebios.

Rok dobiegał już kresu swego, a wartość złota zgromadzonego przez Franciszka, jakkolwiek wielka do podziwienia, była jednak daleką — bardzo daleką od summy, której potrzebował. Ostatniego dnia straszliwa nastąpiła burza, i noc ciemna i mroźna otoczyła pracującego jeszcze Franciszka. Znajdował on się na pochyłości wzgórza, naprzeciwko mieszkania Nikkolego; i gdy światło dzienne zagastało w dolinie, ze ściśniętym sercem ujrzał mocno oświecone okna w tym domu, i przekonał się że nie zapomniano o uroczystości.

Znaleziona odrobina złota zachęciła go do

dalszej pracy, równie jak człowiek tonący chwytą się ostatniego źdźbła trawy, aby się wyratował. Lelja wrójąc ze snu wskazała mu to miejsce, na którym się znajdował, i zaklinała go, aby nie ustawał w poszukiwaniach aż do chwili, gdy daleki zegar kościelny zniszczy ostatnią ich nadzieję.

Szczęście zdawało się uśmiechać do niego, znalazł małą prostopadle w głąb idącą żyłą złota, a być może, iż ona doprowadziłaby go do innej poziomej, formującej obfity i łatwy do wydobycia pokład. Jednakże praca była męcząca, i niepodobna było dalej ją prowadzić. Siły jego były prawie do szczętu wyczerpane, burza ciągle trwała z gwałtownością, a ciemność się co chwila powiększała. Uczuł że serce jego osłabło: drżał po całym ciele; zimny pot oblał czoło jego, i gdy ostatnie promienie słońca opuściły pochyłość góry, upadł bez przytomności. Nie wiedział jak długo znajdował się w takim stanie, gdy głos podobny do ludzkiego przywołał go do życia. Burza zwiększą niż pierwiej wściekłością panowała na górach i

ciemność była zupełną; odwróciwszy głowę, ujrzał w małej od siebie odległości światło, serce jego znowu bić zaczęło, światło przybliżyło się do niego i postrzegł postać kobiety w bieli.

Lelja! zawołał zdziwiony z przesadną bojaźnią, gdy poznał rysy swój młodej i pięknej kochanki.

— Nie trać czasu na rozmowie, rzekła, możesz jeszcze wiele zrobić, bo mam najmocniejsze przekonanie, że się teraz nie mylę; podnieś się i nabierz odwagi! Pracuj, oto światło, usiądę u stóp tej skały i wspierać cię będę moimi dłami, gdyż siły moje nie pozwalają mi dać ci innej pomocy.

Franciszek uchwycił znowu swój rydel ze wstydem, przejęty uwielbieniem dla tej odważnej młodej dziewczyny, i zajął się pracą z nowym natchnieniem.

Miej odwagę, rzekła Lelja, wszystko pójdzie dobrze. Pracuj! pracuj ciągle. Święci nas wysłuchają.

Raz tylko się odezwała głosem skargi.



— Ach! jakże mi zimno, rzekła, spiesz się mój przyjacielu, gdyż bez światła nie mogłabym powrócić do domu.

Niekiedy powtarzała tylko „spiesz się.“ Serce Franciszka zakrwawilo się, gdy wspominał o cierpieniach tej młodej i delikatnej istoty, i uderzał z rozpaczą o skałę, a echo daleko się rozlegało. Już był bliske miejsca, gdzie ona siedziała, i właśnie chciał ją prosić, aby przybliżyła trochę światło, gdy Lelja odezwała się:

Spiesz się, spiesz się! godzina przybliży się.  
— Czekają na mnie — nie mogę zostać dłużej. — Bądź zdrow! Franciszek spojrzał, lecz nie zobaczył już światła.

Jakże to odejście jest dziwne! Dla czego odeszła sama, wiedząc iż on nie może pracować w ciemności? Czyliż serce jej zmieniło się w chwili, gdy straciła nadzieję? Co za myśl gorsza i nikczemna! Ona jednak wstrzymała Franciszka, który chciał już się rzucić za swoją kochanką. Zaledwie uszedł kilka kroków,

gwałtowne go drzenie przejęło, serce jego bić przestało, zengłał, i byłby upadł na ziemię, gdyby się nie oparł o skałę. Przyszedszy do zmysłów, usiłował znaleźć swą drogę wśród otaczającej go ciemności. Do tego zupełnie miejsca, gdzie Lelja siedziała, dojść nie mógł, lecz był pewnym że znajdował się w bliskości; a nie widząc jej białej sukni—która przebijałaby się wśród ciemności, przekonał się, że jej tam już nie było.

Nawet dla doświadczonych nóg Franciszka droga po górach, bez najmniejszego światła, była bardzo niebezpieczną, i może być że ciągle zajecie umysłu, jakiego ta niebezpieczna przeprawa wymagała, dozwoliło mu przedstawić się ojcu Lelji z przyzwoitą godnością.

— Nikkoli, rzekł do niego, przychodzę po dziękować ci za twoje słuszne względem mnie postępowanie. Nie dotrzymawszy warunku włożonego na mnie, dzisiaj, podług umowy, zrzekam się wszelkich praw do ręki twój córki.

Chciał już wyjść równie prędko jak weszedł, gdy stary Nikkoli uchwycił go za rękę:

— Pożegnaj nas przecie, rzekł głosem drżącym, nie opuszczaj nas z gniewem. Przebacz mi niesłuszne obelgi, jakie wyrządziłem ci podczas twych pierwszych odwiedzin. Od tego dnia uważałem na twoje postępowanie Franciszku.

I otarł łzę, spoglądając na jego suknię zmozoną deszczem i błotem, i na twarz i na oczy obłąkane młodzieńca.

— Stało się, słowa mego dotrzymałem. Teraz zawołajcie moją córkę. Oby nieba raczyły nas zachować od jakiego nieszczęścia dzisiejszej nocy!

Franciszek powoli oddalał się, chciał tylko ujrzeć koniec jej sukni przed odejściem.

— Nie ma Lelji w pokoju, zawołano w głębi pomieszczenia.

Franciszce serce biło gwałtownie. Cały dom był w poruszeniu. Słyszano tylko głosy zmieszane, wzywające ją po imieniu. Nakoniec starzec wyszedł przed dom, i położywszy rękę na ramieniu Franciszka, patrzył na niego z obłąkaniem.

— Czy wiesz co o mojej córce? Mów —

zaklinam cię na imię Zbawiciela — powiedz mi; żeś ją zaślubił, przebaczę ci — będę cię błogosławił, — mów! — Dla czego to milczenie? Jedno tylko słowo, gdzie jest moja Lelja? mój skarb, moja nadzieja, moje dziecię! moje dziecię!

*Mineralo* drżał cały; spoglądał naokoło siebie, jak gdyby nie pojmował tego wszystkiego, co zaszło; dreszcz śmiertelny przebiegł jego członki.

— Światła, zawołał, pochodni! Idźcie za mną wszyscy.

Wybiegli z domu; spiesznie połączyli się z nim obecni z pochodniami, które jak meteory świeciły wśród burzy. Co do Franciszka, ten za ledwie był w stanie poruszać nogami, i chwiały się jakby odurzony winem.

Nakoniec doszli do poszukiwanego miejsca, i przy świetle pochodni dostrzegli jakąś rzecz białą u stóp skały; była to Lelja. Wsparta o skałę, miała jedną rękę na sercu, jakby osoba zimnem przejęta, a w drugiej trzymała lampę, w której ogień już wygasł.

Franciszek rzucił się jęj do nóg z jednej strony, a starzec z drugiej, pochodnie rozlewa-

ły światło równe prawie dziennemu, ona była zimną, zimną jak marmur!

Biędny starzec, opuszczony, bez swego dziecięcia, chciał znaleźć chociaż przedmiot czulej miłości swój córki; ale nie widziano już nigdy Franciszka od czasu téj okropnej nocy. — Niekiedy słyszeć się tylko dają głuche skargi na górach, i mieszkańcy mówią że to mineralo szukający po skałach swój kochanki, a wśród każdej nocy burzliwej, widzą jeszcze na górach lampę Lelji, przyświecającą szukającemu złota cieniowi swego kochanka.

---

## KOBIETY.

Druga godzina po północy uderzyła na zegarze przy kościele Sgo Emeryka, a Paulina siedziała jeszcze przy dogorywającej lampie, która przez pokrywę przezroczystą słabe rzuciła światło na jej twarz bladą. Najmniejszy szelest przejmował ją drżeniem. Podniosła się nagle, przysunęła do okna, i z niespokojnością

przysłuchiwała się spiesznym stapaniom, które przybliżały się czasami ku jój mieszkaniu, i głu-  
nęły potem w oddaleniu, unosząc z sobą jój  
ostatnią nadzieję. Usiadła znowu wyrzekłszy  
stłumionym głosem: to nie on! Lecz wkrótce  
wstała, i poszła otworzyć pocichu drzwi pokoju,  
w którym spoczywało jój ładne pięcioletnie  
dziecię, jój szczęście, jój cała pociecha na tym  
świecie. Pochyliła się nad jego łóżkiem, a u-  
sta jój dotknęły się niewinnego czoła dziecięcia,  
zbrojąc się w odwagę i wytrwałość w namię-  
tłem macierzyńskiem pocałowaniu. Potem chcia-  
ła się zająć robotą, lecz niespokojność nie do-  
zwoliła jój długo nią się zatrudniać.

Nakoniec drzwi od ulicy otworzyły się — i  
zamknęły potem ciężko za tym, który wszedł.  
Serce Pauliny mocno jój bić zaczęło. Za ledwie  
kilka chwil upłynęło, jakiś mężczyzna pokazał  
się we drzwiach pokoju. Człowiek ten mógł  
mieć lat trzydzieści, twarz jego była piękna i  
regularna, lecz już zniszczona, w spojrzeniu da-  
wniej śmiałem i przenikliwem wygasło ży-  
cie, tak dalece rozwiązłość zmysłów i duszy

gwałtowny wpływ na niego wywarła. Mężczyzna ten był to Gustaw Robert, mąż Pauliny.

Skoro ujrzał żonę swą, okazał żywe oznaki alicierpliwości.

— Jeszcze nie śpi, mruknął.

— Ja czekałam na ciebie, rzekła młoda kobieta głosem słodkim i drżącym.

— Toś źle zrobiła, odpowiedział opryskliwie Robert, mordujesz się bezpotrzebnie, lecz już tego nie będzie więcej.

Paulina wlepiała w niego swe wielkie, czarne oczy, chcąc odgadnąć myśl jego. Twarz Roberta była spokojna, wziął świecę i mówił dalej.

— Ponieważ często może trafiać się będzie, iż po północy powracać będę, kazałem dla siebie przyrzadzić osobny pokój. A tak, nie będziesz przymuszona oczekiwać na mnie, a ja będę wolniejszy, dodał ciszej.

— Gustawie, ty nie sam przyszedłeś..... Ona jest z tobą!

— Co to ma znaczyć?

— Ty to równie wiesz dobrze jak ja, gdyż



bledniesz. Tak jest, ta która zniszczyła moje szczęście jest tutaj, moje serce mi to mówi! Wszedłeś na górę powoli, zatrzymałeś się przed temi drzwiami. Zdawało mi się nawet iż słyszałam dwa głosy..... Ach! ty się ośmieliłeś!

— Puść mię Paulino, pozwól mi odejść.

— Nie, rzekła młoda kobieta z rozpazą; nie opuścisz mnie, chyba będziesz chciał przejść po mnie. Nie okryjesz dom nasz takim wstydem i hańbą. Jeżeli nie możesz mnie kochać, przynajmniej szanować mnie będziesz.

— Chcesz mnie przyprowadzić do ostateczności... Jeszcze raz powiadam, pozwól mi od-  
dać się.

— To więc ja, rzekła nieszczęśliwa, wypędzę tę kobietę!

— Paulino!... na imię Boga! idź ztąd... albo nie ręczę za siebie!

Paulina uczyniła ostatnie wysilenie, aby go zatrzymać, lecz z przerażeniem i krzykiem upa-

dła na kolana: Robert podniósł na nią rękę swoją.

Skoro drzwi się zamknęły, rzekła głosem pełnym bóleści: wszystko się już skończyło!

Paulina była córką poczciwego kupca, który zaszczytnie wychodził zawsze ze swoich wszystkich interesów, lecz nie posiadał tajemnicy zrobienia majątku. Po trzydziestoletniej pracy zaprzestał trudnić się handlem, posiadając tylko szczupły zbiór swój oszczędności. Obawiał się nie o siebie, lecz o swą ukochaną córkę. Paulina miała wtenczas lat ośmnastcie: była piękną, lecz edukacja jej ograniczała się tylko na początkowych wiadomościach. Cała jej umiejętność zasadała się na doskonałym prowadzeniu gospodarstwa swojego ojca, i utrzymywaniu książek podwójnej buchalterji w ten sposób, iż w nich najmniejszej omyłki spotkać nie można było.

Dla wszystkich, którzy ją znali, była ona miłą, młodą panienką, jednym z tych uśmiechających się obrazów, jakie napotykamy prawie w każdej mieszczańskiej rodzinie; szczera, niezna-

jąca zupełnie życia, namiętności i światła, była zwykłą kobietą, to jest zdolną przywiązać się aż do poświęcenia. Ci zaś, którzy przedrzeć potrafili tę pospolitą zasłonę, przyznawali jej wyższe przymioty, widzieli w niej szlachetność uczuć, moc charakteru, i namiętną działalność duszy. Ileż to kobiet zrodzonych w niższej klasie społeczeństwa, i żyjących według jej zwyczajów, kobiet wzniosłych i szlachetnych — uchodzi uwagi ludzi takich, którzy sądzą tylko z powierzchowności; ani im na myśl nie przyjdzie, aby je podziwiać mieli, gdyż nie znają szlachetnego celu, do którego one dążą, ani dotkliwych ofiar, jakie ponosić muszą, aby go osiągnęły.

Pewnego dnia ojciec Pauliny wszedł do jej pokoju i rzekł:

— Moje dziecię, syn pana Roberta, bogatego kupca bławatnego kocha cię, i prosił mnie właśnie o twą rękę.

— Mój ojczu, ja mało bardzo znam pana Gustawa, jakim sposobem on, tak bogaty, mógł pomyśleć o biédnej dziewczynie, która nic nie posiada?

— On kocha cię moje dziecię, to dosyć. Teraz los twój jest zapewniony, jestem szczęśliwy.

— Mój ojczy, inne miałeś zamiary. Utrzymywałeś, że mój krewny Juljan, pracując, dojdzie do zaszczytnego położenia w świecie, i.... powiedziałaś że tylko syn twojego brata byłby małżonkiem takim, jakiego pragnęłyś dla swojej córki.

— Tak jest, bezwątpienia, ja to powiedziałam.... lecz Juljan oddał się zapamiętałe nowościom przemysłowym, które on nazywa postępem handlu. Nie odstraszały go najwątpliwsze przedsięwzięcia, i musiałbym ciągle obawiać się o niego, gdyby został moim zięciem. Wreszcie moja córko, to tylko dodam: w chwili, kiedy kończyłem mój zawód handlowy, ciężkie straty o mało nie przymusiły mnie do ogłoszenia upadłości. P. Robert udzielił mi pomocy, on mi pożyczył pieniędzy. Niepodobniestwem byłoby dla mnie oddać tak znaczną sumę; twoje małżeństwo wszystko załatwi.

— Pójdę za pana Gustawa, mój ojciec.

Już była zamężną od roku, gdy jej teść umarł. Robert, zasmakowawszy w zbytkach próżniactwie, nie chciał wziąć na siebie moliwej pracy, jaką mu jego ojciec pozostawił majątek swój zamienił na gotowiznę, najął piękne pomieszkanie przy jednej z głównych ulic Paryża, i prowadził życie beczynne, które musiało sprowadzić do jego domu nieszczęście i nierząd.

Wkrótce, pomimo tak słodkiego charakteru jego żony, gwałtowna miłość jaką czuł dla niej wygasła, a jej miejsce zajęły inne namiętności.

W duszy jego występki nie mieściły się jeszcze, lecz tylko słabości i niestałość. Zbytecznym byłoby opowiadać, jakim sposobem towarzystwo ludzi bogatszych, przewrotniejszych i bardziej zepsutych jak on, sprowadziło go z dobrej drogi, jak starano się obrócić w śmieszność jego przywiązanie do żony, jak ci ludzie, którzy wyżej byli postawieni w świecie jak on pochlebiali jego dumie i zaślepieniu, stawiając go pozornie na równi z sobą; jak nareszcie jego

charakter zasłaby do oparcia się ponętom życia występnego, znalazł dosyć siły w napiętnościach, jakie w nim obudzono, do zerwania węzłów famulijnych, i pogardzenia najświęszemi obowiązkami. Taka jest kolej wszystkich ludzi bez silnej woli i stałych zasad moralności; nieszczęścia panują nad niemi, potok porywa i unosi wszystko to, co nie ma dość siły, aby się mu oprzeć mogło.

Paulina wkrótce poznała swe nieszczęście w całej rozciągłości. Uzbrowiwszy się w odwagę, walczyła z przeznaczeniem swoim. Nigdy z ust jej skarga nie wyszła; zawsze okazywała pogodne czoło i słodki uśmiech dla swój rodziny i przyjaciół; a łzy swoje ukrywała w samotności i nie traciła ciągle nadziei. Lecz po wypadku, który opisaliśmy na początku naszej powieści, serce jej się zakrwawiło, i zawołała z rozpaczą: Wszystko się już skończyło!

Nazajutrz rano, przybycie wuja Pauliny, człowieka ze zdrowym sposobem myślenia, przerwało na chwilę jej tak przykre położenie.

— Znowu łzy, rzekł, znowu nowe zmartwie-  
nia. Wczoraj byłaś tak spokojną.

— To nie mój wuju, to może dzieciństwo  
tylko.

— Dzieciństwo powiadasz, a jednak tak  
błądą jesteś, oczy twoje nabrzmięte i zaczer-  
wienione, a w twarzy i całej postaci ślady głę-  
bokiej boleści. Czyliż dzieciństwo może być  
powodem takiego zmartwienia? O! nie moja  
biędna Paulino; możesz w błąd wprowadzić two-  
jego ojca, twoich przyjaciół, ale nie twojego  
wuję, tego, który wychował twą szanowną ma-  
tkę i przeniósł na ciebie swą czułość i przy-  
wiązanie, jakie miał dla niej.

— Tak jest, mój kochany wuju, ty dodawałeś  
mi pociechy w moich zmartwieniach; twoje  
przywiązanie udzielało mi odwagi, a szlachetność  
uczucie i poczciwość twoja niosły mi pomoc  
do spełnienia obowiązków moich.

— Tyś je wypełniła, i jesteś nieszczę-  
śliwą!

— W istocie, bardzo nieszczęśliwą!

— Ach! rzekł starzec ze wzruszeniem, gdy-

byś zaślubiła, podług mego życzenia, twojego krewnego Juljana...

— Mój wuju, rzekła z żywością Paulina, już sześć lat jak jestem zamężną, a nie wymówiłam ani razu jego imienia, nawet w głębi duszy mojej. Widziałam go ostatni raz przez godzinę, i pożegnał mię w rozpacz, z tém przekonaniem, że nie był nigdy kochanym: skoro matką zostałam, dwa uczucia panowały w mojem sercu, miłość macierzyńska i przywiązanie do męża. Raz tylko, gdy przekonałam się że nie tylko zabawy oddalały męża mego ode mnie, lecz że jakaś niegodziwa kobieta odjęła go szczęściu domowemu, pragnęłam śmierci... lecz gdy ujrzałam syna w moich objęciach, poznałam moje obowiązki, i odwaga wstąpiła znowu w serce moje.

— A dzisiaj?

— Dzisiaj! jeszcze raz odwagi mi brakuje; obawiam się, żeby się już wszystko nie skończyło.... Lecz tak długo znosiłam cierpienia, że nie wiem czy mi siły starczą, do wytrwania nadal w takim położeniu.



— Nie, nigdy, toby cię o śmierć przyprawił;  
Ty nie wiesz jeszcze wszystkiego moje dziecko,  
nie wiesz że jego majątek, który mógł podwoić  
w handlu, pochłonięty został w domach gry i  
rozkoszy, i że wkrótce pozostaną mu tylko wy-  
rzuty sumienia z przeszłości, i obawa o przy-  
szłość.

— Wiem to dobrze. Nie obawiam się nę-  
dzy ze względu na siebie. Nie wniosłam mu  
majątku, nie mam prawa żądać go od niego  
Łecz mój syn! — On zgubi nasze dziecko, o  
nie drzę tylko!

— Paulino, wszystko stracone, jeżeli on nie  
zmieni swego postępowania. Mówiłem ci już  
dwadzieścia razy, jeden tylko jest środek ra-  
tunku, to jest rozwód.

— Rozwód!

— Tak jest, rozwód, on jest konieczny. Ty  
znajdziesz schronienie u mojej, mój mały ma-  
jątek do ciebie należeć będzie, i....

— Nigdy mój wuju! Jak to! chcesz ażebym  
taką hańbą napiętnowana czoła moje? ażebym

cierpienia przez pięć lat tajone w duszy mojej odkryła w obliczu trybunału? chcesz abym żądała uznania, że przysięga wyrzeczona u stóp ołtarza była igraszką, kłamstwem!... Mój wuju, jeżeli prawodawca ustanowił takie prawo, to tylko na przypadek, gdy zbrodnia i niesława stargały węzły małżeńskie; gdy żona ośmieliła się mieć poboczne, nieprawe związki, gdy mąż jest cywilnie umarły, lub uległ karze hanbiącej; tak est, w tych jedynie szczególnych przypadkach rozwód jest koniecznym; lecz w innym razie, zawsze on sprowadza nieszczęście, a często nawet niesławę na tych, którzy go żądają! Zabrania nam go honor i religja. Ten, który był naszym małżonkiem, nie może nam stać się obcym. Prawa ludzkie nie mogą sprzeciwić się prawom Boga. A nadto, gdybym go opuściła, mój wuju, on by zgiął! Gdyż pomimo śleń jego surowości dla mnie, pomimo wzgardy jaką okazuje dla moich cierpień tajemnych i wyrzutów, myśl o mnie zatrzymuje go nad brzegiem przepaści; ja bronię go przeciwko złym zamiarom pomimo woli jego. Nie! bez

względu na me własne szczęście, nie powinnam go opuszczać. Towarzyszyć mu ciągle jest mo-  
jém przeznaczeniem; i trwać będę w mojem  
postanowieniu, chociażbym umrzeć miała przed  
osiągnięciem celu mojego.

— Lecz ty pragniesz twojego nieszczę-  
ścia?

— Ja wypełniam tylko mój obowiązek. Por-  
zostaje mi jeszcze, mój wuju, ostatniego spróbo-  
wać środka. Jeżeli będzie tego potrzeba, upa-  
dnę mu do nóg, i błagać go będę imieniem syna  
naszego. Niechaj Bóg raczy udzielić mi wy-  
mowy i nie wypuszczać z swój opieki. Może  
głos matki błagającej dla swego dziecka po-  
trafi złękczyć jego duszę; jeszcze nie znikła  
zupełnie nadzieja.

Starzec napróżno starał się zmienić posta-  
nowienie téj młodej kobiety, nie mógł tego  
uskutecznić i oddalił się z sercem pełném smu-  
tku i uwielbienia.

W godzinę później znajdowała się Paulina  
w sypialnym pokoju swojego męża i rzekła do  
niego.

— Gustawie, mogliśmy żyć szczęśliwi, a ty nie chciałeś tego. Aż dotąd ukrywałam łzy moje, lecz boleść niszczy odwagę. Ciebie jednego mam tylko na świecie, który kochać mnie i opiekować się mną powinien. Dla czegoż więc unikasz mnie, i nie masz litości nad matką twojego dziecięcia? Gustawie, czyliż mimowolnie zraniłam serce twoje? Czy nie znajdujesz w duszy mojej dosyć czułości i przywiązania? Cóż mam czynić abym cię mogła uszczęśliwić? Och! mów, rozkaż, wszelkie ofiary poniosę abym mogła zasłużyć na twe przywiązanie, lecz mów tylko... gdyż trzeba aby los mój dzisiaj został roztrzygnięty.

Ryszard, zakrywszy twarz rękoma, słuchał długo w milczeniu. Skoro skończyła mówić, odezwał się głosem powolnym, w którym przebijało się nieco wzruszenia.

— Ja wiem, Paulino, że pobłądziłem względem ciebie. Nie mogę powiedzieć jakim sposobem, ani dla czego, wkradło się pomiędzy nas poróżnienie, lecz czuję że ty musisz być nie:szczęśliwą...

Wachał się przez chwilę, nakoniec rzekł głosem niższym.

— Jeden tylko zostaje środek, aby przerwać tak przykre dla nas obojga położenie: oto podpisz, jeżeli chcesz, ten akt, który wróci wolność nam obojgu?

Paulina rzuciła okiem na papier, który mąż jej podawał. Rozpacz ją ogarnęła, i przez kilka chwil stała nieporuszona, jakby wszelkiego uczucia pozbawiona. Nakoniec, przewyciężywszy się, rzekła głosem przerywanym.

— Gdybym nie chciała podpisać, cóżbyś zrobił?

— Natenczas sądy rozstrzygną.

— A więc, ty byś mnie włóczył po sądach bez litości, okryłbyś hańbą życie moje, zerwałbyś węzły które nas łączą, nie czując żadnych w sercu swoim wyrzutów! Miej litość, nade mną i nad sobą samym!... O cóż możesz mnie oskarżać, jakież błęd popełniłam, jaką zrodnie? Czyliż ciebie nie godną jestem, że maie odpychasz od siebie, i nie chcesz abym nosiła twoje nazwisko? Ach! przez litość! Gustawie,

rzeknij się tego okropnego zamiaru. Pierwójby umarła, niżeli stanęła przed sądem.

— Ja cię nieoskarżam wcale o zbrodnią. Gdybyś przeczytała ten akt, przekonałabyś się, że żądam tylko rozvodu dla niezgodności naszych charakterów!

— Niezgodność charakterów! gdzież ty więc ją widzisz? Kiedyż moja wola inna była niżeli twoja? Czyliż twoje życzenia nie miały zawsze pierwszeństwa przed mojemi? Czyliż od pięciu lat jak żyję sama, w zapomnieniu, pogardzona przez ciebie, kiedykolwiek skarga wyszła z ust moich? Nie, nie, ty nie masz prawa żądać rozvodu! Ja tylko, ja sama tylko cierpiałam i płakałam! ja doznawałam smutnych skutków twych nieszczęsnych namiętałości! Ja tylko mam prawo go żądać i wnieść straszliwe oskarżenie o złamanie wiary małżeńskiej.., ja tego jednak nie uczyniłam...

— Pani?

— Jesteś przekonany iż wiedziałam o wszystkim, a jednak ani razu nie rzekłam: Jestem nieszczęśliwą! Wiele długich nocy strawiłam

bezsenne, z twarzą zroszoną łzami, wzywając śmierci na pomoc, a nazajutrz ocięrałam łzy za twojém przybyciem, i wyciągałam ku tobie ręce, nie miéchając się. Moje nieszczęście nie obchodziło mnie, bylebyś ty był szczęśliwy.... A dzisiaj chcesz rozwodu! Dzisiaj jestem żoną i matką, jutro będę niczém, i stracę twoje imię!... Gustawie, powiedz, czego wymagasz ode mnie? Czyli chcesz abym zniżeniem, na kolanach przed tobą, dozwoliła ci dręczyć do woli to serce zanadto przywiązane do ciebie? Zezwalam na to, jeszcze raz rozpacz moję zmuszę do milczenia, nie usłyszysz wcale wyrzutów, ani jednego słowa przykrego. Jeżeli nie znajdziesz szczęścia w moim towarzystwie, będziesz się oddalał; jeżeli w zmartwieniu jakimś będziesz szukał u mnie pociechy, znajdziesz mnie niepo-  
mną na przeszłość, zawsze równie przywiązaną, równie podległą. Zezwalam na wszystko; poddaje się nieszczęściu i opuszczeniu... lecz rozwód, nigdy! nigdy!

—Skonczmy rzecz całą, wyjąknął Ryszard, który

nie spodziewał się takiego oporu, i czuł swe serce zmiękzone obrazem tylu cierpień, takiego poświęcenia się. Ty cierpisz, ja to widzę, i mocno nad tém ubolewam. Znam moje błędy, wiem że nie jestem godny ciebie, a nie mam odwagi do poskromienia mych namiętności aby cię uszczęśliwić. Widzisz więc, że trzeba aby rozłączenie...

— Nigdy! Nigdy!

W téj chwili wbiegło piękne dziecko i rzuciło się w objęcia swéj matki; Paulina zadrżała, i przycisnęła go do serca, a twarz jéj zajaśniała radością i nadzieją. Przybliżywszy się do męża, kazała ukłknąć dziecięciu, sama ukłękła obok niego, i rzekła ze łzami:

— A twego syna, Gustawie, twego syna, którego tak rzadko przyjmujesz pieczęty, czy odepchniesz go także? Niedobry ojciec, czy chcesz aby on cię kiedyś przeklinał? Ach spojrzij na to dziecko, tak piękne i tak podobne do ciebie, ono ma w duszy swej zarody najszlachetniejszych uczuć, chcesz więc je przytłumić pierwéj ni.



żeli dojrzeć będą mogły? Sądziś, że gdy syn twój uczuje swe czoło zroszone łzami matki, nie będzie cię nienawdził?... Nieszczęśliwy! nienawdzić swego ojca!... jakież okropne uczucie, ono przytłumi wszystkie inne!.. Jeżeli nie jesteś w połowie tylko okrutny, jeżeli go wydrzesz czułości mojej, i sam zajmiesz się jego wychowaniem, będziesz musiał dla uniewinnienia siebie w oczach jego mnie obwinić, a on pogardzać będzie swą biedną matką, która umrze zdala od niego!... On i ciebie nie będzie kochał, gdyż przecucie szczęścia znajduje się w duszy wszystkich ludzi, i oni nienawdzą tych, którzy niszczą ich pierwsze złudzenia, którzy tłumią ich pierwsze uczucia; on będzie złym obywatelem, gdyż samotny, nieznając słodyczy związków rodzinnych, nie znajdzie jej w obowiązkach względem kraju; będzie złym mężem, złym ojcem, bo straszliwe przykłady zrobią wrażenie na jego młodém pojęciu. I ty chcesz syna twego pograżyć w takim nieszczę-

scin? Ach! litości Gustawie! litości dla matki i dziecięcia.

Gustaw mocno wzruszony, chciał odsunąć ze słodyczą Paulinę i odwrócić głowę.

— Nie, nie! zawołała uchwyciwszy go za rękę, będziem klęczyć przed tobą, dopóki będziesz miał tę smutną odwagę dręczenia nas obojga. Mój synu, obejmij kolana twojego ojca! jeżeli nas odepchnie, niech pamięć téj chwili nigdy go nieopuszcza; niech widzi zawsze, jak teraz, kobietę łzami zalaną, która go błaga, imieniem syna swego, imieniem swój miłości, o szczęścia i życie! niech widzi swe czułe dziecko wyciągające ku niemu swe ręce, i wołające: Ulituj się nad moją matką! Ach! opowiedz mu całe to szczęście jakie znaleźć może w czułości syna! w przywiązaniu żony! przypomnij mu świętość związków, które nas łączą... Widzisz, Gustawie, twój syn tak młody jeszcze, odgaduje nieszczęście, które nam grozi, gdyż on płacze razem ze mną... jego łzy skrapiają rękę moją.... czy będziesz bez litości?... Gustawie!.. oh! ty płaczesz także!.. łzy! łzy! jesteśmy oca-

leni!.. Mój synu, śpiesz w objęcia jego, a ja u nóg oczekiwać będę, dopóki nie otrzymasz łaski dla twój matki!

I biedna matka, nie posiadając się z radości, posunęła w objęcia swego męża płaczące dzieci, cię, które nie przeczuwało całej potęgi swych łez. Gustaw, zwyciężony tém wzruszeniem widział przed sobą otwierające się nowe życie. Przycisnął z uczuciem dziecię do serca potem porwał za nieszczęsny akt, rozdarł go, ściskając razem żonę i syna:

— Teraz moja kolój, zawołał, przebaczenia! Byłem szalony!...

Dwadzieścia lat później, Paulina opowiadała, ten bolesny wypadek swego życia synowi i jego żonie, którą niedawno co pojął. Gustaw Robert tego żądał. Gdy skończyła opowiadanie Robert rzekł do swój synowój:

— Widzisz, moja córko, Paulina wiele ofiar ponieść musiała w wypełnieniu swych obowiązków, lecz została wynagrodzoną. Miej to przekonanie, iż nie ma człowieka, któryby się mógł oprzeć cnocie, miłości i przywiązaniu żony

Wasze przeznaczenie jest uszczęśliwiać nas i poprawiać!

— A ty mój synu, rzekła Paulina, pamiętaj zawsze, że jedyném szczęściem człowieka jest zgoda rodzinna, i że dobrzy ojcowie rodziny są dobrymi obywatelami, a dobrzy obywatele stanowią potęgę krajów.

**D U M A N I E.**

Dumam czém myśli moje? błyskawicą!  
Splotem piorunów co z za chmur topieli,  
Czołem skrwawioném wpośród dali świecą,  
I znowu gasną w czarnej burz pościeli.  
A! Moje szczęście, kwiat marzeń uwiędły,  
Kwiat co miał błyszczeć wdziękami i wonią;  
Dłonie urojen szaty mu uprzedły

I rokosz wiankiem zawisły nad skronią.  
Moje życzenia! to światełka ziemi,  
Co błysły, świecą i zgasną za chwilę.  
Pragnęły rokosz, ścigały za niemi,  
Lecz te ubiegły jak wiosny motyle!  
Me namiętności! to wulkan dymiący,  
Co pierś płomieniem uniesień rozrywał,  
Co płynął rzeką łez lawy żarzącój,  
Popiół boleści w około rozsiewał!...  
Moje uczucia! śpienione potoki,  
Co łzy i perły tryskając w około,  
Szumią po skałach, wznoszą się w obłoki!  
I znów spadają rosić dolin czołg!  
A miłość moja?! to sen uniesienia!  
To iskra bóstwa co wśród serca płonie.  
To Cherubina o szczęściu marzenia,  
W nieśmiertelności kwiat zasiany łonie.  
Moje westchnienia?! licznych kwiatów wonie,  
Różnych jak myśl ma barwami i wdzię-  
kiem,  
Co kryją słodycz wraz z trucizną w łonie,  
W uśmiech skroni zwieńczą, a pierś natchną  
jękiem.  
A moje życie?! to ogromna rzeka!

Co pieśń szeroko po skałach rozlała,  
Kwieciste łąki widziała z daleka!  
Tysiącem wiechrów i burz zaszumiła!  
A chwilą szczęścia! pokoju! rozkoszy?!  
Wieczne z tém życiem cierpień pożeganie!  
Z niém zgasną czucia, myśli śmierć rozproszy,  
I wspomnień nawet po mnie nie zostanie!...

*Juzefat Paschalski.*

---



# SPIS RZECZY

## W TOMIE VIU. ZAWARTYCH.

	Stron.
<i>Dwóch Trapistów</i> . . . . .	86
<i>Dumanie Wiersz</i> . . . . .	237
<i>Jaśkułeczka</i> . . . . .	81
<i>Kobiety</i> . . . . .	214
<i>Kopalnie złota</i> . . . . .	181
<i>Zawiedziona miłość</i> . . . . .	3

