

O SZTUCE DOBREGO PISANIA W JĘZYKU POLSKIM.  
*Rosprawa ś. p. Euzebiusza SŁOWACKIEGO*  
Professora Uniwersytetu Wileńskiego.

(*Reszta. Ob. wyżej kar. 445*)

P R Z Y K Ł A D Y.

I. PRZYKŁADY STYLU HISTORYCZNEGO.

1. *Waleczność Horacyusza Koklesa i czyn*  
*Mucyusza Scewoli. z Liwiusza.*

Tym czasem za zbliżeniem nieprzyjaciół wie-  
śniacy opuszczają swe osady: umocniono stra-  
żami miasto samo, bo innych mieysc mury,  
innych broniły nurty Tybru. Był na tey rzece  
most na palach; który zaledwo nie otworzył  
drogi nieprzyjaciółom, gdyby nie jeden mąż,  
Horacyusz Kokles. Na tey warowni oparł się  
w dniu owym los państwa rzymskiego. Stał  
on na straży mostu, kiedy nagłym napadem  
uwrztał opanowane Janikulum, grożących nie-  
przyjaciół, a swoich w popłochu rzucających  
oreź i zastępy. Naówczas gromiąc jednych,  
zatrzymując drugich, świadcząc się bogów i  
ludzi wiarą; daremnie, mówił, uciekacie,  
porzuciwszy strażę: jeżeli most zostanie  
w całości, wkrótce na Palatynie i w Ka-  
pitolium więcey znajdziecie nieprzyjaciół,  
niżeli ich było w Janikulum: upominał za-  
tém i zalecał, aby most ogniem, żelazem, lub

*jakąkolwiek inną siłą zburzyli; on zaś tym czasem, ile ciałem swoim zastąpi, najazd nieprzyjaciół powściągnie. Postępuje więc na koniec mostu, a wpośród tłumu uciekających tym okazalszy męstwem, i przeciw całej nawale nieprzyjaciół zwracając broń swoją, samym cudem odwagi zdumiał Etrusków. Jednakże bojaźnią hańby zatrzymani, *Larczyusz* i *Herminiusz*, obadwaj rodem i czynami znakomici z nim pozostali. W ich towarzystwie pierwszą niebezpieczeństwa burzę, i co tylko bitwa natarczywszego miała, mężnie wytrzymał; ale wkrótce widząc, iż niewiele już mostu zostawało, uczestników swej chwały do bezpiecznego odwrotu zniewolił. Rzucając naówczas groźnym wzrokiem na przedniejszych Etrusków, jużto ich pojedynczo do bitwy wyzywał, już na wszystkich powstawał; iż *pysznych Królów niewolnicy, niepomni na swą wolność, cudzą niszczyć przychodzili*. Stali czas niejaki w zadumieniu nieprzyjaciele, a gdy jeden na drugiego, aby bitwę zaczynał, pogląda; wstyd nakoniec obudził męstwo, i z wielkim okrzykiem na jednego rycerza zewsząd wyrzucono pociski. Wszystkie w tarczy uwięzły; a gdy nieustraszony Kokles zawsze potężnym krokiem most cały zajmował, już mocą strącić go usiłowali, kiedy wraz łoskot podrażanego mostu, i krzyk Rzymian, z radości spełnionego dzieła, nagłą trwogą przeraziwszy Etrusków, powciągnął ich zapęd. Naówczas Kokles, *O! Tyberynie oycze*, zawołał, *blagam twe bóstwo, abys ten oręż i tego rycerza do swojej zbaw-**

*czey przyjął wody.* Więc, jak był uzbrojony, skoczył w Tyber, i mimo gradu miotanych pocisków nietknięty do swoich przypłynął; dokazawszy dzieła, które u potomnych więcej mieć będzie podziwienią niż wiary. Wdzięczne takie usługi miasto na miejscu obrad posąg mu wystawiło, i roli, ile w dniu jednym zaorem pluga okrążyć można, darem nadało. W pośród tych publicznych zaszczytów, niemniej okazywała się szczególnych obywateli wdzięczność, kiedy w wielkim niedostatku, każdy z domowego mienia, sobie samemu uymując, cząstkę żywności Koklesowi ofiarował.

W pierwszych usiłowaniach Porsena wstrzymany, szturmowanie miasta na obleżenie zamienił; i postawiwszy straż w Janikulum, sam się na równinie i na brzegach Tybru obozem rozłożył:.... Drogość i niedostatek żywności obiecywały temu królowi, iż wkrótce bez szturm Rzym opanuje, kiedy K. Mucyusz szlachetny młodzieniec wielkim i śmiałym czynem za krzywdę oyczyzny zemścić się postanowił. Za wielką poczytywał zniewagę, iż lud rzymski, który dzwigając jarzmo królów, w żadney wojnie obleżonym nie był: dziś wolny widział się ściśnionym od tych samych Etrusków, których zastępy nieraz pogromił. Naprzód więc, tając swój zamiar, chciał się dostać do obozu nieprzyjaciół; ale wkrótce lękając się, aby uczyniwszy to bez rozkazu konsulów i wiadomości ziomków, od straży rzymskich postrzeżonym i jako zbieg poymanym nie został, (zwłaszcza że smutne



naówczas położenie miasta pozorem prawdy stwierdziłoby zbrodnią) do Senatu przyszedł: *Przebyć Tyber, oycowie, i dostać się jeśli zdołam do obozu nieprzyjaciół postanowiłem, rzecze. Nie łupu pragnę, ani odwet za spustoszenie niosę. Większy, jeżeli bogowie dopomogą, mam zamiar w umyśle. Zezwalają oycowie: idzie... pod szatą ukrywszy żelazo. Wszedłszy do obozu wmieszał się w największą ciżbę, i blisko tronu królewskiego stanął. Zołd naówczas woysku wypłacano, a pisarz obok króla w jednakowym prawie siedząc ubiorze, wiele działał, i do niego zwykle udawali się żołnierze. Obawiał się Mucyusz badać, który z nich był Porsena, aby objawiona niewiadomość nie wznieciła podeyrzeń: a tak powodując się losowi, który źle kierował przedsięwzięciem, ministra zamiast króla zabija. Ostrze skrwawionego żelaza otwiera mu drogę wpośród drżącey zgromadzą, poymałego straż królewska przed tron Porseny stawiała. Tam, chociaż w groźnym położeniu, bardziey trwożący niżli strwożony: *Rzymski obywatel jestem, rzecze. Zowią mnie K. Mucyuszem. Nieprzyjaciół, chciałem zabić nieprzyjaciela. Ani mniey mam odwagi do poniesienia jak do zadania śmierci. I czynić i znosić wiele, Rzymianóm jest właściwa. Nie sam tylko byłem tego przeciw tobie umysłu. Długi za mną szereg o tęż samę ubiega się chlubę. Wday się zatem, jeśli się podoba, w rozprawę, gdzie w każdej godzinie o głowę swoją**



walczyć będziesz. *Zelazo i nieprzyjaciela* znaydziesz w przedsieni twego pałacu. Tę *woynę* wypowiada ci *młódź rzymska*: nie gotuy się jednak do *wstępney bitwy*: sam pojedynczo z każdym *rosprawiać się* musisz. Porsena zapalony gniewem i prze-  
 rażony bojaźnią ognie rozniecić każe, chcąc tą groźbą wycisnąć wyznanie o zasadzkach i spisku, o którym Mucyusz w powszechności tylko namieniał. Oto, rzekł, *poznay, jak ból małą jest rzeczą dla tych, którzy do wielkiej dążą chwały*. To mówiąc prawą rękę na żarzące rzuca ognisko, a gdy, jakby utraciwszy zmysły, srodze ją pali; Porsena zdumiony cudem, powstaje z krzesła swojego, i od ołtarza młodzieńca odprowadzić rozkazawszy; „*Odeydz, rzecze, ty, któryś się na więcej przeciw sobie, niżli przeciw mnie odważył. Upomniałbym cię, abys wzrastał w tém męstwie, gdyby to męstwo za moją walczyło oycyznę. Teraz prawem woyny wolnego cię i nietkniętego wypuszczam. Naówczas Mucyusz, jakby zawdzięczając dobrodzieystwo: Kiedy, rzecze, cnota ma u ciebie szacunek, dobrocią o-  
 trzymasz odemnie czegoś groźbą wymódz nie mógł. Trzystu przedniejszych z rzymskiej młodzieży sprzysięgło się tą drogą nastawać na twoje życie. Los mnie pierwszego wskazał; inni, jak komu kolej przypadnie, dopóki cię woyna narażać nie przestanie, swojej każdy sposobności nie uchybi.*

## 2. BITWA POD MARATONEM.

*z Dzieła Bartłomiego: Podróż Anacharsysa.*

Tym czasem przestach i trwoga panowały w Atenach. Wezwały one były pomocy innych Grecyi narodów, ale jedne Daryuszowi poddane już były, drugie drżały na samo Medów lub Persów wspomnienie. Obiecany ze Sparty posiłek różne przeszkody ustawicznie wstrzymywały.

Własnym więc swoim siłom to miasto zostawione było. Jakże z żołnierzem naprędce zebrany ośmieli się opierać potęgze, która w przeciągu jednego półwieku wywróciła nayogromniejsze mocarstwa ziemi? Gdyby nawet ze stratą swych nayzłotniejszych obywateli i naydzielniejszych wojowników mogło na chwilę walczyć o zwycięstwo; czyliż Azya z głębi swych nie wyszła woysk straszliwszych nad te, które im zagrażały? Grecy obrazili Daryusza, a zniewagę do urazy przyłączając zostawili mu, w jedynym wyborze, zemstę, niesławę, lub przebaczenie. Hołd, którego się domaga, czyliż za sobą haniebną pociąga niewolą? Czyliż pod rządem jego osady greckie swoich praw, obrządku i własności zabezpieczonych nie mają? Czyliż, zgromiwszy powstanie, przez mądre ustawy nie zmusił ich do połączenia wzajemnego, i pomimo woli, nie uczynił szczęśliwymi? Czyliż nie dawno ten sam Mardoniusz nie ustanowił gminowładztwa w miastach iońskich?...

Te uwagi, które zniewoliły wiele naro-

dów greckich do oświadczenia się za Persami, przeważała w umyśle Ateńczyków niemniej sprawiedliwa bojaźń. Wódz Dariusza okazywał im w jedney ręce kaydany, w drugiey tego Hippiasza, którego zabiegi i nalegania sprowadziły nakoniec Persów na równiny Maratonu. Stawały im w oczach dwa okropne nieszczęścia: trzeba było, obciążonym więzami, jak trzoda niewolników, ukłęknać przed tronem Dariusza; albo poddać się okrucieństwom Tyrana, który samą zemstą oddychał. W tey nieuchronney kolei, zaledwo dali miejsce rozwadze, i z orężem w ręku wszyscy umrzeć postanowili.

Szczęściem okazali się naówczas w Atenach trzy mężowie, przeznaczeni do nadania nowego stopnia wyniesienia narodowemu duchowi. Był to *Milcyades*, *Arystyd* i *Temistokles*. W opisie czynów rozwinie się sam przez się ich charakter. *Milcyades* wojował długo w Tracyi, i znakomitey nabył sławy. Młodszy od niego *Arystyd* i *Temistokles* od lat dziecinnych okazywali w swych postępkach niezgodę i wzajemną ku sobie niechęć; która, byłaby się stała zgubą rzeczypospolitey, gdyby zawsze, w ważnych zdarzeniach, swych osobistych widoków nie poświęcali dobru powszechnemu.

Rys jeden odmalować może *Arystydesa*: był naysprawiedliwszym i naysławniejszym z Ateńczyków: więcej potrzeba do odmalowania talentów, sposobów i wielkich *Temistoklesa* zamiarów; kochał on swą oycyznę, ale chwałę nad oycyznę przekładał.



Takich mężów przykład i rady natchnęły zapal w umysły. Zaczęto czynić zaciągi. Każdy z dziesięciu oddziałów miasta dostarczył tysiąca ludzi pieszych i wodza na ich czele. Wkrótce zgromadzone wojsko udało się na równinę Maratonu, gdzie mieszkańcy Platei i Beocyi przysłali posiłek z tysiąca ludzi złożony.

Zaledwo zastępy w obliczu nieprzyjaciela stanęły, Milcyades radził niezwłocznie wydadź mu bitwę. Arystydes i niektórzy z wodzów wsparli to zdanie. Inni przestraszeni niezmierną siłą nierównością, chcieli, aby oczekiwano na posiłek z Lacedemony. Zdania były rozróżnione. Wódz najwyższy z kolei, który w podobnych przypadkach równość zdań rozstrzyga, miał ostatecznie stanowić, gdy Milcyades z zapalem duszy mocno wzruszonej w te słowa do niego przemawia: „ Jest „ to chwila, w której Ateny mają doświadczyć „ największej losu przemiany. Staną „ się albo pierwszą w Grecyi potęgą, „ albo widowiskiem szaleństw i srogości Hip- „ piasza. W twych rękach, Kallimachu, złożony „ jest los ojczyzny. Jeżeli zapalowi żoł- „ nierzy ostygnąć dozwolimy, schylą oni karki „ pod Persów jarzmo: jeżeli ich poprowadzi- „ my do boju, bogów i zwycięstwo za sobą „ mamy. Jedno słowo z ust twoich albo „ ojczyznę pograży w niewoli, albo utwierdzi „ jej wolność. “

Kallimach dał zdanie, i bitwa postanowioną była. Za przykładem Arystydesa wszyscy wodzowie ustąpili Milcyadesowi najwyższej

władzy, którą każdy z kolei piastował: on jednak, dla ubezpieczenia ich przeciw wypadkóm losu, oczekiwał dnia, w którym z mocy prawa woysku dowodził.

Jak skoro ten nastąpił, Milcyades uszykował pod górą Greków zastępy, w miejscach, gdzie rozrzucone drzewa hamowały natarczywość perskiej jazdy. Plateczykowie strzegli lewego skrzydła, Kallimach dowodził prawemu, Arystyd i Temistokles byli w środku, a Milcyades wszędzie. Odległość ośmiu stadyów rozłączała dwa nieprzyjacielskie woyska.

Za danym znakiem Grecy poskokiem przebyli tę rozległość. Zatrwożeni Persowie nowym dla obudwu narodów bitwy rodzajem, przez czas niejaki nieporuszeni stali; ale wkrótce natarczywości gwałtowney nieprzyjaciela zastawili odwagę spokojną i niemniej straszną. Po kilku godzinach upartey walki chwielejące się zwycięstwo, ku stronie Greków na obu skrzydłach przeważać się poczęło. Prawe rozprasza nieprzyjaciół po obszerney równinie; lewe zapędza ich na bagna mające pozór łąki, w których grzęzną i grób znajdują. Tym czasem Arystyd i Temistokles już uledek mieli wyborowi woyska perskiego, które Datis w środku zastępów swoich postawił. Zwycięskie skrzydła lecą im na pomoc. Od tej chwili pogrom staje się powszechnym. Persowie zewsząd odparci i wszędzie przełamani, jedynie schronieni znajdują na flocie, która się ku brzegowi zbliżyła. Scigają Grecy z ogniem i żelazem w rękę. Chwytają, palą

lub topią, wiele nieprzyjacielskich okrętów: pozostałe w spieszném odpłynieniu znalazły ocalenie.

## II. PRZYKŁADY STYLU WYŻSZEGO, KTÓRY MALUJE I WZBUDZA NAMIĘTNOŚCI.

### 1. *Wstęp mowy pogrzebowey Bossueta, na pogrzebie królowey angielskiej.*

TEN, który panuje w niebie, i od którego zawisły mocarstwa ziemi; ten, któremu jedynie należą, władza, chwała i niepodległość; sam też przepisuje prawa królom, i daje onym, podług swej woli, wielkie i straszliwe nauki. Czyto podnosi trony, czyli one unia, czy udziela swojej mocy monarchom, czy ją do siebie odbiera, a ich zostawia przy właściwey ludzom niedoleżności; zawsze wskazuje ich obowiązki sposobem wszechmocnym i godnym bóstwa. Udzielając im władzy, zaleca jey używać, jak sam czyni, na dobro świata; cofając ją do siebie, uczy, że cała ich powaga jest pożyczona, i że siedząc na tronach są niemniey pod jego prawicą i najwyższą władzą. Tym sposobem nie tylko słowy ale skutkiem i przykładem naucza: *stuchajcie mocarze ziemi!... uczcie się sędziowie świata!...*

Chrześciani, których pamięć wielkiej królowey, cór, żony i matki potężnych monarchów, pań trzech królestw, na tę smutną uroczystość ze wszystkich stron zgro-



madza; ta mowa wystawi wam jeden z tych straszliwych przykładów, które w oczach świata okazują całą jego znikomość. Utrzymanie w tym jednym żywocie wszystkie ostateczności rzeczy ludzkich; szczęście bez granic i naysławniejszą nędzę; długie i spokojne posiadanie jedney z naysławniejszych koron świata, to wszystko, co urodzenie i wielkość naysławniejszego nadadź może, złożone na jedną głowę, która wkrótce wystawiona była na wszystkie zniewagi losu; dobrą sprawę uwieńczoną naprzód pomyślnością, a potem nagle rzeczy obroty i niesłychane odmiany, bunt długo tłumiony, nakoniec podnoszący głowę w swojej zupełnej mocy; swawolę bez żadnego wędzidła, zniszczone prawa, zgwałconą powagę tronu przez nieznane dotąd zamachy; przywłaszczenie i tyraniją pod imieniem wolności, królowę uciekającą, która we trzech królestwach nie znajduje przytułku, i dla której własna oyczyzna staje się miejscem wygnania; dziewięciokrotną podróż na morzu mimo wiatrów i nawałnic, ocean zdumiony, iż go tyle razy w tak rozmaitej postaci i dla przyczyn tak różnych przebywano, tron niegodnie wywrócony i wzniesiony cudownie... Oto są nauki, które Bóg monarchom przesyła. Jakoż, okazują one światu nicestwo jego pychy i znikomych wielkości. Jeżeli słów nam braknie, jeżeli wyrazy nie odpowiedzą tak obszernemu i wyniosłemu przedmiotowi, rzecz sama przez się mówić będzie. Serce wielkiej królowej niegdyś tak wyniesio-

ne długiem pasmem pomyślności, a potem nagle pogrążone w przepaści smutków i cierpień, dosyć wyraźnie da się usłyszeć: a jeżeli ludziom pospolitym z tak nadzwyczajnych przypadków nie wolno królom dawać nauki, król używa mi słów swoich, mówiąc: *śłuchaycie mocarze ziemi, uczcie się sędziowie świata!...*

2. *Początek kazania Missyonarza Bridaine w jednym z najpierwszych kościołów Paryża, i wśród zgromadzenia najznakomitszych osób.*

NA widok tak nowych i niezwykłych dla mnie słuchaczy, zdaje się, bracia moi, iż powinienbym zacząć od proźby o łaskawe pobłażenie biednemu missyonarzowi, który nie ma talentu wymowy, ani zna waszych obyczajów i świata. Jednakże w sercu moim cale inne odzywa się uczucie. Jeżeli się upokarzam, nie sądźcie, abym się uniżył aż do nędznych niepokojów próżności. Niech Bóg nie dopuszcza, aby kapłan jego miał się usprawiedliwiać przed wami!... bo nakoniec, chociaż wysoko wzniesieni, równie jak ja, grzesznikami jesteście!... Przed waszym to i moim Bogiem, czuję w téj chwili, iż powinienem uderzyć się w piersi!... Do tej pory w kościołach słomą okrytych ogłaszałem sprawiedliwość najwyższego; zalecałem ostrość pokuty nędzarzom, którym brakowało chleba; objawiałem prostym wiosek miesz-

kańcom naystraszliwsze prawdy mojej religii... Niestety! cóż czynilem?... Zasmucałem ubogich i najlepszych przyjaciół mojego Boga; zanosilem trwogę i boleść w serca proste i wierne, którym należały się odemnie litość i pocieszenie!... W tém miescu oczy moje niespotykają tylko możnych, bogaczy, ciemężycielów cierpiącej ludzkości, albo grzeszników pysznych i zatwardziałych. Ah, tubym to właśnie powinien głosić słowo boże z mocą przerażającego piorunu, tubym powinien na téj mównicy, postawić z jednej strony śmierć, która ustawicznie zagraża, z drugiej wielkiego Boga, który nas przychodzi sądzić... Trzymam w moim ręku wasz wyrok... Drżycie przedemną ludzie zuchwali i pyszni, którzy mnie słuchacie!... Potrzeba zbawienia, pewność śmierci, niepewność godziny zgonu, sąd ostateczny, mała liczba wybranych, piekło, a nad tém wszystkiém wieczność!... Wieczność!... oto są rzeczy, o których do was mówić zamyslałem, i które dla was samych tylko zachować byłbym powinien. I dla czegoż miałbym się troskać o wasze pochwały, które wam nie otworzywszy nieba, mnieby potępić mogły. Bóg poruszy serca wasze, kiedy niegodny kapłan mówić będzie, albowiem doznałem już miłosierdzia jego: naówczas przejęci wstąpię ku waszym dawnym nieprawościom przyydzicie, wylewając łzy pokuty i żalu, rzucić się na łono moje, a dzieło skruchy przypiszecie mojej wymowie.



## 5. z S O F O K L E S A.

*Elektra, trzymając w ręku urnę, w której  
mniema, iż się mieszczą popioły Oresta.*

O! smutna pamiątka człowieka, którego  
ukochała nad wszystko!... Drogi ostatku  
mego lubego Oresta! O jak w innéj daleko  
nadziei z tych mieysc ciebie wysłałam, ni-  
żeli teraz odbieram! niosę na ręku moim po-  
pioły tego, który żyć przestał; wyprawiłam  
cię z tego mieszkania pełnego zdrowia i ży-  
cia. O bodaybyś wprzód był śmierć ponieść,  
niżelim cię, temi rękami ocalając od zgonu,  
w odległą odesłała ziemię. Byłbyś przynay-  
mniey w iednym z oycem twoim spoczywał  
grobie. Teraz wygnaniec, w dalekiéj krainie  
zginąłeś oddalony od siostry swojej!... Anim  
ja twe ciało własnemi omyła rękami, ani  
smutne zwłoki na stos zaniósła. Obcy lu-  
dzie oddali ci tę ostateczną posługę. Garść  
prochu, w tém szczupłym naczyniu, otoż to  
wszystko, co mi z ciebie pozostaje! o nie-  
szczęśliwe i niepożyteczne trudy, którem o-  
koło twego wychowania podjęła! tyś z rąk  
moich odbierał pokarm! matka niemiałaby  
więcey około ciebie starania: jam uprzedzała  
domowników w każdej usłudze: siostra two-  
ja usypiała ciebie! teraz to wszystko w dniu  
jednym znika i umiera wraz z tobą! jak bu-  
rza gwałtowna, śmierć twoja wszystko zni-  
szczyła. Zginął oyciec, ja gasnę, ty zni-  
knąłeś, urągają się nieprzyjaciele, szaleje  
z radości nieubożna matka!.. Wieleż razy ta-

jemnie wiedzieć mi dawałeś, iż wkrótce sam przyniesiesz zemstę za zbrodnią. Los zawistny zawiódł nadzieje nasze. On to, w miejscu tak miłej mi głowy, przysłał ten cień znikomy, i tę garść prochu. O nieszczęśliwa! o smutne ostatki!... o w jak niepomysłną udałeś się podróż, kochany Oreście! zgubiłeś mnie, zgubiłeś mowę, bracie miły!... Niech więc to naczynie połączy nasze popioły. Jestestwo moje jest zniszczone: obym się w proch obrócić mogła, i z tobą razem mieszkała! gdyś był na świecie, dzieliłam twe przeznaczenie, gdyś zginął, nic mnie na ziemi nie trzyma.

#### 4. z TEGOŻ AUTORA.

*Ajax, przed zadaniem sobie śmierci.*

Już miecz zabójczy utkwiony i skierowany ostrzem: już ten dar Hektora, którego najmocniej nienawidził, i którego widok wprawiał mnie w zasmucenie, sterczy w nieprzyjacielskiej głęboko umocowanej ziemi, błyszcząc płytkiem i świeżo wyostrzonym żelazem! miłe śmierci narzędzie, które niebawnie uwolni mnie od życia!... Wszystko gotowe!... Dopomóż, o Jowiszu!... Nie o wielką cię mam prosić łaskę: racz obwieścić Teukrowi tę smutną nowinę. Niech spiesźnie przybywa ucieść me zwłoki, gdy piersi na to krwawe rozedrę żelazo: abym postrzeżony pierwey od nieprzyjaciół nie stał się pastwą sępów i zwierząt drapieżnych. Ty zaś Merkury, smutny przewodniku cieni, gdy krew moją wy-

toczę , racz zamknąć me powieki snem łagodnym , a krótką i przyjemną drogą stawić mnie w kraju Plutona.

Was wzywam na pomoc , srogie dziewice , które chętnie pogładcie na ucisk i udręczenia ludzkie , was okrutne Erynny ! patrzcie , jak nędznie ginę rodu Atrydów sprawą ! zgromadzcie nad ich głową też same kleski i nieszczęścia , które oni nad moją zawiesili. Niech sprawcy zgonu mojego padną przeszyci ręką najmilszych sobie jestestw. Spieście się , Jędze mścicielki ! nie przepuście wojsku całemu !.. Ty zaś słońce , które wóz swój po obszerném toczysz niebie , gdy rodzinną moję zobaczysz ziemię , chciej zatrzymać biegu. Donieś o moich nieszczęściach i tym smutnym zgonie , staremu oycu ! i nędzney matce ... O jakim żalem napęłni ona miasto całe , gdy się ta wieść rozniesie. Ale czemuż próżne rozwodzę narzekania ? do rzeczy przystąpić należy ... O ! śmierci , przybywaj na koniec !.. Zegnam cię światłoienne , i ciebie wysokie słońce , które raz ostatni oglądam. Was , święta oyczyzny ziemi , Salamino , i domowe bogi. Was sławne Ateny , rodzie , krwią z nami złączony. Was na koniec zdroje , rzeki i trojańskie pola !.. Zegnam was ukochani rodzice , już pierśi Ajaxa ostatni głos wydają !!...



## Z BARTELEMIEGO.

## ELEGIA

*Nad pierwszą wojną Messeńską.*

Wygnańce z Grecyi, obcy wszystkim narodom; jedynym węzłem łączącym nas z resztą świata, była płonna litość, która wzbudzały nieszczęścia nasze. Ktoby się był spodziewał, abyśmy, po tylu na morzu tułaniach, przybyli nakoniec do portu Ewesperydów, do tej szczęśliwey krainy, którą pokóy i natura wzbogacają dary swojemi. Tu ziemia, przewyższając życzenia rolnika, oddaje w stokrotney mnogości powierzone sobie ziarno, rzeki spokojne toczą swe nurty po urodzajnych równinach, albo po mirtowych przewijają się gajach. Daley są gorące piaski, narody dzikie i srogie zwierzęta: lecz spokojni jesteśmy;.. Nie masz Spartanów pomiędzy niemi.

Mieszkańcy tych pięknych okolic, wzruszeni nieszczęściem naszym ofiarowali nam przytułek. Jednakże we łzach i boleści płyną nasze godziny, a słabe pociechy większą goryczą zaprawiają smutki. Niestety, ile razy błakając się po tych rokosznych gajach, pamięć Messenii wyciskała łzy z moich oczów! o szczęśliwe brzegi Pamizu, wspaniałe świątynie, poświęcone gaje, i pola tak często przemokłe krwią przodków naszych! nie!.. nie zdołam o was zapomnieć... A wy dzicy Spartanie!.. na pięćdziesiąt tysięcy Messenczyków rozproszonych po obcej ziemi po-

przysięgam wam nienawiść tak nieubłaganą, jak było okrucieństwo wasze; poprzysięgam ją w imie potomków naszych, i w imie serc czułych wszystkich wieków i narodów!..

Szczątki nieszczęśliwe tylu bohaterów nieszczęśliwszych jeszcze, oby moje pienia brzmiały ustawicznie w waszych uszach, jak głos wojennej trąby wzywający do boju rycerza, albo jak grom, który miesza spoczynek złoczyńcy: oby one mogły we dnie i w nocy ukazywać waszym oczom groźne ojców cienie, i zostawić w sercach ranę, z którejby się krew wiecznie sączyła.

Na ziemi, która dostarczała wszystkim życia potrzebom, pod wpływem łagodnego i zawsze wypogodzonego nieba, Messeńczykowie przez długie wieki cieszyli się nieprzerwanym pokojem. Wolni byli; mieli prawa mądre, obyczaje proste, królów do siebie przywiązanych, i uroczyste świąt obrzędy, słodki spoczynek i rozweselenie po pracy.

Nagle przyjaźń sąsiedzka, która ich ze Spartanami łączyła, chwiać się i słabieć poczyną. Z obu stron niechęć się umysły: następują zarzuty, spory i skargi, a wnet groźby w ich ślady. Pycha, do téj pory skępowana prawami Likurga, korzysta z chwili, w której może pokruszyć swe pęta: wzywa wielkim głosem niesłuszności i gwałtu, z tym piekielnym orszakiem wslizga się w serca Spartanów, i każe im przysiądź na ołtarzach, iż nie złożą broni, dopóki na Messeniją jarzma swojego nie wtłoczą. Ozuchwalona tém pierwszém powodzeniem prowadzi ich na jeden

ze szczytów góry Taygetu, a stamtąd ukazując bogate pola oyczyzny naszej, doradza opanować warowną twierdzę dawnych sprzymierzeńców, która obudwom narodom za granicę służyła.

Na tę wieść przodkowie nasi niezdolni przenieść zniewagi, zbiegają się w tłumie do pałacu królów. Eufaes siedział wówczas na tronie: słucha zdań przedniejszych obywateli, a usta jego są wyrocznią mądrości. Wzbudza on odwagę Messeńczyków, ale razem powściąga jej dzielność, dopóki z korzyścią okazać się nie zdoła. Lata całe zaledwo wystarczyły na wpojenie ducha i wojennej karności w naród przywykły do słodczy długiego pokoju. W tym jednak przeciągu czasu przyuczył się widzieć bez szermowania spustoszenie pól własnych, i zanosić odwet pod mury Lacedemony.

Dwakroć godzina pomsty zdawała się przybliżać, dwakroć starły się z sobą siły obudwóch narodów. Ale zwycięstwo nie śmiało położyć końca tym wielkim sporom, a jego niepewność przyspieszyła zgubę Messeńczyków. Woysko ich słabiało codziennie przez stratę wielu rycerzy, przez osady, które w zamkach utrzymywać musiało, przez ucieczkę niewolników, i nakoniec przez zarazliwe choroby, które poczynaly zasmucać tę krainę tak dawniej kwitnącą.

W tej ostateczności postanowiono oszańcować się na górze Itomu, i udać się po radę do delfickiej wyroczni. Kapłani, ale nie bogowie podyktowali tę barbarzyńską od-



powiedz „ całość Messenii zależy od ofiary „ młodey dziewicy , którą los z domu pa- „ nującego oznaczy “.

Dawne przesady rozciągają, zasłonę na oczach, i nie dają postrzegać w wypełnieniu tego wyroku całej okropności posłuszeństwa. Przynoszą fatalną urnę. Los potępia córkę Lyciska , który ją natychmiast ukrywa i z nią do Lacedemony uchodzi. Na jego miejscu stawia się dobrowolnie waleczny Arystodem , i pomimo czułości, która jęczy w sercu jego, swą własną córkę przed ołtarz prowadzi. Była ona zaręczoną jednemu z przyjaciół króla, który przybiega na jej obronę. Utrzymuje, iż bez jego woli nikt nie ma prawa rozrządzać jego małżonką: czyni więcej: znieważa cnotę i niewinność dziewicy, dla jej ocalenia. Okropność potwarzy, bojaźń niesławy, miłość oycowska, całość oyczyzny, świętość danego słowa, i mnóstwo innych przeciwnych sobie namiętności z taką siłą miotają sercem Arystodema, że w tém pomieszaniu chwyta się zamysłu pełnego rozpacz. Porywa pugiuał... i córka upada bez życia u stop jego. Przytomni zadrżeli. Kapłan krwi niesyty, zawołał: „ Nie pobożność to, „ ale wściekłość rządziła ręką zabójcy. Bo- „ gowie inney pragną ofiary. “ Inney potrzeba, odpowiada lud w swém szaleństwie, i rzuca się na oblubieńca, który byłby zginął, gdyby król nie uspokoił umysłów, wmawiając w naród, że wola wyroczni dopełnioną została.

Tym czasem Sparta utwierdzała się coraz

bardziej w zamiśle wydarcia nam wolności: okazywały to jej częste napaści i krwawe bitwy. W jedney z tych, gdy król Eufaes poległ, Arystodem zastąpił jego miejsce: wlinney, gdy wiele ludów Peloponezu złączyło się z Messeńczykami, nieprzyjaciele nasi pogromieni zostali, i trzysta, z bronią w ręku poymanych, krwią swoją skropiło nasze ołtarze.

Ale oblężenie Itomu trwało z równem zawsze natężeniem. Przedłużał je Arystodem przez swą czuyność, odwagę, ufność żołnierzy, i okrutną córki pamiętkę. W dalszym czasie zmyślane wyrocznie i cuda okropne zachwiały jego stałość: zaczął rozpaczac o losie Messenii; i przesywszy pierś żelazem, wyzionął duszę na grobie córki.

Jeszcze przez kilka miesięcy bronili się oblężeni: ale wkrótce utraciwszy wodzów i najdzielniejszych rycerzy, bez żywności i pozbawieni wszelkich środków ratunku, opuścili twierdzę. Jedni udali się do narodów sąsiedzkich, drudzy do dawnych swoich osad, gdzie zwycięzcy zmusili ich do zaprzysiężenia praw następnych. „Podlegać będziecie „naszey władzy. Połowę korzyści z pól waszych przyniesiecie corocznie do Lacedemony. W przypadku śmierci naszych królów lub pierwszych urzędników, mężczyźni i niewiasty przywdzieją żałobne szaty.“ Te były hanbiące ustawy, które po dwudziestoletniej wojnie Lacedemona przepisała nadziadom naszym.

## E L E G I A.

*Nad śmiercią J. C.\*\* D. G. W.*

**O** PŁAKUJĘ stratę męża, którego śmierć zbyt pośpieszna wydarła miłości naszej. O żalu, użyż mi swoich przenikliwych jęków! Czarny smutku, i ty posepna żałobo otoczcie mnie cieniem swoim! niechay wasze natchnienie włada mém piórem..... Od czegoż zacznę? Boleść pomieszała wszystkie myśli moje, albo raczy odjęła mi władzę myślenia. Jeden okropny widok przesuwają się ustawicznie przed mojemi oczyma. Tym jest obraz śmierci niszczącej nasze nadzieje, wsparcie i pocieszenie!..

Dzień ten więc przyszedł!.. Podwojone usiłowania, wyczerpane wszystkie zabiegi i sposoby sztuki, modły i śluby przyjaciół, płacz żony i krewnych odwrócić go nie mogły!.. O! jak natura czarną powlokła się żałobą! mgły, które się zawieszały na gór wierzchołkach zdawały się zapowiadać coś smutnego. Nieestety!.. Precz stąd niedowiarstwo pychy!.. Natura ubolewa nad zgonem cnotliwego męża, zdaje się dzielić i zwiastować wielkie nieszczęścia śmiertelnych.

Jak cienką chróscinę powiew spornych wiatrów w tę i owę naprzemian pochyla stronę; tak nadzieja i bojaźń od sześciu tygodni miotają sercem naszym. Pierwsza myśl, pierwsze pytanie było o jego zdrowiu. Radość lub smutek koleją malowały się na twarzach. Nikt nie śmiał powtórzyć nowin zasmucających,



każdy chętnie udzielał weselszych... Zdawało się, że byt wszystkich przywiązany jest do bytu jednego człowieka, zdawało się, że wszyscy z nim razem umierać musimy. Ah, największym zaszczytem śmiertelnego jest ta jednomyślność w życzeniach i bojaźni!...

Lecz na co się przydały te okazy powszechnej miłości i bezskuteczne śluby? Wybiła fatalna godzina!... Nikt tej smutnej nowiny nikomu nie udzielił, a każdy ją z twarzy drugiego wyczytał. Łza skrapia lice tysiącznej młodzieży, która w nim oycę traci. W niecierpliwości i bojaźni otaczają te smutne mury w których dogorywał wzór dobroci, cnoty i nauki... Pełne są przysionki; trudno się przecisnąć przez tłok przychodzących i odchodzących, a jednak cichość i milczenie głuchym tylko były przerywane jękiem.

Weydęz w środek tego mieszkania!... Otworzę ten przybytek rozpaczy, żalu, cierpienia i pobożności?... Drzę cały!... Okropny ten obraz będzie zawsze pżytomny mojej pamięci!... On otoczony mrokiem śmierci jeszcze władał siłami swego umysłu. Zona i siostra klęczące, i spłakani przyjaciele otaczali to łoże, to smutne widowisko znikomości rzeczy ludzkich. Błady był; ale w twarzy ten sam wyraz dobroci, sprawiedliwości i rozumu; ten sam wyraz uprzedzającej delikatności, głębokiego wyrozumienia; toż samo nakoniec malowidło duszy, która prawdę nad wszystko ceniła.

Podnosi jeszcze powieki, które już śmierć żelaznem uciskała berłem. Drżącym i przery-

wanym głosem żegna się ostatecznie z żoną i przyjaciółmi. „Niech mi przyprowadzą, „rzecze, mojego syna, niech go raz ostatni uściskam i błogosławię.“ Jęk żałosny był odpowiedzią... Wchodzi dziecko piękne, jak dzień wiosniany, noszące w miłej twarzy rysy swojego oycy, a w oczach dowcip i przenikliwość jego. O rozrzewniający widoku!..., Czy kochasz mnie?, pytał słabym głosem, i ściskając go czule... Dziecię łkało, powtarzając „kocham! a ostatni uśmiech rozrzewnienia spoczął jeszcze na wybladłych umierającego ustach. Jakiegoż trzeba pędzła do odinalowania tej sceny? Kto opisze stan serca przytomnych, które boleść rozdzierała, kto wyrazi to uroczyste poszanowanie, to religijne milczenie, jakie panowało w tej chwili... Łzy płynęły po naszych twarzach, a jęczenia tłumiliśmy w piersiach. Oh, na obliczu konającego jaki obraz żalu i rozrzewnienia, jakie wzruszenie, jaki smutek!... O strato nienagrodzona! o momencie okropny i tkliwy!.. W kilka minut utraciłam przytomność....

Cóż powiem więcej?. Śmierć roztoczyła czarne kiry swoje: zapadły niepowrotne rygle: oczy jego utraciły na zawsze dnia światło!... Gdy się cierpienia jego kończyły, wzmagaly się boleści nasze. Traciliśmy przyjaciela, opiekuna, rzadcę, i duszę naszego ciała. Jęki i łkania obijały się o wysokie sklepienia. Rozpacz podawała wyrazy gniewu i oburzenia. Obwinialiśmy opatrność!... Ale wkrótce zwracając uwagę na słabość i

niedoleżność ludzką, i ukorzywszy nasze głowy, szanowaliśmy w milczeniu wyrok twórcy!.. Smutny odgłos dzwonów obwieszcza obchód pogrzebowy... Tysiące światła błyszczą wśród ciemnej nocy... Dają się słyszeć jęklive tony żałobnej muzyki!.. Niestety, osieroceni jesteśmy! każde miejsce będzie go nam przypominać, i nigdzie go nie znajdziemy. Już głos jego nie będzie się odbijał o te mury, już te usta na wieki zawarte nie otworzą się dla dania rady i nauki, już sama jego przytomność nie stanie się najsilniejszą pobudką do pracy i nowych usiłowań.

Niechaj surowy mędrzec potępia łzy i żal. Niech zaleca z zakamiałą stałością i niewzruszoną twarzą poglądać na wszystkie przygody życia. Ah, radźmy się raczej serca własnego, i pódźmy za jego natchnieniem. Nie... Czułość i płacz nigdy występkiem nie będą, nigdy one nie okryją czoła wstydem zasłużonym. Skropmy więc obfitemi łzami tę ziemię, która ma przysypać zwłoki cnotliwego męża.

#### KUPIDO POKORNY.

Anakreontyk *Stanisława TRĘBECKIEGO.*

**W**ARA chłopcze, bo cię ranie,  
Strzałki do jedney połame,  
I na większe ukaranie  
Ugodzę cię w piersi same.



Piórka z skrzydełek wyskubię,  
 Saydaczek na popiół spalę,  
 Wreszcie samego oczubię  
 I nawet się nie użalę.  
 Takem łajał, takem fukał  
 Na chłopczyka co mnie zbliża  
 Stojąc, czegoś w rzeczy szukał,  
 Ażeby uysdź pośmiewiska.  
 Rączki mu na dół opadły,  
 Nosek zwiesił, oczki spoił.  
 Jagodki mu obie zbladły,  
 I minę smutną nastroił.  
 Potém wzroczek wzniosłszy miły,  
 Jeżeli ci jest na zdradzie,  
 I jeżeli masz dość siły;  
 Biy mnie: to rzekłszy się kładzie.  
 Waham się, nie wiem co robić,  
 Tak mię zmiękczył, tak mię strwożył.  
 Jakże tu go było obić,  
 Kiedy mi się sam położył.

---

O D A

O STAŁOŚCI UMYŚŁU W OBOJĘY DOLI przez ś. p.  
 Xawerego CHOMINSKIEGO. (\*)

Aequam memento rebus in arduis  
 Servare mentem. . . .

*Horat.*

**P**RZEDŁUŻA niebo karę ogniowey kradzieży,  
 Którąs został ożywion rodzaju śmiertelny;

---

(\*) *Franciszek Xawery CHOMINSKI* dawniej Wojewoda  
 mściśławski, później Cesarsko-Rossyyski Radzca tay-

Twój świętokradzki promień wspan potrzebie leży,  
 Na wszystkoś obce trafny, na siebie nie celny;  
 Niebios sklepienie zmierzasz, dno przeglądasz ziemne,  
 Cóż stąd? kiedyś stworzenie sam sobie tajemne.

Cmy ludzi odnawiane plemienną koleją,  
 Na ten teatr obludy skoro stopę kładną,  
 Biorą szczęście w cel pędu, a spięte nadzieją,  
 Nim plac błędów obiegną, z sił i serca spadną.  
 W tém za jedném strygnieniem tną Parki surowe  
 Przędzę życia i szczęścia pajęczą ośnowę.

Wszyscy się społem przemny; wszystkich błąd ten samy  
 Mylnym obrazem szczęścia nieznanego ludzi,  
 Równi z ugięciem, równych górować szukamy;  
 Mocarz chce słabszych, bogacz chce uboższych ludzi;  
 Tuż to masz być szczęśliwem, o plemie społeczne!  
 Gdzie dobro pojedyncze powszechnemu sprzeczne.

Torem przodków czece gonim za istotę wiatry;  
 Są pory rzeczóm wszelkin, są miejscóm przegrody,  
 Ani wieloryb poydzie tuczyć się na Tatry,  
 Ani w kaspijskie fale poydą paść się trzody,  
 Człowiek natury badacz, jey tylko nie słucha.  
 Chce doczesnością sycić wieczystego ducha.

---

ny, rodem z powiatu oszmiańskiego, umarł roku 1809  
 w wieyskiem mieszkaniu *Kuczkuryszkach* o ćwierć mi-  
 li od Wilna. Oprócz mów i zagajeń drukowanych w zbio-  
 rach pism seymowych, tłumaczył jeszcze niektóre *Ody*  
*Horacyusza* drukowane w Wilnie r. 1765, a w późnie-  
 szych czasach *Cynę* tragedją Kornela, *Fedre* z *Ra-*  
*syna* graną r. 1808 na teatrze wileńskim na zysk u-  
 bogich, *człowieka wieyskiego* poemata Delilla druko-  
 wane w Wilnie r. 1814. u XX. Missyonarzów; nadto  
 pisał kilka Qd filozoficznych i inne drobniejsze poezye

Nie ma tu w złém ni w dobrém rzetelney istoty,  
 Z czegoż się złoży bieda i szczęście prawdziwe ?  
 Niebo jest składem dobra , tam się płacą cnoty ,  
 A złe się całe zlało w piekło grzechów mściwe.  
 Pośród tych obu składów ziemia bieg swój toczy,  
 Więc mgła tylko z urywków obojga ją mroczy.  
 Posażna w próżne dary i strachy Bogini  
 Ducha i światła twego stać się panią kusi,  
 Blask i pył rzuca w oczy z mamiącej świątyni ,  
 Aż cię postać ptaszcęcia mdłego przyjąć zmusi.  
 Puszczon na złotej nici gdy bujać poczynasz ,  
 W sidle kiedy się własném targaniem dorzynasz.  
 Dostoyże jey człowiekiem po zwalczoney probie ,  
 Nie zmiękczon ponętami , nie złęknion straszdyły ,  
 Kiedy już nic nie zdoła ciebie odjąć tobie ,  
 Otuli cię swojemi święta mądrość skrzydły.  
 Śmiało pod niemi z trudu będziesz odpoczywał ,  
 I siebie sprawcą szczęścia własnego nazywał.  
 Lecz przestępstwa zdarzeniem losu nie nazyway ,  
 Ani licz w grę fortuny Temidy wyroku.  
 Ukorz przed nim sumnienie , cierp i winę zmyway ,  
 Inne są losu razy , tym dotrzymay kroku ,  
 I abyś się na zawsze ślepey odjął doli ,  
 Złam przesady nad szczęściem , skróć zapędy woli.  
 Nie dąsa się gość rychły w krótkiey niewygodzie ,  
 Ani po chwilney uczcie trwałym gościem stoi ,  
 W tey znikomey odmiennych trefunków gospodzie ,  
 Komu żadna zaprawa ducha nie upoi ,

---

w których niepospolity talent okazał. Pozostałe po nim  
 rękopisma znajdują się u dziedziców i mają być drukiem ogłoszone.



Kogo radość nie wznosi ani ugnie smutek,  
 Sam sobie szczęściem, w nimże przyczyna i skutek.

Czy więc słońce przez mgliste błyska ci zasłony,  
 Czyli grom z nich zebrany okraża cię trzaskiem,  
 Ty na wszystkie przygody nieś zmrok niezmrużony,  
 Strachem się nie przerażaj, nie uwodź się blaskiem.  
 Choćby cię prosto w Scyllę niósł Eurus niezłomny,  
 Idź zgubie, idź ratunkóm, idź sobie przytomny.

Na wszystko cię natura dosyć zbroynym stawi,  
 Pilnemu burza wzdętych nie zachwyci żagli,  
 Zdradliwa cisza w senność czuynego nie wprawi,  
 Mężnego nic od styru odstąpić nie znagli,  
 Stąd ci zuchwałym grozić będzie Ikar lotem,  
 A stąd Palinur walką ospałą z kłopotem.

Po cóż po ziemiach różnym Febem ogrzewanych,  
 Słępy szacownik szczęścia szuka go daremnie.  
 Po cóż niebacznym skarbów w ducha swego wlanym,  
 Sam w sobie z bóstwa wziętą moc trwoni nikczemnie,  
 W tobie człowiecze, w tobie potok szczęścia hojny,  
 Piersi w niewinność zbrojne i umysł spokojny.

W tej gotowości choć się złość na cię obruszy,  
 I coś miał najmilszego od ciebie oddali,  
 Skromna cichość lub znośnym to sprawi lub skruszy,  
 A choć na ciebie potwarz mocarze podpali,  
 Mdlejsza część tylko ciebie poydzic w gwałtu pęta,  
 Szlachetniejsza zawstydzi przetrwawszy nietknięta.

Jakżec zależy duchem być więcej niż ciałem,  
 Ani będziesz narzekał na władzę zmuszoną,  
 Strażą i światłu tajnym okrywszy cię wałem,  
 Wysłledzać winę zawsze w niewinność barwioną,

Z nas samych jey konieczność ; ducha to nie boli,  
Nie zna on inney oprócz występku niewoli.

Ani cię mieszać będzie , że pod twémże okiem,  
Niewinność pada złości zażartey ofiarą,  
Pod słodszy on spieszysz w trwalszy byt wyrokiem,  
Cień swój tu porzucając dla karzących karą,  
Tą cię tylko rozważaj niech jey los zatrudni,  
Któż elizeyskie pola , któż niebo zaludni?

Stąd i ty dając wyższy lot trapioney enocie,  
Z balsamin łąz cichego skrapianych cierpienia,  
Przed oltarz słubów wdzięcznych najwyższej istocie,  
Rzucay wieniec w naczynie wonnego kadzenia,  
Świetszą przejęty mocą piy do dna z tey czary,  
Przed usty twemi piolun zmieni się w nektary.

## SĄD OSTATECZNY

### NAŚLADOWANIE ODY *Alexego PIRONA*:

**W** KTÓREŻ to ja lecę strony?

Kto skryty ogień rozniecił?

Toż!... promień z krzaku rzucony

Co był Moyżesza oświecił!

Ah! lecę przez mnogie kraje

I na górze Horeb staję.

Niech się sprawiedliwość śmieje,

Niech bezbożność zębem zgrzyta.

Słuchay ziemię krwi niesytą!

Niosę piorun i nadzieję.

Duch mey wiary mnie unosi,

Czas oczóm się moim stawia;

Na dwóch końcach świata osi

Widzę płomień wszystko trawi.

Tu wieki światła, ciemnoty,

Tu licznych pokoleń rotę,

Już i niebo z twarzą zbladła

Widzi ginące planety,

Już gasną gwiazdy . . . . niestety!

I słońce — słońce zapadło.

Wy! coście biegli za sławą,

Którym świat zdał się być mały,

Wy! których łzą ludzi krwawą

Marmur się i miedź oblały,

Wy! co przez niewinne drogi

Czas zbyt zazdrośny, zbyt srogi,

Pokonać chcieliście piórem,

Słuchaycie mnie wszyscy razem!

Wszystko się skrywa popiołem,

Któż wszego szczęścia autorem? . . .

Ten, który światłości bramy

Otworzył i zamknął światu.

My ludy na twarz padamy

Koło twego majestatu

Boże! wspaniałości święta!

Przed Tobą zawiść przeklęta,

Przed Tobą świat zadrżał cały.

Już pękły węzły natury,

Morza rozpuściły góry,

Wieczne rozpadły się skały.

W tej strasznej świata ruinie

Sama śmierć pada . . . umiera,

Wzniosłeś oczy, wszystko ginie,

Słowo . . . już się grób otwiera,



Co za widok! człowiek wstaje...

Wielki cud!... sił mi nie staje....

Plemię ludzkie z jedney strony,  
Z drugiey Bóg straszny, łaskawy,  
Czuły Oyciec, Sędzia prawy,  
Z Palmą, mieczem uzbrojony.

Z prostotą duma stanęła,  
Nabrzmiała próżność zdeptana,  
Różnica stanów zniknęła  
Przed tronem wielkiego Pana,  
I jasność Jego oblicza  
Od złości dobroć odlicza.

Nakoniec człek widzi człeka  
Tayniki duszy zgłębione.

Ah! w jakąż to wszedłem stronę!

Przed prawdą podstęp ucieka.

Gromie toczący się z chmury!

Spuść żarzyste na nas strzały,  
Ogniem buchające góry!

Zaleycie nas swemi wały,  
Morze! ziemio! tych sromota,  
Wstyd, strach dręczy i zgryzota,

Przed strasznym Sędziego wzrokiem.  
Tamtych rozjaśnione lica  
Bog nieźmierzony nasycą  
Chwały niebieskiey widokiem.

Szczęśliwy Królu spokojny!

Lecz, którego miecz skrwawiony  
Na ofiarę srogiey wojny  
Znosił ludów milijony,  
Tego ze drzeniem widziałem,  
Jak pohańbionych udziałem

Obnażone pyszne czoło

Zostało pokryte zbrodnią ,

Że z zapaloną pochodnią

Był przebiegł ziemię w około.

Wy grzmiotem zbrojni królowie

Dzieł waszych jest serce wzorem ,

Dobrzy — ci ziemi bogowie ,

Zli w duszy — ci jey potworem.

Dla xiążąt cnotliwych rodu

Miłość Solimy narodu

Chciała mieć wieczne korony.

A na syryyskiey równinie

Dla psów bezbożna krew płynie

Podley Jezabeli żony.

O! narzędzie czarney zbrodni!

On przed cnotliwym ucieka ,

Swiejącey jego pochodni

Chciałby uniknąć zdaleka.

Próżno, żaden się nie schroni,

Wszystkich się maska odsłoni,

Wzrok się tu nasz nieomyli,

Nayłatwiey duszę przenika

I skrytego obludnika

W tey okropney wszystkim chwili.

Tam z weyrzeniem wdzięczném zdrada

Pokryta skromną zasłoną ,

Tam nieludzkość, miętkość błada ,

Pycha z głową podniesioną ,

Boże! tych serca jak skały....

Pod twém imieniem stawiały

Na grubą ciemnotę sidła,

Uderz, niech ginie to plemię,

Co dla cię zlało krwią ziemię  
Niechay ginie złość przebrzydła.

Co słyszę! Wszechmocność rzekła,  
Strach wszystkie obleciał strony,  
Otwarły się z traskiem piekła  
Na ten wyrok niecofniony!

Upadł piorun z mściwey ręki.  
Powstają bolesne jęki,  
Zagrzmiały krzyków tysiące,  
Próżno — już widzę struchlały,  
Jak się zewsząd ukazały  
Czarnych piekieł ognie wrzące.

Widzę, tam łakomca wpada  
Który zsechł z pragnienia złota,  
Tam podła oyczyzny zdrada,  
Tam rospasana niecnota.  
Tam oskarżyciel fałszywy,  
Srogi, zazdrośny, złośliwy,  
Przyjaźń złożona kunsztownie,  
Przedayne sędziów sumienia,  
Ci, co dla Bogów imienia  
Srogie stworzyli katownie.

Nieszczęśliwy Babilonie!  
Zniknął blask twojej korony,  
Bóg Judy na swoim tronie  
Mści się, że był pogardzony.  
Patrzay ze mną zadumiały  
Jaka wielkość Jego chwały!

W tém Świętych wzniosły się pienia.  
Na znak skończonego dzieła,  
Radość wybranych objęła,  
Wstrząsły się niebios sklepienia.

JAN STYCZYŃSKI.



PODRÓŻ DO POŁUDNIOWYCH KRAJÓW ROSSYI W LI-  
STACH OPISANA. ( *Dokończenie. Ob. wyżey*  
*kar. 460* ).

LIST SZÓSTY I OSTATNI.

*Odesa 16 Sierpnia 1808.*

**T**RZECI już tydzień od naszego wyjazdu z Ka-  
terynodaru. Było nam cokolwiek przytrudno  
rozstać się z Atamanem, który z naywiększą  
nalegał grzecznością, ażebyśmy się u niego  
dłużej zatrzymali. Przy wyjeździe zaś, wysłał  
z nami swojego syna, dla przyjęcia nas, w na-  
leżącej do siebie wiosce, o mil pięćdziesiąt  
od Katerynodaru, i dla przeprowadzenia aż  
do granicy kraju Czarnomorzan.

Pierwszego dnia mieliśmy noclegować  
w monasterze, o mil dwadzieścia pięć od Kate-  
rynodaru; lecz wyjechawszy o godzinie pierw-  
szej, ledwośmy zdążyli do brzegu jeziora,  
w pośród którego stoi ten monaster. Cały kray  
przez któryśmy jechali jest żyznym stepem,  
lecz prawie bezludny: widzieliśmy na nim  
trzy lub cztery wioseczki, i bardzo niewiele  
bydła. Przy domie stojącym pojedynczo nad  
jeziorem, spaliśmy pod gołym niebem na sia-  
nie, gdzie nas nieźmiernie dręczyły komory:  
których tam daleko więcej jak gdzieindziej,  
a to z przyczyny bliskości jeziora. Otaczały  
nas w około nakształt chmury, my zaś oba-  
wiając się aby który w gębę nie wleciał, nie-  
mogliśmy ani jeść ani rozmawiać bezpiecznie.

Nazajutrz rano uprzedziliśmy Archimandrytę o chęci naszej zwiedzenia jego klasztoru. Przysłał po nas łódź z dwóma zakonnikami. Nim przybyliśmy do wyspy na której stoi monaster, nasi przewodnicy wysadzili nas na inną, odległą od tamtej na sto sążni: gdzie zbudowany jest kościół, względem którego ta rzecz osobliwsza, że jest dziełem prostego Kozaka, który sam zrobił i wykonał plan jego. Część tej wyspy jest jeszcze zarosła trzcinakiem, w którym się mnóstwo znajduje dzików.

Na tém jeziorze znajduje się wiele wodnego ptactwa rozmaitego gatunku: a osobliwie pelikanów i łabędzi. Pelikany których tu jest pełno wszędy, a zwłaszcza na brzegach morza azofskiego, szczególniejszy okazują instynkt w łowieniu ryby. Zbiera się ich wiele tysięcy, formują linią w kształcie półksiężyca, dosyć odlegle od brzegu, do którego zbliżając się biją skrzydłami, i straszą ryby przed sobą. Tym sposobem wypędzają ich na brzeg tak wiele, że wszystkich pożreć nie mogą: resztę zatem unoszą w stopy, i częstokroć przez wiele dni powietrze bywa od nich zarażone. Wiadomo iż ten ptak ma torbę poddziobową, w którą całą swą pakuje zdobycz, kiedy już jest nasycony, albo gdy ją chce unieść dla swych małych dzieci.

Byliśmy bardzo dobrze przyjęci od Archimandryty, którego rękę syn Atamana całował. Klasztor ten, jest bardzo bogaty. Wszystkie grunta w okolicach jeziora należą do niego; lecz reguły ma bardzo ostre, a zakonnicy

zawsze poszczą. Do pięćdziesięciu widzieliśmy ich w kościele. Domy monasteru są obszérne i dobrze zabudowane : kościół jeszcze się buduje.

Całą rozrywką tych mnichów jest rybołówstwo. Zdaje się iż sposób ich życia wiele wpływa na długowieczność. Są pomiędzy nimi bardzo starzy. Widziałem jednego powracającego z rybołówstwa : chcieliśmy się dowiedzieć od jego samego wiele miał lat : „ Nie „ mogę wam z pewnością powiedzieć , rzekł : „ byłem posłany do Syberyi w ośmdziesiątym „ roku , przebyłem tam lat trzydzieści , a już „ jest bardzo dawno jakem tu powrócił. “ Drugi starzec nie wychodził prawie nigdy z kościoła. Widzieliśmy go jak stojąc przed pulpitem czytał bez okularów modlitwy. Znajdował się on w batalii pod Póltawą w 1709 roku: jeśli w tedy miał lat dwadzieścia, liczyłby teraz sto dziewiętnaście. Trzymając się mocno na nogach , nie pokazuje bynajmniej, ażeby był blizkim śmierci ze starości.

Monaster jest bardzo zamożny w trzody a szczególniej w konie , których mu w ostatniej zawiei do czterechset zginęło.

Przełożony monasteru dał nam konie do zajechania do wsi Atamana , którego syn drugi oczekiwał tam na nas. W budowach tego majątku nie ma nic okazałego : są domy wiejskie dosyć obszérne i dobrze utrzymywane. Nie ma żadnego drzewa przy mieszkaniach ani nawet w dalekiej odległości , lecz trudno sobie wyobrazić jaka obfitość roślin w tej okolicy. Zasiewają zboża tyle tylko , ile potrze-



ba na wyżywienie mieszkańców ; lecz widziałem len bardzo piękny , a step cały jest naybogatszą łąką jaką tylko sobie w myśli wystawić można. Ataman miał tam ośmset koni , które oglądaliśmy na pastwisku : były one po brzuch w trawie , a jednak zdawało się że nic jej nie wyjadły. Ośm tysięcy równie jak ośmset wybornie tam mogłoby się wyżywić. Z wielką uciechą byliśmy uczestnikami łowów na konie. Ponieważ one są dzikie , wiele zatem jest trudności w ich łowieniu. Naprzód je spędzają do miejsca nakszałt zwierzyńca płotem ogrodzonego. Kozak mający powróż kręcony z włosów grzywy końskiej , z petlą u jednego końca , zarzuca tę petlę na głowę upatrzonego konia , tak , iż go chwytą za szyję ; a trzymając się powrozu , ciągnie się za koniem póty , póki ten zmordowany i ledwie oddychający biedz nie przestanie : potem nim ropuści petlę , wiążą wprzód koniowi dwie nogi razem z jednego boku i wkładają mu wędzidło. Rzecz osobliwsza , że te zwierzęta , tak trudne do złowienia , bardzo dobrze późniet chodzą w zaprzęgu. Na te łowy jeździliśmy na dzielnych koniach , a tam gonitwy nasze tak były kierowane , aby od całego stada część koni odciąć. Przekonaliśmy się o tém co nam mówiono , a czemu nie łatwo było wierzyć , że konie , na których się jedzie , prędey bieją od wolnych : inaczej łowienie ich byłoby bardzo trudne. Te gonitwy konne podobne są do gry w szrankach ( partie de barres ). Zręczność Kozaków w łowieniu koni petlą , jest nie do uwierzenia : oni ją rzucają , będąc do trzydziestu stop od-

daleni od konia, który leci jak strzała; a tak umieją doskonale umiarkować wyprzedzenie rzuconey petli, że sam koń głową w jej otwór trafia, jakby się zmówił z tym, który go łowi.

Konie te są wzrostu miernego, bardzo mocne, spaste i ogólnie sierci światley, to jest gniade lub cisawe; karych zaś bardzo mało. Są pomiędzy niemi cale piękne: jednakże skład ich w ogólności nic nie ma osobliwego. Domyślić się można że ich nie podkowsują, i taki jest zwyczaj, we wszystkich południowych prowincjach. Kupując u Czarnomorzan konie, dla prowadzenia w inne strony, trzeba się spodziewać, że w początku schudną; gdyż żadna pasza nie może wyrównać ich krajowej; ale kiedy się potem poprawią, przedziwne są w użyciu.

Mieliśmy tey nocy pościel, co jest rzeczą bardzo rzadką w tych krajach; wszakże prześcieradeł nie było: ten zbytek europejski nie jest ieszcze tam znany.

Nazajutrz ujechaliśmy jeszcze dwadzieścia pięć mil stepem równie pięknym aż do Szczerbanowki, ostatniey wsi Czarnomorzan, w której stanęliśmy na noc. Pożegnawszy się tam z synem Atamana, wjechaliśmy w gubernią Katerynosławską (1), po przebyciu

---

(1) Z ziemi Czarnomorzanów czyli właściwiey z ziemi *woyska czarnomorskiego* (bo tak kray ten mianuje się w Rossyi, i należy do gubernii tauryckiey, zostając, co do policyi, pod zwierzchnością gubernatora wojennego tauryckiego) nie wjeżdza się prosto

sta czterdziestu mil drogi krajem najżyźniejszym, w którym nie liczą więcej nad trzydzieści tysięcy mieszkańców...

... Jechaliśmy ciągle stepami mniéj żyznemi jak w kraju Czarnomorzan, aż do Azofu, który lubo wielkimi literami pisany na wszystkich kartach, i lubo nadał swe imie morzu zwanemu dawniej *Palus Mæotis*, jest przecież wioską mającą nikczemne domy: leży w małej odległości od morza. Długośmy tam oczekiwali na konie, a potem ruszyliśmy na nocleg do wielkiej wsi położonej nad Donem. Pobrzeża téj rzeki znacznie są osiadłe, szczególniej przez Kozaków, którzy od niey biorą swoje nazwisko. Widać tam wiele wiosek, dosyć uprawy i drzew cokolwiek. Pora wezbrania już była przeszła, a rzeka płynęła w swoim korycie. Przeprawiliśmy się stąd o milę, w statku najętym aż do Rostowa. Przez trzy godziny krążyliśmy po różnych odnogach Donu, około wysp, które są obszerne i liczne, kiedy wody opadną, a znikają w czasie wezbrania. Nie widziałem nigdzie tyle ptastwa rozma-

---

w gubernnią Katerynosławską, ale tylko w powiat jey *rostowski*, który do niey nie przytyka, ale rozciągając się po nad brzegiem morza azofskiego, otoczony jest ziemią woyska czarnomorskiego i dońskiego. W tym powiecie leży port Taganrog. Autor listu nim wjechał w gubernią Katerynosławską, musiał oprócz tego powiatu, jechać częścią kraju Kozaków dońskich, który właściwie nazywa się *Ziemią woyska dońskiego*.



tego gatunku, ile się go znajduje na tych wyspach. Ustawicznie snują się w sitowiacz i w trawie, siewki, czayki, bekasy, słomki, dubelty, przepiórki rozmaitych gatunków, łyszczeni; na wodzie zaś pełno różnych kaczek i cyranek. Mógłbym zdaje się naładować ptactwem cały nasz statek, gdybym miał dobrą fuzyę, lecz moja prawie za każdym razem chybiała: jednego tylko ubiłem bekasa; a za wystrzałem wzniosły się chmury ptactwa rozmaitego gatunku. Gdyśmy przybyli pod Rostow, i od niego jedną tylko zatoką na pięćdziesiąt sążni byli odłączeni, nasz statek osiadł na mieliźnie. Nadaremnie wzywaliśmy pomocy z Rostowa, gdzie widać było wiele batów i statków; nikt się ku nam nie ruszył. Trzeba więc było brnąć po wodzie dla dostania się do blisko stojącego innego statku, który należał do kobiet myjących wełnę. Te pozwoliły zapłynąć na nim do Rostowa, skąd odesłaliśmy go na powrót.

W Rostowie, pytaliśmy się dla czego nam nie dano pomocy: odpowiedziano, że to miejsce gdzieśmy osiedli należy do Nachiczewanu, miasta położonego stamtąd o milę, i że się niewtrącano w interessa sąsiadów. Zdaje się iż gdybyśmy się topili, z równąby na nas patrzali obojętnością.

Udaliśmy się do urzędnika cywilnego, znajomego memu towarzyszowi podróży, Hiszpana rodem, a za jego pośrednictwem nie bez trudności wyjednaliśmy pomoc do ściągnięcia naszego statku z mielizny; policmeyster chciał koniecznie, aby to zrobili mieszkańcy Nachi-

czewanu; my zaś pojazd nasz mając na statku, staraliśmy się o jak najszybsze ułatwienie zachodzących trudności.

Rostow jest małe miasteczko, w którym nie ma nic osobliwego. Mieszkańcy żyją z handlu i rybołówstwa na Donie. Najwięcej tam poławiają jesiotrów; zapewniano mi, iż niektórzy zarabiają na siedmset lub ośmset rubli w jednym połowie nie trwającym więcej nad miesiąc. Wiadomo, że ikra jesiotrów, znajoma w handlu pod nazwiskiem kawioru, więcej od samej ryby jest szacowana. Sposób zwyczajny łowienia jesiotrów na Donie, bardzo jest osobliwy. Przeciąga się horyzontalnie w wodzie w poprzek rzeki, lina mająca poprzywiązywane co sześć cali powrozy z wielkimi hakami czyli wędy, za które płynące jesiotry czepiają się ogonami. Ten połow wielu zapomaga mieszkańców pobrzeżnych rzeki: stąd wioski okoliczne znacznie są bogate. Wstąpiliśmy do Nachiczewanu w którym mieszkają sami Ormianie. Miasteczko to jest foremniejsze, większe i bogatsze od Rostowa. Ormianie prowadzą handel rzeką Donem. Mają wiele składów rozmaitych towarów; a najwięcej jedwabnych i skurzanych. Stanęliśmy na noc we wsi Aksay ujechawszy mil sześć drogą równoległą od rzeki, która została się po prawej stronie. Tu można powziąć wyobrażenie o mnóstwie ryb w Donie. Dają się widzieć wciąż nad brzegami kupy albo stogi ryb suszonych; których nawet nikt nie strzeże, a psy i świny przychodzą tam i jedzą swo-

bodnie. Rybę świeżą składają do sprzedaży na brzegu: szczupak albo karp, od pięciu do sześciu funtów, kosztuje około dziesięciu kopiejek. Raki jak potwory, długie na pół stopy przynajmniej. Sto raków kosztuje dziesięć kopiejek: potrzeba być wielkim żarłokiem ażeby zjeść trzydzieści.

W tém miejscu wjechaliśmy na ziemię Kozaków donskich. U Czarnomorzan nie widzieliśmy prawie kobiet; tu zaś równie mało widać mężczyzn: wszyscy w woysku. Kobiety nic nie mają szczególnego w swojej figurze: podobne są powiększey części do wieśniaczek francuzkich, tak z obyczajem się jako też i z ubiorem; ale na głowach noszą czepki siatkowe po hiszpańsku.

Wzięliśmy tam łódkę dla płynienia do starego Czerkaska, stolicy Kozaków donskich. To miasto bardzo jest osobliwe; całe zbudowane na palach, czégo koniecznie potrzeba, w położeniu nad taką rzeką, która wylewa każdego roku przez cztery miesiące. Wszelakoż i ta ostrożność nieochrania mieszkań dolnych od zalania: policmeyster u któregośmy byli, pokazywał nam zaznaczoną na ścianie wysokość, do jakiej woda doszła w jego pokoju. Kiedy Don opada, poławiają się ryby w mieszkaniach.

Budują teraz miasto nazwane nowy Czerkask, który będzie nadal stolicą. Zdaje się że Ataman wybrał to położenie, o siedm mil od dawnego, z przyczyny bliskości swych majątków: przeprowadził już wiele familij z dawney stolicy, która przez to upada. Było



w naszym zamiarze udać się wodą do nowego miasta; lecz żegluga tak była trudna iż musieliśmy się wrócić do Aksaju.

W starym Czerkasku oglądaliśmy kościół bardzo bogaty. Xiądz przełożony u któregośmy byli z tego powodu, wymagał naprzód ażebyśmy z nim pili herbatę, potem wino dońskie, a nakoniec poncz. Wstręt nasz do tego pokonywał proźbami podobnie jak protopop katernodarski. Sprzątaliśmy kryjmo szklanki z ponczem, który jeden z nas przechadzając się po pokoju wylewał za okna, a tym czasem drugi bawił gospodarza rozmową. Lecz z tém wszystkiém trzeba było pić ciągle, a miara była za wielka; byliśmy więc przymuszeni nie dać się zmiękczyć proźbami; z czego nasz dobry gospodarz widocznie się zmartwił.

Ten kościół z bogaca się podobnym sposobem jak Katernodarski, bo i tu Kozacy idąc na wojnę chowają swoje zapasy, które na przypadek ich śmierci, stają się własnością kościoła.

Nowy Czerkask teraznieysza rezydencya Atamana, od trzech lat dopiero założony, a ma już do tysiąca domów, rozrzuconych na przestrzeni trzech albo czterech mil przynajmniej. Samego Atamana nie było, a zięć go zastępował w obowiązkach. Ten przyjął nas z całą swoją powagą. Zaprosił na obiad; lecz naprzód sobie kazał wszystko podawać. Nic nie mówił, i my po obiedzie wyszliśmy zaraz. Doświadczyliśmy tam niewygod rozległości miast wielkich, a żadney ich korzy-

ści: zepsuł się nasz pojazd; trzeba go było posyłać o milę do kowala; potem szukać koni pocztowych o dwie mile stamtąd. Cały dzień przeszedł na podobnych chodzeniach, i nie mogliśmy wyjechać aż nazajutrz.

Budują w Czerkasku pod dozorem architekta Francuza, pałac dla Atamana rozłożony w rotundę, także kościół i dom policyi; i te tylko budowle cokolwiek są okazalsze. Miasto leży nad zatoką Donu, w położeniu wyższym od rzeki. Zdąrzyło się nam w Czerkasku, (a to raz pierwszy w całej podróży) żeśmy nic dostać nie mogli do jedzenia za pieniądze. Nie znają tu gospod ani kawiarni; mieszkańcy żyją w dostatku, ale nie są gościnni. Policmeyster kazał dać kwatere, do której przyjęto nas z niesmakiem i odmówiono wszystkiego o cośmy tylko prosili. Przypadek zepsucia kocz zatrzymał nas do jutra w tej stolicy w której prawdziwego doznaliśmy głodu. Można się domyślić, że spaliśmy na ziemi w naszej kwaterze, gdzie oprócz jednego krzesła, żadnego więcej nie było sprzętu.

Nazajutrz wyjechawszy zbłądziliśmy: zamiast udania się do Taganrogu, jak było naszym zamiarem, poprowadzono nas traktem do Moskwy. Mil siedm ujechawszy, dopierośmy postrzegli omyłkę, trzeba więc było na powrót jechać przez Czerkask. Ledwo wieczorem przybyliśmy do Rostowa bardzo zgłodniał. Poczmayster dawał ucztę, na którą i nas zaprosił. Poszliśmy, spodziewając się tam wieczerzy; ale trzeba było iey czekać aż do

piątey godziny z rana ; przez cały ten czas paliliśmy lulki, i drzymaliśmy stojąc, tak jak większa część kompanii. Wstawszy od stołu o godzinie szóstey, wyjechaliśmy do Taganrogu, gdzieśmy przybyli na obiad, ujechawszy stepem mil dziewiętnaście.

Taganrog miasto dosyć handlowne, ma od ośmiu do dziesięciu tysięcy ludności. Bardzo brudne i źle zabudowane. Od upadku Kafy, a przed wzrostem Odesy, Taganrog był najznaczniejszym w tych stronach portem. Wyprowadzają z niego żelazo w bryłach i w sztabach, mięsa solone, masło, liny, łoy, płótno żaglowe, kawior, zboże, i różne rękodzieła rossyyskie, jako to: bawełnice, i płótna konopne. Wprowadzają zaś wina, owoce, kawę, ryż i materye jedwabne.

Don niegdyś *Tanaïs* przebiega około dwóchset piędziesięciu mil, i w większey części jest żeglownym. O mil sto piędziesiąt od swego uścia, oddalony jest od Wołgi tylko na mil dwanaście. W takiej bliskości handel dwóch rzek łatwo komunikuje się ładem. Genuieńcykowie w czasach swojego znaczenia, użyli téy zrzeczności do prowadzenia wielkiego handlu, którego Kafa głównym była składem. Taganrog zatém najlepsze ma położenie, tak do zbierania owoców tylu geograficznych wygód, i do robienia u siebie składów na zboże i towary, przychodzące Donem i różnemi jego odnogami, jako też i do przesyłania wewnątrz państwa wszystkich potrzebnych mu rzeczy. Ale to



jego położenie ma swoje niedogodności. Woda dońska unosi z sobą ziemię, która od wieków składa się w morzu azofskiém. To morze będące właściwie, obszernym tylko wylewem, w średniej głębokości nie dochodzi stop siedemnastu; ma wielką liczbę odsepów i zamieci piaskowych, tym bardziey niebezpiecznych, że woda zawsze jest mętna. Ze zaś głębokość morza azofskiego zmniejsza się w miarę zbliżania się ku uýściom Donu, przeto okręty kupieckie, nawet bez towarów, muszą się zastanawiać o trzy mile od Taganrogu. Ładują je i wyladowywają za pomocą łodek, umyślnie nato budowanych; a które także o ćwierć tylko mili do brzegu przybliżyć się mogą. Przewożą wszystkie towary z okrętu do łodek, a z łodek do brzegu, wozami umyślnie do tego robionemi, mającemi koła wysokie i połap na którym kładą towary. Często się one zatapiają i psują, kiedy tylko jest fala. Przewoźnicy odpowiadają za ich całość i za to biorą nadgrode, co powiększa koszt przewozu.

Do tych wszystkich niewygód portu taganrogskiego, dodadź jeszcze należy i to, że go zamykają lody, więcey niż przez cztery miesiące. Wielkie rzeki płynące od północy, przynoszą kry ogromne, a przeto morze nie mające peryodycznego podnoszenia się i opadania, łatwo marźnie blisko ich uýścia. Takie przynajmniej zdaje mi się bydź naynaturalniejsze tłumaczenie szczególnego fenomenu marznięcia tu morza przez cztery miesiące, w rozciągłości mil kwadratowych dzie-

sięciu: gdy tymczasem śnieg niema trwałości na równinach Krymu, jednym tylko stopniem bliżej posuniętych ku południowi.

Uważać jeszcze należy okoliczność bardzo stanowiącą co do handlu taganrogskiego, że głębokość morza przy brzegu, znacznie się zmienia podług kierunku wiatru. Jeśli wiatr wieje gwałtownie z północy, morze ustępuje od brzegu więcej niż na sto sążni: jeśli zaś ze strony południowo-zachodniej, w ten czas wozy są w niebezpieczeństwie zatonięcia. Mając wzgląd na tyle przeszkód nie ma czego się dziwować że port Odesy wyraźną wziął przewagę nad portem Taganrogu.

Bawiliśmy tam dwa dni, a przez cały ten czas chodziliśmy do portu i w okolice miasta. Ruch wozów przychodzących i odchodzących między tym portem a łódkami, i ludzi którzy pławią i toczą beczki, o ćwierć mili na morzu, stawiają osobliwszy widok w swoim rodzaju. Gdyby woda była przezroczysta, i gdyby można dno widzieć, nie byłoby tak dziwno jak teraz, patrzeć na te wozy i konie, które zdają się pogrążyć w morzu.

O milę od miasta jest kwarantana bardzo piękna i dobrze urządzona,

Kupcy tuteysi prawie wszyscy są Grecy; jest także kilku Francuzów; ale żaden z nich jak powiadają, nie ma więcej nad dziesięć tysięcy rubli kapitału.

Opuściwszy Taganrog udaliśmy się do Maryupola, portowego miasteczka nad morzem azofskiem zamieszkanego przez Greków, w którym nie ma nic znakomitego. Całe pomorze

jest stepem; nie ma ani gór, ani lasów, a bardzo mało trzód i mieszkań. Nazajutrz w kierunku ku zachodowi ujechaliśmy mil czterdzięci, po stepach nie nad to żyznych, na których żyją pokolenia Tatarów Kałmuków, mieszkając zawsze pod namiotami. Jest to plemię Mogolów pochodzących z Tybetu. Podanie tych ludów niesie, że bardzo dawno przed Gengiskanem, jedna część ich wojowników, zrobiła wyprawę ku zachodowi, przeszła aż do Azji mniejszey i rozsypała się po górach Kaukazu. Zdawałoby się podług niektórych starożytności pomników, dziś jeszcze znajdujących się po stepach przez któreśmy jechali, że do owych dawnych czasów należy odnosić przybycie Kałmuków do tego kraju; lecz nie ma dostatecznych dowodów, na oznaczenie epoki, w której oni zajęli płaszczyzny, oddzielające Dniepr od morza azofskiego. Poźniej nowe kupy Mogolów posunęły się od wschodu do Wołgi, Uralu, i Donu, a w 1703 r. część ich chroniąc się panowania Hanów torgotskich, którzy władali nimi od lat pięćdziesięciu przeszła Don, w liczbie czternastu tysięcy familii. A kiedy ich chciano poddać pod Hanów krymskich wtenczas oni uciekli ku Woldze. Pozostający dotąd, są podobno resztą tych, którzy w tenczas nie uciekali, i są pomieszani z hordą tegoż samego początku, daleko dawniej w tym kraju osiadłą.

Pomniki o których wyżej wspomniałem, i które zdają się dowodzić, że posiadanie tej krainy przez Kałmuków jest bardzo da-



wne, są to posągi kamienne wyobrażające niewiastę kałmucką. Znajdują się one stojące na *Kurhanach*, jakie widziałem już w Krymie, i które są grobami starożytnych Scytów albo Tatarów. Chociaż te posągi bardzo niezgrabne są roboty, nie można jednak wątpić, że wyobrażają kobiety kałmuckie, ponieważ opadające warkocze, od niepamiętnego czasu, są charakterystycznym ubiorem kobiet tego narodu, a wszystkie posągi mają podobne warkocze. Nie wiele wprowadziłem ich sam widziałem, lecz w kraju który nam był po prawey stronie ku północy, tak się wielka znajduje ilość kurhanów i posągów, że tych ostatnich używają do budowania domów. Są także posągi mężczyzn i dzieci, ale ich nie wiele.

To mnóstwo pomników stawianych dla kobiet, i dzisiejsze ich u tych Tatarów znaczenie, zdają się okazywać wyraźne wyłączenie od tego prawa niewoli, które u ludów mahometańskich, poddało ich dziwactwu mężczyzn. Kobieta kałmucka zdaje się być równą swojemu mężowi: dzieli jego prace, i wspólne ponosi trudy. Naydzielnieyszymi powodują końmi, z taką łatwością i krwią zimną, jakie tylko samo wezwyczajenie nadadź może.

Gatunek koni kałmuckich, mało nie dochodzi do najlepszych koni arabskich. Są one razem gorące i kierowne, rącznie i pewne. Widzieliśmy podeszłe niewiasty, które siedząc na rącznych koniach, pały spokojnie lulki, gdy tymczasem te dzielne zwierzęta skakały z niecierpliwości i zapалу.

Konie kałmuckie hodowane w stepach, są dzikie aż do czasu ich ujeżdżania, to jest do trzydziestego miesiąca życia, w którym wieku zaczynają je przyswajać. Kałmuk złowiwszy konia sidłem, jak czynią Kozacy, rzuca się nań, i pozwala mu biedz póty, póki się nie wstrzyma zmordowany. W ten czas jeździec zmusza go biciem, do dalszego biegu, aż sił pozbawiony upadnie. Wkłada mu potem wędzidło, powtarza razy dwa albo trzy toż poprzedzające ćwiczenie, a koń jest już najeżdżony.

Nocowaliśmy w wielkiej wiosce Bałkowka. Nazajutrz ujechawszy mil dwadzieścia, zbliżyliśmy się do Dniepru. Ptastwa nadzwyczajna mnogość po stepach, a osobliwie koło rzeki, po nad brzegiem której szła nasza droga aż do Berysławia, gdzie stanęliśmy w dniu jednym ujechawszy mil czterdzieści i pięć. Mieliśmy nowy widok kraju uprawnego: rozległe pola okryte były dojrzałym zbożem. Właśnie był czas samego żniwa. Zadziwiło mię bardzo kiedy postrzegłem, że w kraju tak mało ludnym, zbierano wszystko sierpem, z wielką czasu utratą. Składają zboże w sterty na polu, i tamże młóć. Na brzegach Dniepru są osady Niemców Menonistów, Kwakierów, i sekty ruskiej mającey u siebie wszelką własność za wspólną. Wszystkie te osady są w stanie kwitnącym, i jeszcze lepiej zakwitną, kiedy pokóy odbył zboża ułatwi, ponieważż ziemia nieuprawna, przedstawia jeszcze przemyślnym rolnikom źródła niewyczerpane. Żyżność tu ziemi co do urodzaju

jest nadzwyczajna, lecz jakiebykolwiek były usiłowania rządu do pomnożenia osad, jednakże jeszcze przez czas długi, czuć się będzie ręk niedostatek.

Dnia tego wytrzymaliśmy straszliwą burzę nawalnego deszczu. Trzeba się było zastanowić, ponieważ konie iśdź nie chciały; a w przeciagu kwadransa, wszystkie wawozy zamieniły się w potoki. Przeprawiliśmy się przez Dniepr w témże samém mieyscu, gdzieśmy go przejeżdżali przed siedmią tygodniami: był to strumień w porównaniu tego, jak wóśmy go wprzód widzieli. Jechaliśmy koczem przez piaski, siedm ośmych części całej przeprawy, która nam zabrała dwie godziny czasu: potém po mostach położonych na batkach i na lato tylko służących, przebyliśmy dwie odnogi rzeki, nim stanęliśmy w Berysławiu.

Po wyjeździe z Berysławia w drodze napadła nas burza większa od wczorayszey. Deszcz był równie gwałtowny, ale padał daleko dłużej: pioruny były około nas ze straszliwym łoskotem: uderzyły cztery razy blisko naszego pojazdu, a ostatniego razu tak mocne odebrałem wstrząśnienie w lewém ramieniu, że czułem ból przez godzin cztery. Zdawało mi się, że w czasie uderzenia, widział wypadającą z żelaznego kruczka utrzymującego fartuch koczka wielką iskrę, którą ściągnęła moja ręka, blisko kruczka położona. Może to było omamienie sprawione od błyskawicy piorunowego łoskotu. Mój towarzysz nic nie uczuł, równie jak i postylion. Podobne burze rzadko się przytrafiają w tych stronach. Prze-



bywając strumień powodzią w potok zamieniony, małośmy się nie wywrócili z pojazdem, ponieważ go woda już była podniosła.

Zdarzenie, któregośmy byli świadkami, przejeżdżając rzekę Inguł, pokazało nam jak są twardego serca i obojętni na wszystko tu-teysi wieśniacy, powszechnie w przeznaczenie wierzący. Jeden chłop pijany, pomimo przeciwney rady osób obecnych, uparł się koniecznie przeprawić się przez rzekę w małym czółenku. Kiedy był w pośród rzeki, czółno się wywróciło, a on zniknął. Nikt się nie ruszył na jego ratunek. Obecna żona nie troszczyła się także o pomoc. Właściciel drugiego czółna, które tam stało, nie chciał go dać mówiąc, że ów co się topił, sam był temu winien; a jeśli nie ma zginąć, to stanie się i bez niczyjey pomocy. Bardzo byliśmy oburzeni, widząc tych ludzi tak obojętnych na życie swojego rówiennika. Mój towarzysz musiał użyć pogroźek do nakłonienia ich, aby wypełnili obowiązek ludzkości i udało się przecie uratować utonionego.

Nocleg odprawiliśmy w Chersonie, a nazajutrz bez żadnego przypadku, przybyliśmy tu napowrót, po siedmioletniowey niebytności; przez który czas ujechaliśmy sześćset dziewięćdziesiąt mil, i nigdyśmy się nie roz-bierali do spania....

*TL. PIOTR ORDA.*

---

## WIADOMOŚĆ PRAKTYCZNA O ROBIENIU RÓŻNEGO GATUNKU SERÓW.

---

**W**KRAJU gdzie się znajduje obfitość bydła, jako istotna zasada rolniczego gospodarstwa; nabiał jest znacznym artykułem pożywienia i handlu, ale trzeba żeby był dobrze i przyzwoicie urządzony. I tak, masło niedbale zrobione prędko jełczeje i gnije; ser sposobem wieśniaczym z samego kwasnego mleka przygotowany, prędko pleśnieje albo kamienney prawie nabywa twardości, staje się do użycia niezdatnym, a przynajmniej niesmacznym i niezdrowym pokarmem: gdy taż sama śmietana, toż samo mleko, przyzwoicie, starannie i z wiadomością prawideł użyte, wydałyby dobre i długo się zachowywać mogące masło, oraz smaczne i trwałe sery. Jak dobre sery są przyjemnym pokarmem, jak sprzedaż ich jest dla gospodarza korzystna, nie trzeba mi o tem wspominać: każdy to zna, a przywóz *holenderskich*, *szwajcarskich*, *lombardzkich* pod tytułem *parmezanu*, oraz obfita konsumpcya *żuławskich* i *stawatycznych* (1) serow, jasnym jest tego dowodem. Zastanowienie się nad tym domowym gospodarstwa pożytkiem u nas zaniedbanym, i chęć

---

(1) Co za kray *Zuława*, można dowiedzieć się w Słowniku P. *Lindego*; a *Stawatyczne*, jest to majątność między Brześciem a Kodniem położona, gdzie kolonia *Hollendrów* dawno osiadła bawi się przemysłem robienia serów tego gatunku jak są *żuławskie* pod *Gdańskiem*.

przysłużenia się moim współobywatelkom gospodyniom wiejskim, podały mi myśl opisanie sposobu robienia różnych gatunków dobrego sera, tak z własnych moich domowych doświadczeń, jako też z różnych ekonomicznych pism, wyjętego.

Delikatne i smaczne sery robią się albo z mleka świeżo udojonego, albo z mleka słodkiego z którego śmietankę tylko zebrano. Obadwa te gatunki mleka ażeby się zsiadły i oddzieliły serwatkę, potrzebują podpuszczki, a ta różnym przygotowuje się sposobem. Zaczynam więc od opisanie podpuszczek.

### 1. *Podpuszczka zwyczajna.*

Bierze się brzuszek cielęcy, ten należy wymyć dobrze i solą wewnątrz i zewnątrz natrzeć, po dwóch albo trzech dniach znowu wymyć i na nowo solą natrzeć; potem sol otrząsnąwszy, brzuszek zasuszyć i schować. Gdy do użycia przyjdzie, wziąć garniec mleka kwaśnego i drugi garniec słodkiego, zmieszać razem w garku i do pieca ciepłego wstawić, żeby się oddzieliła serwatka. Tę serwatkę zlać w osobne naczynie i włożyć do niej brzuszek zostawując go tak póty, póki nie ukwaśnieje serwatka, która potem służy do zsadzenia mleka na ser, jak się niżej opisze. Brzuszek zaś wyjęty zachowuje się do dalszego użycia.

### 2. *Podpuszczka szlaska.*

Miedzy dwa sery proste świeżo zrobione włożyć kilka brzuszków cielęcych dobrze o-



czyszczonych i zostawić tak przez dni cztery. Potém brzuszki wyjąwszy, wziąć tegoż sera tyle ile do napelnienia czterech brzuszków potrzeba, dodać potłuczonego pieprzu ile trzy razy na koniec noża wziąć można, dobrą garść soli, trochę żytniej mąki i kwarterkę wódki, wszystko wymieszać dobrze z serem, i uformowaną stąd masą brzuszki napelnić, zawiązać, widelcami pokłóć, pralnikiem ubić i w miejscu przyzwoitem zasuszyć. Ta podpuszczka może się chować przez rok, i ma własność, że w serach z nią robionych, robactwo się nie zalega.

### 3. *Podpuszczka świnia.*

Weź wieprzowy żołądek, omyj dobrze, oczyść i przez trzy dni trzymaj w mocnym occie, poczem wyym, osyp dobrze solą po połowie z pieprzem zmieszana, zawieś w kominie ażeby uschnął. Do użycia ukroy kawalek, namocz w occie, i gdy nieco pomoknie włoż do ciepłego mleka ażeby się zsiadło. Kawalek ten może służyć na razy piętnaście.

### 4. *Podpuszczka angielska.*

Weź ile się podoba brzuszków cielecych, omyj należycie, oczyść z chilu i wszelkiej klejowatości (*glair*), wypełnij je prawie w całku solą. Potém w przyzwoitem do tego naczyniu, ułóż warstę soli na ćwierć cala grubą i na niey pokładź brzuszki jeden o-

bok drugiego, te posypawszy nową solą kładź drugi rząd brzuszków, i tak daley, a na wierzchu zostawiwszy warstę soli, nakryj naczynie i postaw je w mieyscu chłodném. Kiedy pora robienia serow nadeydzie, w ten czas wyjąwszy brzuski z naczynia, dasz im osiąknąć (*égouter*), potem porozkładasz na stole, posypiesz solą i wałkiem przeciągniesz ażeby grudki soli w nie wcisnąć. Każdy brzuszek drzewienkiem rozepnie z tak, jak ryby do suszenia rozpinają, i rozciągniony powieszisz do zasuszenia. To zrobiwszy, włożysz bruszki, już wysuszone, do naczynia otwartego i wlejesz trzy kwarty wody czystey na każdy brzuszek, zostawisz je tak od pory do pory, to jest przez dwadzieścia cztery godziny, po których upłynieniu wyymiesz te bruszki i włożysz do innego naczynia nalewając na każdy brzuszek kwartę wody i zostawując na drugie dwadzieścia cztery godziny. Wyymując je z tey powtórney nalewki, strząśniesz każdy brzuszek ręką, ażeby cała ich wilgoć spadła w naczynie: obiedwie zaś nalewki razem zmieszasz i przecedzisz przez cienkie płótno. Do tey przecedzoney ilości doday tyle soli, żeby ona nie mogła się w zupełności rozpuścić i żeby zawsze na dnie sol nierozpuszczona zostawała. Latem codziennie zdeymować trzeba z tego rozcieku pianę i dodawać nowey soli, miarkując aby część jej zawsze nierozpuszczoną znaydowała się na dnie. Pół kwarty tego rozcieku wystarcza na sześćdziesiąt funtów sera, ale gdy

się ten rozciek bierze do użycia, potrzeba go dobrze skłócić.

Inne sposoby robienia podpuszczki będą opisane przy szczególnych gatunkach serow.

# I. SER ZUPEŁNIE PODOBNY SZWAYCARSKIEMU KTÓRY SIĘ U MNIE W DOMU ( 2 ) ROBI.

Swieżo udojonego mleka cztery garce, po przecedzeniu, w cienkim mosiężnym kotle stawia się na wolnym węglanym ogniu. Gdy się mleko ugrzeje cokolwiek więcej nad temperaturę, jaką ma, wychodząc z krowiego wymienia; w ten czas wlewa się do niego podpuszczki serwatczaney (No 1.) (3) półgarca, i drewnianą łopatką miesza się póty póki się nie zsiądzie i nie oddzieli zupełnie od serwatki. Poczém kociolek odsuwa się od ognia, serwatka oddzielona odlewa się osobno,

(2) W powiecie wileńskim.

(3) Ponieważ podpuszczka nic do dobroci sera nie przysądza, ale tylko służy do zwarzenia mleka, więc jakkolwiek się użyje, równy co do dobroci sera nastąpi skutek, który zawisł od gatunku mleka, a gatunek mleka od dobroci paszy. Doświadczenie uczy, że sery zimową porą i w początku wiosny, robione, zupełnie są różne od serów letnich; chudość mleka czyni je ściśnionemi w masę twardą bez żadney dziurkowatości. Są one smaczne ale niepozorne i do zagranicznych mało podobne. — Pamiętać także należy, że sera tu opisującego się niemożna robić z mleka z którego śmietana byłaby zebrana, owszem, będzie on lepszym, kiedy do mleka z rannego udoju, doda się śmietana z wieczornego zebrana.



a tą która w massie zsiadłej serowey pozostaje, wygnieta się obiema rękami tak, ażeby massy serowey nie rozdzielić, bo od tego zawisła dziurkowatość w serze, która solną wodą napełniona dodaje mu smaku. Masę tę dopóty wygnietać i oddzielającą się serwatkę odlewać, aż póki tey ostatniey mała już tylko pozostawać się będzie cząstka. Wcześniej należy mieć przygotowaną formę czworograną, sześć calów długą a cztery cale szeroką, wysoką zaś podług woli. Na przycisk trzeba mieć pieńek na cztery cale gruby. Forma ta powinna mieć w spodzie pięć dziurek wywierconych dla ścieku serwatki. W taką formę, wysławszy ją cienkiem starém zmoczonym płótnem, masę serową włożyć i wierzchnią deską czyli pieńkiem nałożywszy i kamieniami przycisnąwszy trzymać póty, póki ser nie stężeje: po osiągnięciu zaś i stężeniu wyjąć go i ze wszystkich stron solą miłąka tłuczoną dobrze natrzeć i znowu w formę włożyć; a po dwudziestu czterech godzinach wyjąć, nową solą ze wszystkich stron natrzeć i włożyć do koszyka takiego przez któryby powietrze przechodziło, ale żeby muchy nie miały przystępu i codzień dwa razy przewracać w pierwszych dniach solą go nacierając. Po kilku tygodniach takowy ser ważący dwa funty, jest wybornym do jedzenia i nie różni się od szwajcarskiego, może się konserwować do dwóch lat i więcej, byleby tylko był chowany w miejscu mającém cokolwiek wilgoci.

## II. SER BAWARSKI.

(*Wyjątek z dzieła: Труды Императорскаго вольнаго экономического общества*).

Mleka słodkiego, po zebraniu smietanki, wlać do kotła tyle, ile się podoba, przymieszać jeżeli jest maślanki, postawić na wolnym ogniu i gdy się zagrzeje włożyć odpowiednią wielość podpuszczki jedney z wyżej opisanych podług upodobania, i trzymać kocioł na węglach póki się ser nie oddzieli od serwatki, które potem odlać a mleko zsiadłe wyłożyć de ceberka lub do niecki, i na 24 funty sera wsypać trzy garści soli, wymieszać z ugnietaniem i włożyć do formy wysłanej cienkiem starem płótnem w wodzie zmoczonym, formę wierzchem nacisnąć. Po 12 godzinach ser przewrócić i natarłszy ze wszystkich stron solą, odłożyć do formy pod nacisk na drugie 12 godzin. Potem z formy wyjąć i położywszy na czystey desce, suszyć w miejscu gdzie wolne powietrze przechodzi a muchy nie mają przystępu, codziennie dwa razy z boku na bok przewracając.

*Wedle tegoż przepisu robią się sery lepsze następnym sposobem.*

1. Z mlekiem wczora w wieczor udojonym, po zebraniu śmietanki, zmieszać mleko świeże ranne, i postęp jak wyżej opisano.
2. Świeże mleko niezbierane weź do ro-

bienia sera, albo jeszcze pomieszay z mlekiem koziém.

3. Z samego koziego mleka, opisanym sposobem zrób ser, a ten ma bydź naysmaczniejszy.

### III. SERY ANGIELSKIE.

(*Wyjątek z dzieła: Bibliothèque physico-économique contenant les mémoires et observations, sur l'économie rurale. Paris. 1780-96. 22 vol. in 8vo.*)

Ser *Glocester* (tak zwany od miasta tego imienia) powinien bydź robiony z mleka tylko co udojonego, i nawet jeżeli uczciwy wieśniak robi ten ser z mleka cokolwiek dawniejszego, oddziela go od innych piątując na nim drewnianą formą figury sera. To mleko powinno bydź jednego udoju i mieć przyrodzony stopień ciepła, a w tenczas prędko i łatwo się zsiada. Lecz mieszając mleko wieczornego udoju z mlekiem ranném, w ten czas trudno się ono zbiega, dla tego trzeba je grzać na ogniu, co umnieysza dobroci. Wzięte mleko świeże, gdy się za pomocą podpuszczki (niżej opisaney) zsiądzie, w tenczas odlawszy zupełnie serwatkę, zsiadłe mleko obrócone w masę serową wygnietać i wymieszywać długo rekami, dodawszy w miarę soli miałko tłuczoney. Potem tę masę włożyć do formy mającey kilka dziurek w spodzie wywierconych i wysłaney cienkiem, starem, zmoczonym płótnem, tak żeby massa serowa była na cał wyżej od wy-



sokości formy; w ten czas pokrywa się denkiem i kładzie się pod prasę na dwie godziny, poczem wyjęta, obwiniona inném płótnem, znowu kładzie się pod prasę na sześć albo ośm godzin. Jeżeliby cząstka jaka sera z pod prassy wychodziła, potrzeba ją oberznąć, a gdy ser dobrze stężeje, wyjąwszy go z formy położyć na suchej desce i codzień z boku na bok przewracać. — Dla zafarbowania tego sera kolorem ciemno żółtym, stosownie do upodobania Anglików, kładzie się do mleka świeżego troche farby *arnotto* czyli *orleanu*, albowiem na proszek utartego korzenia rośliny *alkanna* (4).

Do roboty tego sera przepisuje się podpuszczka następna. Do garca czystey wody włoż soli, kwiatu i liścia dzikiey róży, cynamonu, muszkatowego kwiatu, goździków i innych korzeni: gotuy wszystko zwolna aż do wygotowania trzeciey części, to jest, żeby się trzy kwarty zostało: przecedź przez płótno, i gdy rozciek ten będzie miał taki stopień ciepła jaki ma mleko świeżo udojone, w ten czas wylewa się na brzusek, który powinien być ciepły, zdrowy i bez żadney skazy, dobrze wymyty i należycie oczyszczony. Dodaje się jedna cytryna w listki pokrajana. Zostawuje się tak przez dzień albo przez dwa

---

(4) Farba *arnotto*, u nas pod imieniem *orleanu* sprzedająca się po sklepach korzennych, i używana do farbowania bielizny, robi się z jagod drzewa, *Byxa orellana* L. — Korzenie rośliny *alkanna* albo *althena*, *Anchusa tinctoria* L., znajdują się w aptekach.

dni: poczém rozciek na nowo się przecedza, zlewa się do butelki, i zaszpunktowany tak dobrze aby powietrze nie miało przystępu, może się utrzymywać w dobroci naymniey do roku. Mała ilość tey podpuszczki wystarcza do zsadzenia mleka i do nadania mu przyjemnego smaku.

Wieśniacy hrabstwa *Czezyr* ( *Cheshire* ) których sery ważą niekiedy więcey niż sto funtów, używają w robieniu ich tegoż samego sposobu. Nie mieszają nigdy mleka z dwóch udojow, osalają całą masę zsiadłą, i trzymają swoje sery w miejscu wilgotnawém, przewracając je codziennie z boku na bok.

Naywięcey szacowany jest ser *Stilton* ( tak zwany od miasta tego imienia ) czyli *parmezan angielski*. Waży od sześciu do dwunastu funtów, a funt jeden na miejscu w Anglii nie sprzedaje się taniey jak po szelingu który wynosi około dwóch złotych polskich. Robią go z mleka rano udojonego, do którego dodają śmietanę zebraną z wieczornego udoju. Po zsiądzeniu mleka, i po należytem osoleniu i wymieszaniu masy serowej, kładą ją potem do formy czworoboczney, a gdy nieco stężeje, przekładają natychmiast do równey jey skrzyneczki, inaczey bowiem ser połamałby się i nie nabyłby tey dojrzałości i smaku, jaki stanowi jego zaletę, i dla tegoż przekładają go codziennie z jedney skrzyneczki do drugiej i chowają przez dwa lata nim zaczną używać.

#### IV. SER FRANCUZKI ZWANY OD MIEYSCA DE SASSENAŻ ( de Sassenage. )

(*Wyjątek z przytoczonego dzieła: Bibliothèque phisico-economique*).

Okolice miasteczka *Sassenaż* w dawnym Delfinacie sławna jest dobrymi sérami, które tam robią następującym sposobem.

Bierze się mleko krowie i owcze po połowie, a jeżeli można dodaje się równa ilość, to jest trzecia część mleka koziego, przez co sér staje się lepszym i smaczniejszym. Mieszania z tych trzech albo dwóch gatunków mleka, wlewa się do czystego z mosiężney blachy robionego kotła, albo do miedzianego pobielanego, i gotuje się na rozżarzonych węglach póty, aż się mleko zacznie w górę podnosić; w tenczas zdeymuje się z ognia i zostawuje się pod nakryciem płócienném do ostygnięcia. Nazajutrz zbiera się z niego śmietana, i dolewa się tyle świeżo udojonego i jeszcze ciepłego mleka, ile się śmietany zebrało. Dokłada się podpuszczka, miesza się dobrze, i gdy się mleko zsiądzie, jeszcze się miesza dla oddzielenia serwatki, którą zlać należy do innego naczynia. Po zupełném serwatki oddzieleniu, massa sérowa wkłada się do formy, po kilku godzinach przekłada się do drugiej formy, i to się powtarza przez trzy dni. Kiedy sér stężeje, na tenczas naciera się solą miałko tłuczoną ze wszystkich stron powtarzając kilka razy. Gdy już sér dobrze solą przejęty będzie, kładzie się na czystey i suchej



desce, i tak rano jak w wieczór z boku na bok przewraca się uważając żeby go nigdy nie kłaść na miejscu od dawniejszego jego leżenia zwilgotnioném, ale zawsze na suchem. To działanie trwać powinno aż póki sér na powierzchni swojey nie zacznie czerwienieć, w tenczas trzeba go położyć na czystey słomie rozesłaney na ziemi, i codzień z boku na bok przewracać oczyszczając suchą cienką chuścina od pleśni, i wyrzynając zaczynające się zepsucie jeżeliby się okazało. — Gdyby przypadkiem ten sér nadto wyschnął, można go poprawić następującym sposobem. Obwinać go sianém i skrapiać letnią wodą często z boku na bok przewracając; albo obwinać czystém starém płótném, i oblewać piwem, trzymając w piwnicy. Uważać należy aby naczynia w których się te sér przygotowywa, i deski na których się do wysuszenia kładzie, nie były z drzewa sosnowego ani jodłowego, bo te niezawodnie smolnego i nieprzyjemnego zapachu jemu udziela.

#### V. SERKI OWCZE,

jakie robią w okolicach *Mapelie* (Montpellier) we Francyi podług opisu Pana *Diufur diu Pqs* (Dufour du Pons).

(*Wyjątek z przytoczonego dzieła: Bibliothèque physico-economique.*)

Kiedy jagnięta są w czwartym miesiącu, i dosyć mocne do odłączenia od matek, odłączają się od nich w każdy wieczór, a rano we dwie

lub we trzy godziny po weyściu słońca owce się doją, poczem przypuszczają się do nich jagnięta aby razem chodziły aż do wieczora. Mleko wydojone przecedza się przez płótno, wlewa się w duże garki, i natychmiast wkłada się do nich podpuszczka. Ta podpuszczka robi się z brzuszków koźlęcych, cielęcych albo wieprzowych, uważając aby były brane od samych samców. Brzuszeki te należy mocno osolić z dołożeniem pieprzu, koryandry i innych korzeni, a tak przygotowane trzeba moczyć w occie albo w białém winie, dodawszy dobrą garść kwiatu ostowego zgniecionego. Ośm brzuszków koźlęcych, sześć cielęcych, lub cztery wieprzowych, tym sposobem przygotowanych w dziewięciu albo dziesięciu kwartach octu, wystarczą na robienie sérów z mleka od 400 owiec. Ta podpuszczka im dawniejsza tym lepsza i tym mniejsza ilość jey dostateczna w użyciu. Jeżeliby przez niedbałe w butelkach zatkanie lub z inney jakiey przyczyny wywietrzała i stała się słabą, można ją poprawić następującym sposobem. Weź garść kwiatu rośliny zwanej *chaber kosmaty* (*Centaurea benedicta* L.) w aptekach pod nazwiskiem *carduus benedictus* utrzymywanej, utłucz je w stępie z trochę świeżego mleka, przecedź przez sito i zmieszay ze swoją zepsutą podpuszczką.—Jakakolwiek użyje się podpuszczka, trzeba mieć baczość ażeby mleko trzymane było w miejscu chłodném kiedy jest ciepło, a w ciepłym kiedy jest chłodno.—Jak tylko mleko się zsiądzie, trzeba je wymieszać i wygnieść a potem nakładać w formy, i tak

jak wyżej opisano przewracać z boku na bok i solą nacierać.

Sérwatka od tych sérów pozostająca, służy do robienia séra mniej dobrego, znajomego pod nazwaniem *rekiuit* (recuite), który się tym sposobem robi. — Serwatka wlana do kotła gotuje się na wolnym ogniu, dodaje się mała ilość świeżego mleka dla przyspieszenia zsiadłości, lubo częstokroć nietylko nie należy przyspieszać ale owszem opóźniać, przez wrzucanie do kotła kiedy niekiedy kilku kropel zimney wody w czasie warzenia, a przez to w gotowaniu części sérowe wznoszą się powolniey w górę, które łyżką dziurkowaną należy zbierać i do naczynia składać, potem z solą miało tłuczoną wymieszać i do form włożywszy nacisnąć.

## VI. SER Z KARTOFLAMI.

(*Wyjątek z dzieła: HOCHHEIMER's, C. J. A., allgemeines ökonomisch-chemisch-technologisches Haus-u. Kunstbuch. Leipzig. 1803-10. 6 Bde in 8:*)

Dla powiększenia ilości séra, można pożytecznie użyć kartofli, osobliwie po wsiach na pokarm dla domowey czeladzi. Kartofle wybierają się buyne, z dobrego gatunku, znane u nas w Litwie pod nazwiskiem *cukrowki*. Są one mączne i mało mają wilgoci. Gotują się w wodzie albo lepiej jeszcze nad parą wodną, byleby się nie popękały. Po ugotowaniu obierają się ze skórki i ugnietają się na masę miękką żadnych nie mającą grudek.



Tey kartoflowey massy bierze się cztery części a dwie części twarogu, albo trzy części kartofli a dwie twarogu: i obiedwie massy osolić i dobrze wymieszać. Do 24 funtów massy zmieszanej wsypawszy trzy garści soli, nakryć płótnem i zostawić na trzy albo cztery dni: po upłynieniu których, znowu wymieszać i w formy sérowe albo prostym naszym sposobem w worki włożyć pod nacisk, zostawując tak póty, póki cała sérwatka nie zsiąknie i sér nie stężeje. Wyjawszy potem z formy lub z worka kładzie się na czystey suchej desce, w miejscu umiarkowanego ciepła byleby nie na słońcu. Dla zapobieżenia żeby się nie szczepał, wymazuje się ze wszystkich stron pianą świeżego mleka albo śmietaną. Takowy kartoflowy sér w smaku i dobroci swojej nie różni się od séra pod liczbą II. opisanego, a nieskończenie jest lepszy od naszych prostych wieśniaczych sérów. Dla zachowania trzeba go trzymać w miejscu suchem.

## VI. SER PROSTY Z KWAŚNEGO MLEKA.

(*Wyjątek z poprzedzającego dzieła P.*

HOCHHEIMERA.)

Kiedy się z mleka zdeymie kwaśna śmietana, wtenczas pozostałe w garku zsiadłe mleko należy wstawić do pieca, dla zupełniejszego serwatki oddzielenia; po czém masa sérowa w płótno zawinięta i wyciśniona, przeciera się rękami i soli się. Przetarłszy i dostatecznie osoliwszy, zostawuje się spokojnie przez kilka dni pod nakryciem płóciennem;

potém znowu się przegniata i kładzie się do form wysłanych cienkiem, starém, zmoczoném płótnem i cała massa obwija się w toż płótno. Kładzie się pod nacisk albo w prasę na dwadzieścia cztery godziny; potém wyjąwszy z formy suszyć na wolném powietrzu a wysuszony chować w piwnicy czyli lochu. Uważać należy, aby wystawiony sér do suszenia, bezpieczny był od much, które mając do niego przystęp, niezawodnie robaki w nim zamnożą składając swoje zarodki,

### VIII. G O M Ó Ł K I.

(*Wyjątek z tegoż dzieła.*)

Gomółki robią się tak jak i prosty sér z mleka kwaśnego. Twarog od śmietanki oddzielony wyżyma się rękami. Dodaje się do niego soli, kminu naszego pospolitego, anyżu i trochę pieprzu. Wszystko dobrze wymieszawszy, formują się owalne gomółki, i po zasuszeniu chowają się w lochu, złożone w polewanym garku.

### IX. S E R Z M A Ś L A N K I.

(*Z tegoż dzieła.*)

Maślanka, to jest ten rozciek, który po zbiciu masła pozostaje, w naczyniu glinianém stawia się na wolném ogniu, ale nie dopuszcza się do zakipienia. Gdy się sérwatka dobrze oddzieli, wtenczas wybiera się twarog i składa się do płócienego ale nie grubego worka. Zawiesza się żeby serwatka zupełnie ściekła. Potém worek ten z massą sérową położyć pod nacisk na trzy

dni, co dzień z boku na bok przewracając. Po trzech dniach masę serową z worka wyjąć i rękami dobrze przetarłszy, składać do garków glinianych, płótnem zawiązać i zakopać głęboko w siano. Po trzech albo czterech dniach wyjąć, wyłożyć do niecki, osolić dodawszy trochę kminu i trochę tłuczonych goździków, podlewa się dwudziestą część roztopionego ale niegorącego świeżego krowiego masła. Wszystko wymieszać i wygnieść dobrze i złożyć w poliwane gliniane garnuszki do zachowania na użycie. Ten sér miękki jak masło, wybornym jest, nie tylko dla prostych, ale i dla delikatnych osób pokarmem.

#### X. SÉR DO SUPY.

Dla dopełnienia nauki o robieniu sérów, należy mi tu dodać wiadomość o sérach do supy, z przytoczonego wyżej dzieła Pana *Hochheimera* wyjętą.

Nie masz podróznego przejeżdżającego przez północną stronę włoskiego kraju, to jest: przez Weronę, Medyolan i całą Lombardya, któryby w gospodach tamtomieyscowych nie skosztował serowey supy. Nie twierdzę ażeby ta supa była każdemu do smaku, ale że jest dobra i posilna; rozumiem przeto że i w naszym kraju może być przydatną. Sér ten do supy robi się z okrawków od każdego gatunku sera, z sérów zepsutych i rozwalonych, z twarogu niemogącego być użytym. Wszystko to składa się w garnek, i zostawuje się na dwie albo trzy niedziele, póki się nie zbierze potrzebna ilość. Zbierawina ta czasem pleśnieje,



ale to nic nie szkodzi. Gdy się jej dosyć nabiera, należy ją dobrze wymieszać i ugnieść, włożyć do kotła, i dodawszy czwartą część wody, gotować aż poźółknie, ustawicznie mieszając żeby się do dna kotła nieprzypadła. Po wygotowaniu, części gęste wybrać, rękami wymieszać solą przesypując, złożyć do garków polewanych, płótnem obwiązać, i na ośm dni albo na dwa tygodnie zakopać w siano. Po czém z garków wyjąwszy, dodać potrzebną ilość pieprzu, ugnieść i porobić gomółki, które na wolném powietrzu wysuszyć. Do użycia bierze się tyle ile potrzeba, i wkrusza się do supy.

M. D.

O ZWIĄZKU CHIRURGII Z MEDYCYNĄ i O ZDATNOŚCI POTRZEBNEY POŚWIĘCAJĄCEMU SIĘ NA CHIRURGA. *Rzecz na posiedzeniu publiczném Uniwersytetu Imperatorskiego wileńskiego dnia 30 czerwca 1814 czytana przez Jana Fryderyka NISZKOWSKIEGO Professora chirurgii.*

Gdy z miejsca mojego przedsięwzięć mówić o nauce chirurgii, w obliczu tu przytomnych, powagą urzędowania, zasługą, użytecznością w kraju i pracą w instrukcyi publiczney zajęconych; wyznać muszę, że ta nauka obszerne otwierając pole do mówienia temu, który się oney poświęcił, najmniey sprawić może przyjemności dla słuchających. Do jej bo-

wiem wiadomości należą choroby tak rozmaite, przypadki z ciałem ludzkim tak okropne i w rozliczne postaci cierpienia przybrane; że obraz onych choćby naybardziej był osłanianym, w każdym sprawi nieprzyjemną, tkliwość.

Uprzedzam więc, że nie będę mówił o rodzaju chorób, które napastują i niszczą powierzchnię ciała, jako na samo wspomnienie odrażających, gdzie nauka lekarska za pomocą prostych i łagodnych środków tak dopomaga naturze, że ona cudownym i niepojętym sposobem zniszczone części odradza: ani też mówić będę o tych chorobach, co zmieniając układ organów i członków naszych, władzę i ruch ich trudnią lub zupełnie zastanawiają, a często o zgon przyprawują; albowiem opisanie użytych przez chirurga sposobów i narzędzi, mogłoby nieraz obrazić czułość obecnych, którą oszczędzać postanowiłem.

Wszelako chcę mówić o operacyach chirurgicznych, nie w tej atoli myśli abym opisywał sposoby ich robienia, lecz iżbym okazał, kiedy chirurg przystępować do nich powinien, a kiedy zaniechać, udając się do leczenia wewnętrznego, a tak da się widzieć jaki zachodzi związek między chirurgią a medycyną; oraz z jaką zdatnością i z jakim usposobieniem powinien być poświęcający się na chirurga.

Jeśli przedmiot, na dzisiejsze obrany posiedzenie, nie ma nic powabnego dla ucha, zachwycającego dla imaginacyi lub coby zaostrzało w słuchającym ciekawość; atoli za-

myka bardzo ważne uwagi co do ratunku życia i zdrowia. Chlubném jest dla mnie, w tak poważném i światłem zgromadzeniu, zabierać głos w rzeczy dotyczącej całą społeczność a szczególnie wiadomości sposobiących się na chirurgów, którzy tey tak ważney na ratunek posłudze i powołaniu oddadź się mają.

Kiedy to jest prawdą postrzeżenia, że gust dobry publiczności wpływa na wydoskonalenie sztuk pięknych; dla czegożby nie można rokować, że ta obeznawszy się z naszą nauką, nie miałaby się z czasem przyłożyć do uformowania dobrych chirurgów? Życzyć więc potrzeba, aby powszechność mogła być jak najlepiej oswojoną z zasadami chirurgicznej nauki, i niejako przypuszczona do jej tajemnic, a wtenczas sama osądzi jakie są granice tey nauki i czego po chirurgach wymagać można; chirurgowie pewnymi będą że nie podpadną zarzutom smutnych niekiedy po operacyi wypadków, które pospolicie im bywają przypisane wtenczas, gdy te nastąpić musiały z natury złego.

Bez podobnego zapewnienia się młody chirurg oddając się swemu powołaniu pozostanie zawsze wątpliwy, wahający się, i zamiast postąpienia stosownie do przepisów od nauki podanych, działać będzie podług przewidywanego o sobie publiczności sądu. Stąd to wielu chorych staje się łupem śmierci, którzyby jej uszli za pomocą operacyi wątpliwych wprawdzie ale koniecznych, do których chirurg dla tego nie przystąpił, aby uchybio-



ny i niepomyślny skutek onemu przypisany nie został.

Wielu, mimo największej jasności rzeczy, nie chce się bynajmniej przekonać, że jako w medycynie zdarzają się choroby niepokonane użyciem wszelkich środków i lekarstw; tak równie i w chirurgii bywają często takie, w których najpewniejsze operacye zawodzą. Przyczyna tak błędnego mniemania od tego zależy, że sposoby przedsiębrane przez chirurga więcej wpadają w oczy, niżeli te, których medyk używa. Jakoż, zastanowmy się tylko z uwagą czyli broń medyka i chirurga nie jest teyże samey dzielności? Alboż opium, cykuta, merkurysz, arszenik, są mniej niebezpieczne w ręku niedoświadczonego medyka, jak noże, tróygrańce i piły u niedoskonałego chirurga?

Za nadto bym się oddalał od zamierzonego celu tym podobne czyniąc uwagi. Do was więc kochani uczniowie, a szczególnie którzy się zbliżacie do kresu waszych prac i nauk, obracam mowę moję. Miłém jest dla mnie, dadź świadectwo o waszey gorliwey pilności z jakąście się przykładali w ciągu przepisanego wam czasu do nauki chirurgicznej, i z tego powodu przekonany jestem, że nie bez pożytku słuchać będziecie powtórzenia w ogólności uwag tylekroć w czasie lekcyi wam podawanych, one naylepiey pokażą jaki jest cel naszej nauki i jak się daleko władza chirurgii rozciąga.

Prawodawca sztuki lekarskiej Hippokrates był tego zdania, że przeciw chorobom

w których nie działają lekarstwa, należy używać żelaza, w nieskutkowaniu zaś tego, udawać się do ognia, gdzie zaś ani jedno ani drugie nie działa, takie choroby miał za nieuleczone. Znane więc były od dawna operacye chirurgiczne, choć nie w tak znaczney liczbie jak za czasów naszych. Rachunek cierpień ludzkich, gdzie wszystkie lekarstwa bywają bezskuteczne, i gdzie sama tylko ręka chirurga nayeściej uzbrojona żelazem pomodź może, postrzeżenia mężów znanych z sztuki chirurgicznej zostawione w ich dziełach, i codzienne doświadczenia, są aż nadto dostatecznym dowodem, że operacye chirurgiczne były i są potrzebne.

Jednak chirurg z powołania nie powinien przystępować do operacyi, póki się dostatecznie nie przekona o jey konieczney i istotney potrzebie. Srodek ten mający na celu zdrowie chorego, nie powinien być dla operatora obojętnym, jeśli nie zawsze przyprawia chorego o utratę części, tedy zadając bole pomnaża jego cierpienia. Przed każdą zatem ważniejszą operacją potrzeba zebrać i rozważyć wszelkie powody, które wskazując chirurgowi potrzebę obrania środka, mogą zawsze usprawiedliwić jego działanie. Te zaś powody wtenczas będą dostateczne, gdy część ciała lub organ jaki dotknięty i rażony przyczyną fizyczną; czyli też przez miejscowe lub ogólne zboczenie własności sił żywotnych zmieniony w swym układzie, doświadcza przeszkód w swych czynnościach, i przez ścisły swój związek z częściami inne-

mi, mając wpływ na całość indywidualną niebezpieczeństwem życia zagraża: chirurg zaś gdy pewnym bydź może, że przez użycie obranego środka uzdrowi chorego, albo przynajmniej ulży w cierpieniu. I tak, chirurg rozszerza rany bronią ognistą zadane, rozłącza związek naturalny części, aby łatwiej wydobył kulę lub kartacz w członku uwieźły, bo wie, że obecność podobnych ciał obcych, częstokroć bywa na przeszkodzie władowaniu członka zranionego. Po gwałtowném uderzeniu w głowę rozlana krew pod czaszką, uciska delikatną mózgu substancją, i sprawia, że ten nayszlachetniejszy w człowieku organ ani wrażeń zewnętrznych odbierać, ani też wpływem swoim na ruch i czucie całej машины organiczney działać nie może. Któż w tym przypadku widząc przyczynę tak jasną i chorego zgon bliski, nie przekonywa się razem ze mną o konieczney potrzebie świderowania czaszki, dla wypuszczenia rozlaney krwi, uwolnienia organu od mechanicznego ciśnienia, a tém samym przywrócenia mu pierwszej władzy. Prócz tych przypadków często chirurg natrafia na takie, w których powody do przedsiębrania operacyi tak są widoczne i jasne, jak to jest pewnem, że chcąc powieszzonego ratować, potrzeba go od powrozu uwolnić. Któryż z mych uczniów nie uprzedza mię myślą, że chcę tu mówić o operacyi hernii zaciśnionej. Osobliwsze wprawdzie dobrałem podobieństwo, ale czyż nierzetelne: wszak w tém zdarzeniu trzew wyparty z swego miejsca i obręczką brzuchową



zaciśniony choremu śmiercią zagraża, gdzie nie ma innego ratunku, prócz prostego oney przecięcia. Pewność z którą tu chirurg działa, jest nayoczywistszą, bo zasadza się na rzetelnym stosunku, jaki między przyczyną a skutkiem, między chorobą a obranym środkiem zachodzi.

Zaszczyt, który na chirurga spływa, że w wielu trudnych i nagłych przypadkach nie sie dzielną i widoczną pomoc, nie ma go czynić nadto skórym do operacyi. Powinien mieć na uwadze, że śmiałość, nie zaś płoche zuchwalstwo, jest znamieniem dobrego chirurga. Zmuszony smutną lecz nieodbitą potrzebą odjęcia komu ręki lub nogi, jakąż późnief uczuje radość, iż własną ręką i pracą życie rozpaczającemu zachował: i przeciwnie, kiedy operator bez koniecznych i istotnie naglących przyczyn, dla próżney szczególnie chluby popisania się z zręczności zadaje kalectwo, jakiegoś udręczenia doświadczać nie powinien, mogąc przy większey wytrzymałości, troskliwszych około uzdrowienia zabiegach, i członek i życie chorego uratować.

Jeden z podróżnych chirurgów, odwiedzając znaczny szpital w Niemczech, gdy przy samém do niego wejściu postrzegł wielką liczbę osób rąk i nóg pozbawionych, rzekł do miejscowego chirurga „ci nieszczęśliwi „ dostatecznie świadczą, że tu się znajduje „ zręczny i wielki operator: prawda, odpowiedział „ nie mogłeś gdzie indziej widzieć „ tylu ludzi bez rąk i nóg, bo też w innych szpitalach bez wszelkiego ratunku całkiem do

„ziemi grzebią.“ Jeśli wyrazy jednego były przeciw nadużyciu sztuki chirurga, w odpowiedziach drugiego mamy obraz nieczynności tych, którzy przez zwłokę albo bojaźń nigdy przedsiębrać nie chcą operacyi. Co do nas, wystrzegamy się nie zasługiwać na podobne wyrazy grzeczności, i do podobnych odpowiedzi nie dawać powodów, gdyż i zuchwalstwo i zbyteczna bojaźń, są naganą.

Naypewniejszą jest z siebie chirurgia we wszystkich obrażeniach fizycznych. Pomoc jej równie dzielną i skuteczną bywa w chorobach zewnętrznych które są skutkiem zбочenia miejscowego sił żywotnych i za miejscowe uważane bydz mogą, jak np. katarakta, i niektóre gatunki tumorów zajętych w pewnym obrębie, a które workowemi się zowią: takie powinien nawet chirurg jak nayprędzey uprzątnąć, aby późnieny szkodliwym swym wpływem całego organizmu nie objęły. Postępując jednak daley ze swoją sztuką, natrafi nieraz na takie przypadki, które pod zwodniczym pozorem okazując się, mogą chirurga w początkowey jego praktyce sprowadzić z drogi przez doświadczenie wskazaney.

Ostrożnym zatem bydz powinien w leceniu chorób pochodzących z przyczyny ogólney wnętrzney, które przynosząc w swych skutkach odmiany szkodliwe w organizacyi rozmaitych części pod oko podpadające, zdają się wzywać pomocy sztuki chirurgiczney. Nie trzeba w takim razie bydz skorym do operacyi, ani przez wzgląd na naleganie rodziny wstawiającey się za miłą i interesowa-

na dla niey osobą, ani z powodu determinacyi chorego. Ten w nadziei skrócenia dolegliwości chętnie nań zezwala, owszem domaga się jako jedyne ratunku, bynajmniej nie dając baczości na okropne stąd skutki: chirurg zaś grzeszyłby przez swą litość powodując się oną do operacyi bez nadziei pewney pomocy. Może wprowadzie ręka chirurga zniszczyć na czas krótki widoczny skutek choroby; bynajmniej jednak nie uprzątnie pierwiastkowych i ukrytych jey przyczyn, a wtenczas one nie tylko działać nie przestaną, lecz obudzone i na nowo rozdrażnione rzucają się z gniewem na inne części, będą je psuć i niszczyć w oczach chirurga, grożąc mu i dając do poznania, aby na dal był ostroźniejszym. Gdyby zaś pomimo tego do powtórney operacyi przystąpił, cała choroba przeszedłszy do części wewnętrznych, jakby się kryjąc przed okiem i ręką chirurga, całą swą złość i zemstę wywierać będzie. Wiele jest chorób tego gatunku; nayoczywistszy zaś przykład daje nam choroba, która w płci żeńskiej napastuje organ pokarmu dla dzieci i do pewnego przyszedłszy stopnia staje się nietykalną *noli me tangere*, zdanie upokarzające wprowadzie sztukę chirurgiczną, ale którego trzymać się należy, dopóki późniejsze doświadczenia nie odkryją, na zniszczenie zawiązku straszliwej tej choroby, pewnego lekarstwa.

W podobnych więc okolicznościach, gdzie użycie wiadomych w chirurgii środków okazuje się niedostatecznym a czasem szkodliwym



dla chorego, chirurg troskliwość i staranie swoje podwoić powinien. Wezwie do pomocy całej znajomości w medycynie i użyje środków jakie ona podaje. Wtenczas to zważywszy wszystkie znamiona choroby, rozpoznawszy jej rodzaj, albo do środków zewnętrznych przybierze medyczne, albowi też na samych lekarstwach wewnętrznych przestanie. Nie potrafi wstrzymać postępu szerzącej się gangreny przez spieszne odcięcie zarażoney części, dopóki przyczyna tej choroby wewnętrzna dążąca na zagładę sił organicznych działać będzie: ba owszem przez środek ten okropny rozniecone gwałtownie tlejące iskry życia tym prędzey spłoną i zgasną. Przeciwnie, dobrawszy chirurg stosowne do przyczyny lekarstwa, i środki jakie medycyna wskazuje, i dopomagając naturze w tej walce życia ze śmiercią, pociesza się widokiem jak natura odnosi zwycięstwo nad chorobą, wstrzymuje jej progres, kładzie granicę między ciałem żyjącem a martwem, wskazując czas i miejsce do odłączenia części zepsutej.

Medycyna i Chirurgia co do nazwiska tylko różniące się nauki, nie powinny i nie mogą być rozłączane. Jeśli ostatnia z nich co do słowa, oznacza wiadomość pomocy jaką ręka w leczeniu chorób dać może: obie te nauki mają jeden i tenże sam obiekt ratowania zdrowia, i jak w odkryciu najzawilszych chorób wzajemnego sobie udzielają światła, tak i do leczenia onych rękę na wzajem podają. I tak nabrzmiałości rozmaitego gatunku zajmujące

kolano i poblizsze części lubo co do znaków zewnętrznych niejaki mają podobieństwo, różnią się jednak bardzo co do przyczyny pierwiastkowej, a którey znajomość nieodbicie jest potrzebna chirurgowi, wskazuje bowiem gdzie i jak daleko sztuka chirurgiczna władzę swoją rozciągać może. Znajomości zaś tey inaczej nabydź nie można, jak tylko przez bliskie poznanie chorób systematu rozmaitych naczyń, a szczególnie limfatycznych, do czego nauka medycyny prowadzi. Również i medyk natrafia często na takie przypadki, gdzie naysciślejsza uwaga biegu choroby, nayściślejszy jej rozbiór nie wystarczają do oznaczenia ze wszelką precyzją prawdziwey przyczyny rozmaitych symptomatów i cierpień chorego: gdy tym czasem jedno dotknięcie wprawney długiem doświadczeniem ręki, jedno zaprowadzenie pręcika, kateteru lub innego narzędzia, znosi wszelką wątpliwość i objaśnia całą chorobę.

Pódmżyż do leczenia: skrofuły, kołtun, i choroba w tych czasach bardzo powszechna, wtedy szczególnie zwracają uwagę, gdy w rozwijaniu się swoim powolnem zajmują kości, psują i niszczą powierzchnię ciała. Wiadomo że w leczeniu tych chorób jako pochodzących z przyczyny ogólney, nawięcey pomocy spodziewać się należy od środków wewnętrznych: ale też zapewne nie zechce medyk obojętnie patrzeć na miejscowe psucie się części, oczekując spokojnie skutku przepisanych lekarstw, a który w tych razach nie prędko zwykł następować. Użyje tu środków i spo-

sobów jakie chirurgia podaje, i dopomagając naturze w odłączaniu części zepsutych, kierować będzie odrodzeniem się nowych. Tak więc działając przez lekarstwa wewnętrzne i środki miejscowe, na cały organizm przyspieszy leczenie.

Jest między wszystkiemi częściami ciała wzajemny i ścisły związek, mocą którego wszystkie razem i każda z osobna na czynność i życie całego indywiduum wspólnie wpływają. Związek ten jest przyczyną zadziwiających fenomenów jakie w stanie zdrowia i niezdrovia pod oko lekarza filozofa podpadają. Tenże związek sprawuje, że miejscowe zadrażnienie w małym obrębie będące, udziela się i czuć daje wszystkim częściom całego organizmu: tak małe zakłócie w podeszwę lub palec, bywa przyczyną gorączki gwałtowney, konwulsyi a niekiedy i śmierci. Ogniwem tegoż związku lekarstwa zewnętrzne przesyłają swój skutek do organów wewnętrznych, i na wzajem lekarstwa do środka brane działają na części zewnętrzne.

Z tego jasno się okazuje wzajemny stosunek chorób powierzchownych z wewnętrznymi, oraz potrzeba łączenia znajomości medycyny z chirurgią. Jeśli w niektórych krajach stanowią różnicę w naukach dla medyka i chirurga, co do naszego, powinniśmy winne składać podziękowanie najmiłościwiey nam panującemu MONARSZE za Jego najmędrsze ustawy, w których wszystkie do sztuki lekarskiej potrzebne wiadomości tak są powiązane, że żadnego między medycyną a chirurgią nie robią przedziału.



Jakoż nie ma żadney wątpliwości, że wszystkie nauki, które medyk posiadać powinien, są potrzebne dla chirurga: ta tylko między nimi zachodzi różnica, że ostatni oprócz innych środków, jakie mu nauka lekarska podaje, używa jeszcze pomocy swej ręki. Wprawa więc i pewność użycia ręki, jak stanowią całą różnicę między medykiem i chirurgiem; tak razem z tego względu przynoszą mu największą zaletę. Uważając chirurgią z jednej strony jako sztukę, nie można inaczej wydoskonalić się, jak ciągłym ćwiczeniem się i wprawą. Układanie zatem ręki do operacyi mniejszych, prowadzi z wolna do nabycia zręczności w operacyach większych. Puszczanie krwi i wyrywanie zębów nie przynosi dzisiay zniewagi dla sztuki naszej. Były wieki przesądu i barbarzyństwa, kiedy wyrywano zęby, wybierając do tego najzdrowsze albo dla wysledzenia skarbów ukrytych, albo za karę złamanego postu: co później dało powód, że sztuka wyrywania zębów została przy klasie ludzi wzgardzoney.

Do większych operacyi, poczynający uspasabiać ma rękę na ciałach martwych, których dyssekcyje czyli rozcłónkowania, są najpierwszą i najmocniejszą sztuki chirurgicznej zasadą. Przez dyssekcyje nie tylko ręka się wkłada do operacyi, ale odsłaniając pojedynczo części, okazuje ich położenie i wzajemny stosunek. Tym tylko sposobem nabydź można gruntowney znajomości anatomii, nauki równie potrzebney dla chirurga, jak puszczaćemu się na ocean stérnikowi potrzebna jest oprócz igły magnesowey

dokładna znajomość morza, i jako ten zagrożony burzą unika miejsc niebezpiecznych i trafia do portu pożądanego; tak też i chirurg zachwiany w trudnych operacjach objaśnia się światłem anatomii. Niech mi do tego wolno będzie przytoczyć zdarzenie, jakie miał niegdyś *Franco* znajomy ze swych operacyi. Wyrzynał on małemu chłopcu kamień pęcherzowy i jak zwyczajnie, zrobił otwór w kroku: alie wielkość kamienia stała na przeszkodzie do wyjęcia w tém miejscu; tak niespodziewany przypadek nie zbija z przytomności operatora, nauka anatomii ukazuje mu inną drogę dostania się do pęcherza po nad kośćmi krokowymi. Jakoż nader śmiało i szczęśliwie ją sobie utorowawszy, dobywa kamienia, ratuje dziecie i przez podanie nowego wynalazku w chirurgii, pamięć i sławę swoją uwiecznia.

Zatrudniajcie się przeto jak najwięcej rozbieraniem ciał martwych, nabieraniem łatwości w operacyach pomnożycie razem zbioru anatomiczne i patologiczne, dla których przechowu na wasz i potomności pożytek przeznaczona jest budowa bliska swojego ukończenia (1). Podobne zbioru są, jeśli się godzi użyć tego wyrazu, uczące katakumby, w których sztuka składa i przechowuje ostatki szczątków ciała ludzkiego, obracając one na naukę

---

(1) Takowa budowa co do swych murów już jest w t. r. 1815 ukończona, teraz urządzi się wewnątrz, a w salach jey rozkładają się anatomiczne i zootomiczne preparata, których liczba szybko wzrasta pracą i gorliwością Professorów tych nauk.

przedłużenia życia, gdzie uczeń w każdej chwili odbiera dla siebie objaśnienie, i gdzie napotykać ślady znikomości życia, postrzega granice sztuki swojej, wpada w zadumienie i upokarza się.

Nabywszy chirurg wprawy, potrzebuje jeszcze nadania swojej ręce tej pewności, która wszystkich operacyi dokładność stanowi, a z trudnością przychodzi. Upływ płynu ruch życia ciała naszemu nadającego, widok nieprzewidzianych przypadków w ciągu operacyi zdarzyć się mogących, jęki chorego i ubolewania otaczających, do tego stopnia mogą razić zmysły początkowego chirurga i czułość jego poruszać, iż zmieszany w ważnym momencie dania pomocy i ratunku, nie bywa częstokroć w stanie utrzymać narzędzia w drżącym ręku.

Oprócz wszystkich więc wiadomości, jakie szkoły do wydoskonalenia w sztuce chirurgii podają, potrzebne są nadto wrodzone talenta i przymioty tak fizyczne jako i moralne. *CELS*, malując obraz chirurga powiada: *esse chirurgus debet adolescens, aut certe adolescentiae propior, manu strenua, stabili, acie oculorum acri, animo intrepidus, immisericors*. Przez ostatni przymiot nie należy rozumieć, aby chirurg był nieludzkim i nieczułym, owszem serce jego dla litości zawsze przystępne, w samej tylko operacyi czułość niejako umorzyć powinno: każde bowiem w tym razie wzruszenie byłoby już słabością. Krew zimna, naysłabszy przymiot chirurga, jest darem natury, nie wszystkim równie udzielonym. *Sam Haller*, dla którego przyrodzenie w swych darach tak



szczodrém było, nie miał jey i otwarcie wyznaje, że lubo przez lat siedmnaście był professorem nauki chirurgiczney, nigdy jednak nie ważył się robić operacyy na ludziach żyjących.

Chirurg zaczynający praktykować, nie obędzie się jeszcze bez zasiągania pomocy mających w tej sztuce doświadczenie. Ich wziętość i światło powinny mu służyć za pochodnią. Należy mu się z nimi przyjaźnią spoufalić i wzywać, aby byli nieraz obecni pierwiastkowym jego do sławy zawodóm. Ta obecność nie tylko mu wiele śmiałości doda, ale w przypadkach nieoswojonych objaśni i nauczy. Szczęśliwy kto w swoim przewodniku znajomością i doświadczeniem zaleconym znalazł jeszcze dla siebie wylane serce.

Nie mogę tu zamilczeć wdzięczności dla poprzednika mojego profesora emeryta katedry chirurgii Jakóba Briotet. Licząc się pomiędzy jego uczniami, pierwsze usposobienie w tej nauce od niego powziąłem: on był moim przewodnikiem w operacyach, on mnie radą i doświadczeniem wspierał, przywiązywał zaś do siebie uczących się nie tylko łagodnością charakteru, gorliwością w nauczaniu, ale też prawdziwie oycowskiém o pożytek staraniem.

Zaprowadzenie w tym kraju nauki chirurgiczney, wypracowanie własną ręką pierwiastkowego anatomicznego gabinetu, są owocem prac jego. Dwa tak ważne zakłady wielką przyniosły pomoc do wydoskonalenia poświęcającym się medycynie, z których znaczna liczba

z jego szkoły użyteczną dla społeczności czyni posługę. W pośród starganych sił pracą profesora publicznego, ratunkiem zdrowia, którego nikomu nie odmawiał, pomocą którą nayskwapliwiej wielu biednym i bez sposobu będącym przynosił, sam naysrożey dotknięty został chorobą swej żony. Zaszczycony chlubną od nayskawszego MONARCHY nadgroda ( 2 ) jako owocem zasług swoich, kiedy z zapalem unosi się do dalszey w pożytkach chwały : o jak smutne wspomnienie! nagle opuszczają go władze umysłowe, niknie ich czynność dla dobra ludzkości i gaśnie owa pochodnia, którą przez lat 34 przyświecał. Umysł szarpany koleją następnych przygód, żalobą po żonie, synie i córce, skołatanym wiekiem i niemocą, już więcey nie dał się dźwignąć. Pozostały mu jeszcze smutne dni życia, które czułość przyjaciół i troskliwa staranność naybliżey około niego chodzących osładza.

Co do mnie nie mogę zataić przyjemnego wspomnienia, że w tym samym nauk przybytku, w którym one powziąłem, mam zaszczyt owoce zdolności mojej, publiczney poświęcać usłudze. Obowiązek profesora chirurgii trudny jest wprawdzie, obecne jednak światło i przyjazna pomoc szanownych kolegów, z których że wielu było moimi nauczycielami z chlubą wyznaję, pokrzepia moje siły i czyni nadzieję, że przy tylu powiększonych przedmiotach i pomnożonych dla instrukcyi publiczney zakładach, prace moje coraz pożyteczniej z drugimi będę mógł dzielić.

---

( 2 ) R. 1811. został Kawalerem orderu św. Anny 2 klasy.

Nauki fizyczne torujące drogę do sztuki lekarskiej, opatrzone w gabinety i wszelkie inne pomoce, dawane w całej swej obszerności, pomnożenie katedr w wydziale nauk medycznych, zaprowadzenie kliniki (3), że nie wspomnę o innych zakładach, rozpostrzeniło dawniejszy obręb nauk medycznych, uwolniło uczących się od potrzeby udawania się za granicę dla niedostającego usposobienia, i zwróciło onych do pożytecznego celu użycia kosztów i czasu na wydoskonalenie się na miejscu.

Mający ochotę do medycyny, pozbawieni własnego funduszu, zniewoleni bywali żebrzeć onego u rodziny, albo też własną i długą skądinąd pracą wprzód nasposobić. Naytroskliwszy o zdrowie i całość ludu swojego MONARCHA, otwiera dobrotliwe skarby, dozwala do nich przystępu wszystkim, coby onych

- 
- (3) Przy odnowieniu Uniwersytetu przez pamiętny nawiąswe Akt najwyższego potwierdzenia w roku 1803, kiedy wszystkie oddziały nauk przezornie i celowi swojemu odpowiedniej urządzone i przyzwoitemi pomocami wsparte zostały; medycyna większy i szczególniejszy wzrost wzięła. Nader szczęśliwem wtenczas było wydarzeniem, że wakująca katedra medycyny praktycznej przez najsławniejszego w naszych czasach w tym przedmiocie męża, osadzoną być mogła. Przybycie w roku 1804 *Jana Piotra Franka* ważną w historii medycyny naszego kraju, a w szczególności medycznego oddziału w Uniwersytecie stanowić będzie epokę. Pod przewodnictwem takiego profesora, założenie kliniki medycyny tak dawno oczekiwanej i pożądanej, nastąpiło równie z pośpiechem jak i z odpowiednią ważnemu celowi zupełnością. A



nabywać żądali, podaje opatrzenie, i zabezpiecza nadal sposoby przyzwoitego utrzymania się, wskazując chwalebny cel w posługach rozmaitych krajowych i ratowaniu wojowników walczących za ojczyznę. Jakoż wielu już liczyć można, którzy po odbytych naukach w Uniwersytecie, ze sławą i użytkiem w winnicy zdrowia ludzkiego pracują.

Czeka ta kolej i was zacni uczniowie, kiedy się do niej pilnością, ciągłym ćwiczeniem i nauką przygotujecie. Jakoż bacznym na ważność swego powołania, korzystajcie z podawanych wam zasad, postrzeżeń i przestróg. Przejęci wdzięcznością dla oyców ludów ALEXANDRA I., zagrzani miłością bliźniego, nabieraycie nałogu do litości, abyście potem, nieszczęśliwym w pośród nędzy i niedostatku wołającym, skwapliwie na ratunek przybywali. W pośród nieustannych zatrudnień około zdrowia, i nabywania coraz więcej doświadczeń, chciejcie pamiętać na to, co wyrzekł oyciec medycyny: *Ars longa vita brevis*.

---

lubo nie dosyć był długi pobyt tego męża w naszym Uniwersytecie, wszelakoż oddalenie się jego nie sprawiło w nowym zaprowadzeniu uszczerbku. Syn godnie miejsce oycy zastąpił, a nawet szczęśliwym był, przyłożyć się potem do uczynienia u nas więcej pożytecznemi nauk medycznych: w odprawionej bowiem do Petersburga podróży, wyjednał założenie przy naszym Uniwersytecie instytutu medycznego, który dostatnim kosztem Monarszym od 1 Września 1807 roku, naprzód w liczbie 20, a potem w liczbie 50 uczniów jest utrzymywany. Dotąd (do 30 Czerwca 1815) z tego instytutu wyszło do służby cywilnej i wojskowej doktorów medycyny i lekarzów czyli medyków 45.

---

Teorya PRZECIEĆ OSTROKREGOWYCH, *ich kwadrowania, iako też kilku innych linii krzywych i t. d. czyli traktat rozbiorowy tych linii krzywych z figurami przez Paschalis Poullin członka towarzystwa królewsko - Warszawskiego przyjaciół nauk. w Wrocławiu u Wilhelma Bogumiła Korna 1813. in 8vo. (Przemowy i regestru kart 24, textu kart 232, figur na blasze rżniętych tablic V.)*

XIĄŻKA ta zasługująca z wielu względów na zaletę, pokazuje; że autor nie czytał wydanych w języku polskim pism o liniach krzywych; boby rzeczy już dawno i właściwie nazwanych, nie był inaczej nazywał: i rozpatrzyłby się był w porządku i ścisłości, jakie są zaprowadzone w wykładzie polskim prawd geometrycznych. I tak pierwiastków urojonych nie byłby nazywał *bezistotnemi*, bo to ostatnie nazwisko prawdziwego znaczenia rzeczy nie wyraża. *Zrównania* nie byłby nazwał *równaniem*; bo równanie w polskim języku znaczy działanie prowadzące do stósunku i równości; a *zrównanie* wyraża już dokonane wynalezienie równości. Wiemy zaś że zrównanie jest wyrażeniem dostrzeżonego związku, i już upatrzoney między ilościami równości. *Ująć* i *odjąć* nie znaczą tego samego po polsku: a że *quantitates negatvae* powinny się nie w części ale całkiem odciągać, więc lepiej się te ilości nazywają *odjemnemi* jak *ujemnemi*. Punkta, linije, o-

*skulacyi*, dobrze są po polsku nazwane punkta albo *mieysca* (1) *kół* lub *łuków przystających*. *Assymptot* nazywa się po polsku *le-dwoniestyczna*; i w naszym języku *Geome-trya* nie ma szczęśliwiej wynalezionej nazwiska. *Rzędny* jest wyraz niepolski i twardy; kiedy *odcinki* i *przystawy* a obiedwie razem *współ-uszykowane* dobrze wydają to, co po łacinie nazywają *abscissae*, *applicatae*, *coordinatae*. Nie wiem dla czego autor nazywa *Parabolę*, *Równorzutnią*, kiedy to nazwisko ani żadney istotney własności *Paraboli* nie wyraża, ani z jey rodzaju wywieść się

- 
- (1) Nie zgadzam się na pisanie *miesce* zamiast *mieysce*; bom się żadney dobrej przyczyny na tę odmianę ani doczytać, ani domyslić nie mógł. Jestem za wyrzucaniem *konson* czyli spółgłosek, gdzie się bez nich dobre wymawianie nie narusza, bo to odejmuje chropowatość językowi, a zmniejsza trudność dla cudzoziemców: ale nie jestem za opuszczaniem *samogłosek* (*vocales*), bo przez to uymuje się łagodności mowie naszej: *miesce* ma brzmienie jednotonowe i twarde, bo się w niem twardo wymawia *c*: nie tak jak w wyrazie *mieście* od *miasto*, przydane *y* odmienia ton i łagodzi chropowatość wyrazu. *Jan Kochanowski* pierwszy podał i wprowadził tę odmianę w pisanu, mówiąc że mu się *mieysce* nie podobą, co dowodzi że przed nim i za jego czasów pisano *mieysce*. Za przykładem *Kochanowskiego* poszedł *Knapski* w swym *Słowniku*, ale w *Adagiach* pisze *mieysce* na karcie 492, edycyi krakowskiej roku 1632. *Skarga* pisze i *miesce* i *mieysce*. *Petrycy* wszędzie pisze *mieysce*. Niema więc ta odmiana pisania za sobą ani powagi dobrych dawnych pisarzy, ani przyjemności dla ucha, ani przekonywający przy-czynę.



nie daje. Ciała rzucone w górę czy równo czy nie równo, wiemy, że nie opisują prawdziwej Paraboli, chyba mając za nic opór powietrza

Xiążka ta zamyka IX rozdziałów. W rozdziale I. mówi autor o tworzeniu się ostrokręga; ale tu nie widać tej ścisłości geometrycznej, jaką autor okazał w dalszym ciągu swego dzieła. Dwa twierdzenia o troykacie i kole wypadających z przecięcia ostrokręga, nie są gruntownie dowiedzione. Te dowody i porządniej i ściślej wypaść były powinny autorowi ze zrównania ogólnego, które w rozdz. IV. podaje. Po pierwszym twierdzeniu w §. 4. na k. 3. wnosi autor, że *ostrokrąg jakikolwiek, może być poczytany za złożony z płaszczyzn troykatnych, które rosną aż do płaszczyzny przechodzącej przez oś, będącej największą z tychże płaszczyzn, i potem zmniejszają się w tymże samym stosunku.* Ten wniosek jest całkiem fałszywy: bo autor oczywiście uważa przecięcia ostrokręga równoległe do tego, co przechodzi przez wierzchołek i oś, i rodzi troykat: z takich zaś przecięć wypadają płaszczyzny hiperboliczne ale nie troykatne, jak to wiadomo Geometrom, i jak to sam autor namienia w rozdziale 2gim a w rozdziale IV. wywodzi. Zdaje się, że tu autor pomieszał własności *Piramidy* z ostrokręgiem. Oprócz tego nie jest to zgodne z językiem geometrycznym wystawiać bryły jako powstające z pokładu płaszczyzn, płaszczyzny z pokładu linii, a linie z pokładu punktów; bo to jest wręcz pierwszym począt-

kom geometryi przeciwne, a do żadnego gruntownego objaśnienia nie potrzebne.

W rozdziale II. mówi autor o tworzeniu się Przecięć ostrokągowych, i twierdzi to, co należy dowodzić, i co dopiero dowodzi w rozdziale IV. jakie położenie mieć powinna płaszczyzna przecinająca ostrokąg, żeby utworzyła tę a nie inną linią. To opowiadanie historyczne dla tego autor tu położył, aby miał wstęp do historyi tej nauki. Ale historia staje się zrozumialszą po wytłumaczeniu rzeczy, i porządniey zdaje mi się na niey kończyć, a nie od niey zaczynać naukę. Nie jest to jednak grzechem, że autor poszedł za powszechniejszym innych pisarzy zwyczajem. Chociaż zdanie swoje o *Archimedesie* na kartce 16. a o *Descarcie* na k. 17. wyciągnął z *Montukli*: trudno się jednak na to zgodzić jakoby *Archimedesowi* nazwiska *Ellipsy* i *Hyperboli* całę znane nie były. Nie sprzeczam się o nazwiska ale o rzecz; bo dosyć jest czytać traktat *Archimedes*a *de Conoidibus et Sphaeroidibus*, żeby się przekonać, iż mu wszystkie przecięcia ostrokątowe znane były; że musiał o wszystkich pisać, ale prócz traktatu *de Quadratura Parabolae*, inne zaginęły. *Apolloniusz* choć trochę późniejszy, ale zarwał jeszcze czasu *Archimedes*a, i zdaje się sprawiedliwy przeciwko *Apolloniuszowi* ten zarzut, że nie lubił mówić o tem, co przed nim odkryto. Czytając znowu geometryę *Descarta* nie można tego z *Montuklą* wnosić, jakoby *Descartowi* wszystkie xiegi *Apolloniusza* które nas doszły, znajome nie były.

Zdanie *Newtona* nie jest tu żadną powagą; bo ten wielki człowiek aż nadto jasnie w swoich dziełach widzieć daje, jak zazdrościł wynalazków geometrycznych *Deskartowi*.

Chcąc autor obeznać czytających z przystosowaniem algebry do geometryi, to jest z tłumaczeniem zrównań i ich własności przez linije, i na wzajem; wyciąga i dowodzi porządnie własności koła, z jego zrównania. Tu tylko na karcie 22 nie dobrze się autor wyraził, że się *geometrowie zgodzili*, że to *zrównanie należy do koła*; bo to nie ze zgody geometrów, ale z natury koła wypada. Gdyby był autor po przykładzie koła, chciał rozlegley rzeczy ogarnąć, byłby tu przydał bardzo ważną i potrzebną naukę, jak współuszykowane z jednych osi przenosić na drugie, jak odmieniając albo początek odcinków, albo osi, albo kąt współuszykowanych z osią, jak mówię odmienia się zrównanie nienaruszając natury linii niemi wyrażoney? zgola każda odmiana w liniach co zmienia w zrównaniu? i każda odmiana w zrównaniu co znaczy w liniach bez naruszenia ani linii krzywey ani natury zrównania? Toby było posłużyło wiele autorowi w dalszych jego dociekaniach, osobliwie kiedy w następujących rozdziałach przerabia zrównania przechodząc od osi do średnic. Wolał atoli od koła przeysć zaraz do linii krzywey 3<sup>go</sup> porządku, żeby dał wyobrażenie o punktach *kilkokrotnych*, *odbicia*, *zwrotu przeciwnego*, *o ledwoniestycznych*, *o liniach odwinionych i z odwinienia powstających*, co jest troche za-



wczesne, bo niektóre s tych artykułów do gruntownego zrozumienia wyciągają obszerniejszych i głębszych geometrycznych uwag. W §. 24. tłumacząc autor różnicę linii *algebraicznych*, które nazywa *geometrycznemi*, od *mechanicznych* które nazywa *wyższemi* a które w naszym języku nazywają się *przestępnemi*, powiada: a *zatém krzywa, któraby miała za odcięte łuki koła lub linije proste, równe wstawom, nie byłaby krzywą geometryczną* i t. d. To twierdzenie jest błędne; bo wstawy, dostawy i wszystkie linije trygonometryczne są linijami prostemi, i ani zrównania, ani linii krzywey nie robią *przestępnemi*, ale je robią łuki, albo funkcyę z wykładnikami odmiennemi czyli logarytmy; zgoła każde takie funkcyę, które się nie dają przez działania algebraiczne rozwiązać, i prowadzą w końcu do zrównań mających nieskończoną liczbę pierwiastków. Wszakże sam autor w roz. 4. zrównanie ogólne na wszystkie przecięcia ostrokątowe wyraził przez wstawy, a przecież ani linije ani jego zrównanie nie jest *przestępnem*.

Z położenia jakiegokolwiek płaszczyzny przecinającej, wywodzi autor ogólne zrównanie w rozdziale 4. na wszystkie przecięcia ostrokątowe, z którego wypadają mu zrównania na *Parabolę*, *Ellipsę* i *Hyperbolę*. Własności trzech tych linii krzywych, autor w trzech następujących rozdziałach 5. 6. i 7. wyciąga, i porządnie dowodzi. Tu jeszcze wypadłyby były autorowi dwa przecięcia na koło i troykąt o których mówi w rozdziale

pierwszym. Gdyby tu był autor roztrząsał własności zrównania ogólnego, byłby z nich wyciągnął własności wszystkim przecięciom ostrokągowym wspólne, co by mu było oszczędziło wiele powtarzanych rachunków, osobliwie co do średnic, w trzech następujących rozdziałach. Ale że nie jest naszą rzeczą poddawać autorowi inny plan dzieła, ale raczy wyłożyć i osądzić ten, który sobie sam obrał; wypada tu powiedzieć, że autor w niektórych miejscach używa sposobu całkiem analitycznego, z rozwagi zrównań wyciągając własności linii; w innych znowu miejscach za przykładem Margrabiego *de l'Hopital* wykład autora jest syntetyczny, ale fundamenta rozumowania analityczne; to jest, kładzie na początku twierdzenia, i tych ze zrównania dowodzi. Nie naganiamy tego planu: owszem uczący się Polacy mając już od lat 30 w swoim języku geometryą linii krzywych całkiem analityczną (2), dobrze że się obeznają i z tym drugim sposobem. Miło nam zaś oddać sprawiedliwość pracy autora, że w jego planie własności wszystkich przecięć ostrokągowych są porządnie i gruntownie wyłożone. Przytoczymy tu wszelako niektóre postrzeżenia.

*Naprzód* w §. 42. o *Paraboli* przy wypadkach rachunku, jaśniejby się był autor wytłumaczył powiedziawszy, że średnica

---

(2) Rachunku algebraicznego teoria przystosowana do linii krzywych, dwa tomy w Krakowie 1783.

dzieli na dwie części równe cięciwy równoległe styczney prowadzoney do punktu, gdzie też średnica Parabolę przecina; wyraz *rzędney* przez autora użyty robi propozycyą ciemną. Ta własność jest spólna wszystkim przecięciom ostrokrągowym, i stanowi istotny charakter średnic, a zatem jasnie wyłożona być powinna.

*Powtóre.* Skoro autor w §. 41. opisał średnicę Paraboli, że jest równoległą do osi; odległość tych równoległych jest linią stateczną, a oznaczywszy jej wartość, z daney osi wynayduje się średnica, i ze średnicy oś; a zatem nie potrzebnie autor z jednego zagadnienia zrobił dwa, to jest drugie pod §. 44, i trzecie pod §. 45. Pokazuje to autorowi sam rachunek, bo odległość linii równoległych choć na pozór różna, jest jednak ta sama w obudwóch zrównaniach. Nie potrzebnie jeszcze autor w zagad. III. szuka drugiego punktu osi który nazywa A; bo mając linią równoległą i odległość od niej drugiej równoległej, nic więcey podług geometryi nie potrzeba, do prowadzenia tej ostatniey.

*Potrzenie.* W §. 70. o *Ellipsie* rachunek nie dowodzi założonego twierdzenia, ale tylko pokazuje kąt, który zawierać powinny dwie średnice sprzężone (autor nazywa je *łączne*) stawszy się równe. Tę piękną własność Ellipsy i rysunek osi sprzężonych równych, należało z innych bliższych i już dowiedzionych własności wyciągnąć. Początek pierwiastków urojonych jest za daleki, i w tym przypadku



nie właściwy; bo pierwiastki urojone nie zawsze znaczą niepodobieństwo rzeczy, osobliwie gdzie kąty zachodzą. Ile razy bowiem przechodzimy od kątów do logarytmów; albo od logarytmów do kątów, wpadamy na wyrazy urojone, które nie znaczą niepodobieństwa w zagadnieniu. Zgoła teoria pierwiastków urojonych jest dotąd w algebrze bardzo niedoskonale wyrobiona, i niebezpieczno brać ją za fundament dowodzenia.

*Poczwarte.* Twierdzenie w §. 71. jest ciemne, a wypadki rachunku całe go nie objaśniają. Jeżeli autor rozumie, że położenie średnicy sprzężonej względem osi takie być powinno w jedney, jak w drugiej połowie Ellipsy; to się nie wnosi stąd, że oś mała nie wchodzi w wyraz odcinka do punktu średnicy na Ellipsie: bo choćby nawet wchodziła, wniosek byłby ten sam dla tego, że obie osie w Ellipsie są stateczne. Z rachunku swego wniesć był powinien autor, że punkta na ellipsie, przez które przechodzą średnice równe, są nieodmienne, i że w nich Ellipsa ma własność koła. Jakoż zrównanie Ellipsy odniesione do średnic równych staje się podobnym zrównaniu na koło. Ta własność niezmiernie ważna, powinna być w całym świetle wystawiona; bo jej niewiedomość mogłaby zatrudnić, a nawet obłąkać młodych analistów.

*Popiąte.* W nauce o hiperboli w §. 79 na kar. 129, *Hyperbolę* mającą obie osie równe nie dobrze autor nazwał *równo-odnożną*, należy ją nazywać *równoboczną* (*hyperbola*

*aequilatera*), bo wszystkie hyperbole są równo-odnożne, a jedna tylko równoboczna.

*Poszóste.* W §. 103 na kar. 154. autor nie zachowuje precyzji geometryczney języka: co innego są zrównania średnicy, a co innego zrównania na hyperbole odniesioną do średnicy: pierwsze, są zrównaniami na linią prostą, bo każda średnica jest linią prostą; drugie są na linią krzywą, i o takich mówi autor w §. 103, ale ich właściwie nie nazywa.

*Posiódme.* Powiedziawszy tyle i tak dobrze o przecięciach ostrokrągowych, szkoda że autor opuścił naukę o ich zrównaniach biegunowych (*aequationes polares*) wielkiego w mechanice i astronomii użycia, gdzie promień wiodzący, i kąt, który czyni z osią wielką, nazwany *Anomalią* w Astronomii, są współuszykowanemi. Toby było dało czytającym rozleglejsze wyobrażenie linii krzywych, i ich naturę wyrażających zrównań; gdzie nie tylko odcinki i przystawy, ale inne jakiegokolwiek funkcyje odmienne do wyrazu linii krzywey wchodzić mogą, i że nie zawsze stopień zrównania okazuje porządek do którego linia krzywa należy.

W rozdziale VIII. autor zagał naukę o kwadrowaniu przecięć ostrokrągowych, to jest o wynalezieniu placu zawartego łukiem linii krzywey. Chcąc to odbyć za pomocą szeregów, mówi o wynalezieniu terminu ogólnego, i o summowaniu szeregów; jakby mając termin ogólny wynaleśdź sumnę, i znowu mając sumnę, wynaleśdź termin ogólny szeregu.

Nauka ta niezmiernie ważna, ale razem trudna i rozległa, jest tylko w pierwszych początkach bardzo mało dotknięta od autora; i to jeszcze wydobyta z fundamentów cale nie geometrycznych ilości nieskończenie małych i nieskończenie wielkich. Stosując potem tę naukę do kwadrowania linii krzywych, dzieli plac łukiem linii krzywey zawarty na małe prostokąci, których wyraża wartość. Ciąg bez końca idący takowych prostokątów, uważa jako szereg nieskończony, którego szuka summy: ta daje mu jak nazywają kwadraturę linii krzywey. Działanie to wykonują autor na *kole*, *Ellipsie*, *Paraboli*, na *hyperboli* pospolitey, równoboczney, i między ledwoniestycznymi, i stąd wyciąga znane o tych liniach w geometryi prawdy. Autor dla pożytku poczynających skazując w całym dziele naydrobnieysze rachunku działania; powinienby był z większym wyłuszczeniem wywinać wzór ogólny na karcie 184, którego do kwadrowania koła używa, gdzie zachodzą różne parzyste potęgi liczb naturalnych, i gdzie każdy termin jest szeregiem nieskończonym.

W rozdziale IX i ostatnim autor opisuje krótko dziewięć linii krzywych, s których jedne od starożytnych geometrów znane, i użyte były albo do kwadrowania koła, albo do rozwiązania sławnych zagadnień o podwojeniu sześciannu (*duplicatio cubi*) i o dzieleniu kąta; jako to: *Konchoida Nikomedesa*, *Cyssois Dyoklesa*, *Quadratrix Dynostratesa*: drugie linie krzywe których własności i użycie za-



trudniły pierwszego rzędu geometrów późniejszych, jakimi są, logarytmika i linije *kołowe* (Cycloides), wreszcie linije *ślimakowe* (Spirales), o których nam szacowny traktat zostawił *Archimedes*: te ostatnie autor nazywa *wężownicami*, i cztery ich gatunki krótko opisuje. to jest, Spiralną Archimedesą, paraboliczną, hyperboliczną i logarytmiczną.

Sposób prowadzenia stycznych do linii krzywych głębiej i ogólniej uważany, tudzież sposób przyyscia od stycznych do zrównań naturę linii wyrażających, jako przyprowadził do rachunku *różnicowania* i *całkowania*; tak wyższych geometrycznych wiadomości wyciąga. Autor prowadząc styczne ledwo nie do każdej linii krzywey, chciał wiele rzeczy za pomocą samey początkowey algebry objaśnić. Wszelako prowadząc styczne do linii przestępnych wpada na naukę o *wyprostowaniu* łuków (rectificatio curvarum), o której zrobił prawda wzmiankę na karcie 38, ale jey autor nie wytłumaczył, czego ona wyciąga, i na czém się kończy. Wiadomość atoli ta byłaby uczącym się potrzebna do zrozumienia i unikania *szaleństwa geometrycznego*, i nadaremne go i na nic nie potrzebnego o kwadraturze koła: ile że do tego nie raz dały powód linije krzywe od starożytnych geometrów na ten koniec wynalezione.

Winniśmy tu powiedzieć; że § 143 o rodzeniu się *Cykloidy*, jest naprzód nie dosyć jasny, a dalej albo niezrozumiały, albo mylny. *Cykloida* (mówi autor) będzie zwyczajną, kiedy koło tworzące nie będzie miało innego

*ruchu, jak ruch swego obrotu; lecz jeżeli, oprócz tego ruchu koło ma jeszcze ruch przeniesienia się w tej samej stronie, (powinno być w tę samą stronę) punkt A nakreśli cykloidę skróconą. Naostatek ten ruch przeniesienia się będąc w przeciwną stronę, (w przeciwną stronę) Cykloida będzie podługowatą.*

Cykloida powstaje z koła toczącego się po linii prostej, na którą się jego obwód rozwija, i z punktu na średnicy obranego, który kryśli obwód cykloidy. Powstaje więc cykloida z dwóch biegów koła: to jest, z biegu postępującego, i z biegu wirowego. Jeżeli na średnicy przeciągniętej koła weźmiemy punkt za kołem, na samym obwodzie koła, lub wewnątrz koła; w pierwszym razie wypadnie cykloida *podługowata* (Cyclois oblonga); w drugim *Cykloida zwyczajna*, w trzecim zaś razie cykloida *skrócona* (Cyclois curtata). Te wszystkie trzy cykloidy są linijami tego samego gatunku: i twierdzenie autora w § 147 jest mylne, jakoby to były innego gatunku cykloidy. Samo zrównanie od autora podane przekonać go o tém powinno. Ale jeżeli koło toczy się po obwodzie drugiego koła lub drugiej linii krzywej, wtenczas dopiero powstają cykloidy różnego gatunku, nazwane *Epicykloidami*. Ponieważ cykloida jest linią *naiprędszego* (Curva Brachystochrona) i oraz linią *równo-trwałego spadku* (Curva Tautochronea), autor z tej ostatniej własności wyklada w § 148 jej użycie do zegarów przez *Hughensa*. To atoli tłumaczenie jeszcze będzie ciemne i niezrozumiałe dla poczynających, bo autor opuścił istotną

do tego cykloidy własność; to jest, że linija z odwinienia Cykloidy wynikająca jest także cykloidą.

W tej książce choć w niewielu miejscach postrzegać się dają błędy języka. Na kar. 40, *aby tego uskutecznić*, zamiast, *aby to uskutecznić*; na k. 62, 65 i innych autor pisze *nazewam* zamiast *nazywam*. *Normalni*, *podnormalni*, zamiast, *normalney*, *podnormalney*. Na k. 115. *któreby kształciły kąt*, zamiast, *zawierały kąt*. Na k. 176, *przypuszcza się oznaczać*, zamiast, *oznacza z przypuszczenia*. Na k. 222 *odkryciów* zamiast, *odkryć*. W polskim języku źle się mówi *krzywa* albo *prosta*, trzeba dodać koniecznie *linija*: a ciągnąc rzecz o linii prostej lub krzywej, używa się tylko rzeczownika *linija*, a przymiotnik się może opuścić. Inne błędy mam za omyłki drukarskie. Wyjawszy te drobne uchybienia, i kilka artykułów trochę za rozwlekłych w geometrycznym języku, styl autora jest jasny, nauce i językowi właściwy. Jeżeli autor korzystać zechce z przytoczonych tu postrzeżeń, w drugiem wydaniu tego dzieła, poprawiwszy przy tém liczne błędy drukarskie w rachunku; zrobi traktat ten o liniach krzywych szacowny, i dla uczących się pożyteczny.

JAN SNIADOCKI.

---



## ZAPIS METEOROLOGICZNY.

**P**RZESZŁEGO maja dnia 29 v. s. po południu o kwadransie na godzinę piątą, po nagley zmianie wiatru południowo-wschodniego na południowy, chmura przyniosła tu wielką i niedługo trwającą lecz gwałtowną burzę. Przy grzmotach i piorunach, z rzęsim de- szczem padał grad nadzwyczajney w naszych okolicach wielkości. Niektóre bryłki jego, okrągławe, kątowate lub trochę spłaszczone, zbliżały się w objętości do gołębiego jaja, a przyniesione w garści do izby, ważyły po 84 granów: policzając zaś na stopienie ciepłem ręki sześć granów, całkowity ciężar przy spadaniu jednej takiej bryłki, możnaby szacować na 90 granów.— Dwadzieścia sztuk rozmaitey wielkości trzymane w słoju szklannym w temperaturze  $+18^{\circ}$  Reomiura, we dwie godziny stopniały i wydały 1200 granów wody takiej, jak nyczystsza dystyllowana, ponieważ doświadczana reagensami na tynkturę lakmusu nie działała, a z solanem i occianem baryty, tudzież z saletranem srebra żadney nie podpadała odmianie. Godna uwagi okoliczność, że przez cały ten dzień odmiana wysokości barometru była bardzo mało znaczna. Wynosiła bowiem w liniach stopy paryskiej: rano o godzinie czwartey 334,8; po południu o godzinie

drugiej 334, 0; o godzinie piątej na końcu burzy 334, 2. Termometr zaś Reomiura pokazywał stopni w pierwszej epoce + 12,5; w drugiej + 21, 0; a w trzeciej + 13, 0. — W wielu miejscach, promieniom słońca niedostępnym mocą wiatru w większej ilości grad spędzony, leżał więcej tygodnia niestopniały. Powódź wszędy była znaczna i gwałtowna. Wszczegółności uważaliśmy że na ulicy *biskupiej* od południa ku północy nieznacznie pochyły, i z trzech ulic wodę przyymującey, taż woda płynęła potokiem więcej łokcia głębokim, tocząc niemałe nawet kamienie.

Burza ta lubo nie szeroko rozległa, wszelakoż w przechodzie swoim, tak w pobliskich Wilna jako i w dalszych niektórych okolicach, znaczne spustoszenia i szkody, osobliwie w ogrodach i w polach zbożowych, poczyniła. Lecz nie tylko w tym dniu 29 maja, ale też w poprzedzających i następnych, po różnych miejscach w Litwie, wypadały podobne grady i nawalne deszcze. Między innemi dowiadujemy się, że o mil trzy od Wołkowyska włościanom plebanii wołpańskiej, zboża na polu stojące, taki jak wileński grad wybił, i do kilku dni w cieniu niestopniały leżał: a tam burza gradowa spadła, nazajutrz po wileńskiej, to jest dnia 30 maja o godzinie drugiej po południu: a zatém innego zapewne od naszej była początku, ponieważ Wołkowysk względem Wilna leży w stronie południowej.

W samym Wilnie, nazajutrz po wydartej burzy, to jest d. 30 maja rozeszła się

pogłoska, że z gradem wczorayszym spadły meteoryczne kamienie, a mianowicie na ulicy w części brukowanej, prowadzącej od ostrej bramy na gościniec lidzki, i z drugiej strony miasta w okolicy *Równie pole* zwanej. Wnet znalazło się wielu te kamienie przedających, szczególniej między Żydami. Były sztuki po groszy 40, a nawet i po 4 ruble. Nikt zapewne nieprzeczy, że jak gdzieindziej tak i u nas kamienie meteoryczne spadać mogą, zwłaszcza kiedy wiemy, że w podobnym klimacie do naszego, to jest w Smoleńsku, przed kilką laty spadły, które P. Prof. *Scherer* w Petersburgu analizował; ale w niniejszem zdarzeniu, pilniejsze rozważenie wszystkich o tem pogłosek i opowiadań, a nade wszystko dokładne rozpoznanie kamieni za meteoryczne pokazywanych, nie dały dostrzedz najmniejszego śladu bytności u nas tego fenomenu, ani towarzyszących jemu okoliczności. Dóść nawet nie można co by do powszechniejszej o tém powieści mogło dać powod: chyba to, że po burzy znalazły się w wielu miejscach na ulicach te kamienie, których tam pierwey nie było; ależ w położeniu miasta między górami i przy spadzistości wszystkich prawie ulic naszych, porywane od gwałtowniejszych powodzi kamienie, często zdarza się widzieć: jakoż i w teraźniejszym zdarzeniu widziano je i znaydowano, lecz widocznie wszystkie były pospolite tuteczne, to jest: granity, spaty i kamienie wapienne mające powłokę czarną lub szarą a przepalonne w wielkim ogniu szklistą, kawałki horn-



blendy i czarnych jaspisow, które nie miały najmniejszego charakteru mass meteorycznych tak nazwanych *aerolitow*, a o tych dokładnie objaśnić się można z dawniejszego *Dziennika wileńskiego* tomu I. roku 1805, gdzie dostateczna o nich znajduje się wiadomość przez X. Professora *Jundzillę* podana, pod tytułem: *Kamienie meteoryczne*, wypis 1. N<sup>ro</sup> 2. karta 23, i wypis 2. N<sup>ro</sup> 3. karta 1. Ostrzegamy tylko, że tam w kilku miejscach poprawić należy omyłkę druku, i zamiast wyrazów: *podkwas żelaza*, *podkwas niklu*; czytać: *niedokwas żelaza*, *niedokwas niklu*.

KONIEC TOMU PIERWSZEGO.



