

# D Z I E Ń N I K W I L E Ń S K I.

---

## LITERATURA POLSKA DAWNIEYSZA.

---

*List KROMERA z dodatkiem listu Kardynała de BOURBON do Kardynała HOZYUSZA.*

---

(POMIĘDZY rękopismami ś. p. biskupa Jana ALBERTRANDEGO, męża wielkiej nauki i prawdziwie wielkich zasług w naszej literaturze, które P. hrabia LASKARIS w roku 1810 bibliotece uniwersytetu wileńskiego ustąpił; znajduje się tom jeden *in folio*, zawierający same listy w różnych językach od biskupów warmińskich HOZYUSZA i KROMERA do różnych osób, jako też od różnych, do tych przesławnych rodaków naszych pisane. Wszystkie te listy przepisane są własną ręką X. Albertrandego, w czasie podróży jego po Szwecyi, z biblioteki gimnazjum w *Linkoping*, a przepisane z taką pilnością, wiernością i dokładnością, jaka jest właściwa podobnym jemu uczonym. Zbiór ten listów, zwłaszcza polskich, nie może być obojętny dla wszystkich prawych znawców i miłośników języka naszego, i godzien jest zaprawdę aby w oddzielney xiędze na jaw był wydany i światu ogłoszony. Lecz ponieważ w tym zbiorze jeden jest tylko list samego Kromera, a żadnego nie masz Hozyuszowego; a wiadomo

z szacownego dzieła (a) uczonego SOŁTYKOWICZA, iż w bibliotece akademii krakowskiej zachowuje się także, oddawna, rękopism listów Hozyusza: piszący zatem to, spodziewając się, że i z Krakowa ukazą się kiedyś listy Hozyusza, a nadto, ciesząc się niepłonną może nadzieją, że potomkowie panów i znaczniejszej szlachty polskiej, których przodkowie jakiegokolwiek związku z tymi biskupami mieli, mogą wziąć ztąd pochop do wydobycia z archiwów swych ich listów, i obmyślić sposoby podania onych do publicznej wiadomości, rozumie uczynić przysługę światley publiczności, częstkami listy te w dzienniku niniejszym, za zezwoleniem Pana Redaktora, ogłaszając. Do czego nie mało nas powoduje to, że ci dwaj mężowie znani są tylko i samym Polakom z dzieł swoich łacińskich: w kimby więc z kochających nasz język, pisma ich polskie rzetelney nie wzniecały ciekawości? Samo wspomnienie imion HOZYUSZA i KROMERA nie może nie być nam miłe, i nie może nie obudzać w nas należney im czci i poszanowania. Mężowie ci szanowni z prostego oba stanu wzięwszy swóy początek (b) a zatem pozbawieni zaszczytów jakimi traf urodzenia drugich obdarza,

---

(a) O stanie Akademii Krakowskiej od założenia jej w roku 1547. aż do terażniejszego czasu, krótki wykład historyczny. Krakow 1810. (Dzieło to może być uważane za skarbiec historii literatury polskiej).

(b) *Stanisław Hozyusz* Kardynał urodził się w Wilnie. Oycą miał Ulryka, którego król Zygmunt I. dla znakomitey jego nauki, uczynił Prokuratorem miasta

przez własną umysłu dzielność najpiękniejszemi przymiotami rozum ozdobiwszy, i osobistemi zdolnościami dawszy się poznać w kraju, wysokich dostąpili dostojęństw: które z taką piastować umieli godnością, iż słuszenie uważać ich możemy za chlubę narodu naszego, a śmiało rzec można, i wieku swego. Znajome są okoliczności życia ich tyjące się z dzieł RESCYUSZA, RZEPNICKIEGO i TRETERA, atoli nieodrzeczy będzie, jak sądzę, przytoczyć tu miejsce jedno z dzieła nader rzadkiego współczesnego im pisarza, a bardzo w wieku swym głośnego, Stanisława Okszyca ORZECZOWSKIEGO, mającego napis: *Dyalog álbo rozmowá około exequucyey Polskiej korony*, w 1564 roku na świat wydane. Tak tedy Orzechowski w rozmowie VI. pod napisem: *około szczodroblivości polskiego króla*, stosownie do Hozyusza i Kromera, właściwym sobie językiem, poważnym,

---

Wilna, w którym on przez mądre obowiązk swego sprawowanie i poczynione dobroczynne znaczne fundacye, pamiętne zostawił imię. Stanisław przy otrzymaniu Bakkalaureatu w Akademii krakowskiej w 1521 roku zapisany jest *von Hosen* (Ob. wzmienione dzieło *Soltykowicza* str. 598). — Marcin KROMER był rodem z miasta *Biecza*. rodzice jego mało są znani. — *Rescyusz* żywotopis Hozyusza mieni go być rodem z Krakowa przeciwko wszelkiej widoczności, bo przeciwko świadectwu samegoż Stanisława wyrażonemu w liście jego pisanym do biskupa krakowskiego Piotra Myszkowskiego (Ob. Rostowski, *Lituan. S. J. historiar.* p. 66.) Uczony *Niesiecki* pisze o Hozyuszach jako o domie z dawna szlacheckim, przez wdzię-

dosadnym, jędrnym, pełnym mocy, męskiej wymowy i gładkości, chociaż gdzie nie gdzie przesadzonym, powiada w te słowa:

„ ... Rzeczpospolita mało albo nic ogląda sye  
 „ ná ród, albo ná zacność czyję: tego ona  
 „ u siebie ma zá godnego sobie, który iey do-  
 „ brze czyni, mnożąc cześć y pożytek iey.  
 „ Nie ináčzý Rzeczpospolita sądzi godnego  
 „ człowieka, iedno iáko my sądzimy godné-  
 „ go kóniá, który gdy nas z mieyscá ná miey-  
 „ sce nie potykaiąc sye, cáło wedle potrze-  
 „ by nászýy przeniešie, á ze złégo rázu nas  
 „ wyniešie: powiádamy iż iest dobry kón, y  
 „ y ku ieždzie godny, y ná tym przestawa-  
 „ my, nic nie pytaiąc czyiego stadá ten kón  
 „ jest, Tureckiegoli, czyli Ruskiego. Ták též  
 „ y Rzeczpospolita ludzi sobie godné: nic ona  
 „ nie pyta Chłopli, Szlachćicli, Comesli, Kró-  
 „ lewit li iey pomógł, albo iey zacnie albo  
 „ pożytecznie posłużył, tego ona nie pyta,  
 „ ná uczynku przestawa, ná ród sye nic nie

---

czność zapewne do którey się czuł ze strony swego zgromadzenia, za to, że Kardynał Hozyusz pierwszy sprowadził Jezuitów do Polski. O KROMERZE też pisze autor xięgi pod napisem: *Zycia Sławnych Polakow*, wydanej w Warszawie 1788 in 8vo, jak o człowieku ze szlacheckiego stanu pochodzącym. Obu dwu tych czci godnych mężów pewnieyszy i najprawdziwszy genealogiczny wywod podaje współczesny im Orzechowski, godność szlachecką im samym pierwszym przyznając, i w xiędze swey, za ich zycia, na świat wydanej twierdząc, iż oni *sami sobą*, a nie *inymi ludźmi* szlactwa swego dowodzą, jako się to jasnie da widzieć z przytaczających się tu własnych słów Orzechowskiego.

„ ogląda. Scypio Affrykanus, gdy w bitwie  
 „ przeciwko Annibalowi swé woysko, w któ-  
 „ rym téż byli obcy ludzie, pobudzał, tak  
 „ ich nápominał; czego pámiątkę ENNIUS po-  
 „ eta tym wiérszykiém zostawił:

*Mihi Romanus erit, quicumque Romanum  
 feriet hostem.*

„ Ten wiérzyk ukázuie, że dzielność go-  
 „ dnego w Rzeczypospolitey człowieká czy-  
 „ ni, á nie ród, áni okopciále nászé Herby.  
 „ W Trydenćie teraz iest *Concilium* wielkie  
 „ y sławné: iest w támtym mieście teraz  
 „ ziazd ze wszytkiéy okolicy świata tego:  
 „ iest tam dziś rádá o wszytkich páństwach  
 „ y królestwach krześcijiáńskich: nie pytáią  
 „ tam którégóś ty iest rodu álbo herbu? ále  
 „ którégóś ty iest rozumu? który rozum, tak  
 „ ná tym *Concilium* dzisia pánuie, że syno-  
 „ wie ludzi prostych, prze oświeconé swe  
 „ rozумы, posiadli dziś w Trydenćie, kró-  
 „ lewskié y césárskié syny. Słyszycie Stani-  
 „ sławá Hozyusá Biskupá y Kárdynalá, *prae-*  
 „ *sidentem* być *Concilio*: ten sye w Polsce ro-  
 „ dził, nie w królewskim páłacu w Krákovie,  
 „ áni ná Tarnowie, áni ná Tęczynie, á wždy  
 „ widzicie iáko usiadł wysoko, prze dzielność  
 „ rozumu oświeconégó swégo, którému sye  
 „ dziś królowie y césárzowie kłaniáią: ná  
 „ którégó pátrząc wszytek świat sye zdum-  
 „ miał, słucháiąc go y czytáiąc pismá wyso-  
 „ kiego rozumu, y náuk iego: skąd wszy-  
 „ stek naród polski przed wszem światem

„ taką cześć y sławę ma, że tym iednym Ho-  
 „ susem Polską Koroná przede wszytkiemi  
 „ krześcijańskiemi królestwy pewnie wygrála.  
 „ Nie dádzą nam Niemcy, Włoszy, Hiszpa-  
 „ ni, y Fráncuži: nieda Anglia, Skocya,  
 „ Dania, Boemia, Graecya, człowieká dru-  
 „ gięgo Hosiusowi Polakowi nászemu, uczo-  
 „ nym rozumem á kthemu osobliwym piórem  
 „ uraczonym równęgo. Oto widźicie tu w téy  
 „ moiey ubogiey Libráryey rozlicznych ksiąg  
 „ dosyc, są tu rozlicznę rozlicznych ludzi  
 „ przeciwno rozlicznym kácérzóm pisma: á to  
 „ teź tu są y Hosiusowé księgi, stosuyćiesz ie  
 „ miedzy sobą, naydziećcie to iáwnie, że dzi-  
 „ sieyszych čásow Hosius Kardynał w szko-  
 „ le krześcijańskiéy mistrz, á žacy są dru-  
 „ dzy.... Ale co was iednym człowiekiem  
 „ zábáwiam, mówiac o dzielnych ludzi ro-  
 „ zumie y godności pospolicie: oto mamy  
 „ przed oczymá, drugięgo Marćiná KROME-  
 „ rá, którego tu oto KRONIKĘ widźicie. Y mo-  
 „ żećiesz mi w Polsce pokázác uczeniem y  
 „ pisaniem iemu więtszego. Náписаł nam  
 „ kronikę iáko *Xenophon* álbo *Caesar* drugi:  
 „ obiáwił nas świátu: co zá lud iesteśmy, lu-  
 „ dziom obcym ukazał. Mniémáli przed tym  
 „ postronni ludzie, áby POLONIA bylá miá-  
 „ sto iákiés, ták iáko iest BONONIA we  
 „ Włoszech, miásto iedno: czegośmy sye po  
 „ świecie ieżdżąc náslychawali dosyc. Oświe-  
 „ cił nas Pan Bóg kromerowym piórem, zá-  
 „ locił nas obcym kraióm: ták że nas dziś lu-  
 „ dzie niemaią záspornę y niewycwiczonę,  
 „ iáko przed tym nas mieli: ále nas kłádą

„ między ludźmi wybornymi rozumy, oby-  
 „ cząymi, y nâukami w kościele Bożym: któ-  
 „ ry kościół iáko przeciwko kácérstwu bró-  
 „ nił y bróni ták w Polsce iáko y w Niem-  
 „ céch dziś Kromer, á to tu widzićie, á to  
 „ tu macie ROZMOWY MNICHA Z DWORZANINEM  
 „ po polsku i po łacínie: które téż Niemcy  
 „ na swóy ięzyk wyłożyli, y ine księgi iego.  
 „ A nietylkoć z pismá kromerowégo wielką  
 „ cześć y chwałę koroná Polska ma, ále téż  
 „ y z posług iego. Spráwnie teraz Kromer  
 „ u Cesárzá rzeczy króla swego wiernie, y  
 „ poważnie: w osobie iego ták uczcion, y u-  
 „ ważon iest król y narod Polski od Cesárzá  
 „ krześcijańskiégo; że o iednym stole Kro-  
 „ mer z Cesárzem śiada, y ná iednym woźie  
 „ z niem iéżdża: o co u Ferdynándá y ksyą-  
 „ żetóm wielkim trudno. Tęc są godności  
 „ oné, brácie miły, iásné przed bogiem, sła-  
 „ wné przed ludem: którym ci mászkárnicy  
 „ rzezáni, nie swymi, ále oyców swych ty-  
 „ tułmi, ustępować w zasługách przeciwko  
 „ Rzeczypospolitéy u mądrych królow muszą.

( *Tu gdy rozmowca uprawdzoney od O-  
 rzechowskiego podziękował mu za to, iż „ te  
 „ zacné dwa Polaki bez wszelákicy uymy ich  
 „ sławy wystáwił i sam nie dał sye zazdrości  
 „ uwieść, która między równymi rzemieslniki  
 „ w rzemieslách bywa „ dokładając iż „ by-  
 „ wał przytym, gdzie ludzie przekładali jego  
 „ pióro nad Hozyusá y nád Kromerusá“: tak  
 „ daley rzecz swą prowadzi: ) „ A co sye tycze  
 „ pióra mégo, mnie dosyc iest ná tym, że  
 „ czássem piszemy to, co ku dobremu Rze-*

„ czypospolitéy nászéy drugdy być rozumie-  
 „ my: ále iednák wiédz to, á toć prawdzi-  
 „ wie o sobie powiádam, zem ia nie iest go-  
 „ dzién w then czas świéczki ku czytaniu  
 „ dzierżec, kiedy Hosius czyta, álbo Kro-  
 „ merus pisze: á iesliże mié Hosiusowi álbo  
 „ Kromerusowi zá thowárzyszá dać chcesz,  
 „ thedy podobno ná tho sye przygodzić im  
 „ moge, ábym zá Hosiušem ksyégi, á zá Kro-  
 „ merem kálamarz nošil, á zá nimi á nie przed  
 „ nimi chodzil: á tego mié mówić y czynić to  
 „ niewstyd, choćiay ié wy zá plebeiusze ma-  
 „ cie, á ia iestem Okszyc, y szlachćic pol-  
 „ ski: ná co by mié kto nágánil, musia-  
 „ bym wiešć u práwá świadki, zem iest Szlá-  
 „ chćicem: czym ia iestem Hosiusowi y Kro-  
 „ merowi nierówien: bo ia ludźmi inymi,  
 „ á óni sami sobą szlachectwá swégo dowo-  
 „ dzá, y to nie herbem w NoreMBERGU ry-  
 „ tem, ále rozumem ošwieconem, y teź dziél-  
 „ nošćią swą sławną przed Bogiem y przed  
 „ ludźmi ukazuią. (*Idaley nieco mówi Orze-  
 „ chowski odpowiadajác na zapytanie swego  
 „ rozmowcy o Herbach*) „ Nie wiécéy w Her-  
 „ bie iest bes skutku zacpošći, iako list w wie-  
 „ sze álbo w wieńcu zacnošći bes piwá álbo  
 „ bes winá. Zacna rzecz bylá Oksza, ále óne-  
 „ mu, którégó dziélnošć naprzód tą Okszą  
 „ piątnowano byló: którą ia teraz będąc  
 „ nikkzemny, po dzielnych przodkach swoich  
 „ ku hańbie wiécéy noszę, á niźli ku czći  
 „ swéy i t. d. “.

Z tych słów Orzechowskiego, które wpraw-  
 dzie nie są wolne od samochwalstwa z miło-



ści własney tak narodowey iak osobistey pochodzącego, ale które (czego nikt, spodziewam się, niezaprzeczy) zawierają wiele myśli zdrowych i takich, które i wiekowi i oświeceni u jego rzeczywisty przynoszą zaszczyt; z tych, mówię, słów, chociaż w ogólności tylko, jasno się przecie okazuje, co to za ludzie są HOZYUSZ i KROMER. Przywiedliśmy tu to miejsce podług własney Orzechowskiego piśmowni w księdze wskazanej zachowującej się: czego też najszybciej przestrzegać będziemy w tych listach które przedsiębierzemy ogłaszać. Godna zaiste rzecz uwagi, że w liście Kromera, który, podług niewątpliwego świadectwa Albertrandego, samegoż jego ręką pisany w *Linkoping* zachowuje się, też sama niemal zupełnie postrzega się piśmownia, której teraz powszechnie używamy; gdy w listach do niego od różnych osób pisanych, wielka zachodzi różnaitość i niejednostayność. Ponieważ w zbiorze naszym żadnego niemasz listu polskiego samego Hozyusza, ale się znajduje list do niego pisany od Kardynała de BOURBON w języku francuzkim: osądziliśmy zatem za rzecz przyzwoitą, pomniczek ten francuzkiego stylu i piśmowni owoczesney, do naszego ziomka należący, zaraz po liście Kromerowym umieścić, dodawszy tłumaczenie nasze polskie. Po czém nastąpią listy polskie od różnych, naprzód do HOZYUSZA, później do KROMERA.)

SYMON ZUKOWSKI.

(Poczyna się list własnoręczny KROMERA pisany w roku 1573. października 3 dnia.

Jego Mci Xiędza Koadjutera Heilsberskiego  
 odpowiedź na poselstwo P. Stanisława  
 Głuchowskiego od Ich MCIów Panów Rad  
 i innych stanów ziem Pruskich w Gru-  
 dziąndzu na Seymie zebranych. (c)

Acz napis listu Ich MCIów Panów Woiewod  
 Kastelanów, i stanów ziem tych pruskich,  
 do mnie jest jako do Kanonika, wszakoż iż  
 te sprawy, o których Ich MC przez WMC  
 zatym wierzącym listem do mnie wskazali,  
 Kanonikowi nie należą, tak rozumiem, iż  
 się pisarz omylił, a Ich MC do mnie jako do  
 rządziciela i na ten czas głowy Biskupstwa  
 Heilsberskiego pisali i wskazali. Na co ja Ich  
 MCIom taką odpowiedź daję, acz nie wa-  
 dziło mi się było pierwey mędrszych i wyż-  
 szych głów w tey mierze dołożyć. Przodkiem  
 Ich MCIóm za łaskawe pozdrowienie przez  
 WM. i za tę łaskę, którą mi Ich MC w liscie  
 swym ofiarują, chutliwie dziękuję, i będę ją  
*per omnes occasiones* zasługował, i oddzia-  
 ływał.

Nie jest tajno wielom z ich MCI, iż ja  
 przez wiele lat przy dworze królewskim, tak  
 za starego, jako za nowo zmarłego króla będąc,  
 radem ziemióm tym Pruskim, i obywatelom  
 ich służył. A kiedy mię P. Bóg, przez te  
 którym to należało i należy, na tym miejscu,  
 na którymech jest, niedostoynego, bez wsze-

(c) *Hic titulus aliena manu scriptus est, reliqua ipse  
 Cromerus scripsit. (Uwaga Albertrandega.)*

lakiego starania mego, i owszem znikającego  
 posadził, na tym swoją myśl utwierdził, iż  
 bych nie tylko o tym Biskupstwie, ale o wszy-  
 stkiej ziemi Pruskiej ku lepszemu, według  
 możliwości i przystoyności swej radził. A przeto,  
 skoro (d) po śmierci króla JMCi, pisałem, i  
 wskazywałem do niektórych panów rad, aby  
 tych ziem dobre obmyśliwali, a zabiegali  
 niebezpieczeństwom, któreby *tempore inter-*  
*regni* na nie przyiść mogły. Samem wnet po  
 biskupstwie rozpisał, aby każdy według stanu  
 i powinnowastwa swego, ku każdej potrze-  
 bie gotow był. Zamki i miasta kazałem opa-  
 trzyć, i w ostrożności mieć, i nicem nieo-  
 puścić, coby ku bezpieczeństwu biskupstwa  
 tego należało; tak, iż ieśli kto Ich MCiom inak-  
 szą sprawę o mnie dał, omylnie ją dał. Nadto,  
 za radą niektórych Panów rad na zjazd w Mal-  
 borku złożony, biskupstwa odjechawszy, chu-  
 tliwie przyjechał, abych z Jch MCiami spół-  
 nie, o sobie, i o swych, i o wszystkich ra-  
 dzić pomógł. Tam jako to odemnie przyjęto,  
 mogą Ich MC dobrze pamiętać. Nie było tam  
 miejsca mnie, nie małą część ziem Pruskich  
 rządzącemu, gdzie było *privatis*, albo też i  
*magistratibus*, tak dobrze jako ja w radę nie-  
 przysięgłym, i kapitule Helsberskiej braci  
 moiej, którzy mimo zwyczaj starodawny,  
 do tego byli wezwani. Acz ja tego nieganę,  
 i owszem chwale, a życzyłbych tego tym  
 ziemiom, iżeby się świeccy nietylko w takich,  
 ale więcey w duchownych i do religii nale-

(d) Natychmiast po śmierci.

żących rzeczach księży i rad ich dokładali. Ale nie mogę temu rozumieć, co to było *Capitulum sine capite*. A wszakoż mało mię to obruszyło, i owszem dziękowałem potym Bogu, iż chcąc mi lekkość wyrządzić, dróg, pracy, i nakładów mi ujęto. Ztąd też poszło to co Ich MC do mnie obraża. Nie wyłamilem się od tey sprawy, przy których mię mieć nie chciano. Co bezemnie radzono, ani mi potym oznaymiono, o tym mnie też niepotrzeba było wiedzieć. A z tego naydą Ich MC przyczynę, czemum czyszę (e) przez Ich MCiów niedawno uchwaloną, w Biskupstwie wybierać niekazał, a nierozumiem, jeśli ją, albo jakie inne brzemię, Ich MC na obywatelów tego Biskupstwa, bez ich przyzwolenia włożyć mogą; gdyż oni w tymże prawie, w którym Ich MC i drugie ziemie pruskie siedzą. Jednoć się to P. Gdańszczanom, albo i drugim miastom zeydzie, iż nie tylko na swe, ale i na obce, i na szlachtę i Pany podatki i cła wkładają. A iż to pierwey bywało, iż to Biskupstwo nieodłączało się od drugich ziem, a przestawało na tym, co na seymie pospolitym Pruskim było ustawiono, gdym te teraz na tym seymiku przełożył, odpowiedziano mi na to, iż bywało, ale tym obyczajem, gdy ich głowa, i pan na seymie bywał i prezydował, a z seymu przyjechawszy, im zgodną uchwałę oznaymiał. A iż się na seymie Grudziądzkim inaczey działo, ledwieiem je k te

---

(e) *Czysza* i niżej wspominająca się *cysza* bez wątpienia nie innego nie znaczy, jak *pobor*, *podatek*.

mu przywiódł, iż na takową cyszę, jaka tam uchwalona, zezwolili. A nie inakszym obyczajem, jedno iżeby się im to na potym nie działo, aby bez ich głowy seymy Pruskie bywały, albo co uchwalono, znaiąc się ku mnie, jako ku głowie na ten czas swoiey, od tych ktorym to należy, daney, obraney i potwierdzoney, od nich zwykłemi przysięgami przyiętey. Co się dotycze poboru, który miał być, mimo zezwolenie drugich ziem Pruskich tu w Biskupstwie ustawion, i po śmierci królewskiej wydany, nie do końca dobrą sprawę Ich MC maia. To jest lepsza i niepochybna. Iż opuszczę pierwsze pobory, na które się drugie ziemie Pruskie, pierwey niżli to Biskupstwo poddały, a snadź cięższe niżli tu są wydane: uchwalon był na seymie Polskim podatek na poddane Królewskie i Biskupie tylko, który Xięża Ich MC Biskupi Polscy w Biskupstwach swych wybierali i wydali, tu je też w Prusiech Król JMc kazał wybierać. X Administrator Chełmińskiego Biskupstwa z kapitułą zbraniał się, i podobno się niektórych Pandów rad dokładał. Na koniec jednak za srogiemi mandaty królewskimi, puściły nity. A cóżem ja miał czynić? Jednak zwłóczyłem pokim mógł. Na koniec, nie włożyłem go z kapitułą na poddane, aliżeśmy seym złożyli, i wszyscy nań przyzwolili. Co oni rozumiejąc, iż im wolno było, jako każdemu z swym wolno czynić co chce, a teżby ich i nas w tym nicht był nie zastąpił. Ten podatek albo pobor z włok, za żywota Królewskiego jest wybran, i przed świątki roku przeszłego do skarbu koronnego za mandaty przez pobor-

cę szafarza mego oddan. Na co on ma kwit. Cysza k niemu należąca, nie jest wybrana, a pogotowiu nieoddana. Od S. Marcina roku tegoż przeszłego począć się miała. Ale iż kró JMC przed tym czasem zmarł, nie jest wybierrana. Jeśli kto inaczey powiada, bardzo się na tym myli. Cosię dotycze obciążenia i uciśnienia obywatelów Biskupstwa tego, któreby odemnie mieć mieli, byli teraz tu na seymiku posłani od wszystkich stanów, tak szlacheckiego, jako mieyskiego, i wieyskiego. Pytałem ich *publicè* jeśli by wiedzieli kogo, ktoby był w prawie swym jakimkolwiek odemnie uciśnion: rozmówiwszy się między sobą odpowiedzieli, iż nie wiedzą nikogo. Ale jeśli by kto był, ten by mógł o się mówić. Wiem, iż na mię przed Ich MCiami skarga, albo skargi były. Wiem też iż i na kogo innego. A więc by to wnet wszystkiemu wierzyć? Wiem iż Ich MCiów też dochodzą uciski jawne z miast, które cierpią ludzie od urzędów swoich, a przecię albo Ich MC temu nie wierzą, albo rozumieją, iż im nie należy za to się zeymować. Więc bych się ja miał skarżyć na niektóre osoby, które nie pamiętając na swe powinnowastwo, gwałtów przeciwko mnie, Panu swemu używają, a przywłaszczają sobie to, czego na prawiech swych nie mają. Przeciwko takowym znam się i postępuję, ale prawem, nie inaczey. W czym mógłbych cierpieć każdego baczneho człowieka rozsadek. Wiem, iż Ebert, z radą i pomocą niektórych, którzy się też podobno w czym czują, na mię skarżył. Ale niechay by był ukazał postęпки moje prawne i wyroki,

któreiem temu *contumaci* do domu jego słał. Tamby się była prawda okazała. Jest tak, iżem mu *appellacyi* niedopuscił. Bo *ab exsecutione non conceditur appellatio*. W więzieniu go żadnym niemiał, wiem jako się mam z szlachtą obchodzić, ale w zatrzymaniu ślubnym a walnym, *donec pareat iudicato*, albo aż dosyć wyrokom moim uczyni. Jednak, gdy przyiaciele jego do mnie przyjechali, prosząc za nim, więcej uczynił, niżli oni prosili, tak, iż *contenti* i z dzięką odemnie odeszli i jego z sobą wzięli. Którą wszystkę sprawę szerzeyem P. Głuchowskiemu rozpowiedział. Jać się z przyrodzenia w srogości niekocham, ale jednak, musi być karność, jeśli ma być posłuszeństwo i rząd, nie Babilonia.

Co się tycze niedopuszczenia *appellacyi* do Kr. JMCi, dziwno mi, iż Ich MC tak niełaskawi na obywatelów tego Biskupstwa, iż im tego nad ich wolą życzą, czego sami znikają. Wszak wiem, co Ich MC stanowili około parlamentu ziemskiego, etc. Dopuściłem ci jednemu, ale widzimi się miotłę przyniesie na swoje, etc. Jawne są sprawy moje, tak iż się światła nie boję: ale bych nie rad JMCi X. Kardyńałowi i Biskupom przyszłym w czym ubliżył, co mi od JMCi i przedniejszych Biskupów jest zostawiono, jakem tego przestrzegać powinien. Iżem listu Ich Mciow pierwszego nieprzyjął, sprawa Malborska wyżej namieniona tego przyczyną była. Po napisiem poczuł, iż nie miód w nim. I teraz ci też baba na tych kołach była. Ale ja więcej się kocham w łasce i przyiaźni Ich MCiów niżli w tytułach. Ale

wždy, niechay mi tego nicht niebierze, czego mi nie dał. Jakożkolwiek ja to, i wszystko od Ich Mciów wdzięcznie przyjmuję, i proszę, iżeby Ich MC na potym lepiej o mnie rozumieć raczyli. A nie lada plotkom wierzyli. Gdy po Ich MCIach lepszą chuć poznam, pewnie ja też przyrzekam Ich MCiom iż w sprzyjaności i zyczliwości ku tym ziemiom, nikomu na przod nie dam sobie. A z Ich MCiów każdemu, i powinnowatym Ich Mciów, rad się we wszem podług możności swey zachowam (f).

---

(f) *A tergo eiusdem Cromeri manu*: Responsum meum ad legationem conventus Prussici 3. Oct. 1573 (Uwaga Albertrandego)-

*List KAROLA Kardynała de BOURBON  
do Kardynała HOZYUSZA.*

---

*Monsieur. Le Roy Monseigneur ayant agreable le desir e volonte que ce gentilhomme present porteur a, de faire service au Roy de Poulongne votre maitre, l' a renvoye par*

---

TLUMACZENIE.

Miłościwy Panie! Król JegoMC mój przyjąwszy za wdzięczną żądę i chęć, którą ma ten szlachcic, oddawca listu niniejszego, dostania się do służby Króla Polskiego Pana



*de la pour cest effect. Ainct (g) lettres de sa Majesté au Seigneur Roy en faveur de ce porteur, à ce quil luy plaise lavoir sa (h) consideration de sa vertu pour recommandé. Car combien que je ne doute quelles nayent asses defficace en son endroict pour y estre reçu pourten bien venu e favorize, selon l'asseurance que Sa Majeste se promet du Seigneur Roy votre maitre, si est ce que scachant le lieu que vous tenez aupres de luy et questant ce porteur appuye e soustenu de votre ayde e faveur e vertueux comme il est, il nen*

(g) *Ainct* zapewne znaczy *ansi que*: zdaje się że ten przestarzały wyraz pochodzi od łacińskiego *iunctim*.

(h) Zamiast *sa* należałoby czytać *en*. W rękopismie Albertrandego jest wyraźne *sa*. Wszelakoż i niżej nagałda się tu podobnaż wiązanka (phrasis) *en faveur et consideration*.

#### T Ł U M A C Z E N I E .

WMci, w tym celu stamtąd go przysłał, wraz z listami od swego Majestatu do Króla JMci za tym oddawcą pisanemi, aby się mu podobało mieć go za poleconego względem jego cnoty. Aczkolwiek ja nie wątpię, aby te listy nie miały u NIEGO tyle skutku, iżby tam przecię mile i łaskawie był przyjęty, podług ufności którą Jego Majestat pokłada w Królu JMci Panu WMci: wszelakoż wiedząc jaką WMc masz u NIEGO wziętosć, i znając, iż oddawca ten, gdy będzie wspierany i utrzymywany pomocą i łaską WMci, przy tém

*pourra questre mieulx<sup>1</sup> venu, jay prins la hardiesse sur ceste assurance et en faveur de nostre commune amytié et cognoissance passer ce de escrire ce mot en faveur e consideration de ce porteur, pour vous supplier Monsieur, comme je faiz bien humblement, que comme vous avez accoustume dassister dayde e de faveur ceulx qui sont quelque profession de la vertu, vous veuilliez dautant plus ayder e favoriser ce porteur que surtout il ayme la vertu e le merite, luy donnant acces entier au Seigneur Roy votre maitre, afin quil ayt plus de moyen sous l'ombre de vos aisles a luy faire le service quil desire. Du quel je masseure il se scaura*

---

TLUMACZENIE.

jak on iest cnotliwy, tém lepiej będzie przyjęty; osmieliłem się, pokładając nadzieję mają i ufność w naszej spółney przyjaźni i znajomości, przesłać i napisać te wyrazy, za tym oddawcą wstawiając się i prosząc WMci Mciwy Panie! jakoż i proszę uniżenie, abyś WMc, jako jest obyczaj WMci nie odmawiać pomocy i łaski tym którzy się cnotą parają, tém bardziey raczył wspierać i w łasce swey mieć tego oddawcę, iż on nadewszystko kocha cnotę i dzielność, czyniąc mu zupełny przystęp do Króla JMci Pana swojego, aby pod cieniem skrzydeł WMci, znalazł więcey sposobów do zajęcia się u NIEGO służbą, której żąda. Którą on, tuszę sobie, tak do-

*si bien acquiter en particulierement en vostre endroit, que j'espere le seigneur Roy en aura contentement, e que vous cognoistrez n' avoir faict plaisir a ung ingrat. Et de ma part le plaisir et la faveur que luy departirez a telle obligation que vous me pourriez employer en aucune chose, en laquelle je ne mefforce selon mon pouvoir de vous obeyr et complaire de la meme affection. Que pour fin je prie Dieu vous donner Monsieur heureuze e longue vie. Escript a St Marie le VIII<sup>me</sup> jour de Juing 1566. Votre humble Serviteur Charles Cardinal de BOURBON (i).*

Monsieur Monsieur le Cardinal OSIUS.

(i) *Septem postrema verba manu propria.* Uwaga Albertrandego.

TLUMACZENIE.

brze wykonywać potrafi, a szczególnie gwoli WMci, że spodziewam się jako i Król JMc będzie miał z niego pociechę, i WMc doznasz iżes nie dla niewdzięcznika pomoc uczynił. Co się mnie dotyczy, uczynność i łaska którą mu WMc wyrządzisz, tak mnie zobowiąże, iż WMc mógłbyś mnie w jakieykolwiek użyć rzeczy, w której ja starałbym się usilnie, według mey możliwości, z podobnie uprzejmą chęcią, usłużyć WMci i wywdzięczyć się. Nakoniec proszę Boga, aby WMc szczęśliwym i długim obdarzył żywotem. Pisan w *St Marie* 8 dnia czerwca 1566. WMci uniżony sługa Karol Kardynał de BOURBON.

## O D A

NA ZEPSUCIE ŚWIATA.  
przez ś. p. *Xawerego* CHOMIŃSKIEGO. (a)

Aetas parentum, pejor avis; tulit  
Nos nequiores, mox daturos  
Progeniem vitiosiore.  
*HORAT.*

Jeszcze przed prawdą fałsz się nie ukorzył,  
Jeszcze sam sobie człowiek bóstwa tworzył,  
Już wieszczek wołał: przez rodów koleje  
Cnota marnieje.

Ze złością ducha moc się ciała sprzęgła,  
W miłości własney pycha się wylęgła,  
Rosły przez dziady i oycy i syny,  
Nasiona winy.

Przed miotłą pychy mdła ludzkość ucieka,  
Rycerz sam w sobie zapomniał człowieka,  
Miejsce cnót wzięły, gwałt i krwawe sprawy,  
Strach, imię sławy.

Dla plodów ziemi mieszkańce wypłenić,  
Łoża przywłaszczając, rządy w jarzma zmieniać,  
Wszędzie rzeź braci, wszędzie się krew leje,  
To ludzkie dzieje.

Ludzie na ludzi pycha uzbroidła,  
Ślad bohaterów jest bratnia mogiła,  
Smiała wziąć nawet za hasło, chuć sroga,  
Znajomość Boga.

(a) W Dzienniku wileńskim 1806. w miesiącu grudniu umieszczone są niektóre zagadki i szarady Chomińskiego.

Już nie ma rady : okropne jey cienie  
 Słumią na zawsze znikome nasienie,  
 Już wzrost dającej nie uyrzy pogody  
 Świętey szczep zgody.

Któż ją z pnia zwali, lub nadwątlili siły  
 W jaką zepsute wieki pychę wzbili?  
 Głową gwiazd samych, a korzeniami swemi  
 Siega dna ziemi.

Drażni ją bardziej, gdy ją zmiękczyć szuka  
 Przeworność świata i mędrków nauka,  
 W zdradliwsze jeszcze obleczona stroje  
 Sieje mord, hoje.

Darmobys i ty z pod gniotącej chmury  
 Błagalne ręce śmiał wznosić do góry,  
 Patrz by promyka nadziei nie zwiodył  
 Błóżniercze modły.

Ty byś głos wznosił: Twórco litościwy!  
 Niechay wytępi pyszne miecz twój mściwy;  
 Jakbys był raycą sposobu i miary,  
 Sądu i kary.

Pychą i proźby nasze zarażone,  
 Jakżeż ma niebo być pychą zmiękczone,  
 Same jey tylko są straszne odpory  
 Świętey pokory.

Resztom to tylko zostawiono enoty,  
 Resztom tlejącym pokorney prostoty,  
 Sciągać, jak ducha czystego owoce,  
 Górne pomoce.

Ona nauki zdrowey ziarnem syta,  
 W dwóch słowach całą treść zakonu czyta,

Kochay, już całej ludzkiej dość potrzebie,  
Bliźnich jak siebie.

Jey skromne modły kusić się nie mogą,  
By Twórca, stałą swych tajemnic drogą,  
Świata i tylu towarzyszów słońca  
Nie wiódł do końca.

Ona i pysznym pamięć bliźnich nosi,  
Choway je, Panie! mniej szkodliwe, prosi,  
Choway w potrzebę, jak twój wyrok wzmienia,  
Ludziom zgorszenia.

---

WIEK ZŁOTY Z GRESSETA (b)  
przez tegoż.

O! dni drogie, dni, któremi  
Świat młodość swoją przebawił;  
Jakiż los smutny dla ziemi,  
Was tylko w wierszach zostawił!

Drażnią się w nas głodne chęci  
Słodyczą, i was płynęła,  
Tak nas pędzel twarzą nęci,  
Twarzą, co wiecznie zgasnęła.

---

(b) *Jan Ludwik GRESSET* urodził się w Amiens 1709 i umarł tamże 1772. Jest on jeden z najprzyjemniejszych poetów francuzkich. Szczególnie wielki ma talent w dobieraniu naydelikatniejszych farb, któremi obrazy swoje ożywia, pełen jest dowcipu, a zawsze naturalny i harmoniyny. To dało powód naszemu *Kniaźninowi*, który dawniej też samą pasterkę dosyć szczęśliwie przetłumaczył, do przyznania się iż wiele miał trudności w jey przelożeniu, i że ta robota przekonała go o nieźmier-

Nie żółkła ziemia, w zieleni  
     Przystrajał ją czas radośny,  
 W owoce wieczney jesieni,  
     I w kwiaty wieczystey wiosny.  
 Świat powszechnie był wieśniaczy,  
     Pasterstwo jedynym stanem;  
 Jeszcze nie znano co znaczy,  
     Poddannym bydź albo panem.  
 Tulila to plemię wolne  
     Święta równość pod swe cienie,  
 Gasily głód zniwa wspólne,  
     Słodka spokoyność pragnienie.  
 Gąszcz liścia był dla nich dachem,  
     Salą lipa rozłożysta,  
 Gay rosły kościelnym gmachem,  
     A ołtarzem darń kwiecista.  
 Na ziemię grzechem nie tchnącą  
     Każdy z bogów rad zstępował,  
 I dłonią dary sypiącą,  
     Nie grzmiotem, przyyście zwiastował.  
 Jeszcze przed wami nie drżano  
     Występki i zbrodnie mściwe,  
 I namiętności nie złano,  
     Uciechy były cnotliwe.  
 Z błędu z kłamstwa i wybiegu  
     Jad prawdy czystey nie psował,  
 U natury światła brzegu  
     Pasterz swój rozum hamował.

---

ney, jak powiada, różnicy między językiem polskim  
 i francuzkim. Tłumaczył tę pasterkę i *Minasowicz*.  
 Znajduje się w *Zabawach przyjemn.* Tom V. k. 241.

Porządek ów obraz niepa

Te wieyskie rzesze sposobił,  
Człowiek był, jak mu być trzeba,  
Mniey myślił, mniey zlego robił.

Areopagu i sławy

Kapitolu nie słyszano,  
Umiejąc wiedź żywot prawy,  
W sobie dom mądrości miano.

Harmonija pieśni piersze

Winna ich zabawkóm spółnym,  
Apollo też winien wiersze  
Ich myślóm przystoynie wolnym:

Z potrzeb im prace nie rosły,

Obca im sztuka zawiła,  
Cichemi tylko rzemiosły  
Słodka je zgoda bawiła.

Nadzieci burzliwe wnioski,

Zal długi z krótkiej roskoszy,  
Czcze żądze, podstępne troski,  
Nic je z przytułków nie płoszy.

Trwał kruszec w ziemi spokojny,

Chciwość jey łona nie pruća,  
Nie była podżogą wojny,  
I dróg po morzach nie snuća.

Dziedzice gniazd zadawnionych,

Nie wzierali w ziemię inną,  
Ten sam brzeg widział grzebionych,  
Co dawał kąpiel dziecinną.

Smierć, co nam zda się mieć skrzydła,

Leniwą do nich szła nogą,



Ani jeszcze złość przebrzydła  
Napędzała Parkę srogą.

Codzienne im były święta,  
Pieśnią walczyli młodzieńce,  
Nagrodą były dziewczęta,  
Kupido przysądzał wieńce:

Sam z pasterzmi trzody ganiał,  
Trafnie w tenczas strzałki dzielił,  
Oczu jeszcze nie zasłaniał,  
Oślepił nirazu nie strzelił.

Występku i bladej trwogi  
Nie słał w tę porę przed sobą:  
Ani szły w ślad jego nogi,  
Niesmak, płacz, rozpacz z żałobą.

Pasterka chlubna prostotą  
Nie szukała wiele umieć:  
Że piękność trwa wierną cnotą,  
Dosyć jej było rozumieć:

Gotowalnią darń nie rżnięta,  
Zwierciadłem jej kryształ wody,  
Bławatek, fijołek, mięta,  
Całą okrasą urody:

Z owieczką równać się chciwa,  
I w niewinności i w stroju,  
Z wełny jej brała przedziwa,  
I odzież własnego kroju:

Lata swe młode w ofiarę  
Trzadzcie dawszy, tak jej strzegła,  
Że na psa płochego wiarę  
Ni razu jej nie odbiegła.

Święta natury ustawo!

Któż z Bogów da lata wsteczne?

Obyczajmi ryte prawo

Ah! czemuś nie było wieczne!

Dolo coś pasła pasterze,

Już ciebie nie masz i znaku;

Gmin nędzny imie ich bierze,

Próżen darów twoich smaku.

Lecz zaliż mi się nie marzy?

Bylli kiedy ów wiek złoty?

Kędy ślad? któryż z pisarzy

Naoczny świadek istoty?

Owoż są i świata dzieje:

Któż tych drogich lat kosztował?

Ze późniey nastał, boleje

Każdy, kto je nam malował.

Owszem słyszym, że skalar:

Krwią nayıpierwszego pasterza

Ziemia, odtąd na złe wzdana,

Pomsty i kary domierza.

Więc nas tylko bayka cieszy;

Nie zazdrościmyż przodkóm wieku;

Zawsze człek grzeszył i grzeszy,

Zawsze nieszczęście w człowieku.

WIERSZE PRZYŚLANE ZE ŻMUDZI  
do redakcyi dziennika wileńskiego.

B A Y K A

M A Ł P A i L I S Z K A.

Z LESSYNGA sławnego niemieckiego pisarza. (c)

Pokaż mi tak kształtne zwierzę,  
Cobym udać nie trafiła,  
Tak się przed liszką chwaliła  
Małpa, a liszka jey: wierzę,  
Lecz ty pokaż mi nawzajem  
Zwierzę tak cenione mało,  
Coby twoim obyczajem  
Ciebie naśladować chciało.  
Moi rodacy bazgracze  
Dosyć się jasno tłumacze.

KRZYSZTOF GI., Telszewianin.

(c) Gotthold Efraim LESSING, od którego w języku niemieckim, jak we francuzkim od PASKALA, w angielskim od ADDYSONA, i w naszym od DMÓCHOWSKIEGO i SNIADKOWSKIEGO *Jana*, zaczyna się nowa epoka doskonałszy prozy, pracował też szczęśliwie w różnych gatunkach poezyi. Szacowne są w literaturze niemieckiej jego bajki, których i piękny wzór zostawił, i bardzo dokładne podał prawidła. *Krasicki*, który wiele bajek już naśladował, już tłumaczył z poetów niemieckich, przełożył z Lessynga piękną bajkę *Koń i Wielbłąd*, lecz tłumaczenie nie dochodzi oryginału. Bajki Lessynga przełożone są na wszystkie europejskie języki. Urodził się 1729, umarł w Wolffenbutel 1781. gdzie był bibliotekarzem.

B A Y K A  
 ŚWIETLIK CZYLI ŚWIĘTOJAŃSKI ROBACZEK,  
 z F E F F E L A (d).

W BARDÓW gaju, na murawie  
 Złoty świetlik siedział,  
 Jak gwiazdeczka tlił jaskrawie,  
 I o tém nie wiedział.

Wyszła gnuśnie ze zgnilizny  
 Ropucha z pod ziemi,  
 I oślinia go trucizny  
 Sąsiadka swojemi.

Ah! za cóż tak straszna kara?  
 Com zrobił, że niszczysz?

Ey! odpowie mu poczwara,  
 Czegoż bo się blyszczysz:

*T e n ż e.*

K U P I D O N A P R Z E D A Ż  
 z M E L E A G R A *poety greckiego, który żył za  
 Ptolemeuszów na lat 90 przed Chr.*

P R Z E D A D Ź go! ho! niby drzemie  
 Na łonie swej matki cicho.  
 Przedadź! na co mi to brzemie  
 To krnąbrne skrzydlate lichu?

(1) Niepospolitą mają wziętość w Niemczech dzieła rymotwórcze *Konrada Bogumila FEFFELA* (Pfeffel) żyjącego od roku 1756. Osobliwie bajki jego są bardzo

Nic dobrego, papla, brydzi,  
 Złośnik, paznogciami drapi,  
 Łzy ma w oczach, w duchu szydzi,  
 Własną swoją matkę trapi.

Słowem potwór, weź go sobie  
 Kupcze, coś przy płynął zdala,  
 Ja go tanio oddam tobie,  
 Tylko weź tego brzydala.

Patrz! przeprasza — Ah! jak kwili!  
 Nie oddam dziecię kochane!  
 A jakże się ja zostanę  
 Bez ciebie i Zenofili.

*T e n 3 e.*

ROSPRAWA OKAZUJĄCA DĄŻENIE NAUKI JEZUSA  
 CHRYSTUSA DO DOBRA NARODU LUDZKIE-  
 GO, *na posiedzeniu publiczném Uniwers-*  
*sytetu wileńskiego d. 15. września 1811:*  
*roku czytana przez X. Jana Kantego CHO-*  
*DANIEGO profesora teologii moralnej.*

**U**DOSKONALENIE moralne ludzi i przybliże-  
 nie ich do prawdziwego uszczęśliwienia, zay-  
 mowało we wszystkich wiekach usiłowania

piękne; pomimo wymyslich, zawsze prawie oryginal-  
 ny, zwrot epigrammatyczny, który im nadaje, tym mo-  
 cnieysze i przyjemnieysze czyni wrażenie na umyśle  
 czytającego, że oddane są z wielką prostotą i wdzię-  
 kiem, — — — — —  
 czytającego, że oddane są z wielką prostotą i wdzię-  
 kiem.

owych szlachetnych mężów, którzy prawdziwą chwałę i najwyższy swój zaszczyt zakładali na tém, aby się stali dobroczyńcami rodu ludzkiego.

Pierwsi założyciele i prawodawcy narodów, gromadząc w jedno dzikie i obłąkane hordy, zaprowadzając pomiędzy nie, mądre ustawy, towarzyskie pożycie, tudzież wzmacniając i ożywiając wyobrażenia religijne, uczynili krok pierwszy do ukształcenia i cywilizacyi rodu ludzkiego, i ludziom wcale jeszcze zwierzęcym podali wyobrażenia moralnego porządku i godnego istot rozumnych szczęścia. Lecz dzieło ich, przystosowane szczególnie do okoliczności czasu i miejsca, ograniczone zewnętrznem i obywatelskiem ukształceniem ludzi, nie rozciągało się i nie mogło rozciągać daley nad granicę ich krajów, a na resztę rodu ludzkiego żadnego wpływu nie miało.

Zaczęte od prawodawców dzieło doskonałym później zostało od filozofów, którzy nieścieśniając jak prawodawcy widoków swoich jedną osadą, jednym narodem, i zewnętrznem tylko ukształceniem ludzi, zwrócili oko na naturę ludzką i wszystkie jej władze w ogólności: a usiłując nauczyć wszystkich ludzi prawdziwej doskonałości i cnoty, pokazywali im drogę do rzetelnego szczęścia. Lecz i tym ślachtetnym usiłowaniami nie odpowiedział pożądany skutek.

Pierwsze zasady nauki rozmaitych sekt filozofów po części tylko prawdziwemi były, a to pomieszanie błędu z prawdą w pierw-

szych zasadach, uczyniło dalsze ich przepisy i wnioski często niedorzecznymi i w wielkiej nawet części narodowi ludzkiemu szkodliwymi. Oprócz tego, nauka ich oparta na wysokich i subtelnych rozumowaniach, a tém samém niedostępna gminowi do myślenia nie nawykłemu, ograniczała się w wpływie swoim szkołą każdego filozofa, a na milionach popolitego ludu żadnego nie czyniła wrażenia.

Kiedy więc najmocniejsze usiłowania mędrców, nie wystarczały same do przyrowadzenia do skutku wielkiego dzieła prawdziwey doskonałości i uszczęśliwienia rodu ludzkiego, potrzeba było, aby opatrność losami ludzi kierująca, przybyła im w tey mierze na pomoc i przez posłańca swojego obwieściła ludzióm prawdziwe ich przeznaczenie, stosunki, obowiązki, i pokazała drogę do rzetelney doskonałości i prawdziwego uszczęśliwienia.

Stało się to na koniec: JEZUS CHRYSZTUS prawdziwy syn Boga i posłany od niego za zbawiciela i prawodawcę świata, ogłosił narodowi ludzkiemu naukę prawdziwey doskonałości, szczęścia i cnoty, naukę najzgodniejszą z ludzką naturą, odpowiadającą wszystkim jey potrzebóm i stosunkóm, naukę równie ustosowaną dla mędrców i dla prostaków, naukę na koniec, której zupełne zachowanie zdadne jest wydać prawdziwą doskonałość i uszczęśliwienie całego narodu ludzkiego.

Łatwo przekonamy się o tém, kiedy po-

znamy prawdziwego ducha i główne dążenie nauki Jezusa Chrystusa.

W rzeczy samej głównym celem nauki i usiłowań tego boskiego nauczyciela było *odrodzenie moralne* ludzi, przez poprawę ich sposobu myślenia, uczuć, serca i obyczajów: założenie pomiędzy nimi *panowania prawdziwej cnoty*, cnoty czyniącej człowieka tém wszystkiém, czém on z przeznaczenia twórcy bydź może i bydź powinien; cnoty wiodącej go przez doskonałość moralną do prawdziwego i godnego istot rozumnych w tém jeszcze życiu uszczęśliwienia, a przez to prawe i niewinne szczęście prowadzącej go do nierównie większego na łonie wieczności.

Trzy rzeczy naycelniej wpływają do ukształcenia moralnego ludzi, do uczynienia ich tém wszystkiém, czém oni z przeznaczenia twórcy bydź mogą i bydź powinni: RELIGIJA, MORALNOŚĆ i SPOŁECZENSTWO. Obaczmy, co w tych trzech ważnych przedmiotach przedsięwziął i wykonał Jezus Chrystus dla dobra narodu ludzkiego.

A nayprzód co do RELIGII: nie będę tu obszernie okazywał, że w wieku przybycia na świat Jezusa Chrystusa, całą ziemię grubo okrywał zabobon. Naród ludzki co do religii dzielił się wtenczas na dwie rozległe klasy, na *Izraelitów* i na *pogan*. W świecie pogańskim sami szczególnie Grecy i Rzymianie cywilizowanymi byli. Reszta narodów zanurzona w opłakanym stanie dzikości i niewiedomości, nazywała imieniem religii niezgrabny zbiór dziwacznych i śmiesznych urojeń,



równie przeciwnych moralności jak prawdziwemu szczęściu człowieka. Nie ma tak bezrozumnego rodzaju bałwochwalstwa, któreby w ten czas nie znajdowało się na świecie. Tu panował *Fetischism*, to jest, cześć oddawana nieżywym płodom ziemi, kamieniom, pniom, muszłom i t. d.; tam *Sabeizm*, to jest, cześć oddawana gwiazdom; ówdzie czczono zwierzęta, gdzieindziej ogień; w innych miejscach ubóstwiano bohaterów i różne duchy a w innych bóstwa allegoryczne. Nie było rodzaju upodlenia, okrucieństwa, rozpusty i szaleństwa, któryby nie wchodził za część istotną do ich religii.

Jakkolwiek cywilizowanymi Grecy i Rzymianie być mogli, ich publiczna religija nie była co do istoty lepszą. Oburzające bałwochwalstwo zgiąwszy pod iarzmo zabobonu całej gmin ludu, utrzymywało w nim ohydłą niewiadomość czystey i zgodney z rozumem religii.

Prawda, że w obu tych narodach filozofowie gardzili łatwowiernością pospółstwa, i wznosili się do czystych o Bogu wyobrażeń. Lecz kiedy jedni z nich nazbyt zaufani w własnym rozumie odrzucali każdą religiją, i zupełne niedowiarstwo poczytywali za mądrość; inni chwyciwszy się niebezpiecznego skeptycyzmu, poglądali na bytność najwyższej istoty, na jej wpływ, na przypadki ludzkiego życia, na nieśmiertelność duszy, jako na zagadnienia niepodobne do rozwiązania. Naymędrsi nawet z nich zachowali w zwyczajnym pożyciu błędy niezgodne z systematem czystey religii: a

wszyscy bez wyjącia uznali się być obowiązkanymi do szanowania panującego zabobonu przez wzgląd na prawa cywilne, które upoważniały te dziwactwa. W takim sposobie myślenia, jakiż wzrost między Grekami i Rzymianami mogły mieć zdrowsze wyobrażenia rozumu objaśnionego filozofiją? Kiedy te wyobrażenia zostawały zamknięte w szczupłym kole osób oświeceńszych; cały gmin zanurzony w głębokiej niewiadomości powinien był tym uporniey być przywiązanym do zabobonów, że je oglądał publicznie upoważnionemi przykładem samychże filozofów.

Cóż mówić potrzeba o narodzie żydowskim? W wieku Jezusa Chrystusa, ani bałwochwalstwo, ani urojenia wieloboztwa, nie hańbiły wprawdzie jego religii. Kłaniał się jednemu prawdziwemu Bogu, ale cześć oddawaną tej naywyższej istocie zamienił na cześć służebniczo-ceremonijalną, równie niezgodną z prawdziwą religiją i moralnością jak samo bałwochwalstwo. Potomek Izraela wezwyczajony w ten czas do wystawiania sobie Boga naksztalt despoty wydającego arbitralne rozkazy, nagradzającego i karzącego przez dziwactwo lub uniesienie: przekonany że jego naród był *ludem Boga*, ludem wybranym i przeniesionym nad wszystkie ludy: utwierdzony przez fałszywe tłumaczenie praw możeszowych, w błędnym mniemaniu, że powierzchowne ceremonije same stanowią istotę religii i jedyną zasługę człowieka; Żyd mowę przejęty bojaźnią niewolniczą i drżący przed tym Bogiem od którego rozumiał się

bydź ukochanym, gardził nieograniczenie poganami: a mimo najsmutniejszych obłąkań i zbrodni które popełniał, wystawiał sobie że jeszcze był ludem świętym, ponieważ pościł w dni wyznaczone, ponieważ oddawał przepisane ofiary, ponieważ zachowywał wszystkie niedorzeczne częstokroć podania przodków. Cały więc narod z tych przyczyn tak był w obyczajach skażonym, i w tak oplakanym znajdował się położeniu politycznym, iż stał się przedmiotem pogardy i nienawiści wszystkich innych narodów.

Można więc powiedzieć bez przesadzenia, że w wieku Jezusa Chrystusa duch prawdziwej pobożności zupełnie był wygnanym ze świata: a wszyscy ludzie wystawieni byli na wpływ szkodliwy bezrozumnego zabobonu.

Zaradzić skuteczném lekarstwem temu złemu, zniszczyć wszystkie rodzaje bałwochwalstwa, zaprowadzić na całą ziemię prawdziwą i godną istot rozumnych religiją; oto przedsięwzięcie, oto, jeden z głównych zamiarów Jezusa Chrystusa. Kładnie więc za podstawę całej religii wielką prawdę bytności *jednego Boga* i siebie samego ogłasza za niebieskiego posłańca przeznaczonego do nauczania wszystkich bez wyjącia ludzi, czci należącej tej naywyższej istocie, i do otwarczenia im drogi rzetelnego szczęścia.

Ogłoszenie tej prawdy fundamentalney powinno było obalić wszystkie zabobony pogańskie: a wiara w jednego Boga będąca dotąd udziałem samych Żydów i kilku oświecniejszych między poganami filozofów, miała się

zamienić w wiarę powszechną, w dziedzictwo wszystkich narodów i wszystkich klas społeczeństwa.

Dla przystosowania zaś tej wielkiej prawdy do pojętności wszystkich ludzi, dla nadania jej więcej wpływu na zwyczajne życie, wystawia Jezus Chrystus prawdziwego Boga w obrazie *Oyca*; imię to nie w tém szczególnie rozumieniu biorąc, w którym używali go Izraelici i poganie, którzy Boga ile *autora, twórcę i pana świata* nieraz także nazywali oycem; lecz chcąc oznaczyć szczególnie tym imieniem owo usposobienie miłości i dobroci, które ma Bóg względem ludzi, tudzież odmalować przez nie z równą prostotą jak mocą, oprócz stosunku stwórcy do stworzonego zachodzącego pomiędzy Bogiem a ludźmi, inne ściślejsze i czulsze stosunki, przez które kocha nas, trzyma w troskliwej opiece, i chce nas wynieść do chlubnego podobieństwa z sobą. I w tém rozumieniu my tyle tylko jesteśmy jego dziećmi, ile usiłujemy naśladować jego świętości i innych przymiotów moralnych.

Przedstawiając statecznie naukę jednego i najwyższego Boga, z tej strony pocieszającej, najważniejsze Jezus Chrystus zakładał sobie cele.

Chciał najprzód wycisnąć na tej nauce piętno popularności, któreby ją uczyniło stosowną do pojęcia wszystkich ludzi najprostszych, nawet i małych dzieci. W ten czas ta nauka przestając byź nieplodną tylko spekulacją, trudnem problematem głęboko spe-

rającego rozumu, stawała się prawdą moralną, zdolną działać na serce i wpływać na życie ludzkie. Ten czuły obraz jednego Boga, pospolitego ludzi oycą, w którym Jezus Chrystus wystawia najwyższą istotę, powinien był wymazać z umysłów ludzkich owe przestraszające wyobrażenia, które poganie i Żydzi łączyli do obrazu Boga; a synowska ufność, miłość serdeczna, powinny były osiąść miejsce owego wymuszonego posłuszeństwa, owego jarzma niewolniczego, któremi starano się ubłagać bóstwo i zrobić go sobie przychylnym, lecz które oraz trwożyły tylko umysł.

Z wyobrażenia najwyższej istoty podanego przez Jezusa Chrystusa, i ten jeszcze następował wniosek, że ją uwielbiać i czcić *w duchu i prawdzie* potrzeba: że istota prawdziwej pobożności zależy na posłuszeństwie prawom moralnym Boga: i na usiłowaniu stania się ile można najpodobniejszym jemu: że te tylko zewnętrzne obrzędy i ceremonije właściwie są chwalebne, które obudzają i pomnażają w nas wewnętrzną pobożność i służą do rozszerzenia pomiędzy ludźmi panowania cnoty.

Stąd wnosiło się także, iż cześć prawego Boga niemogła być więcej zamkniętą w jednym szczególnie miejscu. Powszechny oyciec ludzi nie czyni wyjęcia pomiędzy osobami: niema stronniczego upodobania w niektórych narodach, w niektórych szczególnie miejscach, cała ziemia jest świątynią jego, a cały rodzaj ludzki składa jego familiją.

Atoli z tey prawdy fundamentalney, że Bóg jest oycem wszystkich ludzi, wyciąga jeszcze Chrystus Jezus inne wnioski, które są tym ważnieysze, iż rzucają światło na owe ścisłe stosunki, które nas łączą z tą naywyższą istotą.

Oyciec czuwa troskliwą opieką nad swemi dziećmi, opatruje ich potrzeby, pomaga im do szczęścia.

I temi to kolorami maluje Chrystus Jezus opatrność naywyższego, bez której pozwolenia, ani jeden wróbel, ani żaden włos z głowy naszej nie upada na ziemię.

Zawsze czynna i zawsze zajęta dobrem wszystkich istot, zatrudnia się naycelniey ludźmi. Ten sposób uważania bozkiey opatrności, który przenikał człowieka słodkiem zaufaniem w dobroci oycy niebieskiego, powinien był z jedney strony rozproszyć wszystkie powątpiewania względem rzetelnego bytu powszechney opatrności, tak zwyczajne w szkołach filozofów; a z drugiey strony zniszczyć smutne wyobrażenia ślepego losu i nieubłaganey fatalności, któremi napawane popółstwo stawało się niekiedy nieczułem i niedbałem, nie kiedy nazbyt zuchwałem, a niekiedy nawet przechodziło do naystraszliwszey rozpaczy.

Oyciec pełny jest powolności i pobłażania ku dziecióm swoim, wybacza im przestępstwa i winy które popelniły, skoro tylko za nie żałują i poprawiają życie. Stąd też Jezus Chrystus nic częścicy i nic usilniey w nauce swey nie przedstawia nad łaskawość oycy swego ku nawróconym grzesznikóm.

Nakoniec nic bardziej nie obchodzi oycā nad utrzymanie przy życiu własnych dzieci. Oyciec zaś wieczny sam może zachować od zniszczenia swe dzieci i dać im nieśmiertelność. Oparty na tey jasney prawdzie Jezus Chrystus, z takim zapewnieniem, z taką powagą, z taką energiją, mówił o nieśmiertelności duszy, z jakimi nie dał się słyszeć żaden z mędrców poprzedzających. Powtarza często że dla duszy ludzkiej mającey stosunki ścisłe i nieprzerwane z wyższym i niewidomym światem, śmierć ciała niczem innem nie jest, tylko powrotem do lepszego świata, do wzniesioney sfery duchów niebieskich. Ale razem oświadcza, że kiedy wszyscy ludzie przeznaczonymi byli do tego królestwa wiecznego, on jest posłanym dla pokazania im drogi. I z téy to przyczyny niezatrzymując się nigdzie nad rozumowaniami okazującemi nieśmiertelność duszy, mówi o niej statecznie jako o rzeczy żadnemu nieulegającej powątpiwaniu, z całą pewnością świadka, który sam przez siebie poznaje królestwo nieśmiertelności i który zstąpił z niego.

Jego mowy w tey mierze noszą cechę duszy głęboko tą prawdą przeniknionej, a przelewającej w słuchaczów głębokie wewnętrzne uczucie i niezwyciężone przekonanie względem nieśmiertelnego bytu. I stąd uczniowie jego nie ulegali nigdy ani owemu dręczącemu powątpiwaniu, ani wyraźnemu niedowiarystwu, które w tey mierze panowało dotąd na świecie. Ktokolwiek tylko stawał się członkiem jego kościoła, ktokolwiek doświadczył dzielności jego ewangelii, przenikniony u-

czuciem nieśmiertelności swojej, poczytywał już samego siebie za przeniesionego do nieba, i nic nie mogło wstrząsnąć przekonania jego.

Wszystkie inne dogmatyczne Jezusa Chrystusa nauki, są albo objaśnieniem, albo rozszerzeniem, albo wnioskami tej ważnej pocieszającej i fundamentalnej prawdy, że Bóg jest oycem wszystkich ludzi, jakby łatwo można w szczególności okazać.

Zniszczenie przeto bałwochalstwa ze wszystkimi jego szkodliwymi skutkami, rozproszenie ciemności okrywających naród ludzki, rozszerzenie nauki jednego Boga ile oycy kochającego wszystkich ludzi, uczynienie tej wielkiej prawdy pojętą najsłabszego nawet umysłu ludziom, przeniknienie jej ważnymi wnioskami wszystkich, niewyymując nawet nieumiejętnych prostaków, i sprawienie przez to w sposobie myślenia ludzi największej a oraz najszcześniejszej odmiany, oto cel, oto zamiar usiłowań i nauk Jezusa Chrystusa odnoszących się do religii.

*(Reszta w następującym numerze.)*

---



(*Wyciąg z dzieła: Bemerkungen auf einer Reise um die Welt in den Jahren 1803 bis 1807 von G. H. von LANGSDORFF Kais. Russ. Hofrath, Ritter des St. Annen Ordens zweiter Klasse, Mitgl. mehrerer Akademien und gel. Gesellsch. Erster Band mit 28 Kupfern und einem Musikblatt. 503 St. Oprócz przemowy i listy prenumeratorów. Zweyter Band mit 17 Kupf. 335 St. Frankfurt am Main 1812. in 4.*)

---

MIMO wydanego wprzód opisania podróży około świata przez P. Kapitana KRUZENSZTERNA; P. LANGSDORFF towarzysz teyże podróży czuł się bydź obowiązany do wydania osobnych postrzeżeń: raz, że dzieło P. Kruzenszterna, przeznaczone i więcey potrzebne dla żeglarzów, nie obeymuje przedmiotów, które naturalistę i ethologa obchodzą: powtóre, że P. LANGSDORFF odłączywszy się w Kamczatce roku 1805 od P. Kruzenszterna, oso-

---

(a) Ogólna wiadomość o tey całej podróży, w latach 1803-6, pod dowództwem, w ten czas Kapitana leytnanta floty, a później Kapitana pierwszej rangi, Pana Kruzenszterna (Krusenstern) odbytey, znajduje się w dawniejszym *Dzienniku wileńskim* roku 1806 miesiąca Września. Opisanie zaś teyże podróży wyszło z druku, po niemiecku i po rossyysku osobno, w Petersburgu, w latach 1809, 1810, i 1812. we trzech częściach in 4to, z udziałnym atlasem wydanym *in folio* roku 1815.

bno z P. Rezanowem który był posłem rosyjskim do Japonii, zwiedzał wyspy aleutyczne, brzegi Ameryki północno-zachodniej i nakoniec lądem przez Syberyą do Petersburga powrócił.

Pan Langsdorff po ukończonych naukach w akademii giettyngskiej, był najprzód nadwornym lekarzem naczelnego generała armii portugalskiej wojsk angielskich księcia Krystiana *de Waldeck*; a po jego śmierci służył w témże wojsku jako starszy chirurg. Zawarty pokoy w *Amiens* (r. 1802) i zwinienie wojska angielskiego w Portugalii, dały powód i sposobność P. Langsdorffowi zwiedzenia Anglii i powrotu przez Paryż do oczyzny. Ale zaledwie w r. 1803 do niej powrócił, dowiedział się zaraz o wyprawie rosyjskiej kwoli podróży około świata, i tey, za pomocą przyjaznych sobie, został uczestnikiem. *Kopenhaga* była średnim punktem dla zebrania się i przygotowania całej wyprawy; które to miasto dnia 8 września 1803, a wyspę *Hel-syngör*, gdzie dla przeciwnych wiatrów zatrzymać się musiano, dnia 15 tegoż miesiąca, opuszczono. Przy końcu miesiąca, to jest; dnia 28 Kapitan Kruzensztern zawinął do portu angielskiego *Falmouth*, a to w celu ostatecznego opatrzenia się na tak długą podróż we wszystko, co tylko mogło być do niej potrzebném.

Prowincya *Cornvallis*, w której miasto *Falmouth* leży, na pierwsze weyrzenie nędzna, nieplodna i od innych prowincyy angielskich nayuboższa, jest jednak niezmiernie

bogata ze względu płodów przyrodzenia, które w swém łonie grzebie i przechowywa. Najcenniejsze kopalnie cyny i wyborney miedzi, przy pewney, chociaż niewielkiej, ilości srebra i węglów ziemnych, są jey rzetelném bogactwém. Nadto jesz ze mineralog natrafia w tey części ziemi na jedyne w swey nauce osobliwości, jako to: arsenian miedzi (*Olivenerz*), piryty cynowe i cynę rogową (*Holz-zinn*). W *Redrouth*, nie daleko od miasta *Falmouth*, są bogate kopalnie miedziane, a w wiosce *Menakan* znajduje się piasek metaliczny tytanu, u mineralogów *menakanit* zwany, który przez pilne obmywanie wodą, z piasku się oczyszcza. Żyły i warsty kopalne w *Pensance* głęboko pod dném morskiém wyrabiające się, istotnie należą do cudów przyrodzenia. Oprócz wygodnego stanowiska w porcie *Falmouth*, a stąd znacznego wtém mieście handlu, rybołówstwo jest jeszcze wielkiém jego bogactwem. Między poławianemi rybami najczęściej się postrzegają: płaszczka gładka (*Raja Batis*), płaszczka ciernista (*Raja Rubus*), szczupak morski (*Esox Belone*), barwena czerwona (*Mullus barbatus*), węgorz morski (*Muraena Conger*) i niektóre gatunki okunia, flądry i rodzaju wargowca (*Labrus*). Zarłoki (*Squalus*) poławiają się dla tego tylko, aby służyły innym rybóm za przynętę. Gatunek śledzia szczególny i niedosyć dotąd od innych gatunków rozróżniony, *Clupaea Pilchardus* (*Pilgeart*) zwany, w wielkiém mnóstwie poławia się przy brzegach *Cornvallis*, a który równie od bogatych, jak ubogich wiel-

ce ceniony, stanowi znaczny materiał handlu do Gibraltaru i wysp morza południowego.

Dnia 5 października cała wyprawa opuściła brzegi Anglii, a wyspa *Teneryfa* była miejscem, do którego miała zawinąć. Lubo żeglarze w powszechności do wyspy Madery zwykli przybijać, lecz P. *Kruzensztern* wiedząc o kosztowniejszém na nią lądowaniu i o większej cenie wszystkich potrzebnych produktów wolał do *Teneryfy* się udać. Piętnaście dni podróży do zamierzonego miejsca przekonały P. LANGSDORFFA o niesprawiedliwém mniemaniu tych ludzi, którzy podróż morską nudną i zawsze *monotoniczną*, nazywają: a z tego powodu opisuje, jako każdy dzień na okręcie przepędzać zwykli.

Dnia 20 października zarzucono kotwice przed *Santa-Cruz* pod  $28^{\circ} 27' 35''$  szerokości północnej, a  $16^{\circ} 15' 50''$  długości geograficznej do południka Greenwich na zachód. To miasto na stronie północno-wschodniej wyspy *Teneryfy* położone, kilkaset domów porządnie zabudowanych liczące, w wielu względach do miasta hiszpańskiego jest bardzo podobne. Ulice regularne, czyste i wszędzie lawą brukowane, mają po obudwóch stronach podniesione ścieżki kamienne dla pieszo idących. Wewnętrzny domów rozkład, ubiór, obyczaje i zwyczaje krajowe, mało co różnią się od hiszpańskich. Ulice zawsze są pełne ludzi, więcej wszelako kobiet, zwłaszcza wieczorem widzieć można. Mnóstwo żebraków na półnagich i wyrzutami skórnymi okrytych, przykry dla każdego obcego widok sprawia.

Dobry byt pomienionego miasta przypisać potrzeba częstemu zawijaniu okrętów dla zakupienia rzeczy potrzebnych na dalszą podróż. Rozmaite owoce i jarzyny znajdują się w takiej obfitości, że znaczna ich ilość do przyległych okolic zwykła się wyprowadzać. Na soli zbywa, którą nawet niekiedy z Portugalii sprowadzają. Wina stanowią nayistotniejszą część handlu wysp kanaryjskich, a które, i są dobre, i przez połowę tańsze, niżeli na wyspie Maderze. Autor rozumie, że w Anglii, Francyi i Niemczech bardzo często wino teneryfskie, zamiast madery, sprzedają. Domów gościnnych nie ma, ale za to mieszkańce okazują więcej gościnności. Uboga ludu klasa bardzo nędzna prawie nigdy nie pożywa chleba. I chociaż w okolicach miasta znajduje się dosyć wietrznych młynów, ubodzy jednak zwykli rozcierać dla siebie zboże między dwoma kamieniami, z których spodni jest gęsta i twarda lawa, wierzchni zaś mniejszy, lekki i dziurkowaty. Mąka tak roztarta z mlekiem lub wodą w gatunek ciasta zarobiona, albo też samo upalone zboże, jest ich jedynym pokarmem.

W rybach na targu przedawanych autor nie wiele odmian, co do rodzajów i gatunków, znalazł. Wrzeciennica makrela (*Scomber Scomber*) jest nayobfitszą, a żarłoki ubogich tylko ludzi są pokarmem. Nadto znajdują się niektóre gatunki płaszczek, szczupak morski, węgorz murena (*Mureana Helena*), łosoś, leszcze morskie (*Sparus*), wargowce (*Labrus*), i skałki (*Chaetodon*).

Ryby po naywiększey części łowią się wędami z drotu mosiężnego robionemi, który z Kadyxu sprowadzają. Dla połowu makreli wypływa wieczorem sześciu albo ośmiu ludzi na małych statkach, na których, kiedy się zrobi ciemno, zapalają kagańce, a w tenczas prawie za każdym zapuszczeniem wedy, makrela się łowi.

W mieście oprócz dwóch klasztorów i wielu placów wolnych, znajduje się jeden plac do przechadzki publiczny, na którym chyba w niedzielę ludzi widzieć można. Na rynku jest pomnik z białego marmuru na cześć Maryi, *Maria du Candelaria* zwanej, kosztem jednego szlachcica we Włoszech robiony.

Cała wyspa Teneryfa pełna gór i płodów wulkanicznych. Miasto *Santa-Cruz*, rezydencya teraźniejszego gubernatora, jest oszańcowane i uzbrojone. Autor zwiedzając tę wyspę, jako historyk naturalny, na wszystkich górach, świadkach dawniejszych wulkanów, znalazł *Obsydyan*, *Szerl* i *Pyroxen*. Natrafiał także na dziurkowatą lawę i spaloną glinę mającą przy sobie żelazo. Tu i ówdzie znajdował w bezkształtnych massach, mniejszych lub większych, tak nazwane *bazaltowe kule*, a w innych miejscach kamień gliniany spatem wapiennym, częścią powleczoney, częścią jakoby oblany. Nayniższa gór posiada się z Trappu, a na ich pochyłościach znajdują się w rozmaitych stronach liczne grotty czyli podziemne jaskinie, które, wedle powieści, miały być siedliskiem pierwszych tej wyspy mieszkańców *Guanchami* zwanych. Jakoż w niektórych jamach i dziś jeszcze znay-

dują kości ludzkie, a czasem, co wszakże rzadko się przytrafia, całe nawet ciała w skórze zaszyte i wysuszone. Podobnych mumii jeden exemplarz znajduje się w muzeum Petersburskiém, a drugi w Paryżu.

Co się tycze pierwotnych wyspy Teneryfy mieszkańców, autor wyznaje, iż nie mógł w tey mierze żadnych powziąć dokładnych wiadomości. „Zapewniano nas, mówi, że tu i ówdzie znajdują się na wyspie rodziny, które dotąd nie zmieszane ze krwią hiszpańską, uważają się za prawdziwe plemie dawnych Guanchów. My sami widzieliśmy ludzi, którzy z brzydkiey postaci, bardziej do ludzi surowych i dzikich, a niżeli do cywilizowanych byli podobni. Brudna i żółto-brunatna powierzchnia ich ciała, ostatnie ubóstwo i nędzne odzienie, nieochędożny sposób życia, słowém wszystko robiło na nas przykre wrażenie; a z tych względów większa część mieszkańców raczey do rzędu Guanchów, niż do cywilizowanych Hiszpanów należy. “

Klima wyspy tak jest łagodne, że nawet w zimie nayłżeysze okrycie jest wystarczające. Dzieci na ulicach i chłopięta od lat 12 lub 14 nad brzegami morza zupełnie nagie błąkają się. Zwyczajna przy końcu miesiąca października temperatura była  $+ 18^{\circ}$  do  $20^{\circ}$  Reomiura.

Za pomocą P. *Armstrong* kupca angielskiego udało się niektórym zwiedzić głębsze części kraju ze strony północney i północno-zachodniey. Podróże odbywać zwykli krajowce na osłach, mułach, lub wcale drobnych koniach.

O pół mili od *S. Cruz*, jest miasto tey wyspy stołeczne *Laguna*, które dosyć pięknie zabudowane, ma dwa klasztory zakonników płci męzkiey, a dwa żeńskiey. Podróźni mile przyjęci w klasztorze Dominikanów, najmniejszey wiadomości o początku tego klasztoru od oyców tam mieszkających osiągnąć nie mogli. Co i niedziw, bo cała ich biblioteka składała się z małej liczby dzieł duchownych, żywotów niektórych świętych, i t. p.

W niejakiey odległości od pomienionego miasta, otwiera się obszerna równina zbożem zasiana. Ziemia z rozłożoney lawy lubo jest bardzo żyzna, smutny jednak dla Europeyczyka wystawia widok, nie mając wokoło siebie ani jednego krzewiu. Kaktusy, figi i morwowe drzewa, które się gdzie niegdzie postrzegają, są tych krain jedynemi prawie mieszkańcami. Daley, gdzie same tylko skały i góry panują, więcey winnic uprawiać zwykli, jako to: około *La Matança*, *La Victoria* i t. d. W wiosce *Santa-Ursula* autor trafił na uroczysty obchód narodzenia *S. Urszuli*, który przy liczném zgromadzeniu mieszkańców z wioski i całej okolicy, do naszych świątecznych kermaszów był bardzo podobny. A że przy takich obchodach pospolicie tańce ludu mają miejsce, więc autor nie mógł ich nie widzieć, a które zależały na jednoczesnych i bardzo powolnych ruchach, tak, że osoby tańczące prawie nigdy swego miejsca nie opuszczają i ledwie kiedy pół koła robią.

O pół piątey mili niemieckiey od *S. Cruz*, leży w dolinie małe miasteczko *Porto de l'O-*



*rotava*, które się codziennie powiększając przez chaty rybackie, jest dzisiay siedliskiem ludzi nayhandlowniejszych na całej wyspie. Ulice po większey części są szerokie, czyste i dobrze brukowane. Zatoka morska nie jest wprawdzie wygodna, lecz z drugiey strony położenie miasta i całej okolicy ze strony północney góry teneryfskiey, tém jest dla mieszkańców przyjemniejszym, że znacznie zmniejsza upały sioneczne. A że nayliczniejsze winnice około tego miasteczka zaydują się, przeto często się przydarza, że znaczna liczba okrętów w pewney od portu odległości oczekuje na wina.

Naywiększą zaś uwagę w tém mieście na siebie ściąga ogród botaniczny przez możnego pana, Markiza *de Nava*, roku 1795 założony. On to podał myśl rządowi hiszpańskiemu sprowadzenia na wyspę Teneryffę roślin ze wszystkich części ziemi i onych uprawiania; aby tym sposobem użyteczne zwolna przyswoiwszy, można z czasem ich uprawę w zimnieyszey Europie przedsięwziąć. Rząd projekt takowy przyjął, pomoc obiecał, a Markiz ze swojej strony niczego nie szczędził, aby dzieło ułożone mógł do skutku przyprowadzić. (Jak piękny wzór używania dostatków!) P. *Langsdorff* zwiedzając ten ogród, znalazł blisko trzy tysiące gatunków nayrzadszych roślin z Meksyku, Peru, Chili i przyładka Dobrej nadziei sprowadzonych, których uprawę zaymuje się uczony ogrodnik rodem Anglik. Z boleścią wszakże dodaje autor, że obawiać się potrzeba bliskiego upadku tego zakładu;

bo i założyciel z powodu własnych interesów znajduje się w trudnych okolicznościach, i rząd nie zdaje się w niczem do utrzymania jego przykładać.

Drzewo *Dracaena Draco*, L., z którego mamy żywicę zwaną *Sanguis Draconis*, lubo jest krajowem wyspy Teneryfy, jednak mieszkańce nie bardzo się ubiegają za korzyściami z niego. Nie daleko miasteczka w ogrodzie *Don Pedro Franchy* znajduje się pomienione drzewo mające obwodu 42 stop angielskich, którego jednak P. *Langsdorff* nie mógł widzieć.

Autor dla krótkości czasu i niewygodney pory roku nie mogąc sam zwiedzić sławney góry *Pic de Teneriffe* zwaney, a którey szczyt śnieżysty blisko o 5° szerokości geograficznej, z wysokości morza postrzegać się daje i która długi czas, za najwyższą z gór na kuli ziemskiej, mianą była, podał jey naynowsze opisanie, jakie mu udzielił P. *Cordier* znajomy światu uczonemu ze względu prac mineralogicznych.

Wysokość tey góry geometrycznie oznaczona przez P. *Borda* wynosi 1905, a podług innych 1901 sążni. Nie jest ona zatém najwyższą, bo góry Ameryki południowey są daleko wynioslejsze. Tak *Chimborazo* 5557, *Cayambre Urku* 3030, *Antisana* 2993 i *Cotopaxi* 2952 sążni mają wysokości.

„ P. *Cordier* dnia 16 kwietnia 1803 r. wyjechał z *Porto de l'Orotava* dla zwiedzenia góry. Równina, na którey ona stoi, *Las fallas de las Canadas*, wyniesiona nad powierz-

chnią morza o 1100 sążni, samą tylko szklistą lawą i pumexem jest okryta. Znaczna obfitość, rośliny zwanej żarnowiec obłoczny (*Spartium supranubium* L. — *S. nubigenum* Willd.) i porostów, okrywa te obszerne stopy. Pod *Stancia de los Yngleses* barometru wysokość była 19 calów i 9,05 linii, a temperatura  $+4^{\circ},09$  R. Wedle powtórzonych i odpowiadających sobie doświadczeń wysokość *Stancia* nad powierzchnią morza jest 1529 sążni, a gdzie jeszcze żarnowiec obłoczny, lubo bardzo karłowaty, rośnie. Dnia 19 o trzech kwadransach na piątą termometr spadł na  $+3^{\circ}$ , zimno jednak było dosyć znośne. W przeciągu trzech godzin dostał się na sam wierzchołek góry drapiąc się po stosach szklistej lawy w ogromne i ostre bryły nałożoney. Urwista spadzistość prowadząca na wierzchołek góry pełna jest pokruszonego pumexu, który dla swojej nakształt piasku ruchawości mocno drogę utrudza. W ciepły czas i przy spokoiném powietrzu widzieć można z wierzchołka góry, wyspy *Hierro Gomera*, *Palma* i *Canaria*. Ściany krateru są wewnątrz spadziste i od północy wyższe, a do którego przez trzy tylko szpary dostać się można. Przestrzeń wewnętrzna eliptyczna na 110 stop głęboka, a blisko 1200 stop obwodu mająca, otoczona jest ścianami białemi z rozłożoney lawy szklistej powstałemi. Kryształy siarki co do blasku i farby najpiękniejsze okrywają wewnątrz całą przestrzeń krateru. Wapory gorące ze wszystkich stron krateru dobywające się i które pewnie mają swój początek w głębokości o kilka godzin

odlegley, składają się z czystey siarki i wody, która jednak nie jest zupełnie bez smaku. Termometr na działanie tych waporów wystawiony podniósł się wyżej  $+ 80^{\circ}$  R. Dziwném jest jednak, że obok inkrustacyy siarczystych, które ciągle z waporów powstają, znajduje się opał w rozmaitey postaci.

O ósmey godzinie będąc P. *Cordier* o półtora jeszcze sążnia od wierzchołka góry oddalony, barometru wysokość była 18 calów 4 liniy, a termometr pokazywał  $- 6^{\circ},09$ . O tey-że samey godzinie w *Porto del Orotava*, którego wyniesienie nad powierzchnią morza jest 7 sążni, barometr stał na  $28''5''$ ,06; termometr zaś na  $+ 19^{\circ},09$ : więc dodawszy do ogółu pół ósma sążnia, prawdziwa wysokość góry Teneryfy wynosić będzie 1901,02 sążni francuzkich, (albo litewskich). “

Co zaś pisanó o mocném na wierzchołku góry zimnie, o słabieniu plynów wysokowych, o trudności oddychania i o fenomenie tarczy słoneczney, to wszystko P. *Cordier* znalazł przesadzoném i niesprawiedliwém: wszelako dodaje, że zbliżając się ku wierzchołkowi góry często musiał się zastanawiać. Tak niezgodne postrzeżenia Pana *Cordier* z doświadczeniem innych podróżnych, przez to się mogą do siebie zbliżyć, gdy uważymy, iż często na Alpach szwajcarskich w jedney godzinie odmienia się temperatura. Szczęśliwém dla siebie zdarzeniem, P. *Cordier* wstąpił na wierzchołek góry w tym momencie, kiedy przyjemna temperatura miała miejsce. Bawił na górze przez półczwartey godziny, z którey potem

schodząc, natrafił na tak zwane *nozdrza góry* (*narices del Pico*), przez które rozumieją dwie duże przy podstawie góry rozpadliny, ciągle parę wodną buchające. W bliskości tych miejsc jest grota *cueva del gelo* zwana, która, na dziwne o sobie powieści zasłużywszy, niegdyś z lawy płynney uformowana, ma na dnie wiele mokrego śniegu, latem zaś czasem zupełnie wysycha. Rozmaite gatunki lawy w tej części ziemi postrzegane témsię różnią od innych, że okazują widoczny przechód obsydyanu w pumex. Lecz są jeszcze inne wulkany.

Krater wulkanu, który swoją lawą port *Garachico* zalał, pięć godzin od *Orotava*, nowy zaś wulkan o siedm godzin od *Yrod de los Vinos*, jest odległy. Trzy otwory, które lawę na równinę *las canadas* wylały, leżą jeden nad drugim na przykrey pochyłości góry *de la Chahorra*, która będąc odnogą podstawy góry wielkiej, obrócona jest ku stronie południowo-zachodniej. Naywiększy z otworów ma obwodu 1200 kroków, a brzegi jego o 1300 sążni nad powierzchnią morza są wyniesione. P. *Cordier* wstępując na górę *de la Chahorra* znalazł nowy, przed nim nie opisany krater, który będąc nad powierzchnią morza o 1600 sążni, ze wszystkich dotąd znajomych jest najpiękniejszy. Blisko półtorey godziny może mieć obwodu, jest bardzo stary, a na urwistych ścianach pokazuje ślady okropnego niegdyś ognia. Na jego brzegach unosi się wierzchołek góry *Pic de Teneryffe* zwany. Niewiadomość jaka dotąd była o tym pięknym

fenomenie, zdaniem autora, zdaje się stąd pochodzić, iż dotychczas jest rzeczą niepodobną dostania się na brzegi góry *Pic* ze strony północney.

Wulkan *Guimar* 670 sążni nad powierzchnią morza wysoki znajduje się na przykrey pochyłości do *La Cumbre* prowadzącey. Lawy na około tego wulkanu będące są szare, do krzemionki podobne, i z kryształami augitów i oliwinów pomieszane. Zużle wulkaniczne zupełnie się już rozłożyły, i formują teraz bardzo subtelny piasek, który, może kiedyś przez uprawę stanie się użytecznym.

M. M.

(*Ciąg dalszy w następującym numerze.*)

O *życiu i pismach* STEFANA STUBIELEWICZA  
*Professora w Uniwersytecie Imperatorskim wileńskim, członka kilku towarzystw uczonych.*

**J**EŻELI talenta, nauka i zdatność, same przez się w społeczeństwie ludzkim są zaletą, tedy połączone z cnotą powinny być wzorem dla żyjących i mają słuszniesze prawo do wdzięczney pamięci. Z tey miary zalecanych mężów ubóstwiali Grecy i Rzymianie, takim cześć oddają wszystkie oświecone narody.

Kto znał STUBIELEWICZA od zjawienia się jego w uniwersytecie wileńskim, kto miał szczęście przepędzania z nim większey części

życia, kto słuchał jego lekcy; ten mu nie odmówi istotnych pochwał i winnego hołdu, na które zasłużył przez wysokie światło i moralne przymioty, jakich w ciągu całego życia pociągającym był przykładem. Bywają ludzie obdarzeni niepospolitemi talentami, którzy jednak nie wiele częstokroć rzetelnego przynoszą dla społeczności pożytku, jeżeli się przez owe dary nie uznacniają. Tacy są jak niezdrowa potrawa, która nie posila, lecz szkodzi.

Daruyście szanowne popioły przyjaciela, że niezebrawszy mirtów ani cyprysów przychodzę ozdabiać grobowiec jego; oto, co na prędce zdarzyło się zgromadzić, zostawuję przy urnie waszey: hołd nauce, cnocie i prawdzie. Te bóstwa gdy was zdobią, o inne niedbajcie; bo tylko fałsz lubi się stroić w rozmaite kolory i blaski, żeby go nie poznano.

Stefan Stubielewicz urodził się z rodziców szlchetnych w roku 1762 na Wołyniu, i tamże w szkołach publicznych włodzimirskich i łuckich odbył pierwiastkowe nauki. W roku 1786 przybył do uniwersytetu wileńskiego, gdzie wkrótce okazana zdatność, wielkie do nauk przywiązanie i szczęśliwe w nich postępy, otworzyły mu miejsce w seminarjum stanu nauczycielskiego. Opatrzony funduszem choć szczupłym, zyskał atoli potrzebną swobodę do całkowitego poświęcenia się własnemu udoskonaleniu.

Przypatrzwszy się zaś niezmierney rozległości całego obrębu nauk, prędko się przekonał, że chcąc gruntownie być oświeco-

nym i usposobić się do pożytecznego przewodniczenia drugim; potrzeba koniecznie jeden przedmiot obrać za professyą; a z innych do niej stosowne wiadomości zgromadzać. Za taki przedmiot obrał sobie wcześniej fizykę, a poświęcając się jey w szczególności, tak usilnie doskonalił się w naukach bliższy z nią związek mających, jak gdyby i te miały być jego professyą. A przetoż matematyka czysta i stosowana, historia naturalna w trzech królestwach, anatomija i fizyologija, teoria muzyki jako część nauki o głosie, nadto ważnymi dla niego były przedmiotami, ażeby ich gruntowniejszego nie nabył poznania. Literatura piękna i historia, zajmowały chwile wytchnienia po pracach około przedmiotów umiejętności fizycznych.

Po ukończeniu kursów czteroletnich i po otrzymaniu stopnia doktora filozofii, z naznaczenia zwierzchności zaczął być w roku 1790 nauczycielem publicznym, i zaraz od miesiąca września tegoż roku w gimnazyum wileńskim w ów czas szkołą podwydziałową zwanem, uczył fizyki.

Droga do umiejętności i doskonałości jest daleka, trudna i pełna zawad; kto zatem nie przyłoży naywiększego starania i nateżenia ustawicznego, ten w klassie ludzi pospolitych zostanie. Zdarza się nam rodakom nayeściej, że powziąwszy początki nauk, lenistwu dogadzamy i zostajemy nieczynnymi w ciągu dalszego życia. Od kolebki już, ze złych przesądów poszło mniemanie, że urodzenie i dostatki dają prawo do wszelkich urzędów;



ale skutki okropne stąd wynikające, nauczają codziennie o potrzebie konieczney doskona-  
lenia się w naukach i cnocie.

Nie szedł Stubielewicz torem pospolitym. Zostawszy bowiem nauczycielem, nie chciał używać owego przywileju, jakowy niegdyś po uniwersytetach udzielano, w słowach uczone stopnie konferującego, który do neodoktora urzędownie mówił: *liberamus te a servitute discendi et impertimur potestatem docendi*. Z mocnego przeświadczenia, to miał Stubielewicz za prawidło, że człowiek oświecony, a tém bardziey naukę za przedmiot professyi wyznający, nigdy się za dostatecznie wyuczonego uważać niepowinien, ale obowiązany jest ciągle i nie przerwanie masę wiadomości swoich odnawiać i powiększać; że nie zachowujący ścisłe tego prawidła, bardzo prędko traci wszelkie owoce pierwey nabytych poznań i wchodzi w poczet prostych i pospolitych ludzi. Więc rządzący się podług tych zasad w samey tylko odmianie pracy i nauki szukał rozrywek i wytchnienia, często powtarzając piękny czworowiersz ferneyskiego filozofa:

S'occuper c'est savoir jouir.

L'oisiveté pèse et tourmente.

L'ame est un feu qu'il faut nourrir,

Et qui s'eteint s'il ne s'augmente.

Drugim jego prawidłem, którego się równie mocno trzymał, było to przeświadczenie, że człowiek rzetelnie szukający grun-

towniejszego oświecenia i głębszey nauki, sam od siebie z uczynionych w tym zawodzie postępów zdania sprawy wymagać powinien, do czego jedynym środkiem byź uważał, troskliwe opisywanie tego wszystkiego, co kto sądzi, że w wiadomości swojej posiada: i tak twierdził, że z takowego dopiero opisu przyzwoiciey każdy rozpoznąć może, jak daleko wiadomości jego rozległe i jak są gruntowne; a człowiek który poznań swoich na papier nie przenosił, i sztuki tłumaczenia swych wyobrażeń w piśmie nie doświadczał, bardzo wątpliwym i niepewnym względem stopnia swojej nauki koniecznie byź powinien. Dla tego Stubielewicz ćwicząc się nieprzerwanie w swoich przedmiotach, z ciągłego i pilnego czytania bardzo wielu autorów, żadnego z traktatów fizyki samey i nauk bliższy z nią mających związek, nie zostawił bez wyłożenia na piśmie; a powtarzając toż samo w różnych epokach swojego życia, coraz je przez nowe wiadomości i doświadczenia doskonalił.

Wiadomo jak wiek ósmnasty płodny w rozmaitego rodzaju odmiany, znakomitą sprawił reformę i w umiejętnościach fizycznych. Elementa składające całą budowę dawniejszey fizyki na dowolnych przypuszczeniach oparte, z gruntu wywrócone, ustąpiły miejsca pewniejszom zasadom, które stały się materiałami do nowej systematycznej nauki, jakiej założył fundamenta nieśmiertelny *Lavoisier*, obaliwszy zawodne podania *Stahla* i *Pryestleja*. Kiedy ta zbawienna reforma

do książek elementarnych szkół wydziału wileńskiego wprowadzoną jeszcze nie była; już Stubielewicz zasady jej na lekcyach publicznych w gimnazyum wileńskim wykładał i umysły uczniów do śledzenia prawdy przysposabiał.

W roku 1797 otrzymał przez konkurs w uniwersytecie plac wice profesora fizyki. W teyże epoce długo wakująca katedra chemii, zapelnioną została przez nowo przybyłego profesora JP. *Jędrzeja Sniadeckiego*, którego rzadkie talenta i dar szczęśliwego tłumaczenia się w mowie ustney i pisaney, tyle sprawiły; że chemija, niegdyś dla samych medyków wyłącznie za przydatną poczytywana, stała się przedmiotem zajmującej i naysciękawszej lekcyi nie tylko dla wszystkich uczniów, i wielu wiekiem i zasługami poważnych nauk znakomitych profesorów, ale też dla liczney, płci obojey oświecześniey publiczności. Teorya *Lavoisiera* zupełny i u nas, przez pośrednictwo tych lekcyi, tryumf odniosła, i całkowite przyjęcie nie tylko w uniwersytecie ale też i w wielu poblizszych szkołach znalazła. Stubielewicz był jednym z tych, którzy i przykładem słuchania kursu i uznawaniem ważności nowey teoryi chemii, zapal w młodzieży do tey piękney nauki wzniecić i rozszerzyć, za rzecz godną poczytywali, i dzielnie do tak chwalebego przyczyniali się zamiaru.

Jak w namiętnościach wszelkiego rodzaju, tak i w zapale do nauk, wygórowana chęć doskonalenia się nie zna granic. Im zna-

czniejszy kto uczynił postęp, tém większą czuje potrzebę dalszego się ćwiczenia. Stubielewicz zajęty ciąglém pomnażaniem swoich wiadomości, dawno pragnął zwiedzić cudze kraje; i tym końcem z ograniczonych i szczupłych swoich dochodów, uymując obecnym potrzebom, uzbierawszy nie wielki zapas, za uzyskaném od zwierzchności pozwoleniem, udał się w zamierzoną podróż roku 1802. Po jego odjeździe nastąpiło pamiętne uniwersytetu ulepszenie przez nowy akt potwierdzenia w roku 1805. W ten czas uniwersytet w dostatniejszym dochodów swoich znalazłszy się stanie, uczynił z nich pomoc dla Stubielewicza, który tym sposobem wsparty, potrafił przez dwa lata w uczoney zabawić podróży.

Zwiedził naprzód Austryą i co było znakomitszego w Wiedniu i innych miastach tego obszernego państwa, w krótkim pobycie, pożytecznie przejrzał. Chęcią atoli jego było rychło udać się do Włoch, do kraju z natury obdarzonego klimatem zdrowem i nayskoshniejszym, a z przedmiotów sztuki najleconego. Pierwsze wstąpienie z którejkolwiek strony na ziemię włoską, wzbudza zadziwienie i ciekawość w człowieku myślącym; a zmordowany i osłabiony umysł znajduje pokrzepienie przez same widoki i przypomnienia ze wszech miar przyjemne. Kraina ta zawsze była przytułkiem nauk i kunsztów. Tu w różnych wiekach była kolebka i tu spoczywają popioły wielkich geniuszów: *Cycerona, Wirgila, Horacyusza, Seneki, Tassa,*

*Medyceuszów. Tu Raphael, Michel-Angelo, Corrège*, zostawili nieśmiertelne wzory naśladowania piękney natury. Tu niegdyś doskonalili się sławni nasi rodacy: *Kochanowscy, Zamoyski, Kopernik, Sarbiewski, Konarski* i wielu innych.

Tkliwa dusza Stubielewicza unosiła się oglądaniem tego uszczęśliwionego od natury i sztuki kraju, jak sam pięknie wyraża w opisanii swey podróży i w listach do przyjaciół. Zwiedził akademije w Padwie, Bononii, Florencyi, Pawii, Medyolanie i Turynie, a przez południową Francją udając się do Paryża, zatrzymał się w przejeździe w *Lionie*, gdzie fabryki i rękodzieła tego sławnego miasta rozpoznał i w dyaryuszu swey podróży opisał. W Paryżu bawił najdłużej, tu mnóstwo naukowych przedmiotów w każdej chwili zastanawia uwagę. W innych krajach osobliwości są rozrzucone, tu zaś można mówić, że owoce całego świata nauk i przemysłu w jedno znajdują się zebrane. W innych miejscach dla cudzoziemców są niedostępne, tu zaś każdego czasu świątynie nauk i kunsztów są otwarte i do doskonalenia się przeznaczone.

W celu korzystania z tych zakładów podwoił Stubielewicz usiłowania swoje. Czynny i rychło obeymujący, prędko się oswoił z ogromem ciekawości i uczonych skarbów, które tę zdobią stolicę.

W owym czasie szczególniej ubiegali się uczeni o chwałę stosowania nauk do wydoskonalenia rękodzieł i kunsztów. Instytut na-

rośbwy dodawał naywięcey środków do doskona-  
 lenia się wszystkim stanóm. Wiadomo jak  
 znaczny, rękodziela i kunszta, uczyniły po-  
 stęp, mianowicie za pomocą nowej teoryi  
 chemii i fizyki. Garbowanie skór potrzebu-  
 jące pierwey pół roku czasu, może teraz we  
 trzech dniach kończyć swóy proces; tak jak  
 bielenie płótna i kotonów uskutecznić się  
 w godzinie. Farbierstwo, wydobywanie saletry,  
 robienie prochu, szkła, stali, dawanie kolo-  
 rów na porcellanie, piwowarstwo, gorzelnie,  
 i inne sztuki użyteczne, na naywyższym do-  
 skonałości stanęły stopniu. Gdzie więcey lu-  
 dzi uczonych pracuje koło jednego przedmio-  
 tu; tam nauki, rękodziela i kunszta, łatwiey  
 wzrost biorą. Nigdzie nie ma więcey ludzi  
 zajmujących się fizycznymi naukami jak w Pa-  
 ryżu, nigdzie nie ma razem tyle katedr,  
 z których wykładają przedmiot jeden ale  
 w rozmaitych względach. Tak wzięwszy na  
 uwagę samę chemiją, znajdujemy, że jedni  
 wykładają jey teoryą ogólną, drudzy chemiją  
 mineralogiczną, inni organiczną, inni znowu  
 stosowaną do rękodziel, farmacyi i t. d. Rów-  
 nież i inne nauki fizyczne są podzielone na  
 rozmaite oddziały dla gruntowniejszego zgłę-  
 bienia i doskonalenia.

Poznanie zasad i związków takowych urzą-  
 dzeń zajmowało całkiem Stubielewicza uwagę.  
 Zgłębiał sposoby professowania, równie jako  
 i środki doskonalenia i upowszechnienia nauk  
 i stosowania ich do bliższego użytku. Tym  
 końcem nie zaniechał wysłuchać kursów pu-  
 blicznych jakie w ten czas dawali nayzawołani:

si w świecie uczonym mężowie: *Fourcroy*, *Hassenfratz*, *Laplace*, *Monge*, *Prony*, *Gay de Vernon*, *La Lande*; *Charles*; *Cuvier*, *Hallé*, *Brogniart* i *Vauquelin*; i z równą pilnością zwiedzał publiczne konserwatorya wynalazków i sztuk, tudzież muzea i różne uczone zakłady, gabinety i rękodzielnie. Obszérny całej podróży swojej utrzymując dziennik, krótki z niego wyciąg umieścił w raporcie który do uniwersytetu przysłał z Paryża, i który w tłumaczeniu rossiyskiém, znajduje się drukowany w dziele *peryodyczném o postępach narodowego oświecenia* (a). Powracając z Paryża zwiedził północne Niemcy i sławniejsze w nich akademije, w Giettyndze, Halli, Lipsku i Berlinie. Uczone towarzystwa: galwaniczne i akademickie w Paryżu; a królewskie

---

(a) Dzieło to mające tytuł, *Периодическое сочинение объ успѣхахъ народнаго просвѣщенія*, wychodzi w Petersburgu pod wiedzą *Dyrekcji głównej szkół* (*Главное училищъ правленіе*), a to na skutek przepisu w *Zasadach powszechnego oświecenia* (*предварительныя правила народнаго просвѣщенія*) w punkcie 41 wyrażonego, naywyższym ukazem dnia 21 stycznia 1803 r. potwierdzonych. Pomieszczają się w niém wszelkie prawa i rozporządzenia tyczące się tak edukacyi i instrukcyi, jakoteż osób do nich należących w całym państwie, niemniey rozprawy i wiadomości wydoskonalenie instrukcyi za cel mające. Takowe dzieło otrzymują bezpłatnie wszystkie zgromadzenia uczące.

nauk i umiejętności w Giettyndze, przybrały Stubielewicz w poczet swych członków, tak jak toż samo później uczyniło i rolniczo-gospodarskie towarzystwo warszawskie.

Za powrotem do Wilna, otworzył w miesiącu wrześniu roku 1804, kurs publiczny fizyki w uniwersytecie przez *Rosprawę o Fizyce w ogólności*, gdzie i historią tej nauki i najlepsze sposoby jej wykładania zwięzłe i uczenie wystawił. Odtąd zajmując się ciągle dawaniami lekcji,łożył gorliwe starania na jak najdogodniejszy urządzenie i ubogacenie gabinetu fizycznego, na którego rozłożenie nowe w ten czas i wygodniejszy od dawnych pobudowano salony, i 1500 czerwonych złotych na sporządzenie potrzebnych machin i instrumentów wyznaczono. A gdy takowe wyznaczenie nastąpiło za bytnością jeszcze Stubielewicz w Paryżu; przeto on najlepszych tam artystów do robienia takowych machin i instrumentów umówił, i dozorem wykonania tych robot aż do wyjazdu swego zatrudnił się. Za sprowadzeniem tych instrumentów w latach 1806, 1808, i w następnych; gabinet fizyczny uniwersytecki opatrzony został we wszystko co jest istotnie potrzebnem w zbiorze narzędzi do każdej części fizyki; mianowicie zaś: *hidraulika* i *aerostatyka* wyborne ma narzędzia; najkompletniejszą jest nauka *elektryczności* i *kalorymetry*; mało czego nie dostaje do *optyki*; *statyka* i *mechanika* tylko potrzebują dopełnienia.

Zostawszy professorem zwyczajnym w r. 1807 na publicznem uniwersytetu posiedzeniu



w miesiącu czerwcu czytał roszprawę o *konduktorach*, która równie jak poprzedzająca o *fizyce*, złożone są w rękopismach w bibliotece uniwersytetu.

Dawanie lekcyi i nowe urządzania gabinetu, nie przeszkodziły bynajmniey do ciąglego pracowania nad wykończeniem zupełnego traktatu fizyki, który zamierzał drukiem ogłosić: a lubo zgon zawczesny uskutecznić tego niedozwolił; wszelakoż dojrzałe owoce wieloletney i uczoney pracy nie będą zapewne bezużyteczne. Pozostałe albowiem mnogie rękopisma są po większey części należycie uporządkowane i przepisane na czysto, tak iż niczego nie braknie do oddania ich pod prassę drukarską. Takimi są szczególniey następujące :

*Traktat o ciałach w powszechności, o ciałach zsiadłych w ogólności, a w szczególności o prawach ruchu i równowagi.*

*Hydrostatyka albo nauka o prawach parcia i równowagi rozcieków w ogólności.*

*Początki statyki rozcieków w ogólności.*

*Hydraulika obszérnie wyłożona.*

*Mechanika czyli statyka i dynamika ciał zsiadłych.*

*Meteorologia obszérnie i jasno wyłożona.*

*Nauka o ciepliku, oraz o ciepłe zwierzęcém, o oddychaniu i wegetacyi.*

*Nauka o świetle czyli optyka, katoptryka i dyoptryka.*

*Nauka o magnetyzmie i porównanie siły magnetyczney z siłą elektryczną.*

*Traktat o elektryczności i galwanizmie.  
Barometrya Pana de Luc tłumaczona z francuzkiego.*

*Fizyka Pana Haiiy z drugiey edycyi tłumaczona z francuzkiego. Cały tom pierwszy i część drugiego.*

*Fizyka Barruela examinatora chemii i fizyki w szkole politechnicznej czyli programma kursu fizyki experymentalney dla teyże szkoły wydana w tablicach 38. Tłumaczenie z francuzkiego. Cała ta nauka fizyki w krótkości i w sposobie wielce wygodnym zebrana.*

Powiedziawszy jakim był Stubielewicz w zawodzie uczonym i literackim, godzi się wspomnieć o życiu prywatném. Był w towarzystwie przyjemnym i delikatnym. Czuły na piękności przyrodzenia i sztuki. Drogo cenił związki prawdziwey przyjaźni. Łatwo unoszący się litością nad bliźnim, nie czynił różnicy między człowiekiem a człowiekiem; w dopełnianiu obowiązków dobroczynności, więcej częstokroć powodował się skłonnościami serca, aniżeli wypadało przez wzgląd na własne potrzeby. Wszakże nie będąc całe życie bogatym, tak się w rządności przyzwocie zachować umiał, że nigdy się nie znajdował w niedostatku. Wszedłszy w związki małżeńskie z Jmością Panną Alexandrą Grewińską, zostawił z niey małoletnią córkę Michalinę. Zdrowia był zawsze słabego, a naostatek wpadł w konsumpcyę i powoli tracąc siły, z zalem powszechnym familii, przyjaciół i wszystkich

znajomych, zakończył doczesne życie dnia 17 kwietnia 1814 roku, mając lat 52.

JAKÓB SZYMKIEWICZ Dr. Medycyny.

### WIADOMOŚĆ O ŻWIERZĘTACH ZAGINIONYCH.

**K**OPALNE rozmaitych zwierząt szczątki, niekiedy prawie całe skórą i muszkułami pokryte, niekiedy w skieletach mniej lub więcej nadpsutych, nayczęściey w pojedynczych kościach tu i ówdzie zagrzebane; jedne należą do znajomych dziś niektórych przynajmniey rodzajów, lecz oddzielne w nich stanowią gatunki; innych rodzaje nawet całkowicie zaginęły. Dawni naturalisci mnóstwo to, ogromnością swą po większey części, znakomitych kości, odnosili do różnych dzikich lub domowych zwierząt gatunków, a wielkość ich nadzwyczajną, nadzwyczajnemu wzrostowi wszystkich zwierząt w początkowych stworzenia epokach przypisywali. Jnni, mniej oświeceni, kości takowe kościami olbrzymów ludzkich byź mniemali: i pod tém to nazwaniem widać dziś jeszcze po wielu starożytnych kościołach i innych publicznych gmachach, te ogromne pozawieszane kości. *Rzeczyński* (*in Historia naturali*) namienia, iż w kościele katedralnym w Krakowie kość znaczney wielkości; w zamku malborskim łopata; ramie w kościele św. Małgorzaty w Poznaniu; ząb w Gnieźnie; kości w Warszawie u św. Jana, we Lwowie u św. Grzego-

rza, w Kaliszu, Koprzywnicy, Gdańsku i t. d. znajdując się zawieszane. Tenże sam (*in Auctario historiae naturalis*) powiada; iż lud w Krakowie mniema, że na górze Kalwarya zwanej ciągnie się nieprzerwany łańcuch kości wielkoludów; w zamku Rynkówka w Prusiech i w farmakopolii oliwskiej, znaczne też kości się znajdują.

Anatomija porównywająca wyprowadziła nas z tych błędów; jey winniśmy poznanie wielu zwierząt, które przed niepamiętnymi rewolucjami fizycznego świata znajdowały się na powierzchni ziemi. Mając dziś głowy a zwłaszcza zęby tych zwierząt, z pewnością możemy twierdzić, iż ten lub ów zwierz należał do znajomych i dziś jeszcze obecnych rodzajów, albo że pokolenie jego, rodzaj i gatunek już się między żywemi nie znajdują. Zaden jednak z naturalistów nie pomknął daley w tey mierze znajomości naszych nad sławnego profesora *Cuvier* w Paryżu; nikt nie posiada bogatszego w tym gatunku kopalnych kości zbioru. Sam on w krótkim lat przeciągu odkrył daleko więcej gatunków kopalnych czworonogich zwierząt, niż posledni naturalisci między żyjącemi przez cały wiek odkryć będą mogli. Treść tych postrzeżeń i wynalazków jest następująca. Zwierzęta o których bytności niegdyś na ziemi z pozostałych tylko szczątków pojedynczych kości lub szkieletów sądzimy, mogą się na dwie podzielić klasy: w pierwszej liczą się zaginione gatunki ze znajomych i obecnych jeszcze na świecie rodzajów; w drugiej te gatunki, których

rodzaje nawet nigdzie się między żywymi nie znajdują. Przebieżmy je za przewodnictwem uczonego profesora *Cuvier*.

K L A S S A P I E R W S Z A.

1. *Mammut* czyli słoń kopalny. *Elephas primigenius*, BLUMENBACH; *El. Mammothus*, CUVIER.

Kości tego ogromnego słonia znajdują się w różnych krajach Europy (a), a w północno-wschodniej Azji, aż do morza lodowatego, tak dobrze są zachowane, iż kły jego, jak kły słoniów afrykańskich, ważnym są handlu przedmiotem. Na końcu wieku siedemnastego wykopano całkowity szkielet tego zwierzęcia około *Burgtonna* w kraju *Gotha*; a *Humboldt* znalazł rozmaite jego kości na górach *Cordillieres* w Ameryce południowej o 1400 sążni nad płaszczyznę morską wyniesionych. *Adams* członek towarzystwa badaczy przyrodzenia w Moskwie, znalazł na skrzepłych brzegach *Leny* szkielet tegoż zwierzęcia skórą i muszkulami pokryty, którego historią tak opisuje. Roku 1779 pewny *Tunguz* postrzegł w bryle lodu szczególniejszą masę do której zbliżyć się nie mógł: w następującym roku masa ta oddzieliła się nieco od lodu, i kształt zwierzęcia lubo jeszcze nie

---

(a) O znalezionych zębach trzonowych słonia azjatyckiego w naszym kraju po różnych miejscach, *Ob. JUNDZILLA*, Zoologija. Część. I. karta 82.

wyraźnie się okazał; w innych latach tak już lody stopniały, iż kły oswobodzone jawnie widzieć się dały; lecz w roku 1802 cała masa na nowo lodem się pokryła, i za ledwo w roku 1803 gdy lody na nowo stopniały, masa ta swym ciężarem opadła na sterty piaszczyste; wówczas odcięto jej kły do sprzedania, które w przód nie zgrabnie zrysowano. W roku dopiero 1807 gdy *Adams* zwłoki te oglądał, drapieżne zwierzęta mięso już były zżarły, a sam tylko kości skielec bez kłów, i bez nogi jedney, pozostał.

2. Nosorożec sybirski. *Rhinoceros antiquitatis*, BLUM.; *Le Rhinoceros de Sibirie*, CUVIER.

W roku 1751 blisko *Hertzberga* w Hannoverze znaleziono mnóstwo kości nadzwyczajney wielkości, które za kości słoniowe poczytano, o czém *Hollmann* wtedy już sprawiedliwie powątpiwał. Pierwszy *Meckel* porównawszy jeden ze znalezionych zębów w *Hertzbergu*, z zębami nosorożca żyjącego, dowiódł, iż on do rodzaju nosorożców należy. Zęby te i kości pospolite są w całej Europie (b), a mianowicie kraje niemieckie, i północne prowincye Azji berłu rossyyskiemu podległe nad brzegami rzek płynących w tamtych krajach, od stron południowych aż do morza lodowatego, od *Donu* aż do brzegów

---

(b) W zbiorze historyi naturalney uniwersytetu wileńskiego znajduje się ząb trzonowy nosorożca wykopany nad rzeką Świętą w powiecie wilkomierskim.

Kamczatki mnóstwo w sobie kryją tych za-  
bytków, owszem całe skielety już materyą  
kamienną przejęte, już bynajmniey w spo-  
jeniu swém nienaruszone często się znay-  
dują. *Pallas* w roku 1771 znalazł nad rze-  
ką Wiluy, w ziemi ciągle niemal lodem po-  
krytey, jednego nosorożca z tego gatunku, na  
którym skóra, niektóre muszkuły i ścięzna  
nienaruszone były (c). Z opisów *Campera*,  
*Hollmanna* i innych, tudzież z uwag osteo-  
logicznych, i z porównania nosorożca żyjące-  
go z kopalnym przez profesora *Cuvier*, nie  
wątpliwie się okazuje, że zwierz ten miał  
na pysku 2 rogi, nozdrze przedzielone prze-  
grodą kościstą, zębów trzonowych 14, któ-  
rych długie ukończenia gałęzisto w szczękach  
się rozdzielały.

### 3. W ół kopalny.

Lubo Pr. *Cuvier* zdaje się powątpiwać o  
gatunkowych cechach tego zwierzęcia, ogro-  
mność jednak i kształt rogów, jakie się w wie-  
lu zbiorach naturalnych do dziś dnia widzieć  
dają, o oddzielności jego od wszystkich zna-  
jomych w rodzaju wolim gatunków, wątpić  
nie pozwala. *Fischer* (*Fischer*) widział rogi  
tego zwierzęcia, których wierzchołki o 7 stop  
od siebie odległe były. *Rzączyński* opisuje  
czaszkę tego gatunku blisko *Tczewa* (*Dirsch-  
chau*) znalezioną, a w gabinecie *Kleina*  
w Gdańsku widzianą, w której odległość na-

---

(c) *Ob. Novi commenta. acad. Petrop. T. XIII.*

sady rogów stopę jedną i półtrzecia cala wynosiła, a obwód nasady każdego rogu w szczególności stopę jedną i sześć calów zajmował. *Faujas St Fond* wspomina o dwóch gatunkach wołów kopalnych, z których pierwszy jest o rogach prostych, i ma być podobny do zubra, szczątki jego znajdują się obficie w Syberyi, Tartaryi, Niemczech, Włoszech, Francyi, i Anglii.

Drugi gatunek o rogach zakrzywionych, którego zabytki obficie się znajdują w departamencie *d'Orne*; niedawno nawet znaleziono w bliskości *Peronne* departamencie *de la Somme*, kość rogową która była odłączoną od czaszki. Gabinety, w Muzeum paryskim, w Manheim, w Landgrafstwie Hessyi i Darmstadt, mają wiele kości dobrze zachowanych tego zwierzęcia. Kopalnym on jest nawet w Syberyi i we Włoszech.

#### 4. Łoś Irlandzki. *Alce-Giganthea*, BLUM:

Zwierz wielkości ogromnej, którego rogi dłoniaste ważą niekiedy kilka centnarów, a wierzchołki ich o 7 łokci od siebie są odległe, znajduje się najczęściej kopalny w Irlandyi, lubo i w innych krajach a nawet i w Syberyi nie jest rzadki.

#### 5. i 6. Hippopotam.

Jeden dotąd znajomy jest gatunek Hippopotama żyjącego, lecz dwa są kopalne, z których jeden tak podobny do Hippopotama afrykańskiego, iż trudno go rozróżnić: drugi jest mniejszy, z przodu nieco podobny do dzi-



ka, z resztą do żyjącego, znajomość tych zwierząt winnismy podobnież wynalazkom Pr. *Cuvier*. Całkowita szczęka Hippopotama skamieniała i dobrze osadzona w macicy kamiennej, znalezioną była blisko Paryża, z których dolna zawiera pięć zębów trzonowych, a górna prawie zupełnie zniszczona.

### 7. i 8. Tapir.

Tapir jest jednym z tych zwierząt, które nie mieszkają na starym lądzie świata. Z tém wszystkiém Pr. *Cuvier* znalazł we Francyi dwa gatunki tapirów kopalnych; pierwszy ma wielkość słonia a w kształcie zwyczajnemu tapirowi jest podobny. Kości jego odkryto w okolicach *Cominge*, i blisko *Vienne* w *Delphinacie*. Drugi, mniejszy od poprzedzającego, ma wielkość tapira amerykańskiego, a różni się kształtem ostatnich zębów trzonowych. Kości jego znajdują się w *Languedoku* w zdłuż pochyłości gór czarnych (d).

### 9. i 10. Dwa gatunki Niedźwiedzi kopalnych.

Nigdzie więcej kości tych zwierząt widzieć nie można, jak w krajach wschodnich Europy. Leżą one tam w grotach obfitujących w stalaktyty czyli nacieki pomieszane z kośćmi różnych zwierząt. Jaskinie *Baumann* i *Einhorns-höhle* w kraju *Blanc-kenbourg*, *Graben-hagen* w części elektoratu

---

(d) Nazywają tak pasmo gór w *Languedoku*, które się rozciąga od strony południowo-zachodniej aż ku *Tarn*.

hannowerskiego, *Gailenreuth* na górze *Fichtelberg*, niezmiernie mnóstwo zawierają w sobie tych kości, które znajdują się także obficie w jaskini smoczey na górach karpackich, na *Harcu* (*Hartz*) w Frankonii i w Westfalii, i po innych miejscach. Kości te u pospółstwa pod imieniem kości jednorożców kopalnych (*Licorne fossile*) znane, a dla mniemanych w medycynie skutków niegdyś wysoce cennie, były examinowane przez wielu naturalistów. W ogromnych tych składach kopalnych różnych zwierząt kości, między którymi są należące do rodzaju lwów, tygrysów i wilków, *Cuvier* oznaczył dwa szczególne niedzwiedziów gatunki. Pierwszy *Ursus Spelaeus*, tak już nieco dawniey przez *Blumenbacha* i *Rosenmüllera* nazwany, miał mieć wielkość niedzwiedzia polarnego, głowę wypukłą, w górney szczęce 3, a w dolney 4 trzonowe zęby. Drugi przez *Campera* już opisany, płaskością czaszki od poprzedzającego różny *Ursus Octoideus* zwany.

## 11. H y e n a.

Zwierz ten znacznie jest większy od zwycaizayney orientalney hyeny; zębów trzonowych ma 4, z których ostatni jest ostro-klinowaty i rozdwojony, a w tyle zęba ma jakby małą piętke (*le talon*), lecz brakuje mu tego guzika, który zawsze na tylney powierzchni u hyeny pospolitey widzieć się daje. Kości tej hyeny znajdują się nie tylko w tych jaskiniach, które zamykają w sobie zabytki niedzwiedzi, jak np. w *Gailenreuth*, *Baumann* i

t. d., ale nawet we Francyi z kośćmi słoniów niekiedy pomieszane.

Wielu naturalistów pracowało nad przekonaniem powszechności o dawnym bycie tej hyeny; z tych *Collini*, *Esper*, *Camper* i inni, opisawszy anatomiczne charaktery żywej dziś oryentalney hyeny, i porównawszy je z cechami teraz przez *Cuvier* wskazanemi, wnieśli, iż zwierz ten nie przechodził wzrostu zwyczajnego niedźwiedzia brunatnego.

12. Między mnóstwem kości w jaskini *Gailenreuth* znalazł nadto Pr. *Cuvier* takie, które zdają się należeć do zwierząt pośredniego między wilkiem a hyeną gatunku, a które *Esper* wprzód za kości hyeny poczytywał.

13. **Dydelf Kopalny.**

Między wielą zabytkami zwierząt odkrytych w kopalniach gipsowych *Montmartre* w okolicach Paryża, znaleziono gatunek jeden z rodzaju dydelfów (*Sarigue*). *De la Metherie* mieścił go w rzędzie szczurzym, a później odkryty zupełniejszy tegoż zwierzęcia szkielet, dał niewątpliwie oznaczyć rodzaj dydelfa, a gatunek najpodobniejszy do *Dydelphis murina*, LIN. Rzecz jest szczególna, że cała tych zwierząt familija, dziś z kilku już znajomych rodzajów złożona, na lądach dawnego świata nigdzie się nie znajduje.

## K L A S S A D R U G A.

1. *Harpagmotherium* (e) *Canadense*.  
*Mammouth Ohioticum*, BLUM.; *Mastodonte*, CUVIER.

Ogromny ten zwierzę, od właściwego mamuta nie dawno rozróżniony, jest naywiększym ze wszystkich kopalnych zwierząt. Kości jego znajdują się szczególnie nad brzegami rzeki *Ohio* w Ameryce północney, w Syberyi, w Tartaryi małej, i we Włoszech. Zwierzę ten mylnie u mieszkańców stanów zjednoczonych *Mammutem* zwany, mimo wielkie skądinąd z nim podobieństwo, różni się koroną zębów trzonowych znacznymi ostrzami osadzoną. Mieszkańcy Kanady i Luizyany oycem wołów być go mienia. Naypierwsza wzmianka o kościach tego zwierzęcia znajduje się w liście doktora *Mather* do Pana *Woodwardt* roku 1712, który donosi mu o niezmiernie wielkich kościach odkrytych w Albanii, w Nowey Anglii, dziś *New-Yorck* blisko odnogi hudsonskiej, a które mniema byź kościami wielkoludów. We trzydzieści prawie lat potém, bo dopiero w roku 1739 *Longueil* oficer francuzki, żeglując po rzece *Ohio*, znalazł w bagnistych jej brzegach kość udową (*femur*), koniec kła i 3 zęby trzonowe, które roku następującego przywiózł z sobą do Paryża. Kość udowa i koniec kła, były ogłoszone przez *Daubentona* jakoby miały należeć do słonia; a zęby trzo-

---

(e) Od słowa greckiego *ἄρπυγμός* znaczącego porywanie i *ἄρπυγος* zwierzę.

nowe każdy o sześciu znacznych ostrzach na koronie, do hippopotama. Roku 1763 Anglicy zostawszy panami Kanady, wszelkich starań używali na wyśledzenie tego gatunku zwierza. Geograf *Grzegorz Crogham* znalazł bardzo wiele tych kości o 4 mile od rzeki Ohio, ze strony południowo-wschodniej, w kraju dziś nazwanym *Kentuckey* z których wiele przesłał do Londynu Lordowi *Shelburne*, *Franklinowi* i wielu innym, a *Collinson* przesłał jeden ząb duży *Biufonowi*, zostając jeszcze w tém mniemaniu, że to są kły słoniowe.

Gdy w Europie zastanawiano się nad kilką ułamkami tego zwierzęcia, *Peal* tyle ich wynalazł w Ameryce, iż z nich całkowite dwa złożył skielety, których same tylko czaszki były nieco uszkodzone. Jeden z nich, a ten lepszy, znajduje się w muzeum *P. Peal* w Filadelfii, a drugi w Londynie gdzie publicznie był ukazywany. Skielety te dobrze dobrane i ułożone rozstrzygły stóletnie prawie o rodzaju tego zwierzęcia między naturalistami spory, i ukazały istotną jego od wszystkich innych bądź żywych, bądź kopalnych zwierząt, różnicę. Kształt korony zębów trzonowych wyraźnie ukazuje, iż mięsożerném i drapieżném być musiało.

## 2. *Megatherium* (f) *Americanum*.

Zwierz ten z rodziny leniwców, kształtu i wielkości nosorożca, zębów przednich ani

---

(f) Od słowa greckiego μέγας wielki i ἄγλιος zwierzę.

kłów nie ma, trzonowych zaś z każdej strony tak w górney, jako i w dolney szczęce 4, podobnie jak u leniwca trzypalczastego, kształtu pryzmatycznego. Kość nosową ma bardzo krótką, skąd należy wnosić, że zwierz ten miał trąbę nakszałt słońia lub tapira. Trzy dziś znane są skielety tego zwierzęcia w Europie, jeden z nadbrzeżów rzeki *Luxen* o pół mili od miasta tegoż imienia; drugi z *Lima*: oba znajdują się w gabinecie królewskim w Madrycie. Trzeci zaś w *Paraguay* u xiędza *Fernando Scio Pijara*, w Hiszpanii: szczątki więc tego zwierzęcia rozrzucone są po nayrozleglejszych Ameryki stronach.

*Lichtenstein* professor w *Helmstädt* utrzymywał wprawdzie, że skielety takowe mogły bydź dowolnie złożone z kości różnych innych zwierząt, a zwierz ten mógł bydź jednym z rodzaju słońia gatunkiem. *Cuvier* jednak oczywiście ukazał, że gdy kość w szczególności ma cechy familiyne leniwców ( *paresseux*) a te całkiem różnią się od słońiów; zarzut więc *Lichtensteina* na żadną nie zasługuje uwagę.

### 3. *Megalonix* (g).

Odkrycie tego zwierzęcia winniśmy P. *Jefferson* byłemu prezydentowi stanów zjednoczonych. Ząb i pazury niezmierny wielkości, znaleziono w jaskini hrabstwa *Green-Briar* na zachód Wirginii. W okolicach tych, wiele podobnych znajduje się jaskiń, a wne-

---

(g) Od słów greckich *μέγας* wielki i *ὄνυξ* pazur.

trzna ich budowa podobna jest do jaskiń niemieckich i karpackich, w których wyż rzeczonne skielety niedźwiedzi znaydowane bywają.

*Jefferson* rozważając i porównywając te kości, doszedł, iż zwierz ten, którego on dla wielkości pazurów nazwał *Megalonyx* miał kształt wołu, a w szczególności wielkość wołu szwajcarskiego. *Cuvier* utwierdził to mniemanie *Jeffersona*, i dowiódł, że *megalonyx* i *megatherium* są dwoma gatunkami tegoż samego rodzaju, a ten jest pośrednim między rodzajem leniwców *Bradypus* i mrowkojadów *Myrmecophaga*. Lubo zwierz ten nigdzie dotąd żywym nie był widziany, *Jefferson* jednak twierdzi, iż powszechném i naydawniejszém to jest między rodowitymi Amerykanami podaniem, iż zwierzęta lwiey postaci i wielkości, niegdyś w tych krajach się znaydowały; że na skale jedney przy uściu rzeki *Konhavo* do *Ohio*, widać niezgrabną rzeźbę, ręką pewnie dzikich ludzi zrobioną, która podobieństwo niejakiś do lwa wyobraża. Dodaje nadto, iż dziś żyjący jeszcze między rodowitymi Amerykanami wędrownicy, słyszeli nieraz w głuchych tych puszczech straszliwe ryki, które psy i konie przerażały. Stąd wnosi, iż może być jakiś dotąd nieznaný zwierz w śród obszérnych północney Ameryki lasów, a tym może być *Megalonyx*.

4. Jest jeszcze inny bezimienny zwierzęcia gatunek, którego zęby miedzią przejęte w turkusach europejskich widzieć się dają: zwierzę to podług wszelkiego podobieństwa należy do rodzaju zwierząt rzeki *Ohio*.

5. 6. 7. *Palaeotherium* (h), CUVIER.

Rodzaj, z rzędu gruboskórych *Pachyderma*, pośredni między tapirem i nosoróźcem, zębów przednich ma 12, kły 4, a trzonowych 28. *Cuvier* z kości we Francyi znalezionych, trzy w nim oznaczył gatunki:

a, *Palaeotherium Magnum*. Zwierzę ten jak się z rozmiarów kości pokazało, mógł mieć wielkość konia miernego.

b, *Palaeotherium Medium*, pośredniej między dzikiem a tapirem wielkości.

c, *Palaeotherium Minimum*, wielkością owcy nie przechodził.

Zęby, szczęki i inne tych zwierząt zabytki, z kopalni gipsowych około Paryża wydobyte, znajdują się już w publicznych, już w prywatnych zbiorach w Paryżu.

8. 9. 10. 11. *Anoplotherium* (i).

Rodzaj podobnież ze szczątków i ułomków czaszek, szczęk i innych części pilnie rozważanych, z sobą i innymi szczątkami wielokrotnie porównanych, utworzony; tym się różni od wszelkich dotąd znanych rodzajów, iż zębów przednich w żadney szczęce nie ma, a trzonowe do zębów *Palaeotherium* są podobne. *Cuvier* już we własnym swym zbiorze, już u innych przyrodzenia badaczów, tyle wyraźnych tego rodzaju odkrył zabytków, iż z nich 4 oddzielne mógł oznaczyć gatunki, z których:

---

(h) Od słów greckich *παλαιός* dawny i *θηρίον* zwierzę.

(i) Pochodzi od słowa greckiego *ἀνοπλος* znaczącego bezbronny i *θηρίον* zwierzę.



- a*, *Anoplotherium commune*, był wielkości dzika.  
*b*, *Anoplotherium medium*, wielkości owcy.  
*c*, *Anoplotherium parvum*, wielkości zająca.  
*d*, *Anoplotherium minimum*, wielkością swinki morskiej (*cavia porcellus*) nie przechodził.

## 12. *Elasmotherium sybirskie*.

Nakoniec professor *Fiszer* (Fischer) przeglądając zbiór historyi naturalnej w Moskwie, między wielą skieletami i kopalnemi kośćcami zwierząt, znalazł szczękę i zęby trzonowe zwierzęcia, które nie należało do żadnego znanego z żyjących i zaginionych zwierząt gatunków. Zwierz ten według jego opisanja miał być pośrednim między słoniem a nosorożcem. Głowa długa, brak zębów przednich, a w szczęce dolnej 5 zębów trzonowych, których blaszki rurkowato zwinione, są rodzajową tego zwierzęcia cechą. Od tego zwinienia blaszek nazwał go *Elasmotherium* (g). Ułomek ten znaleziony jest w Syberji; miejsce w szczególności znalezienia jest nie wiadome.

*JÓZEF SNIADOCKI Student Uniw. wileń.*

---

(k) Od *ελασμός* blaszka, dla oznaczenia blaszkowatego składu zębów trzonowych.

*Komedyja w pięciu aktach wierszem przez J. U. NIEMCEWICZA; reprezentowana na teatrze warszawskim pierwszy raz dnia 22. grudnia 1811; drukowana w Warszawie u Xięży Piłarów 1814. (a) in 8vo.*

**W**IERSZE z Fedra baykopisa (x. III. prolog. wier. 45. i nast.) użyte za godło tey sztuki służą wybornie wszystkim dziełom przeznaczonym do naprawy obyczajów i malującym zdrożności ludzkie nie zaś szczególne osoby. Znajomy ze sławą w literaturze krajowej pisarz, zamierzył sobie w tey komedyi wystawić szkodliwą dla społeczności wadę *samolubstwa*. Helwecyusz w przeszłym francusko-filozoficznym wieku, chcąc się wznieść nad przesady gminne, tak doskonale przyrodzenie człowieka zgłębił; iż nakoniec zdało mu się, że odkrył, nową, wielką i bardzo dla

- (a) Xiążka tak drukarskiemi błędami zeszepecona, że w wielu miycscach dzisiay już zdaje się potrzebować komentaryusza. Tak na kar. 63. opuszczono pół wiersza; na kar. 120

*widzę tę to tajemnicę,*

*Lecz potokiem zlewały matki mey zrzenicę.*

zamiast

widzę, te to tajemnice

Lecz potokiem zlewały matki mey zrzenice.

na kar. 121. na początku sceny *Damon* położony za *Dobrosława*; na kar. 124. całe ośm wierszy *Wscibskiego* dane *Delfinie*; wiersz ten

*Temira, no to Wścibsiu.... jak ciebie gustuję* nie ma odpowiadającego rymu, a następujący nie więcej ma nad siedmnaście sylab. i t. p.

ludzkości pożyteczną prawdę, już od czasów Arystypa i Epikura zwietrzała, że człowiek jest tylko naychytrzeyszém zwierzęciem, egoizm, ostatnim celem wszystkich spraw jego, a cnota i religija z całą swoją pociechą i nadzieją, urojeniem. Takowy sposób myślenia i takiego człowieka *Epicuri de grege porcum*, poeta chciał w Samolubie podać na pośmiewisko publiczne. Wyraża autor w przedmowie powody, które go skłoniły do pisania tej komedyi. Główniejsze są, że dramatyka polska jest w wielkiém zaniedbaniu, że doskonalenie tej sztuki ma wiele wpływu do obyczajów, ducha publicznego, do ukształcenia języka i charakteru narodowego. Co z tej przyczyny autor powiada o wygórowaniu narodu francuskiego nad inne, dodając że, *nietrudnoby dowieśdź, iż to pierwszeństwo Francyi, naywięcey nabytém było przez wydoskonalenie sztuki dramatycznej*, to zdaje się wymagać pewnego ograniczenia, a przynajmniej nieprzyznawania tego czasowego pierwszeństwa, wydoskoleniu sztuki dramatycznej, która stosownie do rozwinięcia smaku narodowego, wzięła też postać właściwą; lecz zbiegowi przyczyn politycznych w wieku Ludwika XIV. i przed nim przygotowanych, które smakowi francuzkiemu w ogólności, a zatém i dramatyce, nadały znaczący charakter. Sprawiedliwie się autor użala, że na teatrze polskim same tylko tłumaczenia z obcych języków są grane, że widz polski patrzy pospolicie na rzeczy dziejące się we Francyi, Niemczech, Włoszech, słow-

wem na całym świecie, tylko nie w domu. To dało powód autorowi, jak powiada, że się odważył na pisanie sztuki narodowej i obrał charakter egoisty (b). Niżej mówi, że to nie jest wada narodowa, a wyznając iż, *więcey wzbudza odrazy niż śmieszności*, sam ją niejako sądzi mniej do komedyi przydatną. Zdrowości bowiem wzbudzające odrazę nie śmieszność, do komedyi nie należą. *Ejusmodi cives a censore melius quam a poeta notari* (c). Prawda, że najważniejszym komedyi celem jest poprawa nagannych wad i obyczajów; lecz komedyja do osiągnięcia tego celu jedy-ny ma środek, śmieszność. To jest jej orzeź; bez tego nie ma komedyi. W charakterach nawet bardzo oburzających jest zawsze strona śmieszna. Doyrzeć ją i schwycić pod jakąkolwiek postacią czy to namiętności czyli opinii, w skłonnościach złych lub dobrych, w samej nawet uroczystej powadze, jest tajemnicą talentu. Cała odraza, którą spra-

- 
- (b) Charakter egoisty dał materyą nie jedney komedyi w języku francuskim. Nie mając pod ręką repertoryum teatru francuzkiego, przynajmniej wymienimy niektóre tłumaczenia niemieckie; znajomsze są: *der Egoismus, Lustsp. a. d. franz. 8. Hamburg 1778; Selbstsucht, Schausp. nach dem franz. von Huber. 8. Leipzig 1794; die Egoisten, Schausp. in 3. A. n. Mercier, v. F. v. Rahmel. 8. Breslau. 1805.* W dziełach J. J. ROUSSEAU znajduje się komedyjka w jednym akcie prozą pod tytułem: *Narcisse ou l'Amant de lui-même*, w której filozof genewski dowcipnie żartuje z trzpiota zbyt cznie w swojej postaci zakochanego. Jest i w tém gatunek egoizmu.

- (c) Cic. fragm. de repub. lib. 4.

wują *sofiści* w *obłokach* Arystofanesa, albo *Hipokryta* Moliera, nie psuje na chwilę siły komiczney. Czyli ona przyniesie żądany skutek, to jest drugie pytanie. *Harpagon* może nigdy nie poprawić sknery, ani *gracz* Reniarda, szulera; tém gorzey dla nich, lecz nie dla komedyi. Ta swego obowiązku dopełniła.

Użycie zaimku *wy* do osób obojey liczby i rodzaju, zamiast tego sposobu mówienia, *WPan*, *WPani*, *WWPanowie*, *WWPanie*, *WWPaństwo* i t. d., powiększonego zazwyczaj nieodstępniém *dobrodziejowaniem*, jest bardzo szczęśliwie wprowadzone, z naturą mowy naszej zgodne, i jak się zdaje powszechnie przyjętém być powinno.

Nie wiadomo, jak *Samolub* na scenie się podobał. Prawo do oklasków parteru dzielić mogą z autorem aktorowie, ozdoby, żywość wykonania nie dająca widzowi czasu do zastanowienia się nad każdą rzeczą z osobna; w czytaniu dzieła dramatycznego rozważa się tylko talent i sztuka poety. Talent autora tak chlubnie znany jest oświeconey publiczności, że do ustaloney powszechnie sławy nic dodać nie można. Należy się autorowi rzetelna wdzięczność, że pracując szczęśliwie w innych rodzajach poezyi, ozdobił też i literaturę dramatyczną kilką poematami oryginalnemi. Noszą one wszystkie cechy jego dowcipu; pociągają łatwością pióra, żartem lekkim, przyjemnością i trafnością obrazów. Też same zalety stylu wyraźniej się jeszcze wydają w *Samolubie*; szkoda, że żywość akcji nie wszędzie im odpowiada w równym sto-

aniu. Oto są niektóre postrzeżenia co do układu tej komedyi. Umieszczam je zachęcony wezwaniem samegoż autora w przedmowie, nie sądząc, abym się przez to miał narazić na przypadek Idzego Blassa z arcy-biskupem Grenady (d).

Otwiera scenę Bulion kucharz Damona Samoluba. Znajduje się rano sam w pokoju pana swego, dla odebrania zapewne rozkazów względem obiadu, w białym kaftaniku z fartuchem, nóż za pasem.

Ledwie obiad Damona od ognia odstawię,  
Już trzeba z Petynetą byź na wieyskiej kawie,  
Wieczorem na bilarze z kompaniyką małą,  
A potem na redutach hasać przez noc całą.  
Z reduty prosto na 'targ, tam co się w noc traci,  
Sposób w jakim kupuję w dwóynasob zapłaci.

Jest to mały monolog pięknym wierszem pisany i przeznaczony do zaczęcia sztuki, która, jak się zdaje, równie dobrze mogłaby się zacząć i od sceny następującej. Nayprzód, że Bulion mówi teraz do siebie toż samo, co w następującej scenie powtarza do Petynety, a potem, że nie jest bardzo naturalnie, a przynajmniej nie ma potrzeby, aby kucharz znajdując się w pańskim pokoju, chwalił się sam przed sobą, że pana zręcznie okrada, choćby się wręście i domyślał, że pan jego spi jeszcze w swoim gabinecie i słów je-

---

(d) W xiędze 7. przedziwnego romansu LESAZA, godnego ze wszech miar lepszego w naszym języku tłumaczenia.

go nie posłyszysz. Wszakże będąc jego powiernikiem, zna go doskonale:

Damon twardy dla ludzi, nie wierzy nikomu.

Gdy Bulion po wczorayszey reducie niewyspany poziewa, przybiega kochanka jego Petyneta, służąca Delfiny. Chce się z nim obaczyć. Scena w tym samym Damona pokoju. Zaczyna się rozmowa od wczorayszey reducy. Petyneta zawieziona na redutę przez Buliona, który wczora na krok jej nie odstąpił, opowiada mu dzisiaj, jak układłszy panią swoją i powiedziawszy jej dobranoc, wdziała na siebie drogie jej ubiory i zawracała nimi głowy redutowym bohaterom. Obraz ich pięknie jest kreślony. Petyneta takich Bulionowi przypomina:

Pamiętasz tych ichmościow wysmukłych i cieńkich,  
 Rozmamanych, na głowie w grzybeczkach maleńkich,  
 Jak latali za nami: to sliczna dziewczyna!  
 Mówi jeden: a gdzie znów, to pani sędzina!  
 Rzekł drugi: tamten przerwie, to rzecz osobliwa,  
 Ta od dziesiątej w łóżku szczęśliwie spoczywa.  
 Do tych ichmościow z boku przypada pączwara:  
 Wiecież, szepnie im cicho, kto ta piękna para?  
 Ale słowo honoru, że mnie nie wydadcie,  
 Bo u was sekret niczem, wszystko wypapłacie.  
 Ci mu się przysięgają, ten im szepnie skrycie,  
 Ja tu z oboygiem w jedney przybyłem karycie.  
 Dama w ponsowym szalu i hoża i młoda  
 Jest xiężna, ten jegomość jest to wojewoda.  
 Jam sobie gryzła wargi *pomniąc na przygodę*  
 Mnie za xiężnę a ciebie wziąć za wojewodę.

Następnie Bulion opisuje charakter Damona, Petyneta Dobrosława i Delfiny żony jego, siostry Damona, mieszkających w tym samym domu. Życzyłoby tylko można aby te trafne obrazy przedniejszych osób mających działać na scenie nie były kreślone w kształcie prostych obrazów, lecz aby miały bliższe dążenie do akcji głównej. Bez akcji nie ma dzieła dramatycznego. Jest to poema *natum rebus agendis*. Miłość Bojomira i Ludomiły oraz skryte układy występnego Damona względem uwiedzenia tej młodej panny zdają się zawiązywać intrygę tej komedyi. Sceny które do tej intrygi nie należą, przynajmniej jako ustępy (episodia), zamknięte, że tak powiem, same w sobie, albo których treścią są jedynie oświadczenia miłosne między sługami, interesować nie mogą i w sztuce nie są potrzebne.

Gdy miłość Petynety jest zatrwożona niegodnym sposobem myślenia, z którym się przed nią Bulion popisuje względem egoizmu, cnoty, miłości, ten na jej uspokojenie powiada:

Ze cię kocham doznałaś nie w jednej potrzebie,

A rzeczą naturalną, że kocham *dla siebie*,

*Dla siebie* hulam z tobą i jeżdżę na bale.

Bardzo słusznie odpowiada zdziwiona Petyneta,

Ja twojej moralności nie pojmuję wcale.

Równie zdumiewa się spektator, skąd w głowie kucharskiej takie metafizyczne o miłości wyobrażenia. Lecz to jest kucharz niepospolity, który mówi o *stylu potraw* i niżej w akcie III. sc. I.



Stało się, kość rzucona *Rubikon* przechodzę (e).

Nareście daje się słyszeć dzwonek z pokoju *Damona*, *Petyneta* mówi

Czas odejść, *Damon* dzwoń.

W tej nieco przeciągłej scenie, która także nic jeszcze nie zaczyna, kreślone są charakter *Damona*, *Dobrosława*, *Delfiny*; lubo nie widać potrzeby aby *Bulion* i *Petyneta* teraz koniecznie o nich mówili, znając się z sobą od tak dawnego czasu. Okazuje się oczywiście potrzeba mówienia o nich dla widza, który życzyłby raczy poznać osoby w działaniu niżeli słuchać suchego ich charakterów opisan.

Oddala się *Petyneta*. Idzie *Walenty* stary poczciwy sługa *Damona*, dźwiga ogromną szkatułę. Noszenie jej przed panem należy do jego obowiązków, a jego przyście zapowiada rychłe pokazanie się *Damona* na scenie, w tém samym miejscu, w którym *Bulion* tak bezpiecznie z *Petyneta* rozmawiał. Takie niepodobieństwa do prawdy i inne daleko większe w dramatyce nowożytnej, pochodzą najbardziej z niedogodnego kształtu dzisiejszych teatrów, i dla zachowania ścisłej jedności miejsca cierpianemi być muszą. Lecz jest tu jeszcze druga rzecz do uwagi. Wynosi *Walenty* szkatułę, niewiadomo na co? czyli to ma oznaczać ustawną trwogę *Damona* o jego skar-

---

(e) O *Rubikonie* można obaczyć w *Dykcyonarze* geograficznym alko w *historii* rzymskiej pod r. od założ. Rzymu 704.

by, zbyt uczynne do nich przywiązanie, chciwość jego? czemuż nie trzyma szkatuły w ukryciu, w swoim gabinecie, po co się ustawicznie snuje z nią przed oczyma służących, którym nie dowierza; czyli to jest jego zwyczaj, że bierze z niej co rano na znaczne wydatki, których na swoje wygodę nie oszczędza? i w tym razie wynosić jej nie ma potrzeby. Lęka się na krok od niej odstąpić; jednak między pokazaniem się szkatuły a przyściem Damona upływają dwie sceny nie do akcji nieprzydające; wychodzi potem na przechadzkę, każe wziąć szkatułę Bulionowi, niewiadomo, czy na to, aby ją odniósł do gabinetu, skąd niepotrzebnie wyszła, czy żeby ją nosił z nim na spacer, co się z dalszego ciągu nie pokazuje.

Nakoniec wychodzi i sam Damon z gabinetu sypialnego, w szlafroku, nie kontent, nudny. Scena ta maluje doskonale jego charakter. Człowiek wiodący życie bez celu, który nie wie, co ma z dniem zaczętym zrobić, zostając sam na sam ze sługą starym, poufałym, prowadzi rozmowę równie do niczego niezmierną. Mówi, że w nocy spać nie mógł, że czekolada, którą mu Walenty podał, źle jest przyprawiona, wydaje rozkazy, aby u stołu najlepsze potrawy i wino było stawione przed nim, a przed gośćmi podlejsze, aby nie wpuszczano żebraków; w reszcie pyta, kto dziś rano tak okrutnie kołatał do bramy. Powiada mu Walenty:

Piotr sługa Bojomira zachodził tu z rana,  
Do Dobrosława z listem od swojego pana.

Słyszysz tu widz o nowey osobie. W ciągu sztuki dowiaduje się, że Bojomir jest to młody odważny oficer, wychowaniec Dobrosława, miłośnik Ludomiły, który *dzisiaj* z pólku do Warszawy przybywa, znany Damonowi, życie mu kiedyś ocalił, prosi Dobrosława i Delfiny o rękę Ludomiły ich wychowaniczy; Bojomir *dzisiaj* się dowie, że jest synem Damona i Marty, która także niespodzianie *dzisiaj* przyjedzie z Ukrainy do Warszawy. Do odkrycia zaś całej tey tajemnicy posłuży inny przypadek, który się *dzisiaj* zdarzy, to jest: że zbóycy napadną na Buliona uciekającego z pańską szkatułą, zabiorą z niey pieniądze, a zostawią papiery i między temi papierami kontrakt ślubny Damona z Martą który to wszystko objawia. W samey rzeczy nie stosowniejszego do tey okoliczności nad to co mówi Wścibski akt V. sc. 7.

M  
 Nic tak nie lubię, jak te trafy romansowe,  
 Co za rokosz, tu raptem syn się hoży rodzi,  
 Nowy ociec wypada, matka się znachodzi,  
 Wszyscy płaczą . . . .

Daley Walenty prosi u Damona o trzy niepotrzebne pokoiki na górze dla Bojomira, na co Damon:

Dobrosław, co go kocha, niech u siebie stawia.

W A L.

Chciał Dobrosław.

D A M.

To dobrze.

W A L.

Bojomir odmawia.

Dla czego odmawia Dobrosławowi, do którego przybiegając sługa jego z listem tyle narobił hałasu, a nie odmawia Damonowi którego zna nieużytość? Nakoniec, Walenty zbuczany od Damona, że ustawicznie daje mu nauki o onocie, odchodzi. Zostaje Damon sam ze szkatułą, przechadza się, Walenty zawsze go niepokojem nabawia.

Jużbym dawno odpędził *nieznośną* gadułę

Ale któż nosić będzie tę dobrą szkatułę.

Tu następuje czuła do niey apostrofa, mało komiczna, wpadająca w ton deklamacyi: siada i przysuwa szkatułę napakowaną workami, ładunkami złota i kleynotami.

Przybliż się w troskach moich jedyna pociecho!

*Z tobą człek i pod niską byłby kontent strzechę.*

Jak pogodzić niską strzechę z bogactwami Damona i jego wymyślnym sposobem życia? Jeżeli Damon w wielu okolicznościach mówi obłudnie, to zapewne nie ma potrzeby, aby tej nieszczerości używał sam z sobą. Przychodzi Bulion z kartką obiadową. Pyta się Damon:

Coż Bulionie? smaczny gotujesz obiadek?

BULION (z *prosopoją?*)

Co najlepszym na targu w rybach i zwierzynie,

W drobiu, truflach, ostrygach, wyborney jarzynie,

Co pan lubi, w czém wołą laskawie oznaczy,

I co tylko żołądek pański trawić raczy,

Na to Bulion starania wysilać gotowy.

Z uszanowaniem *wręczam pomnik obiadowy.*

W tym ostatnim wierszu Bulion zdaje się

wyszydzać nowości do języka wprowadzone. Z rozmowy o obiedzie wypadło porównanie wytwornego życia Damona z miernym stanem Dobrosława, słusznego obywatela, sędziego pokoju, który cały zajęty jest usługą publiczną.

B U L I O N *śmiejąc się.*

Żeby pan wiedział, co się w kuchni jego dzieje,

Ilekróć wniydę do niej zawsze się uśmieję.

Nic, co się zowie *haut gout*, sztuka mięsa tłusta,

Barszcz, buraki, pieczenia, flaki i kapusta:

Ostrygi ani słuchu, ni żadney zaprawy,

Słowem te barbarzyńskie, te polskie potrawy,

Dość wszystkiego, co tylko niesmaczne i zdrowe,

Szampana nigdy, za to piwo jałowcowe.

Ludzki, kto tylko przyydzie na obiad zostaje,

Siądź, mówi, przyjacielu i jedz co Bóg daje.

Pochwala się w tych ostatnich wierszach ludzkość Dobrosława, który chętnie zaprasza do swego stołu każdego kto się nawinie. Wszelakoż mają i ci dowody którzy twierdzą, że tego rodzaju ludzkość czyli otwartość stołów, możniejszym niegdyś u nas pospolita, nie jest konieczne cechą rzetelney dobroczynności, w charakterze Dobrosława wydanej, że przeciwnie tworzy ona mnóstwo ludzi do niczego niezdatnych, darmojadów, którzy się wyrzekają zdania własnego dla obiadu, każdą dumney niedoleżności, tracą uczucie zasługi, odwykają od pracy i uczciwego zarobku, że jest wiele innych sposobów dopomagania ludziom daleko pożyteczniey; są one i w charakterze samego Dobrosława, ale wspomnio-

ny nie zdaje się być jednym z najlepszych, przynajmniej w naszym kraju działał on więcej szkody niż pożytku.

Zbrodnicze układy Damona z Bulionem względem uwiedzenia Ludomiły kończą tę scenę i akt pierwszy.

Ale mój Bulionciu *po rozmowach długich*,  
 Powiedz mi, jakże ci się poselstwo szczęściło,  
 Czyliś wszedł już w *traktaty* z piękną Ludomiłą.

Poeta chcąc większą ku Damonowi wzbudzić ohydę, czyni go zwodzicielem, jest on oprócz tego sybarytą, nieużyтым, łakomym. Lecz pominąwszy to, że skupienie w jednym charakterze wielu występków czyni go zbyt ogólnym i niewyraźnym, zdaje się jeszcze, że duch przystoyności wieku naszego, jakkolwiek powierzchowny, oburza się przeciw takowym *traktatom* w komedyi *serio* na scenę wprowadzanym, które w końcu odkryte i wniwecz obrócone nie ściągają na złoczyńcę żadnego szyderstwa, upokorzenia, żadney kary. Ze Bulion we wszystkich postępках nadsładując pana, i płacąc mu za naukę tak jak *Jan d'Alba* oycóm jezuitóm (f), okrada go, i ucieka, możnaby to wreszcie wziąć za gatunek ukarania Damona. Ale Bulion został złapany, i ukaranie to nie przyszłoby do skutku, gdyby się nie znaleźli na drodze hultaje którzy odarli Buliona ze wszystkiego. Jest to przypadek a przypadki nie mogą być liczone za smutne następstwa winy które ją

---

(f) *Les Provinciales de PASCAL*. List 6. przy końcu.

ścigają, chyba przypuścimy machinę w komedyi, jak Marta mówi do Damona:

Uznay w tém całym dziele odwieczną prawicę.

Równie zwodnictwo Damona mało zdaje się być potrzebném, aby miłość Bojomira i Ludomiły uczynić interesownieyszą. Bojomir widzi się z Dobrosławem i Delfiną (Akt II. sc. 6) i wyznaje przed nimi:

Tknięty cnotą, wdziękami, smutnym może stanem  
Ludomiły, kocham ją.

D E L F I N A.

I jesteś kochanym.

Już tedy, jak się zdaje, cała ciekawość z tej strony jest zaspokojona. Bo chociaż przychodzi Ludomiła w następującej scenie trzymając w ręku dyamentowe kolczyki przysłane jej od Damona, i oświadcza swoją trwogę względem takowego daru, ta nikomu się nie udziela. Osobliwie Bojomir ponowiwszy z Ludomiłą wiadome już oświadczenia miłosne, wyraża zdanie swoje że kolczyki należy odesłać i o niczym więcej nie myśli. Może widzieć, że Bojomir tak jest pewnym serca Ludomiły iż się nie ma czego obawiać. Ale właśnie taka pewność przeciwna jest interesowi akcji, która jedynie na tej miłości zależy.

Z drugiey strony donosi Bulion panu swemu:

Słysząc że się Bojomir z Ludomiłą żeni.

D A M O N.

Tym lepiej dla nas, nie się przez to nie odmieni.

Damon układa spokojnie swoje nieczne zamiary, Bojomir w kochaniu nie przewiduje,

nie doznaje żadnych przeszkód, dwie sprzeczne intrygi, któreby, jak się zdaje, walczyć z sobą powinny, zgodnie postępują, nic przeciw sobie nie działają, chociaż cel ich dążenia jest nawzajem wiadomy. Miłość więc Bojomira i Ludomiły, jeżeli tu jest na co potrzebna, uwolniona od intryg egoisty, równieby mało interesowała, jak i teraz, kiedy jest niemi otoczona, a zamiar uwiedzenia Ludomiły ułożony pierwey, nim się Damon dowiedział o jey miłości dla Bojomira, nie zmieniłby się bynajmniej, choćby w sztuce i wzmianki nie było o tym spokojnym romansie. Wyznaje nareszcie Bulion, że Damon chciał uwieść Ludomiłę. Wyrzuca mu Dobrosław jego niegodny zamysł:

Patrz w jakie cię błędy

Samolubstwo i chuci gorszących zapędy,

Wprawiły, jakąż na cię ściągnąć mogły karę.

DAMON *przetrzęsając przez ten czas papiery.*

W Pan tak łatwo dajesz zdraycy temu wiare,

Czemu raczey nie szukasz dóysdż tego rozboju,

Od czegoż proszę jesteś tym sędzią pokoju?

Taka odpowiedź i takie rozwiązanie rzeczy nie czyni zadość ani oburzonemu widzowi, ani samey sztuce. Jakież tu wrażenie widz odbiera? Co w tém jest teatralnego? Występny Damon szydzi z cnotliwego Dobrosława; który sam nie wiedząc co czynić, otwiera gabinet, z którego wychodzą, Marta, Ludomiła i Bojomir, nie wiadomo dla czego w nim ukryci; Damon poznawszy, że Marta jest iego żoną, a Bojomir synem, z zimną obojętnością



żartuje z nich, z Dobrosława, Delfiny, którzy wszyscy nie mając innego sposobu, udają się do proźb, zaklinania, ażeby przestał być egoistą, aby zaczął ich kochać. Nie daje się ubłagać zatwardziały Samolub; nareszcie zniecierpliwiony ich moralami, wpada w gniew, wyrzeka przeciw cnocie, rodzinie, społeczności i do tego się stopnia zapędza, że woła na Walentego: *Weź szkatułę i w długie gatusy się podróże*, zapomniawszy że szkatuła przez zbóyców jest wypróżniona.

Oto są uwagi nad niektórymi częściami akcji w całej tej sztuce, z rozbiorem scen aktu pierwszego. Co się tycze szczególnych charakterów; z tych każdy osobno wzięty, kreślony jest z mocą i wielką znajomością serca ludzkiego. Delfina w postępках swoich daje poznać, że jest siostrą Damona. Cnotliwy urzędnik Dobrosław wystawiony jest naprzeciw charakterowi Samoluba i bardzo dobrze wydany. Dla ożywienia akcji śmiesznością, wprowadził autor osobę Wścibskiego. Charakter ten obfity w śmieszne sytuacje, mogący nawet być rzeczą osobney komedyi, we wszystkich scenach, gdzie się pokazuje, wybornie jest malowany. Szkoda tylko, że ta osoba zdaje się w sztuce niepotrzebna. Wścibski przychodzi bez interesu i tylko dla przepędzenia czasu. Osobno uważany ten charakter ma w sobie wiele komiczności. Pięknie np. Wścibski opisuje bytność swoją na teatrze:

Ja nie jadę, bym słuchał, lub czerpał morały,

Dosyć, aby mnie łoże i parter widziały.

Nie smakuję w tych dramach zmuszonego toku,  
 Wolę, gdy bufon jaki wyleci na smoku.  
 Slowem, lubię te sztuki, gdzie wiele expensu,  
 Wiele odmian, pukania, a żadnego sensu.  
 Nie pytam nigdy, jaki koniec sztuka bierze,  
 Wpadnę, postukam sobie chwilę na parterze.  
 Rzućę cokolwiek okiem po nadobnych twarzach,  
 Z tamtąd susem na schody, i po korytarzach  
 Z okrutnym traskiem łóżę otwieram, zamykam,  
 Znów biegnę na dół, pończu szklanice połykam,  
 A tak jak piorun jaki w burzący postawię,  
 Cóż, że drugim przeszkadzam, kiedy się sam bawię.

Doskonały obraz trzpiota. Możeby tylko  
 było naturalnie aby kto drugi o nim to mówił,  
 nie Wścibski sam o sobie, zwłaszcza zostawszy  
 przed chwilą kilkakroć zawstydzony od Do-  
 brośława.

Lecz komedia ta będzie zawsze z wielką  
 przyjemnością czytana przez miłośników pię-  
 kney poezyi. Pełna jest wybornych wierszy.  
 Rozmowa od początku do końca dziwnie łatwa,  
 potoczysta, styl gładki, harmoniyny, przyjemny,  
 do rodzaju poezyi stosowny, czynią ją zawsze  
 godną klassycznego w literaturze naszej poety.  
 Naywyraźniejszym tego dowodem jest mnó-  
 stwo w niej wierszy, które się z łatwością  
 zatrzymują w pamięci. Język wszędzie czysty;  
 gdzieniegdzie są drobne niepoprawności, ale  
 to bardzo rzadko. Tak w przedmowie:

st. III. Nie mówi się, *to jest ważnym (ważném)*  
*na obyczajach, duchu publicznym i t. d.,*  
 lecz, działa na obyczaje, ma wiele wpływu  
 do obyczajów.

- st. IV. Co narody nigdy nie zagubią, należy mówić, *czego* nie zagubią.
- st. VII. Wyraz *wadny* to jest pełen wad, lubo nie znajduje się w słowniku P. Linde, może być przyjęty, bo jest dobrze wynaleziony.
- st. 13. Wyraz *bajuta* nie znajduje się także w słowniku P. Linde, i Litwini nie wiedzą, co znaczy.

st. 25. *Jakaś tu zaprawa  
Podniebienie niewdzięcznym zapachem  
przenika.*

Zapach nie przenika podniebienia.

- st. 32. Jużbym dawno odpędził *nieznośną* gadułę. st. 82. *tę* zrzęde. Mówimy o służącym, *nieznośnego, tego.*
- st. 47. *Nieutulona matka w obłożney chorobie.* Mówi się, nieutulona w płaczu, w żalu, który się tuleniem uspakaja.
- st. 66. *Sapie.* Słowo *sapie* formy trzeciej, ma trzecią osobę *sapi*, jak trapię *trapi*, kwapię *kwapi*.

Nadto niektóre wolności dla rymowania, których komedia pozwala, lecz czystość języka broni, jakoto: *korzyście, powieście, napaście, czwórdzieście, i t. d.*

LEON BOROWSKI.

---

POSTRZEŻENIE NADER WIELKIEGO GRADU, Z PRZY-  
ŁĄCZENIEM NIEKTÓRYCH UWAG NAD JEGO TE-  
ORYĄ.

**D**NIA 15 Lipca v. s. znajdując się w majątku moim, imieniem *Bottup*, leżącym na wschod o siedm mil od *Wilna* w powiecie oszmiańskim, o milę od miasta *Oszmiany*, pomiędzy miasteczkami *murowana Oszmianka* i *Grauzyszki*, byłem świadkiem spadku nadzwyczajnie wielkiego gradu, którego opisanie, jako mogące z wielu względów zastanowić fizyków, w tym piśmie umieścić postanowiłem. Nie mając z sobą narzędzi meteorologicznych, nie wiem jaka była tego dnia wysokość barometru i termometru, i jak się odmieniała (a). Sądząc tylko z czucia, rozumiem: że ciepło nie przewyższało stopni 15 *Reomiura*, a wiatr bardzo mocny wiał ciągle od wschodu, co zdawało się obiecywać od dawna pożądaną pogodę. Tym czasem około godziny pierwszej po południu, zaczęły się

(a) w Wilnie dnia 15. lipca v. s.

o godz. 5 zrana	wysok.	barom.	332,2	linij	( wiatr północny
— — — —	term.	Reom.	+12,0	stopni	
— — 3 po połud.	wysok.	barom.	331,5	linij	( północny
— — — —	term.	Reom.	+17,0	stopni	
— — 11 w wieczor	wysok.	barom.	331,1	linij	( północno- wschodni
— — — —	term.	Reom.	+16,0	stopni	

dnia 16 lipca.

o godz. 5. z rana	wysok.	barom.	331,1	linij	( północno- wschodni
— — — —	term.	Reom.	+13,5	stopni	
— — 3 po połud.	wysok.	barom.	331,1	linij	( północno- wschodni
— — — —	term.	Reom.	+16,5	stopni	

pokazywać chmury pomiędzy wschodem i południem, pomiędzy wschodem i północą, i niekiedy na wschodzie; te atoli przechodziły po większej części bokiem i spokojnie. Około godziny piątéy dał się słyszeć grzmot, chmury zaczęły się pokazywać w różnych częściach nieba, lecz wszystkie się od wschodu na zachód posuwały. O trzech kwadransach na szóstą pokazała się między wschodem a południem dość znaczna chmura grzmotowa, która nie w kierunku wiatru, lecz w kierunku ukośnym zdawała się prosto ku nam posuwać. Gdy się to działo, dała się nagle widzieć druga chmura między wschodem i północą, która z niezmierną chyżością prosto się także ku nam posuwała. W momencie niemal, dwie te chmury zeszły się właśnie nad nami, wiatr się wzmógł, i zaczął padać deszcz nawalny, lecz który ustał natychmiast. W tém zaczęły spadać kawałki gradu wielkości laskowego orzecha, lub mało co mniejsze, deszcz się znowu rozpoczął, a grad padał coraz większy dochodząc już wielkości jaja gołębiego. W półtorej minuty zaczęły spadać z gradem kawały lodu ogromne, i takie spadały przez minut kilka ciągle, zawsze atoli z mocnym deszczem. Te kawały lodu były, jakem je potem długo uważał i innym pokazywałem, dwoiakié: foremne i nieforemne. Pierwsze były wszystkie jaykowate, po bokach doskonale przezrocyste, w środku zaś zawierały nieprzezrocyste jądro wielkości orzecha; właśnie takie, jakiemi były najpierwsze spadłego gradu kawałki. Te bryły dochodziły

wielkości małego jaja kurzego. Lecz daleko większe były sztuki niekształtne, bo niektóre przechodziły wielkość jaja kaczego. Nie miały one najmniejszój przezroczystości, ani jądra, ale złożone oczywiście były z kilku lub kilkunastu jąder, czyli ziarn gradu, doskonale z sobą spojonych i zmarzłych, a rozmaite kupienie się tych pierwiastkowych ziarn, dawało takim bryłom lodu rozmaity postać. Co jest dziwna; chmury, które wydały wzmiankowany grad, tak były rzadkie, iż gdy zakryły słońce, widzieliśmy je przez cały przeciąg burzy jak przez grubą mgłę, lub jak przez szkło okopcone. Grzmoty za zeyściem się dwóch chmur i w czasie gradu zupełnie ucichły, i dopiero po jego ustaniu dały się słyszeć na nowo. Grad, jakem się później przekonał, spadł na bardzo wielkiej przestrzeni, ale bryły lodu nieforemne na dość nieznaczney, bo u mnie tylko w folwarku i trzech wioskach.

To nieszczęśliwe dla rolników meteoryczne zdarzenie nastęczyło mi następujące uwagi. Teorya gradu, równie jak wielu innych fenomenów meteorycznych, nie jest i dosyć jasna i wolna od zarzutów; bo mojem przynajmniej zdaniem, podane dotąd tłumaczenia nie zgadzają się z fenomenami. Zeby więc to przyrodzone zdarzenie porządnie wytłumaczyć, zbierzmy naprzód wszystkie postrzeżenia niewątpliwe, tak względem samego gradu, jako i względem warunków do jego spadnięcia koniecznych. I tak: 1) Grady nigdy nie padają w zimie; w lecie zaś

nigdy inaczej tylko z chmur grzmotowych czyli elektrycznych. Ta jest podobno przyczyna dla której uważano: 2) że nigdy nie spadają w krajach nadto północnych, których szerokość geograficzna przechodzi 60°. (*Ob. Jeografia fizyczna Jana Sniadeckiego kar. 309 ed. wileń:*). Z tego wypada, że tworzenie się gradu w atmosferze jest zdarzeniem chmur elektrycznych. Z tém wszystkiém, chmury elektryczne bardzo będąc polite, a grad zdarzając się dość rzadko, muszą jeszcze byż inne warunki decydujące tworzenie się jego w chmurach grzmotowych. Proste zastanowienie się nad rzeczą przekonuje, iż nayistotniejszy warunek ten byż musi, ażeby 3) para wodna chmurę elektryczną stanowiącą, zmarzła i dała początek bryłkom lodu twardym i dość znacznym, tak ażeby się utrzymać w atmosferze nie mogły, lecz własnym ciężarem spadły na ziemię; 4) to zmarznięcie chmury powinno nastąpić bardzo szybko, owszem nagle, ażeby mogło dać początek tak wielkiej ilości bryłek lodowych, jaką spadającą widzimy, bo grad przykrywa niekiedy ziemię na kilka cali grubości. Nakoniec 5) wyjąwszy ogromne i nieforemne bryły lodu, jakie wyżej opisałem, grad ma statecznie postać kulistą czyli raczej jaykową; w małych kulkach jest zupełnie nieprzezroczysty, w większych zaś ma tylko jądro nieprzezroczyste, także jaykowane. Same nawet bryły nieforemne, jakem się z doświadczenia przekonał, są płodem skupionych i razem zmarzłych mniejszych bryłek jayko-

watych. Grad więc nie jest krystalizacją wody, która się nigdy nie zsiada w kulki ani bryłki jaykowe, ale musi być płodem kulek wodnych, znajdujących się w pośród innych kulek w ruchu wirowym, czyli raczej kręcących się około własney osi. Że zmarzenie pierwszych bryłek jądrowych jest bardzo nagłe, sama ich nieprzezroczystość dowodzi; że zaś te bryły w czasie tworzenia się były w ruchu wirowym, dowodzi ich postać jaykowata.

Zastanowiwszy się teraz nad temi postrzeżeniami, zobaczmy jak można wytłumaczyć tworzenie się gradu. Naprzód, w chmurach elektryzowanych nie mogą uważać pary wodney jako zawieszoney i utrzymującej się w atmosferze działaniem samego cieplika; bo gdyby to działanie, które naprzód wzniosło wodę w atmosferę, trwało, tedy rozpuściłoby owszem chmurę i zrobiło niewidzialną; bo samo utworzenie się chmury jest skutkiem oddzielającego się cieplika i wyszły przez to wody ze stanu rozpuszczenia; bo nakoniec tworzenie się gradu nie może być owocem zimna, inaczej powinienby ustawicznie padać na północy i pod czas zimy. Ale w chmurze elektryczney, wszystkie cząstki pary wodney będąc elektryzowane tym samym sposobem, odpychają się wzajemnie, a każda z nich będąc odpychana ze wszystkich stron równo, musi się utrzymywać na miejscu i ani spadać ani się podnosić nie może. Dla téj przyczyny takowe cząstki wody nawet się w większe krople gromadzić nie mo-



gą, a przeto nie dają deszczu aż po mocnym lub kilku mocnych wystrzałach elektrycznych, jak każdy w czasie jakiegokolwiek burzy grzmotowej uważając postrzegać może. Oprócz tego materya elektryczna będąc ciałem skupienia promienistego, podług tego co winném wyłożyłem mieyscu (*Dziennika T. I.* str. 379.), sama jest zdolna nietylko wodę w stanie pary w atmosferze utrzymywać, ale nawet doskonale rozpuszczać. Teraz, gdyby przy takim odpychaniu się wzajemném kulek wodnych, przystąpiła nowa siła uderzenia czyli popchnięcia, np. od wichru pędzącego chmurę w pewnym kierunku, lub od innej chmury elektryzowanej przyciągającej lub odpychającej pierwszą, wszystkie cząstki wodne składające tę chmurę muszą nabyć biegu wirowego, czyli wszystkie muszą się kręcić około własnej osi. A tak wszystkie chmury elektryczne mają oczywiście swój właściwy rodzaj bytu, od innych chmur wcale różny, a tém samém i różnym fenomenom dać mogą początek.

Daymy teraz, że chmura elektryczna znajdzie się w bliskości drugiej elektryzowanej bądź tym samym bądź przeciwnym sposobem. Ta druga chmura musi względem pierwszej albo leżeć na boku, albo wyżej lub niżej. Gdyby więc były elektryzowane tym samym sposobem, tedy odskoczą nawzajem od siebie i zdarzyć się może, że gdy jedna z nich popchnięta będzie ku ziemi, druga do znacznej w atmosferze odskoczy wysokości. Rozumiałem więc dawniej, że to jest właśnie przy-

padek, w którym wzniesiona do znaczney wysokości chmura, a zatém zanurzona w warście atmosfery mocno zimney, mar-znie i daje początek gradowi, który przebiegając przez niżey położoną chmurę, tym bardziey rośnie im ta jest grubsza i gęścieysza. Lecz mar-znie nie wody na powietrzu, jak już pokazałem, daje tylko śnieg lub śrzon, a nie bryły lodu jaykowane. Nadto ostatni przypadek którego byłem świadkiem naoczny, pokazał mi oczywiście mylność tey teoryi; bo dwie chmury elektryczne które się spotkały, położone były względem siebie pobocznie, i zbiegły się z sobą nader szybko nie w kierunku wiatru, ale w kierunku ukośnym. Za zbiegniem się dały początek gradowi naówczas gdy wystrzały elektryczne ustały; musiały oprócz tego bydź dosyć niskie, ponieważ tak ogromne sztuki lodu, z tak małym spadały impetem, że nawet okien nie potłukły. Więc dwie te chmury były oczywiście elektryzowane sposobem przeciwnym, pociągnęły się i zmieszały razem, a tém samém rozzbroiły się nawzajem; grad zaś był oczywiście skutkiem tego nagłego ich zmieszania się i rozzbrojenia.

W tym więc przynajmniej przypadku cząstki wody utrzymywane w stanie zawieszenia i kręcące się około własney osi mocą samey elektryczności, przez nagłą jey utratę zmarzły, a mar-znac i kupiąc się naówczas gdy się kręciły, dały początek bryłóm jaykowanym, które spadając z takim samym wirowym biegiem na ziemię i pociągając ze wszystkich stron czą-

stki elektryzowane przeciwnie, rozzbrajały je, mroziły i same przez to rosły. Dla teyż przyczyny, pociągając się i same bryłki jaykowane i pociągając razem zewsząd i rozzbrajając parę wodną, z nią wespół zrastały się w ogromne owe bryły niekształtne, jakich tak wiele widziałem. Stąd wypada, że tworzenie się gradu należy mieć za fenomen meteoryczny całkiem elektryczny, bynajmniey od ciepła i zimna niezawisły, i jedynie dla tego rzadki, że zbiegu kilku okoliczności razem dla dania mu początku potrzeba.

JĘDRZEY SNIADOCKI.

---

