

DZIENNIK WILEŃSKI.

Tom II—Numer 1

R O K 1 8 1 9.

MIESIĄC ——— LIPIEC

Jeśli umiesz czytać, azaż to nie róż-
kosz, czas sobie upatruwszy, nad książka-
mi posiedzieć, prawa i powinności się
swey dowiedzieć.... Nie trzebać będzie
wielkiego nakładu; zbiegasz wszystek
świat lekkim kosztem, tuż na miejscu sie-
dząc, tak, jakobyś tam wszędzie oczewi-
ście był, a jakobyś wszystko słyszał. Mi-
kołaj Rey z Nagłowic. Zwiernadło zy-
wota człow. pocziw. list. 112.

NAKLADEM I STARANIEM TOWARZYSTWA TYPOGRAFICZNEGO.

W WILNIE W DRUKARNI A. MARCINOWSKIEGO.

ZBIOR RZECZY ZAWARTYCH.

stronica.

ROLNICTWO: Zasady gospodarstwa rozumowanego Albrechta Thaera; Wykład skrócony, przez <i>Michała Oczapowskiego</i> . Wyciąg szósty. O rachunkach gospodarskich	1
SZTUKI PRZEMYSŁOWE: Wykład sztuki litograficznej, przez <i>Ludwika Bojanusa</i> .	29
PODRÓŻE: Dwa listy od oficerów, którzy się na wyprawie do bieguna znajdowali. List pierwszy	41
— Wyjątek z listu pewnego młodego Genewczyka, odbywającego podróż w Brazylii	47
EKONOMIJA POLITYCZNA: O Bankach wytrącających p. <i>Józefa Sniadeckiego</i> ; (do-kończenie)	53
STATYSTYKA: O Rossyanach Zydach	67
ROMANSE: Kawaler Maltański przez <i>Pan-nę Porter</i>	73
Nowe dzieła	95

BIBLIOTHECA

UNIV. JAGELL

LITVENSIS

Dozwala się drukować pod tym warunkiem, aby po wydrukowaniu nie pierwiej wydawać zaczęto, aż będą złożone w Komitecie Cenzury exemplarze xięgi tej: ieden dla tego Komitetu, dwa dla Departamentu ministeryum oświecenia, dwa exemplarze dla Imperatorskiej publiczney Biblioteki, i ieden dla Imperatorskiej Akademii nauk. Dan w Wilnie 1819, czerwca 10 dnia.

A. Becu Prof. Czt. Kom. Cenz.

DZIENNIK WILEŃSKI.

ROK 1819 MIESIĄC LIPIEC.

ROLNICTWO.

ZASADY GOSPODARSTWA ROZUMOWANEGO ALERECHTA THAERA. (*Grundsätze der rationellen Landwirtschaft von A. Thaer, 1er Band, in 4to, 580 p., Berlin, 1809, in der Realschulbuchhandlung.*) Wykład skrócony przez Michała OCZAPÓWSKIEGO.

(Wyciąg szósty.)

O rachunkach gospodarskich.

Jasne, dokładne, i wszystkie szczegóły obeymujące rachunki, są nieodbicie potrzebne w każdym, dobrze urządzoném gospodarstwie. Naywiększa nawet wprawa, i naydłuższa praktyka, których nabydź można w szczególném jakim mieyscu, nie są dostateczne dla objęcia i wykazania wszelkich stosunkow i wszystkich prawdziwych wypadkow. Zebyśmy pewnymi bydź mogli, żeśmy dosięgli, lub dosiędz możemy doskonałości, musimy mieć przed oczami taki

Dz. wileń. T. II. N. 1. r. 1819. 1

obraz, jaki właśnie porządnie utrzymywane rachunki nam przedstawują. W gospodarstwie cokolwiek zawilszém, wrażenia zmysłowe i pamięć, którą po sobie zostawniają, nigdy nie mogą wskazać pewnie i jasno, jakie urządzenia mogą najlepiej doprowadzić do celu, a zatém, które z nich zatrzymać, poprawić, lub odmienić należy.

Rozróżniamy rachunki dwojako, na *stałe* i *roczne*.

Do pierwszych należy tak nazwana *księga gruntowa* (*). Księga ta powinna w sobie zawierać rys ogólny całego majątku i wszystkich jego części użytecznych, niemniej obeymować zupełne, jasne i dokładne wyliczenie wszelkich okoliczności.

Tu naprzód powinny zajmować miejsce plany, z ich opisaniem. Plany takowe są: 1) *plan geometryczny*, obeymujący w sobie wymiar powierzchni; 2) *plan geologiczny*; 3) *plan podziału gruntu na zmiany*. Mogą byđ one z czasem w jedno z sobą złączone; należy jednak je z razu pojedynczo i oddzielnie sporządzić.

1) W planie geometrycznym, należy za-

(*) Księgą gruntową nazywam to, co u nas pospolicie nazywają inwentarzem. Inwentarz w polskim języku, w dwojakiem bierze się znaczeniu: raz, jakośmy widzieli, oznacza wszelki w gospodarstwie dobytek; drugi raz, księgę, zawierającą w sobie wyszczególnienie zupełne wszelkiego rodzaju gruntów, powinności, danin, słowem: wszelkich szczegółów do majątku przywiązanych. Uważałem, iż w niektórych miejscach Litwy, inwentarz nazywają Bierczakiem.

chować tylko wzgląd na powierzchnię, stałe i naturalne jéy podziały, tudzież ich granice. Mogą bydź atoli w nim oznaczone niektóre przedmioty nieruchome, jakoto: kamienie i pagórki graniczne, tudzież drzewa pojedyncze.

2) Na planie geologicznym, za pomocą kolorow i ich cieniowania, oznaczają się gatunki gruntu, według rozmaitey jego dobroci i przymiotow. Gdzie różnaitość gruntu jest wielka, i gdzie odmiany w składających go częściach są częste i znacznie do siebie zbliżone: tam wypada plany sporządzać na większą cokolwiek skalę, i każdą część gruntu na oddzielney umieszczać karcie. Takowe szczególne rysy nieźmiernie pamięć ułatwiają w przedsięwzięciach porządnéy u-prawy. Należy w nich atoli jeszcze wzgląd obracać na stan wilgoci gruntu, i miejsca mokre lub suche jakimkolwiek oznaczać sposobem. Takowe plany przedstawują ogólny, jasny i razem matematycznie dokładny obraz gruntu, i wszystkich jego własności fizycznych.

3) Plan podziału gruntu na zmiany wyobrażać powinien te sztuczne podziały i części, na które się majątek, stosownie do rodzaju gospodarstwa przedsięwziętego, dzieli, lub dzielić powinien. Dobrze jest, żeby oznaczenie takowe nie ograniczało się mianowicie tylko do wyszczególnienia zmian, lecz obeymowało w sobie jeszcze pewne podziały, zwłaszcza, jeżeli te mogą mieć wpływ jaki szczególniejszy na pewnego rodzaju pro-

duktu. Można także jeszcze oznaczyć proste podziały gruntu, jakoto: morgi lub staje, dla dokładniejszego wyrachowania pracy, nawozow i nasienia. Przedniejsze podziały, albo zmiany, oznaczają się liczbami rzymskimi; inne zaś pomnieysze albo szczególne części, liczbami zwyczajnemi, albo zgłoskami.

Chcąc takowe trzy plany w jedno połączyć, i na jednéj karcie umieścić, należy je robić na większą skalę, tak, ażeby każdy rodzaj podziału lepiej pod oko podpadał.

W wielu przypadkach, a mianowicie w położeniu górzystém, gdzie z wodą walczyć wypada, potrzebne jest bardzo równoważenie gruntu w rozmaitych jego kierunkach. Równoważenie to mieścić się może na karcie oddzielney, na której też, za pomocą świdra ziemnego, warsty spodnie gruntu oznaczyć można.

Do tych planow przyłączają się rejestra, okazujące wymiar i przyrodzenie każdéj części gruntu, niemniey podział jego na zmiany. Mogą się one umieścić na jednéj tabeli, i tym sposobem ogólny i jasny rys wystawiać. Jeżeli grunt podzielony jest na zmiany stałe i niewzruszone, tedy każda z nich mieć powinna udziałną tabelkę. W pierwszékolumnie pionowékolumnie umieszczają się podziały, czyli części szczególne zmiany, z ich numerami i nazwiskami. Nie się gatunkow, czyli klass gruntu, znajduje: tyle się robi oddzielnych kolumn, zawierających w sobie morgi i prety każdéj części gruntu. Je-

żeli się w zmianach, lub ich częściach, znajdując niziny, bagniska, rowy, drogi, tudzież inne miejsca do uprawy niezdatne: tedy ich powierzchnią oznaczyć należy. Poźniéj zbiera się summa ogólna w kolumnach poziomych i pionowych. Oprócz takiéj tabelli, dobrze jest mieć przyłączone do każdéj zmiany opisanie szczególne jéj przyrodzenia i niektórych własności.

Wielce jest pożytecznie, szacować każdy gatunek gruntu, tak, iżby każdéj zmianie i rozmaitym jéj częściom, naznaczyć można cenę odpowiadającą ich wewnętrznęj wartości. Szacunek morga jednego w każdéj klassie, ustanawia się w liczbach proporcjonalnych, podług prawideł, które poźniéj w agronomii wyłożymy (*). I tak np: grun-
towi pierwszéj klasy naznaczą się wartość 10, drugiey 8, trzeciey 6, czwartéy 4, piątéy 2, szóstéy 1; jeżeli taki stosunek wartości między niemi zachodzi.

Tym sposobem oznaczają się wartość każdéj zmiany, lub każdego jéj podziału, według ilości gruntu jednego lub drugiego gatunku. Sposobu tego oznaczenia wartości, na wzór Anglików, można poźniéj użyć do dokładnego wyrachowania zysku czystego, który każda częśćka ziemi wydać może. Wiadomo albowiem, iż produkcya tym pożytecz-

(*) Obacz: Zasady agronomii, czyli nauki o gruntach, przez Michała Oczapowskiego, 1819, w Wilnie, w drukarni Marcinowskiego.

mieyszą jest przez to, im na gruncie mniejszey wartości udawać się może.

Można też, w szacowaniu ziemi, względ obracać na inne okoliczności, całkiem obcej naturze gruntu; i tak np.: pola położone odlegle od zabudowania gospodarskiego mniej cenić, aniżeli położone blisko, chociażby te jednostayné, co i tamte, były natury. Tym tedy sposobem wynaleziona wartość każdéj zmiany, lub części, umieszcza się w oddzielnéj kolumnie na tabelli. Wiadomo takż, iż łąki, pastwiska, lasy, i tym podobne użyteczne części, wchodzą podobnie do szacunku, tak jak wszelkie inne pola.

A lubo zwyczajem jest: przyłączać budowlę gospodarską do kapitału gruntowego; autor atoli uważa za rzecz przyzwoitą, naznaczać jéy wartość oddzielną, i ją do wartości gruntow uprawnnych przyłączać; dla tych albowiem ostatnich będąc potrzebną, jest jednym z warunkow ich dochodu. Wyszczególnienie i opisanie zupełne budowli gospodarskiey powinno mieć mieysce w xiędze gruntowéy. *Obacz tablicę A.*

Xięga gruntowa powinna w sobie takż zawierać wyszczególnienie dokładne wszelkich praw i należytości, przywiązanych do majątku, dochodow stałych i przypadkowych, pańszczyzny, wszelkiego rodzaju danin; niemniej intraty z młynow, karczem, gorzelni i piwowarni. Dochody w gotowiźnie szacują się średnio-proporcyonalnie; intrata zaś z tych ostatnich uważa się taka, jakaby mieć można, przenajmując je komu innemu: po-

nieważ zysk, któryby mieć można z gorzelni, piwowarni i młynu, gdyby się przyszło samemu niemi zatrudniać, nie jest intratą majątku, ale raczćy zyskiem przemysłu. Mając zatćm w gospodarstwie tego rodzaju rzemiosła, należy utrzymywać oddzielne ich rachunki, i taki z nich tylko zysk rachować, jakiby mieć można, nie poświęcając im własnego starania.

Wartość całego majątku, czyli całkowity kapitał gruntowy, składa się z summy wartości wyżej wyliczonych rozmaitych przedmiotów. Jeżeli zaś wartość takowa już jest wiadoma: tedy ją na takowe przedmioty proporcjonalnie rozdzielić, i każdy z nich poszczćgólnie ocenić wypada. Pamiętać atoli potrzeba, iż w tym ostatnim przypadku, należy wprzód odciągnąć wszelkiego rodzaju ciężary, do majątku przywiązane.

Pożyteczną jest rzeczą, utrzymywać w xićdze gruntowćy rachunek kapitału, czyli wyrachowanie roczne gospodarstwa, żeby tym sposobem jasno widzić można, jak wiele zysku corocznie przynosić może kapitał, a zatćm, o jak wiele, za pomocą jego, majątek się powiększył. W rachunkach, tak nazywanych, podwóynych, na stronie *debet* roczney administracyi, umieszcza się nie tylko procent roczny od kapitału gruntowego i dobytkowego, ale i to wszystko, co w gotowych pieniądzach wyłożonćm zostało; na stronie zaś *credit* teyż administracyi, kładzie się to, co w gotowiznie lub produktach odda-
no właścicielowi, tudzież to, co użytćm zo-

stało na polepszenie trwałe, albo wartość, którą się tym sposobem kapitał gruntowy powiększył. W wielu przypadkach, trudno jest oznaczyć ten ostatni przedmiot; dla tego też częstokroć w rachubę tylko idą koszty, wyłożone na polepszenie, albo wartość robocizny jemu poświęconey, chociażby się ta wykonywała przez zwyczajną siłę gospodarstwa. A jako polepszenia takowe powiększają kapitał włożony w majątność: zatem procent roku następującego powinien się powiększyć nie już procentem ich wartości, ale procentem daleko wyższym. Jeżeli od kapitału gruntowego liczą się 4 procenta: tedy od kapitału na polepszenie wyłożonego 6 procentow rachować należy. Takowy rachunek sięgi gruntowey powinien się zgadzać ściśle z rocznemi rachunkami gospodarstwa. *Obacz tablicę B.*

Wreszcie, sięga gruntowa zawierać powinna w sobie historią, czyli kronikę majątku, do której corocznie zapisywać się powinno to wszystko, co się tylko ściągą do jego praw i wartości. Mianowicie: wyszczególniają się w niej z dokładnością wszelakiego rodzaju ulepszenia, które się dodają do wartości kapitału gruntowego, jakośmy wyżej widzieli. Tu powinny znaleźć miejsce uwagi względem ceny produktów, odmian temperatury, żyźności lat, słowem: tego wszystkiego, co w gospodarstwie wartém pamięci być może. Zapisują się także starannie wszelkie odmiany znaczniejsze, które zayśdź mogą w podziale gruntu, w budowli.

tudzież w dochodach i prawach przywiązanych do majątku. Należy tu także notować ważniejsze doświadczenia, dotyczące się gospodarstwa majątku. Taka księga, porządnie utrzymana, może być drogim skarbem dla następców.

Druga część rachunków obejmuje w sobie rachunki roczne gospodarstwa, które tym są doskonalsze, im się więcej do wszystkich części rozciągają; im mniejszą liczbę szczegółów, mogących mieć wpływ na całkowity ogół gospodarstwa, opuszczają; im nakoniec jaśniej i dokładniej każdy szczegółny przedmiot wystawują. Rachunki zatem nie tylko powinny wykazywać przychód i rozchód pieniędzy i produktów: lecz jeszcze obejmować w sobie wyszczególnienie wszelakiej robocizny, tudzież innych przedmiotów, jakoto: wysiewu, nawozów, i t. p. Doskonałość takowych rachunków istotnym jest warunkiem doskonałości gospodarstwa; bez tej albowiem pomocy, nie można dosięgnąć najwyższego celu, ani można mieć dowodu i pewności, że się gospodarstwo doskonale prowadzi, ani żadnej skazówki, jakim się sposobem do doskonałości zbliżyć może.

Liczne są sposoby utrzymywania rachunków gospodarskich: żaden się atoli podobno z nich zupełną dokładnością poszczycić nie może. Pokazały się dotąd wprawdzie w tym przedmiocie rozmaitego rodzaju wzory i próby: wszystkie jednak noszą w sobie zaródniedostateczności i błędu. Nie ma się czego dzi-

wić temu, jeżeli się zastanowimy, jak wiele potrzeba było przezorności i uwagi, żeby do zupełney doskonałości doprowadzić rachunki kupieckie, chociaż o porządném ich utrzymaniu i podziśdziej jeszcze podzielone są zdania. Jednak prowadzenie rachunków gospodarskich daleko więcey w sobie zawiera trudności, aniżeli utrzymywanie rachunków kupieckich: w tych albowiem ostatnich, wszystko się łatwo może sprowadzić do miary powszechney, to jest, pieniędzy. Nie można zgoła wymagać po człowieku oświeconym, trudniącym się gospodarstwem praktycznym, żeby się chciał wyłącznie poświęcić tej pracy; i przeciwnie, osoby poświęcające swój czas i talenta przedmiotowi rachmistrzowstwa, nie posiadają głębokich wiadomości rolniczych, nie obeymują ogółu gospodarstwa w takiej jasności, jaką mu nauka nadaje, nakoniec nie mają praktyki w sztuce, bez której nie podobna jest przystosować rachunków do rozmaitego rodzaju uprawy; nadto, w wykonaniu natrafiają częstokroć na trudności, których czysta teorya objaść i przewidzieć nie mogła.

Ponieważ nie mamy jeszcze dotąd sposobów dokładnych w tym przedmiocie: namienimy zatem pokrótce o wielu rachunkach i częściach, z których się składają, żeby z nich każdy mógł wybrać takie, które do jego okoliczności i celu stosowniejsze będą. Częstokroć w praktyce wypada przenosić mniej dokładne, skoro zkadynąd zupełnie zamierzonemu celowi odpowiadają, a do te-

go jeszcze, są łatwe. Daleko jest lepsza rzecz jaka, chociaż niedoskonała zupełnie, byleby całkiem dokończona: aniżeli plan wyższy niedokonany.

Sposob zwyczajny utrzymania rachunkow jest następujący: oprócz dziennika i manualu, utrzymują się trzy wielkie księgi. 1) Dla rachunku pieniędzy. 2) Przychodu i rozchodu produktów. 3) Przychodu i rozchodu obory.

N. 1) Część pierwsza rachunków pieniężnych mieści w sobie przychod; druga, rozchod. Dla obu, karty liniują się takim sposobem, iż pierwsza kolumna z lewey strony zawiera w sobie datę; druga, dowody usprawiedliwiające; w środku umieszcza się wyszczególnienie przedmiotow; po prawey zaś stronie kładzie się podwójna kolumna na pieniądze. W pierwszey zapisują się przedmioty szczególne: w drugiey ogół przychodu i rozchodu co miesiąc. *Obacz tablicę C.*

Rozmaite artykuły przychodu różnią się podług natury gospodarstwa; łączą się one lub rozdzielają, podług tego, jak je mieć chcemy wyszczególnionemi. Wreszcie, każdy z nich ma osobny swój tytuł, a te zwyczajnie są następujące:

1) Przychod gotowych pieniędzy. 2) Wyprzedaż zboża, każdego gatunku poundzielnie, jakoto: pszenicy, żyta, jęczmienia, owsa, grochu, gryki, i t. p. 3) Siemienia lnianego, nasienia konieczyny, i t. p. 4) Ogrodowiny. 5) Wyprzedaż obory, jakoto: koni, wołów, krów, cieląt, świń, owiec, dro-

biu, każdego na oddzielney karcie. 6) Wyprzedaż produktów zwierzęcych, jakoto: masła, sérow, mléka, wełny, miodu, wosku, i t. p. 7) Rozmaite przedmioty, jakoto: mianowicie dochody przypadkowe, wynadgrożenia, i t. p.

Rachunki gorzelni i piwowni, lub innego jakiego zakładu, związek z gospodarstwem mającego, utrzymują się oddzielnie.

Część druga, albo rozchód pieniędzy, obejmuje następujące tytuły; Opłata: 1) Właścicielowi, lub też na jego rachunek. 2) Za materiał do budowli. 3) Za robociznę na też budowlą. 4) Za robociznę ogrodową. 5) Za robociznę gospodarską. 6) Za robociznę służącą do ulepszenia majątku. 7) Opłata dla czeladzi. 8) Zelaztwa. 9) Drzewa do użytku. 10) Drzewa na opał. 11) Drzewa na ordynaryą. 12) Za konie. 13) Za bydło rogate. 14) Za świnie. 15) Za owce. 16) Za robociznę kowalską, 17) stelmaską, 18) slosarską, 19) siodlarską, 20) będnarską, 21) cieślią, 22) za materiały do pisania, 23) kosztów podróży, 24) celne i akcyzowe, 25) podatków wszelkiego rodzaju, 26) do kassy ogniowej, 27) produktów konsumujących się w gospodarstwie, 28) nakoniec, rozmaitych innych przedmiotów, które się nie mogą mieścić pod tytułami wyżej wymienionemi.

Rekapitulacya roczna przychodów i rozchodów miesięcznych na każdy przedmiot robi się w kształcie tabelli. *Obacz tablicę D.*

N. 2) Księga przychodu i rozchodu zbo-

za i innych produktów, powinna mieć na każdy gatunek zboża oddzielne kolumny, w których na końcu każdego miesiąca, kładą się obok siebie przychód i rozchód, żeby tym sposobem ilość pozostającą w śpi-chlerzu oznaczyć można. *Obacz tablicę E.*

Tym tedy sposobem tabella takowa zastępuje miejsce rachunków gumiennych; umieszczają się atoli do przychodu równie produktu, z innego źródła pochodzące, jakoto: zboże kupione, i t. p.

Potem następuje, pod rozmaitemi tytułami i w oddzielnych kolumnach, rozchód wszelakiego rodzaju zboża, na potrzeby domowe gospodarstwa. *Obacz tablicę F.*

Zboże przeznaczone na sprzedaż umieszcza się osobno w kształcie tabelli. *Obacz tablicę G.*

O pieniądzech robi się tylko wzmianka w nocie: wyszczególnienie ich dalsze odsyła się do rachunków pieniężnych.

Potem idą rozchody zboża pod rozmaitemi ich tytułami; jakoto np. dla medyka, chirurga, nauczyciela szkoły parafijalnej, i t. p.; zboża przeznaczonego na ordynaryę dla gumiennego, i dalszych. Ziarno przeznaczone dla koni gospodarskich, koni stajennych i drobiu, w oddzielnych rubrykach, w kształcie tabelli zawarte być powinno.

Osobny tytuł powinien być przeznaczony ważnemu przedmiotowi nasienia rozmaitego rodzaju zboża, z oznaczeniem dnia, w którym wysiew skuteczniejszy został, i części gruntu, na której wysiano. Każdy

gatunek zboża na osobney karcie mieścić się powinien. Rachunek zbożowy kończy się popolicie wykazaniem tak ilości zboża użętego, jako też gumien i torpów, do których jest złożone.

Po rachunku zbożowym następuje przychod i rozchod innych produktów, jakoto: siana, kartofli, lnu, konopi, ogrodowin, i t.p.

N. 3) Xiega przychodu i rozchodu obory mieści w sobie naprzód wyszczególnienie dokładne każdego bydłęcia z jego numerem i nazwiskiem, gatunek do którego należy, wiek, przymioty i wady, tudzież nakoniec wartość, jaką mieć może przy poczynającym się roku rachunkow. *Obacz tablicę H.*

Karta przeciwna powinna zostać czysta i niezapisana, dla zaciągnięcia do niej w ciągu roku rozmaitych postrzeżeń i uwag, które nad każdym bydłciem zrobić można.

Potém następuje rachunek miesięczny powiększenia lub zmniejszenia stanu obory, którego numeru stosować się powinny do inventarza teyże obory. *Obacz tablicę I.*

Gwczarnia mieć powinna oddzielny swój rachunek, ażeby tym lepiej można oznaczyć przybytek lub ubytek każdego w szczególności gatunku; jakowy porządek wtenczas się zwłaszcza zachowywać powinien, kiedy się trzoda składa z rozmaitego rodzaju owiec.

Potém następują rachunki przychodu i rozchodu rozmaitych produktów zwierzęcych, jakoto: masła, séra, mléka, wełny, jay, miodu, wosku, skór, i t.p. *Rachunek mle-*

czarni utrzymuje się takim sposobem, jak można widzieć na Tablicy K.

Sposób takowy utrzymywania rachunków powszechnie jest używany i wszędzie znany. Dogodny jest z tego mianowicie względu, iż na końcu każdego miesiąca, jasne daje wyobrażenie całego ogółu; przezeńto każdy rządca najlepiej może usprawiedliwić swoje postępowanie. Wady atoli jego w tém się mianowicie zawierają, iż nie wystawia dokładnego rysu wszystkich szczegółów gospodarstwa i uprawy; że wymaga częstokroć podwójnego zaciągania przedmiotów niektórych do xiąg rachunkowych; że zatem z tego względu wyszukanie ich staje się trudne; i że nakoniec, nie obeymuje w sobie i nie wystawia sposobu prostego i dokładnego rachuby jednego z najważniejszych przedmiotów gospodarstwa, to jest, użycia i podziału pracy. Do tego atoli ostatniego celu można oddzielną xięgę utrzymywać.

Czas, w którym się rachunki poczynają i kończą, różny bywa w różnych okolicach; naydogodniejszy atoli jest taki, w którym jest pewien rodzaj spoczynku, tudzież przerwa wszelkich zatrudnień gospodarskich; w którym nakoniec największa część produktów zostaje spożyta. Autor uważa, iż początek czerwca jest czasem do tego nayprzystoitszym.

Drugi sposób utrzymania rachunków, może bydz urządzony w kształcie tabel. Takowy sposób wyobraża nayogólniejszy widok, i, na małej liczbie kart, doskonały i

ze wszelkimi szczegółami obraz gospodarstwa całego i jego wszystkich stosunków wystawiać może. Wymaga atoli wielkiej precyzji i wprawy: bez nich albowiem mogą się wkładać błędy, których inaczej poprawić nie można, jak tylko całkiem nanowo przerabiając tabelle. Odwoływanie się do daty, wprowadzonej do takowych tabel, niezmiernie jest trudne; jeżeli nadto jeszcze stosunek jedney daty do drugiej powinien być dostatecznie wykazany, wtenczas się tabelle stają bardzo komplikowane. Autor wyznaje, iż o całkowitym ogóle takowych rachunków nie ma dostatecznego wyobrażenia; że dzieło w tym przedmiocie Pana Gyllembourg (którego rys krótki, w 4tym tomie, na karcie 123 swoich roczników gospodarstwa, wykłada) pewniejsze nieco rysy w sobie zawiera; wyznaje nakoniec, że próby niektórych tabel pokazały mu się niezmiernie trudne, z tego mianowicie względu, że wydawca pomienionego dzieła, wszystko od razu redukuje na pieniądze; że takowe jednak oszacowanie nie może być dokładnym dopóty, dopóki nie można być pewnym o stosunkach i okolicznościach całkowitego roku.

Tabellarna atoli forma rachunków najprzydatniejszą być może wtenczas, kiedy jest przystosowana do niektórych gałęzi, czyli szczegółowych zatrudnień. Umieszczamy tu wzory niektórych tabel, do szczególnych gałęzi gospodarstwa służących, w których każdy takie może sobie porobić odmiany, jakie mu potrzeba wskazywać będzie.

Tabella, obeymująca w sobie część wysiewu żytniego, służyć będzie za wzór na wszelki inny gatunek zboża; połączenie zaś wszystkich takowych tabelli, mogące mieć miejsce na jednym arkuszu papieru, wystawiać może ogólny obraz wszelkiego rodzaju wysiewu, z oznaczeniem powierzchni gruntu, liczby plonów od czasu ostatecznego gnojenia, ilości nawozów świeżo użytych, uprawy pod każdy takowy plon w szczególności, dnia w którym usiew jest skuteczniony, ilości nasienia użytego, i nakoniec rozmaitych okoliczności do tego stosownych. *Obacz tabelę L.*

Tabella nżetku obeymuje w sobie nazwisko i numer każdej części gruntu, jey powierzchnią lub ilość na niey wysiewu, datę w której się zboże kosi i zwozi, dni roboczny, liczbę snopów i zgrabek na snopy wyrachowanych, nakoniec numer stodoły i torpu, do których się zboże składa. W nocie przyłączają się uwagi względem wielkości i ciężaru snopów, tudzież względem natury, wagi i przymiotów ziarna. *Obacz tabl. Ł.*

Tabella nawozów zawiera w sobie najprzód datę, w której się wywoz ich skutecznia, potem rozmaite gatunki nawozów. W ostatniej kolumnie oznacza się miejsce, na które nawoz jest wywieziony. *Obacz tab. M.*

Chociaż praca jest jednym z najważniejszych przedmiotów gospodarstwa: jey atoli uwagę i wyrachowanie kosztów częstokroć zaniedbywano. Jeżeli nawet można wyrachować w powszechności kosztu robocizny,

wykonywaney tak za pomocą własnych robotników i uprząży, jako też i ogólnie za pomocą najemników, z ogólney summy na utrzymanie i nagrodę pierwszych i zapłatę drugich wyłożoney; tedy rzadko kiedy z pewnością wiedzieć można, jak wiele każdy w szczególności przedmiot, każdy produkt, i wyrobienie każdej części gruntu kosztować może. Taka atoli wiadomość wielkiej jest wagi dla rolnika, przy jey bowiem tylko pomocy, wiedzieć z pewnością można o zysku lub stracie każdej w szczególności gałęzi, lub całkowitego ogółu gospodarstwa. Ztąd takż sędzić dokładnie można, czyli sił gospodarskich użyto przyzwoitym sposobem, lub, czy ich pożyteczniej i lepiej użyć należało. Ztąd nakoniec wynika przyzwoite wyrachowanie pracy, którego inszym sposobem otrzymać nie można, a które do pewniejszych daleko środków prowadzi, aniżeli bezpośredni i ustawiczny dozór robocizny.

Do tego, potrzebne jest nieodbicie codzienne zapisywanie wszelkiej, tak pieszey, jako też uprzążney robocizny, z wyszczególnieniem przedmiotu, na który była użyta. Sposob, którym się to zapisywanie uskutecznia, nie może bydź obojętnym, owszem wielkiej jest wagi, jużto, żeby jey dla dozorczy ułatwić, już nakoniec, żeby mieć jasny i dokładny widok wszelakiej robocizny, do każdego szczególnego przedmiotu użytej, i żeby jey sumnę odnieść do właściwego jey miejsca, bez popełnienia atoli w tej mierze błędu. Autor uważa, iż ta-

bella tygodniowa nayprzydatniejsza jest do tego celu. *Obacz tablicę IV.*

Umieszcza się tyle na tabelli kolumn, ile jest rodzajów robotnika, *np.* robotników odbierających codzienną zapłatę po 6, 5, 4 i 3 grosze pruskie; wreszcie cena takowa odmieniać się może według różnych por roku. W pierwszej kolumnie wyszczególnia się gatunek i miejsce robocizny, wykonaney w przeciągu tygodnia. W oznaczeniu miejsca i przedmiotu pracy, należy się stosować do tytułu głównej księgi rachunkowej, do której się ma odnosić. Robocizna zatem, którą oddzielnie uważać chcemy, oddzielnie się też zapisywać powinna; kiedy wszystkie inne, do jednego i tegoż samego tytułu należące, razem w jedno łączyć się mogą. Połączenie to atoli wymaga po dozorczy pewnej wiadomości i wprawy; i dopóki jej nie nabędzie, lepiej jest, kiedy prace oddziela i rozłącza, aniżeli kiedy skupia i za jedno uważa przedmioty. Na początku tygodnia, do pierwszej kolumny należy zaciągać tę robocizną, która niezawodnie uskuteczniiona być powinna; inne zaś, których przewidzieć nie można, zapisują się wtenczas, gdy przypadają. Dobrze jest bez wątpienia, zrobić sobie wcześniej rys ogólny tego wszystkiego, co powinno być uskutecznione. Na ten cel, dosyć jest zaciągać każdego dnia do kolumny jemu odpowiadającej, liczbę robotników każdego rodzaju. Dziennik takowej robocizny powinien składać osobną księgę, zawierającą w sobie kart 52,

takim sposobem co każdy kwartał urzędowych, iżby jeden nadgłówek, służyć mógł wygodnie do innych kart, stosownie do niego zalinijowanych. W kolumnie przeznaczoney na ogół zaciąga się liczba robotników wszelkiego rodzaju, którzy w przeciągu tygodnia do pewnych robot użyci byli; w kolumnie zaś pieniężney wymienia się, co każda robota w szczególności kosztowała.

Jeżeli się w majątku znajduje robocizna pańszczyznowa, bezpłatna; jeżeli ją wykonywający ludzie mogą się w pewnym względzie z najemnikami porównać; tedy ich należy z tymi ostatnimi za jedno rachować; notując atoli na końcu tygodnia, jak wiele ich było, a zatém wiele istotnie za robociznę opłacono.

Tymże się samym sposobem robi rachunek robocizny uprężney. Zamiast kolumn przeznaczonych na cenę robocizny, umieszczają się kolumny osobae na konie, woły i ludzi, którzy z niemi pracują. Jeżeli do tego celu użyci są najemnicy, tedy należy ich odnosić do rachunku robocizny pieszey. Bydła rachują się na sztuki, nie zaś na upręże. Na końcu tygodnia, robi się całkowity ogół dni, do każdéj robocizny użytych.

Takowe tygodniowe tabelle łatwo można potem zamienić i przenieść na tabellę całego miesiąca, lub też i dłuższego przeciągu czasu. Na dużym arkuszu papieru, można wygodnie umieścić rachunek ośmiu tygodni. *Tablica O* obejmuje w sobie całkowity przeciąg czasu żniwa, które się po-

spolicie uskutecznia w przeciągu pięciu tygodni. *Tablica P.* mieści w sobie roboczną zimową od początku listopada, do środka lutego.

Rachunki, tak nazwane podwójne, są, podług zdania autora, daleko przydatniejsze od poprzedzających. Odsyłając zatem ciekawego czytelnika do rozprawy, w tym przedmiocie obszernie wyłożonej i umieszczonej w rocznikach gospodarstwa (*Annalen des Ackerbaues. 4er Band, Seite 467 herausgegeben v. A. Thaer.*), pokrótce tylko zasady ich w tém miejscu wyłożymy.

Nieodbitcie jest rzeczą potrzebną, ażeby wszystko sprowadzone było do miary powszechnej; inné zaś przyjąć nie można, jak tylko pieniądze: do nich się albowiem sprowadzają ostateczne wypadki każdego przemysłu. Trudno atoli w ciągu rachunku, naznaczyć z pewnością cenę tym rzeczom, które nie mogą być bezpośrednio zpieniężone. Wprawdzie oszacowanie błędne nie przyniesie żadnej odmiany w ostatecznych wypadkach całkowitego rachunku: gdyż to, co jest stratą dla *credit* jednego przedmiotu, będzie zyskiem dla *debet* drugiego. Przyjęcie atoli ceny niestosownej, mogłoby poprowadzić do wypadków błędnych w rachunku szczególnych przedmiotów. Cena średnia większej części przedmiotów, jakoto: zboża i karmu spożytych w gospodarstwie, nie może się z pewnością ustanowić w ciągu roku, a zatem w każdym momencie ich użycia: od tej atoli ceny zależy oszacowanie

innych rzeczy, które się bezpośrednio pieniędźmi nie opłacają, jakimi są: robocizna czeladzi i uprzęży, do każdego przedmiotu użyta, i t.d. Na końcu zaś roku, rozważając pilnie wszystkie okoliczności i stosunki, można z pewnością naznaczyć cenę pieniężną każdemu przedmiotowi. Jeżeli np. wiem z pewnością, jak wiele mogę liczyć za siano i owies na rachunek uprzęży, która je spożywa, i jeżeli wszystkie inne koszta ztąd wynikające są wiadome; wtenczas widzę, jak wiele mnie kosztować może dzień robocizny jednego wołu lub konia, i wtenczas jej wartość mogę liczyć na *debet* rachunkow tego przedmiotu, do którego takowa robocizna była użyta, jeżeli tylko liczba dni na swoim miejscu dostatecznie była oznaczona. W oszacowaniu tylko należy ustanowić pewne prawidło, i trzymać się go stale. Jeżeli za zasadę szacunku zboża bierzemy cenę targową, tedy należy od niej odciągać wszystkie koszta przewozu. Lecz jeżeli przez zbieg okoliczności przypadkowych, cena targowa znacznie się podwyższy nad cenę przyrodzoną, to jest taką, która jest wypadkiem obfitości rocznego żniwa; wtenczas ustanawiam cenę konsumpcyi gospodarskiej, podług mniejszey lub większey obfitości plonow rocznych: ponieważ okoliczności wpływające na odmianę ceny przyrodzoney, żadnego stosunku z moim gospodarstwem nie mają. Tychże się samych prawideł trzymam w szacowaniu siana: co się tycze roślin pastewnych, jedynie tylko na paszę dla bydła przeznaczonych, ja-

kiemi są: kartofle, buraki, i t. p. naznaczam dla nich cenę dwa i pół razy większą od tego, co kosztować mogą, to jest, wartość półtora raza większą od summy wartości intraty gruntu, nawozow użytych i pracy na ten cel obróconey. Cena wyższa tego rodzaju produktów bynajmniej żadnego wpływu do tego mieć nie może: gdyż z niej korzystać nie mogą.

Furę gnoju, od 2,000 funtów, szacuję półtora talara prus.; którego wartość dzielam między bydło, które go wydało, i słomę na podściół użytą; pierwszemu przypisuję $\frac{1}{3}$, drugiemu $\frac{2}{3}$.

Takie są zasady, których się autor trzyma w ustanowieniu ceny; każdy atoli może sobie poczynić w tym przedmiocie takie odmiany, jakie mu potrzeba i okoliczności wskazują. Jeżeli przychód i rozchód w pieniędżach gotowych nie może być oznaczony, wtenczas się produkta zapisują do rachunku w naturze, według ich miary i wagi; i dopiero na końcu rachunków, wartość się ich do kolumny pieniężney zaciąga.

Niektórzy utrzymując rachunki na pewne i szczególne produkta, łączą je w jedno, chociaż na oddzielnych częściach gruntu są uprawiane. Autor nasz jednak nie przestaje na tém: chce on albowiem wiedzieć, co każda część pola kosztuje i wiele zysku przynieść może. Każda zatem część gruntu ma swój oddzielny rachunek, i jeżeli na jednym i témże samém polu, rozmaite się plony uprawują, każdy uważa się oddzielnie. Je-

żeli się porządnie utrzymuje dziennik robocizny, takowa szczególna uwaga żadney nie ma w sobie trudności. Jednak większa część kosztów jednego zbioru, wchodzi w rachunek roku poprzedzającego, ponieważ nowy rok gospodarski poczyną się 1go czerwca lub 1go lipca. A ponieważ koszta i zysk, w jednym i tymże samym rachunku, kładą się obok siebie przeciwnie: a przeto pierwsze wyciągają się z rachunku roku poprzedzającego w całkowitey summie, lub szczególnych częściach, i tym sposobem kładą się na *debet* rachunku roku bieżącego, a na *credit* poprzedzającego. Produkt zboża z rozmaitych części pola kładzie się naprzód, podług liczby snopów, na *debet* gumna. Autor jednak szacuje te snopy poukończoney dopiero młóćbie, to jest: wtenczas właśnie, kiedy można wiedzieć, wiele ziarna wydały, i jaką cenę temu ostatniemu naznaczyć wypada. Tym sposobem gumnienny rachunek utrzymywany zastępuje miejsce wszelkich gumiennych rejestrow, i wielce jest przydatny do wykazania i wyświecenia produktu każdej w szczególności części gruntu. Wymłot zatém kładzie się na *credit* gumna, a na *debet* tego rodzaju zboża, do którego należy. Daleko jest lepiej, zrazu tylko zaciągać liczbę szefli, i zatrzymywać się z zapisaniem ich wartości pieniężney dopóty, dopóki się wartość pewna nie ustanowi, i cena gospodarska ogólna nie oznaczy. I przeciwnie w czasie wyprzedaży, cena się taka do rejestrow zaciąga, za jaką wyprzedano,

a *saldo* rachunku zbożowego pokazuje wten-
czas, ile się przez handlowe stosunki zyska-
ło lub straty poniosło.

Koszta, których przyczynia zboże, od mo-
mentu wprowadzenia do śpichlerza, do cza-
su jego zupełnego wyprzedania, nie mogą
się poszczególnie każdemu gatunkowi ziar-
na przypisywać. Utrzymuje się zatem od-
dzielny rachunek śpichlerza, do którego się za-
ciągają koszty szufłowania, czyszczenia, a
mianowicie wywozu zboża.

Inne także przedmioty mają swoje szcze-
gólne rachunki uprawy i zapasów. Na *de-
bet* rachunku uprawy, kładą się wszystkie
koszta, a na stronie *credit* taki produkt, ja-
ki z pola jest zdjęty. Ten znowu produkt
kładzie się na *debet* rachunku zapasów, a
tego ostatniego rachunku *credit* zawiera w so-
bie wydatek na rozmaite przedmioty. A ja-
ko niektóre produkty spożywają się natych-
miast, skoro tylko są zdjęte z pola, jakoto:
koniczyna, wyka zielona i część pewna o-
grodownin: a przetoż się bezpośrednio zapisu-
ją na *credit* pola, a na *debet* bydła, które je
spożyło. W tym ostatnim przypadku, osza-
cowanie na pieniądze jest poniekąd niepe-
wne. Autor atoli ceni tego rodzaju produ-
ktu, podług kosztów na uprawę ich wyłożo-
nych.

Wszelki dobytek, tak żyjący, jako też i
nieżyjący, na końcu każdego rachunkowego
roku szacować się powinien; robi się zatem
całkiem nowy inwentarz, lub w przeszłorocz-
nym uskuteczniają się potrzebne odmiany.

Wartość zatem dobytku, w tym czasie, kładzie się na *debet* roku następującego, pod tytułami jemu odpowiadającemi. Tym sposobem polepszenie dobytku w przeciągu roku kładzie się na *credit*, kiedy się przeciwnie zużycie na stronie *debet* tegoż roku umieszcza. Cena bydła kupionego kładzie się na *debet* dobytku żyjącego, a na *credit* kassy, jeżeli za gotowe pieniądze było kupione; wartość bydła przedanego idzie na *debet* kassy a na *credit* dobytku żyjącego. Jeżeli jakie bydło upada, tedy jego wartość kładzie się na *credit* inwentarza, a na *debet* tego rodzaju żywiołów, do którego należy; jeżeli to jest np. krowa, szkoda jest dla paktu; jeżeli koń, strata dla uprzęży. Ten ostatni punkt najwięcej mięsza wyobrażenie poczynających: zdaje się albowiem dla nich rzeczą wcale przeciwną, ażeby strata mogła być zapisywana inwentarzowi na *credit*; i w rzeczy saméj, ta strata jest uszczerbkiem inwentarza w tym względzie, iż się przez to jego wartość całkowita o tyle na końcu roku zmniejsza. W tym przypadku, jako też i innych, należy sobie zrobić czyste i jasne wyobrażenie tego rodzaju rachunków, żeby trudności podobne ułatwić. Wyrażenie *debet* znaczy, *wziął*; a *credit* znaczy, *dał* (*).

(*) Francuzi zamiast *debet* kładą *doit*, i tłumaczą *il a reçu*, albo *il a été employé pour lui*; zamiast *credit*, kładą *avoir*, co u nich znaczy *a livré* albo *a fourni*. U Niemców, pierwsze wyrażenie *debet*, znaczy *hat empfangen*, *für ihn ist verwendet*; drugie zaś *credit* tłumaczy się *hat geliefert*, *hat geleistet*. (O)

Przy zamknięciu rachunkow, *summa* wszystkich *debet* wyrównywać powinna *summie* wszystkich *credit*. Lecz w większą częśći rachunkow *summa debet* różna jest od *summy credit*. To, co jeden rachunek ma więcej na stronie *credit* albo *debet*; albo inaczej, *summa* brakująca z jednéj strony, dla dopełnienia *summy* z drugiey, zowie się w kupieckim języku *saldo*. Można to nazwać *stratą* albo *zyskiem*, *mniey* albo *więcej*. Jeżeli więc ogólne *zyski* wszystkich rachunkow, *zysk* przynoszące, zapisują się z jednéj, a *straty* wszystkich rachunkow, czyniące *stratę*, kładą z drugiey strony; tedy *summa* obu stron powinna być jedna i taż sama. Lecz, żeby wynaleźć produkt gospodarstwa z upłynionego roku, należy kłaść na ogólne *debet* rachunku: 1) *stratę* wszystkich tych rachunkow, które do prowadzenia gospodarstwa były potrzebne; albo co toż samo, wszelki rozchód gospodarstwa; 2) *credit* roku poprzedzającego. I przeciwnie: na *credit* ogólnego rachunku kładą się: 1) *debet* właściciela, albo to, co on w gotowych pieniądzech, albo w produktach z gospodarstwa otrzymuje; 2) *debet* wydatkow na ulepszenie; 3) *debet* roku następującego; 4) *nakoniec*, *debet* wszelkich przypadków, które ponosić musi nie samo gospodarstwo, albo co jedno jest, dzierżawca (jeżeli majątek jest wydzierżawiony), ale sama majątność czyli właściciel.

To, co pozostaje po odtrąceniu *debet* od *credit*, jest czystym *zyskiem* gospodarstwa.

Autor dalej, odsyłając czytelnika do roz-

praw swoich w tym przedmiocie napisanych, wyznaje: iż się nie mógł w tém miejscu obszernie i z wyłożeniem wszelkich szczegółów zastanowić; uważa nadto, iż wszelka precyzja i jasność w wyłożeniu teoryi nie są zdolne uprzętnąć trudności, które poczynający w tym przedmiocie napotykają; że reflexya tylko i wprawa łatwo pokonać je mogą. Radzi zatem każdemu, kto u siebie rachunki podwójne zaprowadzić pragnie, ażeby przez cały przeciąg roku robił z niemi doświadczenia, nie zaniedbując atoli w tym czasie takiego sposobu, do którego już przywykł.

Ktokolwiek przedsięweźmie ten sposób rachuby, kto się jej duchem przeniknie; ten jej zapewne nigdy nie zaniedba, ani żałować będzie tych trudów i przykrości, które w początkach ponosić wypada. Światło ogólne, które ten sposób rzuca nie tylko na wszystkie części gospodarstwa, ale i na wszelkie ich stosunki; czyste i jasne wyobrażenie w sprostowaniu planów rozmaitych uprawy; łatwość, z jaką utrzymywać można dokładną kontrolę wszelkiey robocizny gospodarskiey i wszelkich rozchodów, nawet pod nieobecność w domu; skierowanie uwagi do ważniejszych przedmiotów: oto są zalety i pożytki, wynikające z zaprowadzenia i utrzymywania w gospodarstwie rachunkow podwójnych.

(Ciąg dalszy nastąpi.)

SZTUKI PRZEMYSŁOWE.

WYKŁAD SZTUKI LITOGRAFICZNEY. Rzecz czytana na sessyi literackiej Cesarskiego uniwersytetu wileńskiego, przez Profesora *Ludwika BOJANUSA*, dnia 15 września, 1817.

Niedawno w tém Zgromadzeniu czytany był 'Rzut oka na Litografią,' umieszczony w piśmie 'Journal des Savans,' a jeden z szanownych naszych kolegów złożył dzieło anatomiczne Pana Spix, drukowane za pomocą Litografii, które się w bibliotece uniwersytetu znajduje.

Te uwagi nad sztuką, która w samym początku arcy ważną bydz się okazała, mogły raczey wzbudzić, niż zaspokoić ciekawość; i to mi jest pobudką do zwrócenia uwagi waszej raz jeszcze ku temu przedmiotowi, chcąc wyłożyć: com widział, i czegom się w różnych litograficznych zakładach w Niemczech nauczył.

Nie chcąc uprzedzać zdania tych, którzy upodobanym sobie trybem, sztuki i umiejętności za wyłączny tego lub owego narodu uważają udział, nie będę się zastanawiał nad wynalazcą Litografii, a przystąpię prosto do wyłożenia zasad, na których się wynalazek tej sztuki opierał.

Chodziło o wynalezienie sposobu pisania lub rysowania na ciele jakim (któreby razem

do odbijania służyć mogło), *takiego jednak, ażeby przeciągana po niém farba drukarska do samego tylko przylegała rysunkowi.*

Użyto na ten koniec pewnego *wapnistego kamienia* (czyli marmuru), którego własność nasiąkania zarówno wodą jak i istotami tłustymi, oddawna już była znana. Na takim kamieniu, należycie wygładzonym, wykreślono rysunek używając do tego istoty olejnej, i wtenczas kamień włożono do wody, której on wszędzie nasiąkał, wyjąwszy te tylko miejsca, które pokrywała użyta do rysunku tłustość. Na tak zwilżony kamień nadawano farby, za pomocą piłki drukarskiej; a farba będąc zarówno tłustą, przystawała tylko do samego rysunku, zostawiając czyste miejsca zwilżone wodą: i o to skończony wynalazek. Potrzeba tylko było rysunek napuszczony farbą przenieść na papier, za pomocą ciśnienia, zwyczajnym sposobem drukarskim; powtórzyć potem toż samo działanie, to jest, zwilżyć kamień, nadadź go farbą, i tak daley, ileby, podług upodobania, mieć chciano exemplarzy.

Łacno jest widzieć, że ten świeży i niejako surowy wynalazek, do udoskonalenia swego potrzebował mnóstwa doświadczeń i badań. Gatunek i sposób przygotowania kamienia, skład masy do pisania lub rysowania, i różne sposoby przenoszenia rysunku na kamień, stałyby obszerne pole do doświadczeń i wynalazków późniejszych, z których tu głównejsze wyłożyć zamierzam.

Kamień w wybornym gatunku i z ma-

łym kosztem znaleziono w Bawaryi, oyczy-
 znie tej sztuki; w kopalniach Sollenhofen
 odkryto marmur miałko-ziarnisty i twardy,
 który na ten użytek wybornie posłużył. Pro-
 bę tego kamienia składam, z którego się prze-
 konać można, że nic w nim nie ma osobli-
 wego, i znaleść go można po wielu innych
 krajach, o czém i samo doświadczenie prze-
 świadczyło, chociaż po większej części lito-
 graficzne zakłady sprowadzać go zwykły
 z Bawaryi, gdzie się kopie i piłuje w wiel-
 kiey ilości na tablice rozmaitey miary, ma-
 jące około 2 calow grubości, z których ka-
 żda prawie 2 talary kosztuje.

Kamień ten poleruje się za pomocą
 kamienia pumexowego, albo też nadaje się
 mu *powierzchnia ziarnista* rozmaitego stopnia
 miałkości, na rysunki kredkowe, co się robi,
 nasypując na kamień warstwą piasku mniej
 więcej grubego, podług mniejszey lub wię-
 kszej miałkości, którą mu nadadź potrzeba,
 i trąc innym kamieniem tego samego ga-
 tunku.

Usiłowano zrobić kamienie sztuczne; ale,
 pomimo licznych doświadczeń, nie potrafi-
 no doprowadzić ich do tego stopnia dobroci,
 żeby się bez prawdziwych obeyść można
 było.

Nakoniec chciano, zrobić pewny gatunek
 tektury, i używać jej zamiast kamienia.
 Chociaż pożytek tego wynalazku nie jest je-
 szcze dowiedziony; ludzie jednak, zaymu-
 jący się tą sztuką, sądzą, że to może do-
 prowadzić do sposobow bardzo łatwych, a

może nawet arcy pożytecznych i wielkie obiecujących korzyści.

Massa do rysowania na kamieniu wymagała nie mniej dokładnych, a nierównie trudniejszych badań i doświadczeń. Użyto do tego oliwy, tłustości, wosku, mydła i gumy lakowej; doświadczenia rozmaicie się udawały; a niektórzy nawet w niejakiem tajemnicy sposoby te ukrywali. Dziś jednak skład jej dobrze jest wiadomy. Robi się *masa dosyć twarda*, i kraje na ołówki; a druga *miększa*, która się rozpuszcza w wodzie, i jak zwyczajny atrament do pisania używa.

Jest nakoniec jeden jeszcze sposób rysowania na samym nawet kamieniu, do którego oliwa tylko wchodzi.

Wszystkie te doświadczenia i sposoby ściągają się tylko do *rozmaitych sposobów rysowania na kamieniu*, z których ostatecznie trzy wyprobowano i udoskonalono, to jest: za pomocą *ostrza* czyli igły, *pióra* i *ołówka* (a).

- (1) Wynaleziono niedawno czwarty i bardzo ważny sposób, to jest: *wyciskania na kamieniu rysunku zrobionego na papierze*; ten wynalazek uwalnia od trudnego pisania na odwrót, i ułatwia process litograficzny dla tych nawet, którzy nie mają w dostateczny liczbę, albo w dobrym gatunku, kamieni. I chociaż niedosyć jeszcze szczęśliwie postąpiono tą drogą: czynione jednak doświadczenia każą się spodziewać, że z czasem ten sposób udoskonalonym zostanie.

W téj właśnie chwili, kiedy miniejsze uwagi układane były, pisma peryodyczne doniosły, że P. Sennefelder, wynalazca litografii, wyłożył przed Komitetem polytechnicznym ważny bardzo sposób, za pomocą którego pismo lub rysunek jaki, robiony pe-

Sposob litografowania, za pomocą *ostrza*, podobny jest nieco do rytowania z kwasem saletrowym, i zasadza się na pokostowaniu gumą, wygładzonego kamienia, na którym rysuje się potem za pomocą *ostrza*, które przenikając pokost, powinno razem *lekko zadrasnąć* kamień. Po ukończeniu rysunku napuszcza się kamień oliwą, która przenika tylko sam rysunek, gdzie pokost ostrzem zdarty został, i odbija się zwyczajnym sposobem.

Do rysunku za pomocą *pióra*, używa się massa rozpuszczona w wodzie, której części olejne, po wyparowaniu wody, wsiąkają w kamień.

Sposob rysowania za pomocą *ołówka*, używając do tego twardéj, pociętej na ołówki massy, odbywa się na kamieniu mającym powierzchnią *ziarnistą*, ponieważ na polorowanej nie można dać rysow ciągłych i pewnych, ani naśladować ziarnistego rysunku.

Nie trzeba jednak mniemać, że to wszystko przyszło bez wielkiej pracy: owszem było wiele trudności, które należało zwyciężyć. A naprzód: prasa *dwówałcowa*, której używają sztycharze, nie mogła służyć do odbijania na kamieniu, bo ten pękłby pod ta-

wnym atramentem na papierze do tego przygotowanym, może być wyciskany nie tylko na kamieniu, ale nawet na blachach cynowych, miedzianych, mosiężnych, i innych ciałach mniéj zajmujących miejsca, i mniéj od marmuru kruchych, tak dalece, że można odbijać exemplarze nawet za pomocą zwyczajncy sztycharskiej prassy.

ką prassą, chociażby nawet był daleko grubszy, co dla wielu innych przyczyn bydz nie powinno. Prassa drukarska również była niedogodną: ponieważ nie można umiarkować ciśnienia dostatecznie mocnego, i jednostaynego na całej powierzchni kamienia.

Wymyślono więc prassę o *jednym walcu*, który się toczy po kamieniu, u obu zaś końcow ma zawieszone wielkie ciężary, ażeby, tocząc po kamieniu, ciśnienie wszędzie było równe i jednostayne. Lecz gdy uznano, że ta prassa była niedogodna na wiele przypadków, zrobiono nareszcie prassę ze *strychem*, którego bok ostry przechodzi po skurze, okrywajacey papier położony na kamieniu dla odbicia rysunku. Dwojaką nawet urządzono tego rodzaju prassę: jedna ma *strych przytwierdzony*, a kamień okryty skurą przechodzi pod spodem; druga zaś opatrzona jest *strychem ruchomym*, zawieszonym za pomocą bardzo prostego mechanizmu z drzewa, działającego nakształt sprężyny, którym włada i prowadzi ręka samego pressera. Ta ostatnia prassa jest nie równie delikatniejsza od pierwszej, której ciśnienie jest daleko mocniejsze, i służy tylko na niektóre przypadki.

Przyłączam do tego wizerunek tey ostatniey prassy, dodając tę uwagę, że jeśli tekstura (jakém wyżey powiedział) okaże się bydz równie użyteczną, jak kamień: prassa o dwóch walcach równie dobrze w litografii, jak i rytowaniu na blasze użytą bydz może.

Druga trudność, z którą się pierwsi litogra-

fowie spotkali, ta była: że rysunek, wykonany za pomocą ołówka, dla częstego nadawania farbą łatwo się plamił, to jest: że ołówek przylegał w większej nad potrzebę ilości w niektórych miejscach, a przez to ziarnistość rysunku traciła swą równość i przeźroczystość. Dla zapobieżenia tej nieprzyzwoitości, litografowie mają dziś zwyczaj lekko bardzo robić rysunek na kamieniu, a wybitniejsze miejsca dopełniać na drugim, gdzie się rysują te tylko miejsca, które są opuszczone na pierwszym. Tym nawet sposobem dodają niekiedy trzeci i czwarty kamień.

Inna jeszcze i daleko większa nieprzyzwoitość w tém zachodziła, że kamień, jakkolwiek dobrze wodą nasiąkły, po pierwszych egzemplarzach, a nawet niekiedy i w samym początku łatwo stawał się *brudnym*, farba zaś, nie tylko do samego rysunku, ale i do czystego przylegała kamienia, przez co niczego pięknie i dokładnie odbić nie można było.

Pomimo wielkiej trudności, której w uprzątnieniu tej zawady doznano: przez liczne atoli i pracowite doświadczenia i pilność, znaleziono bardzo proste środki dla zapobieżenia tej nieprzyzwoitości. Jest to bardzo lekki rozczyn kwasu saletrowego w wodzie, którym się czyści kamień po ukończeniu rysunku, a potem rozpuszczoną gumą pociaga; ta się po wysuszeniu obmywa, a kamień nie traci własności nienabierania farby drukarskiej.

Lecz nowa, i jedna z naytrudniejszych

do uprzątnienia, nieprzyzwoitość w tém zaszła, że rysy kreślone na kamieniu stawały się mniej *czyste* i *wybitne*, ponieważ olej, wchodzący do masy użytey w rysunku, rozbił na kamieniu na obie strony rysow, i wszystkie w doświadczeniu exemplarze odbitego rysunku nie odpowiadały oczekiwaniu. Guma była najskuteczniejszym od tej nieprzyzwoitości środkiem, która, chociaż nie można mówić żeby całkowicie uchyłoną, bardzo jednak przezwyciężoną została.

Dla dokładniejszego nakoniec pojęcia sztuki litograficznej, wyłożę po krótcie process rozmaitych sposobow, a nawet i samego odbijania.

1. Litografowanie za pomocą *ostrza* odbywa się na powierzchni polorowaney. Przed zaczęciem rysunku kamień czyści się, czyli pozbawia tłustości, przez rozczyn kwasu saletrowego w wielkiej ilości wody. Następnie gumuje się rozczyntem gumy arabskiej, dosyć gęstym, i suszy. Podwódziestu czterech godzinach kamień już jest dostatecznie napojony gumą. Wtenczas myje się kamień, ponieważ gruba warsta gumy stawiałaby zawadę rylcowi, aniby się dała tak łatwo, jak potrzeba, przeniknąć, żeby lekko tylko zadrasnąć kamień. Na tak obmytym kamieniu, dla lepszego widzenia rysow ostrza, daje się dno czarne, lub innego koloru, byleby tylko nie w sobie tłustego nie miało. Wtenczas kreśli się rysunek za pomocą ostrza lub igły stalowey, która bywa rozmaitey grubości i mocy. Rysy ostrza mogą, a nawet po-

winny zajmować kamienia, lecz bardzo lekko i powierzchownie: albowiem od tego zależy delikatność rysunku. Po ukończeniu tego, kamień naciera się oliwą, która wsiąka w rysy, ostrzem igły wyrzute, lecz nie rozbija na boki: ponieważ guma nie dopuszcza rozchodzenia się tłustości.

Tak przygotowany kamień, po obmyciu wodą dna czarnego, zdaje się nie mieć na sobie żadnego prawie śladu rysunku: ponieważ rysy, napętnione oliwą, są prawie niewidzialne; lecz gdy ténże sam kamień zmoczony zostanie, i gdy się farbą drukarską napuści, która do samych tylko tłustych lgnie rysow, cały rysunek staje się wybitny, i wtenczas do odbijania idzie.

2) Sposob *rysowania piórem* odbywa się za pomocą stalowego pióra, którego ostrze jest należycie ścięte i rozczepione. Do rysunku używa się rozczyń wyżej opisanéy masy w wodzie deszczowéy, mając wzgląd zawsze na zachowanie należytego stopnia gęstości w tym rozcieku: gdyż od tego cała czystość rysunku a nawet piękność odbicia zależy: często albowiem się zdarza, że z przyczyny zaniedbania tego warunku, masa, która należycie wsiąknąć nie może, odrywa się od kamienia, a w exemplarzu całego rysu nie dostaje.

Ten sposob wymaga również polorowanego kamienia, i pozbawionego wszelkiéy tłustości przez kwas saletrowy. Rysuje się na nim za pomocą pióra, i wyżej opisanego atramentu; rysunek ten suszy się przez

dwie doby; wtenczas gumuje się kamień i znowu suszy, a przed wzięciem pod prasę guma się obmywa, nadaje massa drukarska na zmoczony kamień, i odbijają się exemplarze.

3) Sposob rysowania *za pomocą ołówka* potrzebuje kamienia mającego powierzchnią ziarnistą, na której rysuje się ołówkiem z massy litograficznej, zupełnie tym sposobem, jak się rysuje na papierze, strzegąc się jednak wiele dawać na jedno miejsce ołówka, z przyczyny plam, które ztąd powstają, jak to wyżej powiedziano. Po ukończeniu rysunku, zostawia się go do wysuszenia: potem wkłada się kamień do bardzo lekkiej solucyi kwasu saletrowego: następnie gumuje się, i znowu suszy. Przed wzięciem pod prasę zarówno się obmywa.

4) *Odbijanie* odbywa się następującym sposobem: kamień, na którym znajduje się rysunek, obmyty ostatecznie z gumy, zwilża się za pomocą płócienney ścierki, zmoczonej w wodzie deszczowej, albo, jeśli kamień zaczyna się brudzić, w solucyi gumy. Doświadczono, że ścierka jest daleko lepszą w tym razie od gąbki, która bardzo prędko czernieje. Na tak zmoczony kamień nadaje się farba drukarska: do czego używa się *walec skurzany*, którym się raz i drugi przeciąga, nie zaś *piłka drukarska*. Na tak przygotowany kamień kładzie się papier, na którym ma być odbity exemplarz, i przeciąga się prasą.

(Po odbiciu exemplarza, zmacza się zno-

wu kamień ścierką, nadaje farbą za pomocą walca, i tak dalej.

Pewność tych wszystkich sposobow jest tak niezawodną i doświadczeniem stwierdzoną, że dziś żadney już nie ma tajemnicy, i nie mogę lepiej okazać, do jakiego stopnia podniosła się ta sztuka, jako składając proby niektóre, robione rozmaitemi litograficznymi sposobami, z których karta geograficzna, wykonana za pomocą pióra i ostrza, na podziwienie zasługuje. Z delikatnego i dokładnego jéy rysunku wnosić można: na jak wysokim stopniu udoskonalenia sztuka ta stać może.

Nie trzeba jednak przeto lekce ważyć zalet rycia na blasze, które nie może tak prędko utracić téy wyższości, jaką dziś nad litografią trzyma. Albowiem, gdy téy, zaledwo poczynającéy się sztuce, nie można odmówić wysokiego już doskonałości stopnia: wyznaczyć jednak potrzeba, że ma niektóre niedostateczności: braknie jey mianowicie sposobow wydania *mocy*, *rozmaitości* i *stopniowania cieniow*, *czystości*, *nakoniec téy wybitności i mocy rysow*.

Trudno przepowiedzieć: czy litografia, jak się spodziewać można, posiadać kiedykolwiek będzie te wszystkie zalety, na których dziś jéy zbywa; lecz gdyby, pomimo wszelkich usiłowań, musiała na tym tylko, jak jest teraz, pozostać stopniem, zawsze jednak przynosi prawdziwy pożytek, i korzyści aż nadto dostateczne do zapewnienia jéy miejsca pomiędzy pożytecznymi i potrze-

bnemi sztukami. Mając bowiem wzgląd na te tylko zalety, które są powszechnie do-
 wiedzione, pewną jest rzeczą, że w wielu
 razach potrzebujących rycia, sam *rysownik*
 może być *litografem*: przez co wiele się zy-
 skuje na *dokładności* rysunku, *używa* jedna
 robota, a sposób rysowania jest daleko pręd-
 szy. Oprócz tego, pewną jest, że odbija-
 nie na kamieniu idzie nierównie prędzej, niż
 na blasze, tak dalece, że w tymże samym
 czasie można sześć razy tyle odbić exempla-
 rzy. Lecz korzyść daleko wyższa jest ta za-
 pewne, że jeden rysunek litograficzny może
 nie tylko dwa lub trzy tysiące, ale nawet
 nieskończoną liczbę exemplarzy wydać, tak
 dalece, że dotąd kresu téj własności nie zna-
 leziono, a ostatnie exemplarze, nie tylko nie
 są gorsze od pierwszych, ale nawet coraz
 się piękniejszemi stają: ponieważ ciągle przy-
 dawanie farby nadaje większą moc rysunko-
 wi zrobionemu na kamieniu. A nadto ka-
 mień oczyszczony z rysunku może być i
 dwadzieścia razy na inne użyty.

Z tego wszystkiego wynika, że litogra-
 fowanie daleko mniej kosztuje, niż rycie na
 blasze, i że pierwszy nakład wkrótce na-
 grodzonym zostanie. Albowiem, gdyby na-
 wet przyszło kupić dwieście razem kamieni,
 ten zapas, raz zrobiony, wystarczy na za-
 wsze, gdy tymczasem w chalkografii coraz
 nowych blach potrzeba. Te właśnie ważne
 korzyści przyczyniły się do rozmnożenia za-
 kładów litograficznych, do tego stopnia, że
 powoli sztycharze i drukarze starają się je

zaprowadzać u siebie, ażeby na równi, co do ceny i sposobow, z litografami zostawać mogli.

Objaśnienie ryciny.

- a. Wieko naciągnięte skurą.
- b. Szruby napinające skurę.
- c. Miejsce, gdzie się drąg wszrubowyywa.
- d. Drąg z rękojeścią e, i strychem m.
- f. Kamień, na którym się rysuje.
- g. Deska, czyli nakrywka.
- h. Sprężyna, która za nadeptaniem drąga h wdół się naciąga, i ułatwia odbijanie.
- i. Miejsce, w którym sprężyna k jest przytwierdzona do prassy.

Podziałka zawiera w sobie stop sześć.

P O D R Ó Ź E.

DWA LISTY OD OFICEROW, KTÓRZY SIĘ NA WYPRAWIE DO BIEGUNA ZNAYDOWALI, ogłoszone w *Edinburgh Journal*.

Deptford, 4 listopada, 1818.

Kiedym, opuszczając Anglią, mówił, że chyba przez Kamczatkę lub rzekę Columbia, listy ode mnie mieć będziesz: nie myślałem wtenczas, że pierwszy raz z Tamizy pisać mi do was przyydzie. Tak byliśmy pewni naszego celu, żeśmy wzgardzili wezwaniem osad innych okrętow, żeby się wespół z nie-

mi ubiegać o 25,000 f. st., które parlament przeznaczył dla tych, co się najpierw na południowe morze dostaną. Oni zapewne lepiej dziś od nas wyszli.

Drugim do zmartwienia powodem jest dla nas lekkomyślny i niedorzeczny sposób, jakim tu sądzą o przyczynach niepowodzenia naszej wyprawy. Bezbożném nawet mienią nasze przedsięwzięcie, powiadając, iż nie należało ani myśleć o przestąpieniu granic, które Opatrzność dla człowieka zakreśliła. Rozumieją, że te granice są stałe i niewzruszone, a nie wiedzą, że niektóre okręty o 3 lub 4 stopnie daley jeszcze od nas zapłynęły, i że położenie lodow zmienia się co rok, a nawet co miesiąc. W tym roku to położenie zagradzało drogę, i nie dozwalało wskrós przepłynąć morza. Wiatry południowo-zachodnie i południowe, które ciągle prawie panowały, spędziły na północ mnóstwo lodu, i zawałyły wąską cieśninę, która Starą Groenlandyą od Szpicbergu dzieli; gdy z drugiej strony, prąd północno-wschodni jeszcze go więcej naniosł na te wody. Dla tego zaś, żeśmy upornie trwali w przedsięwzięciu, przedrzeć się przez tę masę lodow, pozbawiliśmy siebie pomyślnego wyprawy skutku. Z pamięci tu tylko opiszę naszą drogę: bo wszystkie papiery zatrzymane zostały w admiralicyi, zapewne jako materiały do wiadomości o naszej wyprawie, którą ogłosić mają.....

Dnia 7 czerwca, stanęliśmy pod wysokością przyładku *Hakluyt*, pod 80° 22' sze-

rokości, w pośrodku pływających brył lodu. Napotkane statki rybackie, uwiadomiły, że na zachód droga zupełnie była zawałona. Wiatr był ze strony północno-wschodniej, i obiecywał nam wolne przeyscie wschodnią stroną Szpicbergu, ponieważ pędził mnóstwo pływającego lodu, z którego, jak się zdawało, musiał tameczne oczyścić wody. W rzeczy samej morze przez dni kilka było swobodne, lecz wkrótce znowuśmy się otoczeni lodami i zupełnie w pośrodku brył jego zamknięci uyrzeli. Gwałtowny wiatr ze wschodu rozproszył je potem, i nas oswobodził. Ku końcowi czerwca rzuciliśmy kotwice przy *Vogel-sang*, i tam przez 8 dni zostawaliśmy. Z rokoszą widzieliśmy ogromne masy lodu płynące w stronę południowo-zachodnią, i nakoniec w północno-wschodniej czyste uyrzeliśmy morze. Płynęliśmy w tym kierunku: lecz nas lody nanowo wstrzymały, i przez dni kilka w około obległy: a gdy się rozproszyły, znaleźliśmy się pod 80° 30' szerokości, i to jest ostatnim kresem, za któryśmy się dalej posunąć nie mogli.

Dnia 29 lipca powstał gwałtowny wiatr z południa, a statek z wielkim trudem musiał się chronić od uderzenia o bryły lodu, z którymi jednak starł się kilkakrotnie. Dnia 30 burza się wzmogła, barometr stał bardzo nisko, a niebo okryte było chmurami. O pięć tylko mil morskich byliśmy od stałej masy lodow; jedno silne zadęcie wiatru mogło nas na nią wpędzić; jakoż tak się stało.

Uderzył pęd wiatru, jaki zwykle około skał powstaje, i tak silnie poparł nas ku północy, żeśmy się na bok uchylić nie byli w stanie. Nie zostawało nam więcej, jedno się starać wpaść przodem między lody: gdybyśmy bowiem bokiem okrętu o masę ich uderzyli, zguba nasza byłaby nieuchronną.

Był to okropna chwila. Fale się nakształt gór wznosiły; powstała prawdziwa burza, i nie było na obu statkach człowieka, co by nie sądził, że ostatnia nadeszła godzina. Obadwa okręty z okropnym trzaskiem weszły przodem w pośrodek masy lodow, i, gdyby nie były nadzwyczaj gruntownie zbudowane i obite żelazem, pewnieby się zdruzgotały. Gwałtowność wiatru powoli parła nas coraz dalej pomiędzy lody; a straszliwe naprzód, na tył, i na boki, kołysanie się okrętów zmniejszało się stopniami, im dalej zachodziły w pośrodek tej stałej masy, i gdyśmy ćwierć mili zabrnęli, całkiem prawie ustało. Obadwa jednak okręty mocno ucierpiały, tak od pierwszego uderzenia, jak i tarcia się z bryłami lodu. Okręt zaś *Dorotea*, jak się zdawało, nie był już w stanie powrócić na odlewisko Smeerenberg.

Lipca 31, wiatr ustał, a potem zwrócił się na północ; wtenczas lody się otworzyły, a myśmy co najszybciej starali dostać na odlewisko Smeerenberg. Tam przepędziliśmy cały sierpień, na naprawianiu uszkodzonych statków. Okręt *Trent* był wkrótce w stanie wypłynąć na morze; lecz *Dorotea* tak mocno był uszkodzony, iż naprawiwszy

wszystko, cokolwiek nieodbitcie było potrzebne, uznaliśmy, że niebezpieczną byłoby rzeczą puszczać go samego na morze, i że tylko pod zasłoną *Trentu* mógł wytrzymać żeglugę.

Widzisz więc, że ten nieszczęśliwy pęd wiatru, co nas wniósł na lody, wydarł nam pomyślny skutek wyprawy. Niepodobna było nic więcej przedsiębrać w tym roku. Wracając się nazad, nadaremniemy usiłowali dostać się na brzeg Groenlandyi. Po tej okropney przygodzie, morze się zdawało swobodnem w stronie wschodniej. Rozumiem, że jeśli kiedykolwiek odkryją przeyscie wodami biegunowemi na Ocean spokojny, to zapewne między Szpicbergiem i Nową-Zemlą. Dowiedziałem się za powrotem do Anglii, że szukanie przeyscia w tej stronie pomieszczone było w instrukcyi daney kapitanowi.

Nie próżnowaliśmy przez miesiąc zostawiania na kotwicach w odlewisku Smeerenberg. Rozumiem, że postrzeżenia astronomiczne, badania nad położeniem brzegu i historią naturalną tego kraju, będą pożyteczne i ciekawe. Porucznik Bechey sporządził piękne rysunki, wyobrażające widok obu okrętów w tej właśnie chwili, kiedy w pośrodek lodow wpadały. Mówiono mi nawet, że postrzeżenia nasze nad kołysaniem się wahadła, są interesujące. Gdybyśmy nie byli przeniknieni smutkiem, żeśmy głównego celu wyprawy osiągnąć nie zdołali; moglibyśmy winszować sobie, żeśmy te sześć

miesiący przyjemnie przepędzili. Bawiąc się na wodach Szpicbergu, znaleźliśmy mnóstwo wodney i ziemney zwierzyny, jakoto: niedźwiedzi, lisow, morskich koni i cieląt, a nadewszystko renniferow. To ostatnie zwierzę dostarczyło nam w wielkiej ilości wyborowego mięsa, które pokrywała gruba na 3 lub 4 cale słonina. Dobry stan tych zwierząt jest niewytłumaczoną tajemnicą. Gdyśmy się zbliżali do przylądka Hakluyt, wyspy duńskie i amsterdamskie wydały się nam całkiem pokryte śniegiem; lecz gdyśmy się wrócili do nich dla naprawy okrętów, śnieg zniknął już był w wielu miejscach; a tu i ówdzie między skałami, widzieć się dawał mech, którym najwięcej żyją rennifery. Nie widać już było lodu, wyjąwszy jedną bryłę, podobną do ogromnej góry, która leżała na brzegu. Brzeg zaś pokryty był pięknym piaskiem. Dnia jednego, przechodząc mimo tej lodowej góry, podskarbi okrętu *Trent* wystrzelił do ptaka. Za wstrząśnieniem powietrza, które ten huk sprawił, runęła cała massa lodu z okropnym trzaskiem, a pochodzące ztąd rozkołysanie się morza, tak było wielkie, że szalupę naszą wysadziło na piasek o 90 stop od wody. W krótkośmy uyrzeli morze okryte ułamkami lodu, na przestrzeni prawie milę zajmującey. To przekonywać może, iż nie bajeczną donoszą wiadomość podróżni, którzy mówią, że w Alpach, przewodnicy zalecają rozmawiać cicho w bliskości lodow, bojąc się, żeby nie runęły.

Z podziwieniem znaleźliśmy na brzegu

od 300 do 400 mogił, po większej części holenderskich. Zastanawiało to nas nie pomalą, ponieważ to miejsce jest jednym z najzdrowszych na świecie. Są niektóre groby od stu lat dawne. W jednym z nich, który właśnie miał sto lat, znaleźliśmy czapkę i ponczochoy, jeszcze w swém mieyscu, na czasce i na kościach goleniowych: tak się zaś wydawały nowemi, jak gdyby dziś z warstatu.

Zrobiliśmy zbiory wszystkiego, co się tylko godném uwagi byǳ zdalo, i złożymy je w ofierze dla brytańskiego muzeum.

(List drugi, i wypadek postrzeżeń z igłą magnesową czynionych, w następującym u-
mieścimy numerze).

Wyjątek z Listu pewnego młodego Gene-
weńczyka, odbywającego podróż w BRA-
ZYLII (*).

z Rio-Janeiro, 18 września, 1818.

Dnia 2 czerwca wybraliśmy się na tru-
dną wyprawę, w stronę mało znaną tego

(*) List, z którego dajemy ten wyjątek, pisany był przez jednego młodego sierotę, odbywającego dziś podróż po Brazylii, do krewnych mieszkających w Genewie. I'on prawdy i szczerości, jaki w tym liście panuje, niektóre zawarte w nim szczegóły o kraju, mało zwiedzianym i mało cywilizowanym, były powodem dla reda-

kraju. Niektórzy podróżopisarze wychwalali ziemię, którą dopiero zwiedzał; nie chcąc im fałszu zadawać, rozumiem jednak, że ich imaginacya przydała wdziękow krajowi, który, będąc bardzo nowym, nie może nic przyjemnego stawić dla oka. Mieszkańcy, których nazwiskiem cywilizowanych uczczono, mało co się różnią od dzikich, żyjących tam po lasach. Łacnobym nawet, biorąc z nich miarę, prawidło to za fałszywe poczytał, podług którego stopień zepsucia narodowego ze stopnia cywilizacyi niektórzy chcą mierzyć; rozumiem, iż nie ma kraju mniej cywilizowanego nad ten; narodu mniej znającego to, co u nas nazywają zbytkiem; a przecieź, podług zdania wszystkich, którzy go zwiedzali, nie ma na całej ziemi bardziej zepsutego ludu. Wnosić ztąd możecie, iż podobne zdania nie mogły we mnie entuzjazmu zapalić.

Ja, mój towarzysz, przewodnik, negr jeden i sześć mułów, składały naszą wyprawę. Zaledwośmy ujechali milę drogi, muły nasze dały nam pierwszą probkę niewygód tej podróży; dwie mulice umyślnie aż do szyi zanurzyły się w błocie; na jednej była moja strzelba i wszystkie rzeczy, któ-

ktorow *Bibliot. Univ.*, iż go, za pozwoleniem krewnych wędrownika, bezimiennie w piśmie swém ogłosili, w przekonaniu, iż równie przyjemnym i interesującym będzie dla wszystkich czytelników, chcących znaydować choć cząstkowe rysy Ameryki południowej, która dziś całej Europy zwraca na siebie uwagę. (R.)

rem już miał za stracone; szczęściem wydzwignęliśmy niegodziwe bydłota, bez znaczney szkody w jukach, któremi były uładowane; lecz ponieważ podobne kąpiele są upodobaną ich igraszką, dla ochłodzenia się, czy też może na złość: trzeba więc było podobnych zdarzeń liczyć dziesięć lub dwanaście na dzień. Przybyliśmy nakoniec szczęśliwie do jednego *Rancho*; jestto dach oparty na kilku słupach, między którymi rozpięte są maty; ludzie spoczywają na skurach rozesłanych na ziemi, tyle tylko zyskując, iż nie śpią pod gołym niebem. Zsiadłszy z mułow, kupiliśmy natychmiast kurę, i na stawiliśmy garnek; czas zdawał się być niezmiernie długi, ponieważ głód nam dokuczał. Posiliwszy się tym obiadem, rozesłaliśmy skury, układaliśmy się na nich, a kurząc tytuń nakształt Laponów, oddaliśmy się rozmyślaniu. Ileżto razy, myślałem sobie, dobrzy moi rodzice upominali mię za wymysły w pokarmach! Nic mi wtenczas nie pomagało. Dzisiaj jem wszystko, i sędzę się być szczęśliwym, mając kawałek chleba, albo, gdy mi tego braknie, posilając się oskrobanym jakim korzonkiem. Z podziwieniem się też zastanawiałem nad nieposzlakowaną wiernością naszych przewodników, którzy mogli nas wyśmienicie ze wszystkiego odebrać, i zabć w rozległych lasach, któreśmy przebywali, nie będąc nawet w stanie dania im odporu.

Nazajutrz przez godzin cztery wstępowaliśmy na jedną bardzo wysoką górę; wi-

Dz. wileń T. II. N. 1. r. 1819. 5

dok z jey wierzchołka jest prześliczny; droga zaś, cięta w skale, sprawiedliwie zdumiewać powinna w kraju, tak jeszcze nowym. Na szczycie góry posililiśmy się obiadem, sporządzonym z *palmit*; tym wyśmienitym owocem jest wierzchołek palmowego drzewa, zawierający w sobie rdzeń, który jedzą gotowany.

Po sześciu dniach drogi, w którejśmy nic godnego uwagi nie natrafili, przybyliśmy do kapitanii *Minas-Geraes*, sławney z kopalni złota i dyamentow. Dnia 24 czerwca, wjechaliśmy do stolicy, zwaney *Villa-Ricca*, t. j. miastem bogatém, ze względu na kopalnie, które się w okolicach jego znajdują. Kopalnie te, tak sławione w Europie, stawiają tylko okropny obraz zniszczenia, wcale różny od widoku cukrowych i kawianych plantacyy. Ciekawą jednak było dla mnie Europeyczyka rzeczą, widzieć jak dobywają złoto: nie jest to łatwe dzieło. Kopią naprzód jamę, piętnaście lub dwadzieścia stop głęboką; ziemię ztąd wydobytą myją w misach, mających kształt leyki, w których ją ciągle kłócą, spłokaną wodę precz wylewając; złoto, jeśli się znajduje, zostaje na dnie, w postaci blaszek tak drobnych, jak piasek. Te wielkie, a razem bardzo trudne roboty, odbywają Negrowie; czuwa nad nimi biały, który, jeśli sam nie jest właścicielem kopalni, bywa najpierwszym złodziejem: ponieważ tak tu, jak i gdzieindziej, mnieysi złodzieje wypłacają się większym. Powróćmy do *Villa Ricca*: jest to nay-

niegodziwsze na całym świecie miasto, złożone z jednej tylko prawie, długiej na ćwierć mili ulicy, ciągnącej się na drodze z *Minas Geraes* idącej. Jak we wszystkich tutejszych miastach, tak i w *Villa Ricca*, tyle jest prawie kościołów, ile domów. Pałac wielkorządcy zwraca uwagę cudzoziemca; ma po bokach wieżyczki, osadzone piętnastą działkami i liczną strażą. W dniach uroczystych, ten mały królik siada na tronie, i daje rękę do całowania; zmieniany jest co lat czterzy; a przybycie nowego wielkorządcy rodzi niesnaski i kłótnie między pierwszemi domami, które się ubiegają o zaszczyt oddania im swych córek na oblubienice. Wybrana ściąga na siebie zawiść wszystkich odrzuconych.....

Trzydzieści dwa funty kawy w łupinie płacą tu po pięć franków; można więc tanio pić kawę. Kupcy, chociaż w małej liczbie, są jednak wszyscy mniej lub więcej bogaci, i żyją jak bydła, bez żadnych towarzyskich związków. Kobięty są bardzo ładne, lecz żyją w niedostępnych mieszkaniach, skąd wszystko widzieć mogą, nie będąc same widziane.

Tydzień zabawiwszy w *Villa Ricca*, udaliśmy się w drogę, i stanęliśmy w *Catassello*, mieścinie złożonej z domków bitych z ziemi; kościół jednak mający bardzo piękny.

Przebywszy sto dwadzieścia sześć mil fr. drogi, stanęliśmy w *Villa de Principe*, skąd pisałem do was 15 lipca, posyłając wam razem skurę węża około czterdziestu stop

długości (*). Tutaj od dawnego już czasu cudzoziemcy gościnności doświadczać zaczynają. *Vicario* tutejszego miasta, człowiek bardzo bogaty, przyjął nas uprzejmie, i nawet dał nam koni do podróży; otrzymaliśmy od niego pozwolenie zwiedzenia, przejeżdżając *Tejuco*, miejsce sławne dyamentami. Pierwsi jesteśmy z kupców, mianych za francuzkich, którym tej łaski dozwolono. Wielka część *Brazylianow* czyta po francuzku, i stara się doskonalić w tym języku.

Dyamentow szukają tymże prawie sposobem, jak złota; z tą tylko różnicą, iż tu Negrów daleko surowiej doglądają. Pracują oni prawie nadzy. Jak tylko który z nich znajdzie dyament, wstaje, i trzykrotnie kłasnawszy w ręce, oddaje go swemu dozorczy; często jednak skradają, połykając dyamenty tak zręcznie, iż dostrzedz tego nie można. Szukanie dyamentow wyłącznie do kory należy. Rządca prowincyi jest samowładny, i może całą rodzinę wygnąć, skoro ma jakie podeyrzenie. Wielu przedniejszych mieszkańców nas odwiedzało; są tu przynajmniej jakieś towarzystwa, i można z kobietami rozmawiać. Chciano już mię tu ożenić z jedną bardzo śliczną dziewczyną; matka mi to proponowała; lecz odmówiłem, i uchodzę teraz za okrutnego.

Dzicy w tym kraju są bardzo srodzy i ludożercy. Chodzą kupami od trzydziestu

(*) Ta ciekawość nie przyszła jeszcze do miejsca swego przeznaczenia. (*Bibl. Univ.*)

do czterdziestu; uszy sobie i usta przekłó-
wają, i przetykają dużemi kawałkami drze-
wa. Są w otwartej wojnie z Portugalczy-
kami, wiodą życie koczujące, i karmią się
z łowiectwa. Rodziców swoich w starości
porzucają, lub mordują. Z pewną ostróżno-
ścią można się do nich zbliżyć, i rozmówić
gestami. Zręczność ich przechodzi pojęcie;
widziałem sam, jak łowią w locie pewien ga-
tunek jaskółek; strzały ich mają sześć stop-
długości; jestto lekkuchna trzcina, mająca na
końcu ośc osadzoną.

Nakoniec, 7 sierpnia, przybyliśmy do *San-
Domingo* (w Brazylii), gdzie się trudnią upra-
wą bawełny. Tu pomyślny zrobiliśmy obrót.
W dni dwadzieścia sześć powróciłem do sto-
licy. Bądźcie zdrowi!

EKONOMIJA POLITYCZNA.

○ BANKACH WYTRĄCAJĄCYCH, (d' *écompte*),
z francuzkiego przełożył Józef SNIADOCKI.

(Dokończenie. Ob. T. I. str. 654.)

§ 8. O granicach, które ni wypuszczanie biletów
jest opisane.

Chociaż się bank zapewni przez obser-
wacją stałą ruchów dziennych kassy, że mu
wystarcza na utrzymanie proporcji poczwór-
ney między summami kassy, a ilością jego

biletów cyrkulujących: nie powinien jednak ztąd wnosić o następstwie, które mogłoby nieograniczenie pomnożyć jego wypuszczanie biletów cyrkulujących, podnosząc w teyże samey proporcyi jego summy kassowe.

Ilość biletów, którą cyrkulacya wspierać może, jest zawsze ograniczona ilością interesów mogących się, w stanie prawdziwym rzeczy, ukończyć przez worki i bez pośrednictwa talarów.

W każdym razie, w którym tylko bank zechce przestąpić tę granicę, zostanie skarany powiększeniem się trudności i wydatków bez zysku. Żądanie dzienne zamieniania na talary wzrośnie natychmiast, a to nie w proporcyi nowego przywileju nadanego od banku w wypuszczaniu biletów, lecz w proporcyi wszelkiej ilości biletów przewyższających potrzeby cyrkulacyi. Bilety zaś te, jako zbyteczne, usunięte od kanału cyrkulacyi, wrócą się do kassy bankowey wnet po swém z niéy wyjściu; tak że bank ujrzy się zmuszonym, dla ich utrzymania powiększyć swe summy kassowe, z wartości tych zbytnich biletów, co mu przyczyni wiele wydatków bez żadnego pożytku.

Bank uważając pilnie ruch dzienny swojej kassy, może poznać, czyli wychodzenie jego biletów cyrkulujących przewyższa, lub nie, ilość, którą cyrkulacya, w swym rzetelnym stanie, może znieść bez ciężaru.

Jeśli bank, któremu założyliśmy wypuszczanie biletów za 40 milionów, i summy fundamentalne, odpowiadające zawsze czwar-

tęj części tego wypuszczania, to jest: 10 milionom talarów, wytrąca regularnie przez 2 miesiące, czyli 60 dni (najdłuższy termin), i jeśli jego summy fundamentalne znajdują się odnowionemi całkowicie w tym przeciągu czasu wypada: że wypuszczanie biletów jest tém, które cyrkulacya mieysca znieść może bez sprawienia dla banku ambarasu lub ciężaru nowego. W takim stanie zamiany bankowe dódyą blisko do 200,000 złłch na dzień, to jest do pięćdziesiątej części jego summ fundamentalnych, co wyczerpnęłoby te summy w przeciągu 60 dni (wyrzucając 10 dni świątecznych, w czasie których bank jest zamknięty), gdyby odzyskanie długów z pism pugilaesu nie wprowadziło do tych summ teyże samey ilości talarów, i nie nappełniło kassy w miarę uszczerbku zrobionego w zamianie.

Taki stan rzeczy pokazuje bankowi, że bilety cyrkulujące, przez niego wypuszczone, są w cyrkulacyi umocnione; gdyż im więcej cyrkulacya może pochłonać tych biletów: tym chęć ich wymieniania staje się mniejszą, a przychód talarów obfitszym. Trzeba więc ztąd wniesć, że cyrkulacya, która się odbywała w workach, jest zupełnie nasyconą tém wypłacaniem zmyśloném, tam, gdzie bilety bankowe mogą się umieścić (§ 5), i że wprowadzona wszelka ilość zbyteczna odrzuconą zostanie.

Jeśli, zamiast trzymania się tych prawideł, bank poprobuje wydać 2 miliony więcej tych biletów cyrkulujących, podwyższając przez to swoje wypuszczanie do 42 a nie 40

milionow; wtenczas te 2 miliony biletow zbyteczne, których cyrkulacya pochłonać nie będzie mogła, będą odniesione do banku w przeciągu kilku dni po ich wypuszczeniu, i zamianyienne, które w naszym zdaniu, szły blisko do 200,000 złtch, podwyższą się natychmiast do 4, 5, lub 600,000 złt. Nie będzie zatem mógł bank powiększać swych summ fundamentalnych w proporcyi czwartej części tego nowego wydania, gdyż będzie musiał dodać nadto 2 miliony talarow, na wymienienie w 5 lub 6 dniach tych dwóch milionow zbytecznych papierow.

To nieumiarkowane wypuszczanie biletow cyrkulujących jest przepaścią dla banku, na którą powinien dawać najwyższą uwagi, a to tym więcej, że jest w nią pchnięty ciągle przez tłum ludzi projekcistów i spekulantów, nieprze stających używać tysiąca sposobow dla wspomagania się swym kapitałem i kredytem, w różnych zamysłach przez się układanych.

§ 9. *O niektórych błędach. które się wstawiły przez wpływ biletow bankowych na powszechne dobro, lub cenę mniey ważnych towarow.*

Osoby, które niedokładnie zgłębiły i przeniknęły teorią bankow, zatrzymują się często na zarzuty czcze i niepewne, zdolne obłąkać samą tylko imaginacją. I dla tego są one równie łatwe tak do wychwalania pożytkow z tego rodzaju zakładu, jak i do zadanawania im dziwacznych niedorzeczności.

Wynoszą czasem pożytki z banku aż do punktu uważania ich za przyczynę dobra narodowego; lecz koniec tak wielki, i tak jak ten niestosowny, nie może być skutkiem przyczyny tak słabej i tak ograniczonej.

Zróżdła, z których może pochodzić dobro powszechne, są zupełnie insze, a tworzą się powoli i z trudnością. Postępy rolnictwa i przemysłu, rozszerzenie handlu i żeglugi, nowe odkrycia w sztukach i wydoskonalenie stopniowane różnych postępów pracy, wolność powszechnie rozlana i wzrastająca pod protekcją rządu stałego wewnątrz, a zewnątrz możnego: są okolicznościami, które trzeba rozważyć, chcąc odkryć źródło pomyślności i dobra narodowego. A chociaż i założenie banku należałoby liczyć w liczbę środków, wielce się przyczyniających do powiększenia czynności fabryk, i rozszerzenia działań handlowych: powinniśmy go jednak uważać za środek tylko przydatny, i następujący po przyczynach główniejszych.

Drudzy zadają biletom bankowym niedostateczności, daleko śmieszniejsze od przypisywanych korzyści, z niego wynikających.

Mówią oni: 1) Ze bilety cyrkulujące rozmnażają zbytecznie wypłacanie gotowizną. 2) Ze zmniejszają wartość pieniędzy i są przyczyną znacznego podrożenia mniej ważnych towarów. Lecz oba te zarzuty są na słabych dowodzeniach oparte.

Naprzod. Bilety bankowe nie powiększają wypłacania gotowizną.

Ilość bowiem pieniędzy gotowych do wy-

płacania, wymagana od cyrkulacyi, jest oznaczona we wszystkich krajach ilością interesów zwyczajnie się tam odbywających, w które gotowa opłata wchodzić powinna. Od zmian zatem tych interesów zależy zmiana pieniędzy. Jeśli w kraju gdzie cała gotowizna pieniędzy jest w srebro, wprowadzi się pieniądze bitych tyle, ile stan interesów i kredytu może wymagać: wtenczas cyrkulacya odrzuci ilość zbyteczną, której użyć nie może, a ten zbytek pieniędzy, wpłynie w handel powierzchowny, albo zostanie przetopionym od złotników.

Bilet bankowy, jakieśmy widzieli (§ 5), nie jest bynajmniej dodatkiem do masy pieniędzy w cyrkulacyi; bierze on tylko miejsce, które część tych pieniędzy zajmowała, i robi usługę wprzód przez nią sprawowaną. Gdyby zaś był on tym dodatkiem, czyniłby ją zbyteczną, a tym samym wprowadziłby w handel obcy, lub w rzemiosło złotników.

Powtóre. Bilet bankowy nie zmniejsza bynajmniej wartości pieniędzy, i żadnym sposobem nie może wpływać na podrożenie mniej ważnych towarów. Wartość złota i srebra, (czyli co jest jedno w inszym terminie, cena pieniężna towarów i produktów, to jest ich wartość stosownie do wartości złota i srebra,) jest oznaczona przyczynami przyrodzonymi, tak, że nie jest w mocy ludzkiej zmieniać jej arbitralnie. Metalle te wzięły od natury takie własności, które, w różnych czasach i miejscach, zniewoliły powszechnie ludzi do poświęcenia niezmiernej pracy dla ich od-

krycia, przetopienia i oczyszczenia. Ogrom ten pracy oznacza miarę ich wartości. Powinny one odkupić tyle pracy, ile kosztowały. Produkta i towary, na które się wymieniają, wystawiają ilość pracy równą tej, którą oznaczają: bez tego bowiem jedna ze stron traktujących zamianę, doświadczy straty. Jeśli dziś funt ważny srebra (w cenie pospolitej dziewięciu części, (*de fin*), czystych na dziesięć) wymienia się w roku zwyczajnym na tysiąc funtów ważnych zboża (około 4 setiersow paryzkich): to dzieje się dla tego, że na wytopienie i oczyszczenie srebra potrzeba tysiąc razy więcej pracy, niż na usianie i zebranie zboża, w równej ilości. Te dwa produkty są nam przedane przez naturę w cenie, którą nadaje wszystkim rzeczom, według ceny pracy; lecz kładzie ona tysiąc razy droższym w równej wadze srebro niż zboże.

Przed odkryciem Ameryki, w której ludzie poznali daleko obfitsze miny, bogatsze i łatwiejsze do wydobywania, srebro było blisko 5 razy droższe, niż jest teraz, to jest, że wymagała wtenczas 5 razy większej pracy, niż dzisiay; a zatem kupowała 5 razy większą ilość zboża niż dzisiay. Przed tem odkryciem ilość zboża zwana u Francuzów, *hectolitre*, zamieniała się w roku zwyczajnym na pół-uncyi srebra, co dziś na monetę francuską wynosi 3 franki. Od czasu odkrycia min w Meksyku i w Peru, ta sama miara była płaconą w roku średnim, 15 do 16 franków, to jest około 2 uncyy i $\frac{1}{3}$ srebra;

jakiegokolwiek bądź były nazwania arbitralne, osądzone od rządu za stosownie do nadania monetom.

W mowie zwyczajney mówimy, że zboże jest dziś 5 razy droższe niż było w wieku 15tym; dzieje się to z przyczyny nałogu, że uważamy srebro jako miarę niezmienną, gdyż ten towar był przywłaszczany za miarę powszechną wartości. W istocie zaś zboże nie stało się droższém: bo nie kosztuje teraz więcej pracy ludziom jak pierwey; pieniądz tylko przez zdarzenie przyrodzone stał się 5 razy tańszy niż był pierwey. Zboże nie poszło w górę, srebro zmniejszyło wartość, i tym sposobem zmieniała się równość wartości między temi dwoma różnemi produktami.

Wierzyć, że bez żadnego wypadku, bez żadnego nowego odkrycia i przez proste tylko wprowadzenie papieru w cyrkulacyą, wartość srebra może uleść odmianie, jest mniemaniem zupełnie śmieszném. Ludzie mogą się bardzo stosować do sposobu obeyścia się pieniędzmi na wymiany tych papierow; jeśliby więc wszystkie towarzystwa ludzkie doszły do tego, srebro niezawodnie miałoby mniej użycia. Lecz cożby ztąd wypadło? oto srebro byłoby w mniejszey ilości potrzebne: miny więc byłyby mniej wypróżniane, i zamiast 200 blisko milionow, które z nich wychodzą na świat, zaledwoby wydały 100, 50, lub 25 milionow; tak, że po skończonych kilku latach nie znajdowałoby się więcej w ręku ludzkim, jak tylko ilość pieniędzy użyta

na ich osobiste potrzeby; a każdy funt srebra nie miałby mniej, jak dzisiay wartości, odpowiadającej pracy, którą kosztował. Jeśliby massa pieniędzy, wprowadzona do Europy, nie stawała się odpowiadającą pracy, użytey na jej wydobyćcie, oczyszczenie i przeprowadzenie; niktby się nie poddał rodzajowi tak szkodliwego i ruynującego przedsięwzięcia, i miny amerykańskie byłyby opuszczone, równie, jak jest dzisiay wiele min starego świata bardzo trudnych do wyrabiania. Wartość zatem srebra, jak ztąd widzimy, bynajmniej się nie zmienia i jest jednakowa, tak przed, jak i po wprowadzeniu papierow bankowych cyrkulujących.

Przyczyną przywłaszczenia papierom bankowym za cel założony umniejszanie wartości srebra, było twierdzenie hazardowne jednego sławnego pisarza, bardzo lekkomyślnie przyjęte od wielu, a to jest: że wartość pieniężna mniej ważnych towarow jest z przyczyny rzadkości lub obfitości narzędzia cyrkulacyjnego (*).

Twierdzenie to jest zupełnie zbite doświadczeniem. Nakoniec towar mniej ważny, którego konsumpcya jest najpowszechniejszą, np. zboże, pewnie nie jest droższém w wielkich miastach, gdzie jest obfitość pieniędzy, jak w prowincyach odległych, gdzie srebro jest rzadkie. Prawda jest, że w tych prowincyach niektóre towary, brane za krajowe, są w nizkiej cenie; lecz to dla zupeł-

(*) Esprit des Lois. Liv. XII.

nie inszey przyczyny; to jest, dla tego: że te towary nie mają odbytu. Rzadkość pieniędzy jest skutkiem naturalnym małości handlu, co się zdarza w krajach, gdzie komunikacye są trudne.

Błąd tego mniemania nie jest zupełnie dowiedzionym. Ilość summ gotowych zawsze dąży do zrównoważenia się z potrzebami cyrkulacyi. Srebro jest zbyt cenne tam, gdzie cyrkulacya jest gwałtowna i obciążona wielu różnemi rachunkami; rzadkie zaś jest w miejscach, gdzie ta jest powolna i uboga. Nie może ono nigdy zostawać długo zbyt cennym lub niedostatnym. Jeśli zbytek summ gotowych w jakimkolwiek miejscu podroży towary: to się w krótkce tam namnoży tych towarów, a to dla przeważania wagi na stronę przeciwną, póty, póki równowaga przywróconą nie będzie.

Ci, co się zagłębili w tej mylney opinii, byli do tego przywiedzeni przez złe przystosowanie postrzeżenia dość powszechnego; przywłaszczyli oni bowiem walorom monety to, co się przytrafia na targach. Ponieważ w miejscach, gdzie się często zbierają kupcy, ilość towarów i ubiegają się o nie jest ograniczona: zdarza się często, że cena towarów nikczemnych, stosuje się mniej do swej prawdziwej wartości, niż do obfitości lub rzadkości czasu (du moment). Na przykład na targu rybnym, jeśli ilość towarów mniej ważnych czyli ryb przewyższa ilość żadaną od kupujących: to trzeba, żeby w tym dniu sprzedający zniżyli cenę ich

ryby niżej od jey prawdziwey wartości, w celu zrobienia dobrego targu, przyciągnięciem kupców, którzy bez tego bynajmniejby o nią nie dbali. Ponieważ towar ten nie jest zdatny do długiego chowania, zatem przekupnie chętnie przystają na poniesienie małej straty dla uniknienia większey. Lecz nie będzie się to zdarzać na następnych targach, na które przekupnie przyniosą ilość ryby mnieyszą, a nie większą od ilości o nią ubiegających się; a wtenczas kupujący będą się o nią ubiegali; towar ten póydzie w górę i będzie drożey sprzedanym, co nagrodzi stratę targu poprzedzającego.

Te przytrafiające się odmiany w cenie nic nie zmieniają wartości rzeczy, ani pierwiastkow, oznaczających ich cenę zwyczajną. Cena ta jest rządzoną od samego przyrodzenia z większą lub mnieyszą liberalnością, z którą nam udziela różnych swych produktów, i z większą lub mnieyszą pracą, staraniem i ryzyką, które przywiązała do ich wydania, przygotowania, zachowywania i przeniesienia z mieysca, gdzie się rodzą, na mieysce konsumpcyi. Władza ludzka nie może wpływać na cenę przyrodzoną rzeczy jak tylko jednym sposobem, to jest: przez wysilenie przemysłu, który ciągle przyczynia się do zmieyszenia tey pracy, starań i ryzyki.

Zaden wypadek od czasu odkrycia Ameryki, nie mógł się przyłożyć do nadania złotu i srebru mnieyszego waloru. Miny, z których wydobywają te metalle, bynajmniej od tey epoki nie powiększyły swey mocy i pło-

dnosci; praca, której wymaga wydobycie i przygotowanie tego drogiego towaru, powiększa się w miarę dłuższego czasu używania, a przemysł był bardzo nie wiele przydatnym w tym rodzaju rękodzielni. Niepodobna więc jest wierzyć, że wartość złota i srebra zniżyła się od trzech wieków.

Jestto mniemanie pospolite i mocno bronione od wszystkich, uważających nie gruntownie ten rodzaj materji, że złoto i srebro mają dziś daleko mniej wartości, niż w wiekach poprzedzających, i równie mniej wracając do epok późniejszych. Drogość rosnąca prawie wszystkich mniej ważnych towarów, podług powszechnej konsumpcji, uderzyła wszystkich w oczy, i powinna była wsławić to mniemanie.

Lecz podrożenie tak oczewiste jest następstwem naturalnem dostatku ciągle wzrastającego, mającego miejsce między narodami cywilizowanymi i handlowymi, i wygody, która dosięga razem nayostatniejszych klas ludu. Ta powszechna wygoda rozmnażała coraz więcej konsumpcją niektórych mniej-ważnych towarów, których dawniej ostatnie klasy społeczności albo bardzo mało, albo wcale nie używały; a ta konsumpcja rozmnożyła się do takiego stopnia, że zbiór tychże mniej ważnych towarów nie mógł wystarczyć ilości żądanej przez konsumujących, bez przydatku znacznego pracy i wydatków. Te mniej ważne towary stały się droższymi, dla tego, że taż sama rozległość ziemi nie mogła ich wydać, bez znacznego podwyższenia

starań i postępów, lub dla tego, że należało je sprowadzać zdaleka. Będąc zaś droższymi do otrzymania, potrzebowały summy większej pieniędzy, chociaż dla tego wartość srebra nie uległa żadney odmianie.

Jeśli to podrożenie wypadło z przyczyny pieniędzy, to jest: jeśli przyczyną jego było zmniejszenie wartości tego metalu (gdyż wszelki towar ceni się na pieniądzu): ten sam skutek miałby bez wyjątku miejsce we wszelkich mniej ważnych towarach. Znalazł się jednak jeden z tych towarów, konsumowany najwięcej i najpowszechniej, a którego cena pieniężna w roku zwyczajnym, nie doświadczyła od trzech wieków żadnego podrożenia. Zboże przez cały ten czas zachowywało swój stosunek wartości z pieniędzmi, i więcej na nim straciło niż zyskało. Jego cena średnia w XVIym wieku była niższą, a nie wyższą, od dzisiejszey. Od 250 lat, *setiers paryzki*, wążący od 240 do 250 liwrow dawniejszégó grzywny, ośm uncyi mającey, jest w roku średnim, w cenie czterech uncyi srebra (teyżé wagi), czyli około 25 frankow monety francuzkiey, to jest, że waga na wagę, stosunek wartości srebra jest do wartości zboża jak 1000 do 1. Można się o tém przekonać z rejestrow autentycznych ceny zboża: gdyż we wszystkich krajach Europy, gdzie te ceny były zbierane, to postrzeżenie znajduje się potwierdzone. Zboże jest towarem mniej ważnym, którego konsumpcya nie rośnie z postępem wygody powszechney, lecz towary mniej ważne, któ-

re w czasach od naszej epoki oddalonych, były tylko pożywane od klass wyższych, a których ostatnie klasy bynajmniej nie używały, jak np. mięso, wełna, skóry zwierząt, tłustości, i t. p., musiały koniecznie podrożec, przez samę odmianę robiącą się w summie całkowitej ich rocznej konsumpcji. Wielce zostaniem zdziwieni, gdy, porównywając ilości, które się dawniej konsumowały, z ilościami dziś się konsumującemi; lub sposob, którym one wtenczas były tworzone i puszczane w handel dla wystarczenia téj małej konsumpcji, z masą pracy i kapitałów, które im dziś poświęcać potrzeba dla podniesienia produktu do stopnia żądanego: uyrzym, że podrożenie to nie jest bynajmniej wielkiem.

Jeśli rozbierzemy sprawiedliwie rzeczy, przekonamy się, że podrożenie większej części mniej ważnych towarów nie jest bynajmniej z przyczyny mniemanego spadnienia wartości srebra; że wartość srebra nie zniżyłaby się, chyba wtenczas, gdyby się mogły zmniejszyć prace i wydatki w wydobywaniu i oczyszczaniu tego metalu; że moneta bita nie może nigdy długo zostawać w ilości, przewyższającéj potrzeby cyrkulacji; i poznamy, jak niesłusznie przywłaszczają wypuszczaniu biletów banku wytrącającego, wpływ na cenę mniej ważnych towarów.

Dla powtórzenia wpływu, który ma bank wytrącający na handel i dobro publiczne, trzeba rozróżnić jego działania i podzielić je na dwie części: 1) Wytrącanie wexlow

i pism handlowych. 2) Wypuszczanie jego biletów cyrkulujących. Przez pierwsze z tych działań bank czyni wielką przysługę handlowi i rękodzielnictwu, pozwalając im za cenę pośrednią puścić w czynność kapitał, który bez tego byłby długo nieczynnym. Dąży więc, pod tym względem, do zachęcenia wszelkiego rodzaju przemysłu i do przyspieszenia postępu bogactwa narodowego. Przez drugie działanie, podstawia on zamiast narzędzia cyrkulacyi zwyczajnego, narzędzie przenośne, wygodniejsze od pierwszego. Zresztą nie robi on nic, ani dobrego, ani złego, wyjąwszy tylko zdarzenia, na które te zmyślane summy są zwyczajnie wystawione; zdarzenia, które mogą być łatwo przewidziane i poprawione roztropnością lub dobrym wyborem dyrektorów, mających zarządzać bankiem i jego urządzeniem.

STATYSTYKA

O ROSSYANACH ZYDACH. Wyjątek z Dziennika rosyjskiego, *Syn Ojczyzny* (rok 1819, N. XIX).

Z okoliczności recenzyi dzieła, pod tytułem: *Statystyka Państwa Rosyjskiego P. Arsenjewa*, umieszczonej w pomienionym dzienniku, w liście do jego redaktora, między innemi, czytamy:

Możnaby z wielką łatwością dowieść Panu recenzentowi, iż nie miał wiadomości o religii osiadłych w Rosyi narodów. Wielu wiadomém bydź rozumiem, że, oprócz prawdziwych żydów, po całej kuli ziemskiej rozsypanych, u nas, w Rosyi, są starożytni Rossyanie wyznania żydowskiego, których autor statystyki może obeymować pod wyznawcami wiary żydowskiej w Rosyi. Sekta tych odszczepieńców, znajoma jest u nas pod imieniem: *Subbotników*, albo *Starozakonników*. Mieszkają oni po większej części w gubernijach południowych. Chociaż w wielu mieyscach biorą ich za *Mołokanów*, albo *Duchobodrców* (w pospolitym języku *Duchoborców*); jednakże sekta *Subbotników* zupełnie od tych ostatnich jest różna. *Duchobodrcy* odrzucają powierzchowne obrzędy nabożeństwa, i tajemnice; ale się z resztą Nowego Testamentu trzymają. *Subbotnicy*, przeciwnie, są rzeczywiście wyznawcy zakonu Mojżesza, czyli Starego Testamentu. Mają obrzezanie: często się obmywają: mają rabbínów czyli nauczycieli, którzy u nich mieysce kapłanów zastępują, słowem: zachowują wszystkie obrzędy i święta, u żydów będące.

Przejeżdżając przez miasto *Alexandrow*, w gubernii kaukazkiej, zatrzymałem się w domu *Subbotnika*. Zdarzyło się to w wielkim tygodniu. U gospodyni, zgola się nie różniący od pospolitej niewiasty rossyyskiej, prosiłem kwasu: odpowiedziała mi z niejaką bojaźliwością, że ja nie będę pił ich kwasu.

Wiedząc, że wszyscy prawie chłopci, tak zwykli odpowiadać, kiedy dobrego kwasu nie mają, zapewniłem ją: iż jeżeli kwas ich jest mocny, tedy lepiej jeszcze ugaszę pragnienie. "Nie, panie, odpowie niewiasta, u nas teraz nic kwaśnego nie masz, nie taki czas: spodziewam się, iż musicie wiedzieć, jakieś są teraz dni." Długo słów jey pojąć nie mogłem: poglądając wreszcie na wszystkie strony domu, postrzegłem, iż, przeciwko zwyczajowi naszych chłopków, na kacie żadnego nie ma obrazu; domyśliłem się więc, że jestem w domu Subbotnika, obchodzącego tydzień praśników, w którym wszyscy wyznawcy zakonu mójżeszowego nie jedzą, ani piją, tylko praśne. Będąc wychowanym w takiej religii, która nie przeznaczą czasu dla użycia kwaśnych lub praśnych rzeczy, powtórnie prosiłem gospodyni, ażeby mi dała kwasu takiego, jaki ma; przyniosła mi go pełne naczynie: skosztowałem tylko, i to dla tego, żebym składające go części poznał. Mąka, rozwiedziona wodą, jest napojem Subbotników w wielkim tygodniu.

Ciekawość mię wzięła, pomówić z tymi wyznawcami dawnego zakonu, o ich religii. W tej właśnie chwili wszedł do izby i sam gospodarz. Dowiedziałem się od niego: że oni rzeczywiście są ruskimi żydami; że zupełnie trzymają się zakonu w Starym Testamencie opisanego; i że ich źle nazywają *Mołokanami*, którzy wcale inney są sekty. Po między wielą pytaniami, na które, jakby nie chcąc, odpowiadał mi ten chłop, chciałem

wiedzieć: jakby dawno wzięła początek ich sekta? "My, panie, trzymamy się wiary naszych ojców, a wiara ta jest najstarszą." Na te słowa, zacząłem dowodzić, że najstarszą wiarą nazwać się może *pogaństwo*, które poprzedziło poznanie prawnego Boga; jeżeli ma być dawane pierwszeństwo wierze dla samej tylko dawności jej początku, wszystkimby wypadało zostać bałwochwalcami. Ale, ku szczęściu naszemu, mówiłem daléj, mamy Stare i Nowe Przymierze, które utwierdza rzeczywistość wiary. Przymierze zawarte między Bogiem a człowiekiem przez samo Jego wcielenie "Nie przeczę, panie: wasza wiara dla was dobra, a nasza dla nas: przynajmniej uważamy za rzecz niedobłą, odmienną wiarę ojców naszych, i wam też nie radzimy tego." Podziękowałem za daną radę: chciałem jeszcze z nim rozprawić; ale oznajmiono, że konie są gotowe: zaniechałem niepewnego skutku oświecenia człowieka zatwardziałego w swoim zakonie. Pożegnałem się z Subbotnikiem i w dalszą pojechałem podróż.

Nie raz potem przychodziło mi na myśl, śledzić początki tej sekty w Rosyi. Nie ma najmniejszego powodu myśleć, żeby to byli potomkowie zamieszkałych w Rosyi żydów: gdyż naród ten ma oddzielny, sobie tylko właściwy, skład twarzy. Subbotnicy zaś przeciwnie, ci przynajmniej, których mi zdarzyło się widzieć, ani w twarzy, ani w odzieniu, ani w przemyśle, żadney różnicy od ruskich chłopów nie mają. Z więk-

szą pewnością wnosić można, że to są szczątki owych heretyków żydowskich, których sekta zjawiła się i rozmnożyła za panowania Wielkiego Xiążęcia Jana III (*). Choć pierwsi naczelnicy i opowiadacze tej nauki byli karani (dosyć łagodnie), i sama herezya wyklętą została; to jednak stałym z wyzwawców i nauczycielom nie przeszkodziło usunąć się w dalszą stronę od czuwającego na nich oka rządu, i tam swobodnie czynić podług błędnej nauki, i podawać ją od pokolenia do pokolenia. Tym sposobem zdarzające się teraz gdzieindziej gromady *Subbotników*, albo, jak oni sami siebie nazywają *Starozakonników*, podług mojego mniemania, muszą być potomstwem rozpierzchnionych uczniów żydowskiej herezyi. Uważyć wreszcie należy, że te odpadłe dzieci Kościoła Chrystusowego, życie trzeźwe i rządne prowadzą: dopełniają wszelkich na siebie przypadających powinności, niekiedy nawet więcej niż chrześcijanie: bo z pośrodku ich nie wybierają się do służby na miejsce nawet, od wyboru obywateli zależące; ale za to opłacają pieniędzmi. Do czego łączą się niekiedy uciążliwe dla nich nadużycia (**).

(*) Historia Państwa Rosyjskiego Tom VI, rozdz. IV, str. 184.

(**) Kiedy na wyborach obywatelskich, padnie los na *Subbotnika*, albo *Mołokana*, wtedy gromada ich płaci pewną sumę na pensyę dla tego, kto z chrześcijan miejsce jego sprawuje. Tym sposobem, kiedy idzie wybór na kilku miejsc urzędników do różnych w mieście

Zyczyćby należało, ażeby uczony jaki wędrownik, za przedmiot dla swoich postrzeżeń obrał wyłącznie religiją osiadłych w Rosyi narodów, a do opisanja ich obrzędów przydał śledzenie ich początku, ile można, na historyi zasadzone; taki wędrownik rzecz arcy ciekawą uczyniłby dla rodaków. Zadne podobno państwo nie ma tyle różnych wyznań, jak Rossya. Sami odszczepieńcy chrześcijaństwa, na tyle różnych sekt dzielący się, niezmiernie obfitą dają do tego osnovę. Możeby się przez wyśledzenie różnicy w mniemaniach i obrzędach, znalazł środek ich pojednania. Co do Subbotników, jako zupełnie odpadłych od nauki chrześcijańskiej; dla przecięcia mogącego z nich pochodzić zgorszenia, byłoby przyzwoitą, szczególne uczynić starania około oświecenia ich światłem prawdziwey wiary.

W Sankt Petersburgu, dnia 16 kwietnia, 1819 roku.

M. . S. . . w.

obowiązkow, za każdym razem los na ich gromadę przypadnie, a gromada musi dawać pensyą dla wszystkich obranych urzędników. Żalących się na to słyszałem samych Subbotników.

ROMANSE.

KAWALER MALTANSKI. Romans, przez Miss
Annę Marią Porter (dziś Lady Opie.)
Londyn, 1817.

(*Ciąg dalszy. Ob. Tom I, str. 688*)

Dowiedziawszy się o przyczynach przebrania się, pomimo weyrzeń pełnych przyjemnego uroku, i wszystkich tych drobnych złudzeń, któremi czarowała piękna Bogusława, Cigala jey postępowanie za niepodobne do uniewinnienia osądził. Nie poymował prawie, jakim sposobem przyjaciel jego, mógł tak mocne powziąć przywiązanie ku osobie, w której się tak niebaczną wydawała płochosc, a w obeyściu się, jego zdaniem, całkiem na skromności schodziło. Uważał on tę cnotę za prawdziwą przykładnego życia rękoymią, a razem za największy wdzięk w kobiecie. Z drugiey strony: jakże pogodzić przywiązanie, z taką swobodą umysłu, i tak otwartą w nieobecności Cezarego wesołością? Cigala miał wysokie o prawdziwém przywiązaniu wyobrażenia; przetoż się martwił nieskończenie, znajdując tak mało umiarkowania i prawdziwey czułości w osobie, którą mniemał bydz godną serca przyjaciela swego.

Po wieczerzy, wesołą ożywioney rozmową.
Dz. wileń T. II. N. 1. r. 1819. 7

wą, bawiono się w grę, w której każdy powinien był powiedzieć: co najlepiej lubi, i dać tego przyczynę. Gdy przyszła kolej na Bogusławę, wzięła lutnię, i bez żadnego przygotowania wiersze o słodyczach miłości śpiewać zaczęła. Głos jej najprzyjemniejszą tchnął tkliwością, a oczy, ciągle w Cigalę wlepione, przekonywały, że się Bogusława całą temi rokosznymi przeymowała wyobrażeniami. Usilność i natchnienie, które ją w czasie śpiewania ożywiały, nadały niewypowiedzianą twarzy i oczom jej świetność. Cigala spotkał raz jej wyczerzenie, i uczuł niebezpieczeństwo. Strofował siebie, iż w niej tak wiele upatrywał wdzięku; spuścił oczy ku ziemi, a w poważnej jego postawie więcej się przygany niż podziwienienia malowało. Wyrzucał jednak sobie swój surowy sposób myślenia, powiadając: "Jak mnich prawdziwy sędzę o kobietach: nie umiem ich z właściwej uważać strony. Trzeba więcej pobrażać temu, co tylko powierzchownie krasi tok zabaw, a rzeczywiście dobrym postępkiem żadnego nie przynosi uszczerbku; trzeba, jak poznaję, żyć z ludźmi, żeby o nich sądzić." Pomimo tych uwag, które mu umysł prawy i serce pełne pobrażania nastreczały, żywo go jednak przenikało smutkiem mimowolne wad odkrycie w charakterze osoby, która tak mocno szczęście przyjaciela jego obchodziła. Skoro przestała śpiewać, powszechny oklask dał się słyszeć w zgromadzeniu; jeden tylko Cigala zachowywał milczenie, i aż do chwi-

li rozstania się z nimi, był ponury i różtargniony.

Wszystkie jego nad Bogusławą uwagi wcale nie były pochlebne. Poymował dobrze, jak posiadając tyle sposobow złudzenia, łatwo mogła miłością Cezarego upoić; lecz płochość i nieumiarkowanie, w osobie tak niepospolitemi uposażoney powabami, zdawały się wiele gotować zgryzot dla tego: kto słodkie jey miłości przyjął więzy. Nierozwaga jey jednak z samey niewinności pochodziła. Byłyż jey winą błędy pierwiastkowego prowadzenia i wychowania? Wyższość jey dowcipu i przymiotow mogłaż się utrzymać w pewney w postępowaniu mierze, jaką pospolite umysły łatwo osiągnąć zdołają, a jakiej, za surowo podobno, zwykliśmy wymagać od kobiet, które gienijusz, przyjemny dowcip i żywość imaginacyi nad płęć swą wyniosły. Ona tak była jeszcze młodą! Może jey tylko zdrowey i rozsądney brakowało rady, do uniknienia niebezpieczeństw świata i namiętności, do zostania ze wszech miar godną kobietą, do zapewnienia szczęścia szlachetnego jego przyjaciela. Cigala, pełen życziwych ku Bogusławie myśli, i nacyzstzych zamiarow przyjaźni, postanowił dokonać pięknego dzieła, przekształcając ją w nayprzyjemniejszą, i, ile bydz mogła, naydoskonalszą dla szczęścia Adimarego osobę.

Lecz wcale inne myśli w tymże samym czasie zajmowały Bogusławę. Marzenia uniesioney imaginacyi, przyjemny natłok wspo-

mnień, obrazów i nadziei, umysł jej w słod-
 kiem trzymały zachwyceniu. Tu widziała
 nowego czciciela, podbitego czarowną jej
 wdziękow siłą, i napróżno za święte prawa
 przyjaźni walczącego z miłością, a nakoniec
 składającego hołd jej potędze, który się ona
 z szlachetną odwagą przyjąć wzbraniała, chcąc
 wierną dla Adimarego pozostać; wyobraża-
 ła sobie Cigalę, jako ofiarę gwałtowney na-
 miętności, której on poświęciwszy obowiąz-
 zki przyjaźni, i okrucieństwem jej do roz-
 paczy przywiedziony, szuka już śmierci w od-
 ludney pustyni. Tu nagle odmienia się obraz:
 postrzega w odległości Cezarego; lecz ina-
 czej rozrządzały okoliczności; tysiące prze-
 szkod przedzielały ich z sobą; a imaginacya
 Bogusławy, szybkim lotem wszystkie miłosne
 przebiegłszy koleje, stawiała już ją u stop oł-
 tarza z Cigalą, tym pięknym kawalerem świę-
 tego Jana Jerozolimskiego, zrzekającym się
 swych ślubów dla szczęśliwey Bogusławy,
 godney wszystkich kobiet zazdrości. Gdy
 się to wyobrażenie stawiało w jej umyśle, po-
 dwajało się bicie serca, i trudno wypowie-
 dzieć: sumnienie czy rokosz tak nagle bieg
 jej krwi przyspieszały. Lecz, będąc przy-
 zwyczajona do oddalania zawsze z myśli wszy-
 stkiego, cokolwiek jej marzenia przykrego,
 trwożącego lub nieprzyjemnego nastęcza-
 ły: rozpraszała cienie przyszłości, żeby się
 tym rokoszniey poddać słodyczom obecnych
 wrażeń.

Obraz Cigali był w jej umyśle świeży je-
 szcze, i niczem nieprzycmiony. Dziwiła się

w sobie, jak w Adimarym mogła upatrować nadludzkiej piękności znamiona. Twarz jego była wprawdzie piękną, rysy kształtne, i w całym jej składzie żadnego nie można było znaleźć uchybienia; był rażny i hoży nakształt posłańca bogów: lecz Cigala samym się zdawał być bogiem. Wyniosła jego kibić, chod i poruszenia pełne szlachetney wspaniałości, stawily jej obraz Apollina. Cezary miał weyrzenie żywe i pełne ognia, w którym się na przemiany wszystkie uczucia i namiętności malowały; Cigala zaś posiadał w twarzy wyraz górnego pokoju duszy, i prawdziwie niebieskiego wypogodzenia. Ta mieszanina słodczy i mocy, spokoyności i prawie bozkiey przewagi, ta pyszna obojętność, którą w obecności jej zachowywał, kiedy Bogusława wszystko, co ją otaczało, urokiem swym poruszała, coraz silniejszym stawały się bodźcem do tak chlubnego podbicia, którego zamiar sama przed sobą tajiła, nie chcąc inaczej rozumieć, jak, że jedynie tylko podziwieniem dla tak szlachetnego charakteru była ożywiona.

Tak więc próżność, swobodna i żadnego hamulca nieznająca imaginacya, nałóg po-
błażania sobie we wszystkich upodobaniach i niesfornych chęciach, w kilka godzin uczuciom jej wcale nowy nadały kierunek. Nie widząc nic dokładnie, ponieważ nic z przy-
zwoitey strony uważać nie chciała, a prawda była dla niej przykrą, bez troski i zgryzot sumnienia puszczając się w haniebny nie-
stałości zawod.



Cigala, powracając nazajutrz do Genui, wstąpił do domu Pani Calvy, chcąc jej wczorayszą podziękować gościnność, i donieść Bogusławie, że Cezary na powtórna popłynął wyprawę. Znalazł ją przechadzającą się po gaiku pomarańczowym, i zbierającą kwiaty. Skoro go postrzegła, ze zwykłą sobie żywością wyskoczyła na jego spotkanie; lecz surowe Cigali weyrzenie stłumiło tę żywość. Zeby się mu podobać, przybrała więcej, niż zwyczajnie, umiarkowania, a Cigala, po kilku chwilach rozmowy, powiadał cicho do siebie, że ta płochość raczy była jej obchodzenia się wadą, niż przywarą charakteru.

Usiadłszy przy niej pod drzewem pomarańczowem, zapytał: czyby nie miała jakich do Genui zleceń?. "Chceszże WPan zawieźć ode mnie przyjacielowi swemu te kwiaty?" rzekła, i z boku spoglądała na niego, spodziewając się, że je dla siebie zatrzyma.

Cigala dostrzegł tej kokieterii, i z zimną twarzą, odkładając na bok kwiaty: "Mój przyjaciel, rzekł, dobija się w tej chwili na morzu nagród wyższego rodzaju."

Bogusława nagle krzyk wydała: sumnienie przypomniało jej wszystkie wczoraysze marzenia. Niespokojność jej i rozrzewnienie wzruszyły Cigalę. Wy tłumaczył on Bogusławie, co dało powód do nowey wyprawy, wywyższając szlachetne i pełne ludzkości jej cele.

Gdy to mówił, Bogusława płakała i łkała. Przywołując na pamięć niebezpieczeństwa Cezarego, gorzko wyrzucała sobie wy-

jazd swój na wieś, który jęj nie dopuścić odebrać, niestety! ostatniego może pożegnania.

Cigala, żeby osłodzić jęj zmartwienia, wszelkiey przykładał usilności. Rozwazał z przyjemném wzruszeniem tę czułość Bogusławy, ani wyobrażał sobie, żeby tak przemijającą być mogła. Starał się jęj przekładać, co też często przyjacielowi swemu powtarzał, że jedynym dla niego i nayszlachetniejszym środkiem do osiągnięcia ręki Bogusławy, było okrycie się chwałą w zawodzie wojskowym. Trzeba, dodał, żebyście się oboje przygotowali na długie doświadczenie i częste rozłąki.

“Kiedy rozważam, co on cierpi, rzekła Bogusława, nie mogę leż wstrzymać. Kocha mię tak czule, ten biedny Cezary! byłabym prawdziwie niewdzięczną, gdyby mię jego nie poruszało przywiązanie.”

Pan Calva, uwiadomiony, że się Cigala znajdował w ogrodzie, przyszedł prosić go usilnie, żeby się z nimi kilkanaście dni na wsi chciał zabawić, gdy sprawy swe w Genui ukończy. Cigala nie łatwo w nowe wchodził znajomości, wahał się, lecz chęć bliższego poznania Bogusławy zniewoliła go do przystania na prośbę gospodarza. Bogusława, w tym postępku Cigali, upatrywała swe zwycięstwo; ta myśl nappełniła jęj oczy blaskiem roskoszy, i łzy osuszyła natychmiast.

Cigala utwierdza się w przekonaniu, że wady Bogusławy są skutkiem wychowania, i mogą być poprawione. Zaczyna mówić do niey surowszym nieco językiem prawdy,

lecz Bogusława w téy otwartości kawalera upatruje tylko nową i dotąd niedostrzeżoną zaletę, i całkiem miłością jego życie zaczyna. Cigala, w nierozmyślném jey postępowaniu postrzega wiele płochey kokieteryi, i codziennie bardziej o szczęście swego przyjaciela lękać się poczyną. Wróciwszy się do Genui znajduje tam Cezarego, nowemi odkrytego laurami. Cezary mniema, iż z większą pewnością pomyślnego skutku może się stawić w czerwonym pałacu. Prosi Bogusławy, ażeby wzajemną ich miłość odkryła matce; Bogusława wzbrania się, lecz podważa oznaki swego przywiązania. Cigala w rozmowach z Adimarym, z wielką obojętnością mówi o zaletach i powabach Bogusławy, stara się otworzyć oczy przyjacielowi swemu: lecz usiłowania jego są nadaremne. Nakoniec postanawia udać się rychło w podróż do Francyi.

Pewnego wieczora, gdy się oba przyjaciele znajdowali w czerwonym pałacu, młodzież wyszła na teras, żeby się na wolném orzeźwić powietrzu. Rozłączono się na kilka gromad. Bogusława ponurzona była w dumaniu. Z roztargnieniem zwijała i rozwijała wstążkę, którą jey kwiaty związane były, i przez niejaki czas nie postrzegała nawet, że się dwaj przyjaciele z podziwieniem jey przypatrywali; lecz gdy Cezary po cichu jey to powiedział, uczuła w sobie żywe wzruszenie rokoszy, które się w oczach jey świetnie wynurzyło. Pierwszy to raz posłyszała o podziwieniu dla jey wdziękow Cigali,

a bicie jéy serca coraz się pędzém i mocniejszém stawało. Słuchała Cezarego z tak żywą i niespokojną uwagą, iż Cigala, który tego dostrzegał, mówił cicho do siebie: „istny to Proteusz, ta dziewczyna.”

Strofował siebie, iż ją tak surowo wprzódy posądzał; widział ją całkiem przyjacielem swym zajętą, i ożywioną chęcią podobania się jemu. Zbliżył się więc ku nim, i rzekł uprzejmym tonem: „Dla czegożto nie śpiewałaś dzisiaj wieczora, piękna Bogusławo? wiesz, że to dla nas prawdziwą sprawia przyjemność.”

Bogusława odpowiedziała mu nayskromniejszym uśmiechem; lecz oczy jej zroszone były łzami, i rzekła tonem przenikającym: „Jestem smutna dzisiaj wieczora: jakieś mię okropne pochłaniają myśli.”

„Nie będę jej strofował za to, odpowiedział Cigala, bom często przeciwny stan naganiał.”

Wtym gospodyni domu wezwała do siebie Cezarego, a Cigala sam jeden został przy Bogusławie. Chciał się od niej oddalić, lecz go zatrzymała mówiąc: „więc to prawda, że jutro wyjeżdżasz. Cigala? cały wieczor myślałam o tobie? ach! cóż się ze mną stanie bez twych dobrych przestroóg!”

Te wyrazy, drżącym wymówione głosem, zdumiały prawdziwie kawalera. Nie mógł się wstrzymać od wzruszenia, lecz nie dowierzając sobie, odwrócił od niej oczy, i rzekł z powagą: „Naylepszą poradę znay-

dziesz sama w sobie, jeśli się tylko zechcesz, Bogusławo, zapytać swego sumnienia."

"Nie! nie!, odpowiedziała z żywością, nie mogę ufać sobie. Nikt mi tak życzliwych rad nie dawał. O! gdybyś mię WPan nigdy nie odstępował, zawszebym wiedziała, co mi czynić należy. Jakże długo nie będziesz nas widział? Zaklinam cię, nie baw się długo!" Wyrazy te wymawiała czułym głosem niewinnego dziecięcia, i z słodką tkliwością anioła. Cigala potrzebował przywieść sobie na pamięć, że nie była ni jednem ni drugim, lecz istotą słabą, nad którą górowała imaginacya, kobietą, której uczucia komu innemu oddane już były, i która w nierozmyślney mowie uchybiała wszelkim delikatności przepisom. W głębi jednak serca zawsze dla niey pobłazającą zachowywał powolność. Rozumiał, iż Bogusława rzeczywiście jest przekonaną, że rady jego są istotnie do ustalenia jej charakteru potrzebne, i że mówiła do niego z tą ufnością, jaką w przyjacielu Cezarego pokładać mogła. Spoglądał na nią z najwyższą uwagą i rzekł: "Właśnie tak długo będę nieobecny, ile potrzeba czasu, żeby Cezary zepsuł me dzieło. Gdy ci powtarzać będzie, że go twoje wady, Bogusławo, czarnją: jakże chcesz, żebyś mych klasztornych nie zapomniała przestróg?"

Bogusława, przyjemném zdumieniem i radością wzruszona została, a nagły płomyk nadziei lubym ogniem przebiegł wszystkie jej członki. Te z powagą, wymówione sło-

wa, dla jey zbłąkaney imaginacyi były oczywistym zazdrości dowodem. Pałając najwyższą chęcią, wyprowadzenia go z błędu i zaszczepienia w sercu jego ufności ku swoim uczuciom, rzekła namiętnym i gwałtownym tonem: "Nadzą mię uwielbienia, na które niezasługuję. Pamiętaj, proszę, że mi zawsze obecnym będziesz w umyśle."

Zadumienie i zmięszanie się Cigali odkryło jey całą tego wyznania nieprzyzwoitość; żywy rumieniec powłókł jey oblicze, oczy napełniły się łzami, i rzekła: "Nieusłyszysz mię WPan odtąd mówiącey nierozmyślnie. Wdzięczność, którą mam dla niego, wzięłam, sama nie wiem, za jakie uczucie. Poznaję, że nie ma żadnego już lekarstwa, i że całe życie muszę być nieszczęśliwą."

Zmięszany i niespokoiny Cigala czynił jakieś śluby za jey pomyślność, i co prędzey oddalił się od niey.

Przed wyjazdem do Francyi, Cigala stara się podać Cezaremu w wątpliwość stałe do niego przywiązanie Bogusławy. Cezary chce jey doświadczyć niewidzeniem się z nią przez czas niejaki. Mniema, iż ona uczuje smutek i niespokoiność: lecz się wcale inaczej stało. Zaczyna więcłekać się szczerze, czyli już całkiem o nim nie zapomniała. Calva mu jednak powiada, że Bogusława zemdlala słysząc o rozbiciu na drodze dwóch wędrowników genueńskich, i rozumiejąc, że Cezary i Cigala życie tam postradali. Pełen żalu za niesłuszne posądzenie i wdzięcz-

ności, bieży do Bogusławy i widzi ją w najsilniejszym pograżoną rozrzewnieniu, co mu jest dowodem prawdziwego doń przywiązania, kiedy całe to wzruszenie było jedynie skutkiem miłości ku Cigali; lecz ponieważ Cezary odebrał był od niego listy, donoszące o rychłym powrocie, Bogusława przywraca w sercu swém spokojność, a Cezary oszukany zostaje. Cigala powraca do Genui.

Po pierwszém przyjacielskich uczuć wynurzeniu, Cezary rozwodzi się przed Cigalą z pochwałami dla Bogusławy, w wyrazach ożywionych namiętnością. Wyrzuca mu, iż ją tak niesłusznie posądzał; że nie był jej wdzięczny za to prawdziwe przywiązanie, jakie Bogusława dla niego w każdym okazywała zdarzeniu. Opowiedział mu daley, jako słysząc o przypadku dwóch podróżnych genueńskich, lękała się o życie Cigali, i zemdliała z przerażenia.

Rumieniec, który na to opowiadanie odkrył twarz Cigali, nie zastanowił z razu Cezarego, ponieważ w myśli jego żadne nie powstawało podeyrzenie; ani mógł przypuścić sobie do głowy, żeby w przyjacielu miał spółzalomnika; lecz mu to postrzeżenie przyszło potem na pamięć, i najsmutniejsze zaczął tworzyć dla siebie wnioski. Cigala nie pomyślił nigdy, żeby go przyjaciel o miłość ku Bogusławie podeyrzliwie mógł posądzić; nie gniewałby się przecie, gdyby Cezary z własnego domysłu o stałości Bogusławy powątpiwać zaczął: czuł to bowiem dobrze, że

nie był w stanie wyjawić mu nierozważnych jej skłonności.

W tey tedy myśli, przystał na żądanie Cezarego, żeby pójść na przechadzkę na przedmieście San-Pier-d'Arena, gdzie najpiękniejsza genueńska młodzież zbierała się co wieczor, i gdzie się razem Bogusławę zastać spodziewali. Prawie nie używano wtenczas pojazdów. Wszyscy jeździli konno; dwaj zaś przyjaciele poszli pieszo na przedmieście. Przebywszy rokoszne wzgórki, przedzielające Sestri od Campo-Marone, zastanowili się w jedném miejscu, chcąc się bawić widokiem rozlicznych gromad osób, używających przechadzki. Wtym postrzegają kobietę, śpieszącą do nich na koniu, i wkrótce poznają Bogusławę, która, wyprzedziwszy swą gromadę, leciała ku nim, chcąc szczęśliwego powrotu powinszować Cigali. Wyciągnęła ku niemu rękę, mieniła go swym przyjacielem; lecz oczy daleko więcey mu powiedziały. Nic większej przyjemności sprawić dla Cezarego nie mogło, nad to tkliwe uniesienie przyjaźni dla człowieka, którego on nade wszystko kochał, a którego charakter zasługiwał na podziwienie. Uśmiechał tymczasem żartkiego konia Bogusławy, ponieważ ona, będąc nayżywszą przejęta radością, wstrzymać go nie była w stanie. Cigala wcale się do tego nie wdawał, i na wyrazy Bogusławy w bardzo obojętny i surowy odpowiedział sposob.

Wtenczas, gdy się Cezary witał z nadjeżdżającym Bogusławy towarzystwem, ona pełne miłośnego ognia oczy wlepiła w twarz

Cigali, jakby mu jego wymawiając oziębłość. Kawaler, wstydem się za nią zapłonawszy, spuścił w dół oczy, i od tej chwili mocne uczynił postanowienie: obojętnością zwalczyć tę imaginacyą niesforeną; i żadnym niewstrzymaną wędzidłem, która Bogusławę za granice wszelkiej przyzwoitości unosiła.

Obrócił więc mowę do Marco Doria, i czynił mu uwagę, którą już pierwey Cezaremu był powiedział, że zamiast wolnego powietrza i ustronia swobodnego na tej przechadzce, trzeba się tylko było mieszać w tłumie i samą oddychać kurzawą.

“Owszem, rzekł Marco Doria, nie chodzi tu o wolne powietrze, i przypatrywanie się pięknym przyrodzenia widokom. Każdy przybywa spotkać w tych miejscach przedmiot naydroższy dla swego serca, i nowe zabierać znajomości. Bądź więc dobrej myśli: a wreszcie wyznay: po co sam tu przychodzisz? Piękne te oczy zwabiły cię na tę przechadzkę.”

Cigala uważał, że Bogusława słuchała tej rozmowy; wstrząsając więc głową z wymuszoną odpowiedzią obojętnością: “Przyjacielu! kiedyś mię podobny szal zaślepił: lecz dawno już te dni dla mnie przeminęły. Nie idzie za tém, żebym mego przywiązania lub szacunku odmawiał dla zostających jeszcze w tém słodkiem omamieniu: lecz wiem, komubym życzył więcej powściągliwości i zdrowego zdania.

Cezary obrócił wzrok na Bogusławę, i zdziwił się nie pomалу, widząc jej oczy na-

pełnione łzami. Cały przejęty niepokojnością pytał się o przyczynę tego smutku; lecz Bogusławę odstępowała prawie przytomność, nie mogła wymówić słowa, a nakoniec, ukrywając twarz, ze łkaniem rzekła: "Twój przyjaciel obelgi na mnie miota." Cezary w większe jeszcze wpadł podziwienie. Słyszał bowiem dobrze wyrazy Cigali, i nic w nich obelżywego nie znajdował. Doria, Pan Calva i jego żona, którzy również byli temu obecni, spólném przekładali jey usiłowaniem, iż Cigala nic takiego nie powiedział, co by obrażać ją mogło. On tylko jeden zachowywał milczenie, i wcale się nie chciał tłumaczyć: uczuł w sobie szlachetne z powodu płochości Bogusławy obruszenie, i dziwił się, iż Cezary tak długo nie może zerwać zgubney omamienia zasłony. Cezary wreszcie, widząc, iż Bogusława jedynie przez dzieciinne urojenie na pośmiewisko siebie wystawiała, wziął rękę przyjaciela, i gwałtem ją prawie na znak zgody, z dłonią Bogusławy połączył. Poznała ona, iż trzeba było zaprzestać, dopóki jeszcze nikt prawdziwey żalu jey nie dociekł przyczyny; przymusiła siebie do rozweselenia twarzy uśmiechem; powiadając, iż słów Cigali dobrze nie dosłyszała, że czuła w sobie jakąś dolegliwość, i dla tego przyspieszyć koniec przechadzki żądała. Marco Doria przyjął na siebie obowiązek doniesienia Margrabiney, że Bogusława z całym gronem powracała już do Genui, a dwaj przyjaciele pieszo im towarzyszyli do domu. Wszyscy głębokie przez całą drogę zach-

wywali milczenie: ponieważ Bogusława nazywszą w sobie karmiła urazę za zimną Cigali obojętność, którą on najmocniej zachowywać postanowił.

Cezary jednak, zgoła się prawdziwych nie dorożumiewając powodów, był bardzo niespokojny. Poznawał, że była jakaś ukryta przyczyna tego rozrzewnienia Bogusławy, i prawie nieobyczajney Cigali obojętności. Wnosił więc, że przyjaciel jego prawdziwy ku niey wstręt powziął, przez co czułość i miłość własna Bogusławy były obrażone, i przewidywał przykre niesnaski między dwiema nayukochańszemi dla niego osobami; cieszył się jednak nadzieją, iż potrafi w nich wzajemny ku sobie zaszcześcić szacunek, a będąc przyzwyczajonym wszystko z dobrej uważać strony, własnym rozmysłem spokojność w umyśle swym przywrócił.

Noc już była, gdy przybyli na rog ogrodów czerwonego pałacu. Bogusława, niedojeżdżając do wielkiej bramy pałacowej, nagle zeskoczyła z konia przy drzwiczkach pobocznych, które otworzyć sobie kazawszy, życzyła dobrej nocy państwu Calva, i mężczyznom w towarzystwie ich będącym, i śpiesznie się oddaliła. Jeden Cezary poszedł za nią, chcąc uniewinnić postępek Cigali.

Lecz Bogusławę siły już opuszczały. Wstrzymywała się do tego czasu: ale upokorzenie, do którego przywodziła ją wzgarda od Cigali doznana, było do niezniesienia. Wyglądała z niecierpliwością chwili, w któ-

reyby się samotnie mogła poddać gwałtownym uniesieniom smutku; obecność więc Cezarego była jej na przeszkodzie. Był to dla niej rodzaj prześladowania, którego przewidzieć, ani się uchronić, nie mogła. Skoro więc Cezary podał jej rękę, odepchnęła ją, zalewając się łez strumieniem, i rzekła z żywością: „Nie! nie mogę i nie chcę nigdy być twoją! Twój przyjaciel mię nie nawidzi; jestto człowiek z naysroższém sercem i niezdolny czuć wdzięczności.”

Cezary nie poymował, żeby się to na jawie dziać mogło. Ośłupiały więc, po kilku chwilach milczenia, te tylko do niej pomieszanym głosem przemówił słowa: „Bogusławo! ty nie możesz, ty nie chcesz być moją?” Całą jej odpowiedzią były płacz i łkania; lecz nakoniec rzekła: „Jakiegoż szczęścia, jakiego, proszę, pokoju używać będziemy, gdy mię twój przyjaciel nie nawidzi; i tak dalece jest o mnie uprzedzony? Czyliż nie należy mniemać, że w ciebie samego będzie się nareszcie starał wpoić naysroższe o mnie wyobrażenia?”

“O nieba, zawołał Cezary, trzebaż więc, żebym się żony lub przyjaciela wyrzekł? Jakieżże smutném przeznaczeniem, dwie naysroższe dla serca mego osoby w nieporozumieniu zostawać muszą? Kochana Bogusławo! miarkuj, zaklinam cię, zbyt uczułość, co cię tak daleko unosi.” Mówiąc to, przyciskał ją do siebie. Ona zaś, oparłszy głowę na jego ramieniu, łagodnym rze-

kła głosem: "Lecz za cóż on, proszę, tak mię nie nawidzi."

"Mówiłem ci wprzód, iż ma fałszywe o kobietach wyobrażenie; lecz jestem aż nadto pewny, że się z tych przesądów otrząśnie, skoro tylko zostaniesz moją żoną."

"Nie! nie! on mię nie nawidzi; to widoczna. Nie chcę rozprzęgać waszey przyjaźni."

"Ach! jakże się daleko zapędzasz Bogusławo! Wyobrażasz go sobie wcale inaczej, niż jest w rzeczy saméy. Zapominasz o tém, że śluby jego nakazują mu tłumić wszelkie tkliwe w sercu uczucia; zapominasz, że wygórowane religijne mniemania, pogarda świata i umysł w nabożeństwie zatopiony, przestoczyły go, w istotę obcą dla stosunków popolitego życia, w człowieka, który z upodobaniem wynayduje tam błędy i słabości ludzkie, gdzie ja widzę naysczystsze światło, życie, wdzięk i doskonałość."

Mowa Cezarego tchnęła takiém uniesieniem, i tak słodką tkliwością, że Bogusława, zawsze żywa i niespokojna, przyjemnie uczuła wzruszenie, i z rozrzewnieniem uśmiechnęła się do niego. "Cigala, mówił on dalej, ma tak mocny zapal do cnoty, iż chciałby niebo przenieść na ziemię. Chciałby on cię widzieć wszelkich pozbawioną przywar."

Będąc przy tobie, powściąga się tylko, tłumi w sercu uczucie podziwienia, i poważną postać Mentora przywdziewa. Wiem jednak, ile mu ta surowa nad sobą kosztuje władza. Wyznał mi sam nawet, iż cię za-

równie znajduje niebezpieczną, jak śliczną, czyto kiedy sobie więcej nakazesz umiarkowania, czy kiedy się swobodnie natchnieniom wesołości poddajesz.”

“Śliczną!..” powtórzyła Bogusława wzruszonym głosem, i z żywym w oczach rozkoszy wyrazem. “O gdybyś mię mógł przekonać, że nie ma nienawiści, ani pogardy, dla mnie.”

Cezary powtarzać jej zaczął wszystkie swe z Cigalą rozmowy, w których się on kiedykolwiek z uwielbieniem wydał dla Bogusławy. Przytaczając jego słowa, nadawał im więcej mocy i znaczenia, niż miały w ustach jego przyjaciela, zwłaszcza przypominając rozmowy, kiedy jeszcze Cigala nie znał dobrze Bogusławy.

Zadumanie pochłonęło jej umysł. Wyrazy Cezarego jasno jej dowodziły, że Cigala przez nałóg tylko swojego charakteru, poskramiał miłosne w sobie uczucia w obecności Bogusławy; że w istocie był w niej rozkochany; że tylko przez romansową dla przyjaciela wierność, skrycie pasował się z namiętnością, która go udreczęła. Mając tak potężnego w sercu Cigali sprzymierzeńca, czyliż nie zwalczy nakoniec urojonej jego obojętności?..... Zaledwo to wyobrażenie błysnęło w jej umyśle, natychmiast się marnieniu niebaczney nadziei poddała, zaniedbując wszelkich delikatności i honoru ustaw. Pobieгла wesoło ku pałacowi, mówiąc: “Wszystko skończone: wiem co mam czynić, i daruję mu urazę. Niech mię codziennie

odwiedza. Chcę się koniecznie pojednać z przyjacielem Cezarego.”

Szczéry i łatwowierny kochanek, pełen nayżywszey radości, w tych wyrazach Bogusławy widział wspaniałą tylko z niewieściey miłości własney ofiarę, i tém mocniej z postępku jey był uradowany, że sam nawet, chociaż stronę przyjaciela utrzymywał, niepomahał jednak zdumiony był i obrażony ostrém jego i surowém z Bogusławą postępowaniem. Spodziewał się zatém, iż ten szlachetny czyn Bogusławy zwalczy przesady Cigali, ponieważ ona, pomimo jego niesprawiedliwości, zawsze była gotowa słuchać jego przestrog, i iść za jego radami. “Jutro, mówił Cezary, przyprowadzę ci mego przyjaciela; poznasz go lepiej, i on twoje przymioty słuszniej ocenić potrafi. Chcę tego, żebyśmy jedno we troygu mieli serce, a wtenczas będę prawdziwie szczęśliwym.”

Przybywszy do drzwi pałacu, Cezary czule ścisnął jey rękę, mówiąc jey to z właściwą sobie żywością. Był to zanadto mocny cios dla Bogusławy. W chwili rozstania się ubodły ją zgryzoty sumnienia.

Odwróciła od Cezarego oblicze, które blask Xieżyca oświecał. Mocne i coraz odmienne uczucia wyrywały sobie nawzajem panowanie nad jey sercem; chciała na przemiany i wierną przysięgom swym pozostać, i widzieć Cigalę święte przyjaźni zdradzającego obowiązki. Przerwała więc ten okropny stan duszy śpieszném oddaleniem się do

pałacu, lekko ściskając, przy pożegnaniu, rękę kochanka, którego zdradzała.

Cezary pobiegł do przyjaciela; i wszystko, co się stało, opowiedział; a nadto, wyznał mu szczerze, iż zgoła nie poymował przyczyny tak oziębłego spotkania się Cigali z Bogusławą.

“Przyjacielu, odpowiedział mu przybierając twarz wesołą i pogodną, nie rychło już, żebyśmy nasze wady nawzajem sobie wyrzucali; dwaj przyjaciele przestawać muszą na sobie bez względu na swe przywary: tyś powinien znosić oziębły mój charakter, równie jak ja twą żywość. Zadać zaś po mnie, żebym się widokiem twój kochanki zachwycił, zdaje mi się być niesłusznym. Spotykam ją, jak człowiek rozsądny żonę przyjaciela swego spotykać powinien. I czegoż więcej można po mnie wymagać?”

“Nie, Cigalo, nie mówisz mi wszystkiego. Charakter twój nie jest tak oziębły, jak utrzymujesz. Na uprzejmość Bogusławy odpowiedziałeś oburzającą obojętnością, czego musi być jakaś ukryta przyczyna, a o tej nic nie powiadasz. Mam jednak prawo domagać się jej od ciebie, i sama przyjaźń nakazuje ci to wyznać.”

Cigala nie wiedział jak postąpić w tym razie. Milczał przez czas niejaki, i rzekł nakoniec: “Więc cię muszę zasmucić; może cię nawet głęboko obrażę, lecz tak mocno nalegasz na mnie, że dłużej ukrywać nie mogę. Tak jest, wyznaję, iż jest w niej coś, co bym chciał, żeby wcale inaczej było.

Uręczam cię jednak na honor, że mocno pragnę pozyskać jey przyjaźń, ponieważ wtenczas szczęście przyjaciela mego może być zapewnioném. Będę się więc jutro z nią widział. Spodziewam się, iż póydzie za memi radami, a wtenczas, przyrzekam ci, najszczerszém przywiązaniem wynagrodzić jey, ostrość postępowania mego.”

“Twarz twoja zdradza twe wyrazy, odpowiedział Cezary. Mniey cię jeszcze rozumiem, niż Bogusławę. Zaklinam więc, mów jaśniej. Jakieyże proszę, nadludzkiey wymagasz po niey doskonałości. W ostatniey przed twym odjazdem rozmowie ze mną, przyganiałeś, iż za mało posiada czułości; dziś jey przeciwną zarzucasz przywarę.”—“Mój sposób myślenia zawsze jest jednaki. Miey nieco cierpliwości, a wszystko zrozumiesz. Jutro żądać od niey będę dowodu przyjaźni dla mnie; przywiązania do ciebie, i poszanowania dla siebie samey. Jeżeli się wzbraniać będzie od dopełnienia mey rady, wyrzec się jey musisz na zawsze.”—“Wyrzec się jey nazawsze...” powtórzył Cezary głosem rozrzuwnionym, i blademi usty.—“Jeśli mi da ten dowód, odpowiedział przyjaciel, jeśli mi przebaczy, uznam w niey anioła.”—“W coraz mię większą wprawiasz niespokoyność, rzekł Adimary; uważam, iż ją o chytrą posądzasz zdradę; twierdzisz, że tylko udaje dla mnie tę czułość.”—Cigala westchnął nad zaślepieniem przyjaciela.

“Nie odpowiadasz nic? mówił daley Cezary, patrząc weń pełném gniewu okiem,

który za ledwo hamować zdołał. Lecz przerwimy tę przykrą rozmowę. Jutro czekam od ciebie objaśnienia; chcę wiedzieć: czyli szczęście moje powierzył przyjacielowi, czyli szalencowi poufał.” Grubijańskie te wyrazy wyrzekł tonem surowym, i umknął ręki przyjacielowi, który mu swoją podawał. Cigala prowadził wzrok swój za nim, z uczuciem pełnem przyjaźni i politowania, a chcąc zatrzeć w sercu nieprzyjemne tych słów wrażenie, zatrudnił umysł pożytecznymi pracami.

(Dokończenie nastąpi.)

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

NOWE DZIEŁA.

Wiadomości historyczno krytyczne do dziejów literatury polskiej, o pisarzach polskich, także postronnych, którzy w Polskę albo o Polskę pisali, oraz o ich dziełach; z roztrząśnieniem wzrostu i różney kolei ogólnego oświecenia, jako też szczególnych nauk w narodzie Polskim. Przez Józefa Maxymiliana Hrabie z Tęczyna Ossolińskiego, Kommendora orderu ś. Stefana, zaufnego Radcy Stanu J. C. K. A. Mci biblioteki nadworney Prefekta, Naywyższego Marszałka koronnego królestwa Galicyi, Kuratora Instytutu Ekonomicznego Wiedeńsko-Galicyjskiego, akademii cesarsko królewskiej wiedeńskiej sztuk wyzwolonych, tudzież towarzystw królewskich warszawskiego, gietyngskiego, pragskiego, akademicznych wileńskiego i krakowskiego członka. „O fortunatos nimium, sua si bona norint. *Virg. Georgic. L. II,*

v. 458., w Krakowie roku 1819, w drukarni Gröblowskiej Józefa Mateckiego. T. I. st. XV. 516, T. II. X. 625. w 8ce. więk.

Początki Geometrii analityczney zastosowane do linii krzywych i powierzchni drugiego porządku przez J. B. Biot członka instytutu francuzkiego i t. d. z piątego wydania na język polski przełożone przez Antoniego Wyrwicza, w Wilnie w drukarni A. Marcinowskiego, 1819, w 8ce, str. 379, z 6cią tablicami figur na miedzi rytymi.

Pierwsze posiedzenie publiczne oddziału wileńskiego Rossyyskiego Towarzystwa Bibliynego, w Wilnie, w drukarni A. Marcinowskiego, 8ce str. 50.

Kazania niedzielne X. Franciszka Godlewskiego, Część III. Tom III. w Wilnie, nakładem Alexandra Zołkowskiego, w drukarni XX. Pijarów, 1819, w 8ce, str. 182.

Kodex Szubrawski, w Wilnie u Alexandra Zołkowskiego, w 8ce, str. 32, z ryciną i tytułem rytym.

Prawo cywilne prywatne państwa rossyyskiego p. Bazylego Kukolnika, i t. d. na polski język przełożone p. Stanisława Budnego, i t. d. cz. II. proces sądowy cywilny, w Wilnie u Alexandra Zołkowskiego w drukarni XX. Pijarów 1819, w 8ce.

Dzieje panowania Zygmunta III. Króla Polskiego i t. d. przez J. U. Niemcewicza, T. II, st. 608 i nieliczb. 12, z rycinami: 1) Jana i Jakuba Potockich Wojewodów Braclawskich, 2) Jerzego Hr. Mniszcha, Wojewody Sandomirskiego, 3) Cara Dymitra, 4) Maryny Mniszchówny, 5) Jana Piotra Sapiehy, starosty uświatckiego, 6) Medal Władysława.

Tom XII roczników towarzystwa warszawskiego przyjaciół nauk, zawierający pisma czytane na posiedzeniach publicznych w roku 1817 i 1818,

DZIENNIK WILENSKI na rok 1819sty

Wychodzi pierwszego dnia każdego miesiąca.

Ogłasza rzeczy naynowsze, a pożytkiem oznaczone, z historyi, statystyki, podróży, literatury, osobliwie kraju własnego, tudzież nauk, sztuk, rzemiosł, rolnictwa i wieyskiego przemysłu.

Numer każdy obeymie od sześciu do ośmiu arkuszy.

Cena prenumeraty: z przesyłaniem pocztą na całe państwo rossyyskie rubli srebrną pięć; bez przesyłania pocztą rubli trzy kopiejek sześćdziesiąt.

Prenumerata przyymuje się tylko na rok cały: półrocznie i kwartałowie nie przyymuje się.

Prenumerować można: 1) w Wilnie w Expedycyi Gazetney Głównego Pocztamtu Litewskiego, i u Redaktora Dzieńnika; 2) W innych gubernijach na wszystkich Pocztamtach, Kantorach i Expedycyach pocztowych; 3) U Kollektorów mających drukowane listy do zapisywania prenumeratorów i bilety drukowane z podpisem Redaktora.

Prenumeratorom mieyscowym w Wilnie, wydaje się dnia pierwszego każdego miesiąca, o godzinie 4tej z południa, w mieszkaniu Redaktora gazety Kuryera Litewskiego, na ulicy święto-jańskiej, w domu uniwersyteckim, pod N. 435, naprzeciw księgarni Uniwersytetu.

Numera pojedynczo nie sprzedają się.

Wszelkie odezwy do Redakcyi Dziennika
Wileńskiego, zapisują się do pomienionej
wyżej redaktora gazety.

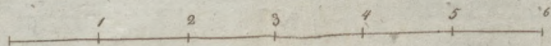
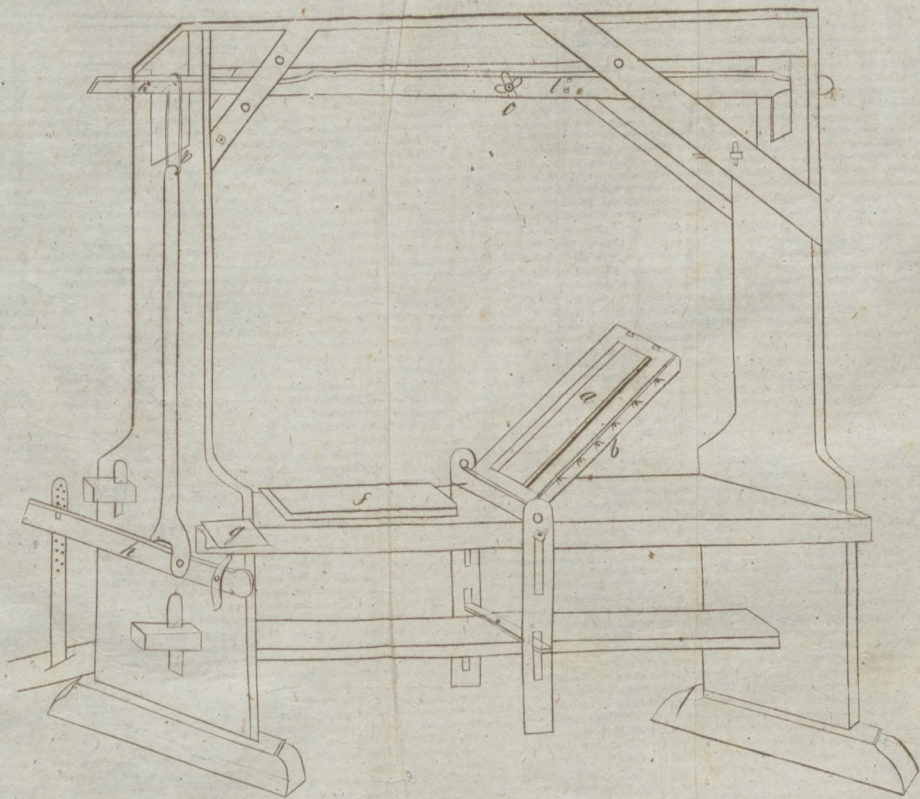
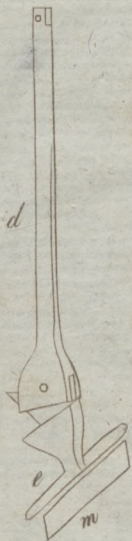
Dziennik Wileński z roku 1818 przeda
się w kantorze Redakcyi.

Całe dzieło z 12stu numerow złożone, op
wne w papier, we dwóch tomach, na p
pierce ordynaryynym - - rub. 3 k. 3

— rossyyskim - - - — 3 — 6

Numer pojedyncze, za każdy, na papier
ordynaryynym - - - - - k. 3

rossyyskim - - - - - — 3



BIBLIOTHECA
UNIV. IAGELL.
GRACOVENSIS

Z M I A N A I.																				
Numer i nazwisko pola.	Grunt 1szy klasy wartości 10.		Grunt 2giej klasy wartości 8.		Grunt 3ciej klasy wartości 6.		Grunt 4tej klasy wartości 4.		Grunt 5tej klasy wartości 1.		Łąki wartości 3		Drogi, rowy i zarośla wartości 0.		Błota wartości 0.		Summa		Cena średnia	
	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty		
1. N. N.	10	45	12	90	—	—	—	—	—	—	—	—	—	90	—	—	33	45	8 $\frac{3}{4}$	202 $\frac{1}{2}$
2. N. N.	—	—	14	90	18	45	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	32	135	6 $\frac{3}{4}$	225 $\frac{1}{2}$
3. N. N.	15	135	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	20	16	155	9 $\frac{3}{4}$	157 $\frac{1}{2}$
4. N. N.	—	—	31	20	—	—	—	—	1	20	—	—	—	30	—	—	32	70	7 $\frac{3}{4}$	250 $\frac{1}{2}$
5. N. N.	15	90	14	135	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	30	45	9 $\frac{3}{4}$	275
																	135	90		1,109
Z M I A N A II.																				
	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	mor.	pręty	morga 1.	całości
1. N. N.	—	—	50	45	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	50	45	8	402
2. N. N.	—	—	—	—	40	90	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	40	90	6	243
3. N. N.	—	—	—	—	—	—	42	135	—	—	—	—	—	—	—	—	42	135	4	171
																	133	90		816
Zmiana IIga jednostajney prawie wielkości co i isza, nie równie atoli jest mniejszey wartości. Ta jednak nierówność, dla przykładu w tém miejscu wzięta, w zwyczajnym podziale gruntu na zmiany, mieysca mieć nie może.																				

ADMINISTRACYA MAJĄTKU										Credit	
Debet											
										Talary prus. gr	Talary prus. gr
1803 — 4											
Procent od 100,000 talar. kapitału wyłożonego na kupno po 4 od sta										4,000	Oddano właścicielowi
1804 — 5.											Użyto na polepszenie
Procent od kapitału na kupno wyłożonego po 4 od sta										4,000	1804 — 5.
Procent od kapitału włożonego na polepszenie majątności po 6 od sta.										228	Oddano właścicielowi
1805 — 6.											Użyto na polepszenie
Procent od kapitału na kupno wyłożonego, po 4 od sta										4,000	1805 — 6.
Procent od 5,800 talar. wyłożonych na polepszenie po 6 od sta										348	Oddano właścicielowi
1806 — 7.											Użyto na polepszenie
Procent od kapitału na kupno wyłożonego po 4 od sta										4,000	1806 — 7.
Procent od 7,400 talarow wyłożonych na polepszenie po 6 od sta										444	Oddano właścicielowi
1807 — 8.											Użyto na polepszenie
Procent od kapitału na kupno wyłożonego po 4 od sta										4,000	1807 — 8.
Procent od 8,200 talarow włożonych na polepszenie, po 6 od sta.										502	Oddano właścicielowi
Saldo administracyi										21,522	Użyto na polepszenie
										11,128	
										32,650	

D.																											
R o z c h ó d	Lipiec		Sierpień		Wrzesień		Październik		Listopad		Grudzień		Styczeń		L u t y		Marzec		Kwiecień		M a y		Czerwiec		Summa		
	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.	Tlr.	gr.	fe.
Właścicielowi																											
Opłata robocizny gospodarskiej																											
Na koszt polepszenia																											
Zapłata czeladzi																											
Opłata roboty kowalskiej																											
Opłata roboty stolarskiej																											
i t. d. i t. d.																											
Summa																											

P r z y c h ó d.	Lipiec	Sierpień	Wrzesień	Październik	Listopad	Grudzień	Styczeń	L u t y	Marzec	Kwiecień	M a y	Czerwiec	Summa
W gotowiznie													
Za pszenicę													
Za żyto													
Za jęczmień													
Za owies													
Za wełnę													
Za masło													
i t. d. i t. d.													
Summa													
Rozchód													
Pozostaje w kassie													

C.													
Miesiąc	Dowody usprawiedliwiające	Przychód w gotowych pieniądzech.	szczegół			o g ó ł							
			Tlr.	gr	fe	Tlr.	gr	fe					
Lipiec. 1.		Pozostało w kassie z poprzedzającego rachunku	-	-	-	210	16	8					
		Za wyprzedane siano do NN. Panu NN.	-	-	-	64	13						
		Czynszu od NN.	-	-	-	4	18						
		ditto od NN.	-	-	-	3							
		Za przenięte pole, podług księgi rachunkowej na ten cel utrzy-	-	-	-								
		mywany	-	-	-	12	12						
		Zwrót opłaty z kassy ogniowej	-	-	-	6	18						
		na miesiąc lipiec	-	-	-								
											302	5	8

Miesiąc				Z a z y t o.	szczegół			o g ó ł		
	win-sple.	szefle	met.		Tlr.	gr	fe	Tlr.	gr	fe
Stycznia 1	3	—	—	Młynarzowi NN. do NN. po talarow 3	-	-	216	—	—	—
— — 7	—	16	—	Panu NN. do NN. po 3 talary i 3 gr.	-	-	50	16	—	—
— — 15	8	—	—	Kupcowi NN. do NN. po 4 talary	-	-	768	—	—	—
— — 23	—	1	—	Najemnikom NN. po 2 talary	-	-	2	—	—	—
				w Styczniu	-	-			1,036	16

P r z y c h ó d Z y t a.										Przychód miesięczny, tudzież bilans przychodu i rozchodu w każdym miesiącu				R o z c h ó d Z y t a.			
Miesiąc	W y m ł ó c z o n o	Sno- py	Namie- rzono		oddano młoca- rzom		weszło do szpichle- rza.		P r z y c h ó d.		Miesiące		R o z c h ó d.				
			szef.	meć	szef.	meć	szef.	meć	szef.	meć	szef.	meć					
Wrzesień 6	przez NN. - - -	225	18	1	2	16	14	zostawało w szpichlerzu				września 3	Na chleb - - -	24			
- - - 10	przez NN. - - -	258	22	1	6	19	10	z miesiąca sierpnia					160	4	Na ordynaryę - - -	3	
- - - 15	przez panskę	210	18	-	-	18	-	przychód z września					70	7	Wysiano - - -	140	
- - - 20	przez NN. - - -	180	17	1	1	15	15	Summa					230	11			
								potracając rozchód					167				
		870	75	3	9	70	7	pozostaje w szpichlerzu				63	11	Summa	167		

I.

Obrachowanie żywiolów w miesiącu Lipcu roku NN.									
N.	Znaydowało się w miesiącu czerwcu.	sztu-ki	Przybytek.	sztu-ki	Ubytek	sztu-ki	Pozostałość.	sztu-ki	
1	Konie - - - - -	16						16	
2	Zrzebięta z roku 1818 - - - - -	2						2	
3	Woly - - - - -	29			Wyprzedane pod N. 3 i 5 tym.	2		27	
4	Krowy - - - - -	40			Padła pod N.	1		39	
	Swinie								
	Plastwo z wyszczególnieniem gatunku.								

L.

Tabella wysiewu w roku NN.									
Numer i nazwisko części gruntu.	Przestrzeń		Plon pona- wie- zic- niu.	Wo- zow- gnoju	Licz- ba o- rania	Dzień usiewu	Ilość nasie- ma		U w a g i.
	mor.	pręty							
Zmiany N. część NN. - -	22	45	5	—	5	Wrzesnia 18	24	—	
Zmiany N. część NN. - -	35	—	3	—	2½	— 19	38	10	Siano pod mały extyrpator.
Zmiany N. część NN. - -	42	30	1	260	1½	— 28	44	10	Gnoy wywieziono na groch.

L.

Tabella użętku w roku NN. Żyto.									
Nazwisko albo numer części gruntu	Przestrzeń albo ilość wysiewu.		D z i e ń		dni robocizny		Ilość użętku.		Numer
	Mor. albo Szeft.	pręty albo mece	Z ni w a	Zwożenia	koścy	zni- wia- rze	robo- tniczy w gu- mnie	mę- dle	
									U w a g i.
Zmiany N. część N.	22 M.	45 prę.	Lipca 30. 31	Sierpnia 5	7½	8	6	129	10-
Zmiany N. część N.	35	—	— 31 sier.	— 6	10	18	9	208	—
i t. d.									

M.

Tabella nawozow.									
D z i e ń	Gnóy byd- lęcy	Gnóy koni- i swini	Gnóy ow- czy.	Komport.	Slam	Mar- giel	Wa- pno	Gips	Miejsce wywozu, i na co się wywozi
	wozy	wozy	wozy	wozy	zład.	wozy	wozy	becz. cent.	
Sierpnia 3 — 12.	260	—	—	—	—	—	—	—	na zmianę N. miejsce N.
i t. d. i t. d.									

K.

D a t t a.	Przychód całkowity mleka.	Użyto na potrzeby		P r z e d a n o.		masło	séry	Użyto na potrzeby		P r z e d a n o.	
		niezbiera- ne	zbierane	niezbiera- ne	zbierane.			masło	sér	Masło	sér.
		kwarty	kwarty	kwarty	kwarty	funty	liczba	funty.	licz.	funty	liczba
od dnia 3 — 9	980	60	80	110	80	38½	7	20	7	18	
10 — 16	1,010	54	84	86	190	44	8	18	6	25	1½
i t. d.											

N.

Dziennik robocizny w przeciągu jednego tygodnia																															
Robocizna piesz.	Poniedziałek				W t o r e k				S r o d a				Czwartek				P i ą t e k				S o b o t a				O g u ł				Oplata na pieniądze		
	g r o s z e				g r o s z e				g r o s z e				g r o s z e				g r o s z e				g r o s z e				g r o s z e						
	6	5	4	3	6	5	4	3	6	5	4	3	6	5	4	3	6	5	4	3	6	5	4	3	6	5	4	3	tal.	gr.	fen.

O.

Rachunek zapłaty robocizny w pięciu tygodniach letnich od 26 lipca do 27 sierpnia.									
Miejsce i przed- miot.	Gatunek robocizny	25 — 30 Lipca				1 — 6 Sierpnia			
		dni po groszy prus.				dni po groszy pruski			
		6	5	4	3	6	5	4	3
Zmiana 2 psze- nica	do żniwa								
	zbierania, wiązania i t. p.								
Zmiana 5 żyto	do żniwa								
	zbierania, wiązania								
i t. d.	i t. p.								
robota w gumnie	Składania w torpy.								
i t. d.									
roboty około do- mu.									
i t. d.									
	Summa								

P.

Obrachowanie robocizny zimowej od 31 Października do 18 Lutego.									
Miejsce i przedmiot	gatunek robo- cizny.	31 paź.—12 lis.				14 list.—26 list.			
		dni po groszy prus				dni po gr. prus.			
		5	4	3	2	5	4	3	2
Gospodar- stwo ogólne	Roboty koło do- mu.								
Spichlerz	szuflowanie zbo- ża								
Opał									
i t. d.	i t. d. summa								