

# DZIENNIK WILEŃSKI.

---

---

ROK 1820. MIESIĄC MAY.

---

HISTORIA.

HISTORIA KRYTYCZNA INKWIZYCJI HISZPAŃSKIEJ  
*Jana Antoniego LLORENTE*, przez *Michała*  
*BALINSKIEGO*.

(*Ciąg 2gi. Ob. T. I. str. 129.*)

**P**omimo wszystkich usiłowań Honoryusza, zamiary jego, względem wytępienia heretyków we Francyi i ustalenia Inkwizycyi w tym kraju, spełzły na niczém. Zgon tego papieża nastąpił wkrótce po śmierci Ludwika VIII, króla francuzkiego, który, stanąwszy na czele woyska, miał prowadzić wojnę przeciw Albigiensom. Tak więc przeznaczenie chciało, żeby Grzegorz IX przywiódł do skutku dzieło, na którego utworzenie tyle się już wieków składało. Zaledwo osiadł tron rzymski, ten pamiętny w dziejach Europy monarcha, a wnet sprawy religijne zupełnie inną postać przybrały. Wyniszczeni dwódstoletnią wojną xiążęta Gallii Narbońskiej, lękając się zupełney zagłady państw swoich, zaczęli nakoniec myśleć o powszechnym pokoju. Raymund VII hrabia Tuluzy po śmierci oycy, uczyniwszy zgodę z św. Lu-



dwikiem i z Rzymem, obiecał wygnać ze swego kraju wszystkich kacerzy, którzyby nie chcieli powrócić na łono kościoła. Grzegorz chwycił się najostrzejszych sposobów do ich wytepienia. Gorliwy opiekun św. Dominika Guzman, a ścisły przyjaciel św. Franciszka z Assyżu, chociaż zachował Dominikanom obowiązki inkwizytorów, jednakże gdziekolwiek zakonnicy ci jeszcze nie byli wprowadzeni, tam wszędzie w równymże celu posyłał Franciszkanów. Sobór w Tuluzie, w roku 1229, w przytomności hrabiego Raymunda i wielu biskupów południowej Francji odprawiony, oprócz potwierdzenia dawniejszych praw na heretyków, kilka jeszcze nowych ogłosił wyroków. Odtąd biskupom moc nadana, mianować w każdej parafii dwóch albo kilku księży, którzy powinni się zająć śledzeniem heretyków. Postanowiono spisać wszystkich mieszkańców parafii, i każdy z nich, wymieniony na liście, obowiązany był trzy razy do roku, to jest: na boże narodzenie, na wielkanoc i zielone świątki, stawić się przed swoim trybunałem pokuty. Nieposłuszny tej ustawie miał być uważany za podeyrzanego co do wiary. Ale co szczególniejsza, że na tymże samym soborze zabroniono świeckim czytać Pisma świętego w pospolitym języku. Zda się, jak autor uważa, że to jest pierwsza wzmianka o podobnym zakazie w historii kościoła (\*). Wkrótce potem następow-

(\*) Concile de Toulouse, Tom. XXVIII de la Collection Royale. Fleury Hist. eccl. L. 79. N. 58.



ły jedne po drugich koncylia, a surowość zapadłych kanonów stopniami coraz bardziej wzrastała. Między innemi ustanowiono, żeby *nawróceni* (*reconciliés*) używali dwóch krzyżów z żółtego sukna na wierzchnim ubiorze. Z tych jeden miał być na piersiach, drugi na plecach, a trzeci na kapiszonie. Niechący się stosować do tych przepisów, utracali majątek, i podlegali innym jeszcze karóm.

Ale wszystkie te gwałtowne środki żadnego skutku na zapalonych umysłach nie sprawiły. Bo kiedy się to działo we Francyi, kacerstwo Albigiense przeniknęło aż do stolicy chrześcijańskiego świata. Stosy, barbarzyńską dłonią Inkwizytorów we Francyi i we Włoszech zapalane, strawiły już tysiące ludzi: ale fanatyczny ich upor zwyciężył wszystkie męczarnie. Grzegorz IX, chociaż widział bezskuteczność srogiego z swej strony postępowania, fałszywe jednak mniemania w czwartym jeszcze wieku, w epoce przyjęcia chrystyanizmu zrodzone, rosnąc z postępem czasu, aż do tego stopnia, że już dostateczne odkryto przyczyny w Ewangeliu do karania śmiercią kacerzy; mniemania te, powiadam, tak wielką przewagę wzięły nad jego umysłem, że wcale nie myślał zmieniać dawnego systematu. Owszem, poburzony zuchwałością błędnej nauki wyznawców, cisnął na nich piorunującą bullę w roku 1251, w której okropna srogość do takiego stopnia posunięta została, że gdyby kto zmarłym heretykom pozwo-



lił duchownego pogrzebu, taki podpadał klątwie, i nie inaczej go od niej uwalniano, aż póki ich ciała własnymi rękami nie wygrzebał; a odtąd miejsce to przestało być na zawsze składem popiołów prawdziwych *chrześcian*. Takimto sposobem, na nieszczęście rodzaju ludzkiego, ujarzmione przesądami umysły jedney i drugiey strony, zaciekle w błędnych swych zdaniach, nie mogły widzieć rzeczy w prawdziwém świetle, i poszły za popędem burzliwych namiętności. Annibal senator rzymski i inni członkowie papieżkiego rządu, wspierając zamiary Grzegorza, poogłaszali także wiele rozmaitych ustaw municypalnych, końcem śledzenia i karania heretyków. Grzegorz IX przydawszy je do swojej bulli, posłał to wszystko arcybiskupowi medyolańskiemu, z rozkazem, ażeby tak w swojej dyecezyi, jako i w innych stronach Gallii Cyzalpińskiej, gdzie już herezya gwałtowne postępy czyniła, wyroki jego ogłosił i surowey ich exekucyi przestrzegał. Tymczasem Fryderyk II Imperator, zawsze gorliwy przyjaciel i obrońca Rzymu, wszystkie swe konstytucye przeciw heretykom dawniej zapadłe odnowił, a Inkwizycyą do Neapolu i Sycylii wprowadził.

*Kształt Inkwizycyi dawnieyszey w Hiszpanii.* Kiedy taką postać straszny ten trybunał przybrał we Włoszech i Francyi, Grzegorz IX wprowadził go do Hiszpanii. Obszerny ten kraj dzielił się w tey epoce (r. 1233) na cztery królestwa, oprócz państw mahometańskich. Święty Ferdynand rządził Kastylia, złączy-



wszy z nią później królestwa Sewilli, Korduby i Jean. Jakób I był władcą Arragonii, a wkrótce potem Walencji i Majorki. Teobald I hrabia Szampanii i Brie panował w Nawarrze, Sancho II w Portugalii. Pierwszy raz, jeżeli się mamy wspierać na autentycznych pomnikach, w roku 1232 znajdujemy ślad urzędowie wprowadzoney do Hiszpanii Inkwizycyi. Wtenczas bowiem Grzegorz IX posłał *Breve* arcybiskupowi Tarragony, *Don Esparrago* i podległym mu suffraganom, w którym oświadczając, że doszło do jego wiadomości, jakoby zaraza kacerstwa dostała się już do ich dyecezyi, zaleca im: ażeby się zajęli jej wytępieniem, używszy środków wskazanych przeszloroczną bullą. Arcybiskup, odebrawszy taki rozkaz papieża, wezwał natychmiast niejakiego *Suero Gomez*, pierwszego prowincyała Dominikanów hiszpańskich i jednego z uczniów św. Dominika, ażeby wskazał xięży zdolnych do wypełnienia poleceń stolicy rzymskiej i sprawowania urzędu inkwizytorów (\*). We dwa lata potem Grzegorz zważając, że dominikanie z naysmyślniejszym skutkiem obowiązków swoich dopełniali, zaczął prosto już do nich się odnosić, i wykonywanie im swej bulli powierzył. Zakonnicy ci jedynie już odtąd zajęli się Inkwizycyą, i naygorliwiej starali się o jej rozkrzewienie wspólnie z biskupami, tak dalece, że surowe jej ustawy

---

(\*) Monteiro. Histoire de l'Inquis. de Portugal. part. I. l. 2. ch. 5 i 6.



z nadzwyczajnym pośpiechem przeszły do wszystkich prawie dyecezyi hiszpańskich. Innocenty IV, nastąpiwszy na stolicę rzymską po Grzegorzu IX, nie tylko oddał się całej interessom inkwizycyi, ale nadto umiając cenić przysługi zakonników św. Dominika, nadał im kilką rozmaitey daty wyrokami niesłychaną dotąd władzę. Między innymi: pozwolił im nie uznawać tych nawet, którzy od Stolicy świętey przybywali do Hiszpanii dla wytepienia kacerstwa, ale stosownie do ich woli, wysławszy tych inkwizytorów tam, gdzie się im będzie zdawało, naznaczać na to miejsce nowych z własnego wyboru. Nadał moc tłumaczenia praw i przywilejow mieyskich tak, że gdyby się okazały w czémkolwiek szkodliwemi działaniom inkwizycyi, mogli je wtenczas uważać za nieważne i żadney powagi niemające; nadto wolno im było pozbawiać urzędow i dostojenstwa tych wszystkich, których godnymi tey kary uznają; a sprawy o herezyą prowadzić nie uwiadamiając bynajmniey oskarżonych o nazwiskach świadków. Jakkolwiek znakomite już było znaczenie Dominikanów, które im względę Innocentego nadały, Urban IV jednak posunął je daleko wyżej, i przewagę tego zgromadzenia w długie wieki zapewnił. Powierzywszy bowiem im tylko samym odtąd sprawowanie urzędow inkwizytorskich, wyłącznie od wszystkich innych duchownych zgromadzeń w królestwie, mianowicie samychże inkwizytorów, sądzenia i karania nie tylko występnych, ale nawet po-



déyrzanych, nieograniczoną prawie moc nadał. Skutkiem tak nieumiarkowaney władzy, zgorzenia i nadużycia konieczne bydz musiały. Zaprowadzeni jeszcze w roku 1257 inkwizytorowie do Arragonii, pod panowaniem Jakóba I wówczas zostający, dopuścili się tam licznych już gwałtów: z tych dway nazwani Piotr *Tonenes* i Piotr *Cadireta*, zjechawszy do Barcellony w roku 1296, zaczęli sądzić Arnolda wiehrabiego Kastelbonu i Cerdanii, i córkę jego Ermezyndę hrabinę Foix, która była zaślubioną hrabiemu Rogierowi Bernardowi II. Mniemani ci winowacy, zmarli już byli kilkadziesiąt lat wprzód, a z nich ostatni zszedł Rogier w roku 1241. Sędziowie ogłosiwszy, że śmierć zaskoczyła ich w błędach kacerstwa, nie wahałi się potępić oycy i córkę na wieczną hańbę, i rozkazali wygrzebać ich kości, jeżeliby można było rozpoznać je między innymi grobami. Jakiżto okropny fanatyzm zapalał te dzikie umysły, kiedy nawet cienie zmarłych nie znaydywały pokoju w wiecznym ich schronieniu? Ale to niecne postępowanie wytłumaczono na dobrą stronę, i poczytano za szczególniejszą żarliwość o wiarę katolicką! kiedy istotnie powodem do takich bezprawi była tylko zemsta. Poźniej bowiem pokazało się oczéwiście, że jeszcze w roku 1257, inkwizytorowie z Tuluzy pozwali przed swój sąd tegoż samego Rogiera, jako podeyrzanego o niedowiarstwo. Lecz Rogier nie tylko pogardził tak zuchwałém wezwaniem, ale kazał powiedzieć inkwizy-



toróm hrabstwa Foix, ażeby się przed nim stawili jako holdownicy i poddani jego. Ten mocny i władzy xiążęcey odpowiadający postępek, sprowadził na niego za życia jeszcze klątwę, buntowniczymi usty rozgłaszaną, a po śmierci zesłał hańbę dumnych mścicieli. Sprawiedliwa jednakże potomność umiała uczcić pamięć tego niepospolitego człowieka, nadając mu imie wielkiego, na które tak wojennemi dziełami, jakoteż rządkiem w publiczném i domowém życiu cnotami zasłużyć potrafił. Piotr Cadireta padł ofiarą swojej nierozważney gorliwości: wkrótce go albowiem ukamienowali mieszkańcy, i dotąd uważany jest za męczennika w krainie Urgielskiej. Nienawiść jaką większa część ludu tchnęła dla rzemiosła inkwizytorskiego, przyniosła śmierć wielu członkóm zakonu kaznodziejskiego. Nie wszystkim z nich jednakże zaszczyt męczennickiej palmy, święta stolica przyznała. Ale królowie Arragońscy naywiększymi się pokazali opiekunami tey regny, tak dalece, że na wezwanie Dominikanów, każdy urząd w kraju musiał nieść pomoc wojskową, i we wszystkiém słuchając ich rozkazów, zabierać do więzienia wskazane osoby, wykonywać zapadłe w ich sądzie dekreta, a nakoniec usuwać z naywiększą usilnością to wszystko, co tylko mogło bydź na przeszkodzie sprawowaniu obowiązków inkwizytorskich. Mieszkańcy zaś obowiązani byli ułatwiać ich podróże, dostarczaniem koni i żywności potrzebnych. Również w Nawar-



rze i we wszystkich dycecyjach przygraniczających południowej Francyi, inkwizycya znacznie się rozkrzewiać zaczęła. Zdaje się nawet, że w tymże samym wieku trzynastym trybunał ten zaprowadzono do Kastylii; a niektórzy twierdzą (\*), że św. Ferdynand III sam własnymi rękami niósł drzewo przeznaczone do palenia heretyków. Takto duch tego czasu, przewracał na wspak najczystsze maxymy Ewangelii, i smutno jest wspomnieć, że do tego należeli cnotami i pobożnością jaśniejący ludzie, święci królowie Ferdynand kastylski, a Ludwik IX francuzki, którym zbytek religijney żarliwości nie dozwolił wynieść się we wszystkiem nad wiek, w którym żyli.

W czternastym wieku, dla znakomitego pomnożenia klasztorów dominikańskich, zakon ten rozdzielony został na dwie prowincye: hiszpańską, która zamykała w sobie Kastylią i Portugaliją, i arragońską, do której należały Walencya, Roussillon, Cerdanija, Majorka, Minorka i Iwika. Autor wylicza ogromny szereg odprawionych publicznie *Auto-da-fé*, przez inkwizytorów arragońskich, gdzie mnóstwo kacerzy powrócono na drogę wiary, a innych ogniem ukarano. A z tych wszystkich najmocniej ścigani i naysurowiey śledzeni byli na rozkaz Klemensa V papieża, znajomi świata ze szkodliwego wpływu na obyczaje i spokoy-

---

(\*) D. Lucas de Tui, Chronique du Monde, sur s. Ferdinand Pulgar. Hist. de Palencia T. II, l. 2.



ność publiczną Templaryuszowie. W przeciągu stu lat mnożył się gwałtownie religijny fanatyzm, a coraz nowsze sekty heretyków, powstawały jedne po drugich, i tym bardziej się rozkrzewiały, im srożej je prześladowano. Najgorliwszymi w ich wytępianiu okazali się, *Mikołaj Roselli* i *Mikołaj Eymerick*, inkwizytorowie jeneralni arragońscy. Ostatni z nich wydał nawet dzieło pod tytułem: *Przewodnik Inkwizytorów*, do użytku członków tego trybunału, w którym zamknął wszystkie prawa cywilne z kodexu Justynijana, tyczące się heretyków, i ustawy papieżkie w korpusie prawa kanonicznego zawarte. Wyłożył on w swojej książce dosyć porządnie, sposoby badania i karaniania winnych, i to wszystko przykładami najwięcej z własnego doświadczenia wziętými objaśnił. Kiedy z tak usilną gorliwością pracowano w Arragonii nad wyniszczeniem błędów niedowiarstwa, powszechna tymczasem nieczynność panowała w Kastylii, drugiej prowincyi dominikańskiej; bądź dla tego, że jeszcze się tam herezya nie wcisnęła, bądź że znajdujący się nawet niekiedy sektarze, sądzeni byli przez biskupów, podług przepisów prawa kanonicznego. W przeciągu nawet całego wieku piętnastego, wielka zachodzi wątpliwość: czy znajdowała się osobna inkwizycya w Kastylii: bo oprócz kilku zdarzeń z których się okazuje, że zakonnicy Dominikanie lub Franciszkanie sądzili kacerzy, nie ma jednakże wzmianki, żeby ci przypadkowi inkwizytorowie, delegowani byli od



stolicy apostolskiej. Zamieszania w wyborach papieżów może bydź, że się wielce do tego przyczyniły. Rozdwojone umysły Rzymian wynosiły na tron po dwóch razem monarchów. I tak po śmierci Grzegorza XI w roku 1378 jedni za następcę jego wybrali Urbana VI, drudzy Klemensa VII, potem panowali razem Bonifacy IX i Benedykt XIII; a tak niezgody wyższych stały się przyczyną zamieszek na prowincyach zakonnych między niższymi. To było powodem odstrychnienia się portugalskich dominikanów od władzy prowincyała hiszpańskiego w Kastylii. Wybrany nakoniec papieżem przez powszechny sobór konstancyeński, Marcin V, w roku 1417, położył koniec temu długiemu odszczepieństwu na zachodzie; a chcąc i dalsze nieporozumienia usunąć, prowincyą dominikanów hiszpańskich na trzy podzielił. Pierwsza pod imieniem *hiszpańskiej* zawierała, Kastyliją, Toled, Murcyą, Estremadurę, Andaluzyą, Biskają i santyllańską Asturyą. Druga pod imieniem *Santiago*, miała w sobie królestwo Leonu, Gallicyi i Asturyi Oviedo, a do trzeciej należała Portugalia i wszystkie królowi jey podległe krainy. Od tej już epoki prowincyałowie dominikanów portugalskich stali się jeneralnymi inkwizytorami tego państwa i nabyli prawa do mianowania szczególnych inkwizytorów, po prowincyach ich rządowi uległych. Tymczasem w krajach pod panowaniem króla arragońskiego zostających, rozkrzewiona inkwizycya we wszystkich prowincyach,



z których każda miała oddzielnego inkwizytora, z nadzwyczajną żarliwością wytępliała kacerzy i gnębiła ich błędne mniemania. Lecz w Kastylii inkwizycya żadnego dotąd prawie wpływu nie miała, kiedy nakoniec, na mocne uskarżanie się wielu zakonników, że religija katolicka nie mały uszczerbek z niedostatku inkwizytorów w tym kraju ponosi, Paweł II, papież, około roku 1460 mianował niejakiego *Antoniego Riccio*, prowincyała Kastylii, jeneralnym inkwizytorem tego królestwa (\*). Taki był stan inkwizycyi w Hiszpanii na końcu piętnastego wieku, kiedy Izabella, żona Ferdynanda arragońskiego, króla Sycylii wstąpiła na tron kastylski, po śmierci Henryka IV swojego brata. Ferdynand zaś, po zeyściu oycy, Jana II, przyłączył do Arragonii sycylijską koronę; a zdobywszy potém Grenadę i Nawarre, nad całą Hiszpaniją rządy swe rozciągnął.

Występki należące do Inkwizycyi. Papież, ustanawiając inkwizycyę, mieli na celu wprowadzić posądzu dawney szukowanie i karanie tylko występku herezyi czyli niedowiarstwa; nie omieszkali jednakże zalecać naysilniej inkwizytorom, ścigać tych nawet, którzy samo podeyrzenie wzbudzić zdołali. Takim sposobem namnożyło się kilka rodzajow przestępstw, które tu w krótkości przebiez mamy. Złe prowadzenie się i niedobra sława były pierwszemi z rzędu występkow,

---

(\*) Fernandez, *Concertation predicatoria* an. 1460. Fontana, *Teatro Domin.* pag. 583.



z których domniemywać się można herezyi. Do tego należał jeszcze rodzaj bluźnierstwa, okazujący w tych, co się go dopuszczali, błędne zasady względem wszechmocności lub innego jakiego przymiotu Boga. Następowaly potem czarnoksiężstwo i wieszczba. Trudniący się jednakże temi naukami, wtenczas tylko ściągali podeyrzenie niedowiarstwa, kiedy do zgadywania przyszłości, dawali np. powtórny chrzest dzieciom, chrzcili zmarłych, albo też wodę poświęconą, naczynia kościelne, lub sakramenta święte brali w czasie pełnienia swojej sztuki. Inaczej zaś kiedy zabobonnicy ci, używali sposobow przyrodzonych, bez żadney wzgardy dla rzeczy świętych, jak naprzykład rachując linije na dłoni, i tym podobnie, wtenczas występki ich należał do władzy cywilney. Trzecim występkiem było wzywianie złych duchów. Liczba fanatyków oddających niemal cześć boską szatanom, tak się była rozmnożyła za wieku wzmiankowanego wyżej Eymeryka w Katalonii, że tłumy spraw o ten występki zawałaly nieustannie akta inkwizycyi. Ktokolwiek zostając w kłątwie przez rok cały, nie starał się o jey zdjęcie i odpuszczenie zupełne, taki popełniał występki należący do czwartey klasy tych, które podpadały sądowi inkwizycyi. Schizmatycy zaś czyli odszczepieńcy, albo nieuznający za głowę kościoła, biskupa rzymskiego, albo zaprzeczający któregokolwiek artykułu wiary, mieścili się w piątym rzędzie podeyrzanych o herezyę. W szóstym



znajdowali się ci, którzy sprzyjali albo przechowywali heretyków; a w siódmym tacy, którzy jakimkolwiek bądź sposobem sprzeciwiali się lub przeszkadzali inkwizytoróm w sprawowaniu ich urzędów. Osmą klasą zawierała panów i właścicieli ziemskich, co zobowiązawszy się przysięgą do wypędzenia heretyków ze swoich posiadłości, nie chcieli potem dopełnić przyrzeczenia; a dziewięć gubernatorów królestw, prowincy i miast, którzy nie brali się do obrony kościoła przeciw niedowiarkom pomimo wzywania inkwizytorów. W dziewiątym przypadku, ci nawet uważani byli za podeyrzanych, którzy nie chcieli zezwolić na odwołanie i zniszczenie ustaw i przywilejów miast; gdy je osądzono za przeciwne środkom użytym przez inkwizycyą. Adwokaci, notaryuszowie i inni ludzie nauce prawa oddani, którzy bądź radą, bądź pismami, pomagali heretykom do uniknienia śledzeń inkwizycyi; albo takie osoby, które zezwoliły na pogrzeb duchowny, publicznie uznanych niedowiarków, podpadali także sądowi inkwizycyi. Również ci, co w ciągu swej sprawy wzbraniali się przysięgać na jakikolwiek artykuł w materyi religijney, jako też zmarli, którzy za życia jeszcze byli oskarżeni o herezyą; i jedni i drudzy należeli do podeyrzanych o wiarę. Toż samo podeyrzenie padało na wszelkie księgi błędną naukę w sobie zawierające, i na ich autorów. Naywięcey w tych ciemnych wiekach jak dzieje świadczą, palono pism o nekro-



mancyi, magii, wzywaniu duchów, i t. p. traktujących, któreto głupstwa zawracały wówczas niedosmażone głowy. I z tego względu nie można odmówić choć tego użytku z inkwizycyi! Oprócz tych wszystkich dotąd wyliczonych, trybunał inkwizycyi miał jeszcze prawo, ścigać niezajętych nawet w poprzedniczych klassach, którzy jednak swoim postępowaniem, lub rozmowami zasłużyli na to. Naostatek żydzi i Maurowie również podlegali władzy inkwizytorskiej, kiedy słowami lub pismami nawracali katolików na swoją wiarę. Lecz pomimo tego, że prawo powszechne poddawało pod sąd inkwizycyi wszystkich, którzy się pokazali winnymi tego rodzaju, były jednakże osoby, które wcale nie ulegały jej wyrokom. I tak: oprócz samego papieża, jego legaci, jego nuncyuszowie, urzędnicy i domownicy wyjęci byli z ogółu, tak dalece, że choćby ich, jako oczéwistych kacerzy doniesiono, inkwizytor miał tylko prawo przyjąć tajne objaśnienie i odesłać je papieżowi. Tenże sam wyjątek stosował się do biskupów, ale bynajmniej do królów. Biskupi obowiązani byli znosić się we wszystkiém, co się tycze sądenia heretyków, z inkwizytorami; zgadzać się i podpisywać wspólnie, mandaty, uwięzienia i ostateczne wyroki, a w przypadku nieporozumienia udawać się po rozstrzygnięcie do Rzymu. Biskupi także powinni byli użyczać inkwizytorom swojego więzienia, do osadzania tych, którzy mieli być stawieni przed sądem. Inkwizytorowie



nie tylko mieli prawo, jakeśmy już powiedzieli, wymagać pomocy od sprawiedliwości świeckiej, pod karą wyklęcia tych, którzyby się im opierali, ale nadto otaczali się za zwyczaj, dostateczną liczbą tak zwanych *Alguazylów*, to jest ludzi zbrojnych, dla bezpieczeństwa swych osób, jako też pisarzy i domowników. Jeżeliby w jakiej sprawie natrafili na wielkie trudności, lub gdyby zachodziła jaka wątpliwość w zastosowaniu kanonów, dekretalii, bul, *breve* apostolskich i ustaw cywilnych do czynu, w takim razie mieli moc zwoływania praworadców dla zasiągnięcia ich rady. Okazywali im wtenczas kopie aktów procesu, z opuszczeniem nazwisk oskarżonych, donosiciela i świadków; albo też oryginalne dokumenta, odebrawszy przysięgę, że zachowają tajemnicę. Pierwsi inkwizytorowie nie odbierali żadney stałej platy: bo urząd ten, wzięwszy swój początek z religyney żarliwości, sprawowany był tylko przez zakonników, którzy ślubowali na ubóstwo: ztąd poszło, że nie myślano o ich opatrzaniu. Ale taki stan rzeczy nie mógł trwać długo, jak tylko inkwizytorowie zaczęli odbywać podróże w liczney komitywie pisarzy, *alguazylów* i żołnierzy. Wielką zatem część wydatków papieżę zwalili na biskupów, pod pretextem, że urzędnicy s. Inkwizycyi pracowali na wytępienie heretyków w ich diecezjach; reszta przypadła na panujących, na tey zasadzie, że pomimo obowiązku niecierpienia kacerzy w swoich państwach, je-



dnak ich tam wynajdywano. Ten sposób nagradzania inkwizytorów, cudzym kosztem, bardzo się nie podobał tak jednemu, jak drugiemu. Biskupi zwłaszcza, mieli nawet prawo uskarżać się na to, widząc z żalem nieprawne umniejszenie swej władzy i powagi. Powstały tedy szemrania i kłótnie, aż przyszedł czas, kiedy wymyślono inny dogodniejszy sposób opłacania urzędników ś. trybunału, z dochodów alboliteż przedaży dóbr należących do winowayców, które na rzecz skarbu zabrane zostały.

W samych początkach ustanowienia Inkwizycyi, na mocy bulli Grzegorza IX, w r. 1232, sądzono heretyków podług prawa pospolitego, do których przydane w następnych latach ustawy kilku soborów, utworzyły pierwiastkową instrukcyą dla ś. Inkwizycyi w Hiszpanii. Nastąpiły później dekretalia czyli listy apostolskie, które papieże dla rozwiązania trudności w sądownictwie inkwizytorów posyłali. Nabyły one w dalszym czasie takiej przewagi, że chociaż częstokroć wbrew sprzeciwiały się prawom pospolitym, umiano im jednakże najprzewrótniejsze nadać tłumaczenie, co stało się powodem wielu nadużyć i krzywdy niesprawiedliwości.

Kiedy jakiego duchownego papież lub jego delegowany mianował inkwizytorem, pisał on natychmiast do króla, a monarcha wydawał rozkaz do urzędów wszystkich miast, które inkwizytor miał zwiedzać, po-

*Sposob postępowania sądowego w trybunałach dawney Inkwizycyi.*



łecając im, pod naysurowszemi karami, ażeby nieograniczone prawie posłuszeństwo na jego skinienie zachowali, dając mieszkanie, wszelkie wygody życia i wszelką pomoc zbroyną. Takim dekretem opatrzony inkwizytor, przybywszy do miasta, gdzie myślał ustanowić swoje urządowanie, wzywał na pewną godzinę do siebie rządcę królewskiego, a ten składał w jego ręce przysięgę, że mu będzie posłusznym. Naymniejszy pozor sprzeciwienia się ze strony rządcy, był dostatecznym do wyklęcia, nie tylko jego samego, ale nawet całego miasta i do zawieszenia obrządków kościelnych. Takie to przewrócone były wyobrażenia w tym wieku o władzy duchowieństwa, które z uszczerbkiem, nie tylko powagi monarchów, ale samey nawet religii, chciwie pragnęło tego wpływu do rządów, którego mu wcale prawa bożkie nie udzieliły! Jeżeli zaś rządcą i urzędnicy miasta nie sprzeciwiali się woli inkwizytora, naznaczał wtenczas dzień uroczystości, w którym szedł do kościoła, otoczony ludem, i długo tam każąc o herezyi, uwiadomił słuchaczów o ich obowiązku, jakimi mieli, donoszenia wszystkich niedowiar-ków; wyznaczał zaś na ten koniec pewny przeciąg, z tém zastrzeżeniem, że jeśli który z heretyków, sam stawi się dla wyznania dobrowolnie, że jest winnym, taki otrzyma absolucyą. Następowaly zatem donoszenia, które zapisywano w księgę, a po upłynieniu ogłoszonego czasu łaski, donosi-ciel był pytany: a że trzy były sposoby od-



krycia prawdy, to jest oskarżenie, proste doniesienie i badanie czyli właściwa inkwizycja; pytano się go zatem, które sobie wybiera. Rzadko bardzo skłaniano się do pierwszego sposobu: bo zawczasu uwiadomiano go, że w przypadku niewinności oskarżonego, ulegnie karze odwetu (*poenationis*) za niesłuszne osławienie. Ale największa część donosicieli, powodowana w duchu nieprzyjaźnią, udawała, że jedna tylko bojaźń ustaw ś. Inkwizycyi przymuszała ich do wskazania osób podeyrzanych. Byli nawet tacy przewrotni ludzie, którzy oświadczali, że wcale nie było ich zamiarem donosić pewne osoby jako heretyków, ale tylko uwiadomić trybunał o wrażeniu, jakie na nich sprawiły ich postęпки wątpliwe i odgłos publiczny. Takim tedy sposobem zawsze prawie doniesienie sekretne, przy naysilniejszém ukryciu nazwisk donoszących, używane było w sądownictwach inkwizycyi. Potém zapytywano świadków z wszelką ścisłością, a po takich przygotowaniach zatrzymywano wtenczas doniesionego, który osadzony był w więzieniu, a pospolicie w klasztorze dominikanów, jeżeli się jaki w mieście znajdował. Inkwizytor powiadał mu słownie, za co był oskarżony; a jeżeli się wtenczas dobrowolnie upamiętał, pogodzonego z kościołem, z włożeniem nań pokuty kanoniczney i cywilney kary. Jeżeli zaś uparty w swych zdaniach zaprzeczał doniesieniu i zabierał się do obrony, składano mu natychmiast kopiją processu, w której



jednak opuszczone były nazwiska delatora i świadków, i wszystkie okoliczności mogące posłużyć do ich odkrycia. Niekiedy czyniono niejakię powolności dla oskarżonego, zapytywano go nawet, czy miał jakich zawziętych na siebie nieprzyjaciół? kiedy okazali mu chęć szkodzenia? zachowywano wzgląd na to w ciągu badania; a nawet czasami wolno mu było odrzucić samego inkwizytora, gdyby ten uznał powody na ten koniec przytoczone za słuszne i dostateczne. Równie też pozwalano potępionemu, odwoływać się do samego papieża od wyroków inkwizytorskich. Po odpowiedzi i obronie oskarżonego, inkwizytor z biskupem diecezjalnym przystępowali do wydania dekretu bez żadnej zwłoki. Kiedy przekonany, albo widocznie związany w swych odpowiedziach winowayca, śmiał jeszcze zapierać się występku, ciągniono go czasem na tortury, ażeby otrzymać wyznanie zbrodni. Nie wprzód jednakże to następowało, aż były dostateczne przyczyny; inaczej na mocy dowodów z samej sprawy wynikających przystępowano do ostatecznej decyzji. Jeżeli występki zarzucany oskarżonemu nie został dostatecznie oznaczonym i dowiedzionym, ale tylko powzięto już pewne podejrzenie o jego niedowiarstwie, co się najczęściej zdarzało: wtenczas to podeyrzenie dzielono na trzy stopnie, dla stosownego umiarkowania kary, to jest, na *lekkie*, *ciężkie* i *gwałtowne*.

Podęyrzany w pierwszym stopniu, wzy-



wany był do odpowiedzi: czy się zgadzał wyprzysiądz wszystkich herezyi? Jeżeli to potwierdzał, zdejmowano klątwę i przywracano go do zgody z kościołem, poddając przepisany karom i pokucie. Niechący im ulegać zostawał wyklętym, a jeżeli w przeciągu jednego roku nie prosił o absolucyą, postępowano z nim jako z upartym heretykiem, i oddawano w ręce sprawiedliwości świeckiej. Toż samo działo się z tym, który będąc raz uznany za zupełnego niedowiarka albo gwałtownie podeyrzanego, odpadł nanowo w swoje błędy; jakoteż z tym, który nie chciał wyprzysiądz się ich wtenczas nawet, gdyby był choć lekko podeyrzany: Te wyprzysiężenia odbywały się nayeściej w kościołach z stosownemi do okoliczności obrządkami. W niedzielę poprzedzającą tę uroczystość, dzień jej ogłaszano po wszystkich kościołach, i zalecano, żeby się wszyscy na niey znajdowali. W dniu oznaczonym, księża i lud zgromadzali się około miejsca podniesionego w kościele, na którym oskarżony w stopniu *lekko podeyrzanego*, stał z głową odkrytą, dla tego, żeby lepiej od wszystkich mógł być widziany. Kapłan odprawił mszę św. w ciągu której miał gorliwą naukę przeciw herezyi, uwiadamiął lud co było powodem tego obrządku, wykladał wszystkie nawet szczegóły sprawy oskarżonego i ogłaszał nakoniec, że się upamiętał i pragnie pogodzić się z kościołem. W ten czas dawano mu Krzyż i Ewanjelią, kazano czytać i podpisać wyprzysiężenie; po czém



następowała absolucya i zgoda, czytany był dekret inkwizytorski, z wyrażeniem pewney kary i pokuty. I taka uroczystość zwała się *Autoda-fé szczególne*. Kiedy zaś podeyrzenie o herezyą było *gwałtowne*, wtenczas *Autoda-fé* odbywało się w niedzielę lub święto, i niewolno było nigdzie kazać w tym dniu, oprócz w mieyscu uroczystości, a to dla tym większego zgromadzenia ludu. Heretyk formalny, prowadzony był do kościoła w sukni pokutnika, uszytey z szarego płótna i dwóma żółtymi krzyżami oznaczoney. Jeżeli oskarżony był żałującym za swoje błędy, ale należał do rzędu odpadłych (*relaps*), oddano go już wtenczas świeckiey władzy, ażeby ta, stosownie do wielkości jego występku, przeznaczyła karę. Taki sposób nazywał się *relaxacyą*, a nic innego nie znaczył tylko karę śmierci. Inkwizytor naznaczał natychmiast dwóch xięży, którzyby uwiadomili winowaycę o położeniu, w jakim się znajdował, i namawiali go do upamiętania się i żeby prosiło przypuszczenie go do sakramentów pokuty i kominii. Poczém wydawany był w ręce sędziów cywilnych, zrzuconym wprzód będąc z godności kapłańskiej przez biskupa, jeżeli był duchownym. Tenże sam przypadek *relaxacyi* zdarzał się heretykom niechęcącym pokutować, którzy jednak nie byli z liczby odpadłych. Nie wprzód jednak odbywało się *Autoda-fé*, aż przez długi czas pracowano wszystkiemi sposobami, ażeby go przyprowadzić do jedności z kościołem katolickim. Wszystkim krewnym, przyjaciółom i



Ludziom uczonym wolno było odwiedzać go w więzieniu i namawiać, żeby się dał upamiętać. I chociażby, który z zapaleńców, żądał najprędzey położyć swoją głowę, co się nacyjęściej zdarzało, bo ci fanatycy mniemali się bydz męczennikami w dobrej sprawie, biskup jednak z inkwizytorem udawali się do rozmaitych środków przekonywania, i kiedy już wszystko było próżném, wten czas ogłaszano we wszystkich okolicach wielkie *autoda-fé*. Wystawiano wysokie rusztowanie na placu publicznym, pisarz inkwizycji czytał przed zgromadzonym ludem wykład sprawy i wyrok, a inkwizytor miał kazanie. Gdy się cały ten akt zakończył, prowadzono winowaycę na stos, na którym stanawszy po odczytaniu dekretu sądu cywilnego, kończył życie wpośród straszliwych płomieni. Ale kiedy ci nieszczęśliwi zagorzelnicy, z rzędu *formalnych heretyków*, przekonani byli jeszcze, że drugi raz wpadli w swoje błędy, takim żaden już nie zostawał ratunek, nawet choćby się chcieli nawrócić do wiary. Kara śmierci była dla nich nieuchronną, a tę tylko łaskę chyba otrzymywali, że dla zmniejszenia okropnych mąk, jakieby dręczyły w powolném trawieniu ciała ogniem, dusił ich kat wprzódy, a potem martwe już ciało wrzucał do ognia. W przypadku ucieczki któregośkolwiek z oskarżonych, wyprawiano także *autoda-fé*, na którym udaną postać winnego w kształcie posągu, publicznie palono.

Wszystkie te szczegóły o sposobie postę-



powania sądowego w dawney inkwizycyi, wyjął xiądz *Llorente* z wyżey wspomnionego już dzieła inkwizytora Mikołaja Eymeryka.

*O naturze kar i pokut wkładanych przez dawną inkwizycyą na winowajców.* Trybunał delegowaney inkwizycyi, będąc duchownym, mógł tylko same kościelne naznaczać kary, jak np. klątwę, zrzucenie na niższy stopień, zawieszenie, złożenie zupełnie z urzędu i t. d. Ale błędne mniemania, które się ustaliły w ósmym wieku, fałszywe wyobrażenia o prawdziwych granicach potęgi duchowney i rozciągłości władzy świeckiey, nakoniec bojaźń panujących, żeby nie sciągnęli na siebie cenzur kościelnych, wszystkie te okoliczności dały powód inkwizytorom do myślenia, że mają prawo nakładać kary nawet zupełnie cywilne, wyjąwszy karę śmierci. A że to nawet nie było w ich mocy, wzięli się więc do innego sposobu, a *tortury* i *relaxacya* zastąpiły miejsce pierwszey. Smieszną jednak rzeczą zdaje się każdemu, widzieć, że inkwizytorowie nigdy nie zaniedbywali umieszczając na końcu swojego wyroku formuły, w której prosili sędziego cywilnego, żeby nie naznaczał kary głównej; gdy tymczasem doświadczenie pokazało, że jeżeli sędzia stosując się do tey prośby nie posyłał na śmierć heretyka, sam ulegał podeyrzeniu i pod sąd był oddawany.

Do kar, na które nieprawnie inkwizycya skazywała winnych, należały: opłaty osobiste, konfiskacya dóbr całkowita lub cząstkowa, więzienie wieczne lub do pewnego czasu, wygnanie i wywiezienie, hańba, stra-



ta urzędów i dostojenstw i t. d. Ale pomiędzy temi nie można opuścić jedney jeszcze kary, jakiej ulegał pokutujący, wkładając pewny rodzaj sukni, znanej w Hiszpanii pod imieniem *san-benito*, które jest zepsutém *saco bendito*. Imię jey prawdziwe w języku hiszpańskim jest *zamarra*, ale pierwsze stało się pospolitszém stąd, że od czasów jeszcze hebrajskich suknią pokutujących nazywano *sac*, jakto widzimy w biblii w historii króla Achaba. Jeszcze przed nastaniem trzynastego wieku było we zwyczaju poświęcać ten *sac*, dla czego dodano mu przymiotnik *bendito* błogosławiony. Był zaś to gatunek tuniki nieotwartey, jak xięża sutana, którą inkwizycya przyjęła dla pokutników: tym przepisywano posty, pacierze i nabożeństwa, poddając ich pod dozór proboszczóm parafii; jakto autor pismami oryginalnemi z aktów inkwizycyi wyjętemi stwierdza.

Na tém kończy X. Llorente krótki rys inkwizycyi dawney, a przechodzi potém do opisania drugiey, która późniey się utworzyła, a w ostatniey rewolucyi hiszpańskiey zniesioną została.



---

DER BEJANI CHWAŁ U NIZAM, etc. Niektóre szczegóły o dzisiejszym stanie i zasadach wewnętrznego sprawowania potężnego państwa IRANU (Persyi), przez MIR DAWUD ZADURA, kawalera orderow perskich Lwa i Słońca, pierwszego stopnia. W Paryżu, w drukarni królewskiej, roku 1251 od ucieczki proroka (1816), in 4to. Tłumaczenie z Perskiego przez J. SEKOWSKIEGO.

---

“Wciągu wieków tok politycznych rzeczy państwa Iranu (Persyi) doświadczył licznych przemian i zaburzeń; nigdy jednak wewnętrzne jego sprawowanie na gruntowniejszych zasadach sprawiedliwości i słuszności oparte nie było, jak za dni naszych, pod panowaniem domu *Kadžarów*. Dóm ten, który z pokolenia *Czingizchana* wywodzą, od dawnego bardzo czasu miał posiadłości swoje w północney stronie Iranu, a po śmierci *Nadirszaha*, znanego w Europie pod imieniem *Tahmasp Kuli Chana*, wziętość i przewagę swoją powiększając codziennie, wyniósł się do szczytu blasku i wielkości między najznakomitszemi swych krajow rodzinami.

“W roku 1198, tojest w 1784 roku chrześcijaństwa, *Aka Mohammed Szah Kadżar*, nieprzyjaciół i przeciwników swoich kolejno upokorzywszy, dzierżawy perskie z ich władania oswobodził, i ludy irańskie panowanie



jego uznały. Królował lat dziesięć, a po nim, za zgodą ludow Iranu, synowiec jego, dziś szczęśliwie panujący *Sultan Feth-âli Szah*, na dziedzicznym osiadł tronie.

“We wszystkich zdarzeniach i we wszystkich sprawach państwa, dóm Kadzarow sprawiedliwość i dobroć za posadę swych rządów położył, i tą postępując drogą, powszechną miłość Indow pozyskał. Przedtém wykonywanie ustaw i władza sądownicza oddaną była zdaniu i woli kadych i rządcow prowincyi i okręgów, którzy wszelkim rodzajem nieludzkości i wydzierstwa nieszczęśliwe uciemężając ludy, przestraczem serca mieszkańców przerażali. Dzisiaj wszelkie zatargi i spory prawne, z naywiększą dokładnością i pilnością, i nayczęściej w obecności xiążąt królewskiej rodziny, są roztrząsane i rozstrzygane. Kadowie, oprócz nagrod od stron prawujących się, żadney niepobierali płacy. Dzisiaj Szah roczne dla nich przeznaczywszy pensye, naymocniej i naysurowiej zalecił, żeby się żadnych podsuw i naymniejszych nawet darow od stron brać nie ważyli. Dawniej mnóstwo mieszkańców Iranu, tak dla okrócieństw i uciemężenia, jako dla niepomiarkowanych poborow i opłat, opuszczają oyczystą ziemię, bogactwa swe i przemysł do postronnych przenosząc krajow. Lecz za berła szczęśliwie dziś panującego władcy, dawni z ziemi perskiej wychodcy, lub ich potomkowie, a nawet cudzoziemcy tak z pobliskich jak i odległych krajów, sadowią się w dzierżawach Iranu,



gdzie w każdym mieyscu dla handlu i przemysłu zupełną wolność i wszędzie czuwającą opiekę króla znaydują. W czasach upłynionych Persowie ku ludziom różnego od nich wyznania wstręt i odrazę okazywali; gdy dzisiay wszystkie bez wyjątku wyznania i wiary wolne, właściwych sobie obrzędów sprawowanie i jednostayną dla wszystkich opiekę rządu, mają zapewnione. W większey części dzierzaw Iranu łotry i zbóycy zagrażali pierwey na wielkich gościńcach, rozbijając karawany i podróżnych, a niedbałość rządców w poskramianiu i wytępieniu tey swawoli, coraz więcey ich mnożyła; lecz teraz w całej rozległości potężnego państwa Iranu, tak wewnątrz kraju, jak i na publicznych drogach naydoskonalsza spokojność i zupełne jest bezpieczeństwo. Dawny tryb karności woyskowej, i dawny sposób toczenia woyny, zastąpiony został nowym porządkiem woyskowym (*nizami dżedid*), utworzonym na zasadach europejskich, który codzień znakomite czyniąc postępy, zbawienne na obyczajach i umysłach ludu czyni wrażenie i silną spokojności i posłuszeństwa staje się rękoymią. Król sprawowanie rządów różnych części państwa, poruczając xiążętom domu swojego (*Száh-záde*), wielkorządcóm (*Beylerbeji*), rządcóm (*umerá*) i naczelnikom (*ruusá*), odbiera od nich przyrzeczenie na piśmie, iż w każdym razie zupełnego ku naywyższej władzy dotrzymają posłuszeństwa, a we wszelkich sprawach surową sprawiedliwość i nayściślejszą zachowując bezstron-



ność, przestępców i winowayców stosownie do praw karać nie zaniedbają. Ci z swojej strony, od podwładnych sobie *Zabitów* i *Kietchodów* podobnie biorą przyrzeczenia, iż w powierzonych im okręgach najmocniej wszelkiego nadużycia przestrzegają, i wszelkiej niesprawiedliwości i wydzierstwa bronić będą, spełniając naydokładniey powinność swych urzędów, i będąc odpowiedzialnymi za swych urzędników, a w zdarzeniu uchybienia, poddając swą głowę pod miecz nieubłaganej sprawiedliwości.

„Gdy z jednej strony potężny nasz samowładca wodze rządów krajowych silną ujawszy ręką, przestrzega tym sposobem ustaw sprawiedliwości; z drugiej, syn jego, Száh záde *Abbás Mirzá*, następca tronu i namiestnik państwa, któremu wyłączne prowincyi *Aderbidżánu* sprawowanie powierzonom zostało, we wszystkich sprawach kraju mądre oycy swojego rozrządzenia i szanowną wolą jego wykonywając, codzien się w sztuce ludorządu doskonalić i coraz głębszego nauk i umiejętności poznania nabywać nie przestaje.

„Takie więc jest dzisiay wewnętrzne postanowienie i zasady rządów Iranu, w którym poddani, właściciele i wyznawcy wiar rozmaitych, pod cieniem opieki Chosroesow, zupełney swobody i spokoyności używają, a znając i wielbiąc dobroć i łaskawość samowładcy, miłość i zaufanie przynoszą mu w dani. Na potwierdzenie tego, nie od rzeczy bydz sądzimy niektóre za dni naszych zdarzone przywieść tu wypadki.



“W roku Hidżry 1229, to jest w 1813 roku ery chrześcijańskiej, Chorasanie chcąc zostać niepodległymi, rokosz podnieśli. Ten wypadek skoro doszedł wiadomości *Mahmuda*, króla Afganów, władca ten powstańcom dopomagać postanowiwszy, ażeby pożar buntu bardziej jeszcze rozniecić, syna swego, *Száh-záade Kiámrána*, z wojskiem ku Chorasano wi wysłał. W tymże samym czasie, wieść o wybuchnieniu rokoszu na dworze perskim odebraną, i radzie państwa (*Umenái dewlet*) przełożoną została. Szah rozkazał, zebrać co nayrychley wojsko, i wodzem tey wyprawy *Ismâil-Chán-Taláyja* mianował. Zaledwo ten dowódca przeciw rokoszanom wyruszył, gdy na dwór Teheráński powtórna przyszła wiadomość, iż rządca *Mázenderámu*, *Suleymán - Chán - Kádzár* oświadczył się za stroną powstańców. Wtenczas Szah, zgromadziwszy swe wojsko, sam na spotkanie nieprzyjaciela wyjechał, i po wielu pomyslnych bitwach, krainy Chorasanu i Heratu, aż w okolice Kandeharu, podbił. Mieszkańcy tych prowincy posłuszeństwo królowi poprzysięgli; a *Suleymán Chán* i przywódcy choraszańscy dostali się w moc zwycięzcy. Gdy Chán wspomniony w kaydanach przed oblicze królewskie przyprowadzony został, Szah żądał, ażeby w obecności urzędników państwa zbrodnia ich sądzoną, i żeby naprzód, postępek *Suleymána* był roztrząsany. Spytał więc: jakiey kary jest godzien? na co praworadcy jednomyślnie odpowiedzieli, że: winę swoją krwią zmyć powinien. Po-



mimo jednak ten wyrok, Szah wrodzoną powodowany łaskawością, krwi winowaycy przelać nie pozwolił, i tylko, dla przykładu świata, na utracenie wzroku go skazawszy, dalszym rokoszanom wspaniale przebaczył, i znowu do służby krajowej ich przyjął.

„W roku 1251, to jest w 1815 roku rachuby chrześcijańskiej, w okolicach Teheranu doświadczone okropnej suszy, z przyczyny niedostatku deszczów. *Szeychu'l-Islám*, czyli najwyższy Imam tej stolicy, chociaż samowładcy swego i znakomitych urzędników państwa poważaniem był zaszczycony, nie był jednak świadomym chęci i zamiarow swojego króla, i pomimo, że wszyscy królestwa Chosroesów mieszkańcy równej opieki tronu doznają, Szeych jednak pomieniony z własnego domysłu, sądząc, iż przyjemną Bogu i panującemu władcy rzecz uczyni, do domu swęgo tłum niespckoynego motłochu zebrawszy, kazać do nich począł, i rzekł: „Prawowierni! nie ma wątpliwości, iż niedostatek deszczow, i ta okropna susza jest skutkiem gniewu bozkiego, którego przyczyny w picciu wina i uczęszczaniu do ormijańskich stodoł szukać należy. Zbierzmy te przybytki grzechu, żebyśmy tym sposobem gniew Boga przebłagać i usmierzyć mogli. Pójdźmy więc i nieczyste ich domy z ziemią zrównamy.” Te słowa, wyrzeczone do ciemnego i łupieżnego ludu, wściekły prawie w nich zapal zażęgnąć nie omieszkały; cała ta tłuszcza hurmem ku ormijańskiej ruszyła dzielnicy, i



jeden kościół, oraz wiele chrześcijańskich zburzyła karczem. Wiadomość o tém wypadku natychmiast królowi zaniesioną została, który słusznym zapalony gniewem, niezwłocznie Szeycha i jego spółczestników schwytać rozkazał. Rozpustnicy, dowiedziawszy się, iż postępek ich gniew króla obudził, w rozsypkę poszli i skryli się w różnych częściach miasta; sam zaś Szeych, zagrożony utratą życia, schronił się do meczetu *Szach-Abdu' l-Azym* zwanego (\*). To nietknięte schronienie leży o półtorey farsangi od miasta Teheranu; i dopóki winowayca, a nawet mężobóycy w tym świętym zostaje przybytku, nikt na niego ręki podnieść nie może. Po długiem śledzeniu, dwónastu nakoniec z tej swawolney tłuszczy schwytać zdołano, którzy, gdy przed króla przyprowadzeni zostali, Szah z zagniewaniem rzekł do nich obliczem: „Zbrodniarze! czyż to rozkaz i jakie prawo was do tak niegodziwego ośmielić mogły czynu? Czyliż *Szeychu' l-Islám* jest waszym królem i samowładcą Iranu, żeście mu posłusznymi w tym razie bydz śmieli? Ponieważście się prawa krajowe i świę-

---

(\*) Wieś ta, zbudowana na rozwalinach miasta *Ray*, dawniej od greków *Paris* zwanego, z tego powodu używa praw świętego i niezgwałconego schronienia, iż zamyka w sobie grob jednego z Imam-zadych, imieniem *Abdu' l-Azyna*, świętego, w wielkiej czci będącego u muzułmanów. Meczety, zawierające w sobie groby któregośkolwiek z dwónastu imamów ze krwi Alego, lub ich synów, jako: *Kumm*, *Imam Huseyn*, i t. d., tenże sam mają przywilej. (*Cirbied*)



„tą waszego króla wolą za jego namową  
 „zgwalcic odważyli, też same prawa zbro-  
 „dni waszey wymierzają zapłatę.” I natych-  
 miast dał rozkaz, ażeby winowaycy stosow-  
 wnie do mocy prawa niezwłoczney ulegli  
 karze, a ormijanom 1000 tumanow (\*) w spos-  
 sob wynagrodzenia wydać zalecił. Po czém  
 naczelników i przedniejszych chrześcijan do  
 siebie przyzwawszy, upewnienie o dobrych  
 swych chęciach nayżywszemi oświadczył im  
 wyrazami, mowiąc: “Ządanie króla wa-  
 „szego jest, ażeby wszyscy potężnego Cho-  
 „sroesów państwa mieszkańcy, jakąbykol-  
 „wiek wyznawali wiarę, zupełną się wolno-  
 „ścią sumnienia i spokojnością cieszyli: su-  
 „rowe ukaranie *Szeycha* będzie dowodem dba-  
 „łości naszej o zachowanie praw w posza-  
 „nowaniu i całej ich mocy, oraz przed-  
 „miotem naszej powinności.” Nakoniec po-  
 lecając się ich modlitwóm, dobrocią serca  
 swego powodowany, z własnych zapasow  
 naczelnikom ormijańskiego ludu 3000 tuma-  
 now wydać rozkazał, zalecając wspomodz  
 nieszczęśliwe rodziny, które w tém zamie-  
 szaniu ucierpiały; a nadto chciał, ażeby  
 chrześcijański kościół nakładem krajowego  
 skarbu odnowiony, i wszystkie zniszczone  
 lub potraczone sprzęty i naczynia nanowo  
 sporządzone były. Pisałem w Paryżu, pod-

(\*) O *tumanach i farsangach*, obacz Krusińskiego: *Prodromus ad trag. vertent. bell. Persici historiam*, in annotationibus.



czas świętego xiężycyca Ramazanu, roku 1231 od ucieczki proroka.”

‘Kawaler orderow perskich Iwa i słońca,  
*MIR DAWUD ZADUR syn MELIK-SZAH NAZAR-ZADEGO.*’

UWAGA. Pismo, którego dajemy tu tłumaczenie, wyszło zpod prasy w Paryżu, w roku 1816, za staraniem Pana Cirbied, nauczyciela języka armeńskiego przy bibliotece królewskiej, który też przytoczoną o stanie Persyi wiadomość na język francuzki i armeński przełożył. Nanowo zakwitająca pomyślność tego mocarstwa i postępy europejskiej w tych stronach cywilizacyi, zwracają dziś uwagę przyjaciół ludzkości; a pismo niniejsze tym większey nabywa w oczach ich ceny, iż zawarte w niem niektóre autentyczne o stanie tego państwa wiadomości, nie zdają się wcale bydź przesadzonymi, owszem powieści świeżo powracających z Persyi należycie je potwierdzają. Samo położenie Persyi i charakter tego ludu zdają się zaręczać szczęśliwe dla podobnych przedsięwzięć skutki. Państwo to, całkiem prawie usunięte zpod wpływu europejskiej polityki, będzie mogło z czasem stać się potężnym i szczęśliwym, nie wrażając bojaźni ani zawiści ministrom postronnych dworow. Dzisieyszy też stan Azyi, w której polityka dworow tamecznych nie jest wcale systematyczną, lecz raczey rozprzężoną i tylko wewnątrz szczególnych państw skupioną; taki stan rzeczy, mówię, zostawia wolne dla pomyślnych przemian pole. Przykład, a



przynajmniej nabyta z czasem przewaga polityczna Persyi, może w następnych czasach mocno wpływać na przyszłą całą Azji cywilizacją, i wolno jest przyjaciołom ludzkości na tym odwiecznego barbarzyństwa, ciemnoty i zaburzeń lądzie, nową przewidywać Amerykę.

Pisałem w Pera w Konstantynopolu,  
dnia 27 stycznia, (9 lutego) 1820 roku.

## L I T E R A T U R A.

UWAGI NAD POEZYĄ I WYMOWĄ pod względem ich podobieństwa i różnicy.

(*Ciąg 2gi. Ob. T. I. str. 385.*)

POEZYA I WYMOWA STAROŻYTNA, MIANOWICIE  
GRECKA I RZYMSKA.

Czarowne przyrodzenie Wschodu, któremu żaden obraz nie wydoła, było kolebką ludzi i dziecinney ich myśli, gorzki, jak go Homer nazywa, Egipt stał się w postępie czasu pracowitą ich szkołą. Bez państwisk i trzody, zamienił wędrowny namiot na stałą zagrodę. Nilowym łem, zpod którego się wynurzył, użyźniony, dał początek rolnictwu. Posępny Egipcyanin nie jest już gościem na ziemi i swobodnym wschodnim tułaczem, nie ma balsamicznego nieba,



ani ognistej imaginacyi; nie roi, nie ma czułości, i nie lubi pieśni (\*). Znikło natchnienie, człek się przywiązał do ziemi, utracił wstręt, dziś jeszcze wschodowi, właściwy do domu i roli, do miasta i rzemiosła. Podrostek usiadł w szkole i patrzy cicho na wywieszony zdaleka w tajemniczych godłach święty obraz mądrości. Na ziemi zasianej uczy się porządku, pracy, wyobrażeń własności w pasterskiem życiu nieznanym, uczy się rolnictwa, i wszystkich kunsztów, które uprawa zwłaszcza Egiptu wynalazła. Z pierwszemi formami społeczności przeszło od wschodu nieograniczone samowładztwo i niewola. Jeszcze nie rozumuje wtedy ani rozprawia człowiek publicznie o wzajemnych obowiązkach i życiu społecznem, ślepo się tylko poddaje mądrości w święto-rzezbach ukrytej i przez kapłanów objawianej. Na ziemi wilgotnej i niezdrowej wynajdzie sztukę lekarską; na dziedzinie uprawnej nauczy się miar i czasów, w siedlisku zabobonu i krokodyla odzieje prawdę hieroglifami i dziwotwornością; ale swej myśli i mowie nie zdoła nadadź swobody, wzniosłości, powabu i ruchu, do których nie był stworzonym. Duch niewolniczej pracy, i jednostajność nieruchomych ogromów znamionuje twory Egiptu. Pod względem poezyi i wymowy, został on wieczyście, jak jego klima, ponurym i nienadobnym.

Kiedy Egipcyanin nieprzyjaciel rozpra-

---

(\*) Dion Chrysost. orat. II, p. 162.



wiania i włóczęgi, niedostępny cudzoziemcom, trudnił się w domu rolnictwem i stosowną nauką; nowy świat na morzu Fenicyanin otworzył. Zbliżył, połączył i zaznajomił między sobą narody, zaszczerpił między niemi przyjaźń i wzajemne prawa, o których mieszkaniec wschodu ani Egipcyanin nie myślał. Na handlowym brzegu wzniosła się potęga miast i domów; rychło rozwinęły się kunszta mianowicie wygody, bogactwa, okazałości i przepychu. Ciężki i martwy obelisk przetworzył się na okręt tak śmiały, lekki i ożywiony: nieruchoma, niema piramida na maszt powiewny i mowny. Kupiec nie smakuje w lubyh marzeniach patryarchalnego życia; nieustanne podróże zgaszą w nim miłość domu i oyczyzny, pozna swobodę, ale zupełnie różną od ciszy pasterskiego pola. Rozwiązały się wprawdzie usta, atoli nie na tkliwy głos serca i pieśni, z którego się wędrowny handlarz śmieje, ani na wymowny głos dobra powszechnego, które go niewiele obchodzi. Gadatliwy tułacz morski zawija na nieznane brzegi, aby frantował szkiełkiem w rękę, metalem bitym, płótnem, szkarłatem i gratami z Libanu. Ztępiły się wrażenia poetyckie wschodu, zatarły się znamiona oyczyzny i pracy egipskiej, hieroglify ustąpiły miejsca łatwiejszym dla kupca liczbom i głoskom, a tajemnice dawney nauki, równie jak i wszystko, w jego rękę poszło na sprzedaż. Kto by u tego ludu chciał szukać poezyi i wymowy narodowej, nie więceyby zapewne zna-



laż jey śladów, jak dzisiay u Holendrów, w narodzie do Fenicyan podobnym, z handlu i przemysłu żyjącym. Jedenby chyba Orfeusz miłym był u nich gościem, aby im rzeki tamował, i drzewo, gdzie zechcą, prowadził.

Od dziecinnych marzeń pasterskiego wschodu i hieroglifów uciążliwej szkoły, opatrność toczyła do Grecyi kłęb rozwinięcia ludzkiej myśli. Z jakim upodobaniem wspominamy sobie młodość naszą, w której uroda i siła dojrzała, kiedy nas wszystkie powaby życia otoczyły, wszystkie uczucia sercem naszym miotały: miłość, swoboda, wesołość, uciecha, a to wszystko w pierwszej świeżości i wdzięku, jak te lata zostały w naszej pamięci nazawsze złotą epoką, która cały nasz przyszły zawod i nadzieje w swoim łonie zawarła; z taką roskoszą i uniesieniem w dziejach świata na Grecyą patrzymy. W niej rodzaj ludzki młodość swą przeżył, w niej przekwitnął. Wyszedł chłopiec ze szkoły i zajaśniał młodzian, woniami oblany, gracyi ulubieniec, wszystkich muz czciciel, zwycięzca olimpijski i perski; umysł i ciało w rozwinięciu zupełnym. Nie przydał się Grecyi duch rolniczy Egiptu, bo nie miała Nilu; nie zajął się w niej duch Fenicyan kupiecki, bo nie miała Indyi i Libanu; wiek wschodni minął, Grecya została czém zostać była powinna, wzorem młodzieńczego wykształcenia, porą społeczności wiosenną. Ze wszystkiego, co poprzedziło, Greczyn kwiat tyl-



ko zatrzymał; wszystko w piękny obraz, igrzysko, bawidło zamienił. Z mechanicznego, ciężkiego rzemiosła kunszt piękny wymyślił; z niewolniczego ziemianstwa, klasę obywatelską uformował; z niedostępnych tajemnic święto-pisma lekką powiastkę wypaplał; ze wschodniego rządu, patryarchalnych obyczajów, egipskiej pracy, grecką swobodę, polor i lekkość utworzył. Tego on potrzebował do pieśni, nauki, przyjemności i cnoty wieku swojego. Te znamiona nosi grecka mitologia, poezya, wymowa, filozofia, prawodawstwo i wszystko, co jest naydoskonalszego w obyczajach, w sztuce pisania, myślenia, we zwyczajach i kunsztach. Patrzmy na rod ludzki, pod tém niebem ukształcony, z tak otwartem czołem i tak delikatnemi zmysłami, patrzmy na tyle ludów, tyle osad osobnych: a wszystkie w uczuciu oyczyzny, w miłości języka i igrzysk narodowych, od wyprawy Argonautów aż do przewagi macedońskiej, pogrzebu wolności greckiej, wspólnym ożywione duchem!

Przyniesionym od obcych pierwszym nasionom umysłowej uprawy, pierwszym związiom mowy, sztuk i wiadomości Grecy tak nową, tak osobną umieli nadać postać, że się to wszystko stało ich własnością. Od naywiększych wynalazków i czynów, aż do słowa i znamienia geniusz ich wszystko przetworzył i przeistoczył na swoy sposob. Kto dzikim niegdyś tey ziemi pokoleniom dał taki język, taką poezyą i tak



obrazową mądrość? Sama ich ziemia, ich sposób życia, duch ich wieku, i charakter rodzinny. Z grubych pierwiastków urosła mowa grecka, lecz te początki; jakkolwiek niekształtne, niosły już w sobie wszystkie przymioty, które miały stanowić kiedyś jey doskonałość. Giętsze u ludów pod tym pasem nieba narzędzia mówne, ucho delikatniejsze, myśl żywsza, uczucie mocniejsze nakłoniły harmonią ich mowy do wdzięczney harmonii lutni i tańca. Ztąd ten zmysłowy powab, który ich mowę ożywia, nie z martwych teoryj wykrzesany; ale z pieśni i powieści, z igrzyska i muzyki, ze związku tylu ludów i pokoleń natchniony. Północne ludy w sprawie swojego poloru nie doznały podobney doli. Gdy obce prawo przyniosło im cudze obyczaje i światło nieznanne, język ich umilkł i zdrętwiał. Z samey tylko mowy greckiey poezya, muzyka i wczesna a długotrwała słodycz swobody utworzyła mowę muz całego świata; a jak rodzaj ludzki niezdola się cofnąć do swojej dziecinności, tak wskrzeszenie Amfiona, Orfeusza, Homera i Hezioda, w nowoczesnym stanie myśli i czucia dla tych nawet okolic, w których kwitnęli, jest nie podobném. Płoczas połączył śpiewność i regularność swoję z mocą wysłowienia, odbite spadki wrażały w pamięć razem ze słowem naukę, gdy jeszcze pisma nieznanne. Dusza przenikniona upałem swey strefy, pogodą nieba, pięknoscia tak dziwnego i zmiennego przyrodzenia rychło natworzyła istot urojonych, oży-



wiła rzeczy martwe, bóstwami nappełniła pustynie, a imaginacya uniosła myśl ludzką, aż za granice świata. I ztąd te cuda, które dawni śpiewacy, mędracy owych czasow, przyznają pieśni greckiey w bajecznych i bohaterskich wiekach, ztąd te zalety, których Homer i Hezyod w żadném zdarzeniu nie zapomina dla poezyi i talentu mowczego.

Królowie od Jowisza dostępują chwały:

Lecz szczęśliwy ten, kogo muzy ukochały.

Kogo Muzy kochają, ten słynie poeta,

Z ust mu idzie głos wdzięczny słuchany z zaletą.

Niechay się kto zasmuci ciężko utroskany,

Niosąc w sercu ból skryty nieuspioney rany,

Gdy mu śpiewak. muz kapłan, bohaterskie dzieje

I wielkość bogów hymnem dostojnym opieje,

Odeymie mu wnet czucie żalu i zgryzoty,

I w niepamięci jego utopi kłopoty.

Witajcież święte Panny, dajcie głos przyjemny! (\*)

Pierwiastkowi opowiadacze podań o widokach przyrodzenia, o bogach, i oycach pokoleń z nimi spowinowaconych, w jednym częstokroć nazwisku lub przymiotniku, stosownie do natury swey mowy, zamykali tak szczęśliwe i tak wdzięczne allegorye, że poznieysi śpiewacy, gdy tylko chcieli rozesnować ich znaczenie, tworzyli z nich najpiękniejszy obrazek, pełen myśli. Zpomiedzy mnóstwa tego rodzaju śpiewaków znamieni-

(\*) *Hesiod. Theog.* w. 88. i nast. przekład. Przybylskiego; tudzież *Homer* na wielu miejscach, gdzie wspomina o wymowie Nestora, Ulissa, Menelausa, Achilla i innych bohaterów greckich i trojańskich.



tych, żaden niewzniósł się do takiej wziętości, ani wzbudził tak powszechnego podziwiania, jak Homer, otec wszystkich następnych poetów i mówców. Zdumiewamy się nad nim, jak nad niezwyčajnym dziwem przyrodzenia, gdy on atoli niczem więcej nie był jak synem wieku swojego, szczęśliwym brzegów jońskich śpiewakiem.

Wpływ nieprzerwany jaki miał na swych ziomków i dotąd ma na wszystkich, którzy go czuć umieją, większem jest dlań uwielbieniem nad świątynie, które mu stawiono, i cześć boską, którą mu wyrządzano. Prawda i mądrość, z jaką całemu światu ówczesnemu żyjącą postać nadał, wszystkie dzieje w obrazach, początki rzeczy w mitologicznych powieściach wystawić umiał; łatwość, z jaką, wolny, wzrokiem bóstwa wszystko widzi, wszystkich cnót błogość i wszystkich występków niedolą z dziwnym przekonaniem i harmonią opowiada; wszystko to czyniło tak wielkie wrażenie, że dawni krytycy Dyonizyzus halikarnaski, Kwintylian, Longin, Hermogenes, Demetryusz falereycki i inni, uznali go za największego z poetów i najdoskonalszego z mówców. Z tego źródła czerpali wszyscy, którzy się wstawili talentem mowczym, albo wzniosłością stylu. W istocie, jakiż mówca malował namiętności z większą mocą i prawdą? Jakie mowy mogą się porównać z mowami Iliady? Możnaż wydadź z większym zapałem i prostotą gniew, dumę obrażoną, i wszystkie towarzyszające im poruszenia, jak w zwadzie



Achilla z Agamemnonem? Coż tkliwszego nad pożegnanie Hektora i Andromachy? Nayprzenikliwsza mądrość wydaje się w mowie Ulissesa, gdy zniewala do powrotu Greków, biejących na okręty i wyrzekających się oblężenia Troi. Znajdujemy już w niej wszystkie, przez późniejszych retorów określone, podziały rzeczy krasomowskiej: *wstęp, zamiar, wykład rzeczy i domowienie*; wszystkie postaci są użyte, wszystkie źródła ruszone. Szukamyli naydoskonalszego wzoru tklivości? Zale Hekuby na widok jey syna włózonego koło Troi, próby Pryama u nóg Achilla o wydanie ciała synowskiego, zdolne są naytwardsze serca rozrzewnić.

Niemniej piękności mowczych znajdujemy u Homera w rodzaju umiarkowanym. Słodka namowa, która łagodnie do serca przenika, stanowi główny charakter Odyssei. Wymaga ona niekiedy więcej zręczności ze strony talentu, niżeli wyraz gwałtownych duszy poruszeń. Z mnóstwa przykładów, które się razem na umyśle stawia, przywiode tu tylko mowę Ulissesa do Nauzykai, przez dawnych już grammatyków za wzór tego rodzaju wymowy podawaną.

Nieszczęśliwy król Itaki, po rozbiciu się okrętu, wyrzucony został falą na brzeg wyspy Feaków. Zmocowany utrudzeniem i snem kryje się do lasu i zasypia. Nazajutrz budzą go krzyki młodych dziewic grających w piłkę. Byłato ze swoim orszakiem Nauzykaa córka Alcynousa króla Feaków. Trwoga i ciekawość wywodzą go z zarośli po osło-



nieniu ciała swego gałęziami oliwy. Na widok człowieka pół nagiego i oszpeconego pianą morską, towarzyski Nauzykai uciekają; sama chęćniczka przez Minerwę natchniona zostaje na miejscu. Ulisses nie odważa się do niej przybliżyć, aby jej nie przeraził swoją postacią, lecz zatrzymuje się opodal z uszanowaniem, i wzniosłszy głos pokorny tak wiwie do niej przemawia: (\*)

Bóstwo czy ziemską pani! żebrak błagam ciebie,  
 Bo zdajesz mi się jedną z mieszkających w niebie.  
 Twarz i postać masz tylu wdziękami odzianą,  
 Ze cię śmiem równać z córką Jowisza Dyaną.  
 Jeśli zaś jesteś jedna z żyjących na ziemi,  
 Pokrewnych twoich czynisz trzykroć szczęśliwemi.  
 Szczęśliwy oyciec, matka i bracia szczęśliwi,  
 Z takiej córy i siostry, którey się świat dziwi.  
 Ich serce się napawa najsłodszą rokoszą,  
 Gdy patrzą, jak twe wdzięki w tańcu się unoszą,  
 Najszczęśliwszy małżone! z tobą zaręczony,  
 Co do domu dostanie tak n. dobney żony,  
 Bo mi się jeszcze w całym życiu nie zdarzyło,  
 U męża lub niewiasty zoczyć twarz tak miłą.  
 Wielkie mię na twój widok podziwienie bierze!  
 Taką ja w Delu palmę, że ci wyznam szczerze,  
 Młodziuchną, przy oltarzu Apollina wzrosłą,  
 Widziałem. Bo nieszczęście i tam mię zanosło.  
 Tam wędrowałem z mnogą podwładnych czeredą,  
 W owej podróży z moją rozpoczęty biedą.  
 Jak więc tey świętey palmie długo się dziwiłem,  
 Niezachwycony drzewem na świecie tak miłem,

---

(\*) Odyss. VI. w. 150 przekład Przybylskiego.



Tak ci się dziwię Nimfo w piękności ubrana,  
 Ale nie smiem cię ująć za twoje kolana.  
 Sroga mi nędza moja tey śmiałości coni.  
 Wezoram po dniach dwudziestu wybrnął z morskiej toni,  
 Od wyspy Ogigii wciąż mię burze gnały,  
 Wyrzucony od bóstwa tu błędę omdlały,  
 Pewnie znów zachowany na nędzę nieznaną.  
 Bo kiedyż gniewne bogi chłostać mię przestaną!  
 Jeszcze wiele klęsk nowych do dawnych przydadzą,  
 Nim wyrwą duszę z ciała nieodwrótną władzą.  
 Ulituj się, królowo! bom zbyt udręczony.  
 Pierwszą ciebie spotykam na ten brzeg rzucony,  
 Nie znam nikogo z ludzi mających tę ziemię,  
 Nieznane mi ni mieszczan ni wieśniaków plemię.  
 Wskaż mi drogę do miasta z ludzkością wspaniałą.  
 A daj jaką lachmankę, abym okrył ciało.  
 Jeśli ci jest pod ręką chusta od szat jaka,  
 Daruj na osłonięcie nędznego żebraka.  
 Za to niechay ci bogi dadzą w każdej dobie,  
 Ile w twej czulej duszy sama życzysz sobie,  
 Niech uszczęśliwią męża i rodzinę całą,  
 Niechay twój dom obdarzą zgodą doskonałą;  
 Bo nie ma droższego nad zgody znamiona,  
 Gdzie wspólnie rządzą domem małżonek i żona.  
 Choć się mnóstwo zawistnych na ich szczęście krzywi,  
 Lecz niezmiernie się cieszą wszyscy im życzliwi,  
 I sami wielką sławę zyskują w narodzie,  
 Gdy żyją, jedno myśląc, w miłości i zgodzie.

Zbyteczną, mniemam, byłoby rzeczą wymieniać szczególne tey mowy zalety. Któż nie czuje, ile delikatne pochwały, zaraz na wstępie zniewalają umysł i serce xiężniczki; ile porównanie jey do *świętey palmy* iest



szlachetne i ładne; jak Ulisses wspominając to drzewo daje zręcznie poznać, że jest człowiekiem niepospolitym, gdy przybył do Delu dowodząc licznemu orszakowi wojowników. Stosownie do obecnego stanu krótko mówi o swoim nieszczęściu. Żądanie jego tak jest skromne, że mu nie można odmówić bez srogości; a śluby, któremi kończy swą prośbę są właśnie te, które naybardziej skłaniają serce młodey dziewicy.

W tworach Homera tak wdzięcznie marzymy, jak słodko niegdyś usypiano w świątyni Apollina, który sny złote na śmiertelnych przysyłał. Tragiccy brali z niego dramata i stosowania uczące, filozofowie prawidła mądrości, historycy wzór powieści, mowcy wybor szczęśliwy myśli, umiejętnie uszykowanie części, i wysłowienie, które nadało ich wyrazom rzezwość i słodycz, prostotę i wielkość, wysłowienie, malujące z natarczywością i prawdą, źródło wszelkiej harmonii; którą Homer celuje wszystkich poetów i mowców przed nim i po nim. Nieżbym na to mógł przywieść przykładów! Lecz chcąc okazywać w Homerze wszystkie bogactwa krasomowcze, należałoby przepisać wszystkie jego mowy. Nie ma żadney, któraby się nie zalecała jakim osobnym wdziękiem, i za wzor służyć nie mogła. Pracujący około wymowy i szukający sławy ze sztuki pisania zapatrywać się bez przerwy powinni na tego wielkiego malarza natury, przekonani, że nikt ani byź wymownym, ani dobrze pisać nie zdoła, kto Homera czytać i naśladować nie umie.



We wszystkich oświeconych narodach kiedy się smak upowszechni, mogą współcześnie kwitnąć wielcy poeci i dobrzy prozatorowie; ale dzieje literatury greckiej nie zostawiają najmniejszej wątpliwości, że wiek prozy nie tylko po wieku poezji nastąpił, lecz nadto że ta ostatnia długo jeszcze prozę pierwiastkową ożywiała. Spiewać i mówić przez długi czas u dawnych Greków były wyrazy jednoznaczne: wyroczna pieśń Apollina nazywała się powieścią *fatum*; prawa nosiły jedno nazwanie z pieśnią *nomos*, a rapsodye Homera mianowano mowami *epea*. Solon prawa swoje wierszem układał, Empedokles i Parmenid twierdzenia filozoficzne wdziękiem poezji krasili. Sam Arystoteles, pisarz tak ściśle filozoficzny, wymawiać zdaje się prozę obwinianą za wyraźne rozstanie się jej z poezją, i mniema, że mowie wolnej bynajmniej to nie szkodzi, a straty jej z tego rozłączenia wynikłe innemi się nagrodziły zyskami. Tego postępu mowy greckiej dawni grammatycy nigdy z uwagi nie tracą.

Epokę prozy z poezją zmieszanej i z niej świeżo wychodzącej najjaśniej widać w dziełach Herodota oycy historyi i prozatorów greckich. Nie pod jednym względem historyk w nim zbliża się do poety; a jak w Homericznie trudno położyć granicę powieści historycznej od zmyślenia, tak w dziejach Herodota nie podobna rozróżnić, co należy do historyka, podróżo-pisarza i powtarzacza dawnych baśni. Powieść jego cała w ustępach,



niepowiązanych z sobą, ma prostotę Iliady i Odyssei, a wysłowieniu jego liczba Iżokratesa nie jest jeszcze nie znajoma. Można go porównać do Janusa z podwoynem obliczem; jednemi oczyma patrzy za siebie na wiek naturalney poezyi, a drugimi na przód na tworzącą się prozę. Styl Tucydyesa, jak się zdaje, nim trafił na przyzwoitą równowagę, zbliżył się był do przysady i suchości. Lecz na naywyższym stopniu niekunsztowney prozy stoją uczniowie Sokratesa, Platon i Xenofon, naywięksi i jedyni pisarze w całej historii prozy. Jak w Homerze wszystkie gatunki poetyckiego stylu zbiegają się w niekunsztowney jego poezyi, tak w naturalnem ich myśli wysłowieniu okazują się wszystkie późniejsze gatunki mowy wolney. Wyraz ich unosi się między dawną okazałością poetów, a następną wytwornością mowców, i nie wpadając w żadną z tych ostateczności ani tracąc swego szczęśliwego środka, za każdym lekkim tchnieniem zdaje się zbliżać już do jednych, już do drugich.

Od kogoż możemy wziąć piękniejszy wzor stylu historycznego jak od Xenofonta, który nic przez połowę nie mówi, z niczém się nie kwapi, którego prostoty, słodyczy i delikatności nic nie przewyższa? na którego ustach Gracye z mądrością spoczywały? Coż dopiero mówić o naśladowaniu lub tłumaczeniu boskiego Platona. Jego przekładacz powinienby wezwać ducha Sokrata, aby go natchnął, aby mu w drogach mądrości, ró-



wnie jak w sposobach jey opowiadania przewodniczył.

Tak szczęśliwie się rozwinęła niekunsztowna proza grecka w epoce, kiedy jeszcze swobodnie bujała między poetyckim stanem języka a sztuką retorów, między nieoznaczeniem śpiewaków a więzami filozofów; miała ona wtedy naywięcey powabu, została prawdziwą boginią namowy, powszechnym językiem wieku i językiem nauki, jak niegdyś poezya. Zdołał-że teraz jey towarzyszyć w zawodzie sztuki, kiedy wymowa publiczna, wszystkiemi środkami wspierana, z zadziwiającym pośpiechem wzniosła się do naywyższego doskonałości stopnia? Rychło naywięksi mowcy i nauczyciele wymowy nadali wysłowieniu pełność, płynność i całe bogactwo prozaicznej harmonii; język stał się właściwym wszystkich myśli obrazem i wszystkich namiętności głosem; w poezyi zmysłowym, sztucznym i okazałym, w mowie potocznej łatwym i skromnym, w krasomowstwie wytwornym, prostym, wzniosłym i umiarkowanym, a zawsze do rodzaju rzeczy stosownym. Pod ręką każdego z tak mnogich pisarzy proza wzbogacała się osobnym i nowym arcydziełem sztuki. Kunszt pisania ustanowił swoje rodzaje i szkoły, każda szkoła wydała swoje wzory, i każdy rodzaj wsparł się nowemi postrzeżeniami i sposoby. W prędkim czasie wymowa została przedmiotem naypilniejszey nauki. Zamknięta naprzod miescem rady publiczney i sądu, następnie



rozszerzyła swoje granice; utworzył się rodzaj chwalny. Współ-zawodnik z początku poezyi wysławiał bogów i bohaterów za oyczynę poległych; a lubo uległ z czasem nadużyciu, i po Izokratesie, pochvale i naganie żadney nie kładziono granicy; atoli same te ćwiczenia niezmiernie się przyczyniły do wykształcenia prozy krasomowskiej. Wdziękowi z poezyi wydobytemu przybyły mnogie zdobienia codzien świeżemi farbami i nową harmonią ożywiane. Skarby te najpierwey gromadzono bez wyboru, jak kamienie zrzucane na budowę pięknego gmachu; samo delikatne uczucie służyło do ich układu. Z czasem zamiast zdań niezwiązanych, które bez władzy i wsparcia za każdym się słowem rozrywały, grońo myśli utrzymujących się społem utworzyło całość w częściach swoich umiejętnie spojona. Naysurowsze ucho czarowane było tak dziwnym i dotąd nieznanym dźwiękiem, a naysurowszy umysł nie bez upodobania rozważał, jak się porządnie myśl toczyła w swoim okręgu. Naywiększą wytworność okresom mowy nadał Izokrates; zamknął je w odpowiednich i ledwie nierównych polach, związał ich części już iloczasem, już spadkiem wyrazu podobnym, odbił, urozmaicił i spłócił je ogniwem słow i myśli. Do tego przekładnia tak trafnie rozsadziła wyrazy, że często baczna uwaga słuchacza, przy zaczęciu okresu, już cały jego postęp zgadywała; powab, który dowcipnie odkryty, był dla Greków źródłem przyjemności, a w którym



zbytkowali do tego stopnia, że nie raz na obradach, liczne się razem głosy wznosiły i dokonywały przed mowcą harmoniiny okres, który on jednak z upodobaniem prowadził do końca.

Z mnóstwa znamienitych mowców, gdy jedni poświęcali talent usłudze rzeczypospolitey i ziomkóm na radzie i sądach, drudzy uprzyjemniali naukę pięknemi farbami poezyi, znalazło się z czasem wielu, którzy dla pochwały lub zysku głosili przed ludem wypracowane w zaciszu rozprawy o formach rządu, o prawach, obyczajach, naukach i sztukach, przenosząc nieraz piękność wyrazu nad prawdziwość myśli. (Taka była sztuka, taka wytworność, taka stroyność w ich pismach, że zbytek ozdoby sprawiał czytelnikowi nie mniej utrudzenia, ile kosztował pracy samego pisarza.) Prawda, że w tak powszechnym do wymowy zapale najlepsze dowcipy dla zabawy i ćwiczenia lubiły chodzić w dyalektyczne zapasy. Tesalczyk na igrzyskach rzuconym niezręcznie grotem zabił konia: Perykles wyzwał sławnego sofistę Protagorę, i cały dzień rozprawiali, kto tu winien, czy grot, czy ręka, czy ustanowienie igrzysk. Gorgiasz inny sofista przybywszy do Aten w poselstwie od Leontynów, swych ziomków, gdy oświadczył na teatrze, że w każdej daney materii będzie wręcz rozprawiał za i przeciw, zawrócił głowy Atencykom, wyjednał ich pomoc dla swey oyczyzny i wzbogacił się niezmiernie, z innych miar mowca zimny, szukał górności drogami wbrew jej



przeciwnemi, popisywał się słów blaskiem tym wyraźniej obnażającym ubóstwo myśli. Rozszerzył atoli sztukę krasomowczą, i same jego wady za naukę służyły.

Te i inne niezliczone w narodzie wolnym pobudki usiłowania i nagrody dały wymowie greckiej nayrozleglejsze pole, wykształcenie bardzo rozmaite, dzielny zachęt, i naywyższą doskonałość. Ściąga się to zarówno do poezyi i do sztuk obrazowych. Gdy bowiem Grecy umysłową uprawę poczęli od muzyki, pieśni i poezyi, gdy filozofia następnie przewodniczyła ich wychowaniu, dziwić się nie należy, że smak wytworny, że prawdziwe uczucie piękności stało się głównym charakterem ich znamieniem, w nayważniejszych nawet ich dziełach i ustanowieniach wyrytém. W tak żywych bez przerwy walkach o wygraną niezliczonych epopei, dramatów, mow publicznych wszelkiego rodzaju, musiał się koniecznie upowszechnić sąd trafny, jaki nasza zimna krytyka z trudnością formuje.

Czuję, ile od ogólnego opisu nieodzielną jest słabość i powierzchowność oznaczenia; kończę więc zbyt długie podobno wywody zwróceniem bacności na to, co jest główniejszym celem obecnych uwag. Gdy Grecya przestała śpiewać a zaczęła się uczyć pisać, poezya przyrodzona, jedynym językiem życia u dawnych zwana, umilkła; na jej miejsce weszło naśladowanie i sztuka; w miarę uobyczajenia społeczności, proza stała się powszechnym językiem pisarzów. Przez za-



patrywanie się na pisma homerowe; co do siły przyrodzenia nieprzewyższone, tworzyli się coraz kunsztowniejsi poeci, i z niewyczerpanego tego źródła, w którym dotąd cała mądrość i sztuka uspiona spoczywała, wyszły źródła wszystkich rodzajów i gatunków pisania. Każdy następny geniusz rozszerzał granice sztuki pod względami już stylu, już form, już przedmiotów nowych. Słowem, od czasu upowszechnienia prozy, jakkolwiek się poezya w różnych epokach wzbogacała, i doskonaliła jakkolwiek wyborni poeci umieli dawny język homerowy i za pomocą sztuki szczęśliwie go przyswajali, kształcili i zmieniali podług swojego wieku; nie byli to już dawni śpiewacy, prości synowie przyrodzenia; a sama proza w wydoskonalonym stanie społeczności żyła najbardziej, kwitnęła i nauczała.

Jak Grecy natchnęli światu uczucie piękności, miłość chwały, niechęć, i rozlicznych poruszeń młodzieńczego wieku, tak Rzymianie nadali mu cechę wielkości i ducha panowania swojego. Wirgiliusz jednym wyrazem charakter ich odznacza, w porównaniu z innymi ludami:

Tu regere imperio populos, Romane, memento.

Wyraz ten sam jeden zawiera pojęcie rzymskiej wojenności, rozwagi, wytrwania, potęgi, narodowej dumy i wszelkiej patryotycznej cnoty. Wiek męzki rzymskiego wygórowania stał się wiekiem siły i dojrzałości dawnego świata. Nie wzrastał



Rzym, jak Grecya, przy odgłosie lutni i pieśni, lecz pośród religijnych obrzędów, narodowych urzędzeń, i szczęku oręża. Kiedy poezya i wymowa grecka znaną mu bydz poczęła, już charakter jego okazał się zupełnie w swojém rozwinieniu, w potędze rzeczypospolitey wolney. Za pierwszych czasów mocowania się swego, Rzymianin ubogi, niepokojem domowym i zewnątrzrnemi burzami nieustannie miotany, *duris ut ilex tonsa bipennibus*, nie miał ani czasu, ani ochoty do igrzysk, do pieśni, i do wytwornego rozprawiania; piękne wymysły sztuki greckiey były dla niego obce, ani wyobrażał sobie, nacoby poezya krajowi potrzebną była. Hymny jego religijne, kuglarstwa i śpiewy biesiadne nosiły cechę grubości ludu, od którego je przeymował.

Atoli duch wojennego narodu, dającego królom prawa, i ważącego sprawy świata, prędko wykształcił sobie mowę pełną śmiałości i mocy, okazałości i powagi. Możliwość władztwo senatu i przedniejszych rodzin, a duma obywatelów miasta, stolicy świata, nadała mu godność i wzniosłość, przymioty właściwe pismom, równie jak obyczajom rzymskim. Cyncero mówiąc do ludu, do senatu, do kapłanów, do Cezara, troskliwie podług każdej okoliczności wymowę swoją odmienia. W mowach jego nie tylko maluje się charakter Rzymu, lecz nadto widać wszystkie sposoby i umiarkowania, których mowca używa, aby dogodził różnemu sposobowi myślenia, odmiennym chęciom i skłon-



nościom możliwych. To uszanowanie, ta powaga senatu i ludu, te rozliczne względy w wymowie rzymskiej zachowane, z poważnego charakteru narodu pochodzące, jaśniej się jeszcze okazują w porównaniu jej z wymową grecką. Smiałe uniesienia Demostenesa i poważna wymowa Cyncerona, gwałtowne sposoby i groźby pierwszego, a rozumowania, któremi Cyncero wdziera się w dumne i niechętne umysły, krótki i ognisty wyraz mowcy greckiego, a mnóstwo wywodów, któremi się Rzymianin uzbraja, ciosy wtorzone, które Demostenes rzuca, a krążenia, do których się Cyncero ucieka; wszystko to ściśle jest związane z charakterem obu narodów. Pisarz, pracujący samotnie może iść za swoim uwidzeniem, ale mowca mający działać na obradach publicznych, uczy się pilnie ducha narodowego, i jak biegły wodz, dobrze pierwej poznaje stanowisko, na którym ma dokazywać. Nie miała poezya tak narodowego wpływu u Rzymian jak u Greków. Walczącemu ich wojsku nie przywoził nigdy poeta; bo karność rzymską utrzymywało coś dzielniejszego, niż muzyka. Bez tej surowości i hartu, jakżeby się mogli u nich utworzyć Regulusowie, Skaury, Kuryusze i Kamille? Wielkie są i nieśmiertelne w poezyi rzymskiej imiona Wirgiliusza, Horacego, Tybulla, Propercego, Nazona; walczyli oni klassyczną poprawnością, sztuką i wytwornością z poetami greckimi, i zostali sami statecznemi wzorami dobrego smaku; lecz równie, jak mo-



wcy, blisko naśladowali wzorów poezyi i wymowy greckiej, już, że je znaleźli na najwyższym stopniu doskonałości, już, że to było w geniuszu Rzymian, wszystko raczy po meżku sobie przywłaszczać, niż tworzyć.

Nauczycielami poezyi i wymowy dla nas stali się nazawsze Grecy i Rzymianie. Lecz gdy te ludy długo w pierwiastkach uobyczajenia nie znały mowy pisaney; tém dziwniejszą miała potęgę ustna ich wymowa. W istocie sam wyraz w ustach jest mową właściwą. Myśl objawiając się trzema razem odmiennemi znakami, słowem, głosem i ruchem, wtedy tylko rzetelnie żyje, wtedy działacz i dzieło jedném są ciałem, a mowca staje się uosobnioną niejako wymową. Od chwili, w której się mowa z ustami rozłącza i przechodzi na pismo, traci znaczniejszą część swojego wrażenia. Wiek nasz przeto ucząc się z niemych pamiątek, z uciążliwą pracą, rozumieć i czuć najgórniejszych dawnych poetów i mówców, ledwie zdoła wznieść się do wyobrażenia władzy, którą ich usta na umysły słuchaczy wywierały.

Wygórowany nadto talent mowczy w narodzie, i smak do wymowy upowszechniony, dowodzi siły ludu moralney, wzmaga ją i karmi. Jakoż w Rzymie wymowa nie przeżyła charakteru narodowego, cnot obywatelskich i polityczney postaci, która sama, po zgaśnięciu nawet wolności, czas niejaki ludziła naród pozorem swobody. Gdy się Grecya i Rzym na łonie zbytku i chciwości skaziły, opiemiała wymowa. Bo jedna pod-



nieta w narodzie swobodnym obudza wymowę i podziwienie dla niej; ten sam ogień zajmuje dowcipy hojniey od przyrodzenia nadane i powszechność, która chętnie wyższość ich uznaje, chlubi się nią i zapala. Narod odwykły od podobnych uniesień przestaje być oyczyzną ludzi wielkich, i zdolnych do natchnienia przeważnego czynu. Wtedy przyymuje zamię i pokorę mierności, zaleca się rozumowaniem o dziełach pięknych, raczey niżeli ich uczuciem, otacza swoje poniżenie dumą i wzgardą; a za zdrość w porównaniu z odrętwiałym jego stanem byłaby dlań jeszcze poruszeniem szlachetnym.

(Dalszy ciąg nastąpi.)

---

## P O E Z Y A.

LIST cnotliwej żony do przyjaciółki, o obowiązkach karmienia dzieci własnymi piersiami. Napisany przez *Mikołaja Wolskiego* roku 1789 w Wilnie.

---

Już wkrótce, Idamijo, stan się twój odmienia,  
 W którym nowego duszy doświadczysz wzruszenia,  
 Już przybierają w wieńce święcone ołtarze,  
 Kiedy ma stanąć moja przyjaciółka w parze.  
 Gdzie z nayszczelnym kochankiem, powszechnym zwyczajem  
 Stałą wiarę i miłość poprzysięgnie wzajem.  
 Dusza moja (piszesz mi) myśląc o tym stanie,  
 Cóż się lęka: uspokoy to błędne mniemanie.



Przyjaźń mi nie da skłamać: oto ci donoszę,  
Jaką w nim część odbierzesz, i jakie rozkosze.  
Nie, nie!... Prawa szczęśliwość nie jest czczym wymysłem,  
Znajdzie ją, kto się z cnotą złączył węzłem ścisłym.  
Znam jej promieniem dolą moją ozłoconą,  
Mam serce czule, jestem i matką i żoną.  
Rowne twe Idamijo, będzie przeznaczenie,  
Z radością przewidziałam słodkie dopełnienie  
Przywiązanych do zmiany życia obowiązków,  
Które na cię wkładają imiona tych związków.  
Lecz ze wszystkich ci starań niech nayıpierwsze będzie  
To, które nam natura w pierwszym mieści rzędzie,  
Którego ubliżenia mści się obrażona.  
Nie łam jej praw nayıświętszych: niech z twojego łona  
Bierze dla się stworzony pokarm twoje dziecko,  
Niech od tey ma wzrost, siły, od której ma życie.  
Też my czystego związku nayımilsze zadatki,  
Te korzyści nayıdroższe, o niebaczne matki!  
Te owoce bolami naszemi kupione,  
Smieemy zwierzać i zdawać w ręce zapłacone?  
Kiedy tygryca, pełna dziozy i wściekłości,  
Ochrania szczeniąt, i im udziela wnętrzości.  
O ty! .. której okrutna dusza bez wzdrygnięcia  
Dawszy życie, odbiega własnego plemienia,  
I gwałt czyni prawdziwym zamiarom kochania,  
Odpowiedz, barbarzynko, na me zapytania.  
Gdy bez ciebie w kolebce, wśród niebezpieczeństwa,  
Płod twych słodkich rozkoszy, dowod okrucieństwa,  
Niemowle od nieludzkich oczu oddalone,  
Kwili na cudze ręce nędznie zostawione,  
Krew się twa z cudzą mąci, lub się poniewiera,  
I kto inny pieszczoty za ciebie odbiera.  
Mówisz, że kochasz: jeśli szczere twe wyznania,  
Doświadcz zatém wzajemnych skutków przywiązania,



Idź, uciesz się z pożytków matczyney miłości,  
 Przytul te, które zmysłać nie umie wdzięczności.  
 Lecz oto dziecko twoje, do rąk karmicielki  
 Drze się, od nieznajomey łona rodzicielki.  
 Tyranko!.. którey miłość serca nie naprawi,  
 Którą powinność nudzi, a występek bawi.  
 Ty szukasz twych rozrywek, gdy tve za oczyma  
 Niemowle, winnych starań swey słabości się ma.  
 Zaufałaś spokojnie twojemu wybraniu,  
 Jakże ta odpowiedzieć ma twemu żądaniu,  
 Która z krwią zimną dziecko opuściła swoje,  
 Aby z przedaynych piersi wykarmiła twoje?  
 Oświeć się przecie kiedys ludzkości pochodnią,  
 A poznay opłakania wiecznie godną zbrodnią.  
 O jak wiele śmierć wczesna zerwała w powiciu,  
 Którychby matek piersi zachowały w życiu!  
 Lecz twój los nieszczęśliwy na tém nie ustawa,  
 Nie dość, że te zgwałciwszy przyrodzenia prawa,  
 Przynosisz twej dziecinie choroby lub schyłek,  
 Mleko to nawet, które ma ssać na posiłek,  
 Którego się ze łzami u ciebie napiera,  
 Nabrzmiałe w piersiach twoich krew całą pożera.  
 Przejrzyjy zatém zewczasu skały zatopne.  
 Oto!.. twą winę kary ścigają okropne,  
 Drżyy... oto czas nieznaczny lata twoje króci,  
 I dzień twój każdy życia bojaźń śmierci klóci.  
 Przybliżysz się niedługo do ostatney chwili,  
 Jakaż cię wtenczas ulga w rozpaczy zasili?  
 Kiedy zwiedzając smutnym okiem bieg żywota,  
 Nie znajdziesz w nim, czémby się szczycić mogła cnota,  
 Idamijo, ten obraz smutny bez wątpienia,  
 Żywszego potrzebuje pędzla i barwienia.  
 Lecz znam, że go dla ciebie przyjemniey odmienię,  
 Kiedy nim obraz moich rozkoszy przycienię.



Hymen mnie naprzód zwabił w odzieniu weselnym,  
 On los mój zapareczył węzłem nierozdzielny,  
 On mnie męża przystroił kochanka wdziękami,  
 On drogę życia mego zasiał mi kwiatami,  
 Zgoda, która jest duszą w tym szczęśliwym stanie,  
 Proby czystey miłości, wdzięczny jej wyznanie,  
 Względy wzajemne zawsze, nacyzulsze w tym związku,  
 Słodycz kochając pamięć prawa obowiązku.  
 Równie siebie szacować, równym technąć upałem,  
 To było losu mego nayspierwszym udziałem.  
 Jużem była szczęśliwą, lecz miałam nadzieje,  
 Że dzień jeszcze szczęśliwszy dla mnie zajaśnieje.  
 Nadszedł ów dzień szczęśliwy, dzień oczekiwany,  
 Głos prośb moich od stwórcy został wysłuchany.  
 Pozyskałam nayszybsze opatrności datki  
 Nieba dla mnie przyznały słodkie imię matki.  
 Nigdy go nie skaziła przez złe obyczaje,  
 I teraz nawet, gdy ci tę chwilkę oddaję,  
 Piszząc, co mi dla ciebie myśl niesie życzliwa,  
 Nie spętany w kolebce, blisko mnie spoczywa,  
 Naysmłodszy z moich synów ode mnie karmiony,  
 Wczoraj, gdy o tej porze snem lekko uspiony,  
 Młodych w nim zmysłów na czas przerwał używanie,  
 Patrzyłam chciwem okiem, na to jego spanie,  
 Na twarzyczce odbijał blask istny szkarlatu,  
 Jaki nieci Jutrzenka, gdy niesie dzień światu,  
 Tak piękny kwiatek, kiedy świeży z pączka strzela.  
 Pochwalałam w cichości serca stworzyciela.  
 Usta jego rozwarte, wdzięczne uśmiechnienia,  
 Te były w nim nayspierwsze oznaki ocknienia,  
 Oczki w pół otworzone we mnie się wlepily,  
 A rączki wyciągnięte czego chciał, mówiły,  
 Porwałam go na ręce radością wzruszona,  
 I z pośpiechem swojego udzieliłam lona.



Mąż mój, którego wiedę bawiło czytanie,  
 Rzucił książkę widziawszy mnie w takowym stanie.  
 Żono! . . . rzekł mi, miłością cnotliwą natchnięta,  
 Nigdy czas nie potrafi zwątlić nasze pęta.  
 Młodość prędko przemija, a piękność szpetnieje,  
 Moc tylko samey cnoty, nigdy nie słabieje.  
 Przyjaciółko! . . . Serca się nasze muszą zgadzać,  
 Powiedz mi, bo nie umiesz ni zmyślać ni zdradzać:  
 Możnaż sobie wystawić żywszą roskosz którą,  
 Nad chwilę, którą tobie wystawiam dopiero.  
 Tak jest . . . zapewne mamy z darów opatrności,  
 Prawe szczęście na łonie swoich powinności.  
 Nie znam już teraz na czém doli mojej zbywa,  
 Kędy obróćę oczy, wszędym jest szczęśliwa.  
 Nie trują spokoyności mojej zgiełk i niedza,  
 Roskosz moja wszelakie zgryzoty odpędza,  
 Domek mój oczom moim zawsze się wydaje  
 Świątynią, gdzie mieszkają dobre obyczaje,  
 Zewsząd do niego tęsknię, a wchodzę wesola,  
 Przyzywam dziatki, które schodzą się do koła,  
 Ku najmłodszemu zwłaszcza z radością unoszę,  
 Mieszczę go na mych ręku, i twarz łzami roszę.  
 Mąż mój, który mnie zawsze kocha nieodmiennie,  
 Miłość mą i szacunek powiększa codziennie,  
 Wszystko moją zaszczyca i wzbudza gorliwość,  
 Słowem, wraz ze mną mieszka w mym domku szczęśliwość.  
 Skończyłam moją wiosnę, jestem w samym lecie,  
 Darów czerstwey młodości nie skaziłam przecie,  
 Mam i umysł wesoly i zdrowie i siły,  
 I liche wdzięki, które udziałem mym były.  
 Masz ze mną, Idamijo, równe powołanie,  
 Obierasz wieś niewinną sobie na mieszkanie,  
 Pewnie chwalcę przepychu miasta i uciechy,  
 Będzie z wzgardą poglądał na wieśniackie strzechy,



Lecz ty, luby mój domku, wymówić mi proszę,  
 Jeżelim kiedy twoje wzgardziła roskosze.  
 Niechay dumni do mięyskiej wystawy wzdychają,  
 Niechay zbytki i wielkość pychy wysławiają.  
 Swiat jest dla mnie w tym kątku, gdzie dziatki hodują,  
 A prawdziwą szczęśliwość w ich szczęściu naydują.

---

T A S S.

Oda napisana przez *Victorin Fabre* i uwieńczona jednomyślném zdaniem akademii *de Jeux Floraux* przekładania Stanisława Rosołowskiego.

**P** tak meoński, orla plemie,  
 Co Achilla głosił boie,  
 Nad auzońską wzniosł się ziemię,  
 I skrzydła rozpostarł swoje:  
 Dąży w grobowe schronienie,  
 Gdzie Marona leżą cienie:  
 Laurową gałązkę zrywa;  
 I aż w *Sorrentu* ustroni,  
 Wieńcem balsamicznój woni,  
 Skroń niemowlęcia okrywa.

Zaledwo tve młode lata  
 Na skrzydłach czasu upłyną,  
 Chwała cię czeka u świata,  
 Wielkich przeznaczeń dziecino!  
 Tak w piękny Golkondy wiosnie,  
 Żyźny i buyny szczep rośnie;  
 Bogacą go plody skore;  
 Dzień iasny rozwiła farby.



I mnogich owocow skarby,  
Uprzedzaią samą Floreę.

Powstaią woienne krzyki,  
Wodze szyknią szeregi,  
I z trzech swiatow woiowniki,  
Zaległy Jordanu brzegi.  
Ryknęła trąba chrapliwa,  
Piekła na boie wyzywa:  
Jęknął w głębi Tartar gluchy;  
Anioł z skrzydly ognistemi,  
Na pogromi przełękły ziemę,  
Nadpowietrzne wiedzie duchy.

Jakiż przez morskie głębinie,  
Na złotym wozie niesiony,  
Do wyspy Fortuny plynie,  
Rycerz kwiatem uwieńczony?..  
Rynald to niepomny sławy,  
Na miękkim wómnéy murawy  
Uslaniu, pędzi wiek błogi:  
Próżno z żalem chwala wzdycha,  
Armida się doń usmięcha,  
I kląkł przed nią rycerz srogi

Ach stokroć miłsza Armida,  
Podbiła mocą urody,  
Lecz z szczęściem swoiém się wyda,  
Ow łabędź Sorrentu mlody.  
Leonoro! wdziękow siła,  
Na wyspie go uwięziła,  
Gdzie miłości rosną kwiaty:  
Ale o żalu! goryczy!  
Wyspa zapada, grom ryczy,  
Daiąc mu wielkość czuć straty.



Ten loch ciemny i ponury,  
 Jakiegoż złoczyńcę kryje?  
 Jęczy między głuche mury,  
 I na nich pienia swe ryje.  
 On to *Herminią* głosił,  
*Tass* co tyle nieszczęść znosił:  
 Dziedzic wiekopomnéy chwały,  
 Pożerany od katuszy;  
 Długie żale, ogień duszy,  
 Po nim, tylko pozostały

Alfonsie! bracie okrutny,  
 Coś wydarł wielkiego, czeka;  
 Czy słyszysz brzęk kaydan smutny?  
 Drżyy;... przekłństwo ciebie czeka.  
 Ten co pod cienie swey tarczy,  
 Kryje kogo los obarczy;  
 Bóg, wymierza ukaranie.  
 Wraz z nim i dziecie surowe,  
 Strąciły xiążęcia głowę,  
 Między wieczyste otchłanie.

Znużone dosytem kary,  
 Już przeznaczenie wolnicie;  
 I w oczach stawi ofiary,  
 Świetney przyszłości nadzieię.  
 Nad brzegami gdzie Tybr bieży,  
 Gdzie Enniusza grob leży,  
 Na polach Brutusa zgonu  
 W mieście, co siedm gór grodzi.  
 Odgłos się hymnow rozchodzi,  
 Spiewaka chwały Syonu.

Tak ty sprawiedliwy Rzymie,  
 Pomścisz się zgnębioney cnoty,



Dzwignij z grobu Tassa imię,  
 I włoż na skroń wieniec złoty,  
 Niech obrządki okazałe,  
 Na Tarpeyską wróćą skałę,  
 Zwiędłe twe tryumfy dawne.  
 Niech dla *Solimy* Homera,  
 Dumny Kapitol otwiera,  
 Podwoje przybytkow sławne!

Skądże te żalobne tony,  
 Ten woz kirem osłonięty?  
 Jęknęły grobowe dzwony  
 I rozwarł się kościół święty.  
 W głębi lampa gorząca,  
 Natrętnie cienie roztrąca:  
 Zwracam w ten przybytek kroki,  
 I czytam w głuchém milczeniu;  
 Ryte natwardym kamieniu,  
 „ Tu Tassa złożone zwłoki.“

Ktośkolwiek iest nieszczęśliwy,  
 Gdy ci srogi los dokuczy,  
 Niech cię widok grobu tkliwy,  
 Bogom przebaczać nauczy!  
 Tak gwiazda, co Indom świeci,  
 Którą czczą Pólnocy dzieci,  
 W długiey, mroźney zimy porze,  
 Gdy ią noc posępna mroczy;  
 Łagodne spóyrzenie toczy,  
 Na całe świata przestworze.

Jak kiedy skryią pomroki,  
 Lity gwiazdami strop Nieba,  
 Przebiia się przez obłoki,  
 Zaćmiona twarz jasna Feba;



Przez mgły skapione i blade,  
 Ciska swe promienie sziade!  
 Mdłym blaskiem świeci przy zgonie;  
 I ukryty w czarney chmurze,  
 Z burzy przechodzi na burzę,  
 Aż go noc całkiem pochłonie.

Otoż Tassie, obraz cały,  
 Twego zgonu i niedoli,  
 Tyś dla nieśmiertelney chwały,  
 Jęczał w okropny niewoli.  
 Lecz zbliża się czas nagrody,  
 Już uroczyste obchody,  
 Ziemia ci święci zdziwiona...  
 Ach! wstrzymaj się ludu dzielny!  
 Na głos twych pieśni weselny,  
 Ofiara przeznaczeń kona.

Błagał w bliskich chwilach, zgonu:  
 „Spalcie pism moich pamiątki,  
 „Odludne mury zakonu,  
 „Blade me ukryją szczątki.“  
 Tak gdy dni samotne pędzi,  
 Mniemał, że go iuż oszczędzi  
 Nieprzyjaźń z zawiścią srogą,  
 I tu ściga zemsty ręka:  
 Blasku czczy sławy się lęka,  
 Którą oplacił tak drogo.

O gdyby dały Niebiosy,  
 Gdy człeka nadzieja mami,  
 Przewidzieć mu przyszłe losy,  
 Przyszłą walkę z przygodami;  
 Pelen wstrętu i obawy,  
 Zrzekłby się oklasków sławy,



Do tyle nieszczęść zrządzily;  
 Ty, co wielkość masz przed okiem,  
 Daż śmiałym do chwały krokiem,  
 Lecz stroń od Tassa mogily

## F I Z Y K A.

O oświecaniu światłem elektrycznym: przez  
 MEINECKE profesora w Hali. (tłumaczenie)

Ktoby się odważył powiedzieć przed dwó-  
 dziesiątą lub trzydziątą laty, że ów mały pło-  
 miień gazu wodorodnego w *lampie filozofi-  
 czney*, oświecać będzie w dziewiętnastym  
 wieku, miejsca publiczne i całe miasta: a  
 przecie dzisiaj tak iest, i w nim widzimy tak  
 wyborny sposób oświecania. Lecz ia mo-  
 cno przekonany iestem, że daleko dosko-  
 nalsze i mniej kosztowniejsze oświecenie  
 mieć będziemy z światła elektrycznego.

To przepowiedzenie opieram na doświad-  
 czeniach, nad któremi od kilku lat już pra-  
 cuję.

W wielkiej liczbie z światłem doświad-  
 czeń, jużto uczących już bawiących tylko,  
 na które poświęciłem czas wieczorny, chcia-  
 łem także dowieść słuchaczóm: iż jako ude-  
 rzenie elektryczne powtarzać się może, że  
 tak powiem, do nieskończoności; tak po-  
 dobnie świetna iskra elektryczna, gdy oko-  
 liczności (sucha atmosfera, odosobnione do-  
 brze konduktory i w przyzwoitey odległości



postawione) będą po temu albo zręcznie rozporządzone, nieskończoną liczbą razy może się powtórzyć. Chciałem razem przekonać się, do jakiego też stopnia promień światła elektrycznego rozciągać może swe powtarzanie, i czyli przenień nie można sprawić ciągłego oświecenia.

W tém celu, w sali mojej utwierdziłem do ściany oprócz wielkich sześciu blach do oświecania (\*), około sta jeszcze kul ołowianych powleczonej lakiem: przy nich zawiesiłem sznur iedwabny długości blisko dwódzestu łokci pruskich (dziesięć łokci królewskich) pokryty małemi blaszkami cynowemi. Wszystkie te sztuki metalowe odosobnione, nie więcey były od siebie odległe iak na cal ieden; a aparat łączył łańcuch metalowy z konduktorem maszyny elektryczney: każda iskra powinna się była powtórzyć około tysiąca razy. Machina elektryczna, chociaż była dobra, lecz wielkości średniej: gdyż tafla nie większej była średnicy, iak dwie stopy. Dla otrzymania nieprzerwanego strumienia światła, kazałem żywiey nieco obracać maszynę. Z wielkiém moiém i wszystkich obecnych zadumieniem, widziałem bardzo piękne światło, które podobne było do piękney iasności xiężyca, i po całej się sali rozlewało. Gdy potem, zamiast złączenia drugiego końca przewodniczego łańcucha z podłogą, przy-

---

(\*) Są to tafle szklanne osadzone kwadratami ukośnemi z blaszek cynowych.



bliżyłem go do recypiensa na maszynie pneumatycznej, wypróżnionego z powietrza, w którym światło elektryczne przechodzić musiało przez dwie kule na trzy cale od siebie odległe, tak wielką zrobiła się jasność, że na środku sali można było czytać najdrobniejsze pismo. Światło to zdawało się nawet wzmacniać przez ciąg doświadczenia.

Otrzymałem więc bez żadnego ciała palnego jasne i przyjemne światło, owszem daleko, że tak powiem, subtelniejsze, niż światło z gazu wodorodnego: bo izba obszerna, oświetlona była przez powtarzane czyli rozmnożone iskry bez widocznego osłabienia się strumienia iskier ku końcowi. Mogłem bez wątpienia więcej razy jeszcze rozmnożyć iskry, przeprowadzając je do drugiej i trzeciej izby, a może i całą budowę oświetlić, gdyby podobieństwem było dostatecznie ciepłem osuszyć powietrze we wszystkich izbach, i odosobnić cały ten aparat. Ta próba zaiste może być jeszcze bardzo niedokładną; pokazuje atoli, że podobieństwem jest zrobić znaczne oświetlenie szczupłym składem elektryczności. Jakożkolwiekby, proces tak prosty, choćby też był i wydoskonalony, nie jest jeszcze ani dostateczny, ani użyty być może: gdyż iskry wolne, które się w przestrzeni zamkniętej powtarzają, jak np. w izbie, po pewnym czasie robią zapach całkiem nieprzyjemny i psują powietrze, robiąc je szkodliwym oddychaniu: oprócz tego nie można nigdy do takiego stopnia osuszyć powietrza, żeby nie przewodziło e-



lektryczności, a zatem, żeby iskry nie osłabiały się, a nawet wkrótce nie gasły, oczem z wielokrotnych doświadczeń przekonałem się. W czasie wilgotnym, choćby i najlepiej izba była ogrzana, bardzo małe oświetlenie zrobić można. Na wolnym więc powietrzu, albo na ulicy, niepodobieństwem byłoby tego dokazać.

Lecz gdy się iskry wprowadzą i zamkną w walcach, albo kulach szklanych, nieprze-  
nikliwych dla powietrza, połączonych z sobą, i przybranych wewnątrz kwadratami ukośnemi do powtarzania światła, wówczas powietrze wewnątrz aparatu zawsze będzie suche, gdyż zewnętrzne żadnego wpływu mieć nie będzie.

Ale i wtenczas nawet płynienie światła elektrycznego byłoby niedostateczne, i nie mogłoby być zastosowane do zwyczajnego oświetlenia: bo bez wielkiej liczby walców albo kul, które naturalnie znacznego by kosztu wymagały, słabe tylko światło świecące sprawić można. Dla zaradzenia więc temu, trzeba się chwycić sposobów fizycznych i chemicznych.

Są gatunki płynów sprężystych, w których światło elektryczne daleko jest świetniejsze, niżeli w powietrzu atmosferycznym. Podług moich doświadczeń, tym płynem nie jest gaz kwasorodny, iakby się domyślać można było, ale gazy wodorodny, saletrowy, wodorodny siarczasty i wodorodny węglisty. Złożone atoli czyli skombinowane gazy, tak iak trzy ostatnie, nie mogą być użyte do



tworzenia atmosfery dla elektryczności: bo te przez nią choć powoli rozkładają się dają. Sam więc tylko gaz wodorodny, lubo i mniej czysty, gdyż go iskry przeczyszczą, służyć może do napełniania walców albo kul, przez które światło elektryczne ma przechodzić przeprowadzane z jednego do drugiego nakośnego kwadratu. Wprowadzenie takowe gazu, które się raz nazawsze robi, nie jest iak wiemy, ani wielką trudnością, ani zbyt wielkiego wymaga kosztu. W gazie wodorodnym światło iskry elektryczney, bez najmniejszey straty na massie i żywości, najmniey, jest dwa razy większe. Lecz jeżeli gaz do pewnego stopnia będzie rozrzedzony, co łatwo jest otrzytać wypędzając części jego przez ciepło, wówczas żywszy pęd iskry nastąpi, i wzmocni się światło elektryczne: o czem się także z własnych przekonałem doświadczeń.

Ustanowienie elektrycznego oświecenia, w walcach szklanych napełnionych gazem wodorodnym rozrzedzonym, bardzo łatwo wykonane być może, za pomocą cierpliwości i niewielkich znaomości technicznych. W tém żadnego nie masz niebezpieczeństwa do wystrzegania się: bo gaz wodorodny nie może sparzyć, ani iskra elektryczna rozpałić się, gdy jest zamkniętą w naczyniach i odłączoną od powietrza atmosferycznego; co tu właśnie robią ściany szklanne. Pierwsze sporządzenie aparatu do elektrycznego oświecania: to jest walce szklanne i wielka machina elektryczna, któraby mocą si-



ły mechaniczney w ruch wprawiana była, mniejby wymagało kosztu, niż aparat do oświetlania gazem: a utrzymanie iego prawie żadnego wydatku nie potrzebowałoby: gdyż to się sprowadza do baczności i małych starań. Niektóre trudności szczegółowe, a może i sam przesąd, który spóźnić może ieszcze wykonanie tego, pokonane będą samym postępek fizyki (\*).

Nie rozciągam się więcej nad szczegółami, bo nie miałem dotychczas zręczności powtórzyć w wielkiej masie moich doświadczeń nad oświetlaniem. Z pokorą poddaię te pierwsze moje próby pod sąd znawców.

## GOSPODARSTWO.

### SPOSÓB PĘDZENIA WÓDKI Z ZIEMNIAKÓW W PROWINCYACH NADREŃSKICH.

Sposób, o którym mowa, do prowincyy nadreńskich wprowadzili Anabaptyści, podług *Van Recum* około roku 1769, lub 1770.

(\*) Pytanie zachodzi: czyli na mieysce ogniów sztucznych zwyczajnych (feierwerków), które tyle prochu kosztują i tak są niebezpieczne, nie można byłoby wyprawiać ogniów powietrznych i illuminacyy, za pomocą wielkich elektrycznych aparatów? Zamiast ognia sztucznego, który dwa tysiące talarów kosztuje, zrobiłoby się bardzo świetne widowisko elektryczne; i gdzie bynajmniej nie zbywałoby na cyfrach, słońcach, gwiazdach, ani nawet błyskawicy i grzmotach.



Nagle w tych krajach jego rozszerzenie się dowodzi, iż pożytki, jakie przynosi, muszą dostatecznie nagradzać wydatki i prace rolników. Nie ma więcęcy nad lat trzydzieści, jak poznany został w departamencie *du Mont-Tonnere*, a już w roku 1812, około tysiąca gospodarzy tamecznych mieli go u siebie zaprowadzony. Krótko się tu nad nim zastanowimy; chcący mieć obszerniejszą wiadomość, znajdą wykład jego podany przez *Villiez* i *Van Recum* w *Annales de l'Agriculture française Tome LXI*; przez *P. Bottin* w *Mémoires d'Agriculture publiés par la Soci. centr. d'Agricul. Par. 1817*; w *Annales de chimie Tome L. Nro 167*, w dzienniku wileńskim 1805 luty str. 165 i 1820 Tom I 249.

Celem pędzenia wódki z ziemniaków w prowincjach nadreńskich nie jest zysk z jej wyprzedaży, ale utrzymanie bydła dla powiększenia nawozów, i do tego zamiaru całe urządzenie jest zastosowane.

*Naczynia* używają się następane: 1) *ód* Alembik wielkości odpowiedney liczbie sztuk bydła, które mają być karmione, i trąbnica, za którą służy pospolicie beczka od 1200 litrów (\*); 2) *Kadzie* do zacierania, które się robią zwyczajnie z beczek po połowie przepiłowanych; 3) *Łopaty* do mieszania w kadziach, naczynia do zlewania płynu, i leyka. Liczba kadzi i wielkość jest dowol-

---

(\*) Litr czy decymetr sześcienny zamyka cali dawnych francuzkich sześciennych 50,4124; gármiec litewski zamyka takichże cali 142,32426. Cale francuzki i litewski są równe między sobą.



na, lecz wzięta wszystkich razem objętość, powinna wyrównywać prawie dziesięciu objętościom alembika, ponieważ zator trzyma się w kadziach około dni 4, a dla nieostudzenia pieca przez wzgląd na oszczędność opału, dwa lub trzy razy w ciągu dnia jednego przepędza się cały alembik, co wymaga naznaczonego stosunku. Gospodarze mający wiele bydła, przekładają małe alembiki nad wielkie, i tak zamiast jednego od 800 litrów, wolą mieć dwa zamykające po 400 litry, albo jeden od 500, a drugi od 300 litrów.

*Przygotowanie ziemniaków.* Najprzód dla oczyszczenia z piasku myją się w wodzie miotłą je mieszając, a potem gotują się w wodzie albo w parze. Drugi sposób gotowania lepszy jest od pierwszego, bo i opał się oszczędza i ziemniaki całą swoją materją w sobie zatrzymują, gdy w wodzie gotowane wiele cząstek mogą utracać. Na ten koniec siedm ósmych części alembika nalewają się wodą, zakłada się czapka, od niej daje się rura do beczki z boku stojącej, do której u jednych do trzech czwartych, a u drugich aż do dziewięciu dziesiątych wysokości nasypują się ziemniaki. Objętość beczki może być dwa razy większa od objętości alembika. Ma ona w dnie górnem otwór od ośmiu cali średnicy, którędy się ziemniaki nasypują i takiż otwór w boku przez który się wybierają, albo w dnie dolnem, którym wpadają do młynu. Dno górne może być o siedm lub ośm cali niższe od brze-



gów beczki, co ułatwia nasypywanie do niej ziemniaków zastępując miejsce leyki. Mając gotować, wszystkie otwory szelnie zamykają, ażeby nigdzie para wolnego nie miała wyjścia, zatykając je starami chustami lub pakulem, albo oblepiając ciastem lub gliną, prócz małego otworu w dolnym dnie zrobionego o dwóch calach średnicy, który aby ziemniakami się nie zatknął, przykryty jest wewnątrz beczki nakrywką podziurkowaną. Gdy się w alembiku, woda zawarzy, para przechodzi do beczki, przeymuje ziemniaki i w przeciągu jedney lub dwoch godzin naydoskonaley je gotuje. Niektórzy do końca rury będącey w beczce, wkładają nową rurę dzielącą się na dwie odnogi zatknięte w końcach, lecz mające w sobie wiele dziurek, któredy para wychodzi. Ugotowane ziemniaki i wybrane z beczki trą się albo w naczyniach tłukami, albo w żarnach złożonych z dwoch małych kamieni za pomocą korby poruszanych, albo między dwoma walcami w przeciwne strony także za pomocą korby obracanemi, między które wpadają lub z kosza nad temi młynami zawieszonogo, który się pierwey ziemniakami napełnia, lub prosto z beczki przez otwor w dolnym dnie będący, jeżeli ona nad niemi jest umieszczona.

Utarte ziemniaki rzucają się do kadzi, w których mają fermentować, uważając, aby część tylko czwartą ich napełniały. *Villiez* i *Van Recum* radzą dodawać ósmą część sło-  
du; lecz mieszkający wymienionych prowina-



cy, mając za główny cel utrzymanie bydła, a nie spekulacją z wyprzedaży wódki, nawet unikając pozorów zakładania w tym celu browarów, bo rząd w czasie małego urodzaju zboża, takowego przemysłu zupełnie zabrania, dodają do stu litrów ziemniaków, cztery tylko litry słodu a pół litru drożdży; leją do tego trzydzieści litrów wody gorącej, i po wymieszaniu dobrze łopatą drewnianą lub żelazną podziurkowaną, rozprawdzają tę masę, dodając około 60 litrów wody mniej już gorącej od pierwszey, w końcu dolawszy wody zimney aż do trzech czwartych wysokości kadzi, to jest tyle, aby wody nad ziemniakami było dwa razy więcej od samych ziemniaków, nakrywają. Po 30 lub 36 godzinach zaczyna się fermentacya, co się poznaje przez burzenie się na wierzchu wody; kończy się zwyczajnie dnia czwartego, lecz niekiedy trwa aż do dni ośmiu, stosownie do temperatury miejsca, osobliwie zimą. Przezorni gospodarze starają się utrzymywać temperaturę, ile można, jednostayną od kilkunastu stopni ciepła, czego dowodzą opatrując należycie przeciw wiatrom budowę, i ciągle dystyllując dla nietracenia na próżno opału. Opadnienie na spód całej massy, która się na wierzch dobywała, znakiem jest skończoney fermentacyi.

*Dystyllacya.* Zator, mając go brać z kadzi, dobrze się miesza, aby wszędzie jedney był gęstości; wtedy leje się do alembika, zostawując miejsca próżnego między płynem a szyją na kilka cali dla zapobieżenia, aby



się części grubsze do czapki nie podnosiły i do trąb nie wpadały. Przez cały czas, nim się massa zagotuje, co wymaga trzech lub czterech godzin, ciągle ją mieszają, aby do alembika nie przystała; a gdy się pocznie gotować, zakłada się czapka i wódka odchodzi, którą odeymują skoro zaczyna brać kolor błękitnawy. Jest ona tylko dziesiątego lub dwunastego stopnia; otrzymuje się jej około 12 litrów, jeżeli alembik zamykał litrów 100; francuzi zowią ją *flegme* albo *petites eaux*, my nazwać ją możemy *podwódkiem*. Po odebraniu podwódku odmykają kurek w dole alembika będący, i massę pozostałą czyli brahę wypuszczają do kadzi umyślnie na ten cel przeznaczoney, która w ziemi pospolicie jest osadzona, ztamtąd czerpią ją i dają bydłu nie gorącą ale ciepłą, tym porządkiem: z rana dają tę, którą otrzymano wczoray wieczorem, a otrzymaną z pędzenia rannego dają tegoż samego dnia o południu i w wieczor; jeżeli się otrzyma niekiedy więcej brahy nad potrzebę, zostawują w kadzi dobrze nakrywając dla zapobieżenia zupełnemu ostygnienu, czego nawet odmienianie jej częste dla ciągłej dystillacyi nie dopuszcza. Mnieysi gospodarze, chcąc w jednymże czasie inne swoje odbywać zatrudnienia, mają zwyczaj napełniać alembik raz pierwszy zrana, drugi raz około godziny jedenastej, trzeci raz wieczorem udając się do spoczynku, i zostawują ogień bez podnieciania, a chociaż on zgaśnie, ściany jednak pieca przez cały dzień



napalone, utrzymują masę w alembiku aż do rana gorącą. Odwódek z kilku dystyllacyy zebrany razem, przepędzają znowu, mając tę uwagę co i pierwey, aby na kilka cali próżnego mieysca nad płynem w alembiku zostawić. W tym razie ogień zakłada się powolny; a gdy płyn odchodzący nie zapala się już za zbliżeniem palącego się papieru, odbierają wódkę i kończą dystyllacyą. *Villiez* mówi, iż dla dania wódce ziemniakowey smaku, zbliżającego się do smaku wódki francuzkiej, trzeba do alembika włożyć nieco migdałów gorzkich, trochę węgli bukowych grubo utłuczonych i popiołu z tegoż samego drzewa; w krajach zaś, gdzie jest jodła, radzi używać wierzchołków młodych gałęzi jodłowych. Pędzą wódkę w jesieni tylko i zimą, tak dla utrzymania bydła, jako też, iż w tey porze ziemniaki lepszy dają wychód, niż wiosną, kiedy już zaczynają rostkę puszczać.

Biorąc średni stosunek ilości zboża i ziemniaków używanych do pędzenia, i ilości wódki otrzymaney w wymienionych prowincyach, wypada: iż 300 litrów ziemniaków rozprowadzonych w około 600 litrach wody z 12 litrami siodu i  $1\frac{1}{2}$  litra drożdży piwnych, dają podwódki 100 litrów, z którego otrzymuje się od 30 do 35 litrów wódki 18 stopniowey. *Van Recum* powiada, iż dla otrzymania 100 litrów wódki 19 lub 20 stopniowey, potrzeba od 420 do 450 kilogrammów zboża (\*), albo 1100 kilogrammów ziemnia-

(\*) Kilogram zamyka 1000 gram (*grammes*); funt litew-



ków i od 124 do 140 kilogrammów żyta i jęczmienia, biorąc więc równą ilość ziemniaków i zboża, wychód z ziemniaków jest prawie dwiema trzecimi wychodu ze zboża. Wiedząc te stosunki, łatwo można wyrachować, co więcej zysku przyniesie, zwracając zawsze uwagę na utrzymanie bydła. *Van Recum* powiada (jeżeli tylko on wyciągnął to z doświadczenia), iż ziemniaki gotowane dwa razy więcej tuczą bydło od surowych, a przeto braha ziemniakowa dawana bydłu, osobliwie z koniczyną, sianem, lub sieczką wystarczy na liczbę jego dwa razy większą od tej, dla jakiej wystarczyłyby ziemniaki surowe równym sposobem dawane.

M. P.

*Sposób odkrycia kolorów obcych w winie czerwonym. Wyciąg z rozprawy czytanej przez P. Fogela (VOGEL) w akademii umiejętności munichskiej.*

Ażeby miał zupełną o naturalnym kolorze wina pewność, zrobił je sam P. Fogel z winogron czarnych. To wino z occianem ołowiu, formowało osad szarozielony. Też samą własność postrzegł w dwóch innych czerwonych winach, o których czystości nie wątpił; jedno było francuzkie szatomargo

ski, podług konstytucyi 1766 roku, mając być mniejszy piątą częścią od funta ówczasowego berlińskiego, zamyka 374,8287 gram; funt rossyjski ma 409,1697 gram,



{*château - margaux*), drugie z okolic Koblenza (*Coblentz*). Zafarbowane zaś wino jakimkolwiek bądź ciałami, nigdy z occianem ołowiu nie dawało osadu szarzielonego. Wino zakolorowane przez czernice, bez, drzewo zwane *campeche*, formuje z occianem ołowiu osad ciemnobłękitny. Wino zaczerwienione przez drzewo fernambukowe, lub santalowe, lub przez buraki, daje za pomocą ołowianego occianu osad czerwony. Jeżeli wino jest zafarbowane przez jedne tylko buraki, można zupełnie odjąć mu kolor wodą wapienną: w tym razie istota farbująca burakowa łączy się z wapnem i czyni płyn bezkolorowym, lecz kwas najsłabszy wlany do niego przywraca kolor czerwony; można ten kolor przywrócić także za pomocą gazu kwasu węglowego, albo dmuchając na płyn przez rurkę. Z tego powodu przytacza P. Fogel doświadczenie, które sł. p. professor *Beireuss* zrobił na dworze księcia Brunswickiego: zapowiedział był, iż jego sukna miała w czasie obiadu stać się czerwoną; co się też ziściło z wielkiem wszystkimi zadziwieniem. Niewiadomo jakim sposobem professor *Beireuss* zrobił tę przemianę, lecz łączenie się pierwiastku kolorującego burakowego z wapnem, dostatecznie stwierdza, iż takowe doświadczenie jest podobnem. Jakoż jeżeli w soku wyciśniętym z buraków i pozbawionym koloru przez wodę wapienną zmoczymy kawał sukna, i potem go prędko między dwoma arkuszami papieru wysuszymy, to sukno w przeciągu kilku godzin przez



samo zetknięcie z powietrzem staje się czerwonym. Kolor ten okazuje się jeszcze prędzey w miejscu, gdzie się wino szampańskie lub inne napoje mussujące przelewają: tam albowiem kwas węglowy idzie do wapna, z niem się łączy, a pierwiastek farbujący okazuje się w swoim pierwotnym kolorze.

M. P.

## SZTUKI PRZEMYSŁOWE.

### SPOSÓB ROBIENIA MORY NA BLASZE ŻELAZNEY ANGIELSKIEY.

Czynilem doświadczenia z różnemi kwasami, w różnych proporcyach rozprawdając je wodą dystylowaną lub deszczową. Skutki zawsze były pomyślne i blacha została morą powleczone: lecz naydokładney temu zamiarowi odpowiadał sposób następujący.

Bije się białko od jaja na talerzu miotełką złożoną z pręcików trzech lub czterech; a gdy się białko zacznie pienieć, polewa się kwasem saletrowym rozlanym wodą; potem wymieszawszy dobrze temiż samemi pręcikami, dolewa się kilka kropel kwasu siarczanego i znowu się miesza, a mając w pogotowiu blachę lub naczynie z niey zrobione, bierze się mieszanina bawełną, i naprowadza się nią blacha. Jeżeli to naprowadzanie odbywa się w liniach prostych, uformują się figury naksztalt paproci, lub strusich piór; a prowadząc cykloidalnie, można



otrzymać morę na blasze kształtu najpiękniejszych róż. Ta mieszanina podług doświadczeń jest dobrą, w takich ilościach:

4 łóty białka.

2 łóty kwasu saletrowego.

1 łót kwasu siarczanego.

Po naprowadzeniu blachy mieszaniną, co wymaga około dwóch minut czasu, należy ją obmyć w letniej wodzie i obetrzeć miękkim płótnem.

SPOSÓB ROZPUSZCZANIA GUMMY KOPALU I ROBIE-  
NIA Z NIEY LAKIERU na powleczenie blachy  
morowanej, ze sposobem zafarbowanie i wy-  
gładzenie powierzchni lakieru.

Każda gumma może być do tego użytą, lecz najlepszą jest gumma *kopal*; jakimkolwiek sposobem się rozpuści, gdy się nie miesza zaraz porozpuszczeniu z olejem, nie jest trwałą i odstaje od blachy, a tém prędzej jeszcze kiedy jest zafarbowaną; za najdogodniejszą uważać można rozpuszczoną następującym sposobem.

W naczynie szklanne, kształtu (kukurbity) takiej, którejby rurka była dwa razy dłuższą od samey kulistości, a otwór nie większej średnicy jak pół cala, wpuszcza się gumma *kopal* czysta, i jednakowego koloru, kawałkami, takiej wielkości, jakie tylko przez rurkę przejść mogą; stawia się na ogniu zrazu wolnym, a potem coraz mocniejszym; z początku dym mocny biały bę-



dzie wychodził; gdy gumma się rozpuści, co łatwo przez szkło można widzieć, nalewa się olej i olejek terpentynowy; obadwa powinny być mocno gorące; nie należy tego mieszania odbywać blisko ognia, ani nawet w wielkiej ilości, gdyż dym wychodzący przez rurkę kukurbity, za zetknięciem się z płomieniem może się zapalić i zepsuć cały preparat. Ciała wchodzące do mieszaniny są następującey proporcji:

gummy kopalni 4 łóty

oleju makowego 1 łót

olejku terpentynowego 5 łóty.

Tak przygotowanym lakierem napuszcza się pędzlem czystym naczynie z blachy mowowane, które, ażeby uchronić od pyłu, należy przykryć balonem, lub klatką szklaną z pięciu tafel zrobioną; w ciągu dni trzech w wolney temperaturze, powłoka ta wysycha, a tym prędzey jeszcze, kiedy jest wystawiona na działanie promieni słonecznych.

Dla nadania gładkości lakierowi trze się *trypla* na proszek i miesza się z oliwą: tą mieszaniną, za pomocą sukna cienkiego, wyciera się powierzchnia lakieru, a potem samym suknem.

Chcąc nadać lakierowi kolor, dodaje się farba do niego podług gustu: naprzykład na różowy kolor bierze się *laka florentina*; na żółty *terra - disiens*; na niebieski indygo i t. d. Farby te powinny być dobrze utarte na tablicy szklaney lub w moździerzyku z lakierem, w jak najmniejszey ilości. Ze zaś przezroczyść koloru jest naypierwszą o-



zdobą, a ta zależy od większej ilości lakieru; więc po utarciu dobrém, dodaje się go więcej, i najmniej dwa razy trzeba powlekać blachę; po pierwszém powleczeniu i wysuszeniu, małe chropowatości wygładzają się pumexem miálko utartym z wodą sukmem, obmywając gąbką w wodzie zmoczona, a po drugiem lub trzecim czyli ostatniem powleczeniu, *tryplą*, jak się powiedziało.

SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OLEJU, ABY BYŁ ZDATNY DO LAKIERU.

Naylepszym jest olej makowy, którego wzięwszy łótow 8, wlewa się do garnuszka polewanego nieco większego: dodaje się dwa łóty zilbergleyty na proszek utartej, i gotuje się na ogniu coraz mocniejszy przynajmniej godzinę. Wiele bardzo zależy na tem, aby się nie przepalił, do czego służy proba następująca: pióro gęsie macza się w oleju przy końcu czasu wymienionego: jeżeli pióro zmazane trzeszczy i pęka, natenczas olej już jest pozbawiony zbyteczney wilgoci; dla oczyszczenia go zaś od istot obcych, które wcześci formują osad, a wcześci zostają zawieszony w płynie, należy go przez cienkie płótno precedzić, a potem do lakieru sposobem wyżej opisanym użyć.

Artykuł ten otrzymała redakcyja od P. Królikowskiego, Naucz. rys. w szkole pow. żytomir., ogłasza go tym ochotniey, że jest owocem nowych dowiadzeń, i w pewnym względzie do wynalazków kraju liczyć się może.



## ROLNICTWO.

O Nawozach, z dzieła ALBRECHTA THAERA, pod tytułem: *Grundsätze der rationellen Landwirtschaft*. Tom 2gi, oddział 4ty, przez Kojetana KRASSOWSKIEGO A. U. W. (\*)

(Ciąg 3ci. Ob. T. I. str. 321.)

Czas wywożenia gnoju bywa wcale rozmaity, i najczęściej zależy od szczególnych okoliczności, i urzędzenia gospodarstwa — W zmianowaniu trzypolnym z ugorami, i przemiennym z pastwiskami, gnoj zebrały przez całą zimę i część wiosny przypada wywozić między siewbą wiosenną, a żniwem, który w największej części jest należycie przetrawiony, najpóźniejszy tylko jest świeży i nieprzefermentowany. Baczni gospodarze ten ostatni przeznaczają na miejsca niskie i wilgotne, a pierwszy na suche i wynioslejsze. Nie wszędzie jednak to się łatwo wykonać daje. Ci, którzy używają gnojów na różne zasiewy, i swe gnojowiska dobrze urządzili, mogą przeznaczać na każdą rolę gnoj stosowny do jej natury, i plodów uprawiać się mających. Gnoj drobny i należycie przetrawiony wywozi się szczególnie pod zasiewy opielania potrzebujące, a świeży i słomiasty służy nadewszystko na grunt twardy pod kartofle: nie tylko bowiem spulchnia ziemię, ale nadto ułatwia

(\*) Miejsca nawiasami oznaczone, są wzięte z innych autorów.



przystęp powietrza do nasienia, co znacznie się przyczynia do rozwijania zarodka: w takim przypadku można rzucać cały gnój w rozory lub doły, gdzie się sadzą kartofle. Inne warzywa korzeniaste, a szczególniej kapusta, lubią raczy gnój drobny przetrawiony; zwłaszcza gdy rość mają na gruncie lekkim, inny dla nich nie służy. Reszta wywozi się na grochy, wyki, i albo się zao-rywa, albo po wierzchu rozściela. Gnój zaś przez lato zebrany może się obrócić pod zasiewy jesienne, albo na ściernisko przeznaczone na rok następny pod jarzyny wiosenne, lub zasiewy w ugorze uprawiać się mające, albo naostatek mieszając z rozmaitemi ciałami organicznemi robi się kompost. Pod jaką uprawę najlepiej wywozić gnoje na ugor, podzielone są zdania rolników: największa ich liczba za najpożyteczniejszą rzecz sądzi, tak wszystkie okoliczności urządzić, aby gnój czasu *trojenia*, to jest przedostatniego orania, był zagrzebany do ziemi, gdy drudzy ganią ten sposób dla tego, że *mieszając*, czyli ostatni raz orząc, może się wiele gnoju na wierzch wydobyć: co a rzecz mają szkodliwą. A lubo autor nie jest tego zdania, rozumie jednak, że daleko jest pożyteczniey, gdy gnój trzy razy z ziemią będzie przeorany, i dla tego pod pierwszą uprawę wywozić każe, jeżeli ta robota wśród lata się odbywa. Wywożenie gnoju pod ostatnie oranie ma za rzecz najgorszą, i jedyną przyczynę niepomyślnych zbiorów oziminy: jakoż gnój nie mogąc się należycie



wymieszać z ziemią w dużych kawałach zostaje, i w jednych miejscach mocno ogrzewa, i pędzi rośliny, w drugich słabo się rozkładając mało po i ga vegetacyi, i przez lat prawie kilka w postaci torfu leży mało co odmieniony: ztąd pochodzi ta widoczna nierówność zasiewów, i te w jednych miejscach nadto gęste krzaki, w których się myszy i owady zbierają, a w innych bardzo słabe i mizerne rośliny. Lecz najszkodliwsze w takim razie sprawuje skutki gnój świeży: bo gdy usiew był ranny, a czas ciepły i wilgotny nastąpi, gnój fermentuje, i mocno pędzi zasiewy, które lubo są bujne, ale słabe, nie wytrzymują zimy, i w części giną; zdaje się, że za wiele mają wodorodu. Jeżeli zaś gnój świeży długi, a do tego nie dobrze roztrzęsiony nie zacznie fermentować przed zimą, tedy na wiosnę za nadeściem suszy wypła rośliny, które tracą naprzód swój kolor, a potem niszczej. Bywają wprawdzie dogodne lata, w których te nieprzyzwoitości, albo nie tak są szkodliwe, albo przynajmniej nie tak widoczne. Niektórzy dla tego nie chcą pod dwie pierwsze uprawy wywozić gnojów, że rozumieją: iż ten naywięcej sprzyja rośnieniu chwastów, a tém samém wiele już straci naswey mocy, nim zboże zasiane będzie: co jednak nie tylko nie jest szkodliwém, ale owszem pożytecznym: ponieważ nasiona wszelkich chwastów silnie pobudza do rozwiązania się, które po weyściu, gdy zaorane będą, gniją i zapładniają ziemię; a tém samém wszelkie za-



rodki niepożytecznych roślin zupełnie się wyniszczają: i aby się pozbyć tego uprzedzenia, dosyć jest z pilnością nadtém się zastanowić.

Należyte rozporządzenie gnoju, ważną jest rzeczą w gospodarstwie, i wymaga bacznego uwagi i pilnego zastanowienia się. Zbyt obfite gnojenie, bądź powierzchowne, bądź worane jest szkodliwe, osobliwie na zboża, które nayczęstiej wylegają: a lubo to jest znakiem naywiększego ulepszenia ziemi, do którego zbliżać się tylko, ale nigdy jednak dosięgnąć, starać się nie należy, bo wtenczas zamiast obfitego zbioru, otrzymuje się tylko podłe żniwo. Trudno jednak wyznaczyć miarę gnojenia, gdyż to zależy od natury ziemi, a często i innych okoliczności. Grunt wilgotny gliniasty znosi, a nawet potrzebuje daleko obfitszego nawozu, niżeli lekki, piaszczysty i wapienny. Wpływ także dogodnych por roku wielką czyni różnicę: mierzony mekiedy nawóz, który w innym czasie daje średnie tylko urodzaje, może w latach pomyslnych sprawić zbyt gęste, a nawet je popsuć. W ogólności mniej się gnoi pod zboża, niż pod inne płody. Tam gdzie jest dostatek nawozu, dla uniknienia szkód wyniknąć mogących z gęstego naścielania, nigdy się gnój nie wywozi bezpośrednio pod zboża, ale raczey pod takie rośliny, których wzrost bujny nie jest szkodliwy. Kapusta, większa część warzyw, prócz kartofel, bob sadzony rzędami, mais czyli kukuruza, rzepak, wyka przeznaczona do koszenia zieloną, nie boją się wiel-



kiego nawozu. Te płody tyle wsiękają soków z gnoju, że zboża po nich następujące, nigdy wybujać nie mogą; gdyż gnóy nie tylko, że już straci swe ciepło, mocniejszą czynność, ale nawet zbytek wodorodu i saletrorodu, gdy cały prawie węglík zostaje przy nim. Częściej jednak zdarza się niedostatek nawozu, niż jego zbytek, i wtenczas uważać należy, aby rola nie otrzymała mniej nawozu, nad to, co jej koniecznie jest potrzebném. W takim zdarzeniu gnoją się tylko całkowicie głównejsze pola, albo te, z których obfitszego zbioru ziarna i słomy spodziewać się można, a mniej ważne zostawują się bez nawozu. Scisle jednak wykonanie tego prawidła, zwłaszcza dla dziedziców nie jest pożyteczném, bo chociaż gnóy na lepsze pola użyty, więcej przynosi korzyści, niż wywiezione na podłe, nie gnojąc jednak tych ostatnich, nigdy się one nie poprawią: a szkody wynikłe z ich coraz większego wycięczenia, nie zawsze się nagradzają obfitszym zbiorem z pól lepszych. Jeżeli kto zechce podłe lub wyniszczone swe grunta poprawiać, uymując znaczną część gnoju od pól lepszych, doświadczy w pierwszych latach umniejszenia płodów, gdyż pierwsze pognoje na podłej ziemi mało skutkują, trzeba zatem w podobnych przedsięwzięciach mieć baczną na wszystko uwagę, i z roztropnością postępować. Mając dostateczną ilość gnoju, w rozdzielaniu jego na każde pola, zachować należy przyzwoitą miarę względnie do natury



ziemi. Chcąc ciągle w dobrym stanie utrzymać rolę zsiadłą, gliniastą, lub lekką, piaszczystą, wapienną, trzeba pierwszą daleko obficiej, ale rzadziej, drugą mniej, a częściej gnoić. W gruncie bowiem tęgim powolniej się gnoy rozkłada, i dłużej skutkuje, gdy w lekkim prędzej działa, i łatwiej się niszczy; w którym po obfitym gnojeniu albo wylegają zboża, albo są wypalone: słowem, im grunt jest bardziej piaszczysty, tym go mniej a częściej gnoić potrzeba. Po pewnym jednak przeciągu czasu, równa prawie ilość gnoju wychodzi na oba gatunki ziemi.

Ilość gnoju mierzy się pospolicie wozami cztero-paro-lub jedno-konnemi. Im uprząż jest bardziej złożona: tym w stosunku jednego konia mniej się na furę pakuje: zwyczajnie na 4 konie liczy się 20 centnarow, na dwa, 13, a na jednego 7 do 8. Ciężar gnoju na jedną furę włożonego, może być bardzo rozmaity, gdyż to zależy od mocy wozu, siły koni, dobroci dróg, stanu atmosfery, odległości miejsca, i t. d. Jeżeliby kto chciał brać wszystko pod rachunek, i stosunki gnoju ściśle utrzymywać, musi kilka fur zważyć, a inne z oka oznaczać. Wazenie to łatwo się odbywa za pomocą szali rzymskiej, której użycie w obszernych gospodarstwach wielkiej jest wagi. 2000 funtow berlińskich jest mierny ładunek na cztero-konną furę, przy dobrej jednak uprzęży, równej i niedalekiej drodze kłaść można aż do 3000 f. Miara gnoju liczona na objętość



mniej jeszcze ma pewności, gdyż tu stosunek wyrzutów do słomy, i stan fermentacji wiele wpływa. Stopa sześcienna gnoju słomiastego waży blisko 44 funtów, gdy dobrze przefermentowanego około 57 f. Dobroć gnoju jest raczy w stosunku do jego wagi, niż objętości.

(Ile jedna sztuka każdego gatunku zwierząt domowych w pewnym przeciągu czasu wydać może gnoju nie podobna z pewnością oznaczyć, gdyż to zależy od wielu okoliczności, a szczególniej: 1) od sposobu obchodzenia się z gnojem, 2) od natury i obfitości pokarmu, 3) od ilości podścielu, 4) od wielkości samego zwierzęcia. *Gericke* następujący kładzie stosunek:

1) Koń roboczy, który oprócz pracy zawsze jest w stajni trzymany, należycie karmiony, i codziennie 6 funtami słomy podścielany, przez rok cały wydaje 6 fur czterokonných, z których każda około 2000 funtów ważyć może,

2) Zwyczajna sztuka rogatego bydła, chodząca codziennie przez lato na paszę, a wieczorem i rano dobrze karmiona i podścielana, przez rok cały wydaje także 6 fur czterokonných.

3) 4ry owce w podobnych okolicznościach, dają na rok jedną furę, z których 4 wystarcza na ugnojenie jednego morgu magdeburskiego.

4) Krowa ciągle w oborze trzymana, obficie karmiona, i 6 fun. słomy codziennie podścielana wydaje na rok fur 12.



5) Lecz koń latem po pracy na pastwisku karmiący się, zimą zaś mało podściełany i mizernie karmiony, ledwo 5 firy przez rok dostarczy. Krowa w podobnych okolicznościach fur 4 tylko, słowem: im bydło niedźniej jest żywione, i skąpiej podściełane, tym mniej i podlejszego wyda gnoju.

6) Karm suchy słomiasty mniej i nie tak dobry gnój daje, jak warzywo, i świeże rośliny pastewne.

7) Swinie podług rozmaitego sposobu utrzymywania wcale odmienną dają ilość gnoju, 5 do 6 świń zwyczajnych, trzy maciorry, i dwie karmne, dają prawie każde na rok po jednej furze).

Na jeden morg magdeburcki 5—8 i 10 fur po 2000 funtow ważących przeznacza się, i podług tego zowie się gnojeniem słabem, dobrem, lub mocnem. Jeżeli się daje na

morg 5 fur czyli 10,000 fun.	przypada na 1 <sup>en</sup> przęt	55 $\frac{5}{9}$ fun.
— 6 — — 12,000 — — — — —	— — — — —	66 $\frac{2}{9}$ —
— 7 — — 14,000 — — — — —	— — — — —	77 $\frac{7}{9}$ —
— 8 — — 16,000 — — — — —	— — — — —	88 $\frac{8}{9}$ —
— 9 — — 18,000 — — — — —	— — — — —	100 —
— 10 — — 20,000 — — — — —	— — — — —	111 $\frac{1}{9}$ —

w mocnem zatem gnojeniu na jedną stopę kwadratową przypada 0,7 funt.

Wywożenie gnoju jest jedną z wielkich i bardzo ważnych prac rolniczych, która szczególnej bacności dozorujuącego wymaga, aby należycie, i bez straty czasu wykonać się mogła. Do wywożenia gnoju, używa się tyle uprząży ze stosowną liczbą robotników, ile można. Podług większej lub mniejszej odległości pola, na które się gnój wy-



wozi mieć należy na 2 lub 3 uprzęże jeden wóz więcej dla odmiany, który się ciągle pakuje; a to, aby i nakładający zawsze byli zajęci, i uprząż nie czekała. Należy także zaprowadzić porządek, aby, gdy są np. trzy uprzęże, wóz jeden zrzucił gnóy na polu, drugi z niego powracał, a trzeci tam się udawał: tym sposobem wszystko jest w czynności, każda uprząż za powrotem już znajduje wóz naładowany, do którego się zakłada i prowadzi. Czas potrzebny na zajechanie, wyrzucenie i powrót oznaczyć należy, i podług tego, jako też podług łatwości nakładania i stanu gnoju przeznaczyć liczbę nakładających. Zwyczajnie na każdą uprząż liczy się  $1\frac{1}{2}$  do dwóch ludzi. Zrzucanie z wozów odbywa się w linii prostej, rozdzielając każdy na pewną liczbę kupek, których odległość łatwo przez kroki zrzucający, podług chęci mocniejszego lub słabszego gnojenia, oznacza. Na wzg. i daje się nieco więcej niż na doliny przyległe, gdyż woda wiele soków z pierwszych na drugie znosi. Aby robota szła prędko i porządnie, potrzeba, iżby roztropny i umiętny dozorca ciągle na polu zostawał, tak dla kierowania całą tą czynnością, a czasem i pomocy w wrzucaniu, jako też i dozorn. Najlepiej rozścielać gnóy w ślad po jego wywiezieniu: wtenczas bowiem, póki jeszcze nie wyschnie, daleko się łatwiej rozdziela, i ten sam dozorca pilnować może.

Ważną jest rzeczą gnóy dobrze roztrząsać, i równo po gruncie rozścielać: do tej



czynności nigdy robotnika oszczędzać nie należy. Jeden człowiek, na którym bardziej polegać można, iść powinien w ślad za rozścielającymi, i większe kawały, któreby tamci opuścili, rozbijać, i rozrzucić. Nie-równe rozesłanie gnoju jest przyczyną wielu szkodliwych skutków. Trzeba także uważać, aby gnój był dobrze worany, a osobliwie słomiasty, niekiedy przeznaczają się ludzie, którzy idąc za pługiem z grabiami lub motyką poprawia, i gnój ziemią zakrywa. Strzedz przytém należy, aby pług nie ścigał gnoju i do jednego miejsca, co jest pod koniec zagonów, nie skupiał.

(Bardzo pożytecznie, gdy gospodarz przed zaczęciem jeszcze w wożenia, znać może, mniej więcej, jak wiele ma przygotowanego gnoju, aby wedle tego oznaczył, ile gruntu, i jak silnie nawieźć może? Rachunek taki wcale trudny, i prawie niepodobny do wykonania, gdy gnój po różnych miejscach jest rozrzucony, a dosyć łatwy gdy gnojowiska są dobrze urządzone, lub w oborach znajduje się gnój do równy wszędzie podniesiony wysokości: natenczas wymierzwszy długość, szerokość i grubość gnoju w stopach lub calach, mnożą się te przez siebie dla dościa jego objętości, podobnie oznacza się objętość jedney fury dobrze udeptaney, przez tę dzieli się pierwsza, a iloraz okaże liczbę fur przybliżoną znajdujacego się gnoju. Porządnie gospodarujący od lat kilku, gdy wywożąc z obory lub gnojowiska zapisywał w swych rejestrach eko-



onomicznych wysokość gnoju i liczbę fur, z samego oka zgadnąć blisko może, ile ma nawozu.)

W wielu miejscach gnoy świeży słomiany miesza się z różnemi istotami roślinnemi, darniną, a nawet ziemią, i zostawuje się aż do zupełnego tych ciał przegnicia. Aby zaś rozkład przyspieszyć, dodaje się wapno niegaszone, i utrzymuje się w należytey zawsze wilgości. Kupy takowe stawiają się albo w podworzu, albo dla uniknienia podwoynego wywożenia na tém polu, gdzie tamie szapina czyli kompost ma się użyć. Układanie kup dwojako się odbywa.

1. rozścieta się na spód warsta ziemi, albo lepiej jeszcze darniny, na 5 do 6 stóp szersza od kupy mającey się na niey wynieść, a potém się układają warstami na stopę blisko grubości, gnoy jak można najświeższy, liście drzew, plewidło, rozmaite łodygi i t. d.; potém znowu ziemia lub darno, gnoy, i tak następnie aż do 5 lub 6 stop wysokości, nakoniec ziemią się całkiem okrywa. Ciała trudniej gnijące kładą się na sam gnoy, i wapnem niegaszoném potrząsają się, tak jednak, aby to nie tykało samego gnoju, bo wtenczas zanadtoby się prędko rozkładał, ale raczey znajdowało się między ciałami trudniej gnijącemi, jako darnem, liściem suchym drzew, mchem, i t. d. późnieto wszystko polewa się uryną, gnojówką, pomyjami kuchennemi, i gdy ziemia wystająca zpod kupy dobrze się niemi nasyci, porusza się i na wierzch się wrzuca. Naten-



czas ta mieszanina zagrzewa się, gnije, tworzy ciała płynne i lotne, które ziemia lub darno użyte połyka, i po skończonej fermentacyi, gdy już nie czuć wewnątrz ciepła, miesza się, i tak przewraca, aby część spodnia poszła na wierzch, górna na spód, zewnętrzna, jako niedobrze przetrawiona do środka; poczem układa się w figurę podłużną wąską nakszaft dachu, dla obszerniejszego stykania się z atmosferą, skąd kwasoród i inne pierwiastki z powietrza połyka, a tém samém znacznie się poprawia; po niej jakim czasie tworzy się w niej saletra, dla tego często przewracać, i coraz nową warstwą na działanie powietrza wystawiać bardzo jest dobrze.

2. ci, którzy z wielu ciał rozmaitych chcą robić kompost, układają te naprzód każde oddzielnie w około miejsca przygotowanego, i stawiają przy każdej kupce osobnego człowieka, z widłami lub rydlem, którzy na rozsiadanej warstwie ziemi lub darni razem wszyscy rzucają, tym sposobem wszystkie ciała doskonale się z sobą mieszają a potem gniją. Do tej mieszaniny używają marglu, ziemi torfowej, lub samego torfu należycie rozdrobnionego, mchu, liścia drzew rozmaitych, a osobliwie szpilkowych, piłwin, heblwin, wszelkich szczątków nieużytecznych ciał zwierzęcych lub roślinnych, wyrzutów kuchennych i t. d., do czego przydaje się wapno niegaszone, popiół, sadza, gnój świeży, i polewa się jak wyżej. Co do wapna, tym się go więcej dodaje, im ciała u-



żyte są trudniejsze do rozkładu, lub się znajduje ziemia kwaśna, i naodwrot tém mniej, im jest więcej ciał zwierzęcych. Po przeszłej fermentacyi kilka się razy przewraca. Niektórzy używanie gnoju do tej mieszaniny mają za rzecz wcale niepożyteczną, gdyż ten wywieziony na rolę z mniejszą pracą zdziała swój skutek, tym bardziej, że sama jego fermentacya w ziemi gliniastej i zimnej wiele się przyczynia do jej poprawienia. Lecz największy zarzut przeciwko braniu gnoju na kompost jest ten, że rokiem później gnój na rolę użytym być może, a co jest bardzo ważną rzeczą w gospodarstwie, zwłaszcza gdy nie ma podostatkiem nawozu, te bowiem zasiewy, od których się znacznie uymnie gnoju, mniej będąc nawiezionemi, nim kompost przygotowanym zostanie, nie tyle wydadzą owoców, a który natychmiast użyty przyczyniłby się na rok następny do powiększenia plodów rolniczych, a tém samem i ilości nawozu, stąd wielu w tych tylko miejscach gnoju na kompost używać radzi, gdzie jest podostatkiem nawozu, i wtenczas praca około jego sowing się nagradza, zwłaszcza gdy jest dosyć ciał trudnych do rozkładu. Liczne doświadczenia przekonały, że najożyteczniej kompost bez zagrzebania powierzchni ziemi rozścielać, w takim razie wywozi się po ostatniej uprawie, i równo się po roli rozrzuca, a potem zasiewa, i bronuje, albo raz jeszcze powierzchni się orze. Można nim także po zasianiu a nawet już po wejściu zboża nawo-



zić, i wtenczas, w niewielkiej nawet ilości użyty znaczne czyni skutki. O pożytkach powierzchniowego nawożenia kompostem prócz wielu pochwał to naybardziej przekonywa, że ci wszyscy, którzy raz tego użyli sposobu, ciągle się jego trzymają, w Anglii szczególniey, a osobliwie w hrabstwie Hereford całe powiaty oddawnego już czasu nie samym gnojem zwierzęcym, lecz na kompost przerobionym zasilają swe grunta, i zawsze piękne i obfite mają zbiory. Ci to rolnicy nadzwyczajne mu przypisują skutki: gdy pszenica przez zimę, lub jęczmień przez upały, wilgoć, albo zimno w znaczney części uszkodzane będą, natenczas rozrucony powierzchniowy kompost, wszystko ma poprawić, i ożywić. Postępując z ostrożnością w pierwszym nawet roku bez umnieyszenia zwyczajnego nawozu, można sobie zapewnić rzeczywiste pożytki z przygotowania tego gatunku nawozu. Po wielu dziełach rolniczych znajdują się rozmaite przepisy robienia kompostu, w których miara i waga każdego ciała jak w receptach lekarskich ściśle jest oznaczona, co jest samą *pedanterią*, ogólny przepis jest ten. Bierz wszelkie ciała, jakie tylko mieć możesz zwierzęce, roślinne, a nawet i niektóre do tego przydatne kopalne, przydad wapna nie gaszonego, i ziemi dla zabrania wydobywających się gazów, poleway uryną, gnojówką lub pomyjami kuchennymi, aby zawsze należycie były wilgotnemi: po przefermentowaniu przewraycay razy kilka, póki to wszystko nie zgnije, i w jednostay-



nią nie zamieni się masę, do czego rok a czasem i więcej czasu, wedle przyrodzenia ciał użytych, potrzeba.

Gdy zabraknie słomy na podściół, użyć można wielu istot roślinnych, tak dla pokrycia wyrzutów, i dania bydłu suchego legowiska, jakoteż dla powiększenia ilości nawozu. Wszelkie rośliny połączone z odchodami zwierzęcemi daleko się prędzey rozkładają, aniżeli same jedne. Jeżeli ich wybór od nas zależy, tę nad inne przekładamy, które i dają bydłu miękkie poślanie, i same prędko gniją. Najczęściej używają się w tym celu liście drzew rozmaitych, a szczególnie szpilkowych: jakoż w okolicach piaszczystych, gdzie słomy najczęściej braknie, lasy tego rodzaju w znaczney ilości znajdujące się, obficie dostarczają szpilek sosnowych razem ze mchem pomieszanych; które lubo połączone z wyrzutami zwierzęcemi, łatwiej się rozkładają niż same jedne; znacznie jednak opóźniają fermentacją gnoju, do którego są przymieszane, i dla tego dłużej w kupach niż zwyczajny ze słomą zostawać musi: ale gdy należycie przegnije, wniczém nieustępuje pierwszemu, owszem zdaje się lepiej zasilać ziemię: bo szpilki sosnowe, jako mniej zawierające w swym składzie włókna roślinnego niż słoma, więcej dostarczają soków pożywnych (\*). Liście dębowe tru-

---

(\*) W 1816. 1817 roku w folwarku Kacianowiczach w powiecie wileń. położonym sam użyłem latem w nie-  
dostatku słomy szpilek sosnowych ze mchem zielo



dne są do rozkładu, i zawierają w sobie pierwiastek cierpki, który nie sprzyja wegetacji, do póki zupełnie nieprzeżgnije, a zatem dłużej jeszcze gnóy taki na kupach trzymany być musi, niedobrze zgnie takowe liście zdają się więcej szkodzić niż pomagać osobliwie na lekkim gruncie. Liście zielone bukowe, orzechowe, kasztanowe zdają się być jeszcze szkodliwszemi, niż poprzedzające; jakoż mało rośnie trawy podtemi drzewami, ale w gnoju tracą swą ostrość, i łatwiej się rozkładają niż dębowe, czego wielu rolników, i sam autor zpożytkiem doświadczyli. Liście olszy, wierzby, topoli, łatwo się rozkładają, ale że są gębczaste, nie powiększają znacznie objętości gnoju. W niektórych prowincjach Niemiec, i w pojedynczych gospodarstwach bardzo wiele na liściach drzew zależy, gdyż niemi całą zimę było podścielają, a wszystka słoma na karmie się obraca, bez tego nie mogliby w dobrym stanie utrzymać swojego rolnictwa. Roztropne użycie liści rzetelne zapewnia pożytki, zbyteczne szkodzi lasom.

W okolicach gdzie się wrzos obficie rodzi, używają go także na podściół; w tym celu, albo koszą, albo nmyślnemi na to motykami zpowierzchnią ziemi zdzierają, i do obory przenoszą, a chociaż wrzos sam jeden

---

nym na podściół dla bydła, innego razu cięższych gałązek wierzbowych z liśćmi; i tym sposobem przyczynilem znaczną ilość nawozu bardzo dobrego, nawet na lekkie i wysokie grunta. (K)



bardzo trudno się rozkłada, i w przeciągu roku mało co się odmiana, zmieszany jednak wyrzutami zwierzęcemi, odmięcza się, traci pierwiastek cierpki, i zupełnie gnieje. W części księstwa Ludeburskiego, biskupstwa Bremenskiego, i Pomeranii wrzos uważają za rzecz nieodbita ich rolnictwu, i nawet umyślnie go na piaskach uprawują. Ci którzy mogli obficie wrzosu używać, przyprowadzili swe grunta do znaczney urodzajności. Ale że wrzos bardzo powoli rośnie, osobliwie gdy się z powierzchnią ziemi razem zdziera, używać się zatem może w małych tylko gospodarstwach, obszerną przestrzeń nie uprawney ziemi otoczonych. A chociaż trudney wrzosem jeden morg ziemi ugnoić, aniżeli równą przestrzeń marglem lub czarnoziemem nawieść, jednakże prędzey do pierwszego niż drugiego rzucają się sposobu. Niekiedy układają kupy na polach z darni, wrzosu, i wyrzutów zwierzęcych, i dopóty trzymają, póki zupełnie wrzos nie przegnije, te potem rozrzucone na roli wydają piękne żyto a szczególniey grykę. Nadto rola tak nawieziona nie rodzi chwastów, a zatem przez 5 do 6 lat może bydź ciągle zasiewana, każdy jednak zbiór następny coraz będzie podlejszy. Sposób jednak ten dosyć ma wiele trudności, i nie zawsze pracę nagradza. Wrzos użyty na podściel dla owiec nayprędzey się rozkłada.

Wiele jeszcze innych roślin, jakoto sitowie wodne (*scirpus lucustris*) sit (*juncus*) niektóre rośliny wodne, mech, paproć i t. d. w nie-



dostatku słomy, i innych ciał, mogą być  
 zpożytkiem użyte na podścieł, te świeże, i  
 z ich naturalną wilgocią do obory wzięte da-  
 leko prędzey gniją, ale wtenczas zdrowe-  
 go dla bydła nie dają posłania, po zu-  
 pełnym wyschnięciu trudno się rozkładają.  
 Sitowie wodne gdy na pokrycie dachów przez  
 czas długi służyło, łatwiey gnije, i dobry da-  
 je nawoz. Im które zwyżey wspomnionych  
 roślin więcey zostawują po spaleniu potażu,  
 tém żyźniejszy dają czarnoziem. Kto nie  
 chce swey roli zachwascić, nigdy niepowi-  
 nien używać zanawoz potruchoy z gumna wy-  
 miataney, gdyż ta pomimo przegnicia za-  
 wiera często wiele jeszcze ziarn niezepsu-  
 tych. Naypożytecznię ją wywozić na łąki  
 naturalne.

Często w dołach wilgotnych znajduje się  
 gatunek torfu ze mchów i innych wodnych  
 roślin powstały, który gdy wyschnie z wiel-  
 kim pożytkiem na podścieł użyć się może,  
 łatwo bowiem wciąga do siebie urynę, prę-  
 dko się rozkłada, i w wyborny zamienia się  
 nawoz. Gdy nie ma niedostatku podściełu,  
 lepiej go prosto na pole wywozić, i w ku-  
 py z gnojem słomiastym układać, natenczas  
 prędko i należycie gnije. Niekiedy torf zwy-  
 czayny lekki, używa się także na podścieł,  
 osobliwie dla owiec. Niektórzy radzą wy-  
 ścierać obory ziemią, osobliwie torfową, lub  
 darnem zdjętym z miejsc nieużytecznych, co  
 w rzeczy samey przejęte uryną, wyrzutami  
 zwierzącami, może dać silny nawoz, ale  
 wymaga bardzo wiele pracy, i nie daje dla



bydła czystego postania. A inni układać w kupy ziemię wydobytą z miejsc błotnistych, i na wierzchu robić wkłęsłość, do której się nalewa uryna, lub gnojowka: i aby równie po całej przestrzeni wilgoć się rozchodziła, żelaznym kijem porobić dziury na wszystkie strony: po niejakiem czasie, gdy się dobrze nasyci częściami zwierzęcemi, wywozić na rolę. Przed zaczęciem jednak takowej roboty obrachować wpródy należy koszt i porównać z pożytkiem wynikać mogącym.

Chociaż zwyczajnie i najożyteczniej urynę i wyrzuty zwierzęce mieszać ze słomą lub innemi ciałami na podściel użytemi, w wielu jednak miejscach, osobliwie gdzie było znacznym jest przedmiotem dochodu, trzymają zimą i latem bez podścielu na stajni, które stosownie się do tego urządzą. Ich podłoga ku złobom nieco jest podniesiona, a strona przeciwna łączy się z kanałem, dylami lub brukiem wymoszczonym, do którego sama uryna spływa, a wyrzuty natychmiast się zmiatają. W takich stajniach daje się pompa dostarczająca wody do opłókania podłogi, a czasem i obmycia samego bydła, które aby się nie tak łatwo walało, do ogona przywiązuje się sznurek, na końcu drugim mający pewny ciężar, i ten przez krążek w górze umocowany przeprowadza się, aby ogon zawsze był podniesiony. Albo też dają się w podłodze dziury przez które odchody natychmiast spadają do kanału pod spodem wymurowanego, skąd potem



do wielkiej spływają jamy, na zbieranie płynnego gnoju przeznaczoney. Sposób ten nie tylko się przykłada do dobrego bytju zwierząt, które przy tém zgrzeblem i szczotką chędożą się, ale jeszcze do czystości nabiału. Zebrane wyrzuty i uryna, wywożą się ze stayni, i albo się razem gnoją ze słomą lub innemi ciałami roślinnemi, albo rzadsze się zlewają, a gęstsze tylko układają się w kupy ze słomą: albo nakoniec po przefermentowaniu rozlewają się wodą, wywożą na pola i one skrapiają, w takim zdarzeniu kilka jam na gnojówkę być powinno, mogących się nakrywać dla zabronienia parowania, aby wedle potrzeby jedne się napełniały, a drugie wypróżniały. Wielu bardzo zachwala takowe sposoby obchodzenia się z gnojem, zdaje się jednak, że zwyczajne, byleby gnojówka nieściekala, i bez użytecznie się nie rozpraszala, dadz mogą z mnieyszą pracą więcej gnoju.

Używanie nawozów płynnych, lubo nie jest tak trudném jak sobie niektórzy wystawują, jest przecież połączone z większym kosztem i pracą. Potrzeba pompy, do wyciągania z dołów, beczek lub skrzyń do wywożenia na pola, gdzie za odetknięciem otworu, gnój się wylewa, a podług chęci mocniejszego lub słabszego zasilenia roli, prędzey lub powolniey wóz się pomyka. Uważać tylko należy, aby gnojem takim ziemia równo i jednostaynie była zasilona. Nawozy płynne bardzo są przydatne na grunta piaszczyste, nadają im bowiem spoyność, któ-



rą uprawa, i gnóy słomiasty osłabia; uspa-  
sabiają do zatrzymywania wilgoci, silnie i  
mocno działają na pierwsze zasiewy, i uży-  
wają się zpożytkiem na polewanie łąk na-  
turalnych i sztucznych, osobliwie koniczy-  
ny. Co do gnojowki, ta nie może być po-  
żyteczniey użyta, jak naodwilżenie przez u-  
pał wysuszonego gnoju, w którym ferment-  
tacja ustać musi.

## WIADOMOSCI LITERACKIE.

CESARSKI UNIWERSYTET WILENSKI.

*Posiedzenia naukowe roku 1820, w miesią-  
cach styczniu, lutym i marcu.*

15 Stycznia. Czytano pismo JO. Xięcia  
Golicyna Ministra publicznego oświecenia, w któ-  
rém uwiadamia, iż odebrał przesłane mu od  
P. Kapellego Prof. Prawa rzymskiego dzieła:  
pod tytułem *Manuale juris canonici* i odeę da-  
wniey napisaną pod tytułem *per il riterno dà  
Parigi della sacra Cesarea Maestà d' Alessan-  
dro I*, i dodaje, że po przejrzeniu obu tych  
dzieł, uznano tablice prawa kanonicznego nie  
tylko za pożyteczne dla uczących się, ale na-  
wet, jako mogące służyć za wzór do układania  
podobnych tablic w zbiorach praw innych; odeę  
zaś za bardzo trafne naśladowanie Horacego.

Kanclerz Państwa Hrabia Rumianców przy-  
słał w darze do biblioteki drugi tom dzieła  
pod tytułem: *Sobranije hosudarstwennych hra-  
mot i dohoworow chraniaszczych sia w hosudar-*



*stwiennoy kollektii inostrannykh dzieł. Moskwa. 1819 in fol. (\*)*.

Petersburska Akademia nauk, przysłała tom piąty swoich pamiętników pod tytułem: *Umozritehnyja izsledowanija Imperatorskoy Sanktpetersburskoy Akademii nauk Tom V, 1819*. Materye w tomie tym zawarte są:

*Matematyczne:* 1) Rozwiązanie różnych pytań o równowadze obciążonych belek, o mocy massy i o parciu na słupy podpierające, przez Mikołaja Fussa. 2) O cykloidach, epicykloidach, gipocykloidach, i o innych podobnym sposobem tworzących się krzywych liniach przez tegoż. 3) O liniach krzywych nazywanych paląciami przez tegoż. 4) O własnościach i użyciu funkcyi hiperbolicznych przez tegoż. 5) O niektórych własnościach spiralei logarytmicznej przez Edwarda Kollinsa. 6) O linii krzywej, która obrótem swoim około osi tworzy powierzchnię największą lub najmniejszą.

*Fizyczne:* 1) O przyczynie, dla której rozsadzają się kamienie od klinów z suchego drzewa, wbitych najprzód a potem zmoczonych, i dla której pękają metalowe rury z wodą, gdy się do nich grochu lub bobu nasypie i mocno się zatknie, przez Bazylego Petrowa. 2) O nadzwyczajney niekształtności części rodzących i o rozdwojoney kości pacierzowej, przez J. Lobenweyna Prof. w Uniwersytecie Wileńskim. 3) O zewnętrznych cechach ciał kopalnych przez Sewergina. 4) O wodzie mineralney blisko Petersburga na lewym brzegu Newy przy wsi zwaney Palustrowa znajdujący się, przez Jakuba Zacharowa. 5) O częściach płynnych ciała ludzkiego przez Piotra Zahorskiego. 6) Opisanie nowego ryb gatunku należącego do rodzaju

(\*) Ob. Tom I, stron. 126.



*Trichiurus* przez Alexandra Sewastijanowa. 6) O mineralie zwanym od Pliniusza *Chryso-colla* przez Bazylego Sewergina. 8) O nowym gatunku amerykańskiej małpy z rodzaju *Jacchus Geofroy*, przez Al. Sewastijanowa. 9) O jeziorze zwanem *Sterż*, przez które niedaleko od swego początku przechodzi rzeka Wolga w gubernii twerskiej w powiecie ostaszowskim, przez Mikołaja Ozereckowskiego. 10) Opisanie rodzaju kretomyszów (*Sorex*) po rosyjsku *ziemleroyka* przez Al. Sewastijanowa. 11) Opisanie gatunku łososia garbatego, poławianego w Kamczatce pod nazwiskiem ruskim *Horbusza (salmo proteus)* przez tegoż.

Nauczyciel Historii powszechney w liceum wołyńskim Magister prawa Józef *Uldyński*, ofiarował do biblioteki uniwersytetu swoje dzieło pod tytułem: *Geografia starożytna stosowana do dzisiejszey z krótką wiadomością o Chronologii, podług przedniejszych w tym względzie wzorów ogłaszana przez Józefa Uldyńskiego 1819 w Krzemieńcu. 8vo.*

Roztrząsano programata konkursów jednego do Katedry Historii powszechney i Statystyki ogólney, drugiego do katedry Logiki, Metafizyki i Filozofii moralney (\*).

Czytano podany przez komitet szkolny wyciąg z raportów wizytatorów z r. 1819, zawierający wiadomość o stanie i potrzebach szkół wileńskich składających.

Rektor uwiadomił, że Jan Jędrzey *Lobenwein*, radca stanu i kawaler Prof. Anatomii zszedł z tego świata, na dniu 12 stycznia roku idącego.

Obrano członkiem honorowym uniwersytetu radcę dworu, doktora filozofii i dozorcę

---

(\*) Oba te programmata są umieszczone w Dzienniku wil. T. I, 1820 str. 489 i 490.



honorowego szkół powiatu pińskiego Józefa Twardowskiego.

Odebrano rapport od doktora filozofii Walerjana Gorskiego, w którym donosi o swoich zatrudnieniach w przedmiocie Mechaniki we Francyi (\*).

P. M. Pelko Poliński okazał patent, przysłany mu na członka Akademii nauk padewskiej.

15 lutego. Czytano pismo ministra oświecenia JO. Xięcia Golicyna, w którym uwiadamia, iż dzieło Jana Sniadeckiego pod tytułem: *Geografija czyli opisanie matematyczne i fizyczne ziemi*, przetłumaczone na język rossyjski przez P. Kaniewieckiego, zostało uznane przez główny szkół rząd za pożyteczne dla szkół wyższych.

Odebrano przysłane od uniwersytetu warszawskiego: medal srebrny bity z powodu założenia uniwersytetu; ogłoszenie lekcyy w idącym roku szkolnym w tamecznym uniwersytecie dających się, i mowy przy zakończeniu kursu rocznego nauk dnia 30 lipca i przy rozpoczęciu kursu nowego d. 8 paźd. 1819 r. miane. Mowy te są drukowane pod tytułem:

1) *Posiedzenie publiczne królewsko-warszawskiego uniwersytetu, na uczczenie pamiątki uczonych mężów a mianowicie Polaków, przy ukończeniu kursu rocznego nauk, odbyte dnia 30 lipca, 1819 roku, w Warszawie w druk. rządowej, in 4to str. 26. Zawiera w sobie mowę X. Woyciecha Szweykowskiego rektora uniwersytetu, o pożytkach z czytania żywotów znakomitych nauką mężów, a szczególniey rodaków; i mowę Ks. Szaniawskiego profesora o Andrzeju Fryczu Modrzewskim, pisarzu dzieła w 16 wieku wydanego, o po-*

---

(\*) Wyciąg z tego rapportu jest drukowany w Dzienniku wiloń. 1820 T. I, stron. 165—178.



*prawie rzeczypospolitey.* 2) *Posiedzenie publiczne królewsko-warszawskiego uniwersytetu, na pamiątkę załączenia jego przy rozpoczęciu nowego kursu nauk odbyte d. 8 paździer. 1819 roku w Warszawie, w druk. N. Gliksberga, in 4to str. 34, zawiera w sobie sprawę o stanie warszawskiego uniwersytetu, z roku 1818—1819, zdaną przez rektora Ks. Szweykowskiego i rozprawę o filozofii przez Adama Ignacego Zabellewicza profesora filozofii.*

Kapitan artyleryi, Paweł Popow, przysłał w darze do gabinetu historyi przyrodzoney konchę znaczney wielkości z rodzaju *trombus*, i zwierzokrzew z rodzaju *gorgonia*.

Ofiarował do biblioteki P. Jan Sniadecki dzieło swoje pod tytułem: *Trygonometrya kulista 2gie wydanie 1820* (\*).

Roztrząsano programma konkursu do katedry anatomii ludzkiej, w tutejszym uniwersytecie (\*\*).

Przeczytano część dzieła profesora teologii ks. Chodaniego, które jeszcze w rękopiśmie zostaje, pod tytułem: *Nauka religii i obyczajów, dla użycia w kościele i szkołach.*

15 marca. Cesarski uniwersytet kazański, przysłał programma konkursu do katedry anatomii, fizyologii i medycyny sądowej, w tamiecznym uniwersytecie wakującey.

Odebrano przysłany od uniwersytetu padeńskiego prospekt lekcyi w idącym roku szkolnym, tamże wykładanych.

Przysłali w darze do biblioteki uniwersytetu swoje dzieła a) Jakub Penada prof. medycyny w uniwersytecie padeńskim 1) *Ragiona-*

(\*) Uwiadomienie o wywieszczeniu tego dzieła z całą przemową autora przy drugim wydaniu znajdującą się, umieszczone w *Dzienn. wileń.* 1820. T. 1, str. 369.

(\*\*) To programma jest ogłoszone w *Dzienn. wileń.* 1820 str. 491.



*mento medico-profilatico. Padova 1806 in 8vo.*  
 2) *Delle osservazioni medico-pratico-meteorologiche. Padova 1812 in 8vo.* 3) *Memoria sulla tosse convulsiva Verona 1815 in 4to.* 4) *Meteorologia per anno 1816 in 8vo.* 5) *Memoria patologica chimica. Venezia 1817 in 8vo* — 6) *Salvator Dal-negro* prof. fizyki w tamecznym uniwersytecie. 1) *Esperimenti e considerazioni sull: ariete idraulico. Padova 1811 in 8vo.*  
 2) *Nuovo metodo di misurare le picci minute frazioni del tempo. Padova 1816 in 4to.*

Rektor uwiadomił, że ofiarowali: 1) JO. Książę Kurator tuteyszego uniwersytetu dla szkoły międzybożskiej dzieł w różnych materyach ksiąg 500. 2) JO. Książę Franciszek Sapięha dla liceum wołyńskiego, zbiór zoologiczny złożony z 24 sztuk zwierząt ssących, 111 sztuk ptaków naywięcey krajowych, z 6 pudełek zamykających około 200 sztuk owadów i z 4 pudełek drobnych muszli, za który zbiór zapłacił JO. Książę rubli sr. 200. 3) Nauczyciel arytmetryki w gimnazyum białostockiem Felix Podernia, dla tegoż gimnazyum zbiór mineralogiczny ze 163 sztuk złożony.

Bibliotekarz uniwersytetu prof. Groddeck donosił, iż P. Antoni Połochowski R. Z. Wil. ofiarował do biblioteki kronikę Macieja Strykowskięgo pierwszego wydania królewieckiego r. 1582.

Czytano rapport księdza Michała Bobrowskiego dawniey przysłany, o jego zatrudnieniach naukowych, w Wiedniu i w Rzymie.



---

CESARSKIE TOWARZYSTWO WOLNE EKONOMICZNE PETERSBURSKIE (\*).

---

*Zadania do nagród na rok 1820 i 1821.*

*Zadanie pierwsze.* Okazać przez doświadczenie i dobre rachunki gospodarskie, wartość i korzyści wyrabiania ziemi końmi i wołami, we względzie dobroci i szybkości wyrabiania, jako też we względzie utrzymania tych bydłał w gospodarstwie wieyskiem, nie zajmując do tego rachunku ani różnicy ziemi, ani klimatu: gdyż wiadomo, że jedne i drugie z tych bydłał używają się już do wyrabiania w jednakiem klimacie i jednakiy ziemi. Za rozwiązanie najlepsze i zadosć czyniące zadaniu dany będzie w nagrodzie medal złoty wartości 20 czer. zł. albo dwieście rubli.

*Zadanie drugie.* W gubernijach północnych w tych powiatach i mieyscach, gdzie albo zupełnie zboże nie rodzi, albo rzadko gdzie tylko rodzi; ale i to w ilości niewystarczającej na potrzebę mieszkańców; wynaleźć i opisać sposób, jakimby mieszkańcy zabezpieczeni być mogli od niedostatku dobrego zboża, nie zastępując go żadnemi innemi roślinami. Za najlepsze dzieło, któreby zadosć czyniło zadaniu we wszystkich względach, dany będzie medal złoty wartości 20 czer. złotych albo dwieście rubli.

*Zadanie trzecie.* Wynaleźć środki i sposoby podzielenia dla skarbowych lub obywatelskich włościan, grunta do ich należące tak,

---

(\*) Ob, Dz. Wil. r. 1818, T. II, stro. 186 i r. 1820 Tom I, stron. 362.



żeby każdy włościanin w jednym miejscu miał cały grunt zasiewny i sianożęć, do niego należące, i żeby włościanie jeden za sznurami drugiego teyże samey albo i inney wsi, ani gruntów zasiewnych, ani sianożęci, nie mieli. Za najlepszą odpowiedź, opartą na dowiedzioném podobieństwie i pożytku, dany będzie medal złoty, wartości 20 czer. zł. A jeżeli kto z obywateli ziemskich rzeczywiście taki podział, z widocznym pożytkiem i dobrem ogólném zrobi, i to udowodni niewątpliwemi świadectwami, byleby we wsi było, nie mniej jak piętnaście gospodarzy, dla tego przeznaczają się medal złoty wartości 50 czer. zł., albo 500 rubli.

Termin przysłania odpowiedzi na te trzy zadania jest do 1go grudnia 1821 roku.

*Zadanie czwarte.* Ktoby na powierzchni Finlandyi i w innych okolicach Sankt-Petersburga wynalazł istotę, Kaolin zwaną, do robienia porcellany przydatną, wskazał dobry sposób jej użycia i dowiódł, że ta istota w wielkiej może się znajdować ilości tam, gdzie do jej dobywania i przewożenia do Sant-Petersburga nie zdarzają się szczególniejsze trudności; ten otrzyma złoty medal 50 cz. zł., które wyłącznie na ten cel przeznaczone są od JW. Mikołaja Piotrowicza Hrabiego Rumiancowa. Przy opisanu mają być przysłane dwojakie próby konieczne: 1) sama istota w przyrodzoney swej postaci; 2) przesławszy do cesarskiej fabryki porcellanowey też istotę dla doświadczeń zamienienia jej w masę porcellanową, i otrzymawszy na to świadectwo, przesłać do Towarzystwa ekonomicznego, które dla chcących rozwiązywać to zadanie poczytuje za potrzebną oświadczyć, iż *Kaolin*, z którego w Chinach robią porcellanę, znajduje się także w wielu krajach Europy, a w *Rossyi* około *Gluchowa* dawno wynaleziony i używany, nic innego nie jest, tylko ziemia porcellanowa czyli glina, ko-



loru czerwoniawego i żółtawo-białego, niekiedy szarawo-białego, nawet z kropkami ochry i składa się z cząstek rozszerzających, pyłowatych, ciemnych, znacznie farbujących, mniej więcej spiekłych, mało do języka przystających, na dotknięcie delikatnych, ale suchych. W ogniu nabiera koloru zupełnie białego, i sama jedna w najmocniejszym ogniu nie topi się. Podług zdania znawców, pochodzi z rozkładu albo zwietrzenia feldspatu, a że feldspat wchodzi do składu granitu, nie rzadko więc *Kaolin* złączony bywa z *blyszczakiem* i *kwarcem*. Wypada więc, że go można znajdować w granitach, a nawet ślady jego okazują się w Finlandyi, osobliwie za *Wyborgiem* i *Sitalą* w bliskości rzeki *Woksy*, także ku *Fridrichsham*, w granitach, które w Finlandyi zowią *Rapawikami*.

*Zadanie piąte.* Wiadomo, że w guberniach noworossyyskich, małorossyyskich i słobodzko-ukraińskiej, siejąc oziminę rzadko używają nawozow, w mniemaniu, jakoby były szkodliwe; jednak częste nieurodzaje w niektórych miejscach tych gubernij są przyczyną do powątpiewania o rzeczywistości tego mniemania. Towarzystwo ofiaruje w nagrodzie wielki medal srebrny dla mieszkańca rolnika, któryby w pomienionych gubernijach przez nawoz oziminy otrzymał urodzaj znacznie większy od swych sąsiadów, bez względu na pogodę i położenie miejscowe. Za pięć najlepszych odpowiedzi, za każdą, dana będzie oświadczona nagroda.

*Zadanie szóste.* Ktoby w miejscach stepistych zaprowadził przynajmniej dwadzieścia ulow pszczoł w przeciągu dwóch lat, i udowodnił to świadectwami miejscowej zwierzchności, że w owém miejscu dotąd jeszcze pszczoł nie zaprowadzano; ten otrzyma od Towarzystwa wielki medal srebrny i pieniędzmi 50 rubli.

*Zadanie siódme.* Ktoby z chłopów albo innego stanu ludzi, w przeciągu dwóch lat roz-



prowadził, przynajmniej do trzech morgów dobrego chmielu ogrodowego, do użycia przydatnego, i świadectwami miejscowej zwierzchności udowodnił, że chmiel ten rozprowadzony w takich miejscach, gdzie przedtém o jego uprawę bynajmniej się nie starano; ten otrzyma od Towarzystwa wielki medal srebrny i pieniędzmi 50 rubli.

*Zadanie ósme.* Ktoby osuszył miejsce błotne przynajmniej pięć dziesięcin we dwóch latach, i na tém miejscu zasiał zboże, albo innym sposobem pożytecznie użył i świadectwami to udowodnił; otrzyma w nagrodzie medal złoty, wartości 10 czer. zł.

*Zadanie dziewiąte.* Ktoby w południowych prowincjach Rosyi, w których wiadomo, że uprawa bawełny korzystnie uskuteczniać się może, w przeciągu roku bieżącego, 1820, zrobił najpomysłniejsze doświadczenie wielkiego rozprowadzenia bawełny, i na to złożył świadectwo miejscowej zwierzchności, przysyłając razem Towarzystwu proby sameyże rośliny i bawełny, z opisaniem zupełnym swojego postępowania; otrzyma medal złoty, wartości 25 czer. zł.

*Zadanie dziesiąte.* Ktoby przez rzeczywiste doświadczenia wynalazł łatwy sposób czyszczenia bawełny, w Rosyi rosnącej, oraz przywożoną z Bucharyi i innych sąsiedzkich prowincyj azyatyckich, tak, żeby bawełna w przędzeniu i tkaniu, co do delikatności i dobroci nie ustępowała wschodnio-indyjskiej i zachodnio-indyjskiej bawełnie; dla tego Towarzystwo przeznaczą medal złoty, wartości 25 czer. zł., z obowiązkiem, iżby Towarzystwu przysłane było szczegółowe opisanie tego sposobu, a jeżeliby potrzeba wymagała, z przyłączeniem rysunku lub modelu maszyny do tego używanej, tudzież prób oczyszczonej i nieoczyszczonej bawełny, ze świadectwem miejscowej zwierz-



chności, na to, że bawełna tym a nie innym sposobem była czyszczona. Nadto Towarzystwo zostawuje sobie, jeżeli potrzebném osądzi, zrobić doświadczenie na probach doświadczenia w przedzeniu i tkaniu, również i w samém czyszczeniu bawełny.

Ponieważ siedm powyższych zadań były już ogłaszane w latach poprzedzających; dla tego termin przysyłania odpowiedzi na nie naznacza się na dzień 1szy grudnia 1820 roku.

Obok tego Towarzystwo oświadcza życzącym odpisywać na powyższe zadania, iż odpowiedzi ich mogą być w języku rossyjskim, lub niemieckim, pisane wyraźnie i czytelnie, i przysłane być mają koniecznie na terminy naznaczone. Autorowie, na samych odpowiedziach lub na probach przysłanych, nie kładąc swych imion, zechcą przyłączyć w zapieczętowanych pakietach imiona swe i miejsca swego mieszkania, oraz żądane świadectwa: na pakietach ma się napisać jakakolwiek *dewiza*, która też na początku lub na końcu dzieła położona ma być, z uwiadomieniem, iż żądane świadectwa są przyłączone; bez czego żadna odpowiedź przyjętą nie będzie. Samo z siebie wypada, że rozwiązanie ogłaszających się zadań odnosi się tylko do Rossyi i do poddanych tylko rossyjskich. Odpowiedzi zapisywać: *Do cesarskiego wolnego ekonomicznego Towarzystwa w Sankt-Petersburgu.*

---

#### CESARSKA AKADEMIIJA ROSSYJSKA.

Dnia 6 marca r. t., na wniesienie prezidenta, Alexandra Szyszkowa, wice-admirała i kawalera, wybrała na członków swych honorowych: 1) X. Dobrowskiego, profesora w Pradze-czeskiej, sławnego z wielu dzieł wvdanych, a mianowanie z prac swoich o narodkach i je-



zykach sławiańskich; 2) P. *Negedli*, profesora języka czeskiego w Pradze, znajomego z dzieł wydanych, którego mowa była drukowana w aktach akademii. Na témże posiedzeniu uwiadomił prezydent, iż znajomy w świecie uczo- nym z prac swoich, członek honorowy akade- mii, P. *Linde*, przysłał akademii książkę w ję- zyku polskim, pod tytułem: *Ruska Prawda*, a w liście swym wyraził: „Okoliczności i za- trudnienia moje nie pozwalają mi dłużej nad dziełami sławiańskimi tak pracować, jakbym pragnął; wszelkiemi więc sposobami staram się ludzi młodych i nie tak obciążonych pracą, za- chęcać do ćwiczenia się w przedmiocie tak wielkiej wagi i ciekawości tak godnym. Zli- czby tych młodzieńców jest Pan *Rakowiecki*, którego dzieło, niedokończone jeszcze, przy tym liście przesyłam. Zawierać ono będzie do 70 arkuszy. Cesarz Jegomość łaskawie pozwolił raczył, iżby poświęcone było wysokiemu Jego imieniu. Pewny jestem, że ani JW. Pan, ani znamienita akademija, nie zechcecie nie oka- zać uprzejmości dla takiego dzieła, które, cho- ciaż nie w sobie nowego dla Rossyan nie za- wiera, może jednak pomiędzy nimi rozszerzyć rzeczy, o których dotąd mało wiadomo było. W tém przekonaniu ośmielam się JW. Panu i znamienitey akademii składać tę próbę, ciesząc się nadzieją, iż raczycie okazać jakiegokolwiek za- chęcenie dla młodego tego pisarza, ażeby się co- raz więcej a więcej podobnym oddawał pra- com.” Otrzymawszy ten list akademija, pro- siła szanownego członka swego, metropolitę katolickiego *Siestrzeńcewicza*, jako język polski najlepiej znającego, o przejrzenie tej księgi. JW. Metropolita, porobiwszy z niej wypisy, uwagi swe temi zakończył słowy: „Zebrałem „te wyjątki z *Prawdy*, drukowane na począ- „tku bieżącego roku w Warszawie. Dzieło to „godne jest gorliwości sławianina. Pożyteczne



„jest dla Rzeczypospolitey uczoney, i zdaniem „mojem zasługuje na zachęcenie ze strony naszey akademii.” Akademia, na tak poważne zalecenia członków swoich, w nagrodzie dla panna *Rakowieckiego* przeznaczyła medal złoty trzeciego rzędu.

## AKADEMIJA UMIEJĘTNOŚCI W PARYŻU.

*Posiedzenia w miesiącu lipcu, roku 1819.*

5. Lipca P. Bedan (*Beudant*) przeczytał część postrzeżeń, które w czasie ostatniego wojażu swego zebrał, o żyłach srebrnych i złotych w kopalniach szemnickich w Węgrzech.

Na miejsce zmarłego P. *Nicolas* korespondenta w oddziale chemicznym, z podanych kandydatów PP. *Desormes*, *Bérard*, *Hatchett*, mieszkających w Londynie, *Stromayer*, w Getyndze, *Braconnot* w Nansy, *Colin* w Dizonie obrano P. *Desormes*.

12. Lipca P. Diutrosze (*Dutrochet*) przysłał nową rozprawę o wpływie ciał organicznych, na igły magnesowe.

Odebrano dodatek do rozprawy, o stątkach parowych.

P. *Decandolle* pokazywał wodę otrzymaną z czerwonego śniegu, który kapitan *Hoss* w czasie wojażu zebrał w odnodze bafinskiej, i opowiedział rozbiór jej przez siebie robiony, z którego się okazuje, że materya farbująca jest organiczną. Wniosek takowy zgadza się z wnioskiem w pracy podobney uczynionym przez P. *Wollaston*.

P. *Zirar* (*Girard*) czytał rozprawę o wpływie powietrza atmosferycznego i gazu wodoro-  
dnego węglistego przez rury prowadzące wodę.

P. *Dupuytren* czytał rozprawę o związowaniu arteryy idących do głowy zwanych *carotides*.



19. Lipca P. Aldini przedstawił nową maszynę galwaniczną.

P. Poisson czytał o całkowaniu zrównania z różnicami cząstkowymi, wyrażającego ruch głosu.

P. Beudant czytał dalszy ciąg swojej rozprawy o skałach szemnickich.

P. Pelletier czytał rozprawę o nowej solącej zasadzie organicznej.

26. Lipca P. Furie (Fourier) czytał rozprawę z arytmetyki politycznej o ruchu ludności.

P. Moro de zones (Moreau de Jones) czytał rozprawę o rybach trujących antylskich.

P. Beudant dokończył rozprawy o ziemi okolic szemnickich.

#### KRÓLEWSKIE TOWARZYSTWO LONDYNSKIE.

##### Posiedzenia w miesiącu lipcu roku 1819.

1. Lipca czytano rozprawę kapitana Burnay o przyczynach wpływających na kierunek igły magnesowej. Przytoczywszy znaczną liczbę ważnych doświadczeń wnosi autor, iż są dwie siły od których kierunek igły zależy, pierwszą i główną przyczyną kierowania się igły jest *biegunność* (*polarité*), którą uważa jako powstałą z ruchu ziemi wirowego, drugą jest *pociąganie* (*attraction*) nieoddzielne od materji; pierwsza siła jest stateczną, druga odmienną. Na tych zasadach opierając się autor, za przyczynę, dla której igła magnesowa w swoim kierowaniu się tém większej doznaje nieregularności, z powodu siły pociągania, im jest większa geometryczna szerokość, oznacza powiększanie się pochyłości płaszczyzny obrotu dziennego do poziomu, a tém samem proporcjonalnie zmniejszającą się biegunność.

Czytano rozprawę doktora Arthur Jacob z Dubłinu, w której opisuje błonę wchodzącą do składu oka nie dawno odkrytą. Jest ona



bardzo delikatna i przeźroczysta, pokrywa zewnętrzna powierzchnią retyny, z którą łączy ją istota siałkowata. W końcu rozprawy podaje autor sposób odkrycia tej błony i jej roztrząsania.

Złożyli swoje rozprawy: *J. Ivory* o teorii pociągania rurek włoskowatych, a *W. S. Horner*, o nowym sposobie rozwiązywania zrównań liczbowych wszystkich stopni za pomocą ciągłego przybliżania.

*Od dnia tego zaczyna towarzystwo swoje wakacje, aż do miesiąca listopada.*

#### LITERATURA ROSSYYSKA.

Wychodzi w języku rosyjskim *Słownik Botaniczny* — Autor tego dzieła *P. Jan Martynow*, znakomity w literaturze rosyjskiej pisarz, ogłosił jego wydanie przez następujące awiadomienie: „Wiadomo, że każda nauka i sztuka ma większą lub mniejszą liczbę wyrazów, istotnie do jej składu należących. Wyrazy te, wzięwszy początek w okręgu pewnej liczby ludzi, albo zasięgnięte z powszechnego, większej części greckiego i łacińskiego, języka, częstokroć nabywają oddzielnego znaczenia i dla innych stają się niezrozumiałemi. Pod nazwiskiem *wyrazów technicznych*, ze wszystkich narodów bywają przyswajane: jednakże widzimy, że to w oświeconych krajach nie zmniejsza usiłowania do przekładania ich na własny język: bo nie wiem, czy potrzeba kogokolwiek przekonywać o tej prawdzie: że szczęśliwe przetłumaczenie bardzo często zastępuje wyłożenie i definicyą wyrazu; że użycie tego przełożonego wyrazu dzielnie bardzo przykłada się do szybkiego rozszerzenia poznania samejże nauki, i nadto wzbogaca się pospolity język narodowy. przez przysposobienie sobie za własne dzieci tych obcych przybylców. Nam, Roszjanom, wiele jeszcze potrzeba w tym zawodzie pracować, pomimo szczęśliwej giętkości i obfitości języka. W naukach, sztukach i rzemiosłach, po większej części, używamy wyrazów albo cudzoziemskich, albo niejednakich, tłumaczenie ich nie zawsze jest dobre. Nie jeden zapewne jestem, co tak myślę, iż byłoby rzeczą bar-



dzo pożyteczną, iżby do każdej nauki, do każdej sztuki i rzemiosła były ułożone osobne słowniki, tłumaczące, ile można, wyrazy cudzoziemskie. W takiej myśli od lat kilku zbierałem wyrazy techniczne ze wszystkich dotąd znanych układów botanicznych, słowników i innych dzieł w tej nauce: do tych wyrazów przydałem później tłumaczenie ruskie, sam bardzo wiele przekładając, które dotąd nie były przełożone. Żeby zaś pracę tę, jak można, nayszyteczniejszą uczynić, przydałem objaśnienie do wszystkich technicznych terminów, które tego wymagały; wskazałem zdarzenia, w których się używają; przydałem po jednym lub więcej przykładów; i układając porządkiem alfabetycznym podług języka łacińskiego, ułożyłem *Słownik techniczno-Botaniczny*. Do dokonania tego przedsięwzięcia i to jeszcze było mi pobudką, że około dwudziestu lat zostając w ministerium oświecenia, zbliżka się przekonałem o wielkim niedostatku pomocy naukowych w tej odnodze nauk.

Znajomy cokolwiek z prac moich w literaturze rossyjskiej: ale nie mając szczęścia znajomym bydź w botanice, za istotną uważam powinność dla siebie, uwiadomić szanowną Publiczność, że nie próżność uchodzenia za encyklopedyka była mi w tej pracy pobudką. Pragnąc zawsze się czegoś nauczyć, wielką miałem ochotę poznawać przyrodzenie. Okoliczności podniosły we mnie tę żądzę. Zawszem się prawie znajdowałem w towarzystwie miłośników i znawców botaniki, a zatém i xięgi tej nauki czytałem. Znajomość języka greckiego częstokroć sprowadzała do mnie wiele uczących historyi naturalnej dla dowiedzenia się o znaczeniu wyrazów technicznych greckich, przyjętych do języka łacińskiego. Później zwierzchność szkolna poleciła mi, wypracować dla szkół dzieło łacińskie, pod tytułem: *Species plantarum (Gatunki roślin)*, które we trzech tomach wyszło. Tym sposobem nauka ta stała się dla mnie dosyć znajomą. Słownik mój okazywałem ministerium spraw duchownych i krajowego oświecenia, które udarowało mię pochlebnym wezwaniem "iż bardzoby życzyć należało, ażebym się postarał o jego wydrukowanie." i to mi było ostateczną pobudką do tego wydania. Dzieło się już drukuje. Prenumeratę przymują w księgarniach Swiesznikowa. Cena prenumeraty rubli dziesięć.

---