

D Z I E N N I K
W I L E Ń S K I

R O K 1825. Listopad.

Tom III. — Numer 11.

ZADANIA DO NAGRODY.

Od Cesarskiego Uniwer. wileń. ogłoszone: 1) we względzie postawienia gospodarzy w Litwie na stopniu kwitnącym 213 — 2) we względzie wyrabiania i bielienia lnu, konopi i płótna z nich wyrobionego 246.

STATYSTYKA.

O rybołówstwie w gubernii astrachańskiej 249.

SZTUKA PISANIA.

O rozmowach z rękopismow 6. p. A. Felińskiego 261.

P O E Z Y A.

Panna Kasztelanka, zdarzenie z wieku XVIIIgo, przez Adama Słowikowskiego 269.

P O W I E Ś Ć.

Jaśnowidząca, ciąg 261 272.

P O D R Ó Ż E.

Podróż barona Minntolego do kościoła Jowisza Amuońskiego. Ciąg 9ty, 306.

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

Opisanie manuskryptow biblioteki Hr. Tolstowa. Ciąg 3ci. Manuskrypta pisarzow polskich lub tyczące się rzeczy polskich 328.

NAUKI STOSOWANE.

O udoskonaleniu fabryk płócien-nych w Rossyi 330.
O bielieniu wełny 335.
Gospodarstwo niderlandz. Ciąg 7my 358.
Świńce przezroczyste 353.

Dozwala się drukować. Dnia 2 grudnia 1825 r.
Z polecenia JW. Wojennego Gubernatora Litew-
skiego. Andrzej Buchariski

Rzeczywisty Radca Stanu i Kawaler.

DEPARTMENT

W. L. B. M. D. E. I.

NO. 1000

THE NATIONAL ARCHIVES

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several paragraphs and appears to be a formal document or report.

ZADANIA DO NAGRODY.

CESARSKI Uniwersytet Wileński, na mocy Ustaw i Przywilejów, NAYMIŁOŚCIWIEY mu darowanych, podaje do rozwiązania dwa następujące zadania:

Pierwsze we względzie postawienia gospodarzy w Litwie na stopniu kwitnącym.

Prodnkowanie roślin i zwierząt domowych, jest celem wszystkich zabiegów rolnika, i w naszym kraju rolniczym, jest prawie jedynym środkiem zaspokojenia wszelkich potrzeb społeczeństwa. Zboże w gubernijach prowincyy litewskich (wyjąwszy kilka powiatów, bliżey brzegów morza Bałtyckiego położonych i uprawą lnu trudniących się): stanowi jedyny środek spieniężenia się. Stosunki przecieź handlowe tak dalece zniżyły cenę zboża, iż rolnik ze sprzedaży jego mało co więcey zyskuje nad potrzebę opędzenia kosztów uprawy. Zważając atoli na rozległość, dobroć i rozmaitość ziemi, składającej gubernie litewskie, zważając na usilność narodów ościennych, ratujących się w dzisieyszym czasie, zaprowadzeniem u siebie innego rodzaju uprawy, nie można ani przypuścić, ażeby odmiana obecnego trybu gospodarowania w Litwie nie mogła się przyczynić do polepszenia bytu naszych rolników, a tém samém i do zbogacenia kraju. Oprócz produkowania zboża, pozostaje w mocy rolnika wiele innych środków zbogacenia się. Upowszechnienie uprawy roślin handlowych: polepszony chów bydła rogatego i koni: i nakoniec zaprowadzenie owiec hiszpańskich:

są to trzy skuteczne środki, które, albo wszystkie razem, albo pojedynczo brane, podług natury gruntu i innych miejscowych okoliczności, mogą postawić rolnika litewskiego na stopniu kwitnącym, i wynagrodzić mu straty, wynikające ze niższoj ceny zboża.

Podaje się przeto do rozwiązania zadanie następujące:

Który z wyżej pomienionych trzech środków, to jest: czy upowszechnienie uprawy roślin handlowych, czy polepszony chów bydła rogatych i koni, czy nakoniec zaprowadzenie owiec hiszpańskich (merynosów), w pewnych danych okolicznościach miejsca, będzie najkorzystniejszy i najskuteczniejszy przy czynić się może do wynagrodzenia rolnikowi litewskiemu strat, wynikających ze niższoj ceny zboża i do postawienia go tём samém w dobrym stanie bytu?

Zyczeniem jest, ażeby rozwiązujący zadanie, w okolicznościach, wskazujących możność korzystania z uprawy roślin handlowych, podał sposoby jasne i dokładne uprawy i przygotowania tych roślin, jakoto mianowicie lnu, konopi, rzepaku, tytoniu, chmielu, urzetu, rzedy farbiarskiej, marzanny, drapacza i t. p. W miejscu zaś, sprzyjającym hodowli bydła rogatych i koni, powinny być wskazane zasady główne chowu tych zwierząt w gospodarstwie, a mianowicie sposoby doskonalenia ich, czy to polepszając je przez wybor indywiduów krajowej rassy, czy przez sprowadzenie rass obcych i ich aklimatyzowanie, czy też przez mieszanie rass obcych i jakich mianowicie, z krajowemi? i ja-

kie ostrożności zachować należy w mieszaniu rass, mając wzgląd na okoliczności miejsca i potrzeby kraju. Jeżeli zaś gdzie miejscowe stosunki dozwalać będą chowu owiec hiszpańskich, w takim razie powinna być wyłożona, w całej obszerności nauka chowu owiec i poprawienia krajowej ich rassy za pomocą merynosów. Ponieważ zaś w pielęgnowaniu merynosów, głównym celem zysku jest wełna, przeto rozwiązujący zagadnienie powinien obszernie zastanowić się: jakie są najważniejsze jej przymioty, czyniące ją zdolną do naleybszych wyrobków, i jakim zatem sposobem zachować się należy w pielęgnowaniu owiec, ażeby w niej takowe przymioty coraz bardziej doskonalić. Ponieważ zaś zaprowadzenie któreykolwiek z wyżej pomienionych trzech gałęzi gospodarstwa, może pociągnąć za sobą odmianę obecnego trybu gospodarowania, przeto życzeniem jest, ażeby rozwiązujący zadanie:

1. Podał środki, ile bydz może, najmniej kosztującego przejścia z dawnego do nowego sposobu gospodarowania, i temu ostatniemu wskazał właściwy systemat, czyli kolej następujących po sobie plonów.

2. Ażeby w obraniu nowego systematu, uprawa zboża, ile bydz może, najmniej ponosiła uszczerbku.

3. Nakoniec w każdym przypadku powinny bydz obliczone koszt, połączone z nowo zaprowadzającą się odmianą i podane wyrachowanie zysków, naprzyszłość wyniknąć mogących. Wreszcie wymaga się, ażeby rozwiązujący zadanie,

myśli i uwagi swoje miał wsparte doświadczeniem i praktyką.

*Nagroda za rozwiązanie tego zadania, rubli srebrnych trzysta lub teyże wartości medal.
Konkurs trwa do 1. stycznia 1827 roku.*

ZADANIE DRUGIE *we względzie wyrabiania i bielienia, lnu, konopi i płótna z nich wyrobionego.*

Gdy w dzisiejszym stanie rzeczy, len jedynym prawie i najważniejszym stał się u nas produktem handlu zewnętrznego, a wyrobek jego bardzo wiele rąk i czasu wymaga: my zaś po przeobrażeniu własnego produktu na powrót go drogo zza granicy odkupować musimy: wyrobienie przeto lnu w kraju na płótno, koniecznie byłoby zyskowniejszém, aniżeli wywożenie jego za granicę: lecz gdy u nas wyrobienie lnu nawet nie jest jeszcze dostatecznie wydoskonaloném, albowiem często się nie udaje, tak w moczeniu, jako i w rozściełaniu na śliszczu, również i w samém tarcu, a bardziey jeszcze, że nie posiadamy oszczędnego sposobu zupełnego wybielania lnu i płócien, równie, jak maglowania i nadawania tym ostatnim pięknego lustru, co się nie mało przyczynia do uczynienia ich pozorniejszemi na oko.

Podaje się przeto do rozwiązania:

Jaki jest nayłatwiejszy, naytańszy i naykrótszy, a przytém stosowny do środków, znajdujących się w kraju, sposób wyrabiania i bielienia lnu, konopi i płótna, w którymby się jednak nie nadwężała, ani moc, ani trwałość.

W szczególności zaś, rozwiązujący to zadanie naybardziey zwracać będzie uwagę: czyli od-

miany rozmaite lnu siewnego rzeczywisty wpływ mają na dobroć i moc albo delikatność włókna, czy to zależy od zbioru w pewnym czasie jego wzrostu lub dórzności, sposobu wyrabiania, gruntu albo położenia miejsca.

Podaj sposob łatwy, pewny i najkrótszy dokładnego i oszczędnego wyrabiania surowego lnu na włókno, ażeby w tém działaniu na mocy nie traciło. Wyłóż: czy jest korzystniejsze kładzenie go do moczuty, czy rozścielanie na śliszczu, czyli też wycieranie bez takowych przygotowań, na wzór PP. *Lee, Christiani*, albo *Bralles*; a z tego wszystkiego podaj sposob, na doświadczeniu oparty, najlepszy, zastosowany do naszego kraju, łącząc do tego opisanie mających się używać machin lub narzędzi.

Co się tyczy bielienia: czy jest korzystniej sam len bielić, przędzę, czy płótno już utkane, i w jakich okolicznościach.

Po wyłożeniu wpływu działaczy chemicznych, do tego użytych, słońca, czyli światła i ciepła, oraz wody: podaj sposob, jak w najkrótszym czasie doskonale materje lniane wybielić, ażeby włókno nie zgoła na swéj mocy nie utraciło, używając do tego, jak najszybszych materyałów krajowych, z dokładném ich wyszczególnieniem, opisaniem całego postępowania i narzędzi.

Odpowiadający na to zadanie, obowiązany będzie doświadczeniem stwierdzić sposob, przez się podany, przyłączając do swojego pisma próbki materyału, wybielonego swoim sposobem w naturze, to jest: lnu albo konopi, płótna lub nici.

Nagroda za rozwiązanie tego zadania ru-

bli srebrnych dwieście lub medal tejże wartości, Konkurs trwa do 1. stycznia 1827 r.

*Warunki ogólne do wypełnienia przez
ubiegających się o nagrodę.*

Pisma, rozwiązujące zadanie, mieć powinny na czele pewną dewizę, a bilet osobny z tą samą dewizą, zapieczętowany, zawierać będzie nazwisko autora. Takowe pisma być mogą w językach: rosyjskim, polskim, łacińskim, francuskim, niemieckim, angielskim lub też włoskim, czytelnie napisane, pod adresem *do Rektora Cesarzkiego Uniwersytetu Wileńskiego.*

Uniwersytet nie będzie obowiązany zwracać ani pisma, ani dołączonych przy niem rysunków i prób, ale zostawia wolność wzięcia ich kopii w każdym czasie.

Uniwersytet zapewnia, że pism, które nagrody nie otrzymają, drukiem ogłaszać nie będzie, chyba sami autorowie takowego ogłoszenia żądali. Rozprawy zaś, otrzymujące nagrodę, będą własnością Uniwersytetu.

Ogłoszenie przyznanej nagrody będzie umieszczone w pismach publicznych.

Nagrodę przyznaną autor sam lub przez u-mocowanego swego odbierze z Rządu Uniwersytetu, podług upodobania, czy w gotowych pieniądzach, srebrem lub złotem wedle kursu, czyli też w medalu równej wartości.

Professorowie, składający Radę, wyjęci są od konkursu.

Sprawujący obowiązki Rektora, Radca Kolegialny i Kawaler.

WACŁAW PELIKAN.

S T A T Y S T Y K A.

O RYBOŁÓSTWIE W GUBERNII ASTRACHAŃSKIEJ. Wyj-
jătki z opisów, zrobionych w r. 1815 przez M
T. S. H. N. (*Сверный Архив* N. 19. r. 1825)

Zrzutu oka na kandel astrachański.

W dawnych czasach rybołostwem prawie się nie zajmowali tego kraju mieszkańcy. Tatarowie, owocześni jego panowie, nie mieli potrzebney do tego przemysłu ochoty, a tэм samém nie znali się na wartości, pogardzanych przez siebie płodów, które w późniejszym czasie, po upadku ord królestwa astrachańskiego, za zmianą panowania, poczęły stanowić część bogactwa narodowego.

Po podbiciu przez Rossyan, r. 1565, miasta Astrachania, wkrótce na brzegach Niższej-Wołgi zaczęły się ukazywać rybołowne porządki, postęp wszakże ich, dla wielu przyczyn, długo w jedney zostawał mierze. Trwały jeszcze napady, nie ustawały rozboje, okrucieństwa w czasie bezkrólewia wstrząsały Rossyą, surowość władz, wynikająca z ducha wieku i niedostatku oświecenia, rokosze strzelców, w różnych naprzemian stronach dotykając granic państwa, tamowały postęp handlu, a tэм samém i rybołóstwa. Ledwo w połowie zeszłego wieku, połów ryb w gubernii astrachańskiej widoczniey się rozprzestrzenił, i dopiero w sześćdziesiąt lat, za gubernatora, jenerał-porucznika *Beketowa*, rozwinęły się kwiaty tych płodów, z których się tak obfite dzisiaj zbierają owoce.

Ten pieczołowity rządca astrachańskiej gubernii, może się prawdziwie uważać za dawcę nowej zupełnie postaci krajowi, rządowi swym poruczonemu. Słyszałem od wielu sędziwych ludzi, świadków postępowania generała Beke-towa, iż nie wprzód przystępował do zaprowadzenia jakichkolwiek, chociażby naykorzystniejszych dla siebie urzędzeń, póki nie użył wszelkich środków do przekonania mieszkańców, o rzetelnych ztąd pożytkach: a kiedy w ciemności ich dostrzegał uporczywey odrazy ku wszelkiej nowości, usiłował na własnym przykładzie ukazać im te pożytki, za którymi potem sami się ochotnie ubiegali. Dał im poznać zalety i wygody domowego gospodarstwa: doprowadził do wysokiego doskonałości stopnia ogrodnictwo i uprawę winnic: a nayważniejszą uczynił przysługę urządzeniem gospodarskich rybołownych zaprowadzeń, pokazaniem najlepszego sposobu solenia ryb, i zbierania ikry, dotąd *beketowską* zwaney, tudzież wynalezieniem skrzyń na chowanie ryby w porze upałów. Imię jego wspominają z uwielbieniem astrachańscy mieszkańcy; pamięć zaś tego niespracowanego męża należałoby uwiecznić, przez zobowiązanie każdego kantoru, prowadzącego handel rybą, a żeby popieranie jego miał u siebie.

Z opisu embeńskiego połowu ryb i fok.

Połów fok, albo ich bicie, odbywa się po wyspach i nadbrzeżach, na których zwykle się foki kładą. W tym celu wychodziło dawniey dwanaście, dziś zaś do dwudziestu i więcey statków,

a na nich do 300 ludzi. Główny połów rozpoczyna się na wiosnę i trwa do sześciu tygodni. Statki te, płynąc około wysp, uważają, gdzie się zbierają foki, a dokładnie się zapewniwszy, stają w bliskości tego miejsca: zkąd w nocy puszczają się w małych łódkach, przy największej, ile bydź może, cichości, do brzegu i zbliżają się do fok, a za danym znakiem napadają z nienacka, i biją je oszczepami (*). Trzeba wiedzieć, że zwykle z szeregow (jakiemi zawsze leżą foki) starają się naprzód wybić najbliższy: tylne bowiem cisną się do przednich, a nie mogąc przez nie przeleźć, na miejscu zabijane bywają. Rybacy, podchodząc ku fokom, starają się zawsze znajdować się naprzeciw wiatru: gdyż ostróżne te zwierzęta, poczuwszy zdała z wiatrem podjazd rybaków, częstokroć w morze pierzchają. Zdobyte foki wnet się obrabiają, to jest: zdejmują się z nich skury, mięso zaś, z samego złożone tłuszczu, soli się na stąkach. Podobnym sposobem odbywa się bój jesienny. Niekiedy foki sieciami się zagartują, a w niektórych miejscach tym tylko poławiają się sposobem.

Łowienie fok odbywa się zwykle na wyspach: Kułalińskiej, Świętej, Podgórnjej, Długiej, Orłowej, Kołpinej, Kruhlińskiej, w Martwey-odnodze, i na wyspach Nowych. Ostatnie w czasie północno-zachodnich wiatrow, całkiem wodą są zalane, gdy innych same tylko nad-

(*) Oszczepy te żelazne, po rossyysku *зекыуа* zwane, z jednej strony mają młotek, którym biją w głowę lub ogłuszają dobyte z wody, większe i silniejsze ryby, dla odjęcia im zdolności rzucania się, co też zowią *пру-зекыуитъ рыбы*.

brzeża. Co rok ubiją fok do 160 tysięcy. Dawniej rybacy ze swemi statki zimowali na wyspie Kutalińskiej, dla tego też wybudowano tam ośmioro koszar; chleb, drzewo i słodką wodę sprowadzano z Astrachania; lecz ci osadnicy, bardzo często, dla braku zapasów świeżej żywności i wody, napastowani byli szkorbutem: w roku przeto 1805, zabroniono przepędzać zimy na wyspie, tak dla pomienionej przyczyny, jako i dla usunięcia zimujących tam rybaków od napadów i zaborów, przez Kirgizów i Truchmienców sprawianych. Koczujące te narody, nie mając własnych łodzi, nie byłyby zapewne w stanie przybijać do wysp, fokom upodobanych, gdyby corocznie, w czasie burz, nie odrywała się znaczna liczba łodzi od większych statków, i nie była przypędzana do Kirgiskich brzegów, lub do wschodnicy Truchmieńskiej odnogi.

Tameczni bowiem mieszkańcy obracają je na własną korzyść; przyplływają do blisko leżących wysp, i zbroyną ręką zagartują w niewolę bawiących tam rybaków.

Poławiane foki wywożą się na Makarjewski jarmark, do Kazania, Saratowa i innych miast nad Wołgą leżących: skóry zaś wyprawiają się po większej części w Niżegorodzkiej gubernii, we wsi Pawłowie, i podobnie przedają się na jarmarkach, w wymienionych wyżej miastach. Tłustość albo tran z fok do wyprawy skór jest nayprzydatniejszy.

W r. 1802 Embeńskie rybołówstwo, z woli Naywyższej, nabyte od Hrabiego Kutajsowa napowrót do skarbu, za 150 tysięcy rubli, w swobodny zamieniło się przemysł; jako zaś w Imien-

nym ukazie tegoż roku, 27 sierpnia wydanym, w 5 punkcie powiedziano: „aby dla przywrócenia, tym sposobem, rybołostwu na kaspijskim morzu, dawney swobody, nie tylko, ma je zabezpieczyć w powszechności Zwierzchność miejscowa, potrzebnými policyynemi urządzeniami, lecz i w szczególności podobne poczynić urządzenia, na mocy których zakłady przedsiębiorców, tamże znaydujące się, zabezpieczone były od zniszczeń, zaborów i innych wzajemnych między sobą gwałtów, oraz, aby mogły mieć trwałość do zachęcenia i doskonalenia tego przemysłu” — tak też w r. 1805, na przełożenie Ministra spraw wewnętrznych, Hrabiego Wiktora Pawłowicza Koczubeja, ustanowioną została przy astrachańskim gubernialnym rządzie rybna ekspedycya, której, między innymi obowiązkami, poruczono, wglądać w porządek pomiędzy przedsiębiorcami i rostrzygać ich spory, pobierając opłaty do skarbu, po 10 rubli od łódki, a po 20 od statków sieciowych. Pobór atoli ten ustanowiono, nie dla rzeczywistego skarbowego dochodu, lecz tylko na utrzymanie ekspedycyi, która, prócz składających ją członków, ma pod sobą pewną liczbę urzędników, wysyłanych z rybakami na morze, dla utrzymania przyzwoitego porządku i rozstrzygania zdarzających się na miejscu połowu, nieporozumień — Embeński przemysł dzieli się na trzy części; że zaś ich miejscowe dogodności i obfitość ryby są rozmaite, przeto też przedsiębiorcy, otrzymawszy na swe łodzie od ekspedycyi bilety, i opłaciwszy ustanowioną poszlinę, rzucają między siebie losy, a

tak udają się na połów tam, gdzie komu z losu wypadnie.

Zuwag nad opisem wioseczki Czarnego-Rynku, należącej do P. Kammerhera Wsewotołzkiego.

Rybacy Czarnego-Rynku i wielu innych nadmorskich okolic, puszczają się na połów ryb, wiosną i latem, do 70 wiorst na morze; zimą zaś do 30, z niektórych jednak miejsc i zimową porą oddalają się od brzegów na 60 i 70 wiorst.

Czasem zdarza się, iż podczas zimowey wyprawy, mocą wiatrow morskich, odrywa się lód od brzegowych lodów wielkimi kawałkami, kilka wiorst miewającymi, i unosi się na otwarte morze z rybakami, końmi, porządkami, co się zowie *oderwaniem lodu* (*отмощ*). Jeżeli przyiaźny wiatr nie przypędzi wprędce tej bryły na powrót do brzegu, tedy bardzo często nieszczęśliwi rybacy, unosząc się długo po morskiej przestrzeni, w ustawieczney rozpaczy i ciągłym oczekiwaniu chwili śmierci, z umniejszaniem kruszącej się kry, jedyney ich nadziei w tej ostateczności, giną nakoniec, lub po doświadczeniu rozmaitych cierpień, łączących się do obawy oczywistej śmierci, chwytają się, dręczeni straszliwym głodem i zimnem, wszelkich środków, jakie tylko, historia nieszczęść, doświadczonych w różnych czasach przez żeglarzów, wystawić jest zdolna; wreszcie przybijają niekiedy (choć późnziej i bardzo rzadko) na nędznym ułamku lodu, do Truchmień-

skiego brzegu, a tak przechodzą ze śmierci do życia, lecz razem z życiem w wieczną i ciężką niewolą.

Rzecz dziwna, iż niekiedy rybacy unikają tego nieszczęścia, zadziwiającym instynktem swych koni — Konie, osobliwie stare, pospolicie morskiemi zwane, znajdując się z ludźmi zimą na morzu, przeczuwają kilką godzinami wprzód nastąpić mające oderwanie lodu. Tracą więc nagle spokójność, rwą się z uwięzi i rżą, ile sił mają — W ówczas rybacy, rzuciwszy porządki i inne sprzęty, zaprzęgają je, co prędzcy, rzucają się do sani i pędzą co tchu, dawszy wolne koniom wodze, w to właśnie miejsce, gdzie się lód ma załamać: jakoż dostają się tam niekiedy w tej chwili, gdy kra zaczyna się oddzielać od brzegowych lodów, i jeżeli się już oddaliła na trzy lub cztery arszyny, przestrzeń taka nie wstrzymuje bynajmniej koni: przeskakują one bowiem szczęśliwie z saniami i ludźmi na drugą stronę; jeżeli zaś lód znacznie się oddalił, co nieszczęśliwi rybacy zdawali już postrzegają, wtedy zatrzymują konie, wracają do swych rzeczy, i puszczają się na łaskę losu.

Z opisanja Czerniewych wód Xiążąt Kurakinów.

Wszelkie ryby, poławiane w Czerniewych wodach Xiążąt Kurakinów, jako też ikra, przedają się przez ich dzierżawców, na miejscu w Astrachaniu lub wyprawują się do Saratowa i na Makarjewski jarmark: kley zaś, tak ztąd, jako w ogólności ze wszystkich astrachan-

skich połowów, rozwozi się niewielkimi partjami po całym państwie; po większej jednak części wyprowadza się przez hurtowników do sanktpetersburskiego portu i sprzedaje się za granicę Anglikom, Hollendrom i Francuzom. Kley ten zwyczajnie bywa w różnych gatunkach i postaci: i tak jest kley *listkowy* zwany w *książkach* i *skoblinowy* (1) Ostatni ten uważa się za lepszy; i dzieli się także na gatunki, z których celujący białością i czystością zowią *patryarszym*. Kley rybi, oprócz kuchennego użycia, służy najwięcej do robót meblowych i w fabrykach materyy bawełnianych.

Zopisanie jazowych wód Xiążąt Kurakinów.

Jazami (*Узез у.и. Карова*) nazywają się takie miejsca w rzęce lub jej odnodze, które, będąc znajome z wielkiej obfitości ryby, przegradzają się wszędy gęsto zabitemi kołami tak, że ryba, wszedłszy w uście odnogi, tym sposobem przegradzonej, wszystka się w niej zatrzymuje i dostaje się rybakom. Właściciele rybnych zaprowadzeń, nie mają prawa robić na swych rzekach takich jazów: gdyż pewna tylko ich liczba utrzymuje się, na mocy danych przywilejów.

Cztery na Wołdze jazy, r. 1797 naymiło-

(1) *Skoblinowy*: *skobla* narzędzie ciesielskie do oprawiania drzewa, mianowicie bierwion, z kory: podobnegoż narzędzia używają garbarze do skoblenia czyli heblowania skór: te więc zheblowane, czyli oskoblone części skóry, możnaby nazwać *skoblinami*, a kley z nich robiony *skoblinowy*. (R.)

ściwicy nadane Xiążętom Kurakinom (razem z Czerniewemi i Ryczańskimi wodami), są urządzone na czterech wołżańskich odnogach, tuż przy ich uściu do morza i zowią się: Czagański, Iwanczuński, Uwaryński i Kamiński.

Przy uściu tych odnóg połów się nie odbywa, aby tym sposobem nie przeszkadzać wchodzeniu ryby z morza, w jazowe odnogi; iżby zaś rybacy z przyległych okolic nie zapuszczali swych sieci, założono przed 40 przeszło laty na celniejszey kępie na morzu, watagę (*ватага*) (2) pod nazwiskiem Wasilińskiej, która będąc dla jazowego przemysłu najsławniejszem, obserwacyjnem stanowiskiem, wysyła sama jedna dwanaście łodzi z sieciami i sznurami (3) na połów *krasney ryby* (4) wiosną i latem, lecz w takiej porze i w te mie-

(2) *Watagą* zowie się szczególna gospodarka rybolowna, gdzie zwykle na samym brzegu urządza się podniesiony i przykryty pomost, do którego rybacy, ze wszystkich, należących do tego miejsca okolic, zwożą rybę, dla przygotowania jej na różny towar — Dla zachowania zaś jej, mianowicie w czasie upałów, po wszystkich niemal lepszych *watagach* porobione są wychody, w tych zaś zagłębione do ziemi skrzynie, a po bokach lód się utrzymuje: skrajnie te napelniają potrzebną ilością rosółu, do którego składa się ryba. Tu także są obszerne szopy albo składy, przeznaczone na solenie.

(3) *Sznur* (*балберогная снасть*): jestto cienki powróż, na 30 sążni długi, przeciągnięty przez rzekę, lub rozpięty w morzu między dwoma kolkami, przywiązuje się doń na cienszych sznurkach 120 węd, opatrzonych pławkami z topolowego drzewa, zwanemi *balberkami* (*балберка*), których objętość do dwóch cali sześciennych wynosi — Każda taka węda zowie się *czala*.

(4) *Krasna ryba* (*красная рыба*) jest: bielucha, jesiotr, siewruga i sterlet.

sca, gdzie się zgoła nie przeszkodzi wchodzeniu ryby do jazowych odnóg, zimą zaś zapuszcza od 50 do 60 tryhubic (5) i tyleż sznurów. W jesieni także łowi dwóma niewodami drobną rybę, między którą niekiedy i *kraśna* się trafia.

Przy każdym z pomienionych jazów, jest porządna wioska, zamieszkała przez skarbowych włościan, gdzie czasem bawią rozmaitego stanu astrachańscy mieszkańcy. Ci wszyscy ćwiczą się w rybołówstwie przy jazach, najmując się u dzierżawców Xiążąt Kurakiuów, do łowienia ryby wedle umowy, wszystkim *podradnym rybakom* (6) spółnych.

Połów jazami w każdej roku porze ma miejsce, wszelako w pewnych zwłaszcza czasach poławianey w jesieni drobney ryby (t. j. somów, podustów, sądaczów, łososi, płoci, i szczupaków) tudzież na chowanie sprzętów i narzędzi różne spichrze i ekonomiczne zabudowania, wymaga mniej lub więcej nieprzerwaney pracy i zajęcia rąk wszystkich. Zwyczajnie dwa takie są w roku czasy:

1. Latem około ś. Piotra, kiedy przypada tak nazwany *jesiotrowy bielak*, to jest: kiedy ryba ta wielkimi gromadami wchodzi z morza

(5) *Tryhubice* (*оханы*) są to sieci, rzadko wiązane, 120 długości, a 3 lub 5 sążni szerokości, których każde oko szesć calów kwadratowych przechodzi — Zastawują się one w morzu, między dwoma palami, i służą do łowienia bieluchy.

(6) *Podradni rybacy* (*подрядные ловцы*) są wolnymi rybakami, najmującemi się u właścicieli rybnych zaprowadzeń, do połowu na własnych łodziach i swojemi narzędziami — Pobierają oni od każdej ryby zapłatę, stosowną do wielkości.

do wód słodkich, dla złożenia ikry. Jak tylko ten czas nadejdzie, i ryba ukaże się w jazowych odnogach; natychmiast wszyscy społem wyjeżdżają rybacy, w tysiąc niekiedy łodek, i łowią rybę *plawnemi sieciami* (7), że zaś wielka jej ilość, uniknąwszy sieci, nie tylko w dni pławienia, lecz w każdej innej porze, zbliża się do przegrody, i wpada w znajdujące się w niej odstępki albo przerwy, *baniami* (*баня*) po krajowemu zwane; przeto też bardzo często i prawie przez dzień dobywa się ztamtąd *ościami*. Tego sposobu poławiania używają w czasie wiatrów, z góry wiejących, kiedy woda w uściach zmniejsza się; lecz w czasie wiatrów morskich; a ztąd i podniesioney wody, bicie ryby *ościami* nie zwykło bywać.

2. W jesieni z początkiem listopada, t. j. około ś. Michała, bielucha i jesiotr wchodzi z morza do wód słodkich, i zgromadza się na zimę, w głębiny, na dnie ich będące które u rybaków jamami się zowią.

Jak tylko pora ta nadejdzie i rybacy zapewnią się, że ryba w jamach legła, natychmiast wyruszają wszyscy, podobnie, jak latem, i płosząc dokoła, zagartują plawnemi sieciami; co się zowie *gromić i pławić*; resztę zaś w jazy wpadłą *ościami* biją — Połów ten jesienny

(7) *Plawne sieci* (*Плавные сети*) używają się po rzekach, a czasem i na morzu; ostatnie miewają długości od 70 do 80 sążni, a 2 szerokości: rzeczne zaś tylko 40 lub 50 długości, 4 zaś lub 5 szerokości — Sieci te, razem z należącemi do nich łodziami; płynąc wodą, zagartują powiększey części krasną rybę, co też zowią *plawieniem* (*рыбу плавать*), sama zaś ryba. tym sposobem poymana i zebrana z niej ikra, *plawną* się nazywa.

wyłącznym jest zyskiem arendujących u Xiażąt Kurakinów z innymi wodami te jazy. Niekiedy w przeciągu trzech dni, łowi się większych ryb, to jest jesiotrów i bieluchy (a w liczbie ostatniej, mnóstwo *macior* (8) do dziesięciu tysięcy i więcej.

Jazy te można nazwać największemi w świecie sadzawkami, dostarczającemi ciągle nieskończonego ryby mnóstwa.

Jeżeli jazy, zabite na czterech Wołgi odnogach, najbardziej w kraśną rybę obfitujących, stanowią wielką tamę przeysciu jéy w górę rzeki, tedy bynajmniej nie przeszkadzają przemyskaniu się drobnej rybicy; wszakże w guberniach, nad Wołgą położonych, corocznie postrzega się znaczny ubytek i tej ryby, czego najistotniejszą przyczyną zapewne jest wytapianie z niej tłuszczu.

Dziesięć lub dwanaście (9) lat temu, jak to wytapianie tłuszczu odrębną gałąź przemysłu stanowić poczęło; odbywa się zaś nie tylko na brzegach morskich, ale nawet na odnogach, jeziorach i na Wołdze, aż do miasta *Carycyna*, na przestrzeni około 400 wiorst.

Trudniący się tym przemysłem łowią tylko wielkimi niewodami (kilkaset sążni długości) pomniejszą rybę, do rzędu drobnej nienależącą, to jest: małe leszcze, okunie, szczupaki, kielbie, płocie i t. d. składają w wielkie kadzi,

(8) *Maciorą rybica* (*матерою рыбою*) nazywa się bielucha luba od szesnastu do trzydziestu czwarti. (*зетмаермеи*).

(9) Roku 1815.

gnoją przez czas pewny na słońcu: poczem zalewają wrzątkiem, tym sposobem, tłustość, na wierzch spławiona, do przeznaczonych na to zlewa się beczek — Tłuszcz ten używa się do fabryk skurczanych i farbierni bawełnianych materyy: lecz że z miliona ryb wspomnianych, nad sto pudów czystey nie otrzymuje się tłustości, łatwo więc wniesć można, jak niezmierney co rok potrzeba ilości ryby, na zebranie wielu tysięcy pudow.

SZTUKA PISANIA.

Dyalogi czyli rodzaj Rozmów, z rękopismów ś. p.
Aloizego *Felińskiego*.

Dyalog, z greckiego *dialogos*, znaczy rozmowę między dwiema lub więcej osobami: jestto rodzaj pisma naydawniejszy, używany przez Platona, Cycerona, równie, jak przez Oyców świętych Atanazego, Bazylego, Chryzostoma i innych.

Osoby rozmawiające mogą być bogowie, duchy, ludzie umarli lub żyjący, nawet zwierzęta. Jest dyalog Lucyana pod tytułem *sen*, w którym rozmawia kogut, drugi Woltera między kapłonem i pulardą: lecz takie oczywiście są w tonie żartobliwym.

Przedmiotem czyli materją dyalogu musi być jaki artykuł filozofii, teologii, polityki, moralności, literatury, obyczajności i t. p.

Celem jego powinno być zawsze, wyjaśnić albo odkryć jaką prawdę pożyteczną, lub za-

palić do enoty. Kto gromi zbrodnią, wyświeca hypokryzyą lub zdradę, wyszydza szkodliwe społeczności przywary, nie obrażając osób, przystoyności, rządu, i religii, odpowiada temu celowi.

Kształt dyalogu może być dwojaki: albo wprowadzamy same osoby między sobą rozmawiające, albo opowiadamy ich rozmowę, jak gdybyśmy byli jej świadkami. Oba te kształty są przez mistrzów używane: pierwszy jednak zdaje się mieć więcej dogodności: gdyż uwalnia od częstego powtarzania słów niepotrzebnych: ten mówi, tamten odpowiada i t. p.²⁷

W obu tych kształtach, autor może i powinien opisać miejsce sceny, portrety, położenia osób rozmawiających, i przemiany, jakie się w ciągu dyalogu zdarzają, ilekroć to, przydając podobieństwa do prawdy, pomnoży interes.

Rzecz przydłuższa może się podzielić na kilka i kilkanaście rozmów. Nie należy, aby jedna osoba mówiła wciąż zbyt długo: gdyżby to miało podobieństwo rozprawy. Styl powinien się stosować nie tylko do rzeczy, ale i do tonu, jaki raz już obrał sobie autor: w żartobliwych dyalogach Lucjana, źleby się wydała Platona powaga, i nawzajem.

O dyalogach wierszem, równie jak o dyalogu w sielance, tragedyi, komedyi i t. d. powiemy na swoim miejscu.

Korzyścią tego rodzaju pisma jest to, że kilka osób, które autor trafnie wybrać powinien, jedną rzecz uważając, z różnych stron ją widzą, czynią sobie nawzajem zarzuty, i na nie odpowiadają. Prawda zaś najlepiej się wyświeca

wtenczas, kiedy jest przeciwnik, co jej zaprzecza. W istocie: piękność dyalogu wynika, nie tylko z ważności rzeczy, lecz i z mocy dowodów ze strony przeciwney, nad którymi prawda nakoniec tryumfuje.

Jeśli jednak dyalog bardziéj jest lekcją, niż dysputą, jeden z mówiących może nie bydź bardzo biegłym: lecz jednak nie powinien bydź bez rozsądku, i popełniać błędów zbyt grubych, ani okazać takiego gatunku ciekawości, przez którą dałby poznać, że nie jest zdolnym niczego się nauczyć.

Drugą kształtu tego pisma korzyścią jest wdzięk. jaki ma zawsze wystawienie na scenę ludzi znakomitych, malowanie ich obyczajów i charakterów, sposobu myślenia, a nawet tłumaczenia się, i zgadzanie niejako ich znanych czynów i życia z ich słowami. Kto trafnie naśladowuje naturę, może bydź zawsze pewnym, że się podoba.

Wadą dyalogu jest: 1) kiedy przedmiot i cel jego jest płochy, nieużyteczny, lub szkodliwy. 2) kiedy pytanie, chociażby i ważne, ale niezupełnie lub zle jest rozwiązane. 3) kiedy każda osoba nie nosi piętna, sobie właściwego, lecz wszystkie są do siebie podobne, czyli raczej do autora, który sam ich imieniem mówi. 4) kiedy osoby nie wprost sobie odpowiadają, lecz odbiegają od rzeczy. 5) kiedy dyalog nie będzie ożywiony nowością rzeczy, gruntowném rozumowaniem, ani dowcipem, staje się nudnym i nie zachęca do czytania. Lecz więcey, może, jak niedostatek, szkodzi tu zbytek dowcipu, albo raczej dowcip subtelny, powierzchowny i fałszy-

wy. Zbliżyć, naciągać do siebie dwie ostateczności, dawać pozór podobieństwa rzeczom, wcale niepodobnym, i utrzymywać paradoxa przez sofizmata; nie jestto uczyć, nie jestto nawet bawić: bo jeśli się wtenczas rozsądny czytelnik śmieje, to chyba z autora.

Dawni pisarze polscy w tym rodzaju, których rejestr niżej dołączamy, warci są czytania dla polszczyzny złotego wieku: lecz żadnego dzieła nie znam, co by mogło bydź za wzór wystawione, prócz Krasickiego, który napisał trzydzieści dyałogów, w siódmym tomie dzieł jego umieszczonych. Tłumaczyli polacy dawni, Łukasz Górnicki Dworzanina z włoskiego przez Kastyljona dobrą polszczyzną i z bardzo szczęśliwem przystosowaniem do obyczajów krajowych. Budny Bieniasz czyli Benedykt, r. 1593 przełożył rozmowę Cyncerona o Starości. Daniecki Jan 1608 rozmowę Lucjana pod napisem Tymon.

Z nowożytnych Karpiński przełożył niektóre rozmowy Platona, Krasicki piętnaście dyałogów Lucjana dobrze, a bardzo źle Franciszek Podoski, kasztelan mazowiecki, wszystkie dyałogi Fenelona.

O pisarzach obcych, którzy w tym rodzaju celowali, tak o starożytnych, jak i nowoczesnych, tak napisał Krasicki: „Dawne dyałogi, używane przez Platona, były poważne, i zastanawiały się nad wyłuszczeniem rzeczy zawitych, trudnych do pojęcia, nauk i obyczajności, lub prawodawstwa jedynie tyczących się. Wziął za cel równie obyczajność z nauką: ale chcąc tém dzielniey zachęcić i przywabić czytelników, zmieszał z powagą i zwyciężnością wymowy żartobliwą satyrę, takowym sobie

tylko właściwym kształtem, iż środek trzymając pomiędzy pomierną rozmową, zjadłą przymówką, a zbyt wolną w wyrazach komedią, co ujął Arystofanowi, przydał do Platona. Usprawiedliwił skutek chwalebny zamiar jego. Rozmowy Lucjana są i będą zawsze wzorem tego rodzaju pisma, i żaden go jeszcze w tej mierze z naśladowców nie przeszedł. Z tych najznamienitsi w późniejszych czasach Julian cesarz, gdy o poprzednikach swoich satyrę napisał. Erazm z Roterdamu, powstający na współczesne bezprawia. Fennelon naydokładniey, lubo nie w uszczypliwości, do sposobu Lucjana zbliżający się. Naypóźniey Fontenel, przesadzający niekiedy dowcipem. (Tom VII, str. 132 edycya Dm.). Mało podobno powiedział Krasicki o Platonie, którego dyalogi tu czytaliśmy, równie, jak innych celniejszych pisarzy. Rodzaj Platona jest oddzielny, wcale odmienny od rodzaju Lucjana, i przez niego przewyższonym być nie mógł. „Nié mam nikogo, słusznie mówi Marmontel, aby przeczytawszy dyalogi Platona, w których się maluje dusza Sokratesa, nie uczuł w sobie więcej poszanowania i miłości dla cnoty; czytając zaś Lucjana, każdy się dziwi tylko jego dowcipowi, i śmieje się z ludzi i bogów.

Wolter w dyalogach ma styl naturalny i ożywiony, okazuje w nich dowcip i nawet trafność rozsądku, ilekroć nie nudzi go ta nieszcześliwa wściekłość przeciw religii, duchownym i osobistym jego nieprzyjaciołóm. Lecz to tak się często zdarza, że z pomiędzy mnóstwa jego dyalogów, ledwo wynalazłem takie, które mogę wam (*)

(*) Mówił to do uczniów.

przeczytać: dodać jeszcze należy, że Wolter w pismach tego rodzaju, zbyt wiele sobie pozwalając, bardzo często wykracza przeciw przystoyności, — a nawet przeciw gustowi, którego był mistrzem.

Pisarze polscy w tym rodzaju:

Naydawniejsi, o których mię szanowny kolega J. X. Osiński, nauczył, są:

1549. *Szczodrkowicza Stanisława rozmowa niektórego pielgrzyma z gospodarzem, o niektórych obrządkach kościelnych, przeciw luteranom i innym przeciwnikom wiary chrześcijańskiej, wierszem, w Krakowie in 8vo bez oznaczenia kart: niezmiernie rzadkie dzieło: nie wspomina o nim Bentkowski.*

1553. *Kromera Marcina rozmowy między dworzaninem i mnichem. 1. O wierze i nauce luterskiej wybijano w Krakowie u Łazarza Andrzeja 1551 in 8vo. 2. Czego się chrześcijański człowiek dźierżec ma Roz. II. 1552. 3. O kościele bożym, rok III. 1555, niezmiernie rzadkie dzieło, niewspomniane od Bentkowskiego, świadectwem Orzechowskiego w rozmowie VI, około szczodrobliwości Króla Polskiego, tłumaczone na język niemiecki.*

1564. *Orzechowskiego Stanisława rozmowa około exekucyi polskiej korony in 4to bez oznaczenia kart.*

1565. *Sarneckiego Stanisława teologa wyznania helweckiego colloquium piotrkowskie, to jest: rozmowa, którą mieli wyznawcy prawdziwey wiary starodawney o Panu Bodze w Trócy jedynym ze stroną przeciwną w Piotrkowie.*

kowie w Sejm roku przeszłego 1565 wydane in 8vo.

1567. Krzyżanowskiego Hieronima rozmowa o krzczeniu dzieciak, i Mikołaja Popławskiego z Janem Pękowskim, wybijano w Krakowie w drukarni Stanisława Szarffenberga, in 8vo bez oznaczenia kart.

1575. Czechowicza Marcina rozmowy chrystyańskie o przednieyszych artykułach wiary Chrystyańskiej, a zosobna o gadkach żydowskich, któremi Pana Jezusa i Ewånjelią wyniszczyc chcą. Alexy Radecki drukował in 4to kart 268.

1575. Wiśniowskiego Stanisława rozmowa o prawdziwey znajomości Boga Oycy, Syna jego i Ducha ś. in 4to k. 91.

1584. Rozmowa Jezuitow poznańskich, zwłazsza X. Jana Conariusu rektora ich, którą miał z X. Andrzejem Prosinowskim z Łódziejewa o małżeństwie i bezżeństwie kapłaniskiem, w Toruniu drukował Malcher Nering, in 8vo bez oznaczenia kart.

1592. Rozmowa o konfederacyi, w Krakowie w drukarni Łazarzowey in 4to str. 57.

1600. Zbylitowskiego Piotra rozmowa szlachcica polskiego z cudzoziemcem, w Krakowie in 4to.

1604. X.S.P. rozmowa pokutującego z człowiekiem w zakonném życiu doskonałym. w Krakowie w drukarni Woyciecha Kobylńskiego in 8, bez oznaczenia kart.

1604. Ostrowskiego Stanisława, opata cysterskiego Przemyckiego, rozmowa katolika

z ewanjelikiem, o znakach prawdziwego kościoła, w Krakowie 1604 in 4to k. 35.

1652. X. Szkranskiego Olbrachta, plebana Swinatąckiego colloquium charitativum albo rozmowa braterska polaka reformata z mazurem starym katolikiem w wierze. w Krakowie w drukarni wdowy i dziedziców Franciszka Cesaręgo in 4to stron. 272.

1671. X. Kojatowicza Wincha, Woyciecha, jezuita, o rzeczach do wiary należących rozmowy, drukowane w Krakowie in 4to.

1646. Falissowskiego Grotki Krzysztofa traktat albo rozmowa o przyczynach potęgi i możliwości narodu rzymskiego. w Krakowie w drukarni Franciszka Schedla in 4to.

1683. Xcia Lubomirskiego Stanisława Marszałka W. koronnego rozmowy Artaxerxes i Ewandra io 8vo bez oznaczenia drukarni.

Bez oznaczenia roku, rozmowa człowieka z duchem, o śmierci X. Stanisława Reszki z łacińskiego na polski język przetożona przez Jana Januszowskiego.

Bez oznaczenia roku, dyskurs przyjacielski Plebana i Ziemianina o nowych zamysłach jezuitów na otwarcie szkół mniej potrzebnych w Nowém-Mieście in 4to stron 28 za Jana III.

1756. w Warszawie u jezuitów, hrabia Amor Tarnowski Jan wydrukował rozmowę Filozofa z Politykiem, o trojakiem w Polsce młodzi wychowaniu.

P O E Z Y A

PANNA KASZTELANKA. (Zdarzenie z wieku XV III).

W krakowskiej ziemi przed laty,
Mieszkał w zamku starodawnym,
Za czasów rycerskich sławnym,
Jeden kasztelan bogaty.
Bojomirem się nazywał,
Liczne miał włości, przychody,
Równe, lub większe rozchody,
Czyli, jak mówią, używał.
Bo zapewni o tém wiecie,
Że gdy mienie dadzą nieba,
Żyć podług stanu potrzeba,
Okazał! wyśmienicie!
Zwłaszcza, gdy człek na urządzie,
Wtenczas bez wątpienia będzie,
Poważanym, szacowanym,
Nawet od niższych kochanym.....

Ależ.....nie to mówić chciałem,
Już się widzę rozgadałem,
Więc zacznym, co rzec miałem:
To.....że pan kasztelan możny,
Szczéry, gościnnny, pobożny,
W swém sąsiedztwie znakomity,
Szczęścia i dostojeństw syty,
Miał córkę....przytém nadobną....
Świetney jutrzeńce podobną,
Słowem: śliczną, jak należy.

Celina . . . oto jéy imię.
Gdy ją mam sławić w tym rymie,
Zanóćę! choć kto zadrzymie:
Że z okolicznój młodzieży,
Wszystkich urodą wabiła;
A mocą swego spóyrzenia,
Właśnie, jakby od niechęcienia,
Kogo chciała, to podbiła.
Jéy postawa tak miłutka,
Jak poranka świat różany;
W obeysciu, w mowie słodziutka,
Jak migdałek cukrowany!
Snieżne piérsi, oczki czarne,
Żywe . . . czarowne, figlarne,
Ustka, gdyby koralowe,
Jagódki miała różowe,
Rączki, nożki, jak toczone!
Na te wieści rozniesione:
Dygnitarze, urzędnicy,
Z obcej nawet okolicy,
W dom jéy oycy przybywali.
Już dosyć — gdy ją poznali,
Zaraz się w niéj zakochali.
Osiémnaście wtedy latek,
Powabna ziemianka miała . . .
Každy chciał dostać ten kwiatek:
Lecz w kochanków mnogim tłumie,
Pochlébiając próżney dumie,
Żadnego wybrać nie chciała.
„*Ma fois*”, nie raz mawiała,
„Jakże mię ten stolnik nudzi!

„*Ah!* wojewody osoba,
„*Wcale* mi się nie podoba!...
„*Miecznik* najnudniejszy z ludzi!
„*Tamtemu* braknie urody,
„*Tamten* źle się zaczesuje,
„*Ten* się nigdy nie pudruje,
„*A ów* ma frak dawney mody!...
„*Iśdź* za mąż jeszcze nie pora.”

Ja wiem, czego się jéy chciało,
Jak się w romansach czytało...
Vivat! wielkość przedsięwzięcia!
Jéy się chciało senatora,
Lorda — a najmniej hrabiego;
Oyciec znowu chciał mieć zięcia,
Feldmarszałka germańskiego,
Lub udzielnego ksiąźęcia!
Ażeby przez lube dziecko,
Złączyć się z rzeszą niemiecką.
Myśli górne!... Ale, ale!
Zapomniałem mówić wcale,
Że gdy panna kasztelanka,
Gani każdego kochanka,
Mija roczek... drugi... trzeci...
Czwarty... piąty... szósty leci...
Te młode latka znikają!
Już inne czasy nastają:
Ona codzien mniéy piękniejsza;
A liczba jéy wielbicielów,
Jéy kochanków, jéy czcicielów.
Coraz i coraz się zmniéysza!
Ach!.. Któż wspomnié bez boleści,
Zbliżone latek trzydzieści?...

Któż wspomnieć chwile smucące,
Gdy wdziękom zmarszczki grożące,
Oszpeca nadobne lice?
Drżycie, o piękne dziewice!
Lub płaczcie — Z tłumy takiego,
Urodziwych zalotników,
Wielbiących ją lubowników,
Nie stało... ani jednego!
Cóż pocznie wymyślna duszka,
Co wykwinny gustek miała?
Wreszcie za męża... obrała...
Kogoż?... siwego staruszka!
Dostyc tego, przyjaciele,
Nagadawszy bardzo wiele,
Skończę moje opisanie...
(Jużem o tém dawno myślał.)
Jakem słyshał, jak okryślił,
Już tak widzę i zostanie.
Niech zostanie — i na wieki!
Ja od poprawy daleki,
Sądząc, że Dam nie obrażę.
Ani słówka nie przemażę.
Bom leniwy i — niestety!
Szukam w stałości zalety.

Adam Słowikowski.

P O W I E Ś C I.

JASNOWIDZĄCA, powieść *Zschoke* przełożona przez
A. J. *Jurkowskiego*. (Ciąg 2gi.)

Drugie jasnovidzenie.

Nazajutrz hrabia *Hormeg* przyszedł do mojego pokoju, oznajmując, że *Hortensya* spokoj-

nie noc przepędziła ; że się siły jey wzmocniły ; i że się stała weselszą , aniżeli była kiedykolwiek. „Wszystko jey opowiedziałem” — mówił daley — „co się wydarzyło wczora. Ruszała głową , nie chciała wierzyć , nakoniec rzekła : „więc w rzeczy samey bywają we mnie momenta waryacyi?” i zaczęła płakać. Uspokoilem ją , zapewniając , że to posłuży do zupełnego jey uzdrowienia ; że w tobie , kochany Fauście , musi się znajdować dziwna , może tobie samemu dotąd nieznaną siłą. Prosiłem , aby ci pozwoliła czasem przychodzić z nią rozmawiać , kiedy nie śpi , ponieważ od zbliżenia się nawet WPana wiele dobrego oczekuję. Ale nie mogłem jey do tego nakłonić. Uręcza , że w WPanu jest coś dla niey nieznośnego ; że chyba z czasem , powoli do niego nawyknie. Cóż robić ? Nie można przymuszać , bez narażenia jey życia na niebezpieczeństwo.”

Tak mówił , i starał się , ile możności , usprawiedliwić przede mną Hortensyą. Za to sam , w zamianę jey uporu i hardości zaszczycał mię najwyższą ufnością : rozmawiał o swoich familiynych stosunkach , majątkach , procederach , różnych nieprzyjemnościach , dla uchylenia których prosił mię o radę. Przynależał pokazać i oddać pod mój sąd niektóre papiery w swoich interesach , i tegoż dnia dotrzymał słowa. Tym sposobem zostały mi odkryte najtajemniejsze okoliczności tej familii ; co dzień stawałem się potrzebniejszym hrabiemu , i zdawało się , że przyjaźń jego wzrastała w miarę wstrętu jego córki. Nakoniec zdał na moje ręce całą korespondencyą , powierzył mi nawet urządzenie swoich dochodów i gospodarki , tak , że w krótkim czasie

stałem się dla niego wszystkiem. Przywiązanie jego do mnie było nadzwyczajne, i w okazywanej nieograniczonej ufności postrzegałem jego przekonanie o mojej uczciwości i zupełne na mnie poleganie. Jakiegokolwiek były gospodarskie moje rozrządzenia, nigdy nie dostrzegłem na jego twarzy nieukontentowania. Martwił go tylko mój upor w ograniczeniu się rzeczami niezbędnymi do życia i odrzucanie ofiarowanych darów. Doktor Walter i wszyscy domowi postrzegli, jak nadzwyczajną brałem przewagę w domu tak prędko i niespodzianie. Zaczęli mi się zasługiwać, szukać moich względów, mojej przychylności, i dobrze mi było przy tym powszechnym choć niezastużonym szacunku. Ale wszystko to oddałbym za cokolwiek znośniejsze obchodzenie się ze mną hrabianki. Była nieubłagana. Wstręt jej zamieniał się w nienawiść. Uprowadzała oycę, nazywając mnie lisem i oszustem. W rozmowach z otaczającemi ją kobietami wystawiała mnie, jako włóczęgę, który się wkradł w zaufanie hrabiego. Sami wreszcie hrabia nie śmiał już wspominać o mnie w jej przytomności.

Lecz idźmy za ciągiem wypadków, nie nadwężając porządku. Zegarek kieszonkowy nastawiłem podług zegaru ściennego. W rzeczy samej było różnicy o trzy minuty. Pięć minutami przed trzecią, ani później, ani raniej, wszedłem bez oznajmienia do pokoju Hortensyi. Wszyscy się już wczoraysi świadkowie zgromadzili. Hrabianka siedziała na sofie zamyślona, blada, cierpiąca, lecz nie mniej czarująca wzrokiem. Postrzegłszy mnie, z dumą i pogardą wsta-

ła spiesznie, i rzekła: „kto W Panu pozwolił bez oznajmienia się wchodzić do mojego pokoju?”

Straszny wrzask i mocne konwulsye głosu jej stłumiły. Za moim znakiem postawiono jej krzesło, które w wigilię było ode mnie przyniesione. Zaledwo usiadła, zaczęła bić siebie pięściami, naystraszliwszym sposobem i z dziwną prędkością. Drżąc, wziąłem pozycją, wczora mi przepisaną: wyciągnąłem palce moje naprzeciw jej ciała. Tu z oczyma, straszliwie biegającemi i w nayokropniejszych konwulsjach, porwała moje ręce i mocno palce przycisnęła pod łyżkę (*). Wkrótce stała się spokojniejszą, zakryła oczy, i po mocnym westchnieniu, zdawała się zasypiać. Na twarzy jej wyryte było uczucie naycięższey boleści. Głuche dźwięki z ust jej wychodziły. Wkrótce ból zaczął, zdaje się, ustawać. Kilkakroć westchnęła pocichu. Rysy jej twarzy zwolna nabięrały życia, i ukazał się dawniejszy wyraz wewnętrznego jej uszczęśliwienia, z delikatnym rumieńcem, który się zpod śmiertelney przebił błądności.

Po kilku minutach powiedziała: „wierny, wierny mój przyjacielu! coby ze mną było bez ciebie! kilka tych słów, były wymówione tak czułym, czarującym głosem, jak gdyby on wychodził z ust nie ziemskiej istoty. Odbiły się one we wszystkich moich nerwach.

„Czy dobrze ci jest teraz, Hrabianko?” zapytałem, zawsze się bojąc, ażeby mię za drzwi nie wyprawiła.

„Bardzo, bardzo dobrze, mój Fauście!”

(*) Wyraz anatomiczny: koniec kości piersiowej.

odpowiedziała: jak wczora, albo jeszcze lepiej. Zdaje mi się, że twoja wola pomaga mi odważnie, twoja siła mocniej i dzielniej. Oddycham i pływam w przestrzeni świata, ciebie otaczającego, i jestestwo moje, przeniknione twojem, w tobie topnieje. O! gdyby mi zawsze tak było!

Nam, prozaicznym słuchaczom, tak poetyczne powitanie zupełnie było niepojętém, ale zapewna bardzo mi było pożądaném. Ubolewałem tylko, że Hortensya nie o mnie myślała, ale o kim innym, i bez wątpienia się myliła. Jednakże ucieszyłem się trochę, kiedy się dowiedziałem od Hrabiego, że w liczbie ich krewnych i znajomych nie ma nikogo, ktoby się nazywał mojem imieniem.

Kiedy ją oyciec o co zapytywał, nie słyszała tego, ponieważ w tym samym czasie zaczynała rozmawiać ze mną. Kiedy zaś przy mnie się znalazł, stawała się uważniejszą. „Jakto oycze i ty tu?” rzekła nakoniec. Na pytanie moje: dla czego pierwey go nie postrzegala, odebrałem odpowiedź: „stał w ciemności; tylko około ciebie światło. I ty błyskasz, oycze, ale słabiej od Fausta, jakby jednym jego promieniem.” Powiedziałem jej, że w pokoju wiele jeszcze jest innych ludzi: na ów czas po długim milczeniu, nazwała wszystkich, i powiedziała, gdzie stał każdy. Przez cały czas oczy jej były zakryte, z tém wszystkiém wiedziała, co się za nią działo, mogła nawet oznaczyć liczbę ludzi przejeżdżających w gondole po kanale, a to i bez omyłki.

„Jakimże sposobem wiesz o tém wszystkiém?” zapytałem się: wszak niczego nie widzisz?”

„Alboż nie powiedziałam ci wczora, że jestem chora? że nie ciało czuje zewnętrzne wrażenia, ale dusza? Jestem duchem, dusza składa moje oczy, moje czucia, któremi poznaję przedmioty. Ciało, krew i kości składają tylko skorupę, w której się utrzymuje najsłabiej-
sze ziarno. Teraz ta skorupa rozbita; i żywotna jej siła stara się zastąpić to, czego nie dostaje: ale nie może bez obcej pomocy. Dla tego duch potrzebuje ciebie. I dusza, wychodząc ze swojej powłoki, unosząc się, błędząc po całym świecie, znajduje ciebie, i ja się napełniam twoją siłą. Kiedy po ziemsku czuвам, widzę, słyszę, czuję, bystrzej i żywiej, ale tylko powierzchniowe, blizkie rzeczy, te, które się same mnie udzielają; ja pojmuję, poznaję, zgaduję. W terażniejszym zaś stanie, sama się łączę z rzeczami dobrowolnie i mimowolnie; ja się nie dotykam, ale przenikam; nie domyślam się, lecz wiem dokładnie. We śnie i ty łączysz się z przedmiotami mimowolnie. nie same zaś one przedstawiają się tobie; ty wiesz o nich i wiesz, dla czego tak bywa. I ja teraz jakby śpiąca; jednakże czuвам — mnie to wiadomo — ciało tylko moje spi, zewnętrzne siły mi nie pomagają.

Opowiadała potym wiele o swojej młodości, o swoich nocnych przechadzkach, o jednem osłabieniu, co z nią na ówczas było, co czuła i myślała w tym czasie, kiedy otaczający ją oplakiwali jak umarłą. Hrabia Horneg słuchał jej z zadziwieniem, dla tego, że między wielu okolicznościami, o których zgoła nie wiedział, wspominała o tych, które się wydarzyły jej w czasie dziesięcio-godzinowej bezwładności, i z któ-

rych nikt oprócz niego nie mógł wiedzieć: na przykład: jak on ją zostawił bez żadney nadziei i przyszedłszy do swego pokoju, w rozpacz klęcząc modlił się za jey zbawienie. Nikomu o tém nie mówił; nikt nawet nie mógł tego widzieć, dla tego, że drzwi były zamknięte, w głębokiey, ciemney nocy, pokoy jego nie był oświetlony. Teraz, kiedy Hortensya opowiadała, nie tał tego. Dziwno było: jak o tém mogła wiedzieć Hortensya w osłabieniu; ale jeszcze dziwniejsza, że teraz przypomniała, chociaż ten przypadek zdarzył się w jey dzieciństwie, kiedy jeszcze ósmiu lat nie miała.

I to było dziwno, że o sobie zawsze mówiła w trzeciej osobie, jak o obcej. Razu pewnego powiedziała: „ja nie Hrabianka, ale *ona* Hrabianka.” Drugi raz: „ja nie córka Hrabiego Homema, ale ona jego córka.”

Jak cała jey powierzchowność zdawała się być przeistoczona, spokojniejszą, wznioślejszą, piękniejszą, aniżeli zwyczajnie, tak i w rozmowach jey było wiele odznaczającego się. W nich się postrzegało coś uroczystego, pociągającego, w wyrazach więcey wyboru, często używała zwrotów poetycznych. Zapewnie dla tego, że pojęcia jey były bardziej wzniesione, że mówiła o nieznanym innym przedmiotach, albo poglądała na zwyczajne pod innym względem; w słowach jey wiele było rzeczy ciemnych, wydawały się nawet niekiedy zupełnie bez związku.

Przy tém rozmawiała ochoczo i wiele; lubiła, kiedy się jey zapytywano, a szczególniej, kiedy ja zapytywałem. Niekiedy pogrążała się w cichey długiej rozwadze; na twarzy jey mo-

zna było czytać, już niezadowolniony, już zaspokojony umysł. Znaki zadziwienia, albo uniesienia. Od czasu, do czasu, przerywała głębokie swoje milczenie wykrzyknieniami: „Boże wszechmocny!” i t. p.

Pewnego razu sama się odezwała: „teraz widzę, że świat zupełnie nie jest takim, jakim go sobie wyobrażała. Cały świat jest nieskonczoną wielkością. Wszystko jest utworzone z najczystszego eteru: wszystko żyje, rusza się: wszystko podległe zmianie; ponieważ wszystko dąży do skupienia się, i jedno porusza drugie. Jest to ustawiczna fermentacja życia, wieczne ważenie się między zbytecznym a małym. Widzisz, jak na niebie najpogodniejszych zgromadzają się chmury? unoszą się i skupiają, póki nie spełni się ich masa, i, pociągnięte ziemnym okręgiem, w dżdżu lub ogniu spadają. Spójrzyj na kwiatki: iskierka życia padła między siły drugie, łączy się ze wszystkiemi, co jej powinno służyć, przybiera kształty i zarodek, wzrasta, utrzymuje się, póki zbyteczne siły, wspomagające go, nie przewyższą i nie wycisną własnej jego mocy. I jak tylko znikła ta żywotna iskierka, wnet niktą i te, ponieważ nie ich więcej nie spaja. Takie jest powstanie, i takie nikięcie człowieka.”

Wiele jeszcze mówiła rzeczy, zupełnie dla nas niepojętych. Skończyło się jasno-widzenie, jak i pierwey. Znowu oznaczyła czas swego ziemskiego przebudzenia się, również i nowego paroxyzmu w dniu następnym. Za ledwo się otworzyły jej oczy, z taką, jak i pierwey, gniewną twarzą, wyprawiła mię z pokoju.

Sympatya i Antypatya.

Upływał miesiąc za miesiącem, a wszystko było jak pierwiy. Wszystkiego, co było godnem uwagi, o czém Hortensya w swoich jasnowidzeniach mówiła, nie mogłem i nie chciałem zapisywać. W dziwney jey chorobie mało się zrobiło odmiany, i nie można było zgadnąć: czy na lepsze czy na gorsze; cierpiała konwulsye, mnieysze wprawdzie, i w swoim przyrodzonym stanie zdawała się bydź zupełnie zdrową; była tylko niezmiernie czułą; ale za to jey paroxyzmy, jeżeli można tak powiedzieć, czuwającego snu, częścicy się wydarzały, tak, że po dwa i trzy razy zmuszony byłem do niey przychodzić.

To mię uczyniło zupełnym niewolnikiem w domu. Nie śmiałem oddalać się ani na godzinę, ponieważ i najmnieysze opóźnienie się mogło narazić życie jey na niebezpieczeństwo. Lecz jak ochoczo dźwigałem to jarzmo! zawsze z niecierpliwością wyglądałem chwili, kiedy mię wezwą, i kiedy ją widziałem, słyszałem choć godzinę, było dosyć dla mnie, abym rozpamiętywaniu o tém poświęcił resztę dnia, przepędzanego w samotności. Takie jest upojenie pierwszey miłości!

Tak, nie taję, była to miłość; ale prawie gotów jestem powiedzieć, nie ziemska miłość. Całym mojem jestestwem przywiązany byłem do niepojętey, tak święcie, że traciłem nawet nadzieję zasłużyć na obojętne jey weyrzenie. Gdyby Hrabianka mogła mię cierpieć, jak ostatniego ze sług swoich, bez wstrętu, myślałem, na ówczas i to byłoby dla mnie naywyższem szczęściem. Ale czuwając we śnie tyle po-

większała delikatność swoją dla mnie, ile na ja wie wstręt się w niej powiększał. Nie było przyczyny, nie było zdarzenia, aby nie okazywała jej naydotykalniejszym sposobem. Codziennie mocniej prosiła oycę swojego, aby mię oddalił z domu; wtedy łzy niechęci i uporu stawały jej w oczach; utrzymywała, że w żaden sposób nie mogą jej uzdrowić; a jeżeliby i mógł, tedy wszystko, co bym zrobił dobrego w czasie jej nieczułości, niszczy się przez nieukontentowanie, jakie jej sprawuje moja przytomność: nazywając mię włóczęgą, mówiła, że się mną brzydzi, jako człowiekiem niskiego urodzenia, któremu nie można było pozwalać nawet oddychać jednem z nią powietrzem, a tém bardziej mieć tak bliskie stosunki, albo posiadać tak wielką ufność Hrabiego Hormeg.

Wiadomo, że kobiety w ogólności, a zwłaszcza piękne, delikatne, kapryśne panny, mają inne przywidzenia, i zgoła nie uważają za występki malenkich sprzeczności, w których się ciągle same z sobą znajdują, jak nadobna Hortensya. Wszystko, co na jawie myślała, mówiła, robiła, łagodziła znowu w chwilach swojej senney czynności. Zaklinała Hrabiego, aby jej nie słuchał, cobykolwiek przeciwko mnie mówiła; z pewnością utrzymywała, że oddalenie się moje z domu nie zawodnie powiększy jej chorobę, i śmierć przyspieszy. Mnie samego błagała, abym nie dawał względu na jej dziwactwa, wspaniale przebaczał nierozsądnemu jej postępowaniu, i był przekonany, że się ona zupełnie dla mnie odmieni, skoro tylko ulgę poczuje.

Trzeba było, w rzeczy samej, dziwić się

nadzwyczajnemu przywiązaniu do mnie Hortensyi w chwilach jej przeistoczenia się. Zdawała się, że mną tylko i we mnie żyje. Ona zgadywała, nie— ona wiedziała o moich myślach, zwłaszcza, kiedy się jej tykały. Nie potrzeba jej było wymawiać małych krzywd, mnie wyrządzonych; sama je sobie wymawiała. Chociaż się wyda niepodobnym do wiary, nie mniej jednak będzie sprawiedliwym, że ręce jej nawet mimowolnie szły za wszelkimi poruszeniami moich. Mówiła, że mnie prawie już nie potrzeba, jak pierwicy, wyciągać do niej ręki; moja przytomność, oddech, sama moja wola, były dla niej dostatecznymi. Naymniejsze moje życzenie uważała dla siebie za obowiązek nieodbity.

„Ja nie mam wolnej woli?”— powiedziała raz pewnego: „skoro się dowiem o twojej woli, Fauście, przymuszona jestem i sama tego żądać. Myśl twoja panuje nad moją. Ale w tém mianowicie posłuszeństwie znajduję moje szczęście, moję rozkosz. Nie jestem panią siebie. Za ledwo się myśli twoje mnie udzielają, stają się wnet mojemi myślami i prawem.

„Ale jakimże sposobem, Hrabiauko, udzielają się Pani myśli moje? rzekłem: wyznaję, że niekiedy wiadome są Pani nayskrytsze tajemnice duszy mojej. Jaka dziwna choroba, czyniąca Panią daleko doskonalszą. Któżby nie życzył sobie tej doskonałości. U nas choroba zawsze się uważa za naywiększą niedoskonałość.

„Tak i u mnie. Nie uwódź siebie Fauście. Jestem hardzo niedoskonała: ponieważ utraciłam większą połowę mojego jestestwa. Przez ciebie się tylko utrzymuję. Gdybyś dzisiaj umarł, o-

statnie twoje tchnienie byłoby i mojem ostatniem tchnieniem.”

— „Czy nie możesz mi, Hrabianko, wytłumaczyć tej dziwney rzeczy, ona jest dla mnie niepojętą?”

Długo milczała. Nareszcie, po siedmiu minutach, rzekła: „nie, wytłumaczyć nie mogę. Czy nie zdarzyło się tobie widzieć kogokolwiek we śnie, jak gdybyś znał jego myśli, z nim jednocześnie? Również i ja; ale ja czuję jaśniej; wiem, że nie śpię...”

Nareszcie daley mówiła: „To się tylko we mnie odmieniło, co łączyło duch mój z ciałem. Powłoka moja otworzyła się w tych miejscach, z którymi naybardziej dusza się moja styka. Życie moje gaśnie i staje się słabszem; niczem go nie zatrzymasz. Gdyby nieznaleziono ciebie, Fauście, dawnoby już mnie nie było. Ale wystaw sobie wyrwaną roślinę: siły jej, jak para znikają, nie znajdując zamiany; kiedy zaś ją osadzą w ziemi świeżey, wyprowadza z niej życie swoje, puszcza wyrostki, i zielenieje; tak i ja. Moja dusza, moje życie, rozpuszczając się w całym świecie, znajduje w pełni twojego życia swój pokarm; w twojem jestestwie puszcza korzenie, przez ciebie się uzdrawia. Ja — jestem gasnące światło w stłuczonem naczyniu; ale wysychająca pochodnia mojego życia znowu się napawa olejem twoim. A tak duszą przelałam się w ciebie! i dla tego życzenia moje, troski, uczucia, wola, myśli nawet, takie są, jak i twoje. Ty jesteś mojem życiem, Fauście!

Na tak czułą mowę, pokojówki i doktor nie mogli się wstrzymać od uśmiechu.

Tegoż dnia, rzekł do mnie Hrabia Hormeg:
„doświadczy, zmiłny się, dla żartu, władzy swo-
jej nad Hortensyą najszkodliwiejszym sposo-
bem!”

„A to jak?”

Poproś na dowód posłuszeństwa, aby WPana
wezwała na jawie i darowała mu ochotnie je-
dnę z najlepszych róż swoich.

— „Nie, to byłoby zbyt nieskromnie. Wia-
domo Hrabie, jak niepokonany ma niekiedy
wstręt do biednego Fausta, obok całej uprzej-
mości w innym czasie.”

Tym więcęy proszę WPana doświadczyć —
chociażby i dla tego tylko, aby się dowiedzieć:
czy może jej wola działać ze stanu sennego
na stan zwyczajnego życia. Kiedy się obu-
dzi, nikt jej nie powie o tém, czego, żądałeś. Tym
czasem każę, aby, kiedy jej oświadczysz swo-
je życzenie, nikogo niebyło oprócz mnie i WPana.

Przyrzekłem być posłusznym: ale niechętnie.

R ó ż a.

Nazajutrz wszedłem do pokoju Hortensyi
wtenczas, kiedy leżała drzémiąca, jak się zwykle
działo przed jasnowidzeniem — raniej pokazać
się nie śmiałem i znalazłem u niej samego tyl-
ko Hrabiego. On weyrzeniem i uśmiechem wspo-
mniał mi o wczorayszey umowie.

Wkrótce Hortensya wszczęła ze mną przy-
jacielską rozmowę. Zapewniała, że się już zbli-
żał czas, w którym jej choroba weźmie inny
obrót, że się wtedy stopniami zmniejszać bę-
dzie, a co się łatwo postrzeże przez to, że ze-

wnętrzne przedmioty nie będą jey tyle wiadomemi. Tym czasem Hrabia bezprzestanku na mnie kiwał, abym jey powiedział o mojem życzeniu, i mieszał mię tym sposobem. Z powodu mojej niedeterminacyi zdawało się, że zaczęła się smucić i Hortensya. W niespokoyności oglądała się na strony; zasępiła się, i jakby chciała sama sobie coś powiedzieć.

Chcąc się rozerwać i ośmielić, przeszedłem się milcząc po pokoju, i u okna, na którym stały kwiaty Hortensyi, zacząłem palcami przebierać gałązkę drzewka różowego. Wnet cierniem jey zakłółem sobie palec średni.

Hortensya mocno krzyknęła. Przyskoczyliśmy do niey z Hrabią. Zaczęła się żalić na wielki ból w palcu, a to nie tylko w tym, który sobie zakłółem, ale nawet w tém samym miejscu. Zjawienie to było jedną z tych dziwnych, do których znajdując się z nią już się przyzwyczaiłem. Ale w rzeczy samey na palcu u niey postrzegliśmy siniawą plamkę, a dnia następnego narwało jey tak, jak u mnie — tylko mój prędzey się zagoił.

„Ty winienes, Fauscie” rzekła po kilku chwilach: „zakłóles się różą. Strzeż się nadal, abym za ciebie nie cierpiała.”

Umikła; ja także milczałem, namyślając się, jak jey oświadczyć, moje żądanie, do którego, zdawało się, że teraz była okoliczność najlepsza. Hrabia nie przestawał na mnie mrugać.

„Czemu nie chcesz powiedzieć” rzekła Hortensya: „że dzisiay o dwónastey godzinie przed obiadem moim, powinnam wezwać cię do sie-

bie i darować ci moję, tylko co rozwinioną różę?”

Zdumiony, i ledwo się zdobyłem na odpowiedź: „życzenie to wydawało mi się zbyt nie-delikatnem;” rzekłem.

„Wszak ja wiem, Fauście” — przerwała uśmiechając się: „że mój oyciec sam namówił cię do tego.”

„Jednakże jest ono i mojem własnem!” wymówiłem pocichu. „Ale zapewne, kiedy się Pani ocknie, nie wspomni o tém.”

— „Dla czegoż?” odpowiedziała z uprzejmym uśmiechem.

Po tej rozmowie wezwane były pokojówki i doktor. Hortensya ocknęła się o godzinie dziesiątej; natychmiast pokazała doktorowi swój chory palec. Rozumiała, że się zakłóła szpilką, ale się dziwiła, nie znajdując żadnego znaku.

O jedenastej godzinie była niespokoyną, chodziła po pokoju, wszystkiego się brała i porzucała wszystko; potem zaczęła mówić o mnie z kobietami, albo raczey, zaczęła podług zwyczaju, wynurzać przeciwko mnie całą złość swoją, i pobiegła do oycy z żałami, że dotąd mię przy sobie utrzymuje.

„Ten natrętny włóczęga” — mówiła: — „wart-że jest, żebym dla niego tak wiele słów marnie traciła, abym nawet łzy wylewała? W rzeczy samej nie wiem, co mię przymusza o nim myśleć, i każdą chwilę napęłniać temi nienawistnymi myślami, Wprawdzie nigdy go nie widzę, ale już wiele i tego, że żyję z nim pod jednym dachem, wiem jak jesteś oycze do niego przywiązany. Zaczynam już mniemać, że ten godny politowania człowiek umie czarować

Ale się wystrzegaj, oycze, zapewne żałować będziesz swojej dobroci. On ciebie i nas wszystkich oszuka.”

— „Zmiłuj się, córko najmilsza” — powiedział, Hrabia — „nie męcz siebie i mnie swoją ustawiczną o nim rozmową. Nieznasz go, widziałaś tylko dwa razy, i to krótko; jak możesz wydawać na niego tak stanowczy wyrok? Rzecz inna, jeśli bym go zeszedł na jakim nieprzystoynym postępku. — Póki się to nie wydarzy, staraj się uspokoić. Dosyć tego, jeśli on nie śmie tobie pokazywać się na oczy...”

Hortensya słowa na to nie powiedziała. Zaczęła mówić o innych rzeczach, ale niespokoyność jey powiększała się widocznie. Zapytywano, czy nie czuła bólu? nie było odpowiedzi: zaczęła płakać, napróżno starali się dowiedzieć o przyczynie jey smutku. Skryła twarz w poduszki, i prosiła oycę i drugich aby ją zostawili jedną.

O trzech kwadransach na dwunastą zadzwoniła. . . Kazała słuźący powiedzieć mi, abym o samey dwónastej do niey przyszedł.

Chociaż oczekiwałem tego wezwania, jednakże byłem niém przerażony. Niezwykłość przypadku, bojaźń niepodobania się tey, która napępniała całą moję duszę, bardzo mię zmieszaly. Kilkakroć podchodziłem do zwierciadła, sądząc, czy nie w samey rzeczy twarz moja tak brzydka, że na nią poglądać niemożna bez wstrętu. Ale — uderzyło dwanaście. Serce moje mocno biło, kiedy o przyyściu mojem uwiadomiono Hortensyą.

Niedbale siedziała na kobiercu, śliczną głowę, otoczoną lokami czarnych włosów, mając o-

partą na białey, delikatney ręce. Gdy wszedłem, powstała, a na twarzy jey ukazał się żywy rumieniec. Nayślabszym głosem, błagającym o przebaczenie; przemówiłem kilka słów o radości, jakiey doświadczałem, będąc przypuszczonym do jey usług.

Hortensya nic nie odpowiadała. Zwolna około mnie przeszła, i jakby się namyślając: co miała powiedzieć. Nakoniec zatrzymała się przedemną, i spóyrzawszy na mnie z pogardą, rzekła: „U mnie się trzyma za zębami prośba, abyś WPan, Panie Fauście, opuścił dom mojego oycy.”

— „Hrabianko!” rzekłem w zapale dotkniętey miłości własney: „pozволь powiedzieć, że się nie nastęczałem, ani Hrabie mu, ani Pani. Wiesz o przyczynach, które skłoniły oycy Pani zatrzymać mię. Nie chętnie na to zezwoliłem; ale szczególnieysza uprzejmość Hrabiego i nadzieja bydz Pani pomocnym, każą mi teraz nie słuchać jey rozkazów, chociaż bardzo mi jest przykro, na gniew jey zasłużyć.”

Odwróciła się ode mnie, i wzięwszy nożycki, leżące na oknie, bawiła się z niemi około różowego kwiatka. Wnet odrzyna młodą, ledwo rozwinioną różę, i podając mi mówi: „Weź rzecz naylepszą, jaką mam teraz, w nagrodę za to, że się przede mną kryłeś. Nigdy do mnie nie przychodź!”

W takim pomieszeniu i tak prędko to wymówiła, że ledwo zrozumieć mogłem. Potem rzuciła się na dywan, i odwróciwszy twarz, dała znak ręką, abym się oddalił.

Zaledwie wyszedłem, o całej obrazie zapomniałem. Pobiegłem do mojego pokoju. Nie gniew

wliwa, ale piękna, cierpiąca, młodziuchna, Hortensya, stanęła w mych oczach. Róża z jej rąk wydawała mi się rzeczą drogą, nieocenioną. Jak pozbawiony zmysłów, przyciskałem do ust luby kwiatek, z żalością myślałem o nie-trwałości jego, i szukałem sposobów zachowania na zawsze tego skarbu. Nakoniec rozłożyłem starannie kwiatek w książce, wysuszyłem pod prasą, i listki włożyłem pomiędzy dwa szkiełka okrągłe, które kazałem opasać złotą obrączką. Medal ten zacząłem nosić na piersiach, na złotym łańcużku.

W e x l e.

Zdarzenie to zrodziło mi wiele nieprzyjemności. Nienawiść Hortensyi ku mnie stała się mocniejszą i wyraźniejszą. Chociaż mię bronił oyciec, nic to nie pomagało. Dobrze, że przynajmniej na niego nie działały żadne doniesienia. Ten dobry człowiek zupełnie był przekonany o mojej uczciwości: przytém wiedział, ile mogę być pożytecznym w tajemnych czynnościach i stosunkach jego familiynych, i zawsze jeszcze był nieporuszony w tych myślach, że córka jego nie może bezemnie odzyskać zdrowia. Ale za to uyrzałem wkrótce, że ou tylko jeden w całym domu zaszczyca mię przyjacielskiem weyrzeniem, albo słowem. Postrzegłem, że pokojówki Hortensyi, nawet sam doktor Walter, a późnien i wszyscy służący zaczęli ode mnie stronić i okazywać jakąś zimną obojętność i nieuwagę. Jeszcze dobry Zebald był mi zupełnie oddany, i od niego się do-

wiedziałem, że wszelkim sposobem zamysłają mnie wygnąć z domu, i że Hrabianka zaprzysięgła oddalić każdego, kto by się ośmielił w czemkolwiek mi być pomocą. Rozkaz ten bardzo ściśle był wykonany. Zaczawszy od marszałka dworu do ostatniego kuchcika, każdy miał za szczęście, służyć w tak zamożnym domu; a wszyscy poglądali na mnie zawisnemi oczyma, widząc, że posiadam prawie nieograniczoną ufność Hrabiego, ja, którego uważali oni prawie za równego sobie.

Mogłemże być spokojnym w takich okolicznościach? w Wenecyi, w jednym z najznakomitszych domów, żyłem odludniej aniżeli w jakiegokolwiek pustyni, bez przyjaciela, bez rozweselającego towarzystwa. Wiedziałem, że każdy mój krok jest śledzony. Jednakże cierpliwość moja wszystko pokonywała. Hrabia nie mało także cierpiał od kaprysów Hortensyi. Często we mnie szukał pocieszyciela. I ja się stawałem obrońcą piękney mojej tyranki, która w chwilach nadzwyczajnego snu, tyła mię osypywała czułemi łaskami swoiemi, ile w innym czasie dręczyła uporem i dumą. Zdawało się, że dwa przeciwne duchy w niej przebywają: jeden anioł światłości, drugi syn ciemności.

Nakoniec przyszedł czas, że i Hrabia stał się dla innych przystępniejszym, a dla mnie skrytszym — To już było dla mnie nieznośnem. Później się dowiedziałem, jak ze wszystkich stron na niego napadali, jak szczególnie Doktor Walter starał się rozmaitemi słówkami zachwiać jego ufność ku mnie, i jak głębokie wrażenie zrobiły na nim pewnego razu wymówki Hor-

tenzyi. „My wszyscy” — mówiła, wpadliśmy w podległość temu bez urodzenia i nieznanemu człowiekowi. Powiadają, że życie moje jest w jego mocy. Za to więc może mieć dobrą płatę, i czegoż więcej? Ale zrobić go stróżem wszystkich familiynych tajemnic, tak, że jeśli wyzdrowieję, nie można go bez niebezpieczeństwa oddać! kto zareczy za jego milczenie: za tę mniemaną bezinteresowność, za tę zmyśloną minę uczciwości, przyjdzie nam zbyt drogo przypłacić. Hrabia Hormeg — niewolnik sługi swojego, który przez chytrność umiał stać się nas wszystkich tyranem. Ten nizeczemny człowiek, mieszczanin, wnet stał się powiernikiem, przyjacielem Hrabiego, który jest w pokrewieństwie z domami pańujących książąt, i zaczął nim rządzić — stał się głową rodziny!

Ku obudzeniu dumy zacnego starca i to się połączyło, że jego słudzy, jak gdyby się zmówili, wykonywać jego rozkazy z jakąś niepewnością, w której się postrzegała obawa ściągnięcia na siebie mojego nieukontentowania. Inni nawet byli tak zuchwali, iż dowiadywali się czyliż za moją wolą daje ten lub ów rozkaz. Wszystko to powoli tak działało na Hrabiego, że sobie samemu coraz mniej wierzyć począł, sądząc, że i w ufności ku mnie przestąpił granice rozsądku.

Wkrótce to postrzegłem, chociaż starał się ukryć przede mną znaną swojego sposobu myślenia. Czyliż się nie powinienem był zasmucić. Nigdy nie starałem się poznać jego tajemnic, nigdy się nie chciałem mieszać do jego interesów. On mię

sam powoli o nich uwiadamał. Prosząc mię o radę, szedł za nią, i na tém nie tracił. Kiedy mi poruczył rachunki dochodów swoich, z największego zamieszania przywiodłem je do takiej jasności, iż, podług własnego wyznania, Hrabiego niepotrafiłby nic bezemnie z niemi zrobić i uczynić przyzwoitego rozporządzenia względem kapitałów i dóbr swoich. Za radą moją, dwa zawikłane procedera, któreby się ciągnęły bardzo długo, skończył przez ugodę i ta ugodą więcej mu przyniosła korzyści, aniżeli by mógł mieć z wygrania procederu. Często w wyłaniu swojej wdzięczności albo przyjaźni, ofiarował mi znakomite dary; ale nigdy ich nie przyjmowałem. Zgoła mi się nie chciało byź jemu obowiązanym, abym zawsze mógł byź panem siebie.

Kilka tygodni znosiłem powszechną nienawiść i nieprzyjaźń. Ale nakoniec oburzyła się, i we mnie duma. Mocno się starałem uwolnić z tego nieprzyjemnego położenia, z którym nie mię pogodzić nie mogło. Tylko Hortensya, sprawczyni wszystkiego złego, ona mię tylko ustawicznie ośmielała w chwilach duchownego przestoczenia się swojego. W tym czasie pokazywała ona pogardę dla samey siebie; starała się łaskami nagrodzić wszystkie krzywdy, i uspokoić moje zmartwienie, które potem znowu we dwoje obudzała.

Pewnego razu po obiedzie, wezwał mię Hrabia Hormeg do swojego gabinetu, kazał przynieść swoje rachunkowe książki i nie dawno przysłane wexle na dwa tysiące luidorów. Summę tę, jak mi powiedział, miał zamiar oddać na bank, dla tego, że nie spodzięwa się przed ro-

kiem wyjechać z Wenecyi. Korzystając ze zdarzenia, prosiłem, abym mógł zdać komu innemu wszystkie interesa, mi powierzone, ponieważ się zdecydowałem, natychmiast po wyzdrowieniu jego córki, opuścić dóm jego i Wenecyą. Chociaż postrzegł, że mówiąc to byłem bardzo niespokojny, nie przecie nie odpowiedział: prosił tylko ażebym nie opuszczał jego córki przed czasem, a od interesów obiecał mię uwolnić.

Dla mnie tego dosyć było. Postrzegłem, że sam chciałem się mię pozbyć. W nieukontentowaniu poszedłem do siebie, zebrałem wszystkie papiery, potrzebne i niepotrzebne, ale wexłów nigdzie nie znalazłem. Zapewna, pomyśliłem, zarzuciły się one między papierami. Pamiętałem, że przyjąwszy je od Hrabiego, zawiązałem w papier i położyłem na stronie. Szukanie moje było próżne. Hrabia, przyzwyczajony przezemnie do prędkiego wykonywania wszystkich jego chęci, koniecznie się musiał dziwić, że tym razem tak się opóźniam. Nazajutrz wspomniął mi o tém. Przyrzekłem wszystko przynieść o południu: znowu przesukałem w moich szufladach, przebrałem wszystkie papiery od karty do karty; i wszystko było daremnie. Wybiła dwónasta, a przekłete wexle się nie wynalazły. Tłumaczyłem się przed Hrabią, mówiąc, że gdzieś je zarzuciłem, chociaż bardzo się rzadko mi to zdarzało; a potem, szukając spiesznie podług wszelkiego podobieństwa, wzięłem te papiery za inne i zarzuciłem jeszcze daley. Prosiłem czasu do dnia następnego, utrzymując, że one nie mogą się zatracić. Hrabia nieco się zasępił, jednakże powiedział: „nie śpiesz się tak, jeszcze dosyć będzie czasu!”

Cokolwiek miałem wolnego czasu, obracałem na ich szukanie; zajmowałem się tém do północy; następny ranek od tegoż zacząłem: a wszystko było napróżno. Zacząłem się bardzo trwożyć, zmuszony będąc nakoniec myśleć, że wexle rzeczywiście zginęły: skradzione, albo w chwili nieuwagi, podarte przeze mnie zamiast niepotrzebnych papierow. Nikt prócz sługi mojego nie chodził do mego pokoju; ale on nie umiał ani czytać, ani pisać, i nadto klucz od pokoju zawsze był u mnie. Sługa zapewniał, że oczyszczając pokoy, nikogo nigdy nie wpuszczał, a sam nie dotykał się żadnego papieru. Gości, oprócz Hrabiego, nigdy nie miałem, z przyczyny, że zgoła nie miałem znajomych w Wenecyi. Gubiłem się w domysłach i smutku.

Dziwne przekonanie.

Tegoż rana przyszedłem, podług zwyczaju, do Hrabianki, kiedy była w swoim przeistoczeniu się, i tu postrzegłem natychmiast na twarzy Hrabiego jakąś oziębłość, więcey mówiącą, a niżeli same słowa. Myśl, że on powątpiwa o mojej uczciwości i wierności, podwoiła moję niespokoyność. Ledwo stanąłem przed Hortensyą, przyszło mi na myśl, czy nie mogłaby ona przez swoje jaśnowidzenie, odkryć: gdzie moje papiery. Nie chciało mi się tylko w przytomności doktora Walter i pokojówek, przyznać się, że dopuściłem się takiej nieostrożności i takiego nieładu w moich papierach.

Kiedy się tak wahałem w sobie, Hrabianka za-

częła się użalać, że czuje ode mnie nieznośno zinnno, i że, jeśli się to nieodmieni, będzie bardzo cierpieć. „Jesteś bardzo strwożony?” rzekła. „Niewładasz, ani myślami twojemi, ani twoją wolą.”

— „Nie dziw, Hrabianko!” odpowiedziałem. „Może też cudowna twa własność, czy nie będzie mogła przywrócić mi mojej spokojności. Zginęły u mnie wexle, należące do oycy pani.”

Hrabia Hormeg zasepił się. Doktor Walter krzyknął: „zmiłuy się, nie zajmuy Hrabianki w jey stanie podobnemi rzeczami!”

Umilkłem, Hrabianka zdawała się coś przypominać, i wiele przeszło czasu, nim powiedziała: „Ty nie zgubiłeś wexlow, Fauście; one są u ciebie wzięte. Uspokóy się. Oto klucz, odemknij tę szafę; tam w szufladce je znajdziesz.”

Wyjęła małeńki, złoty, kluczyk, dała mi i wskazała na szafę. Pobiegłem do niéy. Jedna z pokojówek imieniem Eleonora, podskoczyła ku szafie, chciała mi nie pozwolić jey otworzyć. „Czyliż dozwolisz, Hrabio, gdyby męzczyzna przewracał rzeczy córki twojej!”, zawołała w obawie. Ale pierwey, nim potrafiła skończyć, odepchnąłem ją silnie, otworzyłem szafę, wysunąłem szufladę, aż przekłete wexle leżały w niéy na samym wierzchu. Z wesołą twarzą pośpieszyłem do Hrabiego, który od podziwienia stał w milczeniu i nieporuszony:” O reszcie powiedziałem jemu, będę miał honor mówić z Panem potém.” Jak byłem ucieszony kiedy znowu podszedłem do Hortensyi, i kluczyk jey oddałem!

„Ty się zupełnie przemieniłeś Fauście!” za-

wołała z uniesieniem: „Ty jesteś teraz, jak słońce, błyszczysz jasnymi promieniami.”

Hrabia odezwał się do mnie z wyraźną zapalczywością: „Kaź Hrabiance mojem imieniem powiedzieć, jakim sposobem dostały się jej te papiery.”

Byłem posłuszny, Eleonora bez zmysłów padła na krzesło. Doktor Walter rzucił się do niej i chciał ją wynieść z pokoju, ale w tém Hortensya odezwała się, i Hrabia z niezwykłą surowością, kazał milczeć i nie robić hałasu. Nikt się nie śmiał poruszyć.

„Z nienawiści do ciebie, kochany Fauście, chora kazała wziąć u ciebie wexle. Nieżyczliwa, zawczasie się cieszyła twoją biedą, i sądziła, że zmusi ciebie do ucieczki. Ale toby się jej nie udało: ponieważ w czasie, kiedy Eleonora stała na straży, a doktor Walter odemknął dorobionym kluczem twój pokój, i, wzięwszy wexle, leżące razem z papierami z Węgier, oddał je Eleonorze, na ów czas Zebald w kącie kurytarza, wszystko widział, sam będąc niepostrzeżony. Onby wszystko wydał, jakby się tylko rozeszło, że u ciebie zginęły ważne papiery. Doktor Walter, który widział pierwey u ciebie wexle, podał projekt chorey wykraść je tobie. Eleonora przyrzekła dopomódz. Chora sama ich do tego zachęcała, i za ledwo doczekać się mogła czasu, w którym przyniesiono jej te papiery.”

Doktor Walter stał zmieszany, oparłszy się o krzesło, na którym leżała Eleonora. Twarz jego okryła się śmiertelną bledością. Podnosząc przymuszonym sposobem ramiona, powiedział Hra-

biemu: „z tego potrzeba wnieść, że Hrabianka w swoich jaśnowidzeniach może się i mylić. Zaczekajmy jej obudzenia: na ów czas jaśniej się odkryje: jak do niej trafiły wexle.

Hrabia Horneg nie odpowiadał, zadzwonił i gdy wszedł sługa, kazał mu zawołać Zebalda. Przyszedł i on: zapytano się jego: czy wchodził beze mnie doktor Walter do mojego pokoju?

„Nie wiem, czy był na ówczas P. Faust u siebie, ale pamiętam, że przeszłej niedzieli wieczorem, P. Doktor odmykał kluczem drzwi jego pokoju i wchodził do niego. Eleonora powinna o tém lepiej wiedzieć, stała przy schodach, i gdy P. Doktor powrócił, i dał jej jakieś papiery, jeszcze kilka minut szeptali coś z sobą, a potem się rozeszli.”

Zebalda wyprawiono. Doktor i Eleonora, ledwo do siebie przyyść mogąca, musieli się także na znak Hrabiego oddalić. Hortensya zdawała się bydź weselszą, aniżeli kiedykolwiek. „Nie lękay się nienawiści chorey” powiedziała mi: „ja ciebie strzedz będę, jak anioł stróż. Nienawiść jej zginie z chorobą. Już i teraz chce się poprawić.”

Skutkiem tego pamiętnego poranku było, że tegoż dnia doktora Waltera, Eleonorę i innych dwóch służących, wyprawiono z domu. Do mnie zaś przyszedł sam Hrabia, i serdecznie prosił o przebaczenie, nie tylko za postępek swojej córki, ale i za własną słabość, z którą słuchał złośliwych zauszników, i nawet w połowie im wierzył. Obeymował mię, nazywał przyjaciелеm swoim, jedynym na świecie, któremu może powierzyć wszystko, eo ma w sercu. Na-

koniec zaklinał mię, ażebym nie porzucił jego i Hortensyi.

„Wiém” — rzecze: „ile cierpisz, jak wiele dla nas poświęcasz. Ale spuść się na moję nieograniczoną wdzięczność. Gdy Hrabianka zupełnie ozdrowieje, na ówczas, zapewne, i WPanu lepiej u nas będzie. Spójrzyj na mnie! Czy jest kto nieszczęśliwszy na świecie? Zyję samą nadzieją. I cała moja nadzieja utrzymuje się tylko dobrocią duszy twojej, twoją stateczną cierpliwością. Czegóż już ja nie zniósłem, i ileż mi jeszcze pozostaje do znieśienia! Świadek wszystkich niezwyuczaynych rzeczy, wydarzających się z moją córką, często jestem, jakby bez pamięci, i nie raz mi na myśl przychodzi: azaliż mię los przeznaczył na bohatera czarodziejskich powieści?”

Smutek Hrabiego poruszył mię. Pojednałem się z nim i ze stanem moim, zapewne jeszcze niezupełnie powabnym. Ale nieślachetny sposób myślenia Hrabianki nadzwyczajnie zmniejszył we mnie to omamienie, w jakim się dotąd mi ukazywała.

P r z e m i a n y.

W domu przywrócony został porządek. Słudzy zaczęli znowu poważać Hrabiego, i nikt nawet nie śmiał okazać nieukontentowania na wpływ mój, który stał się znowu prawie nieograniczonym, jak i pierwiey, tak dalece, że ja sam niekiedy wstydzilem się tego ślepego posłuszeństwa woli mojej. Zresztą miałem tyle ślachtetności, że nigdy jej na złe nie użyłem.

Trwały widywania się moje z Hortensyą, w chwilach jey przeistoczenia się, a czas ten był dla mnie odrodzeniem, nagrodą za wszelkie umartwienia w nieczynném, pozbawioném rzetelnego postanowienia życiu. W rzeczy saméj, czyż się można było nie cieszyć, poglądając na tę piękność, niezwyčajną ludziom, kiedy ona w anielskiém natchnieniu, z zawartými oczyma, ale z najwyższém wyrażeniem na twarzy, badała tajemnic przyrodzenia, wchodziła w budowę wewnętrzną człowieka i uwiadamiiała go o przeznaczeniu? Zawsze po takiém widzeniu się zapisywałem, jeżeli nie wszystko, co od niey sły-
szałem, tedy przynajmniey to, gdzie się tłumaczyła cokolwiek zrozumialey (*). Wreszcie sam winieniem, że nie zatrzymywałem jey pytaniami mojemi nad temi przedmiotami, które mi się ciemnymi wydawały. Nie w kaźdey chwili swego jasnowidzenia, miała sposobność poznawać i udzielać myśli swoich wyrozumiale, a nakoniec nie dość chętnie mówiła o podobnych rzeczach, i w krótkce nie chciała już mówić o niczém więcey, tylko o swoim zdrowiu i domowych okolicznościach.

Chociaż, nie było żadnych szczególnych znaków jey uzdrowienia, ale upewniała, że jey zaczyna bydź co raz lepiej. Nieprzestawała przepowiadać, jaki jey dawać pokarm, a jaki dla niey jest szkodliwym. Miała wstręt od wszelkie-

(*) Tu autor słowami Hortensyi daley rozwija przypuszczenia swoje o zwierzęcym magnetyzmie, ale tłumacz lęka się czy nie nazbyt już poddał się chęci autora, filozofowania w baśni, tém więcey, że nie był przekonany, czy należyście oddaje nie dość jasne jego wyobrażenia.

go lekarstwa ; codziennie tylko przepisywała sobie zimne wanny, nakoniec i morskie kąpiele. Za nadejściem wiosny, usypiania jej stały się krótszemi.

Nie chcę tu opisywać historii choroby Hortensyi ; powiem tylko, że siódmego miesiąca pobytu mojego u Hrabiego, nie tylko zaczęła przyymować odwiedziny, lecz i sama jeździła do kościoła, na widowiska i na bale, chociaż jeszcze na bardzo krótko. Hrabia Hormeg nie posiadał się z radości. Osypał córkę swoję darami, i sprawił dla niej z wielkim kosztem różne rozrywki. W Wenecyi miał on związki ze wszystkimi znakomitszemi domami. Wenecyanie ubiegali się o jego łaskę, równie dla bogactw, jak i dla nadzwyczajney piękności jego córki ; ztąd wprędce każdy dzień zamienił się u niego na uroczysty obchód. Wrzeczy samey dotąd żył on, jak pustelnik ; nieszczęście Hortensyi rozdzierało mu serce ; a niezwykła choroba zmuszała go zawsze zostawać w wymuszonym, nuynieprzyjemniejszym położeniu. Ztąd też pochodziło i nieograniczone jego ku mnie przywiązanie. Ale teraz, gdy wyzdrowienie Hortensyi przyniosło ulgę jego duszy, i dało mu więcej swobody do używania przyjemności w rozrywkach, przywiązanie do mnie zaczęło tracić moc swoją. Chociaż ze ślepego we mnie zaufania i dla własney spokojności, zostawił w mojem ręku urządzenie interesów i gospodarki, ale chciał już, abym przyjął jakikolwiek szczególny tytuł w jego dworze. Kiedy zaś mocno się opierałem zostawać u niego na pensyi i liczyć się w jego służbie, był, zdaje się, przymuszony, samą koniecznością po-

czytać sobie za szczególną cnotę. Zalecał mię wszystkim znajomym, jako przyjaciela; ale ponieważ i tu duma nie pozwalała mu bydź przyjacielem człowieka ubogiego, przed wszystkimi więc wystawiał mię, jako szlachcica najlepszey familii niemieckiey. Z początku opierałem się temu, ale wreszcie poddałem się słabości starca, który przyszedł do mnie z prośbami. Tym sposobem wszedłem w towarzystwo nayznakomitszych weneccyan, i do różnych domów byłem zapraszany. Chociaż zawsze jeszcze byłem prawdziwym przyjacielem Hrabiego, ale już nie tak, jak pierwey: ponieważ on nie był samotnym: nie żyliśmy, jak przedtém, wyłącznie jeden dla drugiego.

Jeszcze wyraźniejsza była przemiana w Hortensyi z jey wyzdrowieniem. Już nie tylko w chwilach snu była ona na mnie łaskawa, ale i w innym czasie nienawiść i wstręt jey do mnie niknąć zaczęły. Za namową oycy, czyli z uczucia własney wdzięczności, przymuszała siebie nie wyrządzać mi, jak pierwey, nieprzyjemności, ani słowami, ani weyrzeniem. Niekiedy pozwalano mi przychodzić do niey z oświadczeniem mojego poświęcenia się, jako domownikowi, przyjacielowi Hrabiego i prawdziwemu jey lekarzowi. Nakoniec mogłem już, nie narażając się na niebezpieczeństwo ściągnienia jey gniewu, z nadować się w tych towarzystwach, w których i ona była. Nawyknięcie do tego wreszcie doszło, że obojętnie patrzała, kiedy z nią u jednego stołu siadałem. Jednakże zawsze jeszcze przebijiała się w niey obrażona duma, i nigdy nie miałem szczęścia posłyszeć od niey kilku słów, oprócz zwy-

czaynych, nieodbicie potrzebnych dla przyzwoitości.

Ja sam, chociaż więcej czułem ukontentowania z odzyskaney swobody, ale jeszcze nie kosztowałem wewnętrzney spokojności. Roztargnienie, w które byłem wciągniony, bawiło mię, nie czyniąc szczęśliwym. Często wśród szumow zgromadzenia, pragnąłem przenieść się do samotności, która dla mnie miłszą była. Zupełnie się zdecydowałem powrócić do pierwszej mojej swobody, jak tylko Hrabianka do zupełnego powróci zdrowia. Z jakąś niecierpliwością oczekiwałem tey chwili! Już czułem, że rodząca się namiętność do piękney Hortensyi może mię przywieść do zguby. Długo z sobą walczyłem, i dumma Hortensyi, jey ku mnie nienawiść, były mi ulgą w tey walce. Obok znakomitości jey urodzenia, kładłem uczucie własney wartości, a przeciw jey złośliwym prześladowaniom, przekonanie o mojej niewinności i jey niewdzięczności. Jeżeli były niekiedy chwile, w których zachwycałem się jey pięknnością. — Któżby mógł bydź nieczułym na tak czarujące wdzięki? — tedy było więcej jeszcze takich, w których obrażające jey postępowanie wzruszało mię całego. I jey obojętność ku mnie w późniejszym czasie dowodziła tyleż niewdzięczności, jak i wstręt dawniejszy. Zacząłem wręście unikać Hortensyi bardziej, a niżeli oną ode mnie, i jeżeli mogła nawet, choć obojętnie, na mnie poglądać, tedy zapewna czytała w moich oczach, jak wielka jest moja dla niey pogarda.

A tak z wyzdrowieniem Hortensyi, niedostrzeżonym i dziwnym sposobem, zmieniły się między nami stosunki.

X i a ł e K a r l o.

Z odwiedzających nas weneccicki panów, nayeściey bywał w naszym domu bogaty młodzieniec, nayznakomitszey włoskicy familii, mający tytuł xięcia. Nazywać go będę xięciem Karlo. Był to człowiek przyjemney powierzchowności, delikatnego wychowania, rozsądny, układny i podobający się. Z nadzwyczajney żywości w rysach twarzy i ognistych oczu, można było wnosić o wielkicy zapaleczywości jego charakteru. Lubił okazałość, był rozrzutny, i nie tyle dumny, jako raczey próżny. Zostawał kilka lat w woysku francuzkiém, a potém, opuściwszy służbę, umyślił zwiedzić znakomitsze miasta i dwory Europy. Przypadkowe atoli poznanie się z Hrabią Hormeg zmusiło go plan odmienić. Widząc Hortensyą, zaczął należeć do liczby jey czcicielów, i wprędce myśl, że zostanie uszczęśliwionym, przez pozyskanie jey ręki, zatrzymała go w Wenecyi.

Znakomite jego urodzenie, bogactwa, przyjemna postać, pochlebiały damie i miłości własney Hortensyi. Nie dając mu pierwszeństwa, lubiła go widzieć w kole swoich wielbicielów. Dostyc było jednego przyjacielskiego weyrzenia, dla wzbudzenia w nim śmielszych nadziei.

Stary Hrabia Hormeg, nie muięy dozając przyjemności w ubieganiu się xięcia, uprzedził go w połowie drogi, obsypując grzecznościami, dając przed wszystkimi wyraźne pierwszeństwo, i zamieniając prostą znajomość na przyjacielski naymocniejszy związek. Ja nie wątpiłem bynajmnię, że xiąże obrany był nieodmiennie przez Hrabiego

na małżonka dla swej córki. Zdawało się, że wkrótce nastąpiłoby i wytłumaczenie się tak oycy, jak i kochanki, gdyby nie choroba Hortensyi i nie obawa jej dziwactw.

Xiążę z otwartych rozmów z Hrabią dowiedział się o dziwnych jasnovidzeniach Hortensyi. Pobudzony mocną ciekawością, prosił o pozwolenie widzieć ją raz przynajmniej w tak nadzwyczajnym stanie. Hortensya, wiedząc, że ona w tych chwilach nie tylko nie traci swoich wdzięków, ale więcej ich jeszcze nabywa, zgodziła się; chociaż pierwey nikogo z obcych nie dopuszczała.

Przyszedł razu pewnego po obiedzie, w czasie, kiedyśmy wiedzieli, że sen Hortensyi był godnym uwagi, dla tego, że zawsze o tém pierwey uprzedzała. Jak tylko uyrzałem wchodzącego xięcia, uczułem w sobie — powinienem się przyznać — nieco zazdrości. Dotąd sam jeden byłem tym szczęśliwym, dla którego Hortensya wylewała swoje łaski, w chwilach dziwnego przeistoczenia się cielesney i duchowney piękności, w niepojętą doskonałość.

Karlo, ledwo oddychając, na palcach, zbliżył się po miękkim dywanie. Widząc, że u niej oczy zawarte były, sądził, że śpi w rzeczy samej. Bojaźń i zachwycenie malowały się na jego twarzy, gdy poglądał na to piękne stworzenie, zmienione w całym jestestwie swoim. Ale wkrótce zdawało się, że same tylko namiętne mązżenia napełniły jego głowę, i kazały mu zapomnieć o wszystkiém, co go otaczało.

Nakoniec Hortensya zaczęła mówić. Wszystko, co się do mnie ściągało, po dawnemu wy-

dane było w wyrazach naywiększey uprzejmości. Znowu byłem jey Faustem, którego myśl i wola nad nią panowały Ta uprzejmość bardzo niewdzięcznie brzmiała w uszach xięcia, ale dla mnie była tém droższą, że wychodziła w obecności rywala, na nieszczęście, zanadto niebezpiecznego. Tym czasem Hortensya zaczęła się użalać, kilkakroć mówiła, że ból czuje, ale jeszcze poznać nie może dla czego. Mrugnąłem na xięcia, aby mi podał rękę. Ledwo się mię dotknął, kiedy Hortensya zadrżała. „Jakie zimno!” zawołała: „Precz! precz! odprowadźcie tego człowieka: on mię umorzy!” w tém zaczęły ją męczyć straszliwe kouwulsye, jakich już oddawna nie miała. Karlo musiał wyysć spiesznie. Stracił przytomność z bojaźni. Hortensya nie prędko do siebie powróciła. „Nie wprowadzajcie do mnie tej nieczystey istoty!” rzekła.

Zdarzenie to, przestraszające i mnie samego, zrodziło nieprzyjemne skutki. Xiąże zaczął we mnie uważać rywala swojego, a ztąd mię znie nawidział. Hrabia Hormég, który się zupełnie mu oddał, jako przyszłemu zięcowi, nie powątpiwał o rzetelnych uczuciach Hortensyi. Sama myśl, że może się w niey zrodzić skłonność do mnie, była boleśna dla jego dumy. Xiąże i Hrabia, zawarli między sobą nayścileyszy związek, zaczęli mię w oddaleniu utrzymywać od Hortensyi, wyjąwszy te chwile, w których była pogrążoną w dziwnych snach swoich; ułożyli czas ślubu, i Hrabia objawił życzenia xięcia córce swojej. Chociaż wiadomość ta pochlebna była dla Hortensyi, wstrzymała się jednak od ostateczney odpowiedzi, czekając zupełnego wyzdrowienia.

Tym czasem xięcia wszędzie uważano za narzeczonego piękney Hortensyi. Wszędzie jey towarzyszył i wszelkimi sposobami starał się jey podobać.

Wkrótce postrzegłem, że byłem niepotrzebnym, i dawniejszy mój smutek powrócił. Zdawało mi się, że dla wszystkich stałem się ciężarem, oprócz Hortensyi. Już nie tylko w chwilach, kiedy sen zamykał jey oczy, a dusza czuwała, ale i na jawie zwracała na mnie uwagę. Z początku nienawiść i wstręt zamieniły się w obojętność, a potym, stopniami z powrotem sił jey ciała, obojętność zamieniła się w szczery szacunek czyli przyjaźń; jakie ludzie wyższego stanu okazują dla niższych od siebie i dla domowników, za odebrane od nich usługi. Obchodziła się ze mną, jak z prawdziwym lekarzem swoim; często prosiła mię o radę; albo o pozwolenie, kiedy szło o uczestnictwo w jakich zabawach; wypełniała ściśle moje przepisy, i mogła pokonywać ochotę do tańca; kiedy mówiłem, że nie można dłużej tańczyć bez uszczerbku zdrowia. Niekiedy nawet mi się zdawało; że dawniejsza moc woli mojej nad nią zmniejszając się w chwilach jey przeistoczenia się, przeszła do stanu jey czuwania.

(Dokończenie nastąpi.)

P O D R Ó Ż E.

PODRÓŻ DO KOŚCIOŁA JOWISZA AMMOŃSKIEGO w pustyni Libijskiej i do Wyższego-Egiptu, w latach 1820 i 1821 odbyta, przez Henryka Barona MINUTOŁEGO, ułożona z jego pamiętników, z dodatkami i przypiskami Doktora E. H. TOELKEŃ, w Berlinie 1824 roku, przekład J. Szczesnowicza. (Ciąg 8my ob. w. str. 157).

PODRÓŻ Z KAIRU DO TEB.

Wyjazd z Bulaku — Fabryka saletry w Bedrisz — Miejsce starożytnego miasta Memphis — Sakkara — Mumije Ibisów — Benisuef — Gebel-el-Thejer — Statki zatopione — Wyrok Kadego w Minieh — Grobowce Beni-Hassan i Szeika-Abadeh — Antinoe — Radamun — Rafinerya cukru — Rozwaliny Hermopotu wielkiego — Siut Gau-el-Kebir.

Dnia 19 grudnia, po południu o godzinie 3, wyjechał P. *Minutoli* na osłach z *Bulaku* do starego *Kairu*, w towarzystwie kilku przyjaciół, którzy z nim *Sakkarę* odwiedzić chcieli; w tej liczbie znajdował się i Dr. *Racci*, który z nim jechał do górnego Egiptu, jako artysta. Wysłano także najęty statek *masz*, mający na sobie ryż i 17 maytków. Tam wsiadłszy na statek wypłynęliśmy z pomyślnym wiatrem, i o zmroku stanęliśmy w bliskości *Bedrisz*, gdzie jest fabryka saletry, w której ją robią, podług metody P. *Baffiego*, to jest: bez ognia, za pomocą działania samego słońca. W *Kairze* czyszczą ją jednak za pomocą ognia. Ponieważ tu w ziemi znajdują podostatkiem saletry: przeto nie po-

trzebują jey ługować. a w drugim i trzecim warzeniu klarują białkiem od jaja. W nagrodę wynalazku, tak wielkiego dla Egiptu, otrzymał P. *Baffi* w upominku od haszy 100,000 hiszpańskich talarów, piękne mieszkanie, znaczną pensją i dostarczenie bezpłatne wszystkiego, co potrzeba do życia.

Dnia 20 rano o godzinie 7, podróżni przejeżdżali na koniach i osłach, mimo *Bedrisz*, mając po prawey stronie rozwaliny *Abuzyru*, między *Metraheni* i *Mohanan*, przez grunta, usypane szczątkami granitow i marmurow starożytnego *Memphis*. Na niektórych wzgórkach, bez wątpienia, wznosiły się kościoły, pałace i budowy publiczne. Szczędów starożytney stolicy Egiptu, ziemią niezawalonych, potrzeba szukać w meczetach *Alexandryi* i *Kairu*, osobliwie w ostatniem z tych mieysc, w tak nazwaney sali *Józefa*, i w bliskości arabskiego wodociągu, chociaż są one przerobione i odmienione przez Arabów i Saracenów.

Prawie o pół mili na południe od mieysca, gdzie domysł jest o bytności starożytnego miasta *Memphis*, kończy się ziemia uprawna, a na brzegu libijskiey pustyni są piramidy *Sakkary*, w liczbie jeszcze trzydziestu, które w kierunku od wschodu na zachod zajmują mieysca na $1\frac{1}{4}$ mili, a z północy na południe na $3\frac{1}{2}$ mili; więkkszey liczby piramid ślady się tylko ukazują, lubo co do wielkości nie wyrównywają one piramidom w *Ghizeh*, jednakże, osobliwie pod *Daszura* godne są uwagi architekta i badacza historyi. Ponieważ otworzenie tych piramid zdawało się obiecywać wiele odkryć, prze-

to P. *Minutoli*, umyślił zrobić próbę własnym kosztem nad jedną z największych, zbudowaną w stopnie, a po daremney nad nią pracy, zaczął podobneż próby robić na innych. Dozór nad tą robotą poruczył on Panu *Msara*, lewantczykowi, drogomanowi jeneralnego konsula francuzkiego w *Kairze* (*).

Na równinach *Sakkary*, oprócz piramid, znajduje się mnóstwo wchodów do grob podziemnych. Nowo otworzona katakumba, napełniona była w całości pozostałemi malowidłami, i hieroglifami. Druga katakumba, którą ustąpiono P. *Minutolemu*, odznaczała się, nie tylko regularnością swojego podziątu, ale szczególnież przez swe izby, których sklepienia były robione ze spajanych kamieni, pokrytych najwspanialszemi hieroglifami. Oczywisty dowód, że Egipcyanom znajoma była sztuka robienia sklepień, takimże sposobem, jak u nas. Około 80 stop nad powierzchnią ziemi znajdowała się truna z kamienia wapiennego; pokryta najpiękniejszymi hieroglifami; tę odstąpiono innemu miłośnikowi starożytności; w trzeciej zaś katakumbie, kosztem naszego podróżnego odkopaney, znaleziono trunę z granitu, którą wydobyć przedsięwzięto. Dwieście robotników pracowało przez trzy miesiące nad jey wydobyciem, wind i kołowrotów do tego używając: gdyż głęboko się znajdowała. Truna ta, wewnątrz i zewnątrz, pokryta była hieroglifami, i chociaż bez wieka, bardzo jednak była interesująca: ale z wielu, tak mo-

(*) To przedsięwzięcie, jak się wdalszym ciągu dowiemy, zostało uwieńczone pomyslnym skutkiem.

zownie i z takim kosztem nabytemi zabytkami, przy uścieniu *Elby* zatoneła.

Bardziej jeszcze są zadziwiającemi, aniżeli dla ludzi przeznaczone grobowce, katakumby dla *Ibisow*, w których te ptaki krociami tysięcy leżą. P. *Salt* zapewniał: że prawdziwy *Ibis* znajduje się jeszcze do dziś dnia na południowych czerwonego morza pobrzeżach Etyopii, gdzie ich kilka zastrzelił; w Egipcie już tego ptaka wcale nie widać. W drodze jednak podczas tej wycieczki, pokazywano P. *Minutolemu* ptaki, mianem za prawdziwe *Ibisy*: były u nich dziób krzywy, pióra czarne i białe, tak jak je *Herodot* opisuje, i jak na pomnikach widzieć można, żadnego z nich jednak nie udało się zastrzelić.

Drugi, zupełnie czarny gatunek *Ibisow*, utrzymywał się w oddaleniu od ludzi, a przez gubienie węzów dla Egiptu szczególniej dobroczynny. W garnkach mumijowych pod *Sakkarą*, daje się postrzegać wiele odmian gatunków *Ibisow*: ale ptaki te przez dawność czasu wyglądają, jakby w węgiel zamienione, i gdzie niegdzie tylko podobieństwo piór znaleźć można. Toż samo postrzegał P. *Minutoli* w wielkiej liczbie garnków mumijowych, które kazał wydobyć i rozbić w swojej obecności.

Obszerniejsze odkopywania mogłyby i pod *Sakkarą* być korzystne i bardzo wiele odkryć rzeczy, do wyświecenia nauk starożytności. Zdaje się, że dla każdej kasty i wielu rodzajów zwierząt, przeznaczone tu były oddzielne miejsca, których obszerność podziwieniem napęłnia.

Po obiedzie o godzinie 3, rozpoczął P. *Minutoli* powrót do swojego statku, rozstał się

z przyjaciółmi, którzy powrócili do *Kairu*; o godzinie 5 udał się w górę rzeki w dalszą podróż, i wkrótce płynął mimo wsi *Riba*, którą tegoż roczna powódź całkiem prawie, z drzewami i trzodami zniszczyła: przyczem wiele ludzi utraciło życie. Nieszczęśliwe tego rodzaju przygody dla Egiptu chociaż są bardzo częste: jednakże zabezpieczenie się od wypadków przyrodzenia, dla prawowiernego muzułmanina, zdaje się bezbożnością. Niewielka szkoda nędżnych lepianek: ale strata bydła i drzew jest bardzo dotkliwą.

Na żądanie naszego wędrownika, statek przez całą noc płynął: przyczem miał on często sposobność dziwić się nad mocą muszkułow wioslarzy, którzy na mieliznach popędzali statek ogromnemi żerdziami, a czestokroć rękami i plecami dalej posuwali: nago rzucali się do wody, a w największem nateżeniu siły, pospolicie śpiewali. Im dalej płynęli, tym więcej pobraża stawiły urodzajności, różnaitości i powabów. Drugiego dnia statek z nadchodzącą nocą stanął pod *Benisuef*: dla tego, że wioslarze znużeni byli. W tém nadobnym miasteczku, po większej części z cegły mrowaném, sprzedają się bardzo tanio koberce, tkane z wełny. Przez wielkie wylewy ucierpiało ono bardzo wiele: wieża, która podczas najazdu Francuzów wśród miasta się znajdowała, stoi teraz na samym brzegu tej rzeki. Gdy w czasie przeciwnego wiatru, dnia 26 nie daleko *Bibehu*, masz chciał rozbity statek, na drodze leżący, ominąć, wiatrem o brzeg tak mocno trącony został, iż ludzie o mało nie pospadali, i statek został uszkodzony. Nadzedł dowódca tego okręgu, zaprosił naszego

podróźnego do siebie, i gościnnie przyjął: za którą to grzeczność wywdzięczano się podarkiem dla dziecka. Po kilku godzinach wiatr się zmienił i był pomyślny, ale przez niezgrabność albo złość sternika (Reis) statek osiadł na mieliznie, z której po kilkogodzinném mordowaniu się ściągniony, w dalszą poszedł drogę.

Dnia 29 płynęliśmy mimo góry *Gebbel-el-Thejer*, należącej do pasma *Mokatam*, które samego Nilu dosięga, i bierze nazwisko góry *Ptasicy*, od mnóstwa gołębi i dzikich kaczek, na niej siadających i częstokroć Nil cały prawie pokrywających. Na szczycie jest klasztor koptski, z którego zakonnicy, w czasie przechodzenia okrętów, spuszcza ją się po powrozie do Nilu, i proszą o jałmużnę: poczem szybko napowrót się unoszą, jakby w wiadrach do góry ciągnieni. Jednakże P. *Minutolemu* nie zdarzyło się tego widzieć: gdyż wśród rzeki z pomyślnym wiatrem szybko płynął: a zakonnicy musieli zwątpić, iżby mogli zdążyć za okrętem.

W drodze znowu natrafiliśmy na zatoniiony statek. Maytkowie, chcąc większy brać ładunek, robią na pokładzie swych statków brzeg czyli wał ze szlamu nilowego i słomy: zsypują zboże i inne towary, które nakładają do wysokości, przechodzącej wąły ten brzeg, od ciężaru mało co nad wodą sterczący. Jak tylko się woda do niego dostanie, co łatwo bywa za małym przechyleniem się, wtedy przeładowany statek musi zatonać. Lecz maytków to bynajmniej nie obchodzi: gdyż okręt i ładunek za zwyczaj należą do rządu; sami zaś ratują się przez wypłynienie.

Dnia 1 stycznia r. 1821, około południa, dostaliśmy się do *Minieh*, małego miasteczka, piękne położenie mającego, ale ciasne ulice i nikczemne domy: tu niegdyś miał się znajdować kościół *Anubisa*. To miasteczko jest stolicą *Kjaszefa*: ma 500 ludzi załogi, zdaje się być dosyć zaludnione, i mały handel prowadzi. P. *Minutoli*, oskarżył tu swojego *Reisa*, który, jak i wszyscy Arabowie, pomimo zaprzysiężonego kontraktu, zdawali się godzić na jego oszukanie. Zamiast 26 ludzi, za ilu on zapłacił, znajdowało się teraz na statku, bardzo wielkim, tylko 15, a między tymi dziecko i niedołęzne starcy. Flisów zupełnie nie było na *Maszu*, lubo codziennie trafiały się nieszczęśliwe przypadki, a *Reis* zobowiązał się przyjąć dwóch nubieczyków, świadomych wód górnego Nilu. Na opatrzenie się w artykuły żywności, na całą podróż, wypłacono mu było zgóry tysiąc piastrow; on zaś zakupił na kilka dni chleba, a pieniądze w *Kairze* zostawił. Tu w *Minieh*, oświadczył: iż maytkowie nie mają z czego żyć; jeśli więc nasz podróżny w dalszą chce iść drogę, musi mieć staranie około ich wyżywienia.

Kady wyrzucał *Reisowi* jego nierzetelność: oświadczył nawet, iż na żądanie wędrownika każe go sciąć, albo na maszcie własnego statku powiesić; ale też prosił, ażeby ludziom okrętowym, nienależącym do oszukania, dał pieniędzy na kupienie chleba, przyrzekając zwrócić pożyczoną ilość, jeśliby *Reis* zapłacić niechciał. Oskarżyciel z ochotą zgodził się na sprawiedliwy ten wyrok; a *Reis* niezmiernie był przerażony; ale jak tylko postrzegł,

że głowy jego nie domagano się: rad był niezmiernie, że się mu szczęśliwie chytrłość udała. Oskarżyciel musiał płacić; kupiono nie chleba, ale zboża, i nim to zostało zmlete i na chleb upieczone, czas upłynął, a *Reis* z tego korzystał gdyż nie na całą z nim podróż się zgodził; ale tylko na kilka miesięcy.

Po południu odwiedził P. *Minutoli* ze swoją żoną pod *Minieh* leżące gajki pomarańczowe i palmowe. Pomiedzy kramami w mieście, Baronowa przez niezastonienie twarzy wzbudziła niejaką uwagę. Następnego dnia puszczono się w dalszą podróż i około południa spotkano drogomaną P. *Brine*, którego on przez grzeczność wysłał na spotkanie naszego podróżnego, na statku zwanym *kanga*, z listami, otrzymanymi przed sześciu dniami z *Kairu* przez posłańca. z zaproszeniem na pismie, ażeby na kilka dni do *Radamun* przybył.

Okolo godziny trzeciej stanęliśmy naprzeciw grot *Beni Hassau*, któreśmy natychmiast obejrżeli. Na środku góry wiele się ich napotyka: a na samym jej szczycie znajdują się trzy, wewnątrz malowane, które godne są ciekawości, że wyobrażają sztuki i rzemiosła egipskie. Można tam widzieć tkaczy, garncarzy, szewców, myśliwych, rybaków i piekarzy, kolbę dystyllacyzną, sztukę robienia szkła, nie mniej różne rodzaje szermierstwa i zapaśnictwa. Bastonada wystawiona już tu jest tak własnie, jak teraz karę tę w *Kairze* wymierzają: odbierający karę leży brzuchem do ziemi, a dwaj ludzie trzymają go za ręce i nogi, gdy tym czasem trzeci wylicza razy.

Daley ztąd podpłynawszy w górę rzeki, między *Beni-Hassan* i *Szeik-Abadeh* wiecey daje się widzieć grot z ciekawemi malowidłami: między innemi wystawienie przewozu kolossu z jednego kamienia, przymocowanego do sań powrozami. Naprzód idzie sześćdziesiąt śpiewaków, w rzędy uszykowanych, trzymając w prawym ręku różeczkę palmową, a w lewym liść bananowy. Zadziwiającą było rzeczą w jednej z tych grot widzieć postać rzymianina, znaczną z sukni i całego kształtu. Zapewna odmalowane bydź musi jego przypuszczenie do tajemnic, co łatwo daje się wnosić z tego, że Egipcyanie przed nim idą.

Następnego poranku *P. Brine* sam spotkał naszych wędrowników, na którego statek wsiedli oni o godzinie drugiej, i naprzód obezrzeli rozwaliny *Szeik-Abadeh*, starożytnego *Antinoe*, które w czarowney leżą okolicy, i dla sterzących zpośród palm kolumn koryntskich, od krajowców szczególnem imieniem *Abu-el-Kerun*, jest nazwane: co znaczy *oyciec rogaty*. Wszystkie tu znajdujące się, liczne zabytki, naywyższej okazałości i uymującej piękności, wyjąwszy niektóre kolumny tryumfalne *Alexandra Sewera*, zdają się należeć do wieku *Hadryana*, który kazał budować *Antynoe*, na cześć swojego, w Nilu utonionego polubieńca *Antinousa*. Nie widać żadnego śladu dawnego miasta egipskiego; ale pomiędzy gruzami jest wiele ułamków porfiru, granitu, a nawet marmuru włoskiego i paryyskiego.

Wieczorem późno przybyli nasi podróżni do *Radamun*, gdzie ich gościnnie gospodarz, *P. Bri-*

ne, rodowity Anglik, założył nakładem Baszy rafinerią cukru, i ma piękne mieszkanie z ogrodem. Cukru tu wyrabiają bardzo wiele: w roku 1820 wyszło ztąd 11.000 centnarów rafinowanego cukru: tego zaś roku spodziewał się P. Brine do 20.000 doprowadzić. Rafineria w blisko położoném miasteczku *Rauda* 12,000, a cały Egipt, wyjąwszy cukier surowy, 80,000 centnarów wydaje. Przy większym wywozie masa ta w dziesięcioroby się pomnożyła; w Egipcie i w ogólności na całym Wschodzie, konsumpcya cukru jest nie wielka gdyż powszechnie kawę piją bez cukru, a herbaty jeszcze nie znają.

Wreście cukier, tu rafinowany, wyborny jest i tani; proby kandysbrodu, i innych gatunków, które P. Brine pokazywał, były szczególny dobroci: trzy funty cukru średniego kosztują tylko 8 groszy pruskich; cukier czyszczą jajami, których codziennie tysiące wychodzą: czego tylko dokazać można w takim kraju, gdzie pełna tysiąc jaj kosztuje 12 do 14 groszy. Syrop częścią wychodzi z kraju, częścią przepędza się na rum.

Trzcinę cukrową z korzeniem sadzą do bród, na 6 cali głębokich, które ziemią przykryte często potym wodą się polewają, za pomocą kół koreczakowych: w krótkim czasie każdy zraz w ziemi będący, wypuszcza latorośl, która prędko się wznosi, i przez czas wylewu Nilu stoi pod wodą. Dojrzała trzcina cukrowa wyciska się we młynie przez dwa mocne walce, za pomocą koła horyzontalnego, obracanego przez bawoły w przeciwnych kierunkach: spływający sok żółty zbiera się w wielkie naczynia, i przez powtarzane gotowanie zgęszcza się i preczy-

szoza. Wszelako przynoszą na rynek wiele trzciny cukrowej świeżej, którą surowo jedzą: ta trzcina jest smaku słodkiego nieprzyjemnego, ale zdrowiu pomocna. *Feddan*, roli więcej jak półtora morga (3724 kwadr. metrów). kładąc równo, wydaje pięć kantarów, około 100 funtów cukru.

Dnia 4 stycznia, nasi wędrownicy zwiedzi-
li, w towarzystwie P. *Brine*, prawie o milę
w głąbi kraju leżące rozwaliny Hermopolu-wiel-
kiego (*Hermopolis-magna*), zajmujące prze-
strzeni $\frac{5}{4}$ mili wzdłuż a $\frac{1}{4}$ wszersz, gdzie jeszcze
trwa egipskie imię dawnego miasta w nikczem-
nej wiosce *Aszmunin*. W zwaliskach meczetu
znajdują się starodawne kolumny, popielato-
zielonego marmuru, których jednakże kształt
jest zmieniony. Ale najokazalszym jest, na tém
polu zniszczenia, przysiónek kościoła *Hermesa*,
którego stoi dotąd 12 kolumn, we dwa rzędy,
mogących iść w porównanie, z największemi
w *Tebach*. Sam kościół, do którego wejście
stanowił ten kolosalny portyk, jakby zniknął z po-
wierzchni ziemi: przez odkopywanie, można by tu
odkryć wiele rzeczy wielkiej wagi dla nauk, a
przedsięwzięciom mogłoby znaleźć niezawodne wynagrodzenie podjętej pracy iłożonych kosztów, przez
wynalezienie wielu szacownych dzieł sztuki.
Nadzieja nabycia truny, niedawno znalezionej, zu-
pełnie hieroglifami okrytej, zaprowadziła P.
Minutolego do *Melawi*, miasteczka o pół mi-
li od *Radamun* leżącego. Zamiast truny zna-
lazł on kaplicę, z jednego kamienia granitowe-
go, która od niepamiętnych czasów zamiast stu-

dni służyła do pojenia bydła, i tylko uszaki drzwi ozdobione były hieroglifami.

Kray między *Radamun*, *Hermopolis*, *Melawi*, aż do *Antinoe*, stawi przykład, jakby się w prawdziwy ray ziemski mógł zamienić Egipt, w ręku przemyślniejszych mieszkańców. Wszędzie się zielenią świeże zasiewy, naprzemian widzieć się dawały pola zasiane zbożem, durrą, wyką i bobem, lub zasadzone trzciną cukrową: wszystko w najpiękniejszym kwiecie, a gdzie indziej gąbki palmowe, sykomory, drzewa gummi i tamarynowe. Wielbłądy, konie, bawoły, osły i owce razem się pasły na koniczynie i z niemi poufale chodził biały Ibis, rodzaj czapli z czarnym prostym dziobem (*Ardea garzetta*). To paszenie bydła na koniczynie, pod czas którego nie dają mu pić i mniey, jak zwyczajnie używają do pracy, trwa przez cztery miesiące, i nazywa się *barzim*.

Jednakże w Europie mają przesadzone wyobrażenie o żyźności Egiptu. Podług wiadomości w różnych miejscach zebranych, rzadko kiedy otrzymują więcej, niż siódme lub dziesiąte ziarno. Ale gruntu nie nawożą, i po kilka razy go zasiewają: przez co urodzaj bywa zwiększony. Zebrane zboże niewystarczyłoby na potrzeby mieszkańców, gdyby po większej części nie używali bobu, soczewicy, durry, różnych jarzyn i owoców. Szkodliwy jest zwyczaj, zasiewać natychmiast po ustąpieniu wody na szlamistym gruncie: gdyż przez to wiele się nasienia psuje: oranie jest bardzo niedbałe: gdyż jedna część nasienia przyduszona zostaje skibami, a jeszcze większa zjadana bywa przez ptaki, osobli-

wie gołębie, których tu niezliczone jest mnóstwo. Również, kiedy zboże zostaje na polu w snopach lub w kupy zwałone, żywi się niemi ptastwo swobodnie, a szkody ztąd w plonie wynikające, wynoszą do trzeciej części całego zbioru.

Tuż pod *Radamun* leżą rozwaliny zamku hermopolitańskiego: same tylko kupy gruzów, cegieł i czerepów. Trzeciego dnia opuściliśmy gościnny dóm *P. Brine*, gdzie każdy podróżny, nie tylko może bydź pewnym uprzejmego przyjęcia, ale nadto, na kilka dni będzie obficie opatrzony w zapasy rozmaite. Wkrótce dostaliśmy się do *Monfalut*, gdzie wiele płót wyrabiają; a potem do *Sut*, jednego z największych miast górnego Egiptu, nad kanałem o ćwierć mili od Nilu na wyniosłości spadzistego pasma gór zbudowanego. W paśmie téy skały znajdują się groty dawnego *Lykopolu*, które niegdyś miejsce terazniejszego miasta zajmowało. Z téy szczególniej okolicy otrzymują prawdziwe opium thebaidańskie.

Pod *Gau-el-Kebir*, starożytnem *Anteopolem*, napróżno szukał *P. Minutoli* sławnego przysionku i mniejszego perypterycznego kościoła; wielka powódź obaliła ostatnią, w tym jeszcze roku stojącą kolumnę, i tylko pojedyncze bloki kamieni z hieroglifami naokoło rozrzucone leżały. Za powrotem naszego wędrownika, w kilka miesięcy później, mieszkańcy rozbili i te ostatnie szczędy, na palenie wapna do budowy, tak, iż może teraz żadnego już nie ma śladu *Anteopolu*.

*Akhmin — Girgeh — Abydus — Krokodyle — Do-
unpalmy — Denderáh — Kheneh — Płyty
naczyń glinianych.*

W *Akhmin* dają się widzieć same tylko gruzy i pojedyncze głazy dawnego miasta *Chemmis* albo *Panopolis*: terazniejsze miasto dosyć jest wielkie, każdy dom sposobem egiptskim, z cegły glinianey jest budowany i, jak większa część domow w górnym Egipcie, ma na sobie gołębnik. Właściciel, mieszkając pospołu z ptastwem, za ledwie ma dla siebie ciasne w domu miejsce. Gołębie nie służą im do pożywienia, ale dostarczają tylko guoju na harbuzy. Wielka część mieszkańców jest religii katolickiej, dla których postugę duchowną i świeckie interessa sprawuje braciszek klasztoru franciszkańskiego, który sam jeden pozostał. *Akhmin* ze wschodu otoczone jest skałami, które przez odbijanie się promieni słonecznych nieznośny tu upał sprawują: okolice miasta zdają się bydź bardzo żyźne.

Potym przybyliśmy do *Girgeh*, po *Kairze*, największego w Egipcie miasta, które ma swe nazwisko od klasztoru, świętego Jerzego, gdzie teraz zakonnik *Władysław*, który się w Propagandzie w Rzymie kształcił, sam jeden mieszka, i z wielką znajomością kieruje w *Abydus* odkopywaniami *P. Drowettego*. Szanowny ten samotny zakonnik, z którym nasi podróżni bardzo przyjemnie dzień przepędzili, zdawał się ze swego stanu zupełnie bydź zadowolonym, i dostarczał im z największą uprzejmością rzeczy, służących do pokrzepienia ciała i umysłu, opatrując ich w zapasy na podróż i w xiązki. Jego

parafija również i *Akhminu* zależy od Propagandy *Rzymskiej*, i liczy 800 do 1,000 dusz.

Girgeh ma wiele domów murowanych, w których budowie tej osobliwości dostrzeżono, że idą warsty muru naprzemian z drewnianemi.

Stąd o dwie mile ku południowi, pod wsią *Araba-Madsun* zwiedził P. Minutoli rozwaliny *Abydus*. Okolica była bez porównania lepiej uprawiona i pełna życia: gdyż wszyscy Fellahowie, z całym swym gospodarstwem i dobytkiem, dla *Barzimu*, w zagrodach z kukuruzy, na otwartym mieszkali polu. Nakształt szachownicy, widać na przemian plantacje trzciny cukrowej, grunty i pola zasiane konieczyną, a w głębi czarowney tej okolicy, poważnie i dziko wznoszące się góry pustyni libijskiej.

Pałac *Memnona* w *Abydus* aż pod sufit zagrzebany jest w piasku i gruzach, i P. *Minutoli* chciał do środka wpełznąć, ale i tego nie podobna mu było dokazać. Część sufitu na kolumnach galeryi, ukazuje postać niby sklepienia: gdyż trzy poziomie leżące kamienie, z których średni nayszerszy, wycięte są w półkole. Sciany, również jak i szerokie kosze sklepienia, pokryte są okazałemi hieroglifami, a wszystkie miejsca między ich wypukłościami, gwiazdami są wysadzane.

Abydus miane było za jedno ze czternastu mniemanych grobowców *Ozyrysa*, któremu i w tym mieście świątynia była poświęcona: dla tego znakomitsi Egipcyanie tu pogrzebanymi bądź sobie życzyli: stąd też w okolicach tego miasteczka znajdują wiele grobowców i kamieni nadgrobkowych, z malowidłami najpiękniejszy

roboty. W bliskości leżących gór znajdują się ślady jeszcze nieotwieranych grobowców, które obfite korzyści obiecują. Ramie *Nilu*, nad którym stało *Abydus*, wyschło: zdaje się jednak, że niegdyś rozciągało się aż do jeziora *Moeris*. Bożek, nigdzie niewspominany, uazwiskiem *Bes-sas*, miał w *Abydus* wyrocznię i w tej okolicy, w odległych czasach tu był czczony.

Między *Girgeh* i *Kheneh* dały się widzieć pierwszy raz krokodyle: w liczbie nadspodziewanej na piaskach i na małych wyspach *Nilu*, często jakby nieruchome leżały, po dziesięć, dwadzieścia do pięćdziesięciu, a długości miały do dwódziesięciu stop. Napróżno do nich kulami strzelano: zdawało się, że nie mogą być ranionemi: a jeden spiący podstrzelony, umknął. Jednak rzadko można było do nich na strzał zbliżyć się: za zbliżeniem się zaś szybko zmykały do wody. Krokodyl przeto zdaje się być zwierzęciem, bardzo bojaźliwem: i powieści, że na człowieka się zasadzają, muszą być zmyślane: nie łatwo nawet odważa się na ląd wychodzić. Gdy razu jednego P. *Minutoli*, kiedy okręt linami w górę rzeki ciągnięto, z małżonką swoją przez sitowie i trawę wysoką szedł ponad brzegiem, tuż zpod nóg ich krokodyl, cztery stopy długi, do wody się rzucił. Ludzi okrętowych w tej okolicy nie można było skłonić za pieniądze, do wydobycia z rzeki gęsi zastrzeloney. Wreście krokodyl mieszka tylko w pewnych miejscach *Nilu*, ale nie pod samemi tylko Tebami. Mięso jego ma być bardzo smaczne.

W bliskości krokodyla daje się często postrzegać ptak, nazwany *Dominikan*: widzieli-

śmy go na tak wielkim krokodylu, że grzbiet jego zpod wody styrezał, a ptak na nim siedział i dziobał. Jeden exemplarz zastrzelonego tego ptaka miał na skrzydłach kolce: zdaje się, że go natura dla tego kolecami uzbroiła, ażeby krokodyl połknąć nie mógł. Są dwie rybki w Nilu, *Silka* i *Ghegar*, które ostrzemi kolecami krokodylowi niezagojone rany zadawać mają.

W tej właśnie okolicy postrzegł P. *Minutoli* pierwszą doumpalmę, którą daley w górę częścię natrafiać można. Pięń jest gładki pojedynczy, i od dołu coraz na więcej dzieli się częśli aż do wieńca, których dwanaście do dwódziestu na każdym pniu bywa; liście skupione. Zamiast daktyłów rodzi ta palma tróygraniaste orzechy, wielkości jaja kurzego, których zewnętrzna gąbczasta powłoka, zawiera drugą bardzo twardą włóknistą skorupę, obeymującą jądro galaretowate, to zaś powoli wielkiej ma nabierać twardości. Ten owoc ma przeto niejakiś podobieństwo do orzechow kokosowych: robią z niego guziki i rożance, które przyymują piękną farbę i politurę. Smak orzechów tej palmy ma być nieprzyjemny i cierpki.

Przed przybyciem do *Kheneh*, zwiedził P. *Minutoli*, o ówierć mili od Nilu leżące rozwaliny *Denderah*, naylepię zachowane i naydoskonalsze pomniki, sztuki egiptskiéy, które w znajomém dziele francuzkiem zasłużone uwienczenie znalazły. Znajdują się wprawdzie gdzie niedzie w rysunku wielkiego kościoła niepojęto niedokładności i opuszczenia: i bardzoby się mylił, ktoby mniémaal, że te rysunki są piękniéysze od samych szczędów: owszem, wdzięk obrysów,

piękność ozdób, spokoyność i łagodność wyrazu w rysach twarzy, nie mniej poważną wspaniałość wszystkich części malowideł, tey zadziwiający budowy, w której styl sztuki egiptskiej ze stylem greckim zdają się o pierwszeństwo walczyć, daleko zostały niewydane. Napis także grecki na wystawie przysionka, za panowania *Tyberyusza* umieszczony, przekonywa, że ten kościół, nie Izydzie, jak z podań starożytnych wędrowników mamy, ale wielkiej bogini *Wenerze*, był poświęcony: przypuszczenie stwierdzone przez *Strabona*, który także główny kościół tego miasta przypisuje *Wenerze*.

Pan *Minutoli* jeszcze tu na miejscu oglądał sławny zodyak, który, wkrótce potem, właśnie w ten czas, kiedy *P. Segato* miał, w drugiej do *Denderah* wędrowce, skończyć dla niego rozpoczęty i poprawiony rysunek tego wielkiego pomnika z uderzającemi odmianami, spekulant francuzki wydobył i zabrał, dla zawiezienia do Francyi. W czasie tego dobywania, otaczające malowidła zniszczone zostały.

W wielkim kościele odkrył *P. Drovetti*, w gruzach zapadłych chałup z gliny mniejszy kościół, i kazał odkopać: gustownie jest on ozdobiony, ale bardzo uszkodzony; z ośmiu jego kolumn dwie zupełnie zniszczone. Malowidła wielkiego kościoła zostały także uszkodzone przez pierwszych chrześcijan.

Znajoma powieść, że pogańscy *seapoyssowie* (piechota angielsko-indyjskiego woyska) odprawiali w tym kościele nabożeństwo, potwierdzoną tu została naszemu wędrownikowi przez naczynych świadków, którzy powiadali, że pro-

ści żołnierze, na widok tych obrazów, wnet na ziemię upadali. Zważając na uderzającą zgodność znaczenia wielu indyjskich i egipskich symbolów, np. najważniejszych, kwiatu rośliny *Lotus*, byka, rogów Ammona i chrząszcza, wypadek ów nie jest trudny do pojęcia. Religije obu tych narodów, spokrewnionych przez handel i podobieństwo większej części urządzeń, wyszły zapewne z teyże saméy zasady, symbolicznego oddawania czci rzeczom przyrodzonym: co było panującym w całej starożytności obyczajem; ale w każdym narodzie właściwym sobie rozwiązała się sposobem.

Lecz, ażeby pokazać, jak zadziwiająca częstokroć bywa zgodność, aż do najmniejszych szczegółów, dosyć będzie przywieść tu jeden tylko przykład: podług indyjskiej mitologii, *Dherma*, byk, godło prawdy i prawa, stał w *Krita-Yugam*, pierwszym wieku, na 4ch nogach: gdyż ludzie nie używali jeszcze bezbożności na swój pożytek. W każdym z następujących wieków, przez szerzącą się nieprawość, coraz pozabawiany był jedney nogi; a w czwartym, teraz panującym okresie czyli *Kali-Yugam*, stoi już tylko na jedney nodze. Z tą mitologiją, między malowidłami, na suficie przysionka kościelnego w *Tentyris*, pozostałego jeszcze zodyaku, można widzieć wpołowie zgodną potworę zwierzęcą, *Typhona*, który przed sobą pędzi na łańcuchu byka, o jedney tylko nodze.

O dziesięć kroków, w tyle wielkiego kościoła, zuayduje się mniejsza świątynia Izydy, o której też Strabon wzmiankuje: tworzy ona kwadrat, mający długości kroków 17 i tyleż szeroko-

ki. W 31 roku panowania cesarza *Augusta*, prowadząca do niej wspaniała brama, podług zachowanego greckiego napisu, na mocy prawa, poświęcona była, przez deputowanych metropolii *Tentyrys*, wielkiej bogini *Izydzie* i jej spółbóstwóm.

Z tąż dowolnością, zaprzeczają wielkiego kościoła Wenerze, z jaką go przypisują *Izydzie*. Mały perypteryczny kościół uważają za *Tyfonium*, lubo wszystkie wyobrażenia wewnątrz, należą do historyi *Horusa*, i krępe pigmeczyki na sześcianach nad kolumnami nie są złe duchy, tyfony, ale kabirowie.

O pięćdziesiąt kroków od wspomnianey północney bramy, znajdują się szczędy drugiego perypterycznego kościoła, ze czterema kolumnami z frontu i po pięć kolumn z każdej strony; wszystkie ledwie z naygrubszych części ociosane.

Na 1200 do 1400 kroków ku południowi wielkiego kościoła zachowały się rozwaliny bramy; może w tej okolicy znajdują się Typhonije, które podług *Strabona* leżały w górze *Tentyrys*, w bliskości prowadzącego kanału do *Koptos*, miasta położonego w górze wielkiego zakrzywienia, które tu *Nil*, w dolinę *Kosseiru* wpadając, ze wschodu na zachód, na przeciwnym arabskim brzegu rzeki, tworzy.

Miejsce starożytnego miasta całkiem pokryte jest rozwalinami, gruzami cegły i naczyń, a na około wszystkich kościołów znajduje się wiele gruzów muru i niewypalonego kamienia.

Z *Tentyris* udał się P. *Minutoli* do *Kheneh*, dokąd o godzinie 3 przybywszy, zmuszony był, znowu swego przewodnika oskarżyć przed kija-

szefem miasta: gdyż okazało się, że on, zatrzymawszy część pieniędzy, danych w *Minieh* na zakupienie żywności do *Assuanu*, znówu żądał pieniędzy i strzymywał karawanę. Pogróżka bastonady skutkowała tu dzielniey, aniżeli kara śmierci, przeznaczona mu w *Minieh* przez kadego; następnego dnia statek puścił się w dalszą podróż, a *Reis* stwierdzał przysięgą, że aż do *Assuanu* we wszystko, co do podróży potrzebuem było, jest opatrzony.

Kheneh jest teraz składem towarów karawan, idących do *Kasseiru*, które we trzech dniach pustynią przebywszy, tu przychodzą, ale handel bardzo upadł. Publicznych kobiet z klasy hetarów, murzynek i białych, które tu bez zastłony i stroynie ubrane przechadzały się, bardzo było wiele i z wielką bezwstydnością mocno się naprzykrzały.

Wiatr bardzo był pomyślny, i dla tego *P. Minutoli* nie zwiedził *Kestu* i *Kons* (*Koptos* i *Apollinopolis parva*), na wschodnim brzegu leżących: gdyż niecierpliwość, dostania się co narychley do *Teb*, powiększała się w miarę zbliżania się do owych wiekuistych pomników. Okolica coraz się czarownieyszą stawała, osobliwie lewy brzeg Nilu jest dobrze uprawiony: doumpalmy, drzewa gummi i tamarynu, w malowniczych ukazują się kupach, a pasma gór libijskich, w rozmaitych odcieniach, zamykają głąb tego widoku.

Napotkaliśmy tu wiele płytów z naczyń glinianych, które tak są powiązane gałęziami palmowemi, że jeden rząd garnkow stoi na drugim, otworami do siebie obrócone; przy końcu pły-

łów przyprawione są rudle, za pomocą których dwaj ludzie, siedzący na garnkach, kierują tym wątlm statkiem. W *Khenek* robią bardzo wiele naczyń, *bardak* zwanych, z niewypaloney ziemi lub mułu nilowego: kształt tych naczyń jest dosyć piękny; jeśli nie są nad zwyczaj wielkie, kosztują tylko dwa *pary*, (prawie fenig pruski). Ta rękodzielnia dawnych czasów zdaje się być zabytkiem.

Majestatycznie szczędy stolicy, o podał już uszanowanie wzbudzają, i coraz wspanialey się ukazują, aż do wylądowania w *Luxor*.

(*Dalszy ciąg nastąpi*).

WIADOMOŚCI LITERACKIE.

Opisanie manuskryptow Biblioteki Hrabiego Tolstowa. Ciąg 3ci. Manuskrypta pisarzów polskich i z różnych względów Polski tyczące się.

Oddział I. Manuskrypta dawnych i średnich czasow arkuszowe.

N. 17. Pamiętniki historyczne Pawła Piaseckiego, biskupa przemyskiego, o wypadkach swojego czasu, od roku 1571 do 1619, zawierające w sobie wiele ciekawych wiadomości o Rosyi. Rękopism połustawny wieku XVII, bez końca, na 496 kartach. Należał do Bibl. Archanjelskiej Xiążęcia Dymitra Michajłowicza Golicyna.

N. 138. Ewangelia połustawna, pisana w Polsce, w wieku XVI, na 250 kartach.

N. 145. Rękopis XVII wieku pisany bia-

loruskiem pismem, na 518 kartach, z bibl. arch. zawiera:

4) Kart 447. Kronika o ziemi polskiej: z kąd Polacy Lachami i Polakami są nazwani, o pierwszych i późniejszych książętach i królach polskich; z historyków polskich pokrótce zebrana i ruskim językiem napisana, roku od narodz. Chr. Pana 1681.

5) kart 496. Kronika o początku i nazwisku Litwy i o książętach litewskich; o dziełach ich; z historyków polskich i ruskich zebrana.

N. 153. Historia Sarmacyi europejskiej, w niej także zawiera się królestwo polskie ze wszystkimi państwami, księstwami i dzierżawami swojemi; tu także jest Wielkie Księstwo Litewskie, Ruskie, Pruskie, Zmudzkie, Inflanckie, Moskiewskie, i część Tatarów, przez Alexandra Gwagnina z miasta Werony, kawalera przepasanego i naczelnika jazdy Jego Królewskiej Mości, naprzód roku 1578 połączynie wydana, a teraz znowu z przydaniem tych królów, którzy w łacińskiej edycji nie znajdują się; tu także są królestwa, państwa, wyspy, ziemie i dzierżawy tej Sarmacyi bliższe, jako: Grecya, Ziemia sławiańska, Wołosza, Pannonija, Czechy, Niemcy, Danija, Szwecya, Gotya i t. d., przez tegoż autora, z wielkiem staraniem i podzieleniem na dziesięć ksiąg pokrótce zebrana, i przez Marcina Paszkowskiego staraniem autora z łacińskiego na język polski przełożona w Krakowie, w drukarni Mikołaja Loba, roku pańskiego 1611. Rękopis należący do końca wieku XVII, na 453 kartach, z biblioteki archanjelskiej.

N. 157. Rękopis końca wieku XVII, pisa-

ny połustawem białoruskim, na 680 kartach, z bibl. archan. w nim zawiera się;

1) Kronika z latopisców starodawnych ze świętego Nestora Peczerskiego i innych, oraz z kronik polskich o Rusi; z kąd Ruś wzięła swój początek, i o pierwszych książętach ruskich i po nich następujących książętach i o ich dziełach. Zebrana roku od stworzenia świata 7190, a od narodz. Chr. Pana 1681, miesiąca października 27 dnia (*).

16) kart 299. Kronika o ziemi polskiej: z kąd Polacy Lachami i Polakami są nazwani, o pierwszych i dalszych książętach, i o królach polskich. Z historyków polskich pokrótce zebrana i ruskim językiem napisana, roku od narodz. Chr. Pana 1682.

17) kart 365. Kronika o początku i nazwisku Litwy i o książętach Litewskich i o ich dziełach. Z historyków polskich i ruskich zebrana.

N. 158. Rękopis początku wieku XVII, pisany skoropisem białoruskim, na 296 kartach. Zawiera następujące księgi biblijne Starego Testamentu, niewiadomego polsko-ruskiego przekładu, na końcu zupełnie pomieszane:

1) Księga rodzaju, (bez początku).

2) k. 43. Exodus.

(*) Podług drugiej kopii 7180—1672 roku, autor tej kroniki, szczególniej zawierającej w sobie dzieje Xięstwa Wołyńskiego, krótko zebrane z wiadomego latopisca, znalezione go przez Historyografa N. M. Karamzina, i podobnie, jak ten, kończącego się 6797 (1289) r. Jeremonach Teodozy Sofonowicz, Iłumen klasztoru kijowskiego Złoto-Wercho-Michajłowskiego, rozdzielił pracę swoją na trzy księgi: w Iszej 28, w IIgiey 31, w IIIciey 28 rozdziałów.

- 3) k. 69. Lewitow.
- 4) k. 79. Numerorum.
- 5) k. 99. Drugi zakon.
- 6) k. 106. Jezusa Syrach.
- 7) k. 119. Księga Sędziów izraelskich.
- 8) k. 157. — Rut.
- 9) k. 140. — pierwsza królewska.
- 10) k. 169. — druga królewska.
- 11) k. 190. — trzecia królewska.
- 12) k. 218. — czwarta królewska.
- 13) k. 283. — Tobiasza.

N. 161. Kronika ziemi sarmackiej i t. d. napisana przez Alexandra Gwagnina patrz wyżej N. 153 (*). Rękopis skoropisny XVII wieku, na 477 kartach, z bibl. archangielskiej.

N. 171. Rękopis skoropisny wieku XVII, na 687 kartach, w nim zawiera się:

4) kart. 31. O królu Polskim Popielu, synie Popielowym.

17) kart. 679. Miesiąca listopada dnia 24 powieść o św. zwycięzcy męczenniku Merkuryuszu Smoleńskim, Cudotworcy, jako zwyciężył Cara Batego i oswobodził miasto Smoleńsk od bezbożnych Agaranow roku 6746 (1238), naprzód przełożona z języka sławiańskiego na polski, teraz zaś znowu z polskiego na język sławiański przetłumaczona, roku 7164 (1656).

N. 180. Ewangelija, napisana 7059 (1551) roku, z rozkazu pewnego Ihumena Innocentego, przez mnicha Adryana, rękopis polustawny, na

(*) Co do lat tych dwóch kopii zachodzi niezgoda: pod N. 153; pierwsze łacińskie wydanie jest 1578 roku, a tu 7078 (1570 roku); tam tłumaczenie polskie należy do 1611, a tu do 7111 (1603) roku.

361 kartach. Roku 1610 stycznia 25 darowany cerkwi św. Parascewii przez Krzysztofa rotmistrza polskiego.

N. 186. Macieja Strykowskiego Osostowicza, kronika Litewska, we 25 xięgach. Rękopis skoropisny, wieku XVII, na 941 kartach.

N. 190. Rękopis skoropisny, końca wieku XVI lub początku XVII, na 180 kartach, końca nie dostaje. W nim mnóstwo znajduje się pism Maxyma greka, zakonnika ś. góry, a między niemi:

28) k. 39. Na Mikołaja Niemczyna zwodziciela astronoma (*).

57) k. 166. Mowa przeciw fałszywemu piśmu Mikołaja Niemczyna łacinnika.

N. 192. Krótkie opisanie kroniki polskiej, podług własności następowania jednego po drugim wszystkich xiążąt i królów tego narodu, począwszy od Lecha, pierwszego monarchy i sprawy polskiego. Urywek, pisany białoruskim skoropisem, na 24 kartach, bez końca.

N. 201. Ewangelia, na dni rozłożona. Pisana w Polsce, połustawem, we dwie kolumny, w XV wieku, na 231 karcie. Początek i koniec zatracony. Roku 1647 dana w legacyi klasztorowi mińskiemu ś. Ducha.

N. 203. Statut W. X. Litewskiego (Króla, Zygmunta Augusta); jest przerwany w rozdz. 8 na artykule 7. Pisany skoropisem białoruskim w końcu wieku XVI, na 88 kartach: z bibl. archangelskiej.

N. 205. Kosmografia, opisanie całego świata

(*) Niemczynem zowią Kopernika.

ta, zebrana z różnych pisarzy, na rozkaz króla polskiego, Zygmunta Augusta, przez szlachcica mazowieckiego, Marcina Bielskiego; a z polskiego na język ruski przełożona przez szlachcica litewskiego Ambrożego Brzeźewskiego, 7092-1584 roku. Rękopis skoropisny, należący do 7179 (1671) roku; na 1347 kartach; z bibl. archangielskiej.

N. 206. Kosmografija Bielskiego, pisana skoropisem, w końcu wieku XVII, na 989 kartach, końca nie dostaje, z bibl. archangielskiej.

N. 215. Stateyny spisek poselstwa w 7192 (1683 i 1684) roku, bojarow, Jakóba Nikitycza Odojewskiego, Jana Wasilewicza Buturlina, Xcia Michała Grzegorzewicza Romodanowskiego, okolicznych Jana Iwanowicza Czadajewa, Jana Atanazewicza Żelabużskiego, dumnego djaka Jana Sawinowicza Horochowa, i djaka Bazylego Posnikowa, posyłanych do wsi Andrusowa dla układow o pokoy z Polską. Skoropisny spótcześny rękopis, na 476 kartach, z bibl. archangielskiej.

N. 226. Rękopis skoropisny różnych charakterow końca XVII i początku XVIII wieku, na 587 kartach, z bibl. arch. w nim:

5) k. 105. Stateyny spisek poselstwa, w 7189 (1680 i 1681) roku, bojarow Xcia Jakóba Nikitycza Odojewskiego, Jana Wasilewicza Buturlina i innych, wyprawionych do wsi Andrusowa, dla zawarcia pokoju z Polską.

N. 230. Roczne dzieje kościelne od Nar. Pana i Boga naszego Jezusa Chr., wybrane z rocznych dziejow kościelnych Cesariusza Baroniusza, kardynała kościoła rzymskiego. Tłuma-

czenie z edycji polskiej, w Krakowie roku 7187 (1687) miesiąca września, na rozkaz Józefa Metropolity Razańskiego i Muromskiego (*). Rękopis skoropisny końca XVII wieku lub początku XVIII, na 776 kartach.

N. 225. Mowa na pochwałę mądrości, z okoliczności szczęśliwego powrotu od Porty Ottomańskiej do kraju Rossyjskiego Jego Cesarskiej Mości spraw i rad tajnych Sekretarza JW. nayprzeważniejszego Pana Piotra Pawłowicza Szafierowa i z nim nayprzeważniejszych bojarow, Pana Piotra Andrzejewicza Tolstego i Pana Dymitra Bestużewa, pełnomocnych posłów, przy własney ich w szkołach kijowskich obecności, między innemi mnogimi młodzieńczej Pallady applauzami, w łacińskim dyalekcie mówiona roku 1714 w październiku. Spółczesny rękopis w języku łacińskim z tłumaczeniem na dyalekt małorossyyski i wierszami polskimi: przemowa podpisana przez prof. akademii Gedeona Wiszniewskiego: na 19 kartach.

N. 236. Rękopis skoropisny różnych charakterow, końca XVII lub początku XVIII wieku, na 339 kartach, z bibl. arch. w nim:

4) k. 50. Kronika z latopisców starodawnych ś. Nestora Peczerskiego i innych, także z kronik polskich o Rusi: z kąd Ruś wzięła swój początek i o pierwszych xiążętach ruskich i po nich dalszych następujących xiążętach i o ich dzie-

(*) Tłumacz tej xiążki utajł swoje nazwisko w następującym monogramie: imie jego siedmgłoskowe, trzysylabne, w niem zaś następnie są cztery samogłoski i trzy spółgłoski, poczyna się zaś od pierwszey samogłoski, liczba zaś jego jest 8.

łach. Zebrana pracą Jeremonacha Teodozego Sofonowicza, ihumena klasztoru Michałowskiego Złoto-werchowego kijowskiego, roku od stworzenia świata 7180, a od Nar. Chr. Pana 1672. Patrz wyżej N. 157.

27) Alkoran Mahometa, nauką heretyczną żydowską i pogańską dokonany, przez Koheleta Chrystusowego zburzony w Czernihowie, roku 8683 miesiąca maja 18 dnia; we 12 rozdziałach. Dzieło archimandryty Joannikiego Galatowskiego, z polskiej edycyi drukowanej przełożone, przez translatora izby poselskiej Stachija Iwanowicza Hadzelowskiego.

N. 237. Księga stepienna w 17 stopniach, z przydaniem krótkiej wiadomości o rządzie cara Fedora Joannowicza, z wypisami na początku z polskich historyków i pochodzeniu narodu ruskiego (*). Rękopis skoropisny końca XVII lub początku XVIII wieku, na 693 kartach. Należał do okolicznego Alexieja Tymofiejewicza Lichaczewa.

N. 243. Księga Litewska 7121 (1613) roku, a w niej wysłanie do Litwy bojarow, posła Dyonizego Oladina; i wysłanie także posła Fedora Żelabużskiego, i podjaczego Symona Matczyna 122 (1614) roku; i gońca Alexinca Artemja Niczajewa 124 (1616) roku, oraz powrót ich i litewskiego posła Maxymiliana Kołoczyńskiego. Rękopis skoropisny początku XVIII wieku, na 300 kartach, z bibl. archan.

(*) Przed temi wypisami położona jest przemowa, z której się okazuje, że car Fedor Alexiejewicz usilnie starał się o wydanie zupełney historyi krajowej.

N. 244. Macieja Strykowskiego kronika Litewska od xięgi 11 do 25 włącznie. (Patrz wyżej N. 186.) Rękopis skoropisny końca XVII lub początku XVIII wieku, na 385 kartach.

N. 251. Rękopis skoropisny, roku 1707, zebrany przez Jana Wasilewa Wałajewa, na 572 kartach, z bibl. archan. w nim:

8) k. 80. O wyprawie do Polski za Szwedami z Kijowa 1706 roku.

Oddział II. Manuskrypta dawnych i średnich czasow ćwiartkowe.

N. 15. Historya z dziejow rzymskich, nowo przetłumaczona i przepisana z polskiej xiążki i języka na ruski w 34 rozdziałach. Rękopis skoropisny końca XVII wieku, na 92 kartach, z bibl. archan.

N. 26. Łabędź ze swojemi piórami, z darami Boskiemi Chrystus, prawowiernemu narodowi chrześcijańskiemu, łabędziem piórem swojey Boskiej mądrości, opisuje przyzwoitości i winy: dla czego przez długi czas trwa na świecie herezya Mahometa, i dla czego mnóstwo narodów przyjęło zakon Mahometa, i dla czego na wojnie bisurmani mają szczęście i chrześcian zwyciężają, miasta i państwa chrześcijańskie zabierają; tenże Łabędź Chrystus, piórem łabędzia swojey nauki, opisuje winy i sztuki wojen, i jakim sposobem na wojnie Mahomet swoich podusza, i przypadki, przemysły zaś i podstępny zwycięstw, także za pomocą ich chrześcianie turkow i innych swoich nieprzyjaciół na wojnie mogą zwyciężać lub obronić się

od nieprzyjaciół. Dzieło Joannikiego Galatowskiego, archimandryty klasztoru Czernihowskiego Jeleckiego, roku 1683 przetłumaczone z polskiego, w Nowogrodzie Siewierskim, 1679 roku edycyji wydrukowaney. Rękopis skoropisny końca XVII wieku, na 165 kartach, z bibl. archan.

N. 47. Rękopis skoropisny końca wieku XVII, na 101 karcie, w nim:

1) Powieści ucieszne, są także i złe obyczaje na jaw wydające, przetłumaczone z języka polskiego, 7188 (1679) roku w listopadzie.

N. 49. Księga, rada woyskowa, w niej także różne z dziełem podobieństwo i głosy swoje mają, z kąd każdy człowiek bierze przykład, jak samemu żyć przystoi i innych nauczać i czego się wystrzegać a chronić, dziś znowu napisana, Bartosza Paprockiego we 123 rozdziałach. Rękopis skoropisny wieku XVII, na 153 kartach, z bibl. archan.

N. 64. Krotofilnych a węzłowatych powieści xiąg cztery. Rękopis skoropisny w języku polskim, końca wieku XVII, na 197 kartach z bibl. archan.

N. 70. Rękopis skoropisny, napisany w roku 7157 (1649), przez posadzkiego solikamskiego Jana Andrejewa Syczewa, na 157 kartach, niegdys należał do stolnika Jana Iwanowicza Szczepotjewa, w nim:

4) karta 116. Opowiadanie i powieść wiadoma, iż się stał cud Pana Boga i Zbawiciela naszego Jezusa Chrystusa i Przczystey jego matki, to jest wielkich cudotworców moskiewskich Piotra i Alexego i Jona i wszystkich świętych modlitwami, w stołeczném mieście Moskwię:

jak wybawił Pan Bóg od złego i okrutnego heretyka, Hryszki Otrepjewa i od jego złych stronników.

N. 117. Podróż albo pielgrzymka do ziemi świętej Jaśnie Oświeconego Jego Mości Pana Miłościwego Krzysztofa Radziwiłła Xięcia na Olyce i Nieświeżu, Hrabi na Szydłowcu i Mirze, Wojewody Wileńskiego, Sabeńskiego i innych Starosty, dokonana w latach 1582—1584. Skoropis końca wieku XVII, na 245 kartach, z bibl. archan.

N. 121. Rękopis skoropisny różnych charakterów, XVI i XVII wieku, na 613 kartach, opracowany z oddzielnych seksternów. Należał do bibl. archan. w nim:

12) k. 382. Przekład z polskiego drukowanego seksterna, który wydrukowany w Krakowie w drukarni Franciszka Cezarego, o dworze tureckiego Sultana, i o jego obrzędach, o Carogrodzie i o innych rzeczach, wydrukowano 1646 r. liczbą rzymską; sekstern zaś ten przywiozł z Polski djak Grzegorz Kunakow, roku 151 (1649).

N. 137. Rękopis skoropisny początku wieku XVIII, na 87 kartach, z bibl. archan. zawiera w sobie 10 *traktów*, a z tych jeden:

9) k. 73. Polską ziemią, i gdzie były porobione pocztowe stacye w przeszłym 7206 (1698) roku, kiedy Jego Carska Mość Wszech Rosyji przy wojskach swoich i z ministrami przebywał w państwie polskim.
