

DZIENNIK
W I L E N S K I
R O K 1826.

LITERATURA NADOBNA:

TOM PIERWSZY.

W WILNIE W DRUKARNI A. MARCINOWSKIEGO.



Dozwala się drukować. Dnia 12 stycznia 1826 roku. Z polecenia JW. Wojennego, Gubernatora Litewskiego.

*Andrzej Bucharski
Rzeczywisty Radca Stanu i Kawaler.*

~~729
IT
—~~
441030
11
—

Biblioteka Jagiellońska



1002425733

(N. I.)
D Z I E N N I K
W I L E Ń S K I
R O K 1826. S T Y C Z E N.

LITERATURA NADOBNA.

Kukułka Wróżka powieść z La-
fontaina 3.
 Geniusz Człowieka, z franc. 28.
 Trzy krzyże pod Brykowem, bal-
lada 32.
 Myśli kobiety o kobietach 40.

ESTETYKA.

Wykład celniejszych różnic mię-
dzy Krasomowstwem a Rymot-
wstwem 3.

HISTORIA.

Listy Leibnica do Piotra W. Ce-
sarza Rosyjskiego 20.

BIOGRAFIA.

Krótką wiadomość o życiu Mik-
Fussa 32.
 Wiadomość o życiu Barona De-
nona 34.

KRAJOPISARSTWO.

Nowe kraje Amerykańskie 50.

RECENZJA.

O słowniku rosyjsko-polskim X.
Modesta Staniawicza pijara 60.

FIZYKA.

Instrukcyja do urządzenia kondu-
ktorów 3.

CHEMIA.

Rozbiór Kaolinu 25.

MINERALOGIA.

Systematyczne wyliczenie mine-
ralów, odkrytych dotąd w ró-
żnych miejscach Rosyi 29.

ZOOLOGIA.

Ciekawe szczegóły o wężu żół-
tym z Martyniki 36.

Badania monograficzne o psie ro-
dzimym amerykańskiego lądu 38.

BOTANIKA.

Opisanie dwóch nowych rodza-
jów roślin, odkrytych w Ne-
la 39.

Nowy nadzwyczajney wielkości
wyrodek ogórka 40.

NAUKI STOSOWANE.

O Szkle z ryciną 3.
 Sposoby robienia różnego piwa
do użycia domowego, z ryci-
ną 28.

Opisanie krupierni nowo-wyna-
lezionej przez P. Lescour we
Francyi, z ryciną 35.

Gospodarstwo wiejskie nider-
landzk. w teraźniejszym swym
stanie. Ciąg 8my. 39.

Domowe amerykańskie wino 57.

Sposob suszenia drzewa na in-
strumenta muzyczne it. d. 59.
 Machina do wyciągania drótu ze-
laznego, na gręple 61.

Nowa machina do wyciągania
drótu wynal. P. Bookedon 62.

Mechanizm do prędkiego pływa-
nia kanałami 63.

Pobieża angielska 64.

TOWARZYSTWA I ZAKŁADY.

Edukacyjne i naukowe zakłady
w Rosyi 3.

Cesarska akademija nauk 14.

Konkurs do katedr w uniwersy-
tecie jagiellońskim: teologii
dogmatycznej 14, adjunkta ob-
serwatoryum 15.

Uniwersytet francuzki w Paryżu.

Fakultet literacki 15.

Król. akad. umiejętności w Berlinie 17

BIOGRAFIA I NEKROLOG.

Kancelarz hrabia Rumianców 17—

Staszic 18— Lachnicki 19— Dy-

bek 19— Chodakowski 20—

Gautherot 20— X. Coster 20—

NOWE DZIECI.

Polskie 22— Rosyjskie 26— Cu-

dzioziemskie 29.

Dozwala się drukować. Dnia 12 stycznia 1826 roku
 Z polecenia JW. Wojennego Gubernatora Litewskiego.

Andrzej Bucharski
 Rzeczywisty Radca Stanu i Kawaler.

W D R U K A R N I A. M A R C I N O W S K I E G O.



LITERATURA NADOBNA.

KUKUŁKA WRÓŻKA albo HISTORIA MEY MŁODOŚCI.
Powieść wyjęta z dzieł Augusta *Lafontaine*,
przez *A. N. K.*

Rozdział pierwszy. *Kto to ja byłem:*

Byłem..... już prawie godzina, jak ten wyraz napisany, a jeszcze się przez ten czas nie namyslił: czém byłem. Jakoż położenie moje podobne jest do owego filozofa, który, będąc zapytany: co jest Bóg? po zbyt długim namyśle, odpowiedział: „Im więcej się zastanawiam, tém mniej jestem w stanie go opisać.“

Jakkolwiek bądź, uważam, że powinienem się mieć na ostrożności: jużem się odważył wmówić w czytelnika, że kiedym był dzieckiem, płomyk jaśniał nad moją głową, jak nad Serwuszem Tulliuszem; albo, że pszczoły do ust moich miód znosiły, jak do ust Platona; i że sny arcy-dziwne zapowiedziały mey matce, iż ze mnie będzie kiedyś wielki człowiek. Niestety! dobra moja matka wierzyła temu święcie i po macierzyńsku, aż do saméy śmierci: i gdybym był zawsze szedł za jey mądrymi rady, stałbym się, jeżeli nie wielkim, to przynajmniej bardzo dobrym człowiekiem.

Byłem..... dziecięciem, młodzieńcem, wreszcie mężczyzną dojrzałym, którego zamiary zawsze były lepsze od czynów: który żał po ustórkach uważał za cnotę: który w pomysłno-

ści wierzył w Opatrzność, a w przeciwnościach w traf ślepy: byłem czyliż nie lepiej zrobię, gdy się zrzekę pisać historyi mey młodości, niż cobym daley miał czynić podobne wyznanie? Niech ten, co się lepszym bydź mieni, niżeli ja, com się w tych kilku odmalował wierszach, uważali się nadenmą: opowiem poprostu, jak przedziłem dni mojej młodości.

Dom, w którym mieszkał mój oyciec, był położony w dębowym gaju, na pochyłości wzgórzka, gdzie on założył ogród, ze środka którego obfite wytryskało źródło.

Na wierzchu zaś tego pagórka, naywyższego w całej okolicy, stał niewielki dóm myśliwski czyli zameczek, należący do naszego Xiążęcia. Był on celem mojego podziwiania, a co mię naybardziej zachwycało, to dach płazki na jedney z wieżyczek, z którego oglądać było można, jak w panoramie, całą okolicę.

Matka moja była niejako tego zamku kasztelanową: gdyż ów pawilon nie był już zwiedzany od czasu, jak młody xiążę objął majątek po oycu i kazał wybudować daleko od nas, inny dóm myśliwski, obszerniejszy i ozdobniejszy. Oyciec mój zasiewał teraz w tym żwierzyncu żyto, pszenicę i rzepę, a między niemi wznosiły się posągi Dyany, Bachusa i wielu bóstw innych.

Nie mogła się naopowiadać moja matka, co się działo w owych czasach, kiedy stary Xiążę ze swym dworem zjeżdżał w te strony. Nie sto razy nazwał on ją, swoją *dobrą*, swą *kochaną* panią; „ach!“ powtarzała „zaczny to był Xiążę! jaki grzeczny, jaki przystępny!“

„Prawda, ani słowa „ odpowiadał mój oyciec „ bardzo grzeczny, bardzo przystępny; wszelako ledwo, bywało, tu trzy dni zabawi, już nasz kojec, sadzawka, faski, z drobiu, ryb, masła, są próżne. “

„ Nie przeczę temu, lecz za to, następstwo na twoje miejsce, czyliż nie jest zapewnione dla naszego Henryka? „

„ Wolałbym być nie otrzymać: bo od tego czasu P. Kommissarz nigdy nie był kontent ze mnie; nie wiem, co mam robić, żeby mu dogodzić: a kiedy Henryk nastąpi, to jeszcze gorzej będzie. „

Uśmiechnęła się matka: bo jakże mogła przypuścić, aby los opaczny chciał mię kiedy przesładować?

Słuchałem tego wszystkiego obojętnie: opowiadania matki w ten czas tylko były dla mnie ciekawemi, kiedy prawda o pięknej muzyce myśliwskiej Xięcia, której się odchwalić nie mogła, a którą z duszy radbym był usłyszeć.

Ponieważ najbliższa wioska była od nas o pół mili, matka więc sama uczyła mię czytać, a oyciec pisać i rachować.

Resztę czasu łożyłem na plądrowanie lasu, w towarzystwie kilku psów myśliwskich; lub na przypatrywanie się z płazkiego dachu w zamczku, pięknemu widokowi; lub na postrzeżenie wschodu gwiazd, co szczególniejszy dla mnie powab miało.

Żyłem w towarzystwie małej liczby ludzi: potrzebowałem ich i dla tego kochałem wszystkich: byłem też nawzajem od nich kochany, bom był usłużny i uymujący. Widując tylko

starszych w wieku od siebie, nabrałem niezwykłej dzieciom powagi. Moja matka brała to za mądrość wrodzoną: mówiła mi o tém szczerze, a ja wierzyłem, nie chełpiąc się bynajmniej.

Powieści naszych strzelców o duchach, ogniach błędnych; rusałkach, tańczących przy świetle księżyca; o skarbach ukrytych, które dawał poznać płomyk błękitny, a serce tylko czyste odkryć je mogło, sprawiały mi częstokroć lekką trwogę; nie mogłem przebiédz w nocy mimo krzaków, aby mię drzenie nie przejęło.

Z żywą wiarą, przysłuchiwałem się temu wszystkiemu; bytność rusałek, kołyszających się zleka po kwiatach i zbierających z nich rosę, tudzież duchow strzegących skarbow, tak mi się zdawała byédz naturalną, jak moja własna. Noc była dla nich porą uciech: nie wyrządzały żadney złości wiernemu sercu i czystemu sumnieniu, i można było przechodzić koło nich bezpiecznie, hyleby nic sobie nie mieć do wyrzucenia.

Nie mogłem bez wzruszenia zostawać wśród ciemności, słuchać jakiegoś szmeru, patrzeć na odległe światółko, lecz te wzruszenia były słodkie, podnosiły mą duszę, albowiem przyrzekłem sobie mieć zawsze serce szczeré i sumnienie bez skazy.

Tym sposobem doszedłem do lat dwunastu, nie znając nic, prócz lasu, domu i tych, co w nim mieszkali.

Czytałem płynnie, pisałem ręką śmiałą, rąchowałem jak należy. Umiąłem ocenić dąb, lub kawał gruntu; znałem się na tropie, byłem w stanie rozróżniać drzewa i rośliny.

“Dobrze to, dobrze,, mawiał mój oyciec, zastąpi on kiedyś mnie wyśmienicie.,,

“I jeszcze lepiéy, jeśli się tak Bogu podobna,, dodawała matka, żegnając me czoło.

R o z d z i a ł d r u g i. *Odkrycie skarbu.*

Mój oyciec był to człowiek prosty, poczciwy, który, nic nie zgłębiając, czynił zawsze to, co mu się słuszném zdawało. Dość mu było do namysłu kilku minut; a nie najlepiej trzymał o tym, kto wiele czasu potrzebował do przedsięwzięcia.

Xiążki, wyjąwszy biblią, psalmy i katechizm, sądził za rzeczy niepotrzebne; nie miał też sam żadnych, prócz kalendarza, xiążki do nabożeństwa z modlitwami na każdy dzień w tygodniu, i kazań na każdą w roku niedzielę. Kiwał głową, kiedy posłyszał o jakim leśniczym, bawiącym się xiążkami: może miał i słusność: bo las, którego doglądał, był w najlepszym stanie; nie było miejsca próżnego w całym, doń należącym obrębie; bagna i wzgórki żwirowate zarówno były użyteczne; przeto też corocznie składał do kiesy coś więcéy nad naznaczoną kwotę. Musiał mu sprawiedliwość oddawać kommisarz, pomimo nieukontentowania, jakiego następstwo moje było przyczyną.

Świat mój umysłowy nadzwyczajnie był ograniczony: uczyłem się katechizmu przy matce, która mi go tłumaczyła, jak tylko mogła; serce czyste znajduje zawsze prawdę, serce zaś jej było tak czyste, jak kropelka rosy w łonie kwiatu.

Co niedzieli jeździliśmy do kościoła przyległej wioski; lecz w nie pogodę, czytałem kazania, które memu oycu zawsze zadługie się zdawały, matce zaś nigdy się nie przykrzyły. Nie mieszając się bynajmniej w te spory, czytałem dalej tonem wzniosłym, nasladując, jak tylko mogłem, kaznodzieję naszej parafii. Po stokroć odczytałem wszystkie historye Pisma Sgo; oyciec mój wyraźnie mi oświadczył, iż tém tylko ograniczy się moje czytanie: stąd też nie wiedziałem, czy się znajdują inne książki na świecie.

Jednego dnia, kiedym był w zameczkowym gabinecie, przycisnąłem, nie chcąc, guzik w ścianę wbity; dziurka od zamku pokazała się i w ciekawość mię wprawiła. Klucze od szaf próżnych wisiały na ćwieku, począłem dobierać, jeden z nich przychodzi do zamku; otwieram i postrzegam mnóstwo książek, wybornie oprawnych, ustawionych na półkach, będących w murze. Biorę jedną książkę: był to *Ciekawy Starożytnik* z rycinami: przewracam karty i czytam, chcąc się dowiedzieć, co by oznaczały rysunki; zajęcie to tyle dla mnie miało powabu, iż anim się postrzegł, jak noc nadeszła.

Zamknąłem pilnie szafę, schowałem klucz do kieszeni i powróciłem do domu, dumając o nienawiści, jaką mój oyciec miał ku książkom. Odkryłem *skarb*, wiedziałem, iż, aby go dochować, trzeba się było taić; szafa, która go zawierała, tak była niewidoczna, iż kiedy dom wyprzątano, nikt jej nie dostrzegł: niepodobna też, aby rodzice moi odkryć ją kiedykolwiek mogli; postanowiłem zatem milczeć przed nimi o owém

zdarzeniu, i nazajutrz rano pobiegłem do mego gabinetu, zamknąwszy bacznie drzwi za sobą. Biblioteka ta, obeymowała sto woluminów dzieł niemieckich i angielskich.

Teraz dopióro zostałem na nowy świat przeniesiony, na świat zaczarowany. Czytałem z kolei podróże, romanse, komedye, historye, poezye, jeografią, powieści czarodzieyskie; wszystko bez braku i bez czyjeykolwiek wiedzy?

Wierzyłem z całego serca powieściom czarodzieyskim; otwierały one mey imaginacyi cudowne i obszerne pole, którego moje własne marzenia, dały mi już były jakieś wyobrażenie. Przeciwnie wątpiłem szczérości podróży-pisarzy, wystawiających dzikie i nagie ludy.

Co do poezyi, posiadałem pierwsze dzieła Gellerta, Klopsztoka, Wilanda, listy moralne Duseka i kilka komedyy Kronegka.

Niepodobieństwem mi było upatrzeć jakikolwiek związek pomiędzy temi xiążkami a światem, na którym mieszkałem; z tém wszystkiém nie przestawałem ich przebiegać; z początku czytałem to tylko, co mię bawiło, i takich xiążek było nie wiele; lecz czytając, nauczyłem się czytać; jedno dzieło ułatwiało mi zrozumienie drugiego; myśl jedna była kluczem do innych myśli; wkrótce począłem myśleć o schwyceniu stosunków, jakie wszystkie te rzeczy miały pomiędzy sobą.

Można mi też było wszystek czas na to obracać. Rodzice moi, przyzwyczajeni do niewidywania mię przez dzień prawie cały, sądzili, że, wedle dawnego zwyczaju, latałem tu i ówdzie, to ze strzelcami, to przy drwalach lub grabarzach.

Zasadą mojego oycy było, dawać każdemu tyle wolności, ile można; a przytém nie bardzo lubił, abym siedział w domu.

„Leśniczy“ zwykł był mawiać, marszcząc brwi „powinien żyć więcej w lesie, jak pod dachem.“

Tak tedy mogłem bez postrzeżenia wszystkich, trawić większą część czasu w mojej bibliotece; dosyć mi było przejść koło robotników powracając do domu, aby mieć cokolwiek do powiedzenia o nich w czasie obiadu.

Matka moja, jakém to już namienił, przewidywała od mego dzieciństwa, że będę wielkim człowiekiem; ile razy tylko prorokowała w tey mierze, mój oyciec uśmiechał się, a ten uśmiech podobny był zupełnie do satyry. Już teraz niepodobną było, aby moje zatrudnienia nie wpływały na rozmowy. Mówiłem poprawnie od rodziców: używałem wyrażen, niesłyszanych nigdy w naszym domu: posiadałem wiadomości, z którými się nie zawaze tailem: czyniłem porównania i zastosowania do świata, który mi nie mógł być znany. Wszystko to tak było uderzającym, iż oyciec nie mógł więcej zaprzeczać, że byłem dziecięciem nadzwyczajnym; matka tryumfowała; a oboje błogosławili niebu, że im dało takiego syna.

Zrobiłem na imieniny mojego oycy wiersz, należący po części do poetów, których się należałem. Przejierając go, nadzwyczajnie się zdumiał; odwrócił się dla ukrycia swego wzruszenia i zachwycenia, którym się jawnie oddać powaga oycowska wzbraniała.

Matka postrzegła po jego rozczuleniu, że tego nie mógł sprawić rachunek, o który chodziło.

„Co ci to mój kochanku?“ rzekła doń „co tam czytasz?“

„Nie“ odpowiedź, chcąc schować papier, bo wiedział, że mię wynosić będzie pod niebiosy. Wszelako nie był tak nieugięty, aby ukrył przed matką, jedną z najpiękniejszych chwil swojego życia: obrócił się ku nam z oczami, łez pełnymi, i rzekł głosem drżącym:

„No! masz żono! nie pyszni się, ale się ciesz.“

Po tych słowach wyszedł z izby.

Matka przeczytała cztery wiersze, ucałowała mię, i kończyła czytanie. Musiałem potem kilkakrotnie sam jej przeczytać, słuchała ze wzniesionemi ku niebu oczyma; wreszcie wzięła je ode mnie, zawinęła w papier i włożyła do biblii, którą mój oyciec był jej ofiarował na imieniny, a która podwójnie świętą dla niej była.

Oyciec, zapomniawszy niby o wierszach, nie pytał, gdzie się podziały; atoli kazał mi usieść przy sobie u stołu, mianując po kilkakroć, nie już, jak zazwyczaj, Henryku, lecz *mój synu!*

Okazywał mi względy wcale nowe, a dawna czułość matczyzna jednym stopniem więcej nabyła mocy.

Czując wówczas lepiej, niż kiedy, jakie wartości były książki, oddałem się nauce z nowym zapałem. Znalazłem przekład z angielskiego *o sztuce korzystnego czytania*. Aż dotąd dzieło to nie pociągnęło mię było: postanowiłem więc przeczytać z końca w koniec, na przekór nie największej chęci, jaką do nie-

go czułem; jakoż stało się ono dla mnie niewypowiedzianego użytku.

Począłem, za przewodnictwem autora angielskiego, czynić ścisły mojego czytania rozbiór, porównywając niektóre sposoby mówienia prozaiczne z poetyckimi, w teyże myśli użytemi; zdawałem przed sobą rachunek z więkkszey lub mnieyszey ztąd wyczerpniętey słodyczy; wprawiałem się do sądenia innych moich książek, podług prawideł dobrego stylu, zawartych w mym przewodniku, lub podług własnego zdania.

Prócz tego na czele wspomnionego dzieła znajdowała się grammatyka powszechna, której po sto razy nauczyć się chciałem i po tyleż razy rzucałem, a którą nakoniec pojąć zdołałem.

Byłem, właściwie mówiąc, karłem, idącym w zapasy z olbrzymem; lecz miałem chęć i czas po temu; unosiłem się na wspomnienie tajemnego ukontentowania mojego oycy; sam ów tytuł *syna*, jaki mi teraz dawał zamiast imienia Henryka, stokroć mię bardziey podniecał, jak wszystkie pochwały, któremi matka w obec mię obсыpywała.

Sztuka korzystnego czytania przeniknęła mię uwielbieniem ku literaturze angielskiej; były tam cytowane mnogie dzieła, znajdujące się w mojej bibliotece, a na których obcy język, poglądałem ze smutkiem.

Słownik angielski ściagnął moją uwagę, nie mogłem bowiem domyślić się jego użytku; posiadałem i grammatykę tego języka, lecz niestety! tyłem ją rozumiał, co tablice astronomiczne; hie-

roglify persopolitańskie nie wydałyby mi się bardziej niedocieczonemi. Z tém wszystkiem nie traciłem odwagi; wywikłałem się szczęśliwie z powszechney grammatyki; poznałem wkrótce jey stosunki z tym obcym językiem, który poznać pragnąłem; pracowałem; a każdy łatwo uwierzy, że żadna praca nie była dla mnie uciążliwszą, wszakże żadna tak kosztowney nie przyniosła mi nagrody.

Prawda, żem dalekie czynił zboczenia; łożylem całe miesiące na to, coby mi nauczyciel w jedney wyłożył godzinie; lecz jaki tryumf, widząc, żem się zbliżał do kresu! co za ćwiczenie mego umysłu i wszystkich władz jego! co za tłum wyobrażeń ta ciernista rozwinięta praca! Jedna z najpiękniejszych chwil mojego życia była ta, kiedy wzięwszy *Wikarego Wackfield*, któregoś czytał tłumaczenie, zrozumiałem pierwsze karty.

Dzieliłem mój czas w sposób najszcześniejszy pomiędzy me dwa światy: jeden był ten, jaki mi moja biblioteka otworzyła; drugi istotniejszy, w świętym dębowego gaju zaciszu, gdzie mogłem uwielbiać naturę, słuchać śpiewu ptastwa, oddawać się uciechom łowiectwa, oraz dom moich rodziców, świątynia miłości, pokoju i zgody.

Zacząłem rok szesnasty na łonie tego błęgiego i nieporównanego szczęścia. Plutarcha umiałem na pamięć; karmiłem moję imaginacyę śpiewami poetów i nadzieją słodkiej przyszłości; marzyłem o stałej miłości, a serce moje, dotąd jeszcze spokojne, przysposabiało się

do tkliwości. Byłem szczęśliwy, bom znalazł istotnie *skarb drogi*.

Rozdział trzeci. *Rusalki*.

Miałem już lat szesnaście. Głos miłości poczynał się odzywać w mej duszy; jakieś żądze, niemające u mnie nazwiska, opanowały mą istotę; czytałem już tylko same poezye i romanse. Skryte wzruszenie, przecucie jakiegoś szczęśliwego wypadku, pociągało mię bardziey, jak kiedy, do błąkania się po lasach; zatapiałem się w słodkich marzeniach, i wnet widziałem się zbyt oddalonym od założonego celu mojej wędrówki. To atoli rzadko mi się przytrafiało: bo tylko wtedy, gdy jaki obraz z moich poetów, żywe na mnie zrobił wrażenie; nie wiedziałem, że ta niespokoyność pochodziła z potrzeby kochania.

Chęć sławy opanowywała mię też czasem; wtedy nie mogłem przywieść sobie na myśl bez wstrętu życzenia mej matki, wciągnięcia mię w obowiązek leśniczego, kiedybym doszedł lat dwudziestu.

„Młody człowiek powinien zaczynać na cudzym chlebie, mawiał mój oyciec, boby inaczej nie smakował w domowym.“

Popierałem to zdanie całym sercem i całą moją wymową; lecz postrzegłem wkrótce po oziębłości, z jaką oyciec przyymował moje rozmowania, iż w gruncie był jednego z matką zdania.

Chcąc mię oswoić z powinnościami mojego przyszłego stanu, lubił mi dawać do pisanja rap-

porta, które obowiązany był składać w ekonomicznej izbie i czytywał je z ukontentowaniem, którego ukryć nie był w stanie. Poruczył mi nawet połowę wydziału, nad którym miał dozór; a kiedy zwiedzając go, znajdował wszędzie w dobrym porządku, poglądał na mnie z pościechą i mawiał wracając do domu. „Postępuj daley tak synu! a P. Kommissarz nie będzie żałował, że kiedyś zajmiesz moje miejsce.“

Posiadałem wszystko to, co oyciec, ale też umiałem i to, czego on nie umiał. Młody student, zajmujący się w czasie wakacyi historią naturalną, przybył na kilka dni do nas, dla zbogacenia swojego zbioru ptaków w naszym lesie; on to mię nauczył je wypychać. Ułożyłem także bardzo piękną *kollekcję*; nauczyłem się botaniki z książki, którą mi darował; niektóre podróże, składające moją bibliotekę, pomogły do dalszego postępu, a kiedy mi się udało rozkrzewić młode brzozy na piaszczystym gruncie, który przed tém odłogował, gdzie indziej znowu akacje, drzewa dotąd memu oycu nieznanne, mawiał do mnie ściskając za rękę:

„Muszę wyznać, że nieślusznie sądził o książkach, mój synu!“

Kiedy P. Kommissarz objeżdżał majątki, bardzo był kontent z moich usiłowań, chwalił mój zielnik, ptastwo wypchane i lasek brzozowy, który mój oyciec przeważał *gaikiem Henryka*.

Przyjaciel mój, ów student, powracał co wiosnę polować na ptaki, i raz prosił mię, ażeby mu się postarał o kukułkę. Jednego dnia, znajdując się przy naszej granicy, postrzegłem bar-

dzo piękną, ścigałem ją od krzaku do krzaku, bez względu na drogę, jakąm się puszczałem. Ulatywała ciągle, siadała na gałęzi i znówu się zrywała, kiedym już ją na cel chwycił; wabiłem nasładowaniem jej głosu, co nad podziw umiałem doskonale; odpowiadała nawzajem, lecz oddalała się coraz bardziej, tak, że nareszcie wyrzuciłem się w gaiku z drzew obcych, po którym kręta wiała się ścieżka, starannie piaskiem wysypana. Szedłem cicho po otaczającej ją darninie, z okiem bez ustanku wlepionem w mojego ptaka; lecz wkrótce nowy dla mnie widok całą mnie ściągnął na się uwagę.

Dziewięć młodych dziewcząt, tańczyło razem na łączce; nie widywałem nigdy, prócz samych wieśniaczek: ubiór ich, wdzięki i lekkość kazały mi brać za wyższe jakieś istoty; gdyby to było przy xiężycu, anibym się wahał, że to są rusałki.

Przypatrywałem się z zachwyceniem tym wdzięcznym stworzeniom przez gałęzie krzaku, który mię przed niemi zasłaniał, gdy wtém ptak, dotąd przezemnie ścigany, odzywać się począł. Ustały skoki, a jedna z dziewic zawołała:

„Grzeczna kukułeczko! mówią, że ty posiadasz dar zgadywania, czy nie mogłabyś więc powiedzieć, ile nas tu?“

Kukułka umilkła, a ja odpowiedziałem w jej imieniu, powtórzywszy głos jej dziewięć razy.

Młode panienki z zadumieniem na siebie spójrzały.

„Ach! jak wybornie!“ rzekły.

Jedna zadała pytanie, druga znówu swoje, a ja odpowiadałem, jak można, naylepiej, zdzi-

wienie ich coraz wzrastało, równie jak moja chęć igrania z ich łatwowierności.

„Wylicz trzy, kukułeczko!“

„Wylicz pięć.“

„Ile czyni dwa razy trzy?“

Odpowiadałem doskonale, a ich radość była bez granic. W tém jedna z nich, przejęta zabobonną trwogą, zawoła:

„To rzecz nadnaturalna, muszą w tém być jakieś czary; za nic w świecie, minuty dłużej bawić tu nie chcę.“

Na te słowa ucieka; inne śpieszą za nią, wydając okrzyk trwogi, wyjąwszy najmłodszą, która naprożno siliła się je zatrzymać.

„Czy wy bez rozumu?“ odezwie się „dokąd bieżycie? czy podobna lękać się kukułki?“

Nigdy jeszcze nic tak przyjemnego nie widział, jak była figurka tego dziecięcia; obróciła się w mą stronę, i rzekła z lubym uśmiechem.

„Kochany ptaszku! powiedz mi, jak wiele mam lat?“

Zakukałem dwanaście razy.

„Zgadłś“ zawoła, klaszcząc w ręce.

„Powiedz mi jeszcze, miły proroczku, za ile lat póyde za mąż?“

Odezwałem się sześć razy.

„To bardzo być może; a mójże mąż daleko ztąd?“

Nie umiałem odpowiedzieć na to pytanie.

„O wiele mil?“ Milczałem.

„O wiele wiorst?“ Jeszcze milczałem.

„O ile więc kroków?“ Była odemnie prawie na kroków pięćdziesiąt, zakukałem przeto wciąż pięćdziesiąt razy.

Małeńka, policzywszy bez przerwy, zawoła:
„Jakto! byłby o kroków pięćdziesiąt? ach!
co teraz, toś skłamała, pani kukuleczko; obaczmy
jednak.“

Zaczęła zatem iść licząc w głos: raz, dwa,
trzy, cztery i t. d.

Ta niewinna zabawka przejęła mię radością;
serce me biło w najsłodsze wzmruszeniu, wi-
dząc to kochane dziecko, zbliżające się do mnie.
Za pięćdziesiątym krokiem, wyskoczywszy zza
krzaku stanąłem przed nią. Krzyknęła prze-
rażliwie, i miała się do ucieczki. Ale ja ode-
zwałem się do niej, jak można najpoważniej:

„Czy nie byłabyś Panienska tak dobrą, i czy-
byś nie chciała mię uwiadomić: w jakim znaj-
duję się mieyscu?. Zabłąkałem się w lesie, i nie
mogę trafić na drogę“.

Zatrzymała się i odpowiedziała, pilnie mi się
przyglądając:

„Jesteś w Szalden, w zwierzyńcu P. Bornhof.“

„Więc mi trzeba będzie iść przez dwór,
chcąc się dostać do wsi?“

„Nie koniecznie, jeśli znasz ścieżkę po la-
sku, wydziesz wkrótce na wielki gościniec.“

„Będieszże tak dobrą, że mi ją pokażesz?“

„Naychętniej.“

„Lękam się, abym nie nadużył twej do-
brotności.“

„O! z chęcią będę ci towarzyszyła w koniec
lasku.“

Kiedyśmy szli, jedno obok drugiego, poglą-
dała często na mnie ukradkiem. Widziałem, że
szczerze chciała mię zapytać o moje nazwisko,
lecz nieśmiałość była temu na przeszkodzie.

Gdyśmy stanęli w końcu lasku, spójrzała raz jeszcze na mnie, jak gdyby chcąc utkwic mój obraz w swej pamięci, poczem się skłoniła i zabierała do powrotu.

„Jakże mam podziękować za twoją dobroć“ rzekłem do niej „nie umiem ci mojej wyrazić wdzięczności, i chciałbym, abyśmy przed rozstaniem, wzajemne sobie podawali upominki. Ja z meej strony nic ci nie mam do ofiarowania, prócz tych kwiatków“ przydałem, uszczknąwszy pacierzyczki nad brzegiem rowu“ zowią się one *niezabudki*; lube dziewcze, nie zapominayże o mnie, proszę!“

„Ach! wierź mi; nigdy ten dzień nie wyjdzie z mojej pamięci.“

„Dayże mi także pamiątkę tego dnia szczęśliwego!“

„Nic nie mam“ odpowie niewinnie.

Zatrzymałem jej drobną rączkę, którą sięgnęła po bukiet, zjąłem z jej drugiego palca pierścionek matowy z cyfrą; w teyże chwili jakiś głos zawołał: Felicyo!, skłoniła mi się raz jeszcze i pobiegła do gaiku; ja zaśszedłem do wsi powoli, słyszałem powtarzane pokilkakroć piękne Felicyi imie; nie odpowiadała nic na to; wniosłem więc, że musiała zboczyć, aby rozważyć swe dziwne zdarzenie.

Ja także, cały podobnym marzeniom oddany, czułem bicie serca, z obawy, iż mogłem wzniecić jakiś niepokój w błogiej tego dziecięcia duszy. Jużem widział zdala wieżę w zameczku, kiedym sobie przypomniał, iż nie wiedziałem o jej nazwisku. Litery początkowe, znajdujące się na pierścionku, były F i R, spólnie związa-

ne, zupełnie tak, jak dostojna cyfra wielkiego króla: *Fridericus Rex*.

Obraz tej młodej dziewczeczki pozostał nawzawsze w mej duszy; już teraz uczucia moje nie były bez przedmiotu; serce mocniej nie mi było miotane, a marzenia tkliwszemi się stały. Twor idealny, zajmujący przedtém moję imaginacją, nabył postaci, barwy i nazwiska. Felicya! słodkie to imie, wymykało się z mych ust co chwila, śród westchnień miłośnych. Oddałbym wszystko na świecie, bylebym tylko mógł się dowiedzieć: kto ona była, gdzie mieszkała i kto jej rodzice. Dostyc było, chcąc się o tém objaśnić, wrócić do majątku P. Bornhof i zasięgnąć wiadomości; nie miałem wszakże odwagi; zdawało mi się, że pierwsze me zapytanie wyda tajemnicę serca. Felicya nie mogła z większym prostactwem wierzyć mojemu prorocctwu, jak ja sam wierzyłem. Nosilem jej obrączkę na palcu, kiedym był na osobności, a na pierśsiach, kiedym mógł bydz postrzeżony.

Rozdział czwarty. *Młody Leśniczy.*

Niepodobna było, aby ten wypadek nie sprawił na mnie głębokiego wrażenia. Wychowanym będąc w pustyni, wszystko, co uderzało moję imaginacją, inną na mnie wywierało władzę, jak kiedybym żył na wielkim świecie. Stąd też pamięć Felicyi, miasto zacierania się, głębiey coraz ryła się w mém sercu; uważałem ją, jako swą małżonkę; powtarzałem, że była, że powinna bydz moją.

Kiedy moi rodzice rozmyślali, czyliby mię

należało wystać na świat, czy też zostawić w domu, popierałem teraz stronę matki, karmiąc się słodką myślą szczęścia, jakiegobym doświadczał z moją kochanką.

„Kiedy się nasz Henryk ożeni“ mawiał mój oyciec „będzie mógł mieszkać z żoną swoją w zamczku.

„Zapewne“ odzywała się matka, tak blisko, będą mogli do nas uczęszczać na biesiady.“

Serce moje przeymowało się tém pochlebném malowidłem, a kiedym był sam na sam, imaginacya moja, chwyciwszy pęzel, *wykańczyła* je najświetniejszymi kolorami.

Bywałem często w Szalden, wkradałem się na to miejsce, gdzie ją raz piérwszy uyrzał, i, pomimo największey nadziei jey obaczenia, nigdym przecie nie zobaczył.

Piękne jey towarzyszki, znikły z nią razem; ustały tańce i igraszki; łączka i gaik były opustoszone: możebym uwierzył w przywidzenie, gdyby mi drogi nie został pierścionek. Począłem się przekonywać, że źle robię, iż go kryję: postanowiłem zatém nigdy z palca nie zrzucić.

Jak tylko matka go postrzegła, nie spuszczała oczu z rąk moich, i zapewne powiedziała o tém oycu, gdyż mię zapytał: jakiby to był pierścionek?

„Ach! ach! *Fridericus Rex*“ rzekł, przypatrując się mu z uradowaną twarzą „dobrze Henryku! dobrze, poczciwy chłopaku! niech to imie będzie wyryte w twém sercu; niech się w niem nigdy nie zaciéra: czy słyszysz? docho-way wierność temu imieniowi do grobu. Czcić, kochać i bydź wiernym swemu królowi, jest

powinnością, szczęściem i chwałą każdego cnotliwego człowieka.

Napomnienie to, w niewiadomości przez oycę uczynione, wydało mi się nowym wieszczym głosem. Odpowiedziałem drżący i ze łzami: „Aż do grobu, mój oycze!”

„Tak, synu!, aż do grobu“ powtarzała matka. Odtąd wszystkie moje zamysły przybrały cechę pewności; miałem za sobą wolą niebieską i zezwolenie rodziców, czyliż więc mogłem wątpić o znalezieniu jej kiedy: wszak o tém mię zapewniało moje wierne i szczére serce!“

Tym czasem lata upływały, a żaden głos nie odpowiadał głosowi mego serca. Często brała mię chętka zbiegać świat, w celu wyszukania Felicyi; zdaje mi się, iż byłbym został *blędny rycerzem*, gdyby mi tego dozwoliło zdrowie mego oycy; lecz już go wiek chylił i codziennie osłabiał; zajęty wszelkimi zatrudnieniami, nie mogłem pomysłu o opuszczeniu rodziców.

Kiedy niekiedy jeszcze mój oyciec objeżdżał lasy na łagodnym koniu, chcąc widzieć czyli wszystko w dobrym utrzymywał stanie; powracał ucieszony ze mnie, ale nigdy z siebie; nogi już mu odmawiały posługi; przywykły nie siedzieć nigdy w izbie, dręczony był nudą, którą moje *kollekcye* roślin i ptastwa ledwo w części rozpędzały. Przyniósłszy raz książkę z biblioteki, radziłem mu posłuchać cokolwiek; wlepił we mnie oczy, a ja, nie czekając odpowiedzi, rozpocząłem czytanie: zadawał mi pytania, tłumaczyłem mu to czego nie rozumiał i gdym złożył książkę, zabawiał się jej przewracaniem. Czytywałem tak co wieczór, dopókim nie skończył

tey książki; po czém przyniosłem drugą: uśmiechnął się z radości, widząc ją w mém ręku, a kiedy skończył, rzekł zdjawszy z głowy wełnianą swą szlafnicę: „Zaiste, mój synu, przez całe życie wykraczałem przeciw książkom; nie przeto, wiele one słodzą mą starość; dzięki tobie, żeś mię pojednał z niemi.“

Przynosiłem mu daley jedną po drugiey, zwłaszcza tych autorów, które mu się podobać mogły; słuchał mię z nową zawsze ciekawością i odczytywał nazajutrz to, com mu wczora przeczytał.

Matka, mniéy jak on smakując w tém zatrudnieniu, przędła i usypiała często podczas czytania, wyjąwszy chyba w ten czas, kiedy oyciec wymagał po mnie tłumaczenia: bo w tedy cała była uchem, a jey oczy jaśniały tryumfem macierzyńskim. Stary postrzegając to codzién, raz do mnie rzecze: powiedz mi, mój synu, skąd ci się wzięła ta nauka, i gdzieś dostał te książki?“

Opowiedziałem mu wówczas, jakim sposobem znalazłem skarb w zamczku; zadziwił się bardzo, a matka się zasmuciła: cud bowiem, w który tak szczerze wierzyła, utracił znaczenie swoje.

„Dzięki niech będą Bogu, mój synu! że tak się stało“ zawołał oyciec „a tyż, żono, czy podobna, abyś była tak markotną, że nasz Henryk nabył przez pracę, starania i trudy, tey nauki, jakiey się w nim dziwimy? cóżby ztąd była za zaleta, gdyby nią był obdarzony? powiedz!“

Przystała nato, lecz wolałaby, iżby to było skutkiem cudu.

Mój oyciec zawlókł się aż do zamczku, dla widzenia tego skarbu, który mu na starość tyle chwil przyjemnych sprawił. Czytywaliśmy od-

ład co naywięcój, i był to widok tkliwy dla mnie, patrzeć na starca, zalewającego się łzami nad romansem.

Zatrudnienie to zajmowało teraz u niego miejsce zatrudnień dawniejszych, przywiązanych do obowiązku, od którego się uwolnił: bo mu osłabione siły, dłużej pełnić go nie dozwalały. Objąłem miejsce po oycu, we dwudziątym pierwszym roku.

„Bogu dzięki! mój Henryku, owożeś i na dobrym stopniu“ rzekła do mnie matka, wraz po mojej *installacyi* „masz chleb dostatni, branknie ci tylko.....“, i zakończyła westchnieniem.

„Matka twoja chce powiedziéć, moje dziećcie, że już czas, abyś pomyślał o żonie: bo kobieta nie może patrzeć na młodego człowieka na swym chlebie, aby natychmiast o ożenieniu go nie pomyślała.“

Myszę o tém, mój kochanku! bo nasz syn będzie przez to szczęśliwszy; a potym taka jest wola Boża. „

„Wiém o tém, żono, i to jest nawet życzeniem mojem i naszego Henryka: bo książki, które zwykł czytywać mogą zachęcić do małżeństwa; chciałbym, abyś ich kiedy posłuchała.

„No! cóż tam! masz już jaką upatrzoną?“

„Uchoway mię Boże! jemu zostawiam wybor.“

Jakkolwiek bądź, wymieniła wiele pańienek sąsiednich, przyznając każdej tysiącne przymioty, a oyciec potakiwał całemi siłami.

Nazajutrz zrana rozpoczął też samą rozmowę, a przy obiedzie znowu matka, i tak następnie.

Zostawując mi wolność wyboru, dobra moja matka jasno dawała poznać, żem powinien się skłonić na stronę córki naszego pastora, której była chrestną matką. Oyciec zaś, będąc tego zdania, iż powinnością syna pojąć za żonę tę, którą mu przeznaczą rodzice, nie wspominał o żadney.

Gdy te ich nalegania codziennie natarczywszemi się stawały, postanowiłem zwierzyć się przed oycem z tajemnicą mojego pierścionka; romanse które czytał z taką uciechą, rozczulenie i uwagi jakie mu one nastrezczały, czyniły mię pewnym, że się zajmie mojem zdarzeniem; lecz nie mogłem rokować po matce, która usypiała albo kiwała głową, ile razy słuchała naszego czytania.

Powiedziałem przeto oycu o mojej nieznaney małżonce; słuchał spokojnie, lecz w czasie opowiadania czoło jego coraz się bardziey marszczyło.

„Henryku“ rzekł, kiedym skończył „powiem ci tylko słowo: nie masz rozsądku.“

Oddalił się odemnie, aby pójść opowiedzieć to wszystko matce. Przebóg! cóż ona na to powie, myślałem w smutku: atoli, nad moje spodziewanie, wzięła pierścionek i moję miłość pod swoję opiekę, kiedy przeciwnie w romansie, jedno i drugie śmiesznyby się jey wydało.

Wypytywała się o naydrobniejszych szczegółach mojego widzenia się z Felicją, a tymczasem oyciec potrząsał głową, uśmiechał się i milczał.

Lubo żyliśmy bardzo odludnie, wszelako matka znała całe sąsiedztwo.

„Felicja“ powtarzała „imie to nie bardzo pospolite, zaraz się dowiemy, do jakiey należy familii, musi ona teraz mieć..... lat szesna-

ście, blondynka; Felicya R., któżby to ona była? Ach! mój synu, czemużeś się przedemną natychmiast nie zwierzył: dziś już możebyśmy obchodzili wasze wesele.“

Kazała zaprosić wdowę, panią pastorową Szaldenską na poobiedzie do siebie; nimby jednak u niej się rospytała, przebiegała myślą wszystkich mieszkańców okolicy.

„Bóg wie, czy to czasem nie będzie córka Pana Reichenbacha, blondynka, ładna i szesnastoletnia; lecz nie pomnę jej imienia.“

Umilkła, myśląc czas długi, zapewne nad sposobem pogodzenia cudu ze szlachetną dumą tego wielkiego domu.

„Jeśli to ona tylko“ odezwał się oyciec“ to spodziewam się, że Henryk sam wyzna, iż jego nadzieja jest nierostropnością.“

„A cóż, gdyby taka wola P. Boga, mój mężu?“

„O! bądź pewna, że nigdy tego nie będzie, moja żono!“

Wszelako matka była tego dnia w umyśle nieporuszona: tysiąc rzeczy razem robiła; myślała już nawet o nowém wyporządzeniu domu, zajmowała się swoją wyprawą i kazała wybić drzwi, aż dotąd zamknięte, które jej teraz były potrzebne.

„Miłość to matczyzna czyni te niepokoje, mój synu“ mówił do mnie śmiejąc się oyciec.

„Zaklinam cię, moja kobieto“ powiedział oyciec zniecierpliwiony“ zostaw mu, niech szuka *tey, którą jego serce miluje.*“

„O Panie! jakże teraz trudno przekonać ludzi, że to wszystko, co jest podobném, powinno się wypełnić! od czegożby inaczej był Bóg dobrotliwy?“

Niechże ktokolwiek z filozofów potrafi zawrzec najgłębszą ze wszystkich myśli, w krótszych od mey matki słowach, w owey pobożney prostocie. Zostawiła nareście nas samych

Poszedłem za nią, prosić, aby nie otwierała mey tajemnicy przed swą przyjaciółką, i znalazłem w szpichrze, otoczoną kuframi i pudłami pootwieranemi, mającą zaledwie czas do wysłuchania mię i odpowiedzi.

Pełna nadziei, że wesele odbędzie się u nas, liczyła już gości, i układała przyjąć ich w sali jadalney zameczku.

Przyznam się, że wiara mojej matki podwoiła moje nadzieje; czekałem z najwyższą niecierpliwością wdowy pastorowej.

Oyciec, widząc moję wesołość, śledził ciągle oczyma, kiwając głową.

„Posłuchay Henryku!“ odezwał się „czytałeś wiele książek, lecz przekonywasz mię teraz, że można być razem i mądrym i głupim. Zastanów się Henryku! zastanów!“

Po obiedzie przybyła wdowa; oyciec oddał się do swego gabinetu, a matka kazała sobie wyszczególnić dziennik wizyt, jakie miały miejsce w domu P. Bornhof od lat pięciu.

Pomiędzy wyliczanemi osobami, nie było żadney, któraby nosiła wspomniane imię. Panna Reichenbach nazywała się Julia. Obie zatem matrony przebiegały na mil szesć okolicę, żadney jednak nie znalazły Felicji. Poczciwa staruszka miała chęć dowiedzenia się, skąd pochodziła ta gorliwość mojej matki, w odkryciu podobnego rodzaju; matka splotła przed nią baykę, której ona

czy uwierzyła, czy nie. Bóg wie, dość na tém, że się pożegnały.

„A cóż! nie moja prawda“ rzekł do nas oyciec, po otrzymaném doniesieniu rozmowy. Matka wszakże nie ostygła jeszcze w zapale.

Tymczasem po wielokrotném zwiedzeniu okolicy, po uzbieraniu wszelkich, jakie tylko można było mieć, wiadomości, zaczęła tracić otuchę: nadzieja jej codzienn się zmniejszała, a w sześć tygodni znówu mi mówiła o swej chrzestney córce, nalegając, abym chciał ją poznać.

(*Dokończenie w następującym numerze*).

GENIUSZ CZŁOWIEKA, przez N. Alfonsa *Kumelskiego*, z dzieła franc. *Lettres à Sophie, sur la Physique etc.*

Głos Apollina doszedł do mych uszu
Skoro kolasa jego zabłysnęła;
Opieway, rzeczce, dzielność geniuszu
Który odśłania ludziom boskie dzieła.
Muzy! urządźcie na lutni mey stróny,
Czuję geniusz, jestem uniesiony;
Śladu już we mnie nie ma śmiertelnika
Co zna cierpienia, łzami je zlał swemi;
Jestem człowiekiem, jestem panem ziemi,
A moja dusza niebios się dotyka.

Z dziwem człek pierwszy raz na świat spoziera,
Bez podpor widzi zawieszzone słońca,
Jasna dokoła otacza go sfera
I światów przed nim toczy się bez końca.

O co za mądrość! co za okazałość!
Człowiecze! poznaj twą małość!
Co mówię? niech cię wielkość twoja zdumi!
Ty masz pierwszeństwo w żyjącej naturze;
Bo czyż ta zrówna myśli, niebios córce,
Co się do Stwórcy swego podnieść umie?

Długo szczęśliwa istota, ach! długo,
Nic tylko sprawę życia podziwiała;
Kiedy nareszcie, rzecz, myśl zuchwała:
„Będę nadawać rzeczom postać drugą.”
Otoż początek taki miały sztuki.
Człowiek z pomocą nauki,
Nieśmiertelności swej uznał konieczność;
I mimo słabość trwały udział jego
Pierwszy wzgląd na się samego,
Coż sprawił? . odkrył mu wieczność.

Wkrótce też został wynalazcą liry,
Głos jego wiatry podrzeźniał huczające,
A słodkiem swoim wionieniem zefiry
Dały koncerta zachwycające.
Jak twe potężne, genijuszu wpływy!
Jak niepcjęte, muzyko twe dziwy!
Ty starożytnych uzupełniasz chwałę,
Przez cię człek wzgardził przytułkiem podziemnym,
I w mgnieniu oka, na prochu nikczemnym,
Dzwiga się, widzę, miasto okazałe.

Wszystko rzez Boga śmiertelni czynicie!
A toż co? nowe zjawiska!
Pod palcy mistrza płótno bierze życie;
Pod pędzlem, nowy świat błyska.

Tu, dłota marmur przeinaczyły —
Widzę, jak z niekształtney bryły,
Wstaje bogini, z nią uroków mnóstwo.
Człowiek więc dał płótnu życie,
Zręcznym dłotem zdjął przykrycie
Pod którym wprzódy taito się bóstwo.

• Trzeba też przebiedz i wodne pustynie
Rzekł ten, który się z trwogi naigrawa
Wyrusza — aż w tém na nowy świat wpłynię,
Królem się mieni, i dyktuje prawa.
Patrzcież nań teraz, jako syty sławy
Płynąc, opiewa zwycięzkie wyprawy!
Jak się urąga z wściekłej nawałności!
O nadzwyczajna i dziwna sprzeczności!
Wszakże go tylko wąż deska dzieli,
Od oceanu bezdennych topieli.

Słabe, nikczemne, śmiertelne stworzenie,
Igrzysko cierpień, niemocy, boleści,
Człowiek jest punktem, który przyrodzenie
Pomiędzy dwiema wiecznościami mieści.
Lecz jakże jego myśli są olbrzymie!
Nie raz, największa trwoga umysł zdéymie,
Gdy zważy rachub swych śmiałość i biegłość;
A jako słońce swym biegiem po niebie,
Tak człowiek z mety wytkniętej dla siebie,
Wymierzył całą niebieską rozległość.

Niegdyś na pysznych nadbrzeżach Sekwany,
Wspaniałomyślny śmiertelnik się zjawił (*).

(*) L'abbé de l'Eppé wynalazca metody uczenia głuchoniemych.

Dobroczyńności on nam wzór wystawił
I pod jej cechą u świata był znany.
Sztuką swą czynił cuda niepojęte;
Głuchemu uszy otworzył zamknięte;
Przezeń niemy wszystkich zdumiał.
Błuźnierco! przestań szerzyć twoje jady,
Patrz! jak te wszystkie w naturze swej wady,
Poprawiać człowiek umiał.

Tymczasem z mnogich widoków,
Zaczęli wszyscy ten szczególnie sławić,
Kiedy człowiek chcąc cud sprawić
Smiał się podnieść do obłoków.
Otoż już rzuca tę ziemię, zuchwały;
Wąły czołenek i mały
Do nieba niesie żeglarza;
Wszystko jest niczém w miarę jego męztwa,
I z samej śmierci, która mu zagraża,
Odnosić zdaje się palmę zwycięstwa.

Patrzcież tu teraz mędrkowie fałszywi,
Wszak to ta istota przecie
Którey się dziełom każdy z was dziwi;
Czyż ją na nicość wskazywać możecie?
Ach! dusza moja z doczesności łona,
Wielkimi myśli do niebios wzniesiona,
Nieśmiertelność widzi swoją.
Śmierć godzi w nas wszystkich społcm,
Ale za grobowym dołem
Do wieczności są podwoje.

Trzy krzyże pod Brykowem (*). Ballada.

Cóż to za piesek biały jak mléko
Tak skomli przy drodze blisko?
Głos jego smutny brzmi w uszach dziko!
Zagadką jego nazwisko

Co nocy zpod tych mogił, wychodzi,
Na drogę rozstajną wpada —
Grzebie łapkami, głosem zawodzi.
Głowkę do ziemi przykładą.

Gdy o nim mówią — strach mnie przeymuje
Lecz gdy go słyszę i widzę —
Serce me jakąś tęsknotę czuje
I mey bojaźni się wstydzę,

Coż to za piesek jak mléko biały
Powiedz mi niechay się dowiem!
Pytaj mnie, pytaj nawet dzień cały,
Ja ci nic więcej nie powiem.

Cóż to za krzyże? I trudno jest dociec
W jakiey stawiano je porze;
Leży tam córka, matka i ojciec
I dwaj młodzieńcy jak zorze.

Widziałeś kiedy hliją . . . łodą?
Ruzia tak hoża i miła —
Sciągała oczy swoją urodą,
Dobrocią serca więziła.

(*) Bryków wioska w powiecie krzemienieckim leżąca o trzy mile od Krzemieńca.

I jakiś sekret z nieznaną siłą
Pewnie musiała posiadać ;
Bo dosyć tylko widzieć ją było
Żeby spokojność postradać.

Nie dziw więc, nie dziw: że Stasio młody,
Że piękny, spokojny Józio,
Ujęci blaskiem cudney urody
Oba ginęli za Ruzią.

Nie w świecie, oprócz Ruzi, nie znali—
Ruzia ich życiem i zdrowiem —
Oba ją pono równie kochali;
Lecz ci z pewnością nie powiem.

Były obżynki we wsi Brykowie,
Wieś cała wyszła na pole:
Kielich radości za pańskie zdrowie
W ochoczém spełniano kole.

Spełniano kielich za pańskie zdrowie,
Kiedy ktoś z grona zawoła :
» Dość już — niech żyją zdrowi panowie !
» Teraz drużyno wesola,
» Spełniemy zdrowie Stasia i Józia;
» Kto z nich szczęśliwy kochanek,
» Komu z nich więcej przychylna Ruzia,
» Niech na skroń włoży mu wianek ! «

Klasnęli wszyscy, zadrżeli chłopcy
I piękna Ruzia zadrżała;
Brzęknęli w czary rażni parobcy,
Brzęknęła gromada cała.

Józia i Stasia tłum wnet oskoczy,
Każdy się do nich uśmiecha.
Lecz czemuż Ruzia spuściła oczy?
Czemuż się płoni i wzdycha?

Tego ja nie wiem; lecz moje zdanie
Kiedy powiedzieć mam szczerze:
Myśli: gdy przed nią staną młodzianie,
Który z nich wianek odbierze.

Młodszy jest Józio, Stasio piękniejszy
Obadwa cnoty obrazem. —
I któryż Ruzi jest przyjemniejszy?
Czy kocha obudwu razem?

I kiedy przed nią w lękliwém drżeniu
Stanęli oba młodzianie,
A wszyscy patrzą w baczném milczeniu
Który z nich wianek dostanie:

Ruzia westchnęła, oczy spuściła,
Zadrżała niby ze trwogi;
Westchnęła jeszcze — wieniec rzuciła
Obu młodzieńców pod nogi

Kochać dwu razem, wyznać to muszę
Do wiary rzecz nie podobna;
Lecz równie obu, klnę się na duszę,
Kochała Ruzia nadobna.

Mawiał jey ociec, mawiała matka:
» Obierz jednego me dziecię !«
» Trudna to, trudna dla mnie zagadka,
» Obu ich kocham nad życie !«

Nieraz też chcieli młodzieńcy sami,
By los rozrządził, ich dola;
Gdy przyszło ciągnąć, rzekli ze łzami:
» Na Boga zdaymy się wolą !«

Z miłości oba chłopcy niszczeni,
I Ruzia także niszczała;
Lecz ci ustąpić sobie nie chcieli,
Ruzia wybierać nie chciała.

Można więc wnosić z jakiej przyczyny
Oba młodzieńcy westchnęli,
Czemu odesli od swej dziewczyny
A wieńca ruszyć nie śmieli ?

Idących wszyscy śledzą oczyma,
Ruzię okrutną mianują;
Mówią, że w sercu litości nie ma —
Józia i Stasia żałują.

Kiedy tym głosem Ruzia strapioną
Łzami się gorzko zaléwa;
Poważny starzec wystąpił z grona
I tak się do niej odzywa:

- » Czyliż twe serce, Ruziu, z kamienia?
- » Kochając młodzieńców obu,
- » Patrzysz spokojnie na ich cierpienia
- » I chcesz ich wtrącić do grobu ?

- » Każdy z nich tęskni, każdy narzeka,
- » W srogiej miłości wędnieje;
- » Lecz pomniy, na nich, co jeszcze czeka,
- » Gdy im zabierzesz nadzieje.

- » Dzisiaj więc obierz, to moja rada,
- » Jednego o! Ruziu miła!
- » Dzięki ci złoży cała gromada:
- » Żeś jey dwóch chłopców wróciła.

- » A jeśli władnąc umysłem tkliwym
- » Uczynić serce się wzdryga
- » Tego nieszczęsnym, tego szczęśliwym —
- » Niech los w tej mierze rozstrzyga:

- » Wyddź na ten wzgórek co w polu leży,
- » Odwróc splekanę powieki;
- » Kto z nich do ciebie pierwszy dobieży,
- » Z tym się połączysz na wieki.

- » A choć drugiego los cię rozczuli,
- » Niechciey się oddadź rozpaczy —
- » Nieszczęsny w smutku swym się utuli,
- » Gdy cię szczęśliwą obaczy. «

Klasnęli wszyscy — Ruzia strętwiała,
Niespodziewała się bowiem
Takiey porady. — A co myślała,
Tego ci wcale nie powiem.

Na wzgórek Ruzię prowadzą młodą,
Drżącą jak listek na drzewie.
Tu idzie zwolna — idzie; bo wiodą,
Lecz dokąd wiodą — nic nie wie.

Nic nie wie — gdzie ją wiodą dziewczęta,
Już się na wzgórkę znayduje;
Lecz co słyszała — nic nie pamięta,
Co widzi — nic nie poymuje.

Gdy burza uczuć gwałtownych sroga

 We łzach się gorzkich łagodzi,

Uderza w dłonie Ruzia nieboga

 I ciężkie skargi rozwodzi;

» Mogęż jednego szczęście sprawiwszy

 » Widzieć drugiego niedolę?

» Gdy jeden tylko ma być szczęśliwszy,

 » Żadnego nie mieć już wolę «

» Tak — umrzyj Ruziu! na twoim grobie

 » Każda dziewczyna ostrożna,

» Niechaj usiadłszy pomyśli sobie;

 » Że serca dzielić nie można.

» Lecz się i z grobu odezwie Ruzia;

 » Że choć ją miłose pożarła;

» Józia jak Stasia, Stasia jak Józia

 » Będzie kochała i zmarła! «

Lecz znak dadzą mają — głucha milkiwość —

 W młodzieńcach dusza goreje.

Miłość w ich sercach — w myśli wątpliwość,

 Na wzgórkę wszystkie nadzieje! . . .

Dano znak — nagle jak z łuku strzały

 Oba się chłopcy puścili;

Wszystkim patrzącym serca zadrżały —

 Bo wszyscy obu lubili.

Zręczny się Józio naprzód posuwa,

 Stasio silniejszy zostaje;

Lecz miłość równie nad nimi czuwa,

 Nadzieja stygnąć nie daje.

Stasio jak burza leci straszliwa,
A Józio niby błysk miga;
Wzrok ich na wzgórkę lubym spoczywa,
A serce w biegu wysciga.

Pośpieszaj Józio! meta daleka,
A tuż za tobą Staś chyży;
Popatrz na wzgórek gdzie Ruzia czeka,
Miłość twe siły odświeży.

Dopędzi Stasio, oto już blisko.
Już, już się oba zrównali.
Los teraz ślepy, dłonią swą sliską,
Waży ich szczęście na szali.

I równo biegną — i trudno wiedzieć,
Kogo los w biegu wspomóżę;
Ani się Józio daje wyprzedzić,
Ni Staśio wyprzedzić może.

Usta nie zdążą zająć oddechu,
Noga tknąć ziemi w szybkości;
Podobni orłom w lotnym pośpiechu,
Podobni chmurze w lekkości.

Meta się ku nim przybliżać zdaje,
I wszystko wkoło nich znika;
Miłość im w biegu siły dodaje,
Skrzydłami wiatru pomyka.

Ale nie dla was szczęście niestety!
Obadwa niby śmierć zbladli,
Ledwie dobiegli żądanej mety,
Martwi przed Ruzią upadli.

Niby się ze snu porwała Ruzia,
Postrach jej kości przeszywa;
Spójrzy na Stasia, spójrzy na Józia
I pada przy nich nie żywa.

Niosąc im wszyscy późny ratunek,
Łzami skrapiają swe lice;
Lecz któż wyrazić zdoła frasunek,
Co trapi Rużi rodzice.

Stracić jedyne szczęście co mieli!
Któż srogie losy poruszy?
Ni zapłakali, ani westchnęli,
Padli oboje bez duszy.

Z patrzących na to nikt już nie żyje,
Wieści nas tylko dożyły;
Kości ich ziemia surowa kryje,
Gdzie te milczące mogiły.

Z krzyża średniego, gdzie Ruzia leży,
Głaz tylko sterczy przy ziemi;
Bo każda chmura co tędy bieży,
Tłucze ją gromy straszniemi.

Czemu popiołom nawet dziewicy,
Spocząć los nie da w swym gniewie:
Próżnobyś dociec chciał tajemnicy,
Nikt o tém z ludzi nie wie.

Co noc stąd tylko piesek wychodzi,
Na drogę rozstajną wpada;
Grzebie łapkami, głosem zawodzi,
Główkę do ziemi przykłada.

I cóż ma znaczyć ten piesek biały?

Powiedz mi niechay się dowiem.

Pytay mnie, pytay nawet dzień cały,

Ja ci nic więcej nie powiem.

Jan Kazimierz Ordyniec.

Myśli pewney kobiety o kobietach.

Ubieganie się do sławy jest udziałem mężczyzn, kobiet gospodarstwo: mężczyźni powinni nabywać, kobiety chować.

— Żona powinna to roztropnie oszczędzać: co mąż musi wydatkować z honorem.

— Mężczyźni chcą pierwszey miłości, kobiety ostatniey.

— Nie wierzymy tej miłości, której nie możemy dzielić.

— Kochankowie, którzy przestają się kochać: są to ci, którzy się nigdy nie kochali; są inni, co się nienawidzą, dla tego, że nie kochali się wzajemnie.

— Kobiety mogą polegać na przyjaźni mężczyzn, wtedy tylko, kiedy już nie wzniecają miłości.

— Węzły osłabionej przyjaźni, mogą być czasem zmocnione; lecz węzły, które miłość zerwała, nigdy na nowo nie mogą być zawiązane.

— Sercu kobiety, zajętey obowiązkami tylko towarzystwa, trudno jest oprzeć się mężczyźnie, wydoskonalonemu w sztuce kochania a śmiałemu.
